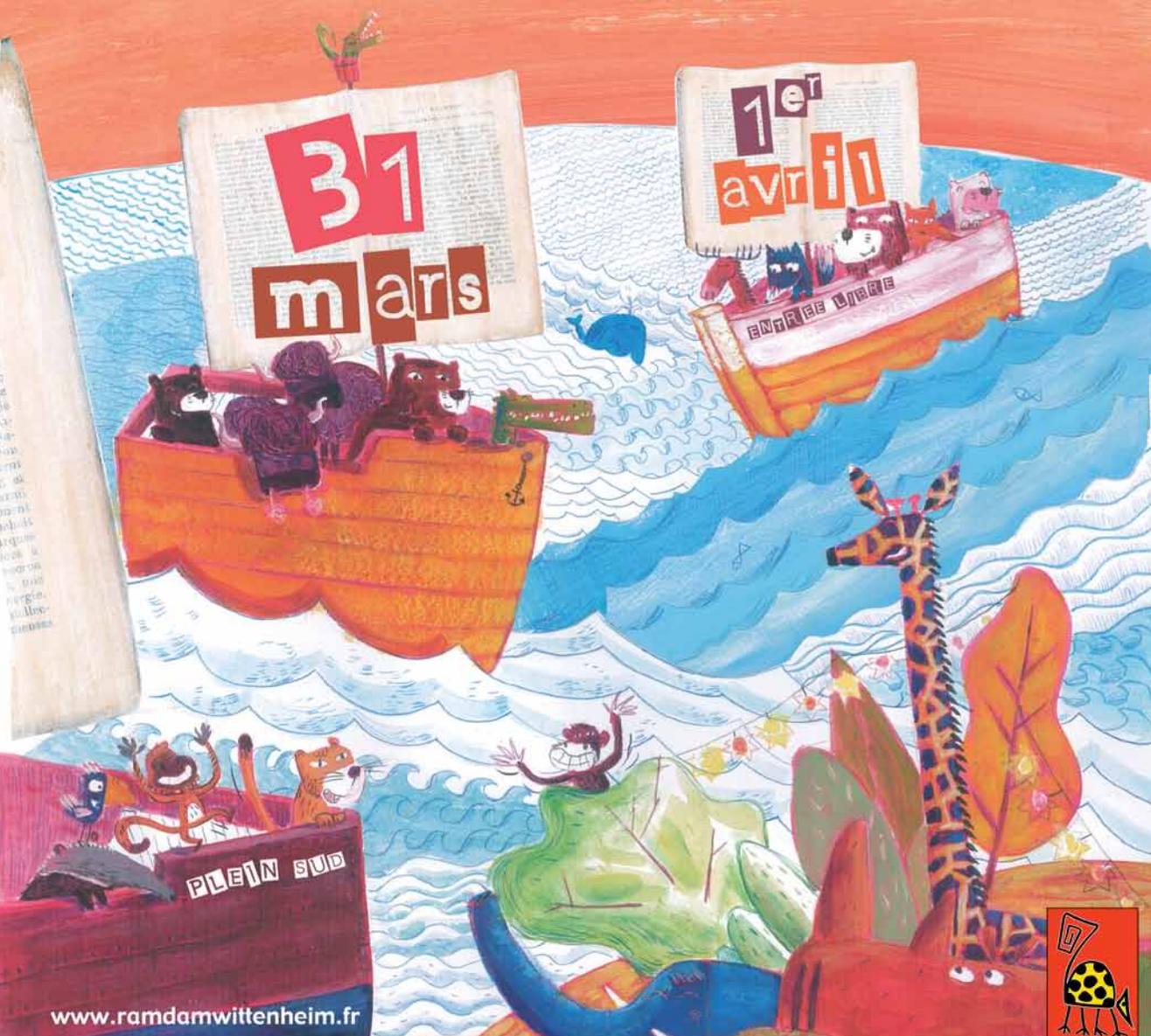


JOURNAL DES Spectacles

Sorties & Art de vivre | mars 2012 | jds.fr

RAMDAM

Festival du livre et de la Jeunesse
MJC Wittenheim site Fernand Anna



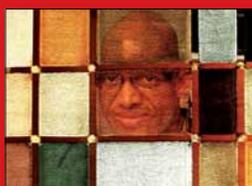
www.ramdawittenheim.fr



Découvrez les nouveautés Ramdam (voir p.48 - 49)



p.50 > Dossier
**En forme
pour le printemps**



p.10 > Culture
**Entrez dans
la TRANS(E)**



FESTIVAL TRANSC(E)

WWW.LAFILATURE.ORG

+

33

03

89

36

28

28

IR

IMMERSION
DANS
L'EXPRESSION
ARTISTIQUE
ALLEMANDE
FRANÇAISE
ET
SUISSE

DU VENDREDI 16

AU SAMEDI 24

MARS 2012

(F)

- 6 ... Actu
- 18 ... Expositions
- 28 ... Musique
- 33 ... Spectacles
- 45 ... Enfants
- 50 ... Art de vivre :
Je sculpte mon corps
- 60 ... Dossier : Flower Power
- 74 ... Dossier : Habitat écolo
- 82 ... Gastronomie
- 90 ... Sorties & Montagne
- 92 ... Manifestations
- 98 ... Conférences
- 100.. Formation & Emploi
- 105.. Cinéma
- 108.. Concerts
- 117.. Soirées
- 122.. Pêle-Mêle



J'veux du soleil !

Assez. On en a marre. Marre des chutes de neige imprévues, de la pluie qui nous congèle le visage, de l'insidieuse eau qui infiltre nos sneakers, des giclures de sel séché sur le pare-brise et les portières de la voiture. Le plus dur est passé mais diantre, nous voulons du soleil, du soleil ...comme le chantait le groupe *Au P'tit Bonheur* il y a vingt ans déjà. En attendant les beaux jours, nous, on vous propose des p'tits bonheurs quotidiens faits de spectacles vivants, de manifestations sympas et de clin d'oeil bien-être et déco. Un gloubi-boulga d'infos fun et intelligentes ? Oui, c'est nous !

Et vous piochez là où vous voulez. Vous avez des enfants ? Emmenez-les au festival du livre jeunesse Ramdam, organisé par l'équipe de la MJC de Wittenheim et son armée de bénévoles investis. Vous êtes plutôt art contemporain, entrechats et musiques funky ? Ne manquez pas les rendez-vous du festival Transe à La Filature de Mulhouse. Vous parlez alsacien et vous regrettez que les jeunes ne s'y mettent pas davantage ? Faites un tour page 14 et entrez dans les coulisses du théâtre dialectal. Ouvrez l'oeil : d'autres articles sont imprégnés de culture *elsassich*. Bref. On a encore bien travaillé ce mois-ci. *Have fun and keep the faith, hoplà geiss !*

Les P'tits Amis du JDS



Panorama



p.8 > Actu
Un beau Ramdam

Le festival du livre jeunesse de Wittenheim, c'est une multitude d'actions locales menées de front. Explications.



p.10 > Actu
Entrez dans la Trans(e)

Le Festival Transe met en valeur la création contemporaine des Trois Frontières. Ca va bouger à La Filature ce mois-ci !



p.16 > Actu
Enquête sur le théâtre alsacien

Le théâtre dialectal est une tradition régionale bien ancrée, au succès fou. Mais comment attirer les jeunes aux spectacles ?



p.38 > Spectacles
Humours engagés

Guillon et Bedos ont souvent défrayé la chronique avec leurs sketches au vitriol. Ils seront tous les deux à Sausheim en mars.



p.60 > Dossier
Flower Power

Les fleurs peuvent nous apporter plein de bonnes choses : en cosmétique, en mode, en cuisine... Tour d'horizon floral de leurs possibilités cachées.

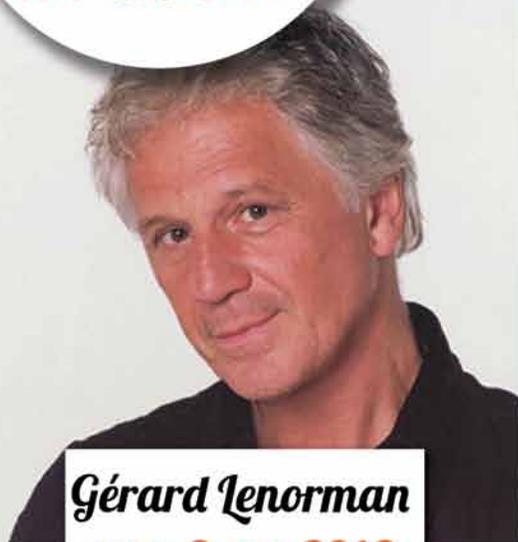


p.74 > Dossier
Une maison économe

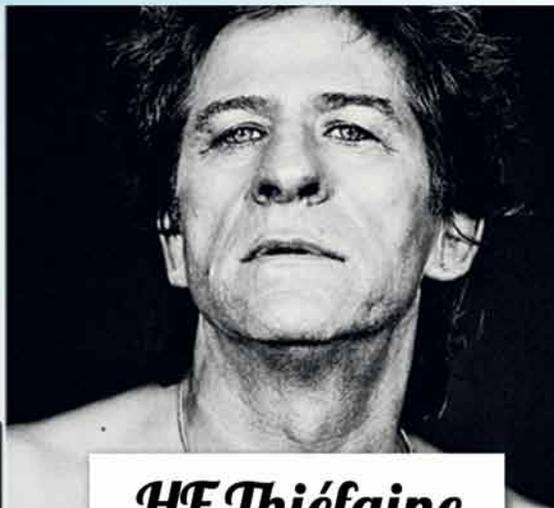
On profite du 33^{ème} Salon Energie Habitat à Colmar pour jeter un coup d'oeil sur ce qui se fait de mieux en la matière.

**ils
viennent
vous voir
à l'ED&N**

*Des spectacles et
des concerts proches
de VOUS !*



Gérard Lenorman
mar. 3 avr. 2012



HF Thiéfaine
jeu. 1 mar. 2012



Stéphane Guillon
mer. 7 mar. 2012



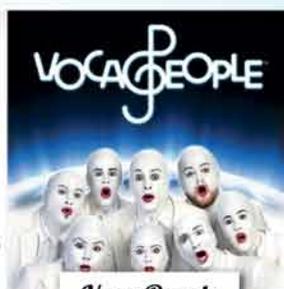
Guy Bedos
jeu. 15 mar. 2012



Celtic Legends
jeu. 29 mar. 2012



Kev' Adams
mer. 28 mar. 2012



Voca People
ven. 13 avr. 2012



Lynda Lemay
ven. 20 avr. 2012



Yannick Noah
mar. 22 mai 2012

WWW.EDEN-SAUSHEIM.COM



20a rue Jean de la Fontaine - 68390 SAUSHEIM

03 89 46 83 90

accueil@eden-sausheim.com

ED&N

► Bigard à Mulhouse

Il rôde son futur one man show

L'humoriste Jean-Marie Bigard sera à l'Entrepôt de Mulhouse du 13 au 17 mars prochain, afin d'y rôder son nouveau spectacle, sobrement intitulé... N°9. En exclusivité pour *Le Journal des Spectacles*, nous avons pu lui poser quelques questions au téléphone : l'homme est prolixe, pas avare de bonne humeur... et interdit à ses interlocuteurs de le vouvoyer.

Par Mike Obri

Pouvez-vous...

Ah non hein ! On a dit, on se tutoie !

Mes excuses ! Peux-tu nous déflorer quelques thèmes de N°9, ton prochain one man show ?

Je l'ai appelé N°9, comme Chanel a son N°5... Le chiffre 9 m'a toujours porté bonheur. A la base, le spectacle aurait du s'appeler *Tout est relatif*, mais je suis superstitieux, je voulais garder le 9. Le thème du one man show est le temps qui passe, son emprise sur nous, le passé, le présent, le futur. C'est un super thème d'écriture pour les blagues.

Par exemple, le temps n'est pas le même pour nous que pour une mouche. On n'arrive jamais à les attraper, elles vivent dans un autre cycle temporel. Le rapport au temps est différent d'un individu à un autre.

Tu as fait salle comble à Bercy, dans les Zéniths et même le Stade de France... là, tu vas te produire dans de toutes petites salles, ta façon de jouer change-t-elle ?

Non. Pas du tout. Je joue au même rythme devant un stade ou un théâtre minuscule. Ça ne change rien. Le but ici est que je joue mon spectacle afin de le rôder, je préfère donc le jouer cinq fois à 300 personnes.

Le public vous façonne votre one man show, ça permet de tester les réactions. C'est vrai que je suis fier d'avoir joué tout seul devant 50 000 personnes. Mais ce n'est pas vendre des places qui me rend heureux, c'est d'écrire et de jouer.

L'image de Bigard est-elle en train de changer ? Tu as toujours été décrié, soit on aime, soit on déteste. Mais depuis ta participation l'année dernière à l'émission *Danse avec les Stars* sur TF1 et ta récente intégration dans la bande à Ruquier sur Europe 1, j'ai l'impression que les gens acceptent plus facilement « Bigard pour ce qu'il est ».

Oui, c'est vrai. Je l'ai constaté aussi, mon image se modifie, on a moins peur de moi, même si je n'ai pas changé. Concernant l'émission de danse, qui a obtenu un joli succès d'audience, je pense que les gens ont apprécié mes efforts.

Franchement, j'en ai bavé ; réaliser une chorégraphie, c'est très difficile. La



Jean-Marie Bigard rôde son futur spectacle à l'Entrepôt

danse, c'est de la finesse. Que je puisse y arriver, moi, qui suit quelqu'un de pas forcément très fin, c'est un contraste qui a fonctionné. L'autre jour, dans la rue, quelqu'un me croise et me dit : « *C'est vous Bigard ?* », je lui réponds oui, et il me sort : «...*le danseur !* » Ça m'a bien fait rire.

« Je suis accro à mon boulot, je ne ressens pas de fatigue, j'ai toujours envie de continuer »

Ça fait maintenant six mois que je suis arrivé chez Ruquier. L'émission fait 1,3 million d'auditeurs chaque jour, ça m'a notamment permis de toucher un public plus jeune, et pas forcément client de mon humour au départ. Au départ, je ne voulais pas y aller parce que les émissions sont enregistrées à 8h le matin... Mais j'ai fini par dire oui, et j'en suis ravi, je m'amuse comme un gosse. Et je pense que ça aussi c'est profitable en terme d'image.

En parlant de Laurent Ruquier, que penses-tu de la récente vague de nouveaux humoristes qu'il fait découvrir ? Tu as un chouchou parmi eux ?

Ah, c'est super ! Ça me rappelle *La Classe*, avec Fabrice, où à l'époque j'ai aussi été découvert. C'est une super école d'écriture, on doit trouver des idées vite et être efficace. Ils vont faire un carnage ces jeunes, c'est garanti, je ne peux que m'en réjouir. Moi, j'aime bien Arnaud Tsamère, il est super corrosif.

Le temps passe... à 57 ans, tu as tout accompli dans ton domaine, où te vois-tu dans 10 ans ?

Mais sur scène ! J'ai déjà le N°10 en tête... C'est comme de demander à quelqu'un qui adore la blanquette de veau s'il compte arrêter d'en manger un jour.

J'ai fait presque toutes les salles de France, de la plus petite à la plus grande, j'ai labouré le pays entier et je veux continuer jusqu'à ce que mort s'en suive. Je suis accro à mon boulot, je ne ressens pas de fatigue, j'ai toujours envie de continuer. Accro, c'est le terme, parce que chaque soir, tu te shootes à l'adrénaline. C'est un bonheur immense. Si je ne joue pas, je meurs ! Et j'ai encore envie de vivre.

L'Entrepôt à Mulhouse
03 89 54 46 31 - 25€
Du Me.14 au Sa.17 à 20h30

BOLLENBERG

6^{ème} SALON

Près de 30 viticulteurs vous accueillent !

dégustation
gratuite16
17
18
mars
2012des Vignerons
de France

ENTRÉE LIBRE

Vendredi 16 Mars 2012 de 15 h 00 à 21 h 00

Samedi 17 Mars 2012 de 10 h 00 à 21 h 00

Dimanche 18 Mars 2012 de 10 h 00 à 19 h 00

Vente
à emporter :

PRODUITS DU TERROIR
 PAIN CUIT AU FEU DE BOIS
 CHARCUTERIE ARTISANALE MAISON
 CONFITURE DE MAÎTRE BLAISE
 MIEL DU RUCHER DE RITZENTHAL
 MUNSTER DE LA FERME DU SÆSSLERLÉ

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

Am Domaine du
BOLLENBERG
 68250 WESTHALTEN

Sous chapiteau chauffé
 devant la cave
 du Clos Sainte-Apolline

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

LE RESTAURANT SERA OUVERT EN
 CONTINU PENDANT LE SALON

L'Auberge
 au Vieux
 Pressoir



Domaine du Bollenberg - 68250 WESTHALTEN-BOLLENBERG
 03 89 49 60 04 - fax 03 89 49 76 16 - info@bollenberg.com
 Accès handicapés. - Auberge ouverte tous les jours sauf le lundi.



Bâle-Mulhouse
 D 430 (direction Guebwiller)
 - Sortie 2 B et rejoindre la RD 83 (direction Colmar) - Prendre la sortie D15 (Westhalten). Traverser le pont et tourner à gauche direction Bollenberg. Suivre la petite route sinueuse à travers le vignoble et la lande.

Strasbourg-Colmar
 RD 83 (direction Belfort) - Après Rouffach, prendre la sortie D18(Westhalten). Ou A 35 - Sortie Rouffach - Au stop tout droit direction Bollenberg. Suivre la petite route sinueuse à travers le vignoble et la lande.

Belfort-Besançon
 Prendre la A 36 - Sortie 14 (Burnhaupt), rejoindre la RD 83 (direction Cemay-Colmar) - Prendre la sortie D15 (Westhalten). Traverser le pont et tourner à gauche direction Bollenberg. Suivre la petite route sinueuse à travers le vignoble et la lande.

PLAN D'ACCÈS



* G P S *
 Latitude 47° 56' 40" NORD
 Longitude 7° 15' 23" EST
 carte Michelin 87 plis 18



Toute l'équipe du festival vous attend autour des livres et des contes pour enfant !

Voir programme complet, p.48-49

► Un beau Ramdam Livres, jeunesse et bénévolat

Ramdam, c'est le festival du livre et de la jeunesse organisé par la Maison des Jeunes et de la Culture de Wittenheim. Un week-end de rencontres avec des auteurs et des illustrateurs, d'animations, de jeux, de festivités... Et tout ceci, ce n'est que le sommet de l'iceberg. Chris Perrais, directeur adjoint de la MJC, nous explique que pour son équipe de bénévoles, c'est un an de travail.

Par Mike Obri

Un week-end... comme apogée d'une année de travail. Le samedi 31 mars et le dimanche 1^{er} avril, vous serez nombreux à emmener vos petits à Wittenheim, pour le festival Ramdam. Mais ces deux jours ne sont que la cerise sur le gâteau, un gâteau qui nécessite des mois de préparation en « cuisine » pour une centaine de bénévoles dévoués à cette fête populaire d'éducation à la lecture. « J'avais envie de mettre en avant le travail des bénévoles, qui s'impliquent toute l'année pour que Ramdam se passe dans les meilleures conditions », explique Chris Perrais, directeur adjoint de la MJC et grand Ramdamophile. Quand cet homme parle, on sent sa passion pour ce joli projet chevillée au corps.

Inoculer le virus de la lecture

« Il est vrai que Ramdam est un événement tentaculaire de par la foultitude d'actions que nous menons, qui intègre huit grands projets annuels (les valises de la lecture, l'édition de fascicules pour les enfants, des ateliers, des rencontres en classe avec les auteurs...). Ramdam rayonne bien au-delà de la ville de Wittenheim. Des parents n'hésitent pas à faire 50km pour venir au week-end. On touche également tous les collègues du Haut-Rhin avec le

guide « Vas-y la lecture » où les jeunes écrivent une critique des livres qu'ils ont lu. Mais ce n'est pas tout. On a aussi mis en place cette année un échange avec une école allemande, à Neuenbourg. Les enfants de Wittenheim pourront ainsi rencontrer leurs copains de l'autre côté de la frontière, tout en participant à des jeux de lecture », explicite Chris Perrais.

« Pour faire aimer la lecture, on ne peut se contenter d'un seul week-end »

Honnêtement, le commun des mortels serait déjà largué. On ne s'imagine pas toute la palette d'actions différentes menées de front pour inciter les plus petits à lire, pour faire arriver le livre dans les familles qui n'ont peut-être pas l'occasion ou le réflexe d'en lire très souvent, ou pour inciter les collégiens à bouquiner plus souvent et à se forger un sens critique, à un âge où ils sont nombreux à tout trouver « nul ».

C'est là que le travail des bénévoles entre en jeu. La centaine de petites mains qui oeuvre en coulisses de Ramdam prépare la sélection des livres, en lit un sacré paquet et décide

de les mettre en avant ou non, entre-tient le contact avec les auteurs, les invite, coordinent les ateliers ou fabriquent des décors fait maison pour le grand week-end. Tout pour accrocher la curiosité des petits et de leur donner envie de lire.

De l'éducation populaire de qualité

« Il y a un vrai esprit de famille chez les bénévoles. Après le week-end Ramdam, qui couronne notre année de travail, on se sent vidés, mais heureux. On part presque avec la larme à l'oeil, mais ça ne dure pas longtemps. On prépare déjà l'édition 2013 », annonce notre directeur adjoint au grand coeur.

Entre les lectures, les contes joués, les spectacles et les séances d'autographes avec une vingtaine d'illustrateurs et d'auteurs de la scène jeunesse, le festival Ramdam devrait, cette année encore, offrir aux parents et à leurs enfants une fête de qualité. L'objectif étant toujours le même : faire aimer la lecture à nos jeunes et ainsi accomplir une mission d'éducation populaire de qualité. « Ramdam c'est bien plus que de la lecture. On ne se contente pas d'un seul week-end, on est présent toute l'année. Le vrai but, c'est de transmettre », conclut Chris Perrais.

tout le Monde s'y retrouve !



Faites vos achats l'esprit tranquille, pensez à :

L'ESPACE ENFANTS

Gratuit • Réservé aux 3-11 ans

L' Espace Enfants du Centre Commercial Ile Napoléon est un **espace clos et sécurisé** qui est **réservé aux enfants de 3 à 11 ans**. Il s'agit d' **un lieu unique** réservé exclusivement aux ENFANTS, pour que vous, PARENTS puissiez faire **vos achats en toute sérénité**.

Des **activités pédagogiques et ludiques** sont organisées par **deux animatrices qualifiées et diplômées**.

MARS : L'AMÉRIQUE

- Samedi 3
Masque de RIO
- Mercredi 7
Fête des grands-mères : calendrier anniversaire (découpage/collage)
- Samedi 10
Bâton de pluie (construction)
- Mercredi 14
Médaille sud américain (modelage et perles incrustées)
- Samedi 17
La maison du western (construction)
- Mercredi 21
Bracelet brésilien
- Samedi 24
Le canoë (construction)
- Mercredi 28
Modelage : poterie de Patagonie
- Samedi 31
Bricolage poisson d'avril : origami

AVRIL : LE PRINTEMPS

- Mercredi 4
Atelier Pâques : mobile, cloche ou oeuf en flocons de maïs
- Samedi 7
Atelier Pâques : carte de Pâques en aquarelle ou carte à gratter
- Mercredi 11
Tableau printanier en relief (technique de la serviette et flocons de maïs)
- Samedi 14
Tableau de gommettes
- Mercredi 18
Boîte à bijoux (scrapbooking et sequins)
- Samedi 21
Atelier tampons et scrapbooking
- Mercredi 25
Atelier jardin : repotage de fleurs
- Samedi 28
Atelier jardin : repiquage de fleurs



loisirs créatifs - jeux - dessins
coloriage - coin lecture
**les mercredis et samedis
de 11h à 19h***

© MUSEUMS

60 boutiques - 10 restaurants

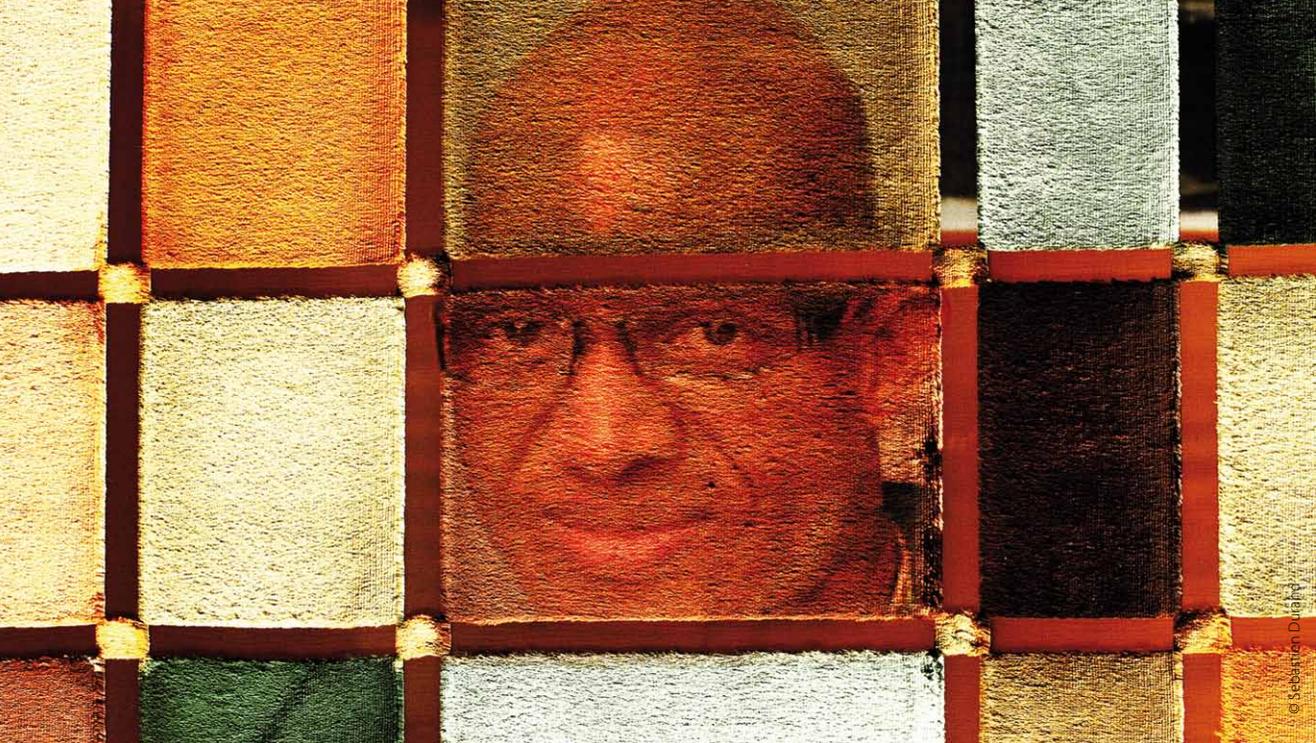


P 2500 places gratuites



A36 sortie n°20

île Napoléon
ilenaoleon.com Carrefour



► Entrez dans la Trans(e)

Le Festival Transe est dédié à la création contemporaine en Allemagne, France et Suisse, sous toutes ses formes : danse, théâtre, musique, performance, vidéo... Cette année, la compagnie Dérézo, artiste associé à la Filature, présente le résultat d'un travail initié il y a deux ans à Mulhouse, *Le défilé des habitants*, qui à travers une déambulation dans la ville, nous interroge sur notre rapport à la culture. Entretien avec Valéry Warnotte, co-metteur en scène avec Charlie Windelschmidt de ce spectacle.

Par Sandrine Bavard

Vous qualifiez votre compagnie Dérézo comme un collectif trans théâtral. Pouvez-vous nous expliquer le concept ?

Disons que c'est une somme d'activités qui touchent à l'art dramatique, avec une volonté de faire avancer le théâtre dans la ville. On veut interroger d'autres codes, d'autres écritures, d'autres langages pour nourrir notre art.

Pour votre performance *Le défilé des habitants*, vous êtes parti depuis deux ans à la rencontre des Mulhousiens. Comment avez-vous procédé ?

La Filature, où l'on est artiste associé, nous a donné carte blanche. On a réfléchi aux liens qui unissent et désunissent les habitants avec la Filature et les lieux de culture en général : comment les habitants les perçoivent ? Nous avons fait remplir un questionnaire à divers habitants (à la Filature, en maison d'arrêt, dans des lycées...) On a rencontré aussi des personnes qui se réunissent pour des activités culturelles (majorette, danse en ligne, chorale...), qui ne sont pas référencées en tant que culture officielle, qui ne sont pas valorisées à la Filature. Avec un tel lieu, la ville fait une promesse : un lieu de partage, de convivialité, de fête. Mais qui y va ? C'est un projet simple dans le fond, mais rare.

Quel est le résultat de toutes ces interviews ?

On a fait appel à un jeune auteur, Lisa Lacombe, pour écrire des textes à partir de centaines d'interviews réalisées. Des textes au plus près d'une violence et d'une énergie, très drôles et insolents.

Comment va se dérouler cette procession multipliant les formes artistiques ?

Il y aura une centaine de figurants qui vont jouer leur propre rôle et une vingtaine d'artistes qui vont défiler depuis le Parc Salvator à la Filature. Il y aura des stop en différents points de la ville, chez un garagiste, dans un jardin d'une copropriété, dans le tram... L'idée est de se confronter à la réalité et de mettre du théâtre là où il n'y en a pas habituellement. Pendant ces arrêts, il y aura des solos : théâtre, masque, lecture de textes... On finira à la Filature dans une grande fête, pour se regarder les uns les autres. C'est un projet participatif, politique, poétique, dont le but est de rassembler les gens, faire voler les étiquettes, faire tomber ces barrières qui empêchent d'avoir accès à la culture.

Votre travail est marqué par des questions citoyennes et politiques. Quel était votre objectif avec ce spectacle ?

On n'est pas au service d'une idéologie, mais on s'interroge sur la consommation culturelle dans une ville du XXI^e siècle. Ce projet est taillé sur mesure pour une institution, pour

les habitants. C'est une action culturelle au sens noble du terme, menée à partir d'ateliers et d'échanges. On a besoin de ça, parce que les gens passent devant les affiches de spectacle sans les regarder, comme n'importe quelle publicité. Les gens que l'on a rencontré étaient effrayés par la culture, avaient peur de dire une bêtise. Il y a pourtant un besoin incommensurable de parole, de reconnaissance. Il faut sortir des schémas : les lycéens vont voir du théâtre classique, les bourgeois vont voir de l'opéra... Il devrait y avoir plus d'insolence dans les institutions culturelles. D'un point de vue artistique, ces lieux sont désertés par les habitants. On devrait leur dire : cette maison est la vôtre, venez vous émuover et rêver ensemble !

Vous avez choisi des villes singulières pour ce projet, comme Mulhouse et Le Havre. Quelles images en aviez-vous avant et quelles images en garderez-vous ?

Quand on ne connaît pas, on a forcément des clichés en tête : j'avais l'image d'Alsaciens qui restent enfermés chez eux. On imaginait aussi la Filature comme le seul temple culturel, or Mulhouse est une agglomération de villages, avec plein de ressources.

Ma.20 et Me.21 à 19h30, Mulhouse

THÉÂTRE

Les rois du suspense

Fondée il y a 30 ans par Pascale Mur-
tin et François Hiffler, la compagnie
française Grand Magasin, « rare et bon
marché », manie l'absurde avec brio.
Dans ce spectacle, les deux protagon-
nistes se posent mutuellement des
questions sur la surprise et le suspense,
avec humour et dérision. Petit extrait :

« - Mais puisque ce dialogue est écrit
à l'avance, vous savez déjà ce que je
vais dire ...

- Oui... De même que vous connaissez
toutes mes réponses.

- Dans ce cas, pourriez-vous m'indiquer
ma prochaine réplique ? (rires) ».

Ve. 16 à 20h30, Filature

MUSIQUE

25 chansons trop
courtes

Après *Les rois du suspense*, Pascale
Murtin et François Hiffler proposent
un concert de chansons trop courtes,
estimées entre 20 et 50 secondes.

Ve. 16 à 22h30, entrée libre, Filature

COMÉDIE MUSICALE



Lö bal almanya

Cette comédie musicale retrace 50 ans
d'immigration turque en Allemagne.
Elle est l'oeuvre de Nurkan Erpulat et
Tunçay Kulaoglu, deux artistes nés
en Turquie et vivant en Allemagne,
issus du foisonnant théâtre Ballhaus
Naunynstraße de Berlin, qui vont ici
bousculer les idées reçues, et ré-
crire l'histoire de cette immigration.
A l'origine, *Le bal* est un spectacle
musical, sans parole, mis en scène
pour le Théâtre du Campagnol en
France dans les années 80 : à travers
un bal, et donc des danses et chansons
d'époque, il dépeignait la société à des
points clés de son histoire : le Front
populaire, la guerre, la Libération, Mai
68... Il a ensuite été adapté au cinéma
par Ettore Scola, récompensé à cette
occasion par le César du meilleur réalisateur.

**Je. 22 à 19h30 et Ve. 23 à 20h30,
Filature**



DANSE

Sideways rain

Depuis sa création, la compagnie de danse suisse Alias a produit une vingtaine
de spectacles, joués dans une vingtaine de pays d'Europe, d'Afrique, d'Asie et
d'Amérique. Avec *Sideways Rain*, Guilherme Botelho signe une chorégraphie qui
replaces l'homme au centre d'un flux qui le dépasse et l'emporte toujours plus loin.
Le mouvement est perpétuel, entre courses, marches, roulades, chevauchées...
Les 14 artistes présents sur scène traversent le plateau inlassablement, s'arrêtant
parfois au gré d'une rencontre, se lançant dans une course à contre-courant, puis
reprenant le cours de leur vie. Une métaphore de la vie, hypnotique et fascinante.

Sa. 17 à 19h30, Filature

THÉÂTRE

Matin Brun

Un beau jour, l'Etat national décrète
que les chats et les chiens non bruns
doivent être éliminés. Le narrateur et
son ami Charlie, par tranquillité, par
peur aussi, ne réagissent pas, mais
l'Etat national ne s'arrête pas en si
bon chemin... L'Alsacien Christophe
Greilsammer adapte une nouvelle
de Franck Pavloff, *Matin Brun*, un
best-seller vendu à plus d'un million
d'exemplaires, qui dénonce l'indif-
férence de l'homme et l'absence de
révolte devant la montée du fascisme.

Me. 21 et Je. 22 à 19 h 30, Filature

THÉÂTRE VISUEL

H₂O

Voici un voyage théâtral et aquatique
pour les enfants (dès 3 ans), avec la
compagnie allemande Helios Theater.
Deux acteurs et un musicien vont
plonger le public dans les mystères de
l'eau : sculptures de glace, cours d'eau,
nuages de vapeur...

**Me. 21 à 16h, Espace Tival
à Kingersheim**

EXPOSITION

Obsessions

Cette exposition réunit les travaux
de treize photographes venus d'Alle-
magne, de France et de Suisse, grands
voyageurs, qui explorent les territoires
et les identités.

**Du Ve. 16/03 au 29/04, entrée libre,
Filature**



DANSE

As if (it would be)

La chorégraphe allemande Ste-
phanie Thiersch et sa compagnie
Mouvoir évoluent dans un univers
entre la danse contemporaine, la
performance, le théâtre et les arts
audiovisuels. Dans ce spectacle,
présenté pour la première fois en
France, elle pose son regard sur les
files et salles d'attente, fruit d'un long
travail de recherche mené dans divers
espaces publics en Chine, en Afrique
et en Allemagne. Elle analyse ainsi nos
comportements en groupe, nos capa-
cités de mimétisme pour nous fondre
dans la masse, entrer dans le moule,
quitte à en devenir « invisible ».

Je. 22 à 19 h 30, Filature

MUSIQUE

La nuit TRANS(E)

House, new jazz, groove, funky beat,
dub... La nuit Trans(e) sera animée par
trois Dj venant des trois pays fronta-
liers : Hamid Vincent, Rainer Trüby et
Thomas Brunner.

Sa. 24 dès 22 h, Filature

► La Follia :

40 ans au service de la musique

La Follia, orchestre de chambre d'Alsace, fête ses 40 ans en donnant le 23 mars un concert exceptionnel au Théâtre de la Sinne, avec des invités prestigieux : Jean-Louis Baumadier, Gautier Capuçon, Gérard Caussé. L'occasion de dresser le bilan, en compagnie de Marie Colin, son administratrice.

Par Sandrine Bavard



Pour le concert du 40^e anniversaire, les 12 cordes de la Follia seront renforcés par deux hautbois et deux cors.

Racontez-nous un peu les débuts de cette aventure qui a commencé il y a 40 ans...

En 1971-72, des musiciens de l'orchestre de Mulhouse et de Bâle se sont réunis pour le plaisir de jouer ensemble dans une formation plus réduite. A l'origine, ils répétaient dans des petites salles prêtées par des communes, puis se sont faits connaître en France et à l'étranger, avec des tournées en Amérique latine, au Maghreb, etc. Ils ont donné 2000 concerts depuis la création, essentiellement en Alsace, car l'ensemble reste fidèle à sa région et c'est d'ailleurs pour cela qu'il s'est rebaptisé l'an dernier l'orchestre de musique de chambre d'Alsace.

Vous avez la particularité d'être un orchestre sans chef, dirigé par des solistes. Comment se déroulent les nominations et les concerts ?

Pour la dernière nomination, les musiciens ont fait appel à trois violonistes qu'ils ont testés sur une saison, et Hugues Borsarello a fait l'unanimité. Ce n'est pas évident d'arriver dans un orchestre qui a 40 ans d'histoire, ses habitudes, son répertoire. Pendant les concerts, Hugues Borsarello assure le solo de violon et dirige les musiciens, ce qui implique tout un jeu de regard et d'écoute particulier.

Votre nom de la Follia fait référence à une partition d'Arcangelo Corelli, compositeur majeur de la période baroque. Mais vous avez depuis largement ouvert votre répertoire...

Oui, petit à petit, le répertoire a changé. En France, il y a beaucoup d'ensembles baroques, qui jouent sur des instruments anciens avec des cordes en boyaux, alors que la

Follia avec ses instruments modernes ne correspondait pas forcément au répertoire. Depuis 2009, Hugues Borsarello, notre nouveau directeur artistique, a choisi de spécialiser l'ensemble dans le répertoire classique du XVIII^e siècle. Nous jouons des compositeurs très connus comme Mozart ou Haydn, mais on fouille aussi dans les archives pour trouver des partitions qui n'ont pas été jouées depuis longtemps, comme celles du Chevalier de Saint-Georges, né en Guadeloupe, ami de Marie-Antoinette qui avait plus de succès à la cour que Mozart lui-même. Nous faisons aussi des concerts thématiques, par exemple on joue *Les quatre saisons* de Vivaldi, avec *Les quatre saisons de Buenos Aires* de Piazzolla. Nous aimons mêler les répertoires pour montrer les résonances qu'il peut y avoir entre un compositeur du XVIII^e siècle, et du XX^e.

Vous avez aussi joué plus de 30 créations de compositeurs contemporains...

Oui. Soit les compositeurs nous démarchent en expliquant qu'ils aimeraient composer pour nous, soit c'est le fruit d'une collaboration de plusieurs années avec des gens comme Nicolas Bacri ou Philippe Hersant.

Pour ce 40^e anniversaire, vous réunissez des invités exceptionnels. Comment les avez-vous convaincus de venir ?

Ce sont essentiellement les relations d'Hugues Borsarello qui connaît très bien Gautier Capuçon et Gérard Caussé. Quant à Jean-Louis Baumadier, il joue régulièrement depuis 30 ans avec la Follia et il vient donc à Mulhouse par amitié. On voulait marquer le coup pour cet anniversaire, faire

une soirée festive, qui met à l'honneur la Follia mais aussi de grands solistes. On voulait le faire à Mulhouse puisque c'est là que l'ensemble a été créé même si le siège social a ensuite été à Strasbourg, puis Sélestat.

Finalement, quel bilan tirez-vous de ces 40 ans ?

On peut déjà retenir une longévité exceptionnelle pour un orchestre de chambre. Cela tient aux financements qui ont perduré en Alsace, à la motivation des musiciens qui ont continué à jouer, parfois même de façon bénévole pendant les moments difficiles, et au soutien du public. Même s'il y a l'orchestre symphonique de Mulhouse et l'orchestre philharmonique de Strasbourg, nous avons notre place en Alsace et l'atout de pouvoir porter la musique partout, dans des petites salles, dans des églises, puisque nous sommes une formation réduite.

Et quels sont vos projets ?

Nous allons continuer à creuser le répertoire classique. Nous souhaitons enregistrer un album parce que c'est un vecteur pour s'exporter, a priori du Mozart. Nous faisons appel à une structure qui va nous aider à trouver des dates de concert en France et à l'étranger sur la base de ce CD.

Programme

Rossini, *Sonata a quattro*
Damaré, *extrait des Musiques pour kiosque*
Haydn, *Concerto en do*
Bacri, *Symphonie n°4*
Mozart, *Symphonie concertante*
Bartok, *Danses roumaines*

Théâtre de la Sinne à Mulhouse
03 89 33 78 01 - 10/15/22,50/30€
Ve.23 à 20h30

► Pierre Bonnard

à la Fondation Beyeler

La Fondation Beyeler répare quelque peu une injustice en présentant près de 60 tableaux de Pierre Bonnard (1867-1947), grand coloriste français du XX^e siècle, dans une grande exposition visible jusqu'au 13 mai à Riehen, près de Bâle. Ses contemporains le trouvaient trop sage, trop conventionnel, trop bourgeois, alors que son œuvre témoigne d'une grande modernité : cadrages insolites, exubérance des couleurs, sujets peu conventionnels...

Par Sandrine Bavard

La Fondation Beyeler a conçu l'exposition sur Pierre Bonnard comme une visite de sa maison imaginaire, au travers de huit salles, qui donnent réellement l'impression de pénétrer dans son intimité.

On entre par « La rue », une première salle consacrée aux virées parisiennes de Bonnard où il a peint les passants de la Place de Clichy, depuis le trottoir ou depuis un bistrot, comme pour multiplier les points de vue. Bonnard, qui appartenait au mouvement nabi à la fin du XIX^e siècle, souhaitait faire tomber les barrières entre les arts : il réalise alors des affiches, comme celle de France-Champagne, qui a enthousiasmé à l'époque un certain... Toulouse-Lautrec. Mais aussi du mobilier, comme le prouve ici un paravent, qui dévoile son grand intérêt pour les estampes japonaises, lui qui était d'ailleurs surnommé le « nabi japonard ».

Le maître du cadrage

Après avoir flâné dans la rue, on entre dans « La salle à manger », où l'on découvre l'intérêt du peintre pour les scènes de la vie quotidienne, des natures mortes peu conventionnelles. Dans le tableau *La Bouillabaisse*, l'artiste s'amuse à peindre un sujet anecdotique, celui d'un chat attiré par l'odeur des poissons posés sur une table... Dans la toile *Le Café*, la nappe à carreaux rouges et blancs occupe les deux tiers de la surface, tandis que les deux personnages sont coupés par le cadre...

Le cadrage insolite, c'est une des marques de fabrique de Bonnard. Et il use et abuse pour cela « d'outils » qui vont agrandir l'espace. Une salle est ainsi consacrée aux intérieurs-extérieurs où les fenêtres font la communication entre le dedans et le dehors. Une salle est également dédiée aux miroirs, qui viennent casser la structure des œuvres. Comment ne pas s'étonner devant *Le Petit Déjeuner*



Le Café, peint en 1915, est une scène d'intérieure comme les affectionnait Bonnard

au radiateur, où le chauffage prend autant de place que la scène du repas ? Et comment ne pas s'extasier devant *Le cabinet de toilette au canapé rose*, qui ne s'illustre pas par sa palette de couleurs éclatantes, mais au contraire par un contre-jour qui nous plonge dans la pénombre et l'intimité d'un corps nu.

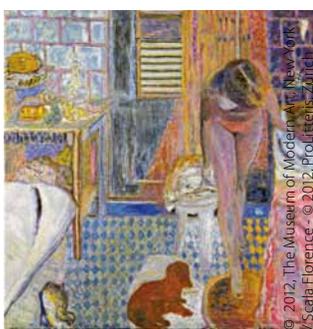
Fascination pour le nu

Et nous y voilà au nu, à la toilette, la salle de bain... qui ont accaparé Bonnard pendant une bonne partie de sa vie. Cette partie de l'exposition est richement illustrée, notamment avec trois grands « Bains ». Le premier datant de 1925 est de loin le plus sombre, avec un corps gri-bleu, une figure cadavérique d'une femme, sans doute Renée Monchaty, la maîtresse de Bonnard, qui s'est suicidée cette année-là, alors que Bonnard épousait Marthe, sa muse. Dans ses autres variantes du bain, le peintre démontre tout son talent de coloriste, où les mosaïques au sol, les carrelages du mur, deviennent un terrain de jeu pour sa palette de couleurs.

Enfin, l'exposition présente aussi trois salles consacrées aux jardins : « jardin sauvage », « jardin ensoleillée », et

« jardins et paysages », judicieusement ouvert sur l'extérieur de la Fondation Beyeler avec ses baies vitrées qui donnent sur un petit bassin. Ces trois salles montrent l'évolution du peintre, avec l'un de ses plus anciens tableaux, *La partie de croquet*, composé d'aplats de couleurs sans relief, qui lui donne une dimension décorative, avec des motifs japonisants sur les vêtements, révélateur de sa période nabi. A partir de 1911, il tourne le dos à cette esthétique, cherchant une expression plus forte et plus libre dans la couleur, qu'il trouve en Normandie, où il loue une maison à Vernonnet et où il rend fréquemment visite à Monet. A partir de 1938, il s'installe définitivement au Cannet, sur la côte d'Azur, où il puise son inspiration dans la lumière et les couleurs de la nature méditerranéenne.

Si l'explosion de couleurs nous saute aux yeux dans cette exposition, on retiendra surtout le goût de l'expérimentation de l'artiste. En juxtaposant des couleurs qui ne vont pas forcément ensembles, en créant des distorsions spatiales qui sollicitent à tout bout de champ le regard, Bonnard nous a laissé une oeuvre fascinante.



La salle d'exposition consacrée à la salle de bain est la plus richement dotée de l'exposition Bonnard. Avec notamment *La Grande Baignoire (Nu)*, 1937-1939 (à gauche) et *Le cabinet de toilette*, 1932 (à droite)



Le Match



Colmar

VS.

Dollekopfwiller



1

A notre gauche, Colmar

Colmar : la jolie ville natale de monsieur Bartholdi, ses maisons à colombages, son centre « carte postale », sa petite Venise... Bref, c'est beau.

Ils y sont nés : Le pâtissier Pierre Hermé, l'artiste Hansi et Bartholdi, évidemment ! Le bâtisseur de la Statue de la Liberté de New-York a même eu les honneurs d'une réplique de 12 mètres de la statue, qui se trouve sur le giratoire en face du Confo'.

Ses monuments remarquables : Il y en a tant ! Le Musée d'Unterlinden (et son fameux retable d'Issenheim) est l'un des musées les plus visités de France. Le Théâtre Municipal, inauguré en 1849, vaut également le coup d'oeil pour sa grande fresque de plafond. N'oublions pas l'étonnante Collégiale Saint-Martin, ou encore la Maison Pfister, de conception médiévale et aux décorations style Renaissance. Une ville à voir et à revoir !

Ses bonnes adresses : Les touristes le savent bien et ne manquent pas de se promener le long de la Petite Venise de Colmar. Un charme fou, à deux pas du centre ville piéton et de ses maisons typiques.

Son offre culturelle : La ville s'est récemment dotée d'une nouvelle salle de congrès pour accueillir salons et concerts. On n'oublie pas la Comédie de l'Est, le Théâtre de Colmar, la troupe de Théâtre Alsacien de la ville... On note déjà dans son agenda les événements de l'été, avec le festival international de Colmar en juillet qui rend cette année hommage au compositeur allemand Karl Münchinger. Et l'incoronable Foire aux Vins en août, avec son cortège de vedettes du rock et de la pop, Johnny Hallyday, Moby, David Guetta et Scorpions en tête.

On ne nous dit pas tout : Au rayon des surprises, sachez quand même que le samedi soir au centre ville, dès 22h, les feux se mettent à clignoter à l'orange. De quoi déboussoler plus d'un touriste !

2

A notre droite, Dollekopfwiller

Dollekopfwiller : la belle ville natale de Fernand Futz, ses immeubles BBC (Bientôt Bons pour les Chèvres), son centre ville désert... Bref, c'est... euh...

Ils y sont nés : Adeline Schmaarf, championne de France 1985 de jokari sur gravier, Bobby John-Ross Muller, le magnat de la choucroute, dont la vie a en partie inspiré le célèbre feuilleton américain *Dallas*... Et bien sûr Fernand Futz, célèbre pour ses imitations de cris d'animaux qu'il poste régulièrement sur Youtube (il fait super bien le bouquetin des Alpes - 144 vues, mine de rien !).

Ses monuments remarquables : La mairie, d'inspiration Damidot, a été refaite à neuf après la fameuse invasion de sangliers de 96. Sa façade chocolat-prune-jaune vaut bien la petite photo. Il y a également une fontaine cassée au centre du village (toujours et encore la faute aux sangliers). C'est à peu près tout. Les villageois ont pour dicton « *Usse fix, inne nix* », qui signifie en alsacien : « Dehors bien, dedans rien ». D'où leur farouche volonté de conserver un urbanisme austère et des façades décrépées, qui tendent à prouver la richesse intérieure des habitants. Le dentiste de Dollekopfwiller précise à ce sujet que « *la beauté, elle vient de deux dents* ».

Ses bonnes adresses : Touristes égarés, n'hésitez pas à rendre visite à Seppi, la figure du village, qui vous attend dans son bar-tabac-relais Kiala *Chez le Sepp'*. Pour dix verres de rouge achetés, le onzième est offert.

Son offre culturelle : Inexistante. Il y avait bien une salle polyvalente à l'époque, mais le maire a décidé de la raser et d'en faire un parking. « *Pour la culture, il y déjà bien assez de chaînes comme ça à la télé* », avait-il ensuite déclaré à *Rund'Um*, sur France 3 Alsace. Que du bon sens.

On ne nous dit pas tout : Ne cherchez pas ce village alsacien sur une carte. De toute façon, Colmar gagne ce match avec promptitude (c'est un bel adjectif, hein ?)

Mike Obri

METRO

BY GRAND CASINO BASEL

PRESENTE

*Jamais de grands Artistes
n'auront été aussi proches de Vous !*

DE PALMAS «Sur ma route»

CALI

KENNY GARRETT

CHRISTOPHER CROSS

EARTH WIND & FIRE

EXPERIENCE Feat. AL McKAY

CHARLIE WINSTON

BILLY COBHAM

RENAUD HANTSON

et de nombreux autres artistes
à découvrir dès à présent sur www.grandcasinobasel.com

GRAND CASINO BASEL | FLUGHAFENSTRASSE 225 | 4012 BASEL
Tel.: +41 (61) 327 20 20 | Fax: +41 (61) 327 20 30
www.grandcasinobasel.com | www.groupetranchant.com

L'accès au Casino et à l'ensemble de l'établissement est réservé aux personnes majeures munies d'une pièce d'identité en cours de validité et n'étant pas sous l'effet d'une interdiction de jeux sur le territoire suisse. Conception GIE Casinos Conseil & Service - RCS Bobigny C 409 406 972



Le Théâtre Alsacien de Mulhouse se lâche sur scène alors que la troupe de Colmar répète ses textes.

► Le théâtre alsacien

Succès présent, craintes futures

Le théâtre dialectal est une tradition régionale qui a plus d'un siècle. Jouer en alsacien n'est pas uniquement folklorique : pour les bénévoles des différentes troupes et les nombreux spectateurs à travers l'Alsace, c'est aussi un moyen important de transmettre et de faire vivre le dialecte tout en s'amusant. Une tâche difficile, les jeunes générations se détournant peu à peu de l'alsacien.

Par Mike Obri

Tout d'abord, une petite mise au point. Il existe plus de 250 cercles de théâtre alsacien du nord au sud de la région... on en trouve quasiment dans chaque petit village ! Ces derniers font partie du Groupement de Théâtre du Rhin. Parallèlement à ces troupes « de campagne » que l'on surnomme en alsacien les *Bangele*, on retrouve 8 grands théâtres alsaciens rassemblés dans la très officielle Fédération des Théâtres Alsaciens (les Théâtres de Mulhouse, Colmar, Strasbourg, Guebwiller, Haguenau, Saverne, Schiltigheim et Hochfelden). Tout ce petit monde coexiste en parfaite harmonie.

« Il y a plusieurs critères pour faire partie de la Fédération, explique Béatrice Vonesch, la présidente du Théâtre Alsacien de Colmar. Il faut jouer trois pièces par saison, essayer de faire des créations et éviter l'excès de vulgarité. Nous avons la chance

de jouer dans le théâtre de la ville, il faut donc faire du qualitatif, même si du metteur en scène aux comédiens, tout le monde est amateur et bénévole ». En effet, ne cherchez pas les pros du théâtre dialectal, il n'y en a pas. Tout le monde travaille à l'oeil. Et avec le sourire, s'il vous plaît. « Une fois les trois pièces choisies, on répartit les rôles entre la centaine de bénévoles que nous sommes. On se fait 16 ou 17 répétitions avant de monter sur scène. On élabore les costumes et les décors, on s'entraide, nous sommes une grande famille. En général, les recettes des entrées suffisent tout juste à couvrir nos frais », ajoute Béatrice Vonesch, qui en profite pour attraper un calepin avec les dialogues de la prochaine pièce qui sera jouée en mars au Théâtre Municipal de Colmar, *Alles Kippt Um*.

L'alsacien est-il en train de mourir ?

La bonne volonté des bénévoles de Colmar ou de Mulhouse est évidente. Lors des différentes répétitions auxquelles nous assistons, la belle ambiance règne. C'est même la grosse marade, d'*Litt làcha vollgàs*... Mais il faut bien constater que nous ne croisons aucun représentant des moins de 40 ans. Le cliché du théâtre alsacien serait-il véridique ? N'est-ce que pour les « vieux » ?

« Les jeunes ne comprennent plus l'alsacien. Ils trouvent sans doute que ça fait plouc, commente Béatrice Vonesch, entre deux indications de jeu à ses comédiens. Moi même, avant de devenir présidente, j'avais du mal à le parler. J'ai dû m'y remettre. C'est vrai qu'on n'arrive pas à renverser la tendance, on ne trouve pas d'acteurs plus jeunes. A Strasbourg, ils tentent le sur-titrage des pièces en français, en direct, sur un grand écran. C'est une bonne idée pour attirer un public nouveau. Il faut aussi continuer les *Kindertheater*, les cours de théâtre en dialecte avec les jeunes. Mais pour être honnête, à Colmar, on a arrêté, ça ne marchait pas vraiment », regrette notre sémillante retraitée. Alors quoi ? Le théâtre alsacien, et par conséquence, le dialecte, vont-ils mourir comme ►►►

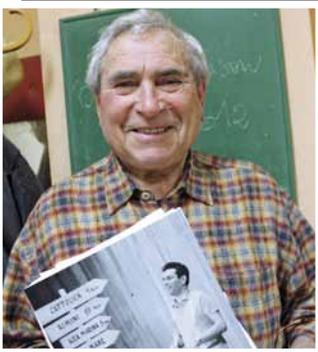


Régine Enderlin, 52 ans, comédienne amateur

« Ça fait 5 ans que je joue au Théâtre Alsacien de Colmar. Monter sur scène et interpréter un personnage, c'est une expérience magnifique, déjà toute petite, ça me faisait rêver. On montre qu'on existe, ça me libère de certaines frustrations et ça me permet

de faire des choses que je ne ferais jamais dans la vie courante. Par exemple, pour la prochaine pièce qu'on travaille, je dois me mettre en maillot de bain sur scène. Je suis pudique, mais là, comme c'est un personnage, j'y vais à fond ! J'ai des enfants mais ils ne comprennent pas le dialecte. Dommage que l'alsacien se perde... »

Auguste Jeandon, 81 ans,
« la mémoire » de Colmar



Guscht nous prouve qu'il était déjà sur les planches il y a 50 ans

« La première fois que je suis monté sur scène, c'était en 1954. J'ai joué dans une bonne soixantaine de pièces et je ne compte pas m'arrêter. Mon plus grand rôle ? Interpréter Hansi ! Quand je regarde en arrière, grâce au théâtre alsacien, j'ai l'impression d'avoir fait quelque chose de ma vie. Mais plus on vieillit et plus on se rend compte que les jeunes ne viennent plus et se désintéressent de l'alsacien. On ne peut pas leur en vouloir, ça ne leur apporte rien de le parler, c'est folklorique. Le dernier homme à parler alsacien entrera bientôt dans l'Histoire ! »

►►► ça, doucement et dans le silence ? Il est certain que le plébiscite populaire que connaît le théâtre alsacien n'est pas pour aider à la tâche. La plupart des représentations dialectales affichent en effet complet, de Colmar à Mulhouse, en passant par les petits villages du Sundgau. Les salles ne désemploient pas et les rires fusent toujours autant. Oui, mais les tempes se font bien grises dans la salle. Comment renouveler l'auditoire ? Comment faire pour rendre cet héritage séculaire plus accessible aux jeunes générations ? Le théâtre alsacien va devoir se poser les bonnes questions dans les décennies qui arrivent s'il ne veut pas *steh' wie de Ochs àm Barri* (rester comme le boeuf sur la montagne). En attendant, *màche m'r einer drüf* (on va faire la fête) !

Quelques rendez-vous

Théâtre Alsacien de Colmar

« Alles Kippt Um » (adaptation de la pièce « Tout Bascule » d'O. Lejeune) : Di.4 à 15h, Ve.9 à 20h30, Sa.10 à 17h, Di.11 à 15h au Théâtre de Colmar

Je.15 et Ve.16 à 20h30 au Cercle Saint-Grégoire de Munster

Théâtre Alsacien de Mulhouse

Herre-n-Owe « Do Esch Ebbs Los » : Ve.2, Sa.3, Ve.9, Sa.10 à 20h15 au Théâtre Lucien Dreyfus

« Pauvre France, Arm Frankrich » : Sa.28, Di.29/04 et Ve.4, Sa.5/05 au Théâtre de la Sinne

Toutes les dates sur :

www.federation-theatres-alsaciens.com
www.theatredurhin.net

Quatre questions à Christian Ketterlin

Christian Ketterlin est une des figures marquantes du théâtre alsacien dans le Haut-Rhin. Ce Sundgauvien défend fièrement les couleurs de son dialecte et est l'un des plus prolifiques metteur en scène et comédien du Théâtre Alsacien de Mulhouse.



Christian Ketterlin, un incontournable du théâtre alsacien à Mulhouse

Tout se passe bien au Théâtre Alsacien de Mulhouse ?

La dernière pièce jouée au Théâtre de la Sinne, *Lily et Lily*, que j'ai mise en scène, a très bien marché. J'en suis vraiment comblé. On est en plein dans les *Herre-n-Owe*, les spectacles réservés aux hommes, où je joue et signe les textes. Ces soirées-là sont faites pour se lâcher et vont souvent sous la ceinture, chose qu'on s'autorise beaucoup moins durant la saison régulière. Tout se passe bien, on essaie de coller à l'actualité et de proposer des spectacles modernes, qui bougent. Mais je constate que le dialecte est plus ancré dans le Bas-Rhin que dans le Haut-Rhin, qui est à la traîne, et surtout à Mulhouse.

Le théâtre alsacien et le dialecte en général vont-ils disparaître ?

Il n'y a plus que dans les villages que les jeunes comprennent et parlent encore un peu l'alsacien. Chez moi, dans le Sundgau, à Hundsbach (300 habitants), 27 jeunes sont inscrits aux ateliers d'alsacien ! Guebwiller arrive à attirer aussi pas mal de jeunes, alors qu'à Mulhouse, on peine à rassembler douze enfants au Kindertheater tous les mardis soirs. C'est sûr que si cela continue, il y aura une pénurie de dialectophones. J'ai remarqué que même les spectateurs de nos pièces, une fois sortis de la salle pour aller en fumer une, discutent en français entre eux. *Ich gläub's net!* (j'hallucine !)



« Geh m'r eins trinke...? »

Quelles sont d'après vous les solutions pour que ça change ?

L'Office pour la Langue et la Culture d'Alsace (OLCA) et ses nombreuses actions en région sont un vrai plus. Mais c'est aux parents de transmettre le dialecte à leur progéniture. J'ai deux petits-enfants de 9 et 13 ans et je leur parle en alsacien. C'est une sorte de responsabilité. Schweitzer disait : « *Si on perd sa langue, on perd son âme* ». On peut être fier d'être Alsaciens, avec la culture et l'histoire que nous avons ! De mon côté, j'essaie de proposer des spectacles plus dynamiques. Les 20-40 ans ne veulent plus des vieilles pièces avec le Maire, le Curé... mais les anciens les réclament... Le dilemme !

Votre meilleur et votre pire souvenir au TAM ?

J'ai un souvenir ému de mon premier *Herre-n-Owe*, en 2004. J'ai essayé de lancer un esprit plus « cabaret satirique », avec moins de vulgarité. Le public l'a très bien accueilli. Le pire souvenir, c'est facile, c'était il y a 15 ans, on a tenté une pièce qui n'a pas du tout marché. On en parle encore comme d'un mythe.

Expositions

Mulhouse > Musée des Beaux Arts

Hohler vient hanter les Beaux-Arts

Depuis son atelier d'Hagenthal-le-Bas, Christophe Hohler produit une œuvre forte qui résonne dans les esprits. Comment ne pas être marqué par la puissance et l'âpreté de son trait si caractéristique ?



L'univers torturé du haut-rhinois Christophe Hohler

Le Musée des Beaux-Arts a choisi de rassembler, jusqu'au 25 mars, des œuvres récentes issues de l'esprit de l'artiste alsacien Christophe Hohler. Peintures et sculptures viennent ainsi surprendre le visiteur, pas forcément habitué à ce style si particulier, sans fioritures, dur, sombre. Le dessin affiché de l'artiste : faire en sorte que l'image soit la plus expressive et la plus intuitive possible. En cela, le pari de Christophe Hohler est largement gagné. On reste régulièrement scotché devant certains de ses dessins ou de ses gravures, qui possèdent une force brute de décoffrage, un impact glauque, une résonance étrange.

L'art d'Hohler semble ramper quelque part entre l'univers de *The Thing* de John Carpenter et *Le Cri* du fameux norvégien Munch. Il y a quelque chose de désespéré et de sauvage, dans les coups de crayon et de pinceau de l'artiste. Tant mieux, ça nous change. Ou l'art de bousculer doucement mais sûrement.

L'absence de réponse vaut pour enseignement

La philosophie d'Hohler est intéressante à plus d'un titre. Une fois les œuvres livrées au regard du spectateur, l'artiste décline toute(s) responsabilité(s), préférant laisser leur signification en suspens... Certaines pièces n'ont même pas de titre. A nous de l'inventer et de trouver du sens. L'absence de réponse précise vaut pour enseignement. Hohler dit à ce propos : « *Je suis responsable de ma peinture-peinture, mais en aucun cas je ne suis responsable de ce qu'elle raconte (...)* Je suis en train d'expliquer l'artiste-malgré-lui, uniquement en communion avec ses préoccupations plastiques et esthétiques. Ce qui rend confuse l'idée reçue de l'artiste qui cherche à choquer pour faire avancer les choses (...) L'artiste n'a de flux que par les appréciations du consommateur d'œuvres d'art. » A nous, donc, de nous faire notre propre opinion. **M.O.**

Musée des Beaux-Arts, pl. Guillaume Tell à

Mulhouse - 03 89 33 78 11 - Entrée libre

Ouvert tous les jours sauf mardis et jours fériés de 13h à 18h30 ; Expo Hohler jusqu'au 25/03

Expositions

CENTRES D'ART

Altkirch (CRAC) Alsace

Partenaires Particuliers

«*La poésie doit être faite par tous. Non par un*», écrivait Lautréamont. Cette célèbre assertion, reprise par les surréalistes, insiste sur l'importance du lecteur mais aussi sur la possibilité d'écrire à plusieurs mains. Ce qui est vrai pour la littérature l'est aussi pour les autres arts...L'exposition s'intéresse à ces œuvres ainsi qu'à leur processus de création. Elle répond à une double volonté : interroger la notion de signature artistique et rentrer dans le secret de fabrication des œuvres.

Jusqu'au 29/04

18 rue Château - 03 89 08 82 59
Entrée libre

Colmar

Espace Malraux

Energies dissipées

Les œuvres de Christian Jaccard, plasticien et artiste peintre.

Du 03/03 au 13/05

4 rue Rapp - 03 89 20 67 59
Entrée libre

Colmar

Espace Lézard

Sculptures et photographies par André Avril

«*Au commencement il y a la sculpture. Des sculptures pour rendre sensible une relation au temps, par le déploiement dans l'espace de l'énergie des matériaux. Un rapport au temps où l'immobilité apparente des sculptures est affectée en continu par un mouvement possible, dans la précarité de l'équilibre. Une matière comme l'eau, qui produit sa propre durée par écoulement ou évaporation, peut modifier imperceptiblement la position de la sculpture dans l'espace.*» (André Avril, 2011)

Du 24/02 au 14/04

2 bld du Champ de Mars - Visites pour groupes et scolaires sur rdv
03 89 41 70 77 - Entrée libre

Sélestat

FRAC d'Alsace

Affinités, déchirures & attractions

Cette exposition se propose d'interroger les modes de représentation du réel, et en particulier le rapport à l'actualité, du documentaire à la fiction, en dialogue critique avec la représentation produite par les médias. Vernissage le 18/03 à 11h

Jusqu'au 13/05

1 espace Gilbert Estève
03 88 58 87 55

Mulhouse

La Filature

Obsessions

Les travaux de treize photographes (Federico Berardi, Laurence Bonvin, Thibault Brunet, Raphaël Dallaporta, Denis Darzacq, Leo Fabrizio, David Favrod, Andreas Gefeller, Oliver Godow, Éric Nehr, Marie Quéau, Philipp Schaerer, Shigeru Takato) venus d'Allemagne, de France et de Suisse qui, optant pour la mobilité et le voyage, traversant les lieux, les thèmes et les genres, explorent les territoires et par là même la notion d'identité, qui paraît bien précaire et fragmentée en ce début du 21^e siècle. Étranges et ambiguës, ces œuvres ne sont ni totalement fictionnelles, ni totalement documentaires.

Vernissage le 16/03 à 19h en présence des artistes lors de la soirée d'ouverture du festival TRANS(E), précédé par une conférence à 18h par Michelle Debat.

Du 16/03 au 29/04

20 allée Nathan Katz
03 89 36 28 28 - Entrée libre

MUSÉES

Altkirch

Musée sundgauvien

Les peintres et sculpteurs sundgauliens

Exposition de peintures, dessins et sculptures, organisée par l'Association Les Amis du Musée Sundgauvien.

Du 04/03 au 01/04

1 rue de l'Hôtel de Ville
03 89 40 01 94

Expositions

Colmar

Musée d'Histoire Naturelle

Les animaux de nos forêts

De la grenouille au prolifique sanglier, un affût patient permet de découvrir ce peuple sylvestre en constante évolution selon les actions de l'homme sur son environnement.

Jusqu'au 23/12

11 rue Turenne - 03 89 23 84 15
Adhérent au Pass Musées

Mulhouse

Musée des Beaux-Arts

Christophe Hohler

Voir notre article p.18

Jusqu'au 25/03

L'art actuel s'expose

au Musée des Beaux-Arts : Aujourd'hui pour demain, proposition n°1

Une salle du rez-de-chaussée du musée est désormais consacrée aux tendances actuelles de l'art international. Cette première proposition s'articule autour de l'œuvre de Mircea Cantor (Roumanie), prix Marcel Duchamp 2011, et rassemble des œuvres de Ian Kiaer (Angleterre), Jan Mancuska (Slovaquie), Michael Riedel (Allemagne), Janek Simon (Pologne) et Jessica Stockholder (Etats-Unis). Artistes émergents au cœur d'une scène artistique mondialisée, ces six artistes se rejoignent pour occuper « durablement » le paysage de l'art d'aujourd'hui.

Du 17/03 au 31/12

03 89 33 78 11 - Entrée libre
4 place Guillaume Tell
Adhérent Pass Musées

Mulhouse

Musée Historique

Coup de projecteur sur les collections archéologiques

Dans la perspective d'un travail de valorisation, deux étudiants de l'Université de Strasbourg proposent de partager leurs connaissances en mettant en lumière une sélection de vestiges significatifs des problématiques archéologiques actuelles.

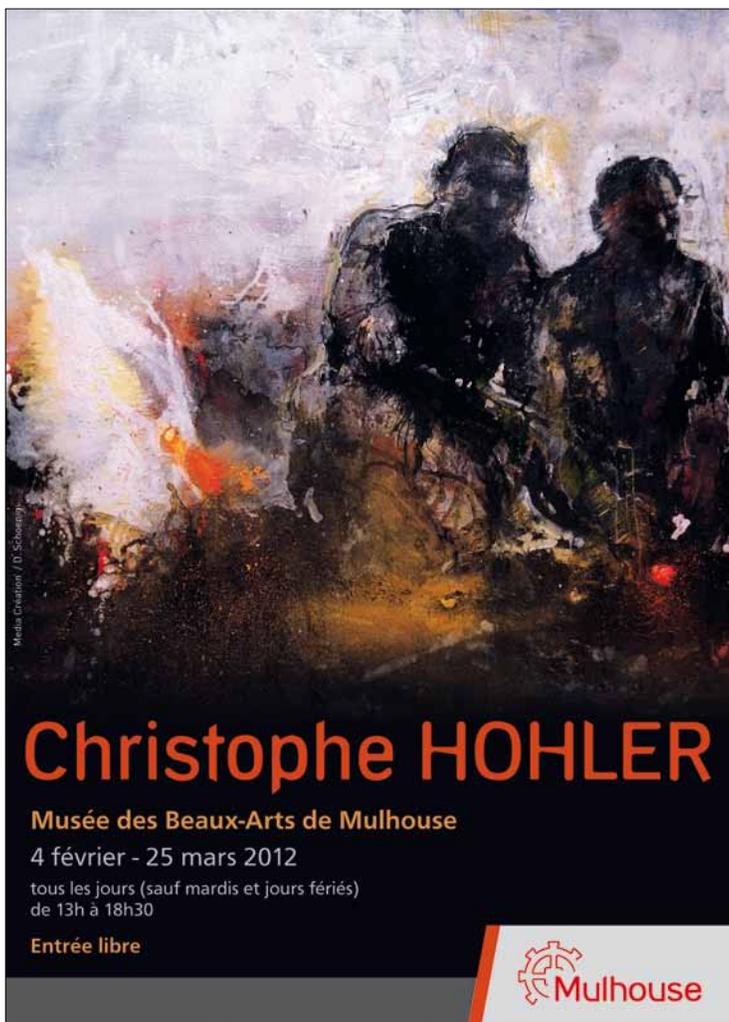
Du 17/03 au 18/03 de 14h à 17h

Réservation au 03 89 33 78 17

Les fouilles archéologiques du Britzgyberg

Situé à Illfurth au bord du plateau calcaire, le Britzgyberg est le principal site de l'âge du Fer en Haute Alsace. Fortifiée vers -650, cette citadelle celtique fut plusieurs fois détruite et reconstruite avant d'être définitivement abandonnée vers -450. Les fouilles archéologiques, conduites par Roger et Joël Schweitzer après 1971, ont été reprises depuis 2006 par Anne-Marie Adam (Université de Strasbourg) : elles indiquent une forte densité de la population et une intense activité artisanale.

Du 22/03 au 17/06

03 89 33 78 17 - Entrée libre
Place de la Réunion


Christophe HOHLER

Musée des Beaux-Arts de Mulhouse

4 février - 25 mars 2012

tous les jours (sauf mardis et jours fériés)
de 13h à 18h30

Entrée libre



BIENNALE DE LA CERAMIQUE D'ILLZACH

TREMBLEMENT DE TERRE

ILLZACH
Marché des
potiers
Exposition
Vente
Animations



ESPACE 110
1, avenue des rives de l'III
68110 ILLZACH
Tel : 03 89 52 18 81
Fax : 03 89 57 31 31
espace110@wanadoo.fr

Samedi 14 / 15 Dimanche
avril > 2012

10 H 00 . 18 H 00

Entrée libre

www.espace110.org




Une édition portée sur la condition féminine

Pour illustrer le thème de la condition féminine retenu cette année, le 25° salon photo de Riedisheim présente les travaux de Jane Evelyn Atwood, à qui la Maison européenne de la photographie a consacré une rétrospective l'an dernier, et de Sylvie Hugues, rédactrice en chef de Réponses Photo.



© Jane Evelyn Atwood

La série sur les femmes en prison est un des projets les plus emblématiques de Jane Evelyn Atwood

En 2012, le salon photo de Riedisheim nous interroge sur la condition féminine. C'est donc en toute logique que les deux invités d'honneur sont des femmes. Jane Evelyn Atwood, née à New York mais qui vit en France depuis 40 ans, est une photographe « sociale » qui s'empare de sujets difficiles, comme la prostitution, les aveugles, les réfugiés du Darfour... Elle mène des enquêtes au long cours, allant jusqu'au bout de son obsession et de sa relation avec le sujet : elle a ainsi passé quatre ans auprès des victimes de mines anti-personnel, dix ans auprès des femmes incarcérées du monde entier, deux séries de photo en noir et blanc qui seront présentées lors de ce salon. Ses photographies sont marquées par l'empathie et l'intimité, deux ingrédients que l'on retrouve dans un de ses derniers projets, Haïti, en couleur, qui témoigne de la dignité de ce peuple, également visible lors du salon.

L'autre femme à l'honneur sera Sylvie Hugues, rédactrice en chef du magazine *Réponses Photo*, qui mène en parallèle son travail de photographe. Elle viendra présenter ses clichés d'une plage qu'elle a prise en photo pendant neuf ans, la première semaine d'août, et qui a fait l'objet d'un livre. Il s'agit pour elle d'une « *représentation théâtrale* » où l'on installe son parasol, agence sa serviette, se tartine de crème, s'adonne à la bronzette... Et où l'on est dans la vérité des corps, loin des silhouettes parfaites et des images retouchées des magazines de mode.

3700 photos à départager

Sylvie Hugues, avec cinq autres photographes, a composé le jury exclusivement féminin du concours international, chargé d'examiner les 3700 clichés reçus de photographes amateurs du monde entier (+36% par rapport à l'an dernier), et de décerner les prix dans cinq catégories. Leurs photos feront partie des 200 clichés retenus dans le cadre de l'exposition au centre Wallach.

Comme chaque année, les amateurs de photo ne sauront où donner de la tête avec un programme chargé : conférences, stages, bourse photo, lecture de portfolio, démonstration technique... **S.B.**

Divers lieux à Riedisheim : Centre Wallach, Cité Hof, Caveau de la Ruche; Collège Gambetta, Maison rouge, La Grange 03 89 44 61 60 - 3/5/10€ du Sa.17 au Di.25, de 10h à 19h les week-ends, de 14h30 à 19h en semaine

Expositions

Rixheim

Musée du Papier Peint

Papiers peints de la 2^{de} moitié du XIX^e siècle

En 1856, Perkin découvre le premier colorant de synthèse : la mauvéine. Le rôle de la chimie dans l'industrie de l'impression devient primordial. En 1902, près de 700 colorants synthétiques sont déjà disponibles.

Prologation jusqu'au 01/05

Au royaume des petits princes - Le papier peint pour chambres d'enfants

La chambre d'enfant apparaît dans l'habitation privée au début du 19^e siècle, pour permettre à l'enfant de jouer sans déranger les adultes et de dormir au calme. Elle reçoit à partir des années 1870 un décor spécifique...

Jusqu'au 31/12

03 89 64 24 56 - 28 rue Zuber
Adhérent au Pass Musées

Mulhouse

Musée EDF Electropolis

« Ô Soleil » une exposition sur le soleil et ses énergies

Cette exposition propose des expériences originales et nombreuses, manipulations interactives, maquettes, films époustouflants. Elle s'adresse à un large public avec différents niveaux de lecture et neuf espaces thématiques.

Jusqu'au 25/03

03 89 32 48 50 - 4/5,70/8€
55 rue du Pâturage
Adhérent au Pass Musées

Husseren-Wesserling

Parc de Wesserling

Alliage : Costumes d'Art, tissus, métal, plexiglass

Fruit d'une collaboration entre plusieurs artistes alliant théâtre, musique, vidéo, sculptures et costumes, cette exposition met en scène les costumes d'art. Deux artistes principaux Vu Nguyen, sculpteurs sur feuilles de métal, et Yoann Mouchonnet, créateur costumier, associent leur créativité pour revisiter, de façon surprenante, des costumes d'époque ou contemporains. Ils se jouent de différentes matières qu'ils retravaillent comme du tissu.

Jusqu'au 13/05

Rue du Parc
Adhérent au Pass Musées

RÉGION

Riehen-Basel

Fondation Beyeler

Pierre Bonnard (1867-1947)

Pierre Bonnard, illustre coloriste français, est l'un des artistes les plus fascinants de l'époque moderne. Co-fondateur du courant des Nabis, il reste pourtant en dehors des courants picturaux de son époque et cultive son propre style, un autre art moderne qui ne met jamais la figuration en cause. Plus de 60 toiles provenant de musées internationaux et de collections privées sont proposées au regard des visiteurs, de motif en motif. Conçue comme une maison imaginaire de Pierre Bonnard, cette exposition y invite le public ébloui par son chromatisme particulier, vraie signature de l'artiste.

Jusqu'au 13/05

Baselstrasse 77
00 41 61 645 97 00 - 25CHF
Adhérent au Pass Musées

Lörrach

Museum am Burghof

Bernd Goering - Depuis le début

Bernd Goering, né à Bâle, y a fait ses études ainsi qu'à Freiburg et vit aujourd'hui à Lörrach. Ses travaux sont fréquemment montrés dans des expositions internationales. A l'occasion de son 50^e anniversaire, le Museum présente des œuvres des 25 dernières années. L'exposition montre également, quelques unes des premières sculptures en pierre et en acier et d'autres plus récentes, en particulier celles qui témoignent de la préoccupation de l'artiste pour le thème de l'intériorité.

Jusqu'au 11/03

00 49 7621 91 93 70 - 1/2€

Expo TriRhena

Une exposition sur la région frontalière des trois pays : l'histoire, l'identité culturelle, les points communs, les différences.

Jusqu'au 31/12

Baslerstrasse 143 - 2€
Adhérent au Pass Musées

Weil am Rhein

Vitra Design Museum

Rudolf Steiner

Le fondateur de l'anthroposophie a influencé la

Expositions

publicité, l'enseignement et la philosophie. Mais il a également touché des artistes et des créateurs tels que Beuys, Kandinsky, Olafur Eliasson ou Konstantin Grcic. Lui-même a laissé une œuvre artistique importante à travers laquelle il cherchait à fusionner l'art et la vie.

Jusqu'au 01/05

Ronan & Erwan Bouroullec - Album
Les frères Ronan et Erwan Bouroullec comptent parmi les plus influents designers actuels. Formes et structures de la nature inspirent la plupart de leurs œuvres.

Jusqu'au 03/06

0049 7621 702 3200 - Charles Eames Strasse 1

GALERIES

Altkirch

Galerie 21

Les Nus de Paul - Marie Vuillard

Réalisés à l'aquarelle ou à l'huile, les nus de Paul- Marie, artiste mulhousien reconnu, se positionnent entre ombre et lumière, entre noir et blanc. Une signature unique. Vernissage le 24/03 à 18h.

Du 24/03 au 01/04, les Sa. Di.

21 rue France - 06 64 78 77 49 - Entrée libre

Kruth

Galerie Le Grenier

Expo de l'équinoxe de printemps

Nelly Andresz ouvre les portes de son Grenier. Dans son atelier-véranda, tout se compose dans une atmosphère d'ordre et de sérénité. Dans ses œuvres (collages et couleurs), Nelly recherche l'équilibre des formes et des couleurs, à l'instar du jour et de la nuit lors de l'équinoxe. Un beau moment de rencontre.

Le 18/03 de 14h à 19h

26 rue Basse - 03 89 82 23 08 - Entrée libre

Wintzenheim

Galerie du Lévrier

Claude Geissler
artiste de Wintzen'arts

Du 02/03 au 04/03

Pierre Teyssier

artiste de Wintzen'arts

Du 30/03 au 01/04

30 rue Clemenceau - Entrée libre

AUTRES LIEUX

Mulhouse

Bibliothèque Grand'rue

A fleur de barbe

Les œuvres de Francis Hungler et de son atelier. Visite guidée le 24/03 à 10h30.

Du 17/03 au 07/05

19 Grand'rue - 03 69 77 67 17 - Entrée libre

La Photographie
Humaniste et Engagée

La condition féminine

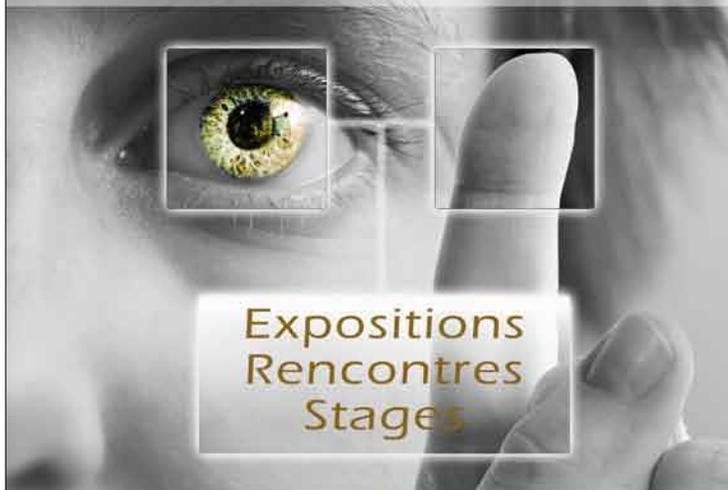
Jane Evelyn Atwood
Sylvie Hugues

riedenheim
photo
salon international

Riedenheim
17-25 mars 2012
Centre Wallach

www.spr-photo.fr

25^e édition



Expositions
Rencontres
Stages



Jane Evelyn
Atwood

Conférence le
Samedi 17 mars 20h30



Sylvie
Hugues

Conférence le
Samedi 24 mars 20h30

Bourse Photo > 18 mars

Salon du matériel neuf > 25 mars

Stages > 14 thèmes > 23 sessions

Projections > Les week-ends

Ville
de
Riedenheim

Crédit Mutuel
LA banque à qui parler

Conseil Général
Haut-Rhin
L'Acteur de votre quotidien

RÉPONSES
PHOTO

PSA PEUGEOT CITROËN

Rhodia

ALSACE

RTL2
91.2

Région
Alsace

EPSON
EXCEED YOUR VISION

Saint-Louis > Espace Fernet Branca

Chassé-croisé : Dada-surréaliste

L'exposition est un voyage artistique entre dada et surréalisme, de Hans Arp et Tristan Tzara à Magritte, Dalí, Paul Klee, Man Ray et tant d'autres. Au départ de Zürich en 1916 - les débuts du dadaïsme - à la rive droite de Paris dans les années 1920 débuts du surréalisme, et jusqu'en 1969, le parcours suggère que, de la jonction du Dadaïsme et du Surréalisme, résulte un formidable collage d'œuvres surprenantes, un assemblage d'émotions, et surtout la découverte de nombreux artistes inconnus du grand public.



Alberto Savinio, *Paradis terrestre*, 1928

Espace Fernet Branca à Saint-Louis - 6/7€
03 89 69 10 77 - Jusqu'au Di.1/7, du Me. au Di. de 14h à 19h
Visites guidées avec Auguste Vonville : 2/03 et 13/04 à 20h30

Mulhouse > La Kunsthalle

L'entre-deux : des savoirs bouleversés

Il s'agit de la deuxième proposition de Vincent Honoré où se confrontent des œuvres et des processus non-conclusifs. Une expérience de pensées en devenir, où la lecture des œuvres n'est plus inscrite a priori. Quatre démarches tendent aux fictions et à la refonte du musée comme gardien d'une mémoire fluctuante. L'exposition se conçoit en livres associations, les œuvres sont des moments de pause entre savoirs, recherches hyper documentées et objets formels aboutis. Quatre études sont proposées, celles de Aurélien Froment, Marie Lund, Melvin Moti, et Benjamin Seror.



Beginning happening, Marie Lund

Kunsthalle à Mulhouse - Entrée libre - 03 69 77 66 47
Jusqu'au 29/04

Expositions

Uffholtz

Abri-mémoire

Dépasser les frontières –
Die Grenzen überschreiten

Qu'est-ce qu'une frontière ? Une frontière est une ligne, parfois abstraite, invisible, qui sépare deux espaces. Une frontière est un point de passage entre deux mondes qui se ressemblent et se différencient. D'un point de vue artistique, la frontière est et devient un véritable lieu d'échange, lieu de construction et couloir d'expressions.

Trois artistes se sont interrogés sur ce thème de la frontière. La plasticienne Annick Rivière, le comédien et artiste Laurent Dolci et le photographe allemand Johannes Weitzel partagent à travers leurs œuvres leurs visions de la frontière.

Jusqu'au 04/05

1 rue du Ballon - 03 89 83 06 91
Entrée libre

Wittenheim

Médiathèque

Christiane Payen

Peintures à l'huile.

Jusqu'au 02/03

Maurice Payen

Photos nature, paysages...

Du 05/03 au 31/03

03 89 57 18 36 - Entrée libre
1A rue des Mines

Mulhouse

Mulhouse Jeune Art Contemporain

Siam Angie Dots Minou :
Interventions

Les projets de la jeune artiste Siam Angie Dots Minou sont résolument tournés vers la société et les individus : in situ et vivantes, ses interventions s'installent dans la ville.

Un motif de pois irrégulier signe des propositions plastiques engagées.

Du 26/02 au 07/03

35 rue des Vergers -
09 82 44 00 83 - Entrée libre

Colmar

Bibliothèque

Le Temps des Bains

Cette exposition se déroule à partir de documents d'archives et de photographies réalisées par Marie Dréa en 2010. Des prises de vues reflètent son état actuel, en attente d'être réaménagé dans le cadre du nouveau musée Unterlinden qui ouvrira ses portes fin 2013, sont mises en regard avec des vues anciennes.

Du 18/02 au 16/05

1 place Martyrs de la Résistance

Pfaffstatt

Bibliothèque

Méli-mélo d'art à la bib

Calligraphies de Valérie Merli, œuvres de l'aquarelliste Bernard Zimmermann et réalisations d'enfants.

Du 10/03 au 24/03

15 rue de Kingersheim -
03 89 53 90 56 - Entrée libre

Saint-Amarin

Salle Le Cap

Salon Thur-Passion

Du 31/03 au 01/04

Place des Diables Bleus -
03 89 82 62 05

Ruelisheim

Complexe sportif

35^e exposition artistique de Ruelisheim

Ce salon, sous le parrainage de l'artiste peintre bas-rhinois Brigitte Di Scala, présente les créations d'une centaine d'artistes amateurs et confirmés : peinture, marqueterie, sculpture...

Du 31/03 au 01/04

Entrée libre

LA KUNSTHALLE
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
MULHOUSE

L'ENTRE-DEUX : DES SAVOIRS BOULEVERSES

16.02 → 29.04.2012

Entrée libre
Tél. +33 (0)3 69 77 66 47
kunsthalle@mulhouse.fr
www.kunsthallemulhouse.com

Associé FRAGMENT - Fabrice Maréchal 2010 - Cité de l'Artiste, Motive Gallery, Amsterdam et Manuelle Abix, Paris

Expositions

Mulhouse

Cour des Chaînes

Portraits de Mulhousiens

Des portraits de Mulhousiens dans leurs activités professionnelles les plus diverses, réalisée par un collectif de 6 photographes membres du Photo-club de la Ville de Mulhouse et de la m2A : Claude Thouvenin, Roger Weber, Régine Heintz, Bernard Schieplin, Christine Eltzer et Patrick Urbani. Vernissage le 27/03 à 18h.

Du 28/03 au 13/04

03 69 77 77 50 - Entrée libre

Guebwiller

Domaine de Beaupré

Peintures par Vanpoucke

Vanpoucke a suivi des cours chez les graveurs Raf Coorevits et Herwig Driesschaert et les peintres Johan Spillaert et Jozel Seynaeve. Il a fait des recherches personnelles sur les gravures de Rembrandt, Degas et Ensor et sur la peinture figurative du 19^e siècle.

Jusqu'au 08/03

Jean-Louis Dubuc

« Très tôt passionné de dessin, Jean-Louis Dubuc apprend les techniques picturales relatives à l'art décoratif. Peintre d'instinct, son œuvre est remarquable par la composition toujours savante, la touche très généreuse mais cohérente et l'expression qui évoque une sérénité pleine de dynamisme. »

Du 16/03 au 05/04

Galerie A L'Espace des Arts - 03 89 74 28 57
Entrée libre - allée des Marronniers

Mulhouse

Campus Illberg

Dour 2010

Photographies N/B de Ludovic Holbein et textes d'Anthony Bejot.

Jusqu'au 23/03

A la Maison de l'Etudiant, 1 rue Alfred Werner - 03 89 33 64 76 - Entrée libre

Sausheim

Espace Dollfus & Noack

Association Art et Artisanat

Autour de peintres et sculpteurs, de nombreux artistes et artisans locaux présentent leurs travaux.

Du 31/03 au 01/04

20a rue de la Fontaine - Entrée libre

Mulhouse

Espace Caravelle

Monacilla

Monacilla expose sous le parrainage de l'artiste mulhousienne bien connue Sylvie Herzog, « dont la peinture incarne ce que l'on pourrait appeler des natures vivantes » (Stéphanie Favrel).

Rencontre de deux artistes, entre hyperréalisme et expressionnisme.

Du 16/03 au 05/04

41 allée Gluck - 03 89 32 87 48 - Entrée libre

29.1. -
13.5.2012PIERRE
BONNARD

FONDATION BEYELER

WWW.FONDATIONBEYELER.CH

ALECHINSKY ARP BAJ BASKINE BELLMER
BELLON BENAYOUN BENOIT BONA BOTT BRASSAI
TH. BRAUNER V. BRAUNER BRETON BRYEN CADAVRE
EXQUIS CAMACHO CARDENAS CARRINGTON
CHARCHOUNE CREPIN DALI DAX DE CHIRICO
DELVAUX DEMARNE DOMINGUEZ ELLEOÛÛT ERNST
FRANCES FREDDIE GABRITSCHESKY GIRONELLA
GORKY GRANELL GRAVEROL HANTAÏ HAUSMANN
HAYTER HENRY HEROLD HÖCH HUGNET HUGO
KLEE LABISSE LALOY LAM LAMBA LESAGE LJUBA
MAGRITTE MALKINE MAN RAY MARIEN MASSON
MATTA MESENS MICHAUX MIRO MOHOLY-NAGY
ONSLAW FORD OPPENHEIM OSSORIO PAALEN

chassé-croisé

Dada-Surréaliste

1916-1969

PAPAZOFF PARENT PENROSE PICABIA POUDEROUX
PREVERT RAHON-PAALEN RICHTER ROY SAGE
SAURA SAVINIO SCHAD SCHRODER-SONNENSTERN
SELIGMANN SERPAN SILBERMANN SIMA SOUPAULT
STYRSKY SVANBERG TABARD TAMAYO TANGUY
TANNING TARNAUD TOYEN TZARA UBAC VARO
WIDE WORLD PHOTO WÖFLI WOLS ZÜRN

15 janvier > 1^{er} juillet 2012ESPACE D'ART CONTEMPORAIN
FERNET-BRANCA

2 rue du Ballon - 68300 Saint-Louis - T +33 3 89 69 10 77

SAINT-LOUIS / ALSACE

www.museefernetbranca.org

Wittelsheim > Salle Grassefert

Wittelsheim aime l'art depuis 40 ans

Avec sa grande exposition annuelle de peintures et de sculptures, Wittelsheim parvient à marquer les esprits et à faire se rencontrer les artistes du Grand Est et ceux qui les apprécient.



Pleins feux sur plus de cent artistes locaux

Imaginez-vous un peu... Voilà 40 ans que Wittelsheim organise un week-end autour des artistes peintres et artistes plasticiens régionaux (régionaux principalement, mais pas que !) 40 ans ! Un véritable record de longévité et une belle initiative locale à saluer, pas si courante que ça. Vous en connaissez beaucoup, vous, des manifestations de ce type qui soient aussi pérennes ? Comme d'habitude, la Salle Grassefert sera transformée en galerie d'art et vous permettra, quatre jours durant, de découvrir des créations originales... et peut-être de tomber sur un futur coup de coeur qui ira tout droit au-dessus de la cheminée !

Et c'est gratuit !

Pour fêter ce 40^{ème} anniversaire comme il se doit, des ateliers vivants se tiendront durant les quatre jours de l'exposition. Certains artistes vous feront ainsi découvrir leur art et leurs techniques. Le public pourra voter pour l'oeuvre de son choix et la désigner lauréate du Prix du Public. Un des votants ayant vu juste sera ensuite tiré au sort et se verra décerner une petite récompense. A signaler, le parrain de cette 40^{ème} édition sera l'artiste altkirchois Romain Burgy, un peintre globe-trotter qui travaille actuellement dans son atelier de Köln en Allemagne. Quinze de ses toiles seront à admirer sur place. **M.O.**

Salle Grassefert à Wittelsheim

03 89 57 88 11 - Entrée libre
Sa.17 et Di.18 de 10h à 20h, Lu.19 de 9h à 12h et de 14h à 19h,
Ma.20 de 9h à 12h et de 14h à 16h

Expositions

Illzach

Espace 110

Christian Maeder :
Chantre du Sénégal

Artiste peintre illzachois, Christian Maeder propose de découvrir ses photos et peintures réalisées sur le thème du Sénégal.

Du 05/03 au 22/03

Le son de la terre : sculptures sonores en argile

Après une formation en art plastique et céramique aux Beaux Arts de Nîmes, Marie Picard synthétise son travail autour des possibilités sonores de l'argile. Ses formations et ses goûts orientent sa recherche vers l'imaginaire collectif interculturel pour retrouver des racines originelles, primitives, commune à tous. Ceci se traduit par la technique employée, la terre polie enfumée avec quelques touches d'émail, décorée aux engobes et au graffiti et par son thème de prédilection : le bestiaire imaginaire du Sud de la France. 150 instruments sont ainsi présentés dans les couloirs de l'Espace 110.

Du 24/02 au 15/04

03 89 52 18 81 - Entrée libre
1 avenue des Rives de l'Ille

Cernay

Espace Grün

Peintures et sculptures de Stéphanie Gassmann

Déjà marraine du Chevalet d'Or en 2009, Stéphanie Gassmann, alias GPTO, avait séduit le public grâce à la poésie de ses peintures très oniriques. Devenue sculptrice sur sarments de vignes, elle est lauréate du Chevalet d'Or 2011 et du Prix Prestige de la Ville de Cernay 2011. Vernissage le 16/03 à 18h30.

Du 12/03 au 13/04

03 89 75 74 88 - Entrée libre

Kembs

Espace Rhéna

Michel Knibiehly présente Digital Painting

Présentation du travail effectué avec les logiciels graphiques les plus élaborés de la sphère créative : des oeuvres empreintes d'un réalisme saisissant.

Jusqu'au 05/03

Allée Eugène Moser -
03 89 62 98 54 - Entrée libre

Saint-Louis

Forum de l'Hôtel de Ville

Route 66 - Photographies

Camille Roux s'attache souvent aux lieux, à leur apparence mais aussi aux valeurs qui leur sont associées. Invitée par la ville de Saint-Louis pour une résidence, Camille Roux y a effectué plusieurs séjours. Elle présente au Forum le fruit d'une réflexion sur l'image de Saint-Louis.

Jusqu'au 18/03

Les petits archéologues, échos à l'oeuvre de Jean-Paul Philippe

Les classes de Saint-Louis et des environs ayant participé au projet proposent, d'étranges relevés archéologiques. Entre passé, présent et futur, entre vestiges réels et fruits de l'imagination : dessins, maquettes et humour. Vernissage le 23/03 à 17h30.

Du 23/03 au 05/04

Les enfants font du monumental

Des dossiers complets pour les décideurs de demain.

Du 26/03 au 06/04

03 89 69 52 00 - Entrée libre

Colmar

Hôpital Pasteur

Michel Tugler

Du 13/03 au 05/04
Avenue de la Liberté

Du 1^{er} février au 4 mai 2012 - Entrée libre
Exposition artistique « Dépasser les frontières ».

Mardi 6 - Mercredi 7 - Jeudi 8 mars - de 14h à 16h
Atelier artistique animé par la plasticienne Annick Rivière
Atelier gratuit pour les 7-13 ans. Sur inscription.

Vendredi 9 mars - 14h30
Histoire contée en parole et langue des signes.
Animation gratuite sur inscription.

Mardi 20 mars - 20h00 - Entrée libre
« Soirée poésie » avec le poète Jacques Moulin,
dans le prolongement du printemps des poètes.

Dimanche 25 mars - 15h - Entrée libre
Conférence de Alexandre Moine « Quelles frontières
aujourd'hui à l'échelle du monde : entre effacement et
renforcement ».

Renseignements par téléphone au 03 89 83 06 91 ou par mail abri-memoire@orange.fr

Musée de la Régence
un voyage au coeur de l'histoire...

MUSEUMS MUSEES ouvert tous les jours et week-end de 14h à 18h, sauf mardis et jours fériés
tél. : 03 89 26 49 54
www.ville-ensisheim.fr

VILLE D'ENSISHEIM
Ville d'histoire, ville d'avenir

Expositions

Sélestat

L'Evasion

Libre objet

Libre objet est l'alliance de l'art et de la solidarité, par la fabrication en petites séries dans un atelier d'insertion, d'objets créés par des artistes qu'ils soient artistes-peintres, illustrateurs, artistes sculpteurs, designers, étudiants (écoles d'art), architectes. Leur gamme d'objets inventifs et variés, donnent souvent une seconde vie aux matériaux.

Jusqu'au 29/03

1 rue Tabac - 03 88 85 03 86 - Entrée libre

Mulhouse

Le Quai

Blanc

Résultat du projet pédagogique transversal intitulé Blanc, initié par l'option Design du Pôle Alsace d'enseignement supérieur des arts, cette exposition propose des réflexions et travaux autour des définitions du blanc, des passages de l'écriture à l'image, des relations entre supports et investigations formelles. Vernissage le 15/03 à 18h.

Du 14/03 au 22/03

3 quai des Pêcheurs - 03 69 77 77 20

Huningue

Le Triangle

Kunst am Rhein / D'une rive à l'autre

Du 24/02 au 15/04

03 89 89 98 20 - Entrée libre

Strasbourg

Le Vaisseau

Face au Vent

Invisible mais ressenti, le vent peut être doux, cinglant, sec, humide. Il sèche le linge et fait tourner les éoliennes, fait avancer les bateaux et flotter les drapeaux... D'où vient-il ?

Jusqu'au 11/03

Le Monde et Moi

En 2012, le Vaisseau continue de se renouveler. C'est au tour de l'univers «Le monde et moi» de faire peau neuve. Dans une ambiance repensée, chacun pourra tester de nouveaux éléments interactifs et consulter des contenus scientifiques inédits. Parmi ces nouveautés : *Coordonnez vos gestes et vos intentions avec votre partenaire pour atteindre le but après un parcours semé d'embûches ; prenez conscience de votre rythme cardiaque en musique ; apprenez à communiquer en langue des signes ; contrôlez votre activité électrique cérébrale lors d'un duel où la relaxation prime sur l'excitation.*

Jusqu'au 31/12

1bis rue P. Dollinger - 03 88 44 65 65 - 6/7/8€

Turckheim

Mairie

Blanc-vert-noir, la Corée

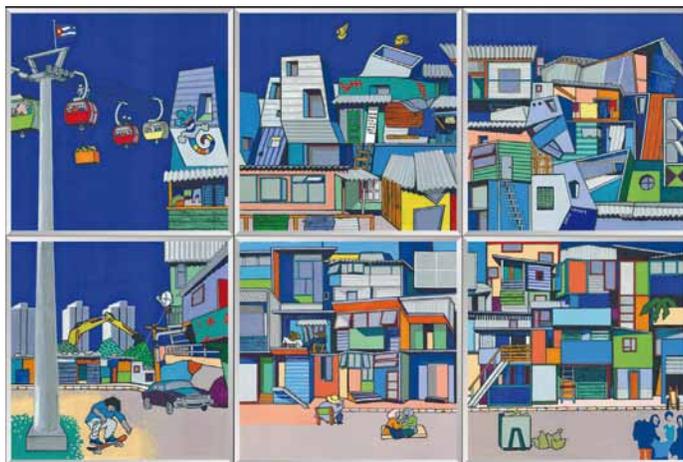
Œuvres de Christiane Delaroux.

Du 16/03 au 25/03 - Entrée libre

40^{ème} exposition de peinture et de sculpture WITTELSHEIM

sous le parrainage artistique de

Romain Burgy



du samedi 17 mars au mardi 20 mars

Salle Grassegert - WITTELSHEIM

Entrée libre

Plus d'une centaine de peintres et sculpteurs, du Grand Est et de toute la France, exposent leurs œuvres.

Le public pourra profiter d'ateliers vivants et de la présence de Romain Burgy pendant les 4 jours de l'exposition.

Le public est appelé à voter pour désigner l'œuvre de son choix. L'un des votants, tiré au sort parmi ceux qui auront voté pour le lauréat du Prix du Public, se verra récompensé.

Les visiteurs, inspirés par des toiles de grands maîtres, pourront participer à la mise en scène d'une peinture de leur choix et se verront remettre en cadeau une photo souvenir.

L'exposition sera ouverte au public :

samedi 17 et dimanche 18 mars de 10h à 20h (en continu)

lundi 19 mars de 9h à 12h et de 14h à 19h

mardi 20 mars de 9h à 12h et de 14h à 16h



Renseignements au service de la Culture de Wittelsheim au 03 89 57 88 11

Les sculptures de Longuet et Boisecq

Retrouvez une soixantaine de sculptures du couple Karl-Jean Longuet et Simone Boisecq au Musée Unterlinden pour une rétrospective qui s'attache à démontrer la métamorphose de leurs travaux.



Un buste de femme... signé par son mari !

Cette rétrospective de grande ampleur consacrée au couple de sculpteurs Karl-Jean Longuet (Paris, 1904) et Simone Boisecq (Alger, 1922) met en relief un travail scientifique et historique qui a pu être consacré à ces deux figures importantes de la sculpture des années 1930 à la fin du XX^e siècle, apportant un nouvel éclairage sur l'histoire de la sculpture. Une soixantaine de créations et un vaste fond de dessins, pour la plupart inédits, révèlent le parcours engagé de ces artistes dans l'histoire de la sculpture ainsi que leur singularité.

Un travail changeant

Karl-Jean Longuet s'est retrouvé confronté aux métamorphoses formelles les plus radicales avec le passage de l'art figuratif et commémoratif des années 1930 à l'art abstrait des années 1950. L'accrochage de Colmar met en évidence cette mutation lisible chez Longuet dans les sculptures traitant de la figure humaine. Ses œuvres, héritières de Maillol, évoluent vers des formes plus libres lorsqu'il rencontre Simone Boisecq en 1946. L'expression la plus radicale du passage à l'abstraction de Longuet apparaît dans les œuvres liées aux projets architecturaux même si, jusqu'à la fin de sa vie et dans son œuvre ultime offerte au musée Unterlinden (*La Porte de la Nuit*, inspirée de Rodin), la figure humaine reste la référence. A noter, deux des sculptures présentées, *Le Faune* de Simone Boisecq et *Narcisse* de Karl-Jean Longuet, seront disponibles à la vente dans la boutique du musée.

Musée Unterlinden à Colmar

03 89 20 15 51 - 5/8€ (gratuit -12 ans)
Du Sa.17/03 au Di.17/06

Expositions

Ferrette

Maison communautaire

Au fil du monde

Cette exposition photographique de Fanny Linder Hengy entraîne au fil d'un voyage d'une année au gré des paysages du monde. De la Terre de Feu vers l'Equateur, du Québec à la Mongolie en passant par l'Asie du Sud-Est que ce soit par curiosité ou par envie de voyager, découvrez au rythme des images de nouveaux paysages, des cultures et des horizons lointains.

Du 01/03 au 15/03

3a route de Lucelle -
03 89 08 24 00 - Entrée libre

Cernay

Médiathèque

Le Bestiaire dans l'art

Photographies de Jacques Hampé. Ce strasbourgeois passionné d'art médiéval est, avec Suzanne Braun, l'auteur de plusieurs livres, notamment : *Architecture romane en Alsace*, *Art roman en Lorraine : architecture et sculpture*. Il restitue par ses clichés les ambiances et les mystères propres à chaque lieu.

Jusqu'au 31/03

15 rue James Barbier -
03 89 75 40 26 - Entrée libre

Thann

Médiathèque

Carnets de Voyage

Exposition de 25 aquarelles originales, tirées du livre de Claire et Reno Marca *3 ans de voyage, de l'Afrique au Pacifique*.

Du 13/03 au 04/04

8 rue Anatole Jacquot -
03 89 35 73 20 - Entrée libre

Saint-Louis

Médiathèque

En cheminant vers
Compostelle...

par Philippe Lemonnier

Ces photographies, moments instantanés, n'ont d'autre prétention que de montrer, plus dans leur diversité que dans leurs différences, ces «riverains» habillés de leur seul quotidien.

Du 20/03 au 11/04

21 rue Théo Bachmann
Entrée libre

Mulhouse

Tribunal de Grande Instance

Ni jugement, ni peine,
libre à vous de consommer
de l'art

Quatre artistes plasticiens sont réunis autour de Robert Montanaro : Leuleu, Caroline Grimal, DNY et Christian Montemagni.

Portes ouvertes les 17/03 et 18/03 de 10h à 17h.

Jusqu'au 13/04

21 avenue Robert Schuman
06 07 53 50 54 - Entrée libre

Rouffach

Office de Tourisme

Expo de vélos anciens

Des pièces originales sont présentées ainsi que l'évolution de la bicyclette depuis le 19^e siècle.

Jusqu'au 31/12

12A place de la République
Entrée libre

Village-Neuf

Office de Tourisme

Symphonies

Maguë Lang s'épanouit dans ses camaïeux de couleurs, dans ses jeux de matières structurés et ses incrustations d'objets insolites, au fil de son inspiration. Elle traduit par ses textures généreuses, ses contrastes irisés, un microcosme où s'affrontent force et sensibilité. Son œuvre laisse transparaître son souci de l'esthétisme ainsi que le reflet de sa personnalité.

Du 27/02 au 10/03

Fossiles

Peintre et sculpteur autodidacte né en mai 1958 à Dijon, François Schaegis est daltonien, son univers en noir et blanc, reflète sa vision du monde, c'est la lumière sur son œuvre qui révèle les nuances, et les reliefs de son regard sur la

sculptures sonores
Exposition d'instruments de musique en argile
de Marie Picard
Du 24 février au 15 avril

espace 110
CENTRE CULTUREL D'ILLZACH
1 av des Rives de l'Ill - Illzach
www.espace110.org

Expositions

vie. Toiles aux contrastes humains, sculptures en matières sidérales.

Du 26/03 au 07/04

81 rue Vauban - 03 89 70 04 49 - Entrée libre

Bennwihr**Salle culturelle**

Cercle des Arts

Exposition des réalisations artistiques effectuées par les artistes locaux. Restauration sur place.

Du 17/03 au 18/03

Place de la Mairie - 03 89 47 90 26
Entrée libre

Ottmarsheim**Salle des Fêtes**

Passion Peinture

Peintures et sculptures des artistes de la section *Passion Peinture* du Centre des Loisirs d'Ottmarsheim.

Du 17/03 au 18/03

10 rue du Rhin - 06 07 95 35 96 - Entrée libre

Buschwiller**Salle des Fêtes Albert Schweitzer**

La première

Présentation d'œuvres des artistes amateurs de la région.

Du 17/03 au 18/03

Rue de Wentzwiller - 03 89 67 12 60
Entrée libre

Wittelsheim**Salle Grassegert**

40^e exposition de peinture et de sculpture

Du 17/03 au 20/03

111 rue de Reiningue - 03 89 57 88 11 -
Entrée libre

Richwiller**Salle Pfeffer**

A la Rencontre des Artistes

Une quarantaine d'artistes locaux et amateurs pour la plupart, y exposent des objets de qualité fabriqués avec un grand savoir-faire : arrangements floraux, peintures à l'huile, aquarelles, broderies, bijoux, marqueterie, photos, poteries, sculptures... Vernissage le 16/03 de 19h à 21h.

Du 17/03 au 18/03

rue de la Forêt - 03 89 53 54 44 - Entrée libre

Ammerschwir**Salle polyvalente**

Exposition des trophées de chasse

Du 25/03 au 26/03

Allée du Golfe - Entrée libre

Ingersheim**Villa Fleck**

Douceurs et fibres

Tableaux en laine cardée par Pascale Delaporte.

Du 02/03 au 18/03

3 route de Colmar - 03 89 27 90 15
Entrée libre

Creation D. Schenney

UNE EXPOSITION
SUR LE SOLEIL ET SES ÉNERGIES...

Musée EDF Electropolis
DU 8 OCTOBRE 2011 AU 25 MARS 2012

55 rue du Pâturage 68200 Mulhouse
03 89 32 48 50
www.edf.electropolis.mulhouse.museum

science animation

MUSEUMS EN FRANCE MUSEES

EDF

17
Spielstationen
stations-jeu

60
Hörstationen
saynètes

Expo TriRhena

2000
Exponate
pièces originales

Museum
am Burghof

DAS DREI-LÄNDER-MUSEUM
LE MUSÉE DES TROIS-PAYS

Basler Straße 143, D-79540 Lörrach
www.museum-loerrach.de
Mi-Sa/me-sa: 14-17 h, So/di: 11-17 h

Lörrach

Illzach > Espace 110

Festival Accords, suite et fin

L'Association pour le Développement de la Musique de Chambre (ADMC), basée à Illzach, propose deux nouveaux grands rendez-vous dans le cadre de son festival consacré au genre.



Le Quatuor Ellipsos déménage sur scène !

Il est certain que la musique de chambre est un genre qui peut en refroidir quelques uns. Loin des clichés poussiéreux, l'Association pour le Développement de la Musique de Chambre met tout en oeuvre pour tenter de rajeunir et de dynamiser l'image de cet art. Sa programmation le prouve. Retrouvez ainsi sur scène le quatuor de saxophones Ellipsos (Prix de la musique française et du Jury des Jeunes 2009) le dimanche 25, quatre jeunes gens qui s'approprient avec maestria des classiques de Ravel ou encore de Gerschwin. Après une prestation à quatre, ils seront rejoints par l'imposant ensemble de l'Orchestre d'Harmonie de Mulhouse et joueront notamment des morceaux de notre bon vieux mélomane strasbourgeois, Fifi Geiss.

Une tête d'affiche

Patrick Froesch, en charge de la programmation du festival, assure que le concert du samedi 31 sera un rendez-vous à ne pas manquer pour les amateurs de musique de chambre (mais aussi pour tous les autres). Le récital piano/violon signé Raphaël Oleg et Gérard Wyss sera de haute volée. En effet, Gérard Wyss est une pointure, formé à l'Académie de Musique de Bâle. Très demandé à travers le monde, il a joué dans de nombreux pays comme les Etats-Unis, le Brésil ou encore le Japon avec les meilleurs chanteurs et instrumentistes.

M.O.

Programme

Di.25 à 16h30

Concert Quatuor Ellipsos (saxophone, Prix de musique française et du Jury des Jeunes 2009) & l'Orchestre d'Harmonie Mulhouse

Sa.31 à 20h30

Récital violon-piano de Raphaël Oleg & Gérard Wyss

Auditorium de l'Espace 110 à Illzach

03 89 52 18 81 - Tous les concerts : 6/8/12€ (gratuit -15 ans)
Di.25 à 16h30 et Sa.31 à 20h30

Musique

Ciné-concert

Chaplin et Keaton

Par Delphine Guitard (piano).

L'artiste multimédia Delphine Guitard accompagne deux courts métrages muets : *Charlot cambrioleur (Police, 1916)* de Charlie Chaplin, et *Frigo Fregoli (The Playhouse, 1921)* de Buster Keaton.

Je.1 à 20h30

Caveau du café littéraire,

Saint-Louis

03 89 69 52 23 - Entrée libre sur réservation

Musique romantique

Orchestre Symphonique de Lucerne

Avec Lise de la Salle (piano).

Plus vieille formation de ce type en Suisse, l'Orchestre symphonique de Lucerne a acquis une renommée internationale, bien au-delà de son domicile lucernois.

Œuvres de Liszt (*Concerto pour piano n° 2 en la majeur, Sonetto 104 del Petrarca*, et après une lecture de Dante, *Fantasia quasi sonata*) et Brahms (*Symphonie n°3 en fa majeur op. 90*).

Ve.2 à 20h

Les Dominicains, Guebwiller

03 89 62 21 82 - 5,5 /24€

Musique vocale

Chœur des Trois Frontières

Avec le Grand Ensemble Vocal d'Annecy, l'orchestre des Musiciens d'Europe, Marie-Camille Vaquie (soprano) et Pierre Launay (baryton), direction Jean-Marie Curti.

Concert placé sous le Haut Patronage de Son Altesse Sérénissime le Prince Albert II de Monaco, avec Brahms (*Ein deutsches Requiem*) et Dvorak (*Symphonie n°8*).

Sa.3 à 20h

Eglise Saint-Mathieu, Colmar

03 89 26 84 95 - 20€

Di.4 à 16h

Eglise Notre Dame, Altkirch

03 89 40 02 90 - 20€

Musique d'harmonie

Harmonie de Vieux-Thann

Direction Bernard Meyer.

Répertoire des 30 musiciens allant du classique au

contemporain, en passant par le jazz et les bandes sonores de films.

Sa.3 à 20h30

Foyer de la Culture, Dannemarie

03 89 25 00 13 - 10€

Musique d'harmonie

De Si de La

Sa.3 à 20h30

Salle des Fêtes, Wihr-au-Val

06 79 43 63 73 - 9€

Concert de gala

Joyeux Vignerons de Thann

Di.4 à 15h

Salle Le Cap, Saint-Amarin

03 89 82 13 90 - 6/11€

Musique du monde

Duo Gicoso

Elisabeth Hueber-Meyer (flûte) et Julien Itty (guitare).

Ma.6 à 19h

Salle de la Laub, Munster

03 89 77 11 20 - Entrée libre

Ciné-concert

Lucien Hirth (piano)

Improvisation d'une bande son pour accompagner des petits films muets.

Ve.9 à 20h30

La Grange, Riedisheim

03 89 31 15 45 - Entrée libre, réservation conseillée

Musique classique

Requiem de Mozart

Par le Chœur et les solistes de l'Opéra de Prague avec l'Orchestre Philharmonique de Moravie, direction Jan Stvan.

Cet ensemble s'est produit dans le monde entier et a déjà effectué plusieurs tournées avec le *Requiem* de Mozart depuis 2009 dans les églises et cathédrales à travers toute la France. Au programme de ce concert et en complément de ce chef d'œuvre inachevé, d'autres œuvres de Mozart seront interprétées : *Divertimento en si bémol majeur KV 137, Sancta Maria KV 273 et Laudate Dominum (Vesperae Solemnes de Confessore KV 339)*.

Ve.9 à 20h30

Eglise St-Mathieu, Colmar

06 66 12 21 12 - 27/30€

Sa.10 à 20h30

Temple St-Etienne, Mulhouse

06 66 12 21 12 - 27/30€

Musique

Dîner spectacle

Voyage en Europe

Par Deborah Nemtanu (violin) et Raphaël Perraud (violoncelle).

Deborah Nemtanu est une jeune musicienne dont la carrière s'honore de nombreux prix internationaux. Premier violon solo de l'Ensemble Orchestral de Paris depuis 2005, elle interprète avec Raphaël Perraud, 1^{er} violoncelle solo de l'Orchestre National de France, des œuvres de Mozart, Haendel, Ravel...

Sa.10 à 19h30

Château d'Isenbourg, Rouffach

03 89 78 58 50 - 21€ cocktail et concert, 71€ dîner compris

Musique ancienne

Philomène

Alice Borciani (chant), Gwenaëlle Alibert (clavecin et orgue), Marie Schneider (flûte à bec) et Sam Chapman (théorbe).

Monteverdi, Froberger, Poglietti... sur le thème *Plaisirs et vanités du rossignol*.

Di.11 à 17h

Eglise Saint-Maurice, Soultz

Musicales de Soultz : 03 89 75 52 90 - 5,50/10/12€

Musique vocale

Ensemble Elégie

Avec le Chœur féminin du Conservatoire de Colmar, directions Valérie Lambert et Catherine Fender.

Sur un répertoire de musiques du monde.

Ma.13 à 20h30

Théâtre Municipal, Colmar

03 89 20 29 02 - Entrée libre

Apéritif concert

Tacot Jazz Band

Quatuor Jazz New Orleans.

Ma.13 de 19h30 à 21h30

Domaine Beaupré, Guebwiller

03 89 74 28 57 - Entrée libre

Musique classique

Duo violon piano

Par Vera Lopatina (violin) et Elizaveta Frolova (piano).

Beethoven, Ravel et Bartok.

Me.14 à 20h

Théâtre Municipal, Colmar

03 89 20 29 02 - 5,50/12€

Je.15 à 20h

Antenne du Conseil Général, salle des Hussards, Altkirch

03 89 40 66 93

Musique baroque

Le Banquet Musical

Rupert Ignaz Mayr («*Salve Regina*» en si bémol majeur), Vivaldi («*Stabat Mater*» en

fa mineur), Concerto en fa mineur), J.S. Bach (Concerto pour clavecin BWV 1052 en ré mineur) et Telemann (Cantate en la mineur «*Begnadigte Seelen gesegneter Christen*»).

Ve.16 à 20h30

Eglise Sainte-Marie, Mulhouse

Di.18 à 17h

Eglise, Uffholtz

Ve.23 à 20h15

Chapelle de l'hôpital Pasteur, Colmar

Di.25 à 17h

Temple protestant, Metzeral

09 75 63 15 80 - Plateau

Concerts

Heures Musicales

Sa.17 : Chœur de Crimée, composé de chanteurs professionnels ukrainiens sur un répertoire de chants populaires et sacrés, direction Igor Mikhailevsky.

Sa.24 : Svitanok de Kiev. Chants et danses folkloriques d'Ukraine et de différents pays du monde.

Sa.31 : *Mignardises Mozartiennes*. Chœur mixte et orchestre symphonique Conservatoire de Colmar, direction Eugène Maeghey.

Voir notre article p.32

Les Sa. à 17h

Temple St-Etienne, Mulhouse

03 89 46 58 25 - Plateau

Concert de printemps

Musique d'Ammerschwihl

Sa.17 à 20h15

Salle polyvalente, Ammerschwihl

06 81 75 90 95 - 6€

Musique d'harmonie

La Vogésia

... fait son cinéma

Musiques de films.

Sa.17 à 20h30

Espace Le Parc, Ribeauvillé

03 89 73 09 54 - Entrée libre

Flûte et violoncelle

Duo Emilyse

Antonio Vivaldi (Sonates extraites de *Il Pastor Fido*) et Laurence Ridoux (création).

Sa.17 à 20h (tout public)

et Di.18 à 11h (spécial découverte jeune public)

Espace associatif, rue des maréchaux, Luttenbach 09 54 03 06 18 - Plateau au profit de l'Ecole Rudolf Steiner

Musiques

Cuivres du Conservatoire de Colmar

Avec la classe de chant, direction Philippe Spannagel.

Di.18 à 17h

Eglise Saint-Antoine, Colmar

03 89 41 67 96 - Plateau au profit des Restos du Cœur de Colmar

Les Européennes de Musique de Chambre

Espace 110 - ILLZACH

Festival Accords 2012



Dimanche 25 mars - 16h30

Quatuor Ellipsos (Lauréat 2009)
Orchestre d'Harmonie de Mulhouse
direction : Sébastien Beck



Samedi 31 mars - 20h30

Récital violon - piano
Raphaël Oleg
Gérard Wyss



www.admc68.eu
Association pour le Développement de la Musique de Chambre
Espace 110 - 68110 ILLZACH

Tarifs : 12€, 8€, 6€, gratuit jusqu'à 15 ans - Renseignements et réservations : 03 89 52 18 81



Une oeuvre inédite de Christoph Ehrenfellner

Ce n'est pas tous les jours que le public de l'Orchestre symphonique de Mulhouse peut découvrir une création d'un compositeur contemporain. Et c'est même le moment ou jamais, les 30 et 31 mars, avec une pièce symphonique de Christoph Ehrenfellner, fruit de sa résidence cette saison à Mulhouse.



Christoph Ehrenfellner, issu de l'école autrichienne, se consacre de plus en plus à la composition

Christoph Ehrenfellner, compositeur autrichien en résidence cette saison à Mulhouse, pour le compte de l'Orchestre symphonique de Mulhouse, la Filature, et le Conservatoire de musique, danse et art dramatique, n'a pas chômé cette saison. Il a signé une musique de film pour le ciné-concert *Entracte* en novembre, il a composé un dixtuor en écho à celui de Théodore Dubois joué en décembre. Voici venir sa grande création, une pièce symphonique, dirigée par Daniel Klajner, le directeur de l'OSM, qui ne tarit pas d'éloge sur le jeune compositeur, dans son édito de la saison : « *Lors de notre première rencontre à Vienne, j'ai été immédiatement impressionné par sa musicalité et sa grande capacité à communiquer. Sa musique est extrêmement expressive, toujours structurée, avec un langage clairement énoncé. Elle est en résonance avec les mouvements de l'âme humaine.* »

Du violon à la composition

Le compositeur n'en est pas à son coup d'essai malgré son relatif jeune âge (37 ans). Il a étudié le violon, le chant, la musique de chambre, la composition et la direction à la prestigieuse Mozarteum de Salzbourg et à l'Université de musique de Vienne. Après sa carrière de violoniste, il est devenu chef assistant à l'Opéra national de Lorraine en 2010, puis chef de la Sinfonietta Baden en 2011. Il a par ailleurs dirigé de nombreux orchestres : Orchestre symphonique et Lyrique de Nancy, Thames Chamber de Londres, Orchestre philharmonique de Bratislava... En parallèle il s'est consacré de plus en plus à la composition : quatuor à cordes, opéra pour enfants, concerto pour violon et orchestre... Son oeuvre, inédite, sera jouée en ouverture d'un programme composé de la *Fantaisie pour harpe* de Théodore Dubois (avec Emmanuel Ceysson en soliste) et la *Symphonie n°6 « Pathétique »* en si mineur, op.74 de Tchaïkovsky. **S.B.**

La Filature à Mulhouse - 03 89 36 28 28 - 5,50/26€
Ve.30 et Sa.31 à 20h

Musique

Chœur d'enfants

Cigale du Florival

Direction Claude Jeannin.
Di.18 à 17h
Eglise St-Jean-Baptiste, Buhl
03 89 74 28 50 - Plateau

Concert de guitares

Quatuor Assäi

Joël Rusch, Norbert Reinders, Serge Warynski, Jean Frick.

Transcriptions pour 4 guitares d'œuvres de Brahms (Danse hongroise), Chet Atkins, Piazzolla, Queen...

Di.18 à 17h
Chapelle St-Marc, Mulhouse
03 89 29 00 05 - Plateau

Musiques

Les Musicales de Saint-Léger

Avec les clarinettes du Conservatoire de Mulhouse.

Découverte de la clarinette à travers un répertoire de musique classique, jazz, variété et traditionnelle.

Di.18 à 17h
Eglise St-Léger, Rixheim
03 89 44 10 92 - Plateau

Concert de gala

Das Feuerwerk der Volksmusik

Di.18 à 14h
Salle Le Cap, Saint-Amarin
03 89 82 13 90 - 39€

Musique de chambre

Duo luth et orgue

Sven Schwannberger (luth) et Thomas Leiniger (orgue).

Musiques italienne et allemande.

Di.18 à 17h
Eglise, Ingersheim
03 89 27 90 15 - Plateau

Chant sacré

Cantoria

Di.18 à 17h
Eglise protestante, Munster
03 89 77 59 25 - Entrée libre

Concert découverte

Jouer à deux voix...

Par Keiko Murakami (flûte) et Philippe Koerper (saxophone).

Œuvres de Orlando di Lasso (*Ricercar 13*), Diana Rotaru (*Meanders*), Ittetsu Shimizu (*Les roses d'Ispahan*), Jean-Sébastien Bach (*Invention à deux voix n°3 et 9*), Orlando di Lasso (*Motet 2 et 5*), Bruno Maderna (*Dialodia*), Stefano Scodanibbio (*Ritorno a Cartagena*) et Santiago Diez-Fischer (*El fondo del agua*).

Me.21 à 20h30
Caveau du café littéraire, St-Louis - 03 89 69 52 23 -
Entrée libre sur réservation

Musique classique

La Follia

Violon solo et direction Hugues Borsarello.

L'orchestre de chambre La Follia fête ses 40 ans d'existence en compagnie de solistes prestigieux (Gautier Capuçon, Jean-Louis Beaumadier et Gérard Caussé). Au programme des œuvres de Rossini (*Sonata a quattro*), Damaré (extrait des *Musiques pour kiosque*), Haydn (*Concerto en do*), Bacri (*Symphonie n°4*), Mozart (*Symphonie concertante*) et Bartok (*Dances roumaines*).

Ve.23 à 20h30
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 33 78 01 - 10/15/22,50/30€

Musique baroque

Antichi Strumenti

Peinture historique - poésie contemporaine - musique intemporelle

Voyage à travers la collection permanente du musée accompagné par des œuvres pour soprano, violon, violoncelle et guitare.

Ve.23 à 20h
Musée Beaux-Arts, Mulhouse
03 89 33 78 11 - Entrée libre sur réservation

Musique baroque

Pergolèse - Scarlatti

Petit chœur et chœur de femmes, orchestre à cordes, classes de chant, orgue, hautbois et flûte à bec, du Conservatoire de Saint-Louis.

Pergolèse (*Stabat Mater*) et Scarlatti (*Salve Regina*).

Ve.23 à 20h
Eglise catholique, Saint-Louis
Sa.24 à 20h
Eglise Saint-Georges, Ligsdorf
03 89 67 72 42 - Entrée libre

Ciné-concert

Intolérance

De David W.Griffith, accompagnement musical par Marc Pinardel (orgue).

Marc Pinardel propose une improvisation sur un film majeur de 1916, illustrant à travers quatre histoires d'époques différentes, les ravages de l'intolérance.

Ve.23 à 20h
Temple Saint-Jean, Mulhouse
03 89 45 12 47 - Plateau

Musique vocale

Camerata Silesia

Les voix de Pologne

L'ensemble de Katowic vient présenter un choix d'œuvres de musique sacrée polonaise avec des compositeurs du 20^e siècle comme Szymanowski,

Musique

ou d'aujourd'hui, comme Penderecki ou Gorecki.

Sa.24 à 20h
Les Dominicains, Guebwiller
03 89 62 21 82 - 5,50/15€

Dîner spectacle

Musique Saint-Vincent de Kirchberg

Suivi d'un bal dansant à partir de 21h animé par Pierrot le soliste.

Sa.24 à 19h
Maison du Pays, Wegscheid
03 89 82 08 42 - 8€ le concert seul, 12/24€ repas joue de porc spatze compris

Variétés

Gala de Volksmusik

Avec Olivier Thomas, Judith et Mel, Tommy Steiner, Sandra Weiss...

Sa.24 à 20h30
03 89 71 01 92 - 42€ (59€ repas compris)

Musique sud-américaine

Mandolines buissonnières

Direction Sylvie Parlanti-Pereira.

Sa.24 à 20h30 et Di.25 à 16h30
Salle des Brasseurs, Lutterbach
03 89 56 50 13 - 6/10/12€

Festival

Festival Accords

Di.25 à 16h30 : Quatuor Ellipso & l'Orchestre d'Harmonie Mulhouse.

Sa.31 à 20h30 : Récital violon-piano de Raphaël Oleg et Gérard Wyss.

Voir notre article p.28

Di.25 et Sa.31
Espace 110, Illzach
03 89 52 18 81 - 6/8/12€

Musique vocale

Le Motet

Avec Ralf Ernst (baryton-basse) et Pascal Reber (orgue), direction Claire Decaux. Œuvres de Gérard Hilpiper (Création *Am Anfang... cantate pour basse soliste, chœur mixte et grand orgue*), Maurice Duruflé (*Quatre motets sur des thèmes grégoriens*), Jehan Alain (*Messe de requiem*) et Emil Cossetto (*Aimer*).

Concert précédé à 16h30 d'une présentation de la création de Gérard Hilpiper, par le compositeur alsacien, lui-même.

Di.25 à 17h
Eglise Saint-Léonard, Dannemarie
03 69 21 46 77 - Entrée libre, plateau

Musique vocale

Le Lyrique en folle gaieté

Monika Anderhuber (soprano), Marianne Cueni (mezzo), André Schann (ténor), Martin Baumeister (basse), Brigitte Garzia (piano) et Paul Lamaze (clarinette).

Un quatuor de chanteurs voguant à travers les méandres du *Bel canto*, dans le monde du lyrique, ainsi qu'une joute entre un clarinetiste, une pianiste et une soprane.

Di.25 à 17h
Espace Rhéman, Kembs
03 89 62 89 10 - 9/11€

La Follia

40 ans
Soirée anniversaire

Orchestre de Chambre d'Alsace

Soirée présentée par
François Castang

avec la participation exceptionnelle de
Gautier Capuçon
Gérard Caussé
Jean-Louis Beaumadier

programme
Rossini, Haydn,
Mozart, Bartok,
Bacri, Damaré

Vendredi 23 mars
2012 à 20h30

Théâtre de la Sinne
à Mulhouse

Locations : Magasins Fnac,
Carrefour, Géant, Intermarché
www.fnac.com / 0 892 68 36 22 (0.34/mn)

www.la-follia.org

SPEDIDAM
Conseil Général Haut-Rhin
Conseil Général BAS-RHIN
Région Alsace
SÉLESTAT
ALSACE CENTRALE

LA MUSIQUE,
UNE SECONDE NATURE

Orchestre Symphonique
de Mulhouse

Daniel Klajner direction
Emmanuel Ceysson harpe

EHRENFELLNER
DUBOIS
TCHAIKOVSKY

20h La Filature Mulhouse

Vendredi 30
et samedi 31
mars
Concert symphonique

Renseignements à la Filature - 03 89 36 28 28
www.orchestre-mulhouse.fr

Mulhouse

Media Création / D. Schoenberg

Mulhouse > Temple Saint-Etienne > Musique

Reprise des Heures Musicales

Après une petite pause hivernale, l'Heure Musicale résonne à nouveau tous les samedis à 17h sous les voûtes du Temple Saint-Etienne à partir du 17 mars.



Le Choeur de Crimée est le premier rendez-vous des Heures Musicales de l'année 2012.

Rendez-vous phare de l'association Saint-Etienne Réunion depuis 1987, les Heures Musicales, c'est le cadeau du samedi ! Des concerts gratuits proposés toutes les semaines pour découvrir librement des talents artistiques passés ou à venir, et une diversité musicale exceptionnelle : musiques classique, baroque, sacrée, vocale, folkloriques... jouées par des professionnels, des pré-professionnels et des amateurs. Dès la mi-mars, c'est tout un cycle musiques du monde qui commence. C'est l'heure de la découverte et du dépaysement !

Temple Saint-Etienne à Mulhouse - 03 89 46 58 25

Entrée libre, plateau

Sa.17 à 17h : Chœur de Crimée

Sa.24 à 17h : Svitankok de Kiev

Sa.31 à 17h : Mignardises Mozartiennes

Musique

Musique sacrée

Groupe Vocal de Thierenbach

Avec François Keller (basse) et Gerhard Weisgerber (ténor), direction Jean Sturm.

La Passion selon Saint Jean d'Attaignant (anonyme du 16^e siècle).

Di.25 à 15h

Notre Dame de Thierenbach, Jungholtz

03 89 76 95 66 - 10€ (dont 2€ au profit de la restauration de l'orgue)

Concert

Illicite Quintet

Michel Burcklen (batterie), Jean-Jacques Futterer (contrebasse), Stéphane Grosheitsch (guitare), Christophe Hohler (piano, clavier) et Sébastien Koch (saxophone).

En écho à l'exposition de Christophe Hohler à la peinture intuitive et expressive de l'artiste, le groupe Illicite Quintet propose une musique qui «s'oriente vers une interaction toujours plus soutenue, où chaque idée

nouvelle donne lieu à des échanges et fait dévier la trajectoire du morceau».

Di.25 à 16h
Chapelle Saint-Jean, Mulhouse

03 89 33 78 11 - Entrée libre

Café-concert

Volubilis

Concert violons et piano.

Di.25 à 16h
Centre de Réadaptation, Auditorium, Mulhouse

03 89 44 19 70 - 10€ sur réservation, au profit du Service chirurgie enfants pour l'achat de matériel audio et d'un ensemble vidéo destinés à les apaiser pendant les soins

Musique sacrée

Les Vêpres de Rachmaninov

Par le Chœur des Trois frontières, direction Jean-Marie Curti.

Durant ce concert, Dominique Ritter interprétera à l'orgue des œuvres de J.S. Bach et Mendelssohn.

Di.25 à 17h
Eglise St-Jean-Baptiste, Illzach
03 89 62 53 00 - Entrée libre, plateau

Musique

Musique d'harmonie

Harmonie Hohlandsbourg

Concert annuel.

Di.25 à 17h

Eglise Notre-Dame-de-l'Assomption, Logelbach

03 89 27 25 84 - Entrée libre

Musique vocale

Chorale A cent sous

Direction Marie-Brigitte Haumesser.

Musique anglaise de la Renaissance à aujourd'hui avec des œuvres de Jones, Purcell, Britten, Whitacre...

Di.25 à 17h

Villa Fleck, Ingersheim

03 89 27 90 15 - Entrée libre, plateau

Musique sacrée

Messe n°6 D950 de Schubert

Chœur et orchestre de chambre du département musique de l'UdS et orchestre de l'UHA, avec Mélanie Moussay (soprano), Sarah Dewald (alto), Laurent Roos et Olivier Schreiber (ténors), Fabien Gaschy (basse), direction Paul-Philippe Meyer.

Une œuvre écrite en juin 1828, cinq mois avant la disparition du compositeur.

Je.29 à 20h30

Temple Saint-Etienne, Mulhouse

03 89 46 58 25 - Entrée libre, plateau au profit de l'Association Saint-Etienne

Musique de chambre

Mozart Schubert Beethoven Britten

Pierre Fouchenneret (violon), Hélène Clément (alto), Kenji Nakagi (violoncelle) et Marc Lachat (hautbois).

Œuvres de Mozart (Quatuor avec hautbois, en fa majeur, KV370), Schubert (Trio à cordes, en si b majeur, op.471), Beethoven (Trio à cordes, en ut mineur, op.9/3) et Britten (Phantasy quartet pour hautbois et cordes, en fa mineur op.2).

Sa.31 à 20h30
La Coupole, Saint-Louis

03 89 70 03 13 - 5,50/6/9,50/21,50/24,50€

Musique classique

Emmanuel Ceysson (harpe)

Avec l'Orchestre Symphonique de Mulhouse, direction Daniel Klajner.

Emmanuel Ceysson, l'un des meilleurs harpistes actuels, interprétera la Fantaisie de Dubois tandis que Christoph Ehrenfellner proposera une œuvre inédite, composée spécialement pour l'OSM. Cette pièce sera en quelque sorte un miroir, un pendant de la 6^e symphonie dite «pathétique» de Tchaïkovsky, véritable prémonition musicale de la fin tragique du compositeur russe.

Au programme : œuvres d'Ehrenfellner (création inédite), Dubois (Fantaisie pour harpe) et Tchaïkovsky (Symphonie n°6 Pathétique en si mineur op.74).

Voir notre article p.30

Ve.30 et Sa.31 à 20h

La Filature, Mulhouse

03 89 36 28 28 - 5,50/26€

Musique baroque

Triptyque de l'Apocalypse

Visions du mal et lamentations

Par le chœur d'hommes de l'ensemble Trecrean.

Textes de l'Apocalypse, chants grégoriens et improvisations à l'orgue.

Sa.31 à 20h30

Eglise, Zillisheim

09 51 73 51 97 - Entrée libre, plateau

Dîner spectacle

Soirée tzigane

Par Gilles Greggio (violon) et Jean-Yves Serve (accordéon).

Le violoniste Gilles Greggio a fondé en 2003 l'Académie Musicale, son école, où il enseigne tous les styles de musiques.

Passionné par la culture tzigane, il propose avec l'accordéoniste Jean-Yves Serve un duo au service de la musique traditionnelle des Balkans.

Sa.31 à 19h30

Château d'Isenbourg, Rouffach

03 89 78 58 50 - 21€ cocktail et concert, 71€ dîner compris (4 plats, hors boisson)

Récital de harpe

Emmanuel Ceysson

Emmanuel Ceysson, harpiste de l'Opéra de Paris, est aussi premier prix de harpe des concours de Bloomington et de l'ARD de Munich.

Sa.31 à 16h30

Conservatoire de Saint-Louis

03 89 67 72 42 - 5€

Spectacles

Colmar > Comédie De l'Est > Théâtre

Le théâtre engagé de Kheireddine Lardjam

L'Algérie sera sous le feu des projecteurs à la Comédie de l'Est avec le théâtre engagé de Kheireddine Lardjam qui propose deux spectacles autour d'auteurs algériens : Kateb Yacine et Mustapha Benfodil.



Dans *Les Borgnes*, Samir en quête de son père, va voir les choses d'un autre œil

Guy-Pierre Couleau l'avait annoncé en début de saison : la programmation de la Comédie de l'Est serait placée sous le signe de la grande Histoire, et des relations que la France entretient avec l'Allemagne, l'Algérie, et la Russie.

En mars, ce sera au tour de l'Algérie d'être sous le feu des projecteurs, alors que l'on commémorera le cinquantième de la signature des accords d'Evian qui marquaient le cessez-le-feu sur le territoire algérien, puis l'indépendance du pays.

Le metteur en scène invité, Kheireddine Lardjam, est connu pour son théâtre engagé, qui regarde la société bien en face, sans doute influencé par son passé de journaliste. S'il adapte des classiques comme Shakespeare, Beckett, Jarry, il fait surtout la part belle aux auteurs arabes : Abdelkader Alloula, Noureddine Aba, Mohamed Bakhti, Naguib Mahfouz...

Ce sera le cas à la Comédie de l'Est, où il présente deux spectacles. Le premier, dans la petite salle, est un théâtre-concert *Le Poète comme boxeur* qui évoque la figure de Kateb Yacine, le journaliste, le poète, l'écrivain, le militant, le révolté à partir d'un montage de textes inédits (poésie, théâtre, interview...). Comme un clin d'œil, ce n'est autre que son fils, Amazigh Kateb, ex leader du groupe Gwana diffusion, qui entonnera les chants de résistance au côté du comédien Tarik Bouarrara.

Un autre regard sur la guerre d'Algérie

Le deuxième, dans la grande salle, est une pièce de théâtre, *Les Borgnes ou le Colonialisme intérieur brut*, d'après un texte de Mustapha Benfodil. Samir, metteur en scène, est à la recherche de son vrai père, suite à un problème héréditaire : la double vision des choses, ce qui fait qu'il comprend tout et son contraire selon qu'il regarde de l'œil droit ou de l'œil gauche. Il le trouve dans un hôpital psychiatrique, où différentes guerres se font écho et notamment la guerre d'Algérie. Et c'est ainsi que ces borgnes nous amènent à démultiplier les points de vue.

S.B.

Comédie De l'Est à Colmar - 03 89 24 31 78 - 10/16/19€

Le Poète comme boxeur, Je.15 et Ve.16 à 19h

Les Borgnes ou le Colonialisme intérieur brut, Je. 15 et Ve.16 à 20h30

Spectacles

Danse

Festival International de danse jazz d'hiver (Fidjhi)

Organisé par le Centre de Danse Cynthia Jouffre.

Soirées pour découvrir la singularité et la richesse de la danse et de la culture jazz.

Je.1 : *In Extenso Kanté* (création 2010) par la Cie Trilogie de Léna Blou (Guadeloupe), chorégraphie Jean-Luc Mégange, où la danse s'empare de l'idée de la marche, du geste endémique, commun à toutes les humanités. Suivi de *Chimen Trase* par Ceicillia Daninthe et Noémie Palmyre, où la danse trace le chemin de la douleur vers la liberté.

Sa.3 : *Tremplin Jazz A'Venir*, avec les Cies Entre-deux (Guadeloupe), Pourquoi Pas (Mulhouse), les Jeunes ballets James Carlès (Toulouse) et CobosMika (Espagne), la Cie Sarah Boy (Toulouse), la troupe DKdances de l'Académie (Mulhouse - *Requiem for a dream*, chorégraphie de Laura Lauffenburger) et la Cie Serap Rigault (Colmar).

Je.1 à 20h et Sa.3 à 20h30
Espace Rhéna, Kembs
03 89 62 89 10 - 9/11€

Théâtre alsacien

A guedi Adress

D'après la pièce «La bonne adresse» de Marc Camoletti, adaptation de Simone Struss, par le Théâtre alsacien du Foyer Saint-Léon d'Eguisheim.

Une ancienne star de music hall loue deux pièces de son luxueux appartement. L'une à un pianiste, l'autre à un artiste peintre. La bonne souhaite rencontrer le nouvel homme de sa vie. La pianiste recherche des élèves et l'artiste peintre un modèle... Naissent alors les rencontres de la bonne adresse.

Ve.2 à 20h30
Espace Le Trèfle, Ungersheim
03 89 48 86 31 - 2/5/8€

Poésie

Images poétiquement vôtres

Par la Cie Les Vers Grisants, avec le club La Focale 1909. Une rencontre à travers un

diaporama en collaboration avec le photo-club *La Focale 1909* qui entraîne dans différents univers poétiques autour des thèmes : *Le lac, Bleu, Je me souviens, Formes et lignes*, et *Carrés de jardin*.

Ve.2 à 20h30
Maison des Associations, Colmar
06 22 08 71 26 - Plateau

Théâtre alsacien

Unser Giuseppe

De Claude Hermann, par le Théâtre alsacien d'Ilfurth.

Robert et Denise Blüatdruck coulent une vie paisible, partagée entre le lit, le canapé, le repas de midi et le repas du soir. Pour tout le reste, il y a Giuseppe ! Giuseppe s'occupe de tout, du ménage à la cuisine, du linge à la vaisselle, de la pelouse au potager, de l'électricité à la plomberie jusqu'au jour où...

Ve.2 et Sa.3 à 20h15
Maison des Œuvres, Ilfurth
03 89 07 00 76 - 8€

Théâtre

Pierre et Louis...e

De Josiane Hurler, par la troupe de la Bande à part.

Pierre, célibataire endurci et seul barbier qui sévit encore en Alsace, apprend que sa sœur Lucie, revient au bercail après un quatrième divorce. Comme à son habitude celle-ci s'obstine à vouloir lui trouver une femme. Pierre décide de la contrecarrer en lui annonçant qu'il a déjà une fiancée... et le voilà embarqué malgré lui dans les préparatifs de son mariage !

Ve.2, Sa.3, Sa.10 et Sa.31 à 20h
Salle des sports, Flaxlanden
06 81 41 78 11 - 5/10€

Théâtre

On ne badine pas avec l'amour

D'Alfred de Musset par la Cie de l'Amarante, mise en scène Brigitte Dupont.

En amour les intentions sont noires ou blanches. Comme dans un jeu d'échec, deux jeunes gens avancent des pions pour tenter de séduire ou de rendre l'autre jaloux. Mais le danger de ce jeu, c'est de se perdre, ou de perdre l'autre...

Sa.3 à 20h
Foyer Saint-Erasme, Uffholtz
03 89 75 69 46 - 6/8€

La Framboise Frivole

Les curieux devraient se déplacer de loin pour aller voir ce duo belge qui revisite les classiques de la musique avec humour et auto-dérision.



Humour et musique au programme !

Peter et Bart sont deux musiciens un peu cinglés mais totalement géniaux (en général, ça va ensemble). Sur scène, ils mélangent musique classique, musiques actuelles et humour pour le plus grand bonheur des mélomanes pas coincés. En voilà deux qui ne se prennent pas au sérieux et qui livrent un véritable décodage musical en direct, comme par exemple lorsqu'ils exhument certaines mélodies classiques « samplées » dans des tubes d'aujourd'hui, des Rolling Stones à Florent Pagny, en passant par David Bowie. Après les spectacles *Pomposo* et *Furioso*, qui ont connu un joli succès à Paris et un peu partout en France, les deux compères reviennent avec *Delicatissimo*, où les nouvelles technologies sont mises à l'honneur, et notamment... l'iPad. A ne pas rater !

M.O.

Espace 110 à Illzach

03 89 52 18 81 - 5,50/18/20€ - Ve.16 et Sa.17 à 20h30

Spectacles

Spectacle musical

Monsieur et ses Dames

Intimité, poésie et musique douce

Par Christian, Marie José, Jojo, Martine et Astrid, présentés par la Cie Mosaïque de Riedisheim.

Composé d'airs de chansons françaises et de mélodies du 20^e siècle pour piano, contrebasse et voix, ce spectacle, entre le lyrique et le cabaret, propose des morceaux allant de St Saëns à

Henri Salvador en passant par Poulenc, Satie, Legrand et Delyle.

Sa.3 à 20h30
La Grange, Riedisheim
03 89 31 15 45 - 8/10€
Sa.10 à 20h30
Cercle St Marie, Oderen
06 08 88 56 70 - Plateau

Théâtre alsacien
Kappasetzung

Soirée humoristique.

Sa.3 et Sa.10 à 20h30
Espace Belle Epoque,
Breitenbach Haut-Rhin
03 89 77 27 80 - 10€

Spectacles

Théâtre alsacien

Natür Pür

Par le Théâtre alsacien de Mackenheim.

Les retrouvailles d'une famille à l'occasion des 75 ans de Mamie Maria ne sont pas synonymes de tranquillité !

Sa.3 à 20h
Salle du Badhus, Kaisersberg
03 89 78 22 78 - 5/8€

Théâtre alsacien

Ke Mückser sunscht Knallt's

D'après une comédie policière de Jean Stuart par le Théâtre alsacien de Guebwiller, mise en scène Christiane Simon.

L'écrivain Patrick Lacombe possède une résidence secondaire où il aime à se retrouver pour écrire. Mais, s'il a besoin de l'air pur, il lui faut aussi une muse et surtout en changer souvent.

Sa.3, Ve.9, Sa.10, Ve.16, Sa.17, Ve.23, Sa.24 à 20h30, Di.25 à 15h, Ve.30 et Sa.31 à 20h30
Théâtre municipal, Guebwiller
03 89 76 10 63 - 5/10€

Théâtre alsacien

Alles kippt um

D'après la comédie d'Olivier Lejeune, par le Théâtre Alsacien de Colmar.

Le jour de son mariage, Gabriel Landjager, publicitaire réputé, verra se succéder une catastrophe après l'autre.

Di.4 à 15h, Ve.9 à 20h30, Sa.10 à 17h et Di.11 à 15h
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 5/11,50€
Je.15 et Ve.16 à 20h30
Espace St-Grégoire, Munster
03 89 71 00 65 - 10/12€
Sa.31 à 20h
Espace Rive Droite, Turckheim
03 89 27 18 08 - 5/7€

Théâtre

Jeu de la Passion

En allemand par l'association les Masopolitains.

Ce spectacle populaire est

joué annuellement par près de 200 acteurs amateurs. D'une grande ferveur, il décrit le drame de la mise à mort du Christ, en restant très proche des textes de l'Evangile de Saint-Jean.

Di.4, Di.11, Di.18 et Di.25 à 14h
Cercle Saint-Martin, Masevaux
03 89 82 43 02 - 17/19€ balcon

Poésie

Les Galets du Rhin

Vingt-et-un écrivains de la Région des Trois Pays, ont décidé de confondre leurs voix personnelles au fil des pages d'une nouvelle anthologie poétique dans les trois langues, en paroles et en chansons.

Ma.6 à 20h
Caveau du café littéraire,
Saint-Louis - 03 89 69 52 23
Entrée libre sur réservation
Ma.20 à 19h
Bibliothèque Grand'rue,
Mulhouse - 03 69 77 67 17
Entrée libre sur réservation

One Man Show

Stéphane Guillon

Voir notre article p.38

Me.7 à 20h30
EDN, Sausheim
03 89 46 83 90 - 40/43€

Théâtre

Riding Buk

D'après Charles Bukowski par Christiano Nocera de la Cie Lavoro Nero.

Confessions privées d'un homme. «Riding» et pas «reading». Il ne s'agit pas de restituer une lecture, mais bien de chevaucher librement l'œuvre de Bukowski.

Me.7 à 20h30
Caveau du café littéraire,
St-Louis
03 89 69 52 23
Entrée libre sur réservation

Soirée

Un poème lu, un verre offert

Ve.9 à 19h30
Médiathèque, Fessenheim
03 89 48 61 02
Entrée libre sur réservation



Spectacles

Cirque

Grand cirque de Saint-Petersbourg

Les numéros les plus époustouflants vont s'enchaîner avec jongleurs, acrobates, trapézistes, danseurs, clowns, transformistes, fauves, otaries, chevaux, chiens, chats, éléphants...

Je.8 à 17h et 20h
Parking de l'III, Altkirch
06 72 73 55 38 - 12/22/40/46€

Soirée

Histoire contée

... en parole et en langue des signes
Une plongée dans l'univers des gestes pour apprendre à écouter et à regarder.

Ve.9 à 14h30
Abri-mémoire, Uffholtz
03 89 83 06 91 - Entrée libre sur réservation

Poésie

Et basta !

De Léo Ferré par Jean-Marie Radiguet, accompagnement à la guitare.

Léo Ferré émeut avec ce long poème (sans musique) écrit en 1973. Un texte biographique, politique, provocateur, qui révèle son principal engagement de vie : la poésie.

Ve.9 à 20h30
Médiathèque, Kaisersberg
03 89 47 35 35 - Entrée libre sur réservation

Théâtre alsacien

Aloïs wu bisch dü gse hit z'nacht

D'Yvette Courtois, adaptation Hans Lelis par le Théâtre Saint-Fridolin, mise en scène Claudine Kienle.

Aloïs, agriculteur au Riegerhof et Louis, maire du village, sont rentrés bien tôt ce matin relativement éméchés, après une folle nuit passée en ville. Ce qui n'est pas sans agacer Cécile qui est déjà en effervescence : son fils Casimir a annoncé sa visite du Canada pour venir présenter sa jeune épouse Jessy. Cette nouvelle n'ébranle ni la bonne, ni le valet mais incommode Eddy, juste un peu jaloux de son frère. L'histoire se corse quand la chambre prévue pour le jeune couple est occupée par une charmante créature... Sa.10 à 20h

Espace Rhéman, Kembs - 06 43 26 11 95 - 8€

Soirée

Journée de la femme

Une soirée dédiée à la femme et placée sous les couleurs *blanc et noir*, avec au programme des sketches de *Coaching séduction*, joués par la troupe des Preskaleurs, entrecoupés de chants et guitare avec Jean-Louis Tournier, et d'une pièce afro-contemporaine *2 temps, 3 mouvements* par LiberProject. Restauration tartines et gourmandises sur place.

Sa.10 à 20h
Foyer Saint-Maurice, Pfastatt
03 89 62 54 54 - Entrée libre

CHORÉGRAPHIE Jo Strømrgren
MUSIQUE Léo Delibes
DIRECTION MUSICALE Daniel Klajner

COPPÉLIA

OU LA FILLE AUX YEUX D'ÉMAIL

Ballet de l'OnR
Orchestre symphonique de Mulhouse

11⁰³ → 03⁰⁶

LA FILATURE MULHOUSE

11 mars 15h
13, 14 mars 20h

OPÉRA STRASBOURG

11, 12, 13, 14 avril 20h
15 avril 15h

THÉÂTRE COLMAR

02 juin 20h
03 juin 15h

40^{ans} opéra national durhin opéra d'Alsace



ballet de l'opéra national du rhin

www.operanationaldurhin.eu

Colmar et Saint-Louis

Virginie Hocq : une tornade sur scène

Vous avez peut-être déjà vu son joli minois quelque part... Virginie Hocq, talentueuse comédienne à l'énergie débordante, est une des étoiles montantes de la scène humoristique française. Au programme : deux arrêts dans le Haut-Rhin en mars.



«Pas d'inquiétude» pour le 4^{ème} spectacle Virginie Hocq

Virginie Hocq débarque en Alsace avec (déjà!) son quatrième one woman show, « Pas d'inquiétude... ». On ne s'en fait pas trop pour la grande et longiligne Belge, premier prix d'art dramatique du Conservatoire de Bruxelles. Comédienne occasionnelle pour le cinéma français et surtout humoriste pétillante elle est passée à la postérité grâce à l'énorme succès de son dernier spectacle, *C'est tout moi*, qui a été joué plus de 370 fois.

Voilà un authentique et véritable plébiscite public et ceci sans artifices : un bouche-à-oreille efficace, sans avoir forcément eu à user d'une promotion médiatique forte... Alors qu'allez-vous y découvrir dans ce nouveau one woman show ? Virginie Hocq incarne une multitude de personnages plus détonants les uns que les autres, un clown d'hôpital méchamment drôle, une accro à la chirurgie esthétique, une prof dépassée par les hormones de ses étudiants, une danseuse un peu tordue... Ou tout l'art de passer du « Hocq à l'âne » (...*mdr!*). M.O.

La Coupole à Saint-Louis

03 89 70 03 13 - 5,50/6/9,50/21,50/24,50€
Je.29 à 20h30 (COMPLET)

Théâtre Municipal de Colmar

03 89 20 29 02 - 5/10/23,50/30,60€
Ve.30 à 20h30

Spectacles

One Man Show

Christophe Alévêque : Super Rebelle

2012 est l'année du changement pour Alévêque qui décide de se présenter en candidat libre, et enfile sa cape de *Super Rebelle*.

Sa.10 à 20h30
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 33 78 01 - 22/25€

Théâtre d'improvisation

Impro

Par la Muse Ment et les Nains Provisateurs.

Sa.10 à 20h30
Domaine du Luxhof,
Morschwiller-le-Bas
06 88 40 97 58 - 2/4€

Théâtre alsacien

Un alles waje dere Funzel

Par le Théâtre Saint Antoine de Colmar.

Maurice et Véronique ont divorcé, mais ils restent très soudés autour de leur fils. La situation devient électrique lorsque leurs parents débarquent, surtout que ceux de Maurice ne sont pas au courant de ce divorce.

Sa.10 à 20h15 et Di.11 à 15h
Salle Saint-Antoine, Colmar
03 89 24 92 57 - 8€

Théâtre

Knock

Par la troupe des Villotins.

Selon Knock, médecin de campagne, toute personne en bonne santé est un malade qui s'ignore. Aussi met-il cet adage en pratique dans un univers teinté de Jacques Tati et de Chaplin.

Sa.10 à 20h30, Di.11 à 17h,
Ve.16 et Sa.17 à 20h30
Salle de Musique, Hochstatt
03 89 06 30 18 - 4/8€
Sa.31 à 20h30
Cercle Saint-Ulrich,
Morschwiller-le-Bas
03 89 08 44 16 - 4/8€

Théâtre

Les palmes de M. Schutz

Par la Cie Méli-mélo.

L'aventure scientifique et sentimentale de Pierre et Marie Curie débute avec l'ultimatum posé par le directeur de l'école de chimie et de physique, M. Schutz, avide d'une découverte majeure qui lui rapporterait les palmes de l'Académie.

Sa.10, Ve.16, Sa.17, Ve.23,
Sa.24, Ve.30 et Sa.31 à 20h30
Associations St-Gall,
Didenheim - 03 89 50 85 01 - 8€

Danse

Le Corsaire (Adam)

En direct et en qualité numérique supérieure, sur un livret inspiré du poème de Lord Byron avec l'orchestre, les solistes et le corps de ballet du Théâtre académique d'Etat Bolchoï.

L'exotisme des harems des Pachas sert de toile de fond au *Corsaire* qui raconte l'histoire de trois pirates dont le bateau échoue sur la côte grecque. Là, ils tombent amoureux de trois belles. Mais celles-ci sont capturées par l'ennemi. Les trois héros partent alors à leur recherche dans l'espoir de les délivrer.

Di.11 à 16h
Cinéma Kinopolis, Mulhouse
03 89 36 78 00 - 12/20€

Lecture

Soirée poésie

Salon littéraire de Colmar.

Di.11 à 17h
Villa Fleck, Ingersheim
03 89 27 90 15 - Plateau

Danse

Coppélia

La fille aux yeux d'email

De Jo Stromgren, musique Leo Delibes, par le Ballet de l'Opéra national du Rhin et l'Orchestre Symphonique de Mulhouse, direction Daniel Klajner.

Pour l'amour de Franz, Swanilda la vivante s'oppose à

Les Tanzmatten
Sélestat

Murray Head

VEN. 30 MARS À 20H30

www.tanzmatten.fr

Quai de l'III, 67600 Sélestat / 03 88 58 45 45 / tanzmatten@ville-selestat.fr
Location réseaux FNAC et ticketnet

Spectacles

Coppélia la poupée. Celle-ci fascine par sa perfection d'automate, et est au centre de tous les regards. Mais ceci ne fait que cacher les sombres desseins de Coppélius, le créateur de Coppélia, qui veut donner vie à ses créations en leur insufflant l'âme de personnes bien vivantes.

Di.11 à 15h, Ma.13, Me.14 à 20h
La Filature, Mulhouse
 03 89 36 28 28 - 5,50/22/36/48€

Théâtre

Toute liberté

Théâtre vidéo de figurines, textes Philippe Raulet, par la Cie Les arrosoirs, mise en scène Anne-Marie Marques.

Dans ces quatre nouvelles, il est question de la rencontre entre des hommes et des femmes, de la séduction et de la manipulation sous fond de rapport à l'argent. Ici, c'est une femme qui règle ses comptes et qui liquide. Là, c'est un homme qui devra payer de sa vie, sa légèreté et son goût prononcé pour la mise en scène...

Ma.13 à 20h30
La Coupole, Saint-Louis
 03 89 70 03 13 - Dès 16 ans - 5,50/21,50/24,50€

Magie

Le manipulateur

ou la véritable histoire de Paul Cres
 Par la Cie Ikado SPRL.

Mêlant la magie, l'humour et le théâtre, Luc Apers est seul en scène, avec pour unique compagnon son jeu de cartes dont il va faire des merveilles. Un spectacle entre conte et performance, totalement bluffant. Une chose est sûre : la réalité ne correspond pas toujours à ce que l'on voit.

Sa.17 à 20h30 - Les Tanzmatten, Sélestat
 03 88 58 45 45 - 5,50/9/12/14€
Je.22 à 20h30 - Salle des Fêtes, Fislis
 03 89 08 24 00 - 3/6€
Sa.24 à 20h30 - Rive Droite, Turckheim
 03 89 27 18 08 - 5/7€
Ma.27 à 20h30 - Salle le Cercle, Orbey
 03 89 71 26 18 - Entrée libre
Je.29 à 20h30 - Espace St-Grégoire, Munster
 03 89 77 50 32 - 10/12€

One Man Show

Guy Bedos

Voir notre article p.38.

Je.15 à 20h30
EDN, Sausheim - 03 89 46 83 90 - 36/50€

Le Manipulateur
 ou la véritable histoire de Paul Cres
 Théâtre et magie / C^{ie} Ikado sprl
Jeudi 29 mars à 20h30



Espace culturel Saint-Grégoire
 Place de la Tulierie - 68140 Munster
 03 89 77 50 32

Théâtre et marionnettes 7 ans et +

Qui est cet inconnu dans mes bras ?

Cie Flash Marionnettes

Sur scène, un homme et une femme partent à la recherche de leurs souvenirs d'enfance. Leur envie : en transmettre le parfum aux enfants et aux adultes d'aujourd'hui.

Un spectacle kaléidoscope, dans sa forme et son écriture, à l'image de l'enfance, changeante et colorée.

VEN. 23 MARS 20h30



LA PASSERELLE
 Centre Social - Réseau Culturel - Rixheim

Enfant : 7,50€ - Réduit : 6,50€ - Adulte : 9,80€ - Réduit : 8,80€
 au Tréfle, allée du Chemin Vert Rixheim - Réservation au 03 89 54 81 55

théâtre
la coupole
 Saint-Louis



**LE GROS,
 LA VACHE
 ET LE MAINATE**
 "OPÉRETTE BARGE"

17.03.2012 ♦ 20:30 **THÉÂTRE**

➔ WWW.LACOUPOLE.FR

N. de licence d'entrepreneur du spectacle : 1030635-936-937 - Conception : star+light - CUC MEDAS - Photo : © David Siebert

SAINT-LOUIS
 Région Alsace
 Conseil Général Haut-Rhin
 Crédit Mutuel
 NOVARTIS
 WELEDA
 Centre de la Région

Humour qui pique

Ca va tailler des costards à l'Eden au mois de mars. Deux des plus célèbres empêcheurs de tourner en rond vont assurer le spectacle à Sausheim, à quelques jours d'intervalle.

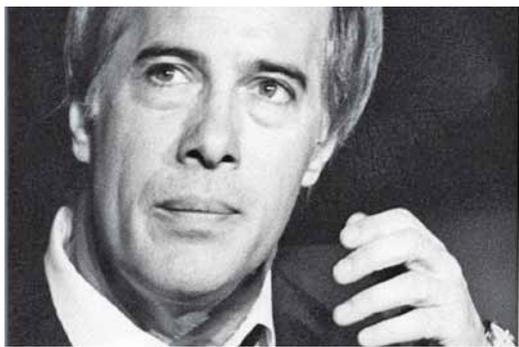
Stéphane Guillon, profession dézingueur



Guillon, faciès d'ange et répartie au vitriol

Tout le monde a entendu parler de Stéphane Guillon. Sourire narquois et gueule d'ange, on lui donnerait le Bon Dieu sans confessions. Pourtant, son humour ravageur, sans concessions, et ses sketches railleurs lui auront valu un licenciement ultra-médiatisé de France Inter en 2010, à la suite de plusieurs chroniques caustiques sur des hommes politiques, Eric Besson et DSK en tête. Adeptes de l'humour noir, utilisateur convaincu de la phrase-qui-flingue, fils spirituel de Bedos auto-proclamé, Guillon fait mal partout où il passe : à la radio, à la télé (sa revue de presse chez Ardisson est un bijou de précision) et sur les planches, dans le cadre de sa tournée « Liberté (très) surveillée ». Ca dénonce, ça balance, ça égratigne avec dérision tout son petit monde. Ce style assasin, on l'aime ou on ne l'aime pas, mais force est de constater que le public répond présent dans les salles de spectacle, partout en France.

Guy Bedos, la révérence d'un irrévérencieux



Bedos, 40 ans de scène et une ultime tournée

Le moins que l'on puisse dire, c'est que Guy Bedos a toujours eu le don d'agacer. Les hommes politiques, bien sûr, son fond de commerce sur scène, mais aussi les spectateurs. Bedos, on aime ou on déteste et ça fait 40 ans que ça dure. Mais quoi qu'on en pense, il faut rendre à César ce qui lui appartient. L'humoriste a été un précurseur. Dans le style et le ton. Dans le refus de courber l'échine et d'adoucir certains de ses sketches (on se rappellera du jusqu'au-boutisme de *Toutes des salopes* ou *Les vacances à Marrakech*, vus et revus à la télé). Cette fois, Bedos ne reviendra plus sur scène. A 77 ans, il tire sa révérence avec sa tournée intitulée sobrement *Rideau !* A ne pas rater pour les amateurs de cet attachant râleur bientôt retraité des planches. **M.O.**

Espace Dollfus & Noack à Sausheim - 03 89 46 83 90 - Stéphane Guillon - 40/43€ - Me.7 à 20h30
Guy Bedos - 40/45€ - Je.15 à 20h30

Spectacles

One Man Show

Jean Marie Bigard : Le N°9

Passé, présent, futur, on ne va pas tous à la même vitesse. Par exemple, la mouche va plus vite que l'homme. Sa main part à toute vitesse, mais la mouche a largement le temps de s'envoler tranquillement... Certains sont ivres morts en 8 secondes, tandis que pour d'autres, il faut au moins 8 heures...

Du Me.14 au Sa.17 à 20h30
L'Entrepôt, Mulhouse
03 89 54 46 31 - 25€

Danse

Boomerang

Par la Cie Le Théâtre du Voile Déchiré, chorégraphie P. Fly. Conjuguant art dramatique et chorégraphies urbaines, le spectacle apporte un nouvel éclairage sur le chemin parcouru par l'Humanité, depuis ses origines jusqu'à aujourd'hui. De l'homme des cavernes aux traders fous, capables de déstabiliser l'économie mondiale en quelques clics, le primitif et la barbarie ne sont pas forcément là où on le croit.

Je.15 à 20h30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - 5,50/12/15/17€

Soirée

Contes en Carazique

Par Mapie Caburet (contes) et Jan Vaclav Vanek (musique). Sept hommes, à dos de dromadaire, traversent le désert. Sont ils à la poursuite d'une chimère, ou en quête de lumière ? bercé par le pas de sa monture, chaque voyageur songe à son passé, à son pays. Les contes se glissent dans les souvenirs... Qui rêve ? Qui est éveillé ?

Je.15 à 20h
Salle Brasseur, Lutterbach
03 89 50 71 46 - 4/6€

Poésie

Le triomphe de la vie

Hommage à Jean Giono

Par la Cie des Regains.

Guidée par une pensée qui poétise et une poésie qui pense (René Mouraud), cette nouvelle création du duo Hofmann/Benoit propose une partition originale pour piano, flûtes et cornemuses antiques, dans un dialogue avec des textes les plus essentiels de cet écrivain-poète.

Je.15 à 20h30
Le Cercle, Orbey - 03 89 47 35 35
Entrée libre sur réservation

Théâtre

Les Borgnes ou le colonialisme intérieur brut

De Mustapha Benfodil, mise en scène Kheireddine Lardjam. Samir, metteur en scène, va devoir composer avec un désordre qui perturbe son quotidien et sa relation au monde. Qui croire alors ? À quel fou se vouer ?

Voir notre article p.33
Je.15 et Ve.16 à 20h30
Comédie De l'Est, Colmar
03 89 24 31 78 - 10/16/19€

Théâtre

Le Poète comme boxeur

De Kateb Yacine, avec Amazigh Kateb et Tarik Bouarrara, mise en scène Kheireddine Lardjam.

À partir d'un montage de textes inédits, un comédien et un musicien portent la poésie de Kateb Yacine.

Voir notre article p.33
Je.15 et Ve.16 à 19h
Comédie De l'Est, Colmar
03 89 24 31 78 - 10/16/19€

Spectacle musical

La Framboise Frivole

Voir notre article p.34
Ve.16 et Sa.17 à 20h30
Espace 110, Illzach
03 89 52 18 81 - 5,50/18/20€

Spectacle folklorique

Svitanok

Chants et danses d'Ukraine Svitanok est un collectif de jeunes de 5 à 21 ans où l'on enseigne la chorégraphie, l'art vocal et la musique contemporaine. Il a gagné de nombreux prix lors de festivals, dont le titre d'Ensemble National artistique d'Ukraine et celui de l'Etoile d'Ukraine. Au répertoire figurent des représentations du folklore ukrainien et des différents pays du monde.

Ve.16 à 20h30
Espace Le Trèfle, Ungersheim
Sa.17 à 20h30
Salle polyvalente, Hirtzfelden
Di.18 à 15h
Théâtre de Poche, Wesserling
Lu.19 et Ma.20 à 20h
EDN, Sausheim
Me.21 à 20h
Halle aux Blés, Soultz
Je.22 à 20h
Espace Rhénan, Kembs
Ve.23 à 20h
Salle polyvalente, Pulversheim
Sa.24 à 17h
Temple St-Etienne, Mulhouse
Sa.24 à 20h
Salle l'Escal, Rosenau
Di.25 à 15h
Salle polyvalente, Blodelsheim
Me.28 à 20h
Salle des fêtes, Muespach-le-Ht
Je.29 à 20h
Espace 110, Illzach
Ve.30 à 20h
Salle de l'ACL, Zimmersheim
Sa.31 à 20h
Cave Dimière, Guebwiller
03 89 66 33 73 - Plateau pour Accueil Enfants de Tchernobyl

Spectacles

Théâtre

Les Rois du suspense

Par Pascale Murtin et François Hiffler, de la Cie Grand Magasin.

Dans ce dialogue, les deux protagonistes se posent mutuellement des questions sur la surprise et le suspense : «*Vous dites tout d'avance, vous gâchez la surprise, vous déflorez l'intrigue, vous mâchez le travail, vous éventez le plan, vous dévoilez la chute, vous vendez la mèche, vous ne tenez pas votre langue, vous crachez le morceau, vous annoncez la couleur... vous êtes vraiment les rois du suspense.*» Le mystère reste pourtant entier... Et dès 22h30, la soirée se poursuit avec les deux complices pour le concert 25 *chansons trop courtes*.

Ve.16 à 20h30

La Filature, Mulhouse

Festival Trans(e) - 03 89 36 28 28 - 5,50/25€ (pass TRANS(E) dès 3 spectacles : 12€ la place)

Soirée

Cabaret-théâtre

Création théâtrale de et par la troupe de l'association La Rencontre.

Des numéros, certes, mais aussi des chansons et des personnages un peu perdus dans un monde qui ressemble de plus en plus à un cabinet de curiosité.

Ve.16, Sa.17 à 20h30 et Di.18 à 15h

Badhus, Kaisersberg

03 89 78 22 78 - Entrée libre

Théâtre

Les héritiers

D'Alain Krief, par Les Coucous d'Aspach, mise en scène Céline Turlan.

Colette et Paul viennent aux funérailles de leur frère Pascal. Ils ne l'avaient pas revu depuis 17 ans. Ils font connaissance de sa veuve Florence. Après quelques formules d'usage ils vont vite révéler leur vraie nature : répugnants, immondes et sans scrupules, ils veulent tout rafler !

Ve.16, Sa.17, Ve.23, Sa.24 à 20h30, Di.25 à 15h, Sa.31/3 à 20h30, Di.1/4 à 15h

Foyer Ste-Cécile, Aspach

03 89 40 64 47 - 4/8€

Théâtre

Le gros, la vache et le mainate

Opérette barge

De Pierre Guillois, avec Laurian Daire, Pierre Guillois, Olivier Martin-Salvan, Jean-Paul Muel, Pierre Vial et Luca Oldani, mise en scène Bernard Ménez.

Voici une fable vaudevillesque qui tisse un semblant d'histoire entre différentes performances : une succession de numéros par des artistes aux spécialités variées, omniprésence de chants et de danses, animal dressé, strip-tease... Ce spectacle bizarroïde se situe dans la catégorie opérette, et ça tombe bien puisque le mainate chante du Francis Lopez.

Sa.17 à 20h30

La Coupole, Saint-Louis

03 89 70 03 13 - 5,50/6/9,50/21,50/24,50€

théâtre la coupole Saint-Louis

TOUTE LIBERTÉ

THÉÂTRE

13.03.2012 à 20:30

JEUNE PUBLIC DÈS 16 ANS

WWW.LACOUPOLE.FR

N. de licence d'entrepreneur du spectacle : 1030035-936-917 - Conception : starlight - CHIC MEDIAS - Photos : © Jean-Sébastien

SAINT-LOUIS, Région Alsace, Conseil Général Haut-Rhin, Crédit Mutuel, NOVARTIS, WELEDA, Casino de Mulhouse

Théâtre

Les héritiers

D'Alain Krief, par Les Coucous d'Aspach, mise en scène Céline Turlan.

Colette et Paul viennent aux funérailles de leur frère Pascal. Ils ne l'avaient pas revu depuis 17 ans. Ils font connaissance de sa veuve Florence. Après quelques formules d'usage ils vont vite révéler leur vraie nature : répugnants, immondes et sans scrupules, ils veulent tout rafler !

Ve.16, Sa.17, Ve.23, Sa.24 à 20h30, Di.25 à 15h, Sa.31/3 à 20h30, Di.1/4 à 15h

Foyer Ste-Cécile, Aspach

03 89 40 64 47 - 4/8€

Théâtre

Le gros, la vache et le mainate

Opérette barge

De Pierre Guillois, avec Laurian Daire, Pierre Guillois, Olivier Martin-Salvan, Jean-Paul Muel, Pierre Vial et Luca Oldani, mise en scène Bernard Ménez.

Voici une fable vaudevillesque qui tisse un semblant d'histoire entre différentes performances : une succession de numéros par des artistes aux spécialités variées, omniprésence de chants et de danses, animal dressé, strip-tease... Ce spectacle bizarroïde se situe dans la catégorie opérette, et ça tombe bien puisque le mainate chante du Francis Lopez.

Sa.17 à 20h30

La Coupole, Saint-Louis

03 89 70 03 13 - 5,50/6/9,50/21,50/24,50€

KINEPOLIS EVENT

Rendez-vous avec la Danse

saison 2011/2012

Le Corsaire

dimanche 11 mars à 16h00 en direct de l'Opéra de Paris

La Bayadère

jeudi 22 mars à 19h25 en direct de l'Opéra de Paris

Le Clair Ruisseau Roméo & Juliette Raymonda

Découvrez en direct et en haute définition les principaux ballets de l'Opéra National de Paris et du Théâtre du Bolchoï.

Tarif Plein : 20€

Tarif - 12 ans : 12 € par spectacle

www.kinopolis.fr/danse

OPERA PARIS, KINEPOLIS

Nos années 60

Concert
En vedette : Ricky Norton &
Guitar Express
SAMEDI 10 MARS - 19H30



L'œuf en habit de fête

Exposition internationale
SAMEDI 17 MARS - 9H30 À 19H
DIMANCHE 18 MARS - 9H30 À 18H



L'île des esclaves (Marivaux)

Théâtre
Cie Ici et Maintenant Théâtre
MERCREDI 21 MARS - 20H30



Monsieur Croche d'après C. Debussy

Concert
Ecole de Musique et de Danse
de la Ville de Thann
Avec Bernard Struber
JEUDI 29 MARS - 19H



Le Horla (Maupassant)

Théâtre
Cie des Dramaticules
JEUDI 5 AVRIL - 20H30



Le Printemps des Indépendants

Exposition
Club Thannois des Arts
DU 13 AU 15 AVRIL



Relais Culturel de Thann

51 rue Kléber - 03 89 37 92 52
Secrétariat ouvert du mar. au sam. de 14h à 18h30
www.cinema-thann.com
www.relais-culturel-thann.com

Cernay > Espace Grün > Théâtre

Les sœurs Mézière

Les Sœurs Mézière est une pièce de théâtre qui aborde les interdits. Mais ce ne sera ni sordide ni choquant, précise son auteur et metteur en scène Thierry Simon, de la compagnie alsacienne La Lunette Théâtre.



Les retrouvailles des trois sœurs Mézière vont faire ressurgir le passé

Dans un pavillon d'apparence bien tranquille vivent deux sœurs, qui ont besoin de combler un manque, l'une par la nourriture, l'autre par le sexe, à cause d'un traumatisme d'enfance. Au sous-sol, elles se livrent à des rites étranges, entourées de sacs de viande et de congélateurs, où il est question de « proie » : « *Il y a deux interdits majeurs et communs à toutes les sociétés : ne pas avoir de relation sexuelle avec son enfant et ne pas manger son voisin. Je voulais aborder ces deux interdits, sans faire quelque chose de sombre et de glauque. Je suis constamment dans la variation de registre, passant du tragique au comique* », explique Thierry Simon, auteur du texte, metteur en scène de la pièce, et directeur artistique de La Lunette Théâtre.

« On a tous des rituels »

A l'origine du projet, il y a une conjonction de faits divers sordides, et surtout la retentissante affaire Courjault qui a tué et congelé ses trois bébés. « *J'ai voulu me servir de ça pour dire qu'on vit tous des choses plus ou moins dramatiques, et qu'on a tous des rituels plus ou moins avouables à sa famille, ses amis ou ses voisins, qui nous permettent de continuer à vivre, sans passer forcément par une analyse. Ces sœurs trouvent réparation, surpassent leur traumatisme, dans ce qui n'est au final qu'une cérémonie* », dévoile Thierry Simon. Les révélations se font au compte goutte, et sous une certaine tension, avec l'arrivée de la sœur cadette qui annonce qu'elle va se marier, et la venue en chair et en os du futur époux...

Au fur et à mesure de la mise en scène, on assiste à un glissement : « *La pièce s'ouvre sur un congélateur, deux sacs de viande, du matériel de découpe, dans un décor très concret et réel. Puis il y a un traitement plus stylisé - ambiance sonore, projections vidéo - qui rend l'espace plus symbolique. Ce n'est pas un spectacle réaliste, mais volontairement décalé* », annonce l'auteur. Sachez que le spectacle est présenté aux scolaires, et qu'il n'est pas fait pour heurter la sensibilité des spectateurs, mais interpeller sur la validité de la parole. S.B.

Espace Grün à Cernay - 03 89 75 74 88 - 8/12/14€
Ve.30 à 20h30

Spectacles

Cabaret

Rire en... bambelle

Par l'Acteur Jovial.

Des sketches, des chansons et des mimes satiriques pour égratigner tous les travers de la société, rire de l'actualité et du quotidien !

Sa.17 à 20h30
Salle le Cercle, Orbey
03 89 71 30 11 - 5,50/10€

Danse

Sideways Rain

Cie Alias, chorégraphie
Guillherme Botelho.

La musique électro se mêle aux chansons sentimentales, un danseur se plante face contre le vent avant d'être avalé par une machine infernale. La force brute qui anime la vie se retrouve mise en branle sur les planches. Moment de tangage collectif et de dérive poétique, cette représentation replace l'homme au centre d'un flux continu qui le dépasse.

Sa.17 à 19h30
La Filature, Mulhouse
Festival TRANS(E)
03 89 36 28 28 - 5,50/25€

Théâtre

Ça reste en famille

Comédie de Bernard Granger, avec Georges Beller et Maurice Risch.

Le jour où Lilou, la fille de Sonia, cuisinière d'une ex-cantatrice célèbre, décide de présenter l'homme qu'elle souhaite épouser, celle-ci stupéfaite, se retrouve face au véritable sosie de défunt mari disparu depuis 20 ans !

Sa.17 à 20h30
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 5/30,60€

Théâtre

Les Langues paternelles

Cie de Facto, mise en scène Antoine Laubin.

En visite au Futuroscope avec ses trois enfants, David apprend la mort de son père sur un lit d'hôpital. Une libération : un père insupportable, excentrique, absent mais envahissant. Bourré d'amour et de défauts. Comment les mots du père font-ils l'identité

Spectacles

de ce qu'on est ?

Sa.17 à 20h30
Espace Rhéman, Kembs
03 89 62 89 10 - 9/11€

Spectacle musical

Calle Cerezo
Flamenco

Javier Cerezo (guitare),
Alberto Garcia (chant) et
Aurelia Vidal (danse).

Un flamenco loin des clichés habituels auxquels est parfois réduit cet art. Rassemblés autour du guitariste Javier Cerezo, les artistes chanteurs et danseurs de Calle Cerezo offrent une danse pleine de fougue et de sensibilité, de défi et de révolte.

Sa.17 à 20h30
RiveRhin, Village-Neuf
03 89 70 28 32 - 8/10€

Soirée

Eloge du vin
et de l'ivresse

Par Jean Ray Gelis (musicien) et Dominique Guibert (comédienne).

Apéritif dînatoire viticole.

Sa.17 à 19h
Salle La petite écharde,
Didenheim
06 10 69 81 31 - 6/10€

Théâtre alsacien

Wenn d'Frau
regiara

Un coup d'Etat instaure un régime communiste féministe et les hommes se rebellent. Pour mater la révolte, les femmes font grève... La grève du sexe!

Sa.17, Ve.23, Sa.24, Ve.30
et Sa.31 à 20h30
Salle des Fêtes,
Raedersdorf - 03 89 68 71 49

Théâtre alsacien

Lach net du
armer Deifel

Théâtre alsacien de Kruth.
Sa.17 à 20h30, Di.18 à
14h30, Ve.23, Sa.24, Ve.30
et Sa.31 à 20h30
Salle St-Wendelin, Kruth
03 89 82 27 85 - 8€

Théâtre

Cyrano

D'après E. Rostand, par la Cie Viva la Commedia.

Mousquetaire intrépide à l'esprit aiguë dont la verve n'a d'égale que le nez monstrueux, ce héros d'Edmond Rostand est l'amoureux tragique de la belle Roxane. N'osant déclarer sa flamme, il décide par

désespoir d'aider Christian à la conquérir et lui souffle les mots d'amour que son rival est incapable de concevoir.

Ma.20 à 14h30 (version courte)
et 20h30 (version longue)
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - 5,5/12/15/17€

Poésie

Jacques Moulin

Le poète invite à voyager à travers les mots.

Ma.20 à 20h
Abri-mémoire, Uffholtz
03 89 83 06 91 - Entrée libre

Spectacle folklorique

The Magic
of Ireland

La culture irlandaise est mise en valeur par un spectacle de danse et de musique utilisant différents symboles de la tradition celte comme la flûte ou le violon. Les voix des chanteurs irlandais accompagnent les claquettes et autres pas de danse pour faire découvrir à tous la *Magie de l'Irlande*.

Ma.20 à 20h30
Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 46 - 40€

Performance

Le défilé des
habitants

De Valéry Warnotte et Charlie Windelschmidt, par la Cie Dérézo.

Avec un départ de spectateurs en plusieurs quartiers de la ville, puis un parcours urbain comprenant trois «stations théâtre» et un final dans le hall de La Filature, la compagnie convoque plus de cinquante artistes et habitants à déambuler. Un défilé géant où se côtoient les genres et les formes, les disciplines et les esthétiques, mêlant sans répit musique live, vidéo, chant, solos, chœurs, performances, dégustations et masques.

Ma.20 et Me.21 à 19h30
La Filature, Mulhouse
Festival TRANS(E)
03 89 36 28 28 - 5,50/25€
(pass TRANS(E) dès 3 spectacles : 12€ la place)

Théâtre

Matin brun

De Franck Pavloff et Christophe Greilsammer, avec Gaël Chaillat (version française) et Stéphanie Félix (version allemande). On décrète un beau

matin que les chats et les chiens non bruns doivent être éliminés. Puis un autre jour, on jette en prison tous ceux qui possèdent ou ont possédé un animal qui n'est pas de couleur brune... Dans ce pays de partout et de nulle part, le narrateur et son ami Charlie vivent dans l'insouciance de ce qui se trame autour d'eux.

Me.21 et Je.22 à 19h30
La Filature, Mulhouse
Festival TRANS(E)
03 89 36 28 28 - 5,50/25€
(pass TRANS(E) dès 3 spectacles : 12€ la place)

Théâtre

Dom Juan

De Molière, mise en scène Julie Brochen.

Dom Juan est, avant tout, un insoumis. Aux normes et aux conventions qui lui sont promises en héritage, il oppose un total désir de liberté, et ce jusqu'à la mort. Un manifeste radical et profondément anticonformiste de Molière.

Me.21 à 20h30, Je.22 à 19h
et Ve.23 à 20h30
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 24 31 78 - 10/16/19€

Danse

As if
(we would be)

Cie Mouvoir, chorégraphie Stephanie Thiersch.

Résultat d'un long travail de recherche mené dans des salles d'attente d'espaces publics en Chine, en Afrique et en Allemagne, *As if (we would be)* met en lumière les particularités du comportement humain lorsqu'il est en groupe. Une pièce dansée qui bouscule les codes...

Je.22 à 19h30
La Filature, Mulhouse
Festival TRANS(E)
03 89 36 28 28 - 5,50/25€
(pass TRANS(E) dès 3 spectacles : 12€ la place)

Soirée

Nathan
et les autres

D'r Nathan un d'andra
Par le trio Géranium.

Parcours en chant et musique de l'œuvre de Nathan Katz, poète, écrivain et traducteur alsacien (1892-1981).

Je.22 à 19h30
Bibliothèque Grand'rue,
Mulhouse
03 69 77 67 17 - Entrée libre

RiveRhin
VILLAGE - NEUF

CONCERT



CALLE CEREZO

Flamenco

samedi 17 mars à 20h30

IMPRO



SHOW TIIIME

Cie EtCetera

samedi 24 mars à 20h30

HUMOUR



ELASTIC SHOW

Artisto !

samedi 31 mars à 20h30

Mais aussi...

LA LANTERNE MAGIQUE

Ciné-Club pour enfants

mercredi 14 mars à 14h

03 89 70 28 32

riverhin@orange.fr

www.mairie-village-neuf.fr

Stéphanie Bruzzese : nouveau spectacle

Il est tout beau, il est tout chaud ! C'est « Recto Vers'eau », le nouveau one woman show de l'humoriste made in Haut-Rhin, Stéphanie Bruzzese. Rencontre avec une comédienne sympa et généreuse.



Son précédent spectacle a été joué plus de 100 fois !

Vous êtes de retour avec un spectacle tout neuf, après avoir tourné 4 ans avec « Ca va mâle », un joli succès !

Je ne voulais pas que les gens de la région commencent à se dire : « *oh la la, on le connaît ce spectacle* ». Je l'ai joué plus de 100 fois. Quand je l'ai écrit, jamais je n'aurais imaginé qu'il obtienne un tel succès. Local bien sûr, mais il m'a aussi emmenée à Lyon, en Belgique... Moi qui pensais le jouer seulement deux ou trois fois dans le coin ! Il était aussi temps de se renouveler. Faire différent, dans un esprit moins stand-up, avec une galerie de personnages à jouer. Quelque chose qui permette d'allier l'humour à un vrai jeu de comédien. J'ai beaucoup travaillé sur le visuel, les postures, les gestes, le détail. Quand je passe du personnage de la BCBG cul-pincé à la nénette garçon-manqué, je ne change pas de costume. Tout doit donc passer par la façon de se tenir, de bouger et par les expressions faciales - j'admire Jim Carrey pour son visage complètement élastique, d'ailleurs.

Pas trop difficile de se lancer dans une nouvelle aventure après avoir connu 4 ans de réussite sur scène ?

L'écriture s'est faite sur deux ans, en compilant des notes dans mon petit cahier. Je teste les vannes sur mes potes ou en famille pour voir ce qui marche ou non. Je peux aussi m'appuyer sur mon expérience de comédienne issue du Conservatoire, je connais certaines ruses qui fonctionnent bien en général... mais oui, je traverse une belle période d'angoisse ! Je me demande souvent pourquoi j'ai pas plutôt fait secrétaire ! Mais ce que j'aime dans ce métier, c'est qu'il n'y a pas de routine. Pas deux jours pareils. Faire rire et faire participer les gens, c'est génial. *Recto Vers'Eau* sera aussi interactif que *Ca va mâle*. Je ne vais pas hésiter à faire allumer les lumières dans la salle et voir si tout le monde joue le jeu. Inclure les spectateurs, c'est essentiel. Je ne supporte pas les spectacles qui commencent avec le rideau fermé, ça met une barrière inutile.

Meilleur et pire souvenir sur scène ?

Un soir, à la fin du spectacle, un monsieur au premier rang se lève pour applaudir. Mais au lieu de dire « Bravo », il dit « Merci ». Ca m'a touché. Pire souvenir... (*ndlr : elle réfléchit deux bonnes minutes sans parler*) Bin non, vraiment... je vois pas !

Propos recueillis par M.O

Au Casino Barrière de Blotzheim

03 89 70 57 77 - 45€ (formule dîner-spectacle avec menu)
Ve.4/5 dès 19h30
(et aussi le Sa.14/04 à 20h30 au Foyer St-Martin d'Ensisheim)

Spectacles

Comédie musicale

Lö Bal Almanya

De Nurkan Erpulat et Tunçay Kulaoglu, avec Melek Erenay, Katharina Koch, Tobias Schwencke...

Grâce à d'importantes recherches documentaires, cinq décennies de l'histoire de l'immigration turque en Allemagne sont retracées, loin de l'interprétation « officielle », considérée comme une litote insupportable. Sur le plateau, les comédiens, interprètent des chants traditionnels et se donnent tout entiers, démontrant pourquoi cette histoire de l'immigration des travailleurs turcs doit être réécrite.

Je.22 à 19h30

et Ve.23 à 20h30

La Filature, Mulhouse

Festival TRANS(E) - 03 89 36 28 28
5,50/25€ (pass TRANS(E) dès 3 spectacles : 12€ la place)

Théâtre alsacien

Der Député da wàckes

Théâtre alsacien de Thann.

Ve.23, Sa.24 à 20h30

et Di.25 à 15h

Salle polyvalente, Leimbach

03 89 37 84 27 - 8€

One Man Show

Patrice Laffont : Je hais les jeunes !

Après 40 ans de télé, Patrice Laffont décide de monter sur scène pour pousser son coup de gueule... Il s'attaque, avec humour et tendresse, aux travers d'une société atteinte de « Jeunisme » aigüe : culte des marques, rapport au travail et à l'avenir, téléphones portables, relations avec les parents... « *Si vous attendez de vos enfants un retour d'ascenseur, vous aurez plus vite fait de prendre l'escalier !* »

Je.22, Ve.23 et Sa.24 à 20h30

L'Entrepôt, Mulhouse

03 89 54 46 31 - 20/23€

Théâtre

Belles, riches et célèbres

De Anca Visdei par la troupe de L'Atelier, mise en scène Patrick Keller.

Milliardaires, veuves illustres, journalistes mondains aux dents longues, loufiats, aristocrates ruinés, gigolos se croisent ici dans une comédie humaine où tous les rôles sont à la fois dérisoires et tragiques. Car la beauté, la forme et l'amour peuvent parfois s'acheter.

Parfois se louer. Mais personne ne peut empêcher la mort de rôder... Une société dérisoire du paraître où l'on meurt si l'on ne fait plus la une des journaux à scandales.

Ve.23, Sa.24, Ve.30, Sa.31 à 20h30

L'Atelier, Zillisheim

03 89 06 50 11 - 5/9€

Soirée

Dis-moi dix mots

Soirée de lecture, de poésie et de musique, où chacun est invité à venir puiser parmi les 10 mots proposés des idées pour se dire, se décrire, s'inventer, ou au contraire, pour mentir, se tromper...

Ve.23 à 20h

Bibliothèque, Illfurth

03 89 07 04 05 - Entrée libre

Théâtre

Les fiancés de loches

De Georges Feydeau par les Tréteaux de Vauban de Huningue, mise en scène Philippe Pflieger.

Ve.23, Sa.24 à 20h, Di.25 à 17h,

Ve.30, Sa.31/3 à 20h

et Di.1/4 à 17h

Le Triangle, Huningue

03 89 67 78 77

Danse

Tango y Noche

Hommage à Piazzolla

Chorégraphie et mise en scène Pilar Alvarez et Marijo Alvarez, par la Tango Metropolis Dance Cie, direction Claudio Hoffmann.

Au son du bandonéon, les mouvements de jambes découpent l'espace, les regards s'aiguisent, les ports de tête s'affirment, les chevilles s'entrecroisent. La chorégraphie plonge dans un univers de sensualité, de séduction et de passion, qui mène tout droit à Buenos Aires.

Sa.24 à 20h30 - Complet

La Coupole, Saint-Louis

03 89 70 03 13 - 5,5/6/9/30/34€

Théâtre d'impro

Show Tiiiiime!

De et avec la Cie Etcetera.

Show Tiiiiime est un spectacle d'un nouveau genre, librement inspiré des shows anglo-saxons. Des catégories inédites, des défis cultes et tout cela à un rythme effréné. Quatre comédiens improviseront à partir des mots donnés par le public et joueront avec les différentes contraintes qu'elles soient musicales, physiques ou bien même inventées par les spectateurs.

Sa.24 à 20h30

RiveRhIn, Village-Neuf

03 89 70 28 32 - 8/10€

Spectacles

Danse

Les danseurs du Conservatoire de Mulhouse

Danses classique et contemporaine.

Sa.24 à 20h
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 33 78 01

Spectacle en alsacien

E Friejhohr fer unseri Sproch

Sketches, poèmes, chants et folklore.

Sa.24 à 19h30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 85 75 - Entrée libre sur réservation

Spectacle en alsacien

E bunter elsasser Owe

Par le Théâtre alsacien de Sausheim, avec l'ensemble musical Les Dampf Pfiff.

Revue satirique composée de chants et de sketches.

Sa.24 à 20h15, Di.25 à 15h
EDN, Sausheim
06 77 11 30 58 - 8,50€ au profit de la SPA

Soirée

À cheval sur le pont

Lecture-performance de Florent Schmitt.

Lecture-performance pour le finissage de l'expo de Christophe Hohler, réalisée à partir de textes expressionnistes «historiques» aux atmosphères étranges, pesantes et suspendues, sombres mais colorées.

Di.25 à 15h
Musée des Beaux-Arts, Mulhouse
03 89 33 78 11 - Entrée libre

Théâtre alsacien

O je ! E Knackes !

D'après «Hurra, ein Junge !» de Arnold et Bach par D'Nachtschwarmer de Stutzheim-Offenheim.

Mensonges, quiproquos et déguisements mettent en péril la sérénité d'un couple lorsqu'un fils inconnu resurgit du passé.

Di.25 à 20h30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - 5,5/14€

Théâtre

Hors Piste

Mise en scène Eric Delcourt et Dominique Deschamps.

En dix ans, Thomas Klein, dit Tom, a fait fortune grâce à Internet et vient de vendre sa société à Microsoft. Pour l'occasion, il a invité ses amis perdus de vue depuis dix ans pour une randonnée de l'extrême. Mais la montagne est traîtresse et de petites glissades en francs dérapages, les retrouvailles ne pouvaient avoir lieu sans quelques règlements de comptes.

Lu.26 à 20h30
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 33 78 01

PROGRAMME PRINTEMPS 2012

Resort Barrière Ribeauvillé

Réservations et renseignements au **03 89 73 43 43**

www.casino-ribeauville.com



SAMEDI **24 MARS** - 20h

Jean-Claude Bader

45 € Formule **Dîner Spectacle**
Avec 5 € de jetons par personne
Prix par personne - menu 3 plats et boissons comprises



7 AVRIL & 2 JUIN - 20h

Variétés DÎNER DANSANT

45 € Formule **Dîner Spectacle**
Avec 5 € de jetons par personne
Prix par personne - menu 3 plats et boissons comprises



SAMEDI **14 AVRIL** - 20h

Les Improvisateurs

45 € Formule **Dîner Spectacle**
Avec 5 € de jetons par personne
Prix par personne - menu 3 plats et boissons comprises



SAMEDI **21 AVRIL** - 20h

Soirée Salsa DÎNER DANSANT

45 € Formule **Dîner Spectacle**
Avec 5 € de jetons par personne
Prix par personne - menu 3 plats et boissons comprises



DIMANCHE **29 AVRIL** - 12h

Danse Folklorique

30 € Formule **Déjeuner Spectacle**
Avec 5 € de jetons par personne
Prix par personne - menu 3 plats et boissons comprises



SAMEDI **12 MAI** - 20h

La Fièvre Disco & 80's

45 € Formule **Dîner Spectacle**
Avec 5 € de jetons par personne
Prix par personne - menu 3 plats et boissons comprises



SAMEDI **19 MAI** - 20h

Sexy Chic avec les Body Angels

49 € Formule **Dîner Spectacle**
Avec 5 € de jetons par personne
Prix par personne - menu 3 plats et boissons comprises



SAMEDI **26 MAI** - 20h

Chippendales Body Exciting

49 € Formule **Dîner Spectacle**
Avec 5 € de jetons par personne
Prix par personne - menu 3 plats et boissons comprises



9 JUIN - 20h & 10 JUIN - 12H

Original Zillertaler

49 € Formule **Dîner Spectacle**
Avec 5 € de jetons par personne
Prix par personne - menu 3 plats et boissons comprises

MACHINES À SOUS - JEUX DE TABLES - HÔTEL
RESTAURANT - MUSIC BAR - BALNÉO & SPA

Casino Barrière de Ribeauvillé

Tél. +33 (0)3 89 73 43 43
www.casino-ribeauville.com

Ouvert 7j/7 de 10h à 2h en semaine et 4h
les vendredis, samedis et veilles de fêtes.

L'accès au casino est réservé aux personnes majeures, non interdites de jeu,
sur présentation d'une pièce d'identité.



Resort Barrière
Hôtel - Balnéo - Casino
Ribeauvillé

18+

Jouer comporte des risques : endettement, dépendance... Appelez le 03 74 75 13 13 (appel non surtaxé)

Spectacles

One Man Show

Kev' Adams : The young man show

A tout juste 20 ans, Kev' Adams est un des plus jeunes humoristes français. Auteur de ses propres sketches depuis l'âge de 16 ans, Kevin de son vrai prénom se fait déjà un nom à Paris un an plus tard. Il présente ici son premier spectacle complet.

Me.28 à 20h30
EDN, Sausheim - 03 89 46 83 90 - 22/30€

Spectacle folklorique Celtic Legend

Né dans les plaines du Connemara, Celtic Legends est un condensé de la culture traditionnelle irlandaise. Les jeunes artistes de Galway, Dublin et Belfast conjuguent le tempo impétueux des claquettes, la grâce de la danse, la rythmique frénétique de la musique et la mélodie bucolique des ballades irlandaises.

Je.29 à 20h30
EDN, Sausheim - 03 89 46 83 90 - 37/47€

Spectacle musical

Monsieur Croche

D'après Claude Debussy, arrangements Bernard Struber, par l'école de musique et de danse de Thann.

Pièces, entrecoupées d'extraits du livre *Monsieur Croche* de Claude

Debussy (qui était également critique musical). Benjamin Mousset, pianiste jazzmann, participera en tant qu'invité à la soirée, et échangera des dialogues musicaux avec les solistes.

Je.29 à 19h
Relais Culturel, Thann - 03 89 37 92 52 - 6€

Théâtre

Créanciers

De August Strindberg, avec Laure Wolf, Gaël Chaillat, Philippe Cousin, mise en scène Cyril Pointurier.

Ce drame débute comme un banal complot conjugal ourdi par un ex-mari tentant de briser le bonheur de celle qui fut son épouse. Cette plongée dans les tourments du couple rappelle qu'en amour, on est toujours les créanciers d'autrui.

Je.29 à 19h et Ve.30 à 20h30
Comédie De l'Est, Colmar
03 89 24 31 78 - 10/16/19€

One Man Show

Mr Fraize

Aussi fidèle que fou, aussi pudique que vrai, Monsieur Fraize, c'est l'histoire d'un jeune homme arrivé sur scène comme une plaque de verglas en plein désert. Une sorte d'énigme qui décide de se livrer au public en toute naïveté et qui, au fil des rires, dévoile un univers ultra sensible où s'entremêlent les non-dits, le doute et la cruauté du quotidien.

Je.29, Ve.30 et Sa.31 à 20h30
L'Entrepôt, Mulhouse
03 89 54 46 31 - Dès 12 ans - 10/16/17€

One Woman Show

Virginie Hocq : Pas d'inquiétude !

Virginie Hocq revient avec un spectacle inédit, où elle incarne une multitude de personnages : un clown d'hôpital méchamment drôle, une lettre surréaliste au Père Noël, une accro à la chirurgie esthétique possédée...

Voir notre article p.36

Ve.30 à 20h30
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 5/10/23,50/30,60€

Théâtre

Les sœurs Mézière

Voir notre article p.40

Ve.30 à 20h30
Espace Grün, Cernay
03 89 75 74 88 - 8/12/14€

Spectacle musical

Bistrot Brassens

Chez Léon et Margot
Par la Cie Chickade.

Voici le petit monde de Brassens avec les copains, les femmes infidèles, les coups de gueule, les chansons et les airs de guitare. Un spectacle théâtral et musical, humoristique, poétique, fidèle à l'esprit de Brassens et comprenant une vingtaine de chansons au service d'une histoire originale.

Ve.30 à 20h30
Salle Hirtenhaus, Kientzheim
03 89 47 35 35 - Entrée libre sur réservation

One Man Show

Yves Cusset : Manuel d'engagement politique

Inspiré de son interpellation par la police fin 2008 pour «*opposition à mesure de reconduite à la frontière*», l'humoriste philosophe s'engage sur le terrain glissant de la politique.

Ve.30 à 20h30
L'Evasion, Sélestat
03 88 85 03 86 - 5,51/8/12€

Humour

Soirée coaching d'enfer

Eloge de la motivation, de la performance, et du dépassement de soi par le travail et *Topick, fou normal* sont deux spectacles pour apprendre à être performant au travail et équilibré dans sa vie personnelle. Moins cher, plus efficace, et beaucoup plus drôle qu'un stage de développement personnel.

Sa.31 à 20h
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 4,20/6/12,45/17€

Humour

Elastic Show : Artisto !

De et avec Stéphane Delvaux, mise en scène Louis Spagna.

Avec son accent italien et sa bouille en pâte à modeler, le clown Elastic enchaîne en pagaille les numéros de cirque... ratés ! Ce spectacle humoristique international, bourré de trouvailles, promène le public dans les univers du cirque et du cabaret. Il y règne une atmosphère féérique et surréaliste, où la performance de numéros étonnants se transforme très vite en feu d'artifice d'accidents hilarants. Un déluge de surprises et de folies mené au pas de charge par un personnage fantasque des plus attachants.

Sa.31 à 20h30
RiveRhin, Village-Neuf
03 89 70 28 32 - 13/15€

Théâtre

Impro

Par le Théâtre de l'oignon.

Le public propose des thèmes sur lesquels une équipe de comédiens dirigée par un chef d'orchestre devra improviser.

Sa.31 à 20h30
Foyer de la Culture, Dannemarie
03 89 25 03 92 - 5/8€

Théâtre

Tête de gondole

De et par la troupe de l'Ouvre Boîte (20e création).

Nouvel arrivage, nouveaux sketches en rayons et des chansons à l'étalage ! C'est le moment d'en profiter et de foncer chez Hyper Palnor et Hyper Padetan. *Tête de gondole* revisite avec humour et ironie, le monde de la grande surface et de la consommation.

Sa.31 à 20h30
Salle polyvalente, Hirtzfelden
06 30 93 86 65 - 6/8€

Espace le Trèfle MJC UNGERSHEIM
03 89 48 86 31
Route d'Ensisheim

Dans le cadre des Vendredis du Trèfle

Vendredi 2 mars à 20h30
(Tarifs : adultes 8€/réduit 5€/-16 ans 2€)

THÉÂTRE DIALECTAL
A GUEDI ADDRESS
de Simone STRUSS
Par la troupe du foyer St Léon d'Eguisheim

Vendredi 16 mars à 20h30
(Entrée libre - collecte)

DANSES FOLKLORIQUES D'UKRAINE
SVITANOK
En partenariat avec l'Association « Accueil des Enfants de Tchernobyl »

Mercredi 28 mars à 10h30
Spectacle jeune public (Tarif : 3€ /membre MJC : 2€)

Contes et marionnettes
POURQUOI LES POULES NE SAVENT PAS VOLER ?
3 à 6 ans - Par la conteuse Isabelle Schuffenecker
C° La Couleur des Mots

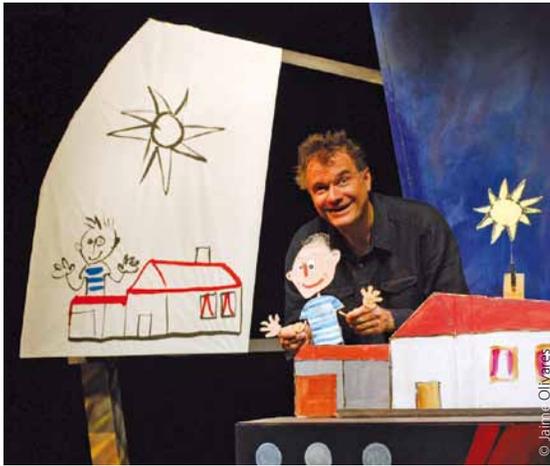
Vendredi 30 mars à 20h30
(Tarifs : adultes 7€/réduit 5€/-16 ans 2€)

CONCERT
LES DESSOUS DE LA VIE
CHANSON FRANÇAISE

Rixheim > La Passerelle

Qui est cet inconnu dans mes bras ?

La Passerelle de Rixheim propose un joli spectacle de marionnettes et autres personnages animés qui plonge les petits, dès 7 ans, dans un questionnement sur l'enfance et sur le fait que leurs parents, eux aussi, un jour, furent des enfants...



Un très joli spectacle de marionnettes sur l'enfance

On a parfois tendance à l'oublier un peu, mais pour être parent, il faut d'abord avoir été enfant ! C'est, de façon très résumée, le fil conducteur de *Qui est cet inconnu dans mes bras ?*, création toute fraîche de la compagnie bas-rhinoise Flash Marionnettes, en coproduction avec La Passerelle, et qui a déjà eu son petit succès au Théâtre Jeune Public de Strasbourg l'automne dernier. Deux comédiens sur scène font vivre l'ensemble des personnages que l'on croise tout au long de l'histoire : des marionnettes évidemment, mais pas uniquement. Le spectacle fait la part belle aux trouvailles, en mettant en scène divers objets de toutes formes et de toutes les couleurs, des sculptures, des images fixes et animées ou encore des instruments de musique.

L'inconnu s'appelle Michka !

Le pitch est simple : Michel est persuadé d'avoir eu, quand il était petit, un nounours-doudou qui se nommait Michka. Il retrouve une photo de lui enfant avec, en effet, un ours en peluche dans les mains... mais, ce n'est pas Michka, du moins, il ne le reconnaît pas. Ses souvenirs le trahissent-ils ? Le temps passe, l'eau a coulé sous les ponts... Et les deux comédiens de Flash Marionnettes font des merveilles sur scène, en montrant aux jeunes spectateurs que tous les adultes qu'ils croisent étaient eux aussi, un jour, des enfants.

Qui est cet inconnu dans mes bras ? est un spectacle qui prend la forme d'une enquête où les adultes risquent bien de piquer une mini-crise de nostalgie (notamment par le biais de l'évocation de l'enfance du héros, à une époque où la télé était en noir & blanc et où la Playstation et les SMS n'existaient pas) et leurs enfants découvriront à quel point le fait de grandir est une histoire partagée par tous les êtres humains. Un moment de poésie qui fait du bien et qui rappelle à tous de ne pas perdre son âme d'enfant, expression galvaudée et pourtant si salvatrice si elle était davantage mise en pratique. Mention spéciale au soin apporté à la création des différentes marionnettes, aux visages expressifs et aux vêtements très actuels. **M.O.**

La Passerelle à Rixheim

03 89 54 21 55 - 6,50/7,50/8,80/9,80€
Ve.23 à 20h30

Enfants

Animation

L'univers magique des enfants

Parc géant de structures gonflables (sur 3000 m²) avec petite restauration et buvette sur place.

Jusqu'au Me.7 de 10h à 18h
Parc Expo, Hall 4, Colmar
06 63 36 13 13 - 2/8€

Atelier musique

Ecole de batterie

Stages spéciaux de découverte de la batterie durant la période des congés scolaires.

Jusqu'au Di.11/3
Ecole Roland Chapoy, Mulhouse
03 89 59 93 43 - Dès 6 ans - Tarif en fonction de la formule choisie

Atelier sur le printemps

Lecture et bricolage

Sa.3 à 11h
Bibliothèque, Fortschwihr
06 32 26 94 23 - Entrée libre

Marionnettes

La leçon du montreur

Par la Cie Le Montreur.

Le public pénètre dans l'univers du Grand Manitou et assiste à un spectacle-cours d'école où il redevient l'élève, comme s'il avait à nouveau 8 ans.

Ma.6 à 10h30 et 14h30
Espace St-Grégoire, Munster
03 89 77 50 32 - 5,50/6/7€

Animation

Atelier artistique sur la frontière

Animé par la plasticienne Annick Rivière.

Les enfants pourront développer leurs talents d'artiste.

Ma.6, Me.7, Je.8 de 14h à 16h
Abri-mémoire, Uffholtz
03 89 83 06 91 - De 7 à 13 ans
Entrée libre sur réservation

Marionnettes

Monsieur Papyrus Napapeur

Par la Cie La Loupiote.

Très petit, Monsieur Papyrus ne voit pas le monde comme tout le monde. Du matin au soir, avec sa grande plume, il écrit de drôles d'histoires pour consoler les petits qui pleurent de peur. Il possède même des ciseaux pour couper les soucis !

Me.7 à 14h30 et 15h45
Antenne du Conseil Général, Altkirch - 03 89 40 99 08
Dès 3 ans - 2€ sur réservation

Théâtre d'ombres

Couleur corbeau

Par Marie Michel.

Corbeau souffre d'être tout noir, quand les autres font étalage de leurs couleurs resplendissantes. Un hymne à l'acceptation de soi.

Me.7 à 15h
Bibliothèque, Pfstatt
Méli-mélo d'art à la bib -
03 89 53 90 56 - Entrée libre sur réservation

Contes

C'était un petit matelot

De et par Christine Pierre, Cie Tête allant vers...

Une rêverie vagabonde pour petits matelots, composée d'histoires marines, de comptines, de jeux de mots et de sonorités... Dans une structure bambou en forme de bateau, une conteuse-acrobate joue, grimpe, se balance, se suspend sous l'œil ébahi des tout-petits.

Me.7 à 9h, 10h15 et 16h
La Passerelle, Rixheim
03 89 54 21 55 - Dès 1 an - 6,40€

Contes

Trois petits tours

Par Pauline Ménesclou.

Dans chaque maison, une histoire, et sur chaque continent, de drôles de gens. Un spectacle pour découvrir la diversité des cultures du monde.

Me.7 à 10h30
Médiathèque, Kaisersberg
03 89 47 35 35 - Dès 3 ans
Entrée libre sur réservation

Atelier bricolage

Correspondances artistiques

Création de cartes postales prêtes à voyager, à partir de découpages, de collages, de mots et d'images collectés dans des magazines.

Me.7 de 14h30 à 16h30
Médiathèque, Wittersdorf
03 89 08 81 24 - De 7 à 12 ans
Entrée libre sur réservation

Animations

Ronde enfantine

Jeux, chansonnettes, bricolages et marionnettes.

Me.7, Me.14, Me.21, Me.28 de 9h à 11h30
Jardin d'enfants L'Aubépine, Lutterbach
09 65 33 34 76
De 1 à 3 ans - 4€

Enfants

Théâtre

Blanche Neige

Par la Cie Théâtre du Kronope.

Ce soir, couchés dans leur grand lit à baldaquin, un frère et une sœur ne veulent pas dormir. Ils ont mieux à faire : être « pour de vrai » les personnages de Blanche Neige, le célèbre conte des frères Grimm ! Entre mime, pitreries du cinéma muet et acrobaties circassiennes, l'histoire se déroule dans un jeu de fantaisie.

Ve.9 à 14h30 - La Passerelle, Rixheim
03 89 54 21 55 - Dès 5 ans - 6,50/7,50/8,80/9,80€

Contes

Histoire contée

... en parole et en langue des signes

Plongée dans l'univers des gestes pour apprendre à écouter et à regarder.

Ve.9 à 14h30 - Abri-mémoire, Uffholtz
03 89 83 06 91 - Entrée libre sur réservation

Théâtre

Le pont de pierres et la peau d'images

De D. Danis, création de la Comédie De l'Est, mise en scène Guy Pierre Couleau. Aujourd'hui, un lieu indéfini. Mung et Momo, deux enfants, ont échappé aux guerres qui font rage dans leurs pays respectifs. Voici le point de départ de leur quête. Ensemble, ils vont continuer à explorer le monde à la recherche de leur idéal, leur utopie : un pays sans guerre.

Ma.13 à 20h
Espace Rive Droite, Turckheim
03 89 27 18 08 - Dès 8 ans - 5/7€

Ve.16 à 20h30
Salle polyvalente, Blodelsheim
03 89 33 53 00 - Dès 8 ans - 5/7€

Di.18 à 17h
Salle Hirtenhaus, Kientzheim
03 89 47 12 62 - Dès 8 ans - 5/7€

Ma.20 à 20h
Salle du Cosec, Wintzenheim
03 89 27 25 40 - Dès 8 ans - 5/7€

Marionnettes

Caldero Miro

Par le Théâtre Billenbois.

Caldero Miro, c'est deux regards, celui d'un enfant et d'un adulte sur la création picturale, regards qui se croisent, se dialoguent, se répondent.



Un musée spectacle imaginaire, pour découvrir à travers des reflets d'œuvres d'art, seize tableaux inspirés de grands maîtres sur le temps éphémère de la représentation.

Me.14 à 15h - Espace 110, Illzach
03 89 52 18 81 - De 3 à 8 ans - 6€

Comptines et jeux de doigt

Des livres et des bébés

Ma.13 à 9h30 - Bibliothèque Drouot, Mulhouse - De 0 à 3 ans - Entrée libre
Sa.17 à 10h30 - Bibliothèque Grand'rue, Mulhouse - De 0 à 4 ans - Entrée libre
Sa.31 à 10h - Bibliothèque Coteaux, Mulhouse - De 0 à 3 ans - Entrée libre

Contes

Rendez-vous conté

Me.14 à 15h - Bibliothèque Grand'rue, Mulhouse - 03 69 77 67 17 - Entrée libre
Me.21 à 14h30

Bibliothèque de Mulhouse-Dornach
Par Jean-Claude Dreyer - Entrée libre

Me.21 à 14h30
Bibliothèque des Coteaux, Mulhouse
Par Hélène Nuss - Entrée libre

Après-midi récréative

Jeux médiévaux

Me.14 de 14h à 17h30
Ludothèque, Horbourg-Wihr
03 89 24 94 62 - Entrée libre

Théâtre d'ombres

Chien Bleu

Cycle Tréteaux Jeunesse d'Alsace, d'après l'œuvre de Nadja Teatro Gioco Vita.

Venu d'un lieu et d'un temps mystérieux, Chien Bleu n'est pas un chien comme les autres ! Docile et inoffensif, il devient l'ami et le confident de Charlotte. Mais la maman de la petite fille, découvrant ce qui les lie, lui interdit de l'accueillir et de l'adopter. Pourtant Chien Bleu continue à veiller sur Charlotte. Il la défend contre l'Esprit des Bois où elle s'est perdue.

Me.14 à 15h et Di.18 à 16h
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
Tréteaux de Haute Alsace : 03 89 66 06 72
Dès 3 ans - 7/9€

Conte musical

La fille des airs

Par la Co Atrium.

Les enfants sont transportés dans un monde où l'eau, le bois, le papier et même les sons deviennent de véritables personnages.

Je.15 à 15h - Médiathèque, Fessenheim
03 89 48 61 02 - Entrée libre sur réservation

Contes

Miam miam

Par Emmanuelle Filippi et Pauline Menesclou de la Cie Perles d'histoires.

Mais où est passé doudou ? Doudou, est un gourmand. C'est sûr, il est à la cuisine ! La cuisine est colorée, pleine de cachettes où se dissimulent d'étranges personnages.

Je.15 à 9h30 et 10h30
Bibliothèque, Riedisheim - 03 89 65 94 70
De 0 à 3 ans - Entrée libre sur réservation

Atelier chant

Dans la peau d'un chanteur

Le temps d'une après-midi, les enfants

entrent dans la peau d'un chanteur d'opéra. Aux côtés des artistes de l'Opéra Studio, échauffements vocaux et répétitions s'enchaînent pour aboutir à la création d'un petit concert.

Me.21 à 14h30 - La Manufacture, Colmar
03 88 75 48 54 - Réservé aux 8/12 ans
5,50€ sur réservation

Théâtre

H2O

De Barbara Kölling par Helios Theater. Deux acteurs et un musicien plongent le public dans les mystères de l'eau : sculptures de glace, cours d'eau, nuages de vapeur... Un voyage théâtral et aquatique pour les enfants.

Me.21 à 16h - Espace Tival, Kingersheim
Festival TRANS(E) - 03 89 36 28 28
Dès 3 ans - 5,50/9€

Contes

Asukilé et le vieux lion

Par Gaëlle Fratelli, d'après l'album tiré de son spectacle.

Asukilé va bientôt avoir cinq ans. Il vit sur le continent africain, à proximité du territoire du vieux lion qu'on dit très méchant. Plein de courage, il décide d'aller le rencontrer. Sur son chemin, il croise la demeure d'un roi fou, un petit palais au milieu du désert. Il discute avec un drôle de baobab, et découvre un oiseau crieur.

Me.21 à 17h - Médiathèque, Wittenheim
03 89 57 18 36 - Dès 3 ans - Entrée libre

Atelier

Dis-moi dix mots qui te racontent

Atelier d'écriture dans le cadre de la Semaine de la langue française et de la francophonie.

Me.21 à 10h
Bibliothèque Drouot, Mulhouse
03 69 77 77 27 - De 8 à 12 ans
Entrée libre sur réservation

Histoires et comptines

A Taaable !

Me.21 à 10h30 - Médiathèque, Thann
03 89 35 73 26 - De 2 à 4 ans
Entrée libre sur réservation

Spectacle musical

J'ai marché sur le ciel

Par la Cie Anamorphase.

Spectacle à découvrir confortablement allongé, la tête sur un oreiller et les pieds au chaud, dans les nuages. Une proposition pour faire rêver ensemble les bouts de choux et leurs parents devant des pluies de grenouilles multicolores, de vaches ailées...

Me.21 à 9h, 16h et 17h15 et Je.22 à 17h15
Le Triangle, Huningue
03 89 89 98 20 - Dès 1 ans - 7€

Théâtre d'objets

Qui est cet inconnu dans mes bras ?

Par la Cie Flash Marionnettes.

Une femme et un homme partent à la recherche de leurs souvenirs d'enfance, pour en transmettre le parfum aux enfants et aux adultes

Enfants

d'aujourd'hui. Un spectacle-enquête, en quête d'enfance dans lequel les adultes de tous âges retrouveront goûts et couleurs de leurs jeunes années, et où les plus jeunes découvriront à quel point l'enfance est une histoire partagée et traversée par tous.

Ve.23 à 20h30

La Passerelle, Rixheim

03 89 54 21 55 - Dès 7 ans - 6,50/7,50/8,80/9,80€

Marionnettes

L'île au trésor

Cycle Tréteaux Jeunesse d'Alsace, par le Théâtre de la Poudrière.

Un célèbre pirate, le Capitaine Flint, a enterré un trésor sur une île. Après sa mort, un des membres de l'équipage a volé la carte du trésor et tous ses anciens comparses sont à sa poursuite, notamment Long John Silver, l'homme à la jambe de bois. C'est cette carte que découvrira Jim l'entraînant dans une aventure fantastique avec ses amis, le docteur Livesey, Monsieur Trelawney et le Capitaine Smolett.

Di.25 à 16h et Me.28 à 15h

AFSCO Matisse, Mulhouse

Tréteaux de Haute Alsace : 03 89 66 06 72
Dès 7 ans - 7/9€

Marionnettes

Pourquoi les poules ne savent pas voler ?

Par Isabelle Schuffenecker (conteuse) de la Compagnie La Couleur des Mots.

Poule Rouge est une poule pas comme les autres, qui rêve de voler comme une cigogne. N'y arrivant pas, elle décide de partir à l'aventure pour trouver une réponse à une question fondamentale...

Me.28 à 10h30

MJC Espace Le Trèfle, Ungersheim

03 89 48 86 31 - Dès 3 ans - 2/3€

Théâtre

2, rue Bulle

Par la Cie Des yeux comme des hublots. Une maman est à la recherche du parfait doudou pour son enfant qui va naître. Elle se rend à une adresse en forme de promesse, au 2 rue Bulle. Là-bas, deux personnages inattendus se cachent et l'invitent à jouer : avec les mots, les matières, les langues étrangères, les rythmes et les mélodies.

Sa.31 à 10h et 16h

La Passerelle, Rixheim

03 89 54 21 55 - Dès 18 mois - 6,40€

Autour de Pâques

Chasses aux œufs

Avec de grands jeux en bois, du maquillage et des activités manuelles. Les plus grosses récoltes seront récompensées.

Sa.31 à 14h

Parc Albert 1^{er}, Thann

03 89 37 96 20 - Entrée libre

Courses aux œufs, atelier de bricolage et vente de décoration de Pâques.

Sa.31 de 14h à 17h

Ecole primaire, Ammerschwihr

03 89 78 22 78 - Entrée libre, 2€ pour les deux courses



le Vaisseau
La Science en s'amusant
Wissenschaft macht Spaß

L'univers du Monde et moi fait peau neuve !

Avec une bonne dose d'adresse et une grande pincée de coordination, vous serez prêts à relever les défis des 5 nouveaux éléments du Vaisseau !

Les maîtres mots de ces nouvelles activités sont l'interactivité et bien sûr le plaisir du jeu !

www.citeasen.fr

1 bis rue Philippe Dollinger
67100 Strasbourg
Tél. 03 88 44 65 65
www.levaisseau.com

le Vaisseau
La Science en s'amusant
Wissenschaft macht Spaß

CONSEIL GÉNÉRAL
BAS-RHIN



Théâtre de la Poudrière (Suisse)

L'île au trésor

Marionnettes sur table et comédiens

Tréteaux JEUNESSE
03 89 66 06 72

En collaboration avec l'AFSCO

Dimanche 25 mars à 16h
Mercredi 28 mars à 15h
AFSCO Espace Matisse

Spectacle dès 7 ans



Caldero Chiro

Spectacle de marionnettes dès 3 ans

Mercredi 14/03 à 15h

Tarif : 6€

Espace 110
1 avenue des Rives de l'Ill - 68110 ILLZACH
Réservation : 03 89 52 18 81

espace 110
CENTRE CULTUREL D'ILLZACH

RAMDAM

Festival du livre et de la Jeunesse

MJC Wittenheim site Fernand Anna

2 rue de la Capucine 03 89 53 55 54 www.ramdawittenheim.fr

Plein sud

Ramdram vous invite à voyager dans les petits coins et les grands espaces de l'hémisphère sud. Les cultures du Sud vous sont présentées à travers des animations inédites, des jeux inventés, des expositions d'originaux et de nos créateurs en herbe, des auteurs, des illustrateurs, des spectacles vivants, des lectures de contes et de légendes, une librairie... **Prenez vos appareils photos, préparer le sac de voyage... décollage le 31 mars et 1er avril 2012**

Je joue avec les livres



Animations tirées d'une adaptation et/ou d'une interprétation libre d'albums jeunesse.

De 3 mois à 3 ans PAPOTAGES ET POPOTINS DANS LA SAVANE

Partons nous promener dans la savane... Au travers d'histoires, de jeux et de comptines, allons à la rencontre des gros animaux: éléphants, rhinos et hippopos...

Dès 2 ans BOB LE ZÈBRE ? BOB LE SINGE ...

Bob l'éléphant aimerait bien être différent, Bob regarde les autres animaux avec envie, et pourtant...

Dès 5 ans SOUS LE SIGNE DU SERPENT

Moussa jeune Dogon, ne se doute pas qu'en acceptant un petit fétiche d'ébène il vient de se lancer sans le vouloir dans une aventure extraordinaire à la poursuite du terrible samana !!

De 4 à 12 ans ATELIER AVEC UN AUTEUR / ILLUSTRATEUR

Durant le week-end, Ramdram propose des rencontres animées par un auteur ou un illustrateur (voir nouveauté p. suivante)

Dès 8 ans SINDBALADIN ET LES 40 VOLEURS

Le livre des mille et une nuits a disparu : Sindbad, Aladin et Ali Baba ont besoin de vous, pour retrouver le précieux manuscrit. Sachez que la vie de Schéhérazade en dépend...

Dès 8 ans PARCOURS SENSORIEL

Découverte sensorielle de l'univers d'Yves Pinguilly et Florence Koenig à travers les cinq sens d'après le livre "La soupe au Pili-pili"

Samedi : 14h30- 16h
Durée : 45mn

Entrée libre - ticket à retirer à la billetterie

Tout public RYTHME ET SONS DE LA TERRE AFRICAINE

Dans une forêt africaine, vivait Kehinde. Ebahi par toute cette beauté, il décida d'y construire son village, au rythme de la terre, au son des tambours.

Tout public LE PANTALON DE MORIBA

Le Pantalon de Moriba se raconte depuis des siècles par les griots africains qui l'ont transformé selon leur imagination. La ludothèque vous fera découvrir les innombrables versions de ce conte traditionnel.

Tout public DES JEUX « NI VU NI CONNU ! »

Les jeunes lecteurs vont explorer les jeux qui ont été créés en lien avec la sélection de livres illustrés par Kris di Giacomo présente sur le festival. Les personnages des livres prendront vie dans le jeu.

J'écoute Je lis une histoire



Animations et ateliers éducatifs de plusieurs techniques et de supports de lecture.

De 0-5 ans HISTOIRES PLEIN SUD

Animations proposées par le Relais Assistantes Maternelles de la M2A
A l'ombre de l'arbre à Palabre, petits et grands pourront écouter des histoires « Plein sud ». Raconte tapis, Mur à histoires, tablari à histoires par les Assistantes maternelles.

Dès 5 ans L'AFRIQUE PETIT CHAKA

Animation kamishibai proposée par L'Association des Livres et des Contes et les musiciens de la section percussions africaine de la MJC de Bollwiller.

Dimanche : 10h30-15h-16h

Durée : 20mn

Entrée libre - ticket à retirer à la billetterie

Tout public LES RACONTOIRS

Les histoires montrent à quel point l'Afrique est multiple ! Il est vrai qu'entre les territoires de l'ouest, du centre ou de l'est, les kilomètres se comptent par milliers. Aussi, il n'est pas étonnant que les mots soient habillés de diverses traditions que vous découvrirez dans les racontoirs disséminés sur tout le festival.

Je crée avec des livres



Libre cours à votre création artistique

Dès 4 ans DRÔLES D'ANIMAUX... CHEZ LA FAMILLE LEBAZAR

La famille LEBAZAR installe sa « fabrique à bricol » sur le festival RAMDAM, pour accueillir une montagne de trésors, bidules, trucs et machins qui permettront aux enfants de créer les grands animaux qui comptent souvent parmi leurs préférés et d'en découvrir d'autres, moins connus.

Dès 5 ans LE MONDE MERVEILLEUX DES OISEAUX D'AFRIQUE

Atelier de créations plastiques mené par Rebecca Mayer, plasticienne.
Des créations d'oiseaux multicolores que l'on peut rencontrer dans la brousse, le long des fleuves...un petit monde coloré et vivant à découvrir !!

Dès 6 ans MUSEE D'ART AFRICAIN

Atelier de créations plastiques mené par Sylvie Lindecker, plasticienne.
Un tour du monde original en dessin à partir du masque, objet universel dont la tradition remonte à la nuit des temps !

Je rencontre un auteur ou un illustrateur



Présence d'une vingtaine d'auteurs et illustrateurs à la librairie du festival pendant le week-end ouvert au public. Cette librairie est un espace de vente et de conseils, mais aussi un lieu de rencontres, en partenariat avec la librairie Bisey.

Hubert Ben Kemoun, Marie Brignone, Thierry Chapeau, Julia Chausson, Thierry Christmann, Kris Di Giacomo, Fuentes Roland, Christian Heinrich, Florence Koenig, Laetitia Le Saux, Violaine Leroy, Philippe Matter, Merel, Jérôme Peyrat, Frédéric Pillot, Yves Pinguilly, Amandine Piu, Rémi Saillard, Eugène Santangelo, Stéphane Senegas, Maryline Weyl ...

La maison d'édition Callicéphale de Strasbourg sera présente sur la librairie avec ses kamishibai durant le week-end public Ramdram

Je visite une exposition

Animations tirées d'une adaptation et/ou d'une interprétation libre d'albums jeunesse.

Tout public
NA AFRIKI

Près de 2000 enfants des écoles du Haut Rhin et Outre Rhin, ont travaillé à la création de ce musée éphémère. Une Afrique plurielle aussi vaste que le monde !

Les vingt livres sélectionnés nous racontent le quotidien, la guerre, la vie des villes et de la brousse, les marchés colorés, le travail des champs, la forêt menacée ... Sur les traces des griots, des histoires nées au cœur de la savane ou de la vierge forêt, couverte de terre rouge des bords du fleuve Djoliba, enchanteront nos yeux et nos oreilles.

Tout public
CLIN D'ŒIL À ROBERT SCOUVART

En hommage à Robert Scouvert une exposition d'enveloppes inédites, des originaux ou l'on retrouve son style graphique, la richesse de la couleur et un univers très personnel.

Tout public
CONTES DES TERRES DU SUD

Emprunts de sagesse et de drôleries, dix contes des terres d'Afrique, d'Asie et d'Océanie feront voyager et réfléchir le jeune public.

Tout public
AU CŒUR DE LA NATURE SAUVAGE

Exposition réalisée par Sabine Degert et Steve Lea, plasticiens.

Un véritable voyage au cœur de la nature sauvage, découvrez dès votre entrée dans le festival le roi des animaux reconnaissable par son importante crinière et bien d'autres animaux.

Nouveauté

**ATELIER AVEC
UN AUTEUR / ILLUSTRATEUR**

Tout au long du week-end, des ateliers sont animés par des auteurs et ou des illustrateurs présents durant le festival. Jean-luc BURGER, Thierry CHAPEAU, Eugène SANTANGELO, Yves PINGUILLY, Jérôme PEYRAT et Maryline WEYL vous présentent leurs styles, leurs créativité et leurs techniques d'illustrations ou de lecture de leurs ouvrages (dessin, expression du visage, les animaux à partir de formes géométriques, lecture de contes et légendes d'Afrique, le kamishibai, du pliage et du coloriage de dragons, la présentation du jeu Imagimix...)

De 4 à 12 ans
Inscription sur place

Durée : 20 mn
Renseignements et détails de l'animation sur www.ramdawwittenheim.fr



Je viens voir un spectacle

Spectacles professionnels et amateurs pour faire découvrir la lecture.

Pour chaque spectacle gratuit ou payant, les tickets sont à retirer à la billetterie 30 mn avant la représentation. Pour chaque représentation, l'enfant est toujours accompagné d'un adulte.

De 3 mois - 6 ans
IGOR EN AFRIQUE

Spectacle musical conçu et interprété par un groupe d'Assistants Maternelles

Sam. : 10h15 - 11h15
Dim. : 25 mn

Entrée libre - ticket à retirer à la billetterie

De 2 à 6 ans
LES COMPTINES PRÉFÉRÉES DE VOS ENFANTS REVISITÉES

Par les élèves de 1ère année de l'École Educatrice de jeunes enfants de Mulhouse

Sam. et Dim. : 11h - 12h - 14h30 - 15h30 - 16h30
Durée : 20 mn

Entrée libre - ticket à retirer à la billetterie

De 2 à 6 ans
POURQUOI L'ÉLÉPHANT A UNE TROMPE

Conçu et interprété par l'équipe du Baby Bouquins composé de la Médiathèque Paul Zwingelstein de Wittenheim et le « Petit Poucet » (Lieu d'Accueil Parents-Enfants) du Centre Social et Familial de Wittenheim.

Sam. : 10h30 - 15h - 17h
Dim. : 10h30 - 15h - 17h - 17h45

Durée : 20 mn

Entrée libre - ticket à retirer à la billetterie

Dès 3 ans
CONTES ET CHANSONS DE MARIE BRIGNONE

Sam. : 15h30

Durée : 45 mn - 4€ par personne

Dès 5 ans
BABAYAGOGO

Par Chyc Polhit, Conteur africain

Sam. : 13h45 - 16h45

Dim. : 13h45

Durée : 45 mn - 4€ par personne

Dès 5 ans
L'ENFANT FLEUR

Par Innocent Yapi et le groupe Faso Clown

Dim. : 11h - 15h30

Durée : 45 mn - 4€ par personne

Tout public
L'ANIMAL LE PLUS DANGEREUX DU MONDE

Eureka Animation (68)

Sam. et Dim. : de 10h à 18h

Tout public
ACCUEIL DU SUD

Cie Mots en Bouches (68)

Sam. et Dim. : de 10h à 18h

Tout public
DIE HERDE (LE TROUPEAU)

Theater rue Pietonne (67)

Sam. : de 10h à 18h

Les plus de ramdam

TOUT PUBLIC

Inscription obligatoire 03 89 53 55 54.
Renseignements et détails des animations sur : www.ramdawwittenheim.fr

LES GOÛTERS RAMDAM

Des visites guidées et personnalisées du Festival.

Participer aux animations en toute tranquillité et en semaine, c'est ce que vous propose RAMDAM à travers ses goûters. Cette animation constitue une alternative à la visite familiale du week-end.

Deux heures d'animation à vivre en famille. Une formule tout compris pour 2€ par personne :

- un goûter + une animation
- une lecture à haute voix
- une visite guidée de l'exposition "Na Afriki".

DES JEUX «NI VU NI CONNU !»

Tout public.

Grands jeux et concert rock pour les enfants... à découvrir

Les jeunes lecteurs vont explorer les jeux qui ont été créés en lien avec la sélection de livres illustrées par Kris di Giacomo présente sur le festival. Les personnages des livres prendront vie dans le jeu. Jeux réalisés par les Accueils de loisirs et les périscolaires du département en partenariat avec la DDCSPP

Mercredi 21 mars à 14h

A l'Eden (Espace Dolfus et Noack) à Sausheim.

DÉFI LECTURE

Un grand show littéraire et musical ouvert à tous à partir de 7 ans.

Un combat de titans attend les enfants de cinq classes des écoles de Baldersheim, Illzach, Wittenheim, Kingersheim et de Sausheim centre, qui vont s'affronter à travers des questions et des énigmes, dans une lutte sans merci pour remporter ce défi lecture.

Judi 22 mars à 9h

A l'Eden (Espace Dollfus & Noack) à Sausheim





Je sculpte mon corps

La rédaction en a marre de ne prodiguer que des conseils de beauté et des astuces pour avoir des cheveux soyeux et de plus jolis ongles, mesdames ! A croire qu'il n'y en a que pour vous... Le temps d'une page, messieurs, on se retrouve entre nous et on se donne quelques trucs pour améliorer notre corps et frimer en slip de bain à la piscine. Testé et approuvé par le garçon de la Team Spectacles !

Bien définir ce que l'on veut

La musculation n'est pas une activité à prendre à la légère. Si vous réalisez mal les mouvements ou refusez de suivre un programme régulier et correctement étudié, vous n'aurez pas de résultat, pire : vous pourriez même vous blesser. Notre 1^{er} conseil : si vous êtes débutant en salle, demandez un programme personnalisé d'entraînement à un des pros/coach. Ils sauront parfaitement vous aiguiller et n'hésiteront pas à vous montrer les bonnes positions de travail. Ensuite, définissez ce que vous voulez faire : prendre de la masse musculaire, vous raffermir, mincir, être plus tonique, etc.

Coupler la musculation à un autre sport

Ce qui fonctionne efficacement pour avoir un corps bien proportionné, c'est de coupler la musculation à un sport régulier, comme le football, la natation, le vélo... Votre corps élimine ainsi les mauvaises graisses par le biais d'un sport traditionnel, et se fortifie parallèlement avec la musculation. Il est important de toujours faire un peu de cardio-training avec vos exercices en salle. A vous une belle silhouette fine et des muscles agréablement définis.

Patience, régularité et efficacité



Tous les baraqués vous le diront : leurs résultats sont le fruit de beaucoup d'heures de travail, de régularité tout au long de l'année et de petits efforts au quotidien. En salle, venir trois fois par semaine pour 1h30 de travail est une bonne moyenne. Répartissez les exercices entre les différents groupes musculaires (bras, pectoraux, dos, abdos, jambes) et ciblez une à deux zones par séance, pas plus.

Préférez les séries courtes (huit à dix répétitions maxi.), quitte à charger davantage. Pensez bien à récupérer entre chaque série et exercice. C'est pendant ce temps de repos que votre muscle se fabrique ! Surtout, une fois un entraînement sérieux débuté, surveillez votre alimentation. Si cette dernière est équilibrée, vous aurez des résultats visibles en deux à trois mois. Privilégiez les sources de protéines, les oeufs, les viandes blanches. Et soyez patient !

Parier sur les bras

Voilà un conseil qui sort des sentiers battus. Bien évidemment, tous les professionnels vous diront de vous muscler tout le corps, pour respecter l'harmonie physique. Nous, on vous dit de mettre la gomme sur le haut du corps, et particulièrement les bras. Et vous savez pourquoi ? Parce que c'est, d'après un sondage très personnel, la partie préférée de ces demoiselles. De beaux bras bien musclés, c'est quand même plus sexy que des mollets bien définis, non ? Préférez les exercices d'haltères (serrez bien votre bras le long du corps, verrouillez le coude) et les curl avec une barre EZ. Chargez lourd pour vous tailler de gros biceps !





GYMNASE FITNESS CLUB
LE **PARTENAIRE**
DE VOTRE **BIEN-ÊTRE**



ZUMBA
FITNESS

NOUVELLE
SALLE CARDIO



LE VÉLO
DANS
L'EAU



**AQUA
CYCLING**
AU GFC NORD UNIQUEMENT

N'ATTENDEZ PLUS !

GFC NORD // Rue Josué Hofer 68200 MULHOUSE // 03 89 42 36 00

GFC SUD // Quai de L'Alma 68200 MULHOUSE // 03 89 36 09 16

GFC LA CROISIÈRE // 14 faubourg de Belfort 68700 CERNAY // 03 89 35 64 35

AU SERVICE DE VOTRE BIEN-ÊTRE



©éléphant 03 89 33 43 53



LA SÉANCE DE
FISH PÉDICURE
39€



10 SÉANCES DE
CELLU M6
250€
AU LIEU DE 390€

ESPACE LADY WELLNESS

10 RUE DE LA SINNE - 68100 MULHOUSE

Tél. 03 89 46 47 86 // www.ladywellness.fr

FITNESS // AMINCISSEMENT // DÉTENTE // 100% FÉMININ

Jumping : un trampoline pour garder la forme

Rendre l'exercice physique amusant : tel est l'objectif du jumping, nouvelle activité de fitness sur trampoline et en musique, qui permet de travailler son équilibre, son endurance, sa coordination, et de remodeler son corps. Développée en République Tchèque dans les années 2000, c'est depuis Mulhouse que se prépare son développement en France...

Par Sandrine Bavard

Une activité bondissante débarque dans le Haut-Rhin : le jumping. Et pour cause, elle se pratique sur un trampoline, équipé d'un guidon. Ce programme a été mis au point en République tchèque par deux professeurs de fitness, et se développe aujourd'hui dans huit pays, dont la France : « C'est un succès énorme en République tchèque parce que c'est très amusant. Dès qu'un adulte monte sur le trampoline, il retrouve le sourire et redevient comme un enfant », explique Eva Sladekova, joueuse de badminton au Red Star Mulhouse qui a participé aux Jeux Olympiques de Pékin, et responsable du développement de cette activité en France.

« C'est une activité très cardio, où l'on transpire beaucoup, et où l'on perd beaucoup de calories »

Lors de démonstrations organisées en août et février dernier à Wittenheim, les pratiquants alsaciens ont pu découvrir une activité certes amusante, mais très dynamique et physique. On y enchaîne toute une série d'exercices, à base de sauts, de ciseaux, de sprints, qui s'effectuent sur les pointes, sur les talons ou les pieds bien à plat, en déplaçant une jambe en avant, en arrière ou en l'air. Mais n'allez pas croire que seuls les membres inférieurs travaillent : les bras restent rarement ballants, avec des mouvements à exécuter dans les airs ou avec la barre. Ainsi, tout le corps est mis à contribution : « Comme on doit tenir l'équilibre, il y a un travail



Au Décathlon de Wittenheim, les visiteurs ont pu essayer le jumping

de gainage important : on ne va pas prendre du volume au niveau des muscles, mais on va les renforcer : bras, abdos, dos, fessiers... Et c'est une activité très cardio, où l'on transpire beaucoup et où l'on perd beaucoup de calories », précise Eva Sladekova.

Des propos que confirment Daniel Nanthavonk, qui suit une formation à ProFormat à Mulhouse pour devenir coach sportif et de fitness, vidé après une séance intensive : « C'est une façon ludique de faire du sport, sans se prendre la tête. Pour ceux qui n'ont pas la capacité de faire de la muscu, ça permet de renforcer tous les muscles internes. Et moi qui fait du bodybuilding, je trouve que c'est un bon complément pour améliorer l'endurance, car c'est très cardio, très fatigant. Mais c'est ouvert à tout public, parce qu'en fonction de la musique, on peut aller vite ou doucement. »

Le trampoline n'est pas là seulement pour amuser la galerie, mais apporte un vrai plus sur le plan de la santé. Comme il n'y a pas de contact au sol, le jumping peut convenir à des personnes qui ont des problèmes d'articulations, notamment du genou, voire des personnes qui ont besoin de retrouver du tonus musculaire après une opération. Il peut aussi être intéressant pour les femmes, après un accouchement ou à la ménopause, pour remuscler le périnée. Il existe aussi des programmes adaptés pour les enfants, qui ne rechigneront pas à la tâche pour une fois.

Les clubs de sport et de fitness de la région, toujours à l'affût des nouvelles tendances, seront-ils séduits par le concept ?

Jumping France
www.jumping.cz - eva.sladekova@
jumping-fitness.com - 06 63 77 90 12

Mincir | Déstocker | Resculpter | Lisser

VOTRE COACH MINCEUR ET ANTI-AGE

- Cellu M6 endermolab dernière génération corps et visage
- Traitement visage anti-âge LPG
- Power Plate
- Centre de bronzage Ergoline
- **NOUVEAU** : blanchiment dentaire

**OFFRE
SPÉCIALE
20^{ème}
ANNIVERSAIRE**

Hygiaform®

28, rue du Sauvage (1^{er} étage)
68100 MULHOUSE - 03 89 66 19 75
www.hygiaform-mulhouse.fr



Du 5
au 12
mars

SEMAINE DE LA FORME DANS VOTRE CLUB DE FORME À COLMAR

- Espace cardio training •
- Espace musculation •
- Activités aquatiques •
- Cours collectifs •
- Espace détente •

50€
offerts*
sur le Pass'Form
Liberté*

Découvrez les
3 nouvelles activités

Lâchez-vous !



Séance d'essai gratuite**

(* Offre valable sur présentation de ce document, limitée à une offre par foyer, sur les activités de Heat Program®, Musculation et RPM, sur réservation téléphonique au 03 89 24 90 74 et selon places disponibles).

Nom :

Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

Tél. : E-mail :

aqua
fitness
100% sport, 100% plaisir



2 rue de l'orge
68124 LOGELBACH
03 89 24 90 74
www.fitnesscolmar.com

7j/7

9h à 21h

PISCINE
CHAUFFÉE 30°PARKING
GRATUIT P

LES MILLS

LES MILLS
BODY PUMPLES MILLS
BODY PUMPLES MILLS
BODY PUMPLES MILLS
SH'BAM

© REY Conseil (68 Meyziou) Tél. : 04 37 44 3000. Crédit photos : Fotolia.fr (Maridav), LesMills®, * Offre valable pour toute souscription de la carte de membre jusqu'au 31.03.2012 et selon conditions 2012 affichées au club. À valoir sur le mois en cours pour les 50 premières inscriptions. Club adhérent au réseau national Formrider - détail des clubs et conditions d'accès affichées au club et sur Internet. Ne pas jeter sur la voie publique. - Mars 2012.



© Sergejs Rahunoks - Fotolia.com

Le guide des salles de sport

Bien dans sa tête, bien dans son corps, la formule est presque galvaudée, mais tellement vraie. Faisons un petit tour des salles de fitness des alentours pour voir ce qui pourrait vous convenir afin de franchir le pas et tenter une inscription, que vous soyez plutôt cours collectifs ou entraînement en solitaire... ou les deux à la fois !

Amazonia

Amazonia propose de se remettre en forme dans une ambiance relax, accessible à tous les niveaux, sans frime et surtout dans un environnement design et aux couleurs tendance. On se croirait presque en train de faire du sport chez Valérie Damidot. Amazonia est une franchise nationale. Plus de 80 salles sont disséminées un peu partout en France (dont une à Mulhouse et une autre à Colmar) et votre badge vous donne droit à un accès illimité de 6h à 23h dans toutes les salles du pays. Vous n'aurez plus d'excuses d'agenda pour ne pas avoir le temps de passer à la salle ! Les cours collectifs se font sur vidéo. Toutes les 30 minutes, le prof virtuel vous donne une nouvelle leçon de fitness.



Plusieurs détails sautent aux yeux : les douches sont individuelles (pour les phobiques des douches communes) ; l'accent est mis sur la qualité du service, les machines étant toujours à la pointe de la technologie (ici, les vieilles machines fatiguées, on connaît pas) et enfin, il est possible de regarder la

télé ou d'aller sur le web sur la plupart des écrans des appareils cardio Techno Gym dernier cri. Pour les sportifs exigeants.

Amazonia
 > 22, rue de l'Île Napoléon à Rixheim
 03 89 50 81 37
 > Route de Rouffach à Colmar
 03 89 24 12 76
www.amazonia.tm.fr

Aqua Fitness

Aqua Fitness ne s'appelle pas comme ça par hasard. Le crédo de la salle, c'est l'eau, et notamment les cours d'aqua gym. Avec 18 cours aquatiques par semaine, vous devriez trouver le moment idéal pour vous dépenser dans leur grand bassin dédié. Profitez-en, le sport en piscine, c'est plus tendance que jamais, c'est efficace et ça limite les risques d'efforts douloureux - on sait bien que dans l'eau, tout est amorti. Les cours collectifs sont également une valeur forte de



l'établissement, avec plus de 30 cours par semaine, entre le pump, le step, le body balance, le body sculpt...

Aqua Fitness
 Rue de l'Orge à Logelbach
 03 89 24 90 74
www.fitnesscolmar.com

Atlantis Form'

Chez Atlantis Form', avant toute chose, l'accent est mis sur la qualité de l'accueil. La salle est à taille humaine. Les quatre profs et le patron vous reconnaissent, que vous soyez un habitué ou un tout nouvel inscrit. Adieu donc l'anonymat des grandes salles où vous passez inaperçu. L'ambiance est familiale, le suivi personnalisé. On n'y oublie pas les indécis, qui peuvent s'essayer à une séance de test pour à peine 5€. Les 26 postes de musculation et les 20 postes de cardio vous attendent à l'étage. Les cours collectifs ne sont pas oubliés et la star de la salle, c'est évidemment l'incontournable danse en rythme, la zumba.

Atlantis Form' Wittenheim
 90a, rue des Mines à Wittenheim
 03 89 50 04 64

Fitness Form'

La salle de Sierentz a toujours opté pour un positionnement différent et original. Chaque sexe a son espace ! D'un côté les hommes, de l'autre, les femmes. Dragueurs invés- ►►►

►►► térés, passez donc votre tour, on est ici pour travailler et faire du sport peu importe son niveau et son âge.

Ainsi, deux parcours indépendants « 30 Minutes » sont réalisables, l'un côté hommes, « le training » et l'autre côté femmes, « le silhouette ». La nouveauté est ce fameux parcours réservé aux hommes (d'habitude, ce type d'entraînement vise plutôt les dames). En une demie-heure, vous passez d'une machine à l'autre, afin de faire travailler toutes les parties du corps. Une formule idéale pour les débutants, d'autant plus que les machines utilisent un système hydraulique, il n'y a donc pas de poids en fonte à soulever. Pas de risque de se faire un tour de reins... Le crédo de Fitness Form' : pas de gonflette, que du fitness.

Fitness Form'

Rue des Romains à Sierentz
03 89 83 62 50



Lady Wellness

Mesdames, mesdemoiselles (et surtout pas messieurs) cette salle de sport vous est entièrement, totalement, complètement réservée. Avec Lady Wellness, vous vous retrouvez entre copines ou entre collègues pour pratiquer le fitness qui vous ressemble, à l'abri des regards des gentlemen. Les machines sont plutôt axées sur les cuisses, les abdos et les fessiers. Un coach vous accompagne dans votre démarche de perte de poids ou de tonification musculaire. Le club a mis en place un Circuit Minceur, d'une durée de 30 minutes, où vous changez d'appareil toutes les 60 secondes pour une remise en forme efficace et globale.

Lady Wellness

10, rue de la Sinne à Mulhouse
03 89 46 47 86
www.ladywellness.fr

Le sport comme je l'aime

Je pense déjà à l'ÉTÉ et vous ?



7/7 jours
de 6h à 23h

**CONFIEZ-NOUS
VOTRE FORME !!**

Accueil & suivi
personnalisés

amazonia

COLMAR | 03 89 24 12 76
Route de Rouffach (Face **HYPERU**)

RIXHEIM | 03 89 50 81 37
122 rue de l'Île Napoléon

Visitez nos 100 clubs sur
www.amazonia.fr

Gymnase Fitness Club

Le Gymnase Fitness Club est une triple enseigne présente avec deux salles à Mulhouse, et une à Cernay. Son activité phare est l'aqua cycling. Évidemment, vous pédalez sur place et ne risquez pas de voir du pays, en revanche, les effets sur la silhouette sont renversants (on dit merci à la résistance de l'eau). Manue, la prof, nous explique : « L'aqua cycling est adapté à tous types de personnes car comme cela se déroule dans l'eau, il n'y a pas d'impact sur les articulations et le lendemain, aucune courbature grâce à l'effet d'hydromassage. Ainsi, il n'est pas rare de croiser des femmes de plus de 50 ans dans la piscine, ou des personnes qui font peu ou pas de sport habituellement. Mais certains hommes s'y mettent aussi ! » Et ils ont bien raison, l'aquacycling est un cours très efficace, qui permet de perdre en moyenne 500 calories en 3/4 d'heure.

Apprécié des femmes car il permet de lutter contre la cellulite et de raffermir rapidement cuisses et fessier, ces messieurs auront compris que ce qui est bon pour madame est aussi bon pour eux-mêmes ! La Salle Nord propose ainsi un grand bassin pour toutes

les activités nautiques, un sauna, un hammam et un jacuzzi. Ainsi qu'un planning d'environ 70 cours par semaine, et un très vaste espace musculation, surtout fréquenté par des hommes, où l'ambiance n'est pas franchement à la rigolade mais plutôt aux performances.

La Salle Sud se trouve quant à elle en plein centre de Mulhouse, donc plus pratique pour les urbains pressés. Les mêmes prestations y sont proposées, mis à part les sports en piscine. Les cours de zumba sont animés par Hakim, le spécialiste maison. Enfin, la très récente salle de Cernay mise elle davantage sur la proximité, avec une salle plus petite, mais ultra-conviviale.

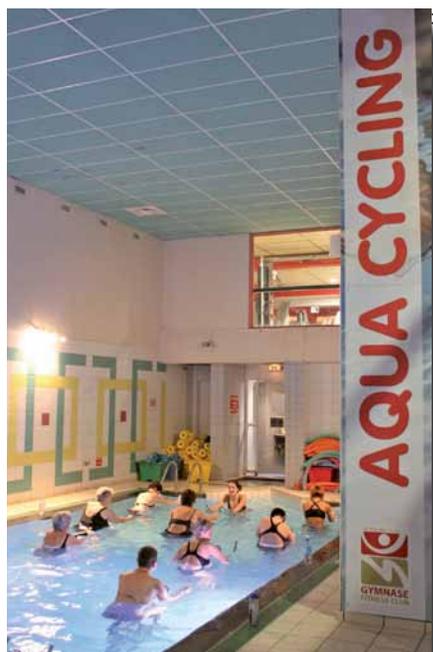
Gymnase Fitness Club

> GFC Nord

25, rue Josué Hoffer à Mulhouse
03 89 42 36 00

> GFC Sud

Quai de l'Alma à Mulhouse
03 89 36 09 16



GFC Cernay

14, faubourg de Belfort à Cernay
03 89 35 64 35
www.gfc68.fr

Faites le plein de vitalité
à La Piscine

La Piscine
Parc de de la Fecht - 68140 MÜNSTER
Tél. : 03 89 77 85 60
www.cc-vallee-munster

LA PISCINE
le plus grand bassin

Star Fitness

Star Fitness se veut une salle à taille humaine où le respect et la convivialité sont les maîtres mots. Ici, vous n'êtes pas un client anonyme. De plus, le parc matériel est très complet et de dernière technologie. Vous n'y croirez pas de vieille machine à biceps toute branlante. Les cours collectifs sont également à l'honneur, avec un planning d'activités bien rempli tout au long de la semaine de 10h à 19h15. Par exemple, Star Fitness est encore une des rares salles à proposer un cours de Body Fight, le mercredi soir, où vous enchaînez les mouvements de sports de combat. Coups de poing, coups de pied, coups de coude... De quoi se prendre pour le nouveau Jean-Claude Van Damme.

Evidemment l'incontournable zumba est également de la partie avec plusieurs cours du lundi au jeudi. Vous n'y échapperez pas ! Le point fort de cette salle réside dans sa vaste plage d'ouverture. Du lundi au vendredi, Star Fitness vous accueille de 6h à 22h. Les lève-tôt et les couche-tard n'auront plus aucune excuse pour ne pas se mettre à l'exercice. Le week-end, la plage horaire est un peu réduite, de 8h30 à 17h, mais après tout, qui voudrait aller soulever de la fonte le samedi à 21h...

Star Fitness

Rue de Lyon à Mulhouse
03 89 66 02 02
www.starfitness68.fr

Détente aquatique

La piscine de Munster, au coeur de cette belle vallée traversée par La Fecht, est un havre de paix où les plaisirs aquatiques se mêlent aux bienfaits de la remise en forme et de la balnéothérapie.



Bâti dans un parc verdoyant de 4 hectares, ce complexe aquatique se veut complet quant à ses prestations et son programme d'animations, aussi bien en hiver qu'en été. Le hall des bassins de 600 m² vous offre un bassin de 25m de longueur, un espace de nage à contre courant, une banquette bouillonnante, des jets massants, un bassin d'initiation, un grand toboggan couvert ainsi qu'une pataugeoire avec des jets d'eau pour les plus petits.

Piscine et salle de sport à la fois

Pour retrouver la forme ou parfaire votre condition physique, une salle de remise en forme est à votre disposition avec tapis de course, steppers, rameurs, vélos elliptiques... Un professeur diplômé d'Etat est d'ailleurs à votre disposition pour vous guider dans votre quête.

L'espace balnéothérapie de 200 m² comprend un sauna, un hammam, un spa et bassin de relaxation. Il se trouve à l'abri du bruit et des regards pour que ces moments vous apaisent et vous ressourcent ! Bonne mine et chaleur assurées grâce à la plage solaire et aux deux cabines UV qui sont installées dans le hall d'accueil. Pour résumer, la piscine de Munster fait le pari depuis plusieurs années de rassembler sous le même complexe une piscine grand public et un espace sportif/détente : un pari qui semble fonctionner.

Piscine de Munster, Parc de la Fecht - 03 89 77 85 60 - Ouvert toute l'année



PARAPHARMACIE INSTITUT DE BEAUTÉ

www.essenza.fr

FACEBOOK ESSENZA

03 89 45 77 37

13-15 rue Mercière - MULHOUSE

Ouvert le lundi de 12h30 à 18h30,
du mardi au vendredi de 9h30 à 18h30,
le samedi de 9h à 18h30

- ▶ **Maquillage permanent**
- ▶ **Spécialiste des soins visage anti-âge**
- ▶ **Ongles french gel UV**
- ▶ **Soins amincissants personnalisés I-PULSE**



*Essenza toujours à la
pointe de la technologie
pour votre beauté !*

**Une apparence plus jeune
en quelques minutes !**

**Venez découvrir l'appareil
révolutionnaire contre les
rides. Il fait la différence !
Démonstration GRATUITE
sur rendez-vous !**

**1^{er} PRIX
DE L'INNOVATION
AUX USA**

**-20% SUR
TOUTE LA GAMME
LIERAC
PARIS**



*Offre valable jusqu'au 31/03/12

La course d'orientation

Souvent pratiquée en pleine nature, la course d'orientation permet d'allier la tête et les jambes, et de se lancer dans un jeu de piste ludique pour trouver des balises. Les kilomètres et les difficultés des circuits varient pour s'adapter à tous, de l'enfant au senior. Reportage au Club de course d'orientation de Mulhouse.

Par Sandrine Bavard

La pratique

Il s'agit d'effectuer un parcours à l'aide d'une carte et d'une boussole, avec des points de passage obligatoire. But du jeu ? Trouver le chemin le plus rapide ou le plus facile, selon sa motivation. « Si on fait la course d'orientation dans un esprit sportif, c'est une course contre la montre qui va développer des qualités d'endurance, style fond ou demi-fond. Si on la fait dans un esprit loisir, on va choisir l'itinéraire le plus facile à exécuter, il y a un côté chasse au trésor, et les gens peuvent courir une heure sans s'en rendre compte parce qu'ils avaient l'esprit occupé par leur orientation », explique Vincent Frey, diplômé fédéral au club d'orientation de Mulhouse (COM).

La parole du coach

La course d'orientation fera-t-elle de vous un Mr GPS ? Sans surprise, oui : « On observe son environnement différemment, ce qui permet de se promener dans une ville que l'on ne connaît pas, et de se repérer par rapport à des éléments que l'on a déjà vus, indique Vincent Frey. On est aussi habitué à prendre la meilleure décision possible devant un problème, vu que l'on apprend à se déplacer dans un milieu qui n'est pas familier. Enfin, cela permet aussi d'aller hors des sentiers battus en forêt : on peut passer par des endroits exceptionnels si l'on ne suit pas les chemins balisés, où l'on voit des animaux qu'on ne verrait pas habituellement : chevreuils, sangliers, etc. »

© FFCCO

Les progrès

Au bout de deux à trois séances, les techniques de base, c'est-à-dire l'interprétation des cartes, sont en général acquises. Au début, les pratiquants se lancent sur des parcours de 2 à 6 km, avec des balises tous les 300 mètres environ, à la croisée des chemins. Plus ils progressent, plus les parcours sont difficiles, avec des balises éloignées des chemins, où il faudra envisager de couper par la forêt (prévoyez une bonne dizaine d'entraînements avant). A la fin des séances, l'entraîneur analyse les parcours : les difficultés rencontrées, les solutions possibles, pour aider à comprendre les cartes et simplifier au maximum son itinéraire. « Il faut surtout choisir un parcours adapté à son bagage technique. C'est très frustrant pour des gens qui viennent de la course à pied car ils ont tendance à courir vite, alors qu'il faut savoir ralentir pour bien s'orienter et déterminer le cheminement final », prévient Vincent Frey.



La course d'orientation, avec son petit côté chasse au trésor, est plus ludique que la course à pied

L'avis du pratiquant

La course d'orientation peut se pratiquer en famille. C'est le cas de Mathieu Harnist qui s'est inscrit avec femme et enfant en début de saison au club d'orientation de Mulhouse : « Au début, il faut connaître les codes couleurs, les symboles spécifiques, sur la carte. Mais on prend très vite plaisir à chercher les balises et à les trouver. Les niveaux des courses sont très échelonnés, donc il y a des circuits pour tout le monde, de l'enfant au senior. Moi, je faisais de la course à pied, j'ai même poussé jusqu'au marathon, mais dans la course d'orientation, il y a un côté plus ludique, plus intellectuel. Ma fille qui courait un peu est davantage motivée par le fait qu'il y ait des balises à rechercher. Mon épouse qui ne courait pas du tout apprécie beaucoup cette activité. Et puis, il y a le plaisir d'être dans la nature ! »

A savoir

- ✓ Pour l'équipement, prévoir un survêtement, des baskets et une boussole. Le club de Mulhouse fournit les cartes. L'hiver, on rajoute des vêtements chauds et une lampe frontale.
- ✓ Au COM, le coût de la licence est de 60.50€ à partir de 21 ans, et le tarif d'adhésion est de 15€ pour les adultes. Possibilité de réductions pour les enfants et les conjoints. Renseignements au 06 81 04 04 42
- ✓ La Fédération française de course d'orientation compte 53 comités départementaux et 203 clubs sur tout le territoire. La liste des clubs est disponible sur le site www.ffcorientation.fr

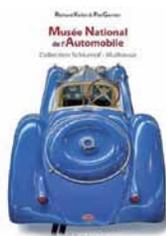
À noter

Opération « je vide mon dressing »



Du 24 au 31 mars, c'est la semaine « Vide-dressing Week ». L'opération est nationale et a pour objet une grande collecte de vêtements organisée par les boutiques de mode indépendantes. Vous prenez ainsi vos vieilles affaires qui ne vous vont plus ou qui ne sont plus à votre taille (mais non abîmés tout de même) et vous les ramenez dans la boutique la plus proche de chez vous. A Mulhouse, les boutiques suivantes participent à l'opération : Imagine, les Stocks Américains, la GStar, Lewis et la boutique Reflexe. Objectifs : que tous ces vêtements encore utilisables aient une seconde vie, qu'ils soient recyclés sans partir à la poubelle où on ne pourra plus rien en faire, et, pour les plus belles pièces, les revendre dans des enseignes spéciales dans le but de créer de l'emploi dans la filière textile. Un petit geste malin qui profite à tout le monde.

Sortie d'un livre sur le Musée de l'Auto



Le 18 février marquera le jour de lancement du nouveau livre sur le Musée de l'Automobile de Mulhouse co-signé par Richard Keller (actuel conservateur du Musée) et Pat Garnier (ancien directeur adjoint). Un objet indispensable pour les fans d'autos, où au fil des 320 pages et 900 illustrations, on en apprend toujours plus sur les collections du Musée et l'histoire des voitures qui y sont présentes. En vente à la boutique du Musée et en librairie (Editions du Donon).

66

J'ai quelques kilos à perdre...



NATUR HOUSE
Experts en rééducation alimentaire

3 semaines pour un effet ventre plat...

PACK 3 SEMAINES

La solution "Effet ventre plat" a été spécialement conçue pour apaiser vos sensations de ballonnement et tonifier votre ceinture abdominale.

Vous retrouverez votre confort digestif et un bien-être général.

Votre pack "Effet ventre plat" 3 semaines vous attend directement dans votre centre Naturhouse

- 1 plan diététique 3 semaines
- 5 compléments alimentaires ciblés
- 10 conseils adaptés
- 1 recette exclusive

EN CADEAU
Votre sac isotherme Naturhouse offert

* Pour tout achat de pack ou reprise de suivi



SANS RENDEZ-VOUS,
votre solution "Effet ventre plat" vous attend dans votre centre Naturhouse !



Mulhouse • 6 rue de la Sinne • 09 50 900 444

Sortie d'un nouveau livre sur Mulhouse



Un livre de plus sur la ville aux 100 cheminées ? Loin de là ! Cet ouvrage offre un regard, entièrement nouveau et formidablement amoureux, sur une ville que l'on se surprend à découvrir tout en la reconnaissant. Né de la complicité de l'auteur Emmanuel Taffarelli et de la photographe Catherine Kohler, tous deux mulhousiens, l'ouvrage présente Mulhouse comme on la voit rarement : exceptionnelle. Au travers de textes vivants et d'images surprenantes sont déclinés les charmes de son architecture, les vestiges du Moyen-Age, les témoins contemporains d'une industrie florissante, son patrimoine industriel, et ses musées l'élevant au rang de premier pôle de musées techniques d'Europe, sans compter les nombreux lieux de détente, la gastronomie savoureuse... Un livre au format très maniable inscrit dans la Collection *Tranches de Ville* (Beaux livres Déclics - Groupe Petit Futé - 15,90€) à mettre dans les mains de tout mulhousien, même d'un jour.

Atout Sourire

L'Institut de beauté du sourire

Formule Blanc étincelant 30 mn

Formule Blanc scintillant 45 mn

Formule Blanc éblouissant 60 mn

NOUVEAU

soin bonne mine et éclat pour la peau

HORAIRE D'OUVERTURE :
Du lun. au sam. : 9h30-12h / 14h-18h30
(Lundi matin sur RDV)
Fermé mercredi après-midi

5 rue des Fleurs 68100 MULHOUSE
Tél. : 09 82 38 28 49
contact@atout-sourire.fr

Plus d'informations sur : www.atout-sourire.fr

Ho Spa

Le Spa Holiday Inn se refait une beauté

NOUVEAU
Modelage bien-être à 4 mains 45 mn (99€)
Modelage à la bougie 30 mn (45€)

SÉANCES D'AQUAGYM
les mardi midi et jeudi soir
(sur réservation)

Piscine balnéo, sauna, cardio fitness, Power Plate, Aquagym, Relaxation
Soins esthétiques et épilations 7j/7
Modelages
Soins du Monde

Ho Spa - Hôtel Holiday Inn - Parc des Collines
34, rue Paul Cézanne - 68200 MULHOUSE - 03 89 60 44 44
Du lundi au dimanche de 10h à 20h - spa@holidayinn-mulhouse.fr
www.hospa-mulhouse.com



© Marco Mayer - Fotolia.com

Flower power

Non, ce n'est pas un retour dans les années 60 que nous vous proposons, une fleur dans les cheveux et des slogans pacifistes à la bouche, mais un tour d'horizon de tout ce que les fleurs peuvent nous apporter de bon. Et elles en ont des vertus, que ce soit en cuisine, en cosmétique, en bien-être, ou encore en mode, soufflant un petit vent printanier que l'on attend tous avec impatience !

Par Sandrine Bavard

En cosmétique

Ah, le parfum des fleurs : jasmin, rose, lilas... On ne compte plus le nombre de fleurs utilisées en cosmétique, que ce soit en fragrance, soins de la peau ou des cheveux, crème hydratante ou anti-âge... Pour une utilisation des plus naturelles qui soient, optez pour l'eau florale, issue de la distillation des fleurs, comme pour les huiles essentielles, sauf qu'elles sont moins concentrées en principe actifs et donc mieux tolérées par certaines peaux sensibles. Elles servent comme lotion, pour tonifier, démaquiller, apaiser ou rafraîchir la peau, et s'appliquent avec un coton, une compresse ou avec un vaporisateur directement sur le visage. Il suffit juste de ne pas laisser l'eau sécher sur son visage. Selon les fleurs, le produit aura bien sûr des propriétés différentes : l'eau de bleuet est ainsi conseillée pour estomper les marques de fatigue des yeux, l'eau de lavande sert en après-rasage ou après épilation, l'eau de rose va hydrater et tonifier l'épiderme, l'eau d'hamamélis aidera les peaux sujettes aux rougeurs et à la couperose, l'eau de menthe va équilibrer les peaux grasses... Il s'agit bien sûr d'une liste non exhaustive !

Pour le bien-être

Depuis des millénaires, les fleurs et les plantes sont utilisées dans les domaines de la santé et du bien-être. Elles sont à la base des médecines naturelles comme l'aromathérapie qui utilise des extraits aromatiques de plantes pour se soigner. Ce sont les fameuses huiles essentielles qui auraient des vertus antiseptiques et qui s'utilisent contre certaines infections (toux, maux de tête, problème digestive, fatigue, anxiété, insomnie...). Mais attention, elles peuvent être dangereuses si elles sont mal utilisées, par exemple si elles ne sont pas diluées : il est donc préférable d'acheter des soins prêts à l'emploi plutôt que de jouer les chimistes (à moins de se documenter avant). Parmi les tendances de la médecine douce, on trouvera aussi les fleurs de Bach, mis au point par un médecin britannique et à la fin du XIX^e siècle, qui a répertorié sept grandes familles d'états émotionnels et qui a classé 38 essences de fleurs, pour améliorer un état psychologique (peur, stress, déprime...) N'oublions pas non plus les infusions ou tisane, à base de fleurs ou de plantes : la sauge est ainsi conseillé pour traiter des problèmes digestifs, les brûlures d'estomac, les ballonnements, le tilleul est traditionnellement utilisé pour favoriser le sommeil ou calmer les nerfs, le pissenlit peut lui soulager les troubles urinaires... Là, encore, la liste est non exhaustive !

A la maison

Il suffit de faire un petit tour au rayon des produits d'entretien au supermarché pour connaître les fleurs et plantes les plus efficaces pour nettoyer et désinfecter son intérieur. En pôle position, la lavande, qui va assainir et parfumer la maison, mais qui va aussi éloigner les parasites : mettez donc des sachets de fleurs séchées dans votre armoire pour éloigner les mites. Bien placé également, l'eucalyptus, qui contribue à purifier l'air de la maison : on peut ainsi faire bouillir des feuilles dans un récipient ouvert pour désinfecter une pièce. La majorité des huiles essentielles tue les bactéries et les empêche de se développer, et tout une gamme de produits bio sont en train d'en découler : détartrant aux huiles d'essentielles d'orange, d'eucalyptus et de pin, liquide vaisselle au vinaigre et à l'huile essentielle de menthe, etc.

**VOTRE SPA
À PARTIR DE
6 995 EUROS**

Payez en *
10 fois
sans frais

Pour l'achat d'un montant de 6 995 € vous réglez 10 mensualités de 699 € (hors assurance). Montant total du crédit 6 995 € TAEG fixe 0%. Taux débiteur fixe : 0%. Coût du crédit : 0 € Coût du crédit à la charge du vendeur. Montant total dû : 6 995 € Durée maximum du crédit : 10 mois. Coût de l'assurance (ajoute à la mensualité) : 2,46 € pour DIM 3,46 € pour DIM+CHOM et 3,46 € pour Senior*.

Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager.

**entr'monts
SPAS**

DIMENSION ONE SPAS

entr-monts-spas.fr

La Cité de l'Habitat | Tél. : 03 89 81 31 63 - Fax : 03 89 57 14 59
68460 LUTTERBACH | christelle@entr-monts-spas.fr

*
Offre valable du 01/03/12 au 31/03/12, sous réserve d'acceptation de votre dossier de crédit affecté par FRANFINANCE (719 807 406 RCS Nanterre). Intermédiaire en assurances - N° ORIAS 07 008 346 - Assurance souscrite auprès d'AXA France Vie. Vous disposez d'un délai de rétractation de 14 jours à compter de la date de signature du contrat de crédit. Le vendeur est intermédiaire non exclusif de FRANFINANCE. Conditions en vigueur au 01/12/12.

—“Retournez-vous
c'est mon grand moment
Sanisitt Aubade !”

- **SANISITT COMUTHERM**
Mulhouse 4/6 rue des Verriers
- **SANISITT ALSACE CONCORDE**
Wittenheim 216 rue des Mines
- **SANISITT**
Colmar 4 Avenue Joseph Rey

ESPACE
Aubade
SANITAIRE • CARRELAGE • CHAUFFAGE
SANISITT
www.espace-aubade.fr



Les fleurs possent à table !

Beignet de fleur d'acacia, pétale de rose cristallisé, confiture de fleur de pissenlit... Miam, les fleurs s'invitent au menu, pour un résultat original, joli à l'œil et bon en bouche.

Et si on mangeait des fleurs ? Si on connaît quelques spécialités locales comme les violettes de Toulouse, élaborées à partir de fleurs fraîches, cristallisées dans le sucre, ou encore les beignets à la fleur d'acacia, tradition printanière dans le Sud de la France, on est encore peu habitué à voir des fleurs dans notre assiette...

Et pourtant, elles apportent une touche d'originalité et de créativité incontestable : une simple salade de mâche ou de roquette, agrémentée de pétales de soucis, de capucines, de sauges, et voici un festival coloré dans l'assiette. « *J'utilise souvent des fleurs pour la décoration : des pensées, de la bourrache, de la capucine, témoigne Roselyne, un cordon bleu qui habite Guewenheim. La seule fleur que je cuisine réellement est la fleur de courgette : je l'ai découvert dans un atelier de cuisine donné dans un restaurant alors que je passais mes vacances près d'Avignon. On peut la frire ou la farcir, j'en fais souvent en été et mes convives sont ravis.* »

Les fleurs se mettent à toutes les sauces : confiture, sorbet, huile...

Disons-le tout de suite : les fleurs ne sont pas là que pour faire joli. Certaines sont étonnantes en bouche : vous serez peut-être ainsi surpris d'apprendre que le bégonia a un goût acidulé, que la bourrache est surnommé l'huître végétale tant elle est iodée, que la sauge ananas a des arômes exotiques... Vous pouvez les expérimenter en confiture, gelée, en huile, en vinaigre, en sorbet, en beurre, en pâte à tarte, en gâteau sec, histoire de jouer avec les textures et les saveurs... Avec peu de moyens, vous pouvez obtenir de grands effets, par exemple en réalisant des glaçons renfermant un pétale en leur cœur. Et puisqu'on est à l'apéritif, vous avez l'embarras du choix côté sirop (coquelicot, rose, violette, sureau...) pour réaliser des cocktails épatants.

La cuisine à base de fleurs semble illi-



Une fleur de violette cristallisée sur votre dessert, et il prend une tout autre allure !

mitée, et certains chefs s'en donnent à cœur joie, comme Ernest-André Benz, qui dirige la Perle des Vosges à Muhlbach. Sa spécialité ? Le foie d'oie poêlé, au jus de rose. « *Ma grand-mère cuisinait déjà à base de fleurs, avec des orties, du sureau, de l'acacia... Je suis donc né et j'ai grandi avec ces goûts là, et j'ai envie de les retrouver à chaque saison. Je travaille beaucoup avec les pensées, pour accompagner des terrines ou des salades. La capucine cristallisée accompagne très bien un flan ou une crème brûlée pour apporter une touche plus sucrée. Le sureau ou l'acacia sont eux très forts en goût et s'utilisent en beignet par exemple. Ces fleurs, je les ai dans mon jardin ou je les trouve dans la nature : il y a des pensées sauvages par centaines sur la route des crêtes !* », indique-t-il.

Quelques précautions à prendre

La cuisine des fleurs, c'est beau, c'est bon, mais cela nécessite quelques précautions tout de même. Toutes les

variétés de fleurs ne sont pas comestibles, certaines sont même toxiques, donc il vaut mieux s'équiper d'un livre sur la question ou s'abstenir en cas de doute. Si vous avez la main verte, vous pouvez cultiver vos propres fleurs dans votre jardin ou sur votre balcon, sans traitement chimique, parce que la rose cristallisée aux pesticides risque de vous rester sur l'estomac... Il peut être tentant aussi de s'arrêter sur un bord de route de campagne pour se servir, mais éloignez-vous dans ce cas le plus possible des sources de pollution humaine ou animale... Le plus simple et le plus sûr, mais pas le moins onéreux, c'est de faire un petit tour chez votre maraîcher ou parcourir le rayon frais de certaines enseignes. En tout cas, les fleurs comestibles ne se trouvent ni chez le fleuriste ni au supermarché qui vendent des fleurs traitées et impropres à la consommation.

Sandrine Bavard



1.



2.



3.

Des envies fleuries



4.



5.



6.



8.



7.



Les boutiques

1. Top fleuri 120€ et pantalon kaki 150€ - **IKKS**, 34 rue des Boulangers à Mulhouse (03 89 46 38 54). 2. Peluche mouton 10,60€ - **Le Point Vert**, 2 route de Didenheim à Hochstatt (03 89 06 27 66). 3. Parapluie Isotoner modèle coquelicot pixel 31,90€ - **Le Globe**, 27 rue du Sauvage à Mulhouse (03 89 36 50 50). 4. Tasse et sous-tasse Floral Art 28€ - **Cafés au Bon Nègre**, 18 rue du Sauvage à Mulhouse (03 89 45 15 13). 5. Collier nacre et perle d'eau douce 35€ - **LOA**, 10 rue du Sauvage à Mulhouse (03 89 45 56 69). 6. Crème de jour 22,48€ et crème de nuit 24,55€ à la fleur précieuse d'immortelle Nuxe - **Institut Essenza**, 13/15 rue Mercière à Mulhouse (03 89 45 77 37). 7. Sac besace Lancaster 79€ - **Travel Bag**, 19 rue du Sauvage à Mulhouse (03 89 45 61 18). 8. Bottes de jardinage 85€ et gants de jardinage brodés 39,90€ - collection Garden Girl, **Jardinierie Saint André**, Rue d'Aspach à Cernay (03 89 75 79 80).

Se mettre au vert à la Cité des fleurs et des saveurs

Cette année, la cité des fleurs devient aussi celle des saveurs, afin de proposer toujours plus d'animations au public. Et se réjouit de la venue de Delphine Wespiser, miss France, qui avait remporté ici même le titre de miss Haut-Rhin l'an dernier.



La Cité des fleurs et des saveurs, un grand marché pour embellir son jardin et sa maison

Les allées et les boutiques de la Cité de l'habitat à Lutterbach se transforment comme chaque premier week-end du printemps depuis 5 ans maintenant en un gigantesque marché aux fleurs et aux plantes. Près de 80 exposants sont présents sur la manifestation pour vous aiguiller dans vos choix, que ce soit pour améliorer un potager, réaliser un parterre de fleurs, planter des arbres, s'équiper en outillage, ou tout simplement fleurir un balcon... Vous pourrez aussi faire des emplettes pour la maison et le jardin, puisque plusieurs exposants proposent du mobilier de jardin et des objets de décoration.

Chaque année, la Cité des fleurs innove. Pour cette 5^e édition, le village des constructeurs accueillera un village des saveurs, avec des produits

issus des fleurs, des fruits, et des végétaux. On y trouvera toutes sortes de vins sirop, bières, thés, cafés, miel, épices, et même des fromages aux fleurs... Les trois restaurants sur place proposeront également des menus à base de fleurs et des fruits.

Miss France en vedette

La Cité des fleurs et des saveurs organise également une action de solidarité « Semons les graines de la générosité », avec Unicefs d'entreprise, un groupement de chefs d'entreprise qui soutient l'Unicef pour aider les enfants dans le monde. Des graines et accessoires de jardin seront vendus sur place, pour financer des pompes à eau dans des villages désertiques, et donc d'aider les populations sur place. Une action

qui ne devrait pas déplaire à Delphine Wespiser, Miss France 2012, qui avait été couronnée Miss Haut-Rhin ici même l'an dernier. Elle fera des séances de dédicaces le dimanche en début d'après-midi.

Si vous n'aimez pas les bains de foule, sachez que vous pouvez participer gratuitement à des visites guidées gratuites, en pleine nature. Les membres de l'association des amis de Moulin et de l'environnement de Lutterbach vous emmèneront en calèche dans le Marembois le samedi et le dimanche à 15h (réservation conseillée) pour vous faire découvrir les premières pousses du Printemps.

Cité de l'habitat à Lutterbach
03 89 50 11 71 - www.lacitedelhabitat.com - Entrée libre
Sa.24 et Di.25 de 10h à 18h30

Un printemps dans mon jardin

Du 14 au 25 mars

Nombreuses promotions... quelques exemples :



Pensées
3€90
La barquette de 6



Fraisiers "Mara des Bois"
3€90
La barquette de 6



Terreau
14€70
Le sac de 70 l
**2 sacs achetés
le 3^{ème} offert**



Pommes de terre "Rosabelle"
en semences
3€50
Le sac de 3 kg



Jardin St André

Route d'Aspach - 68700 CERNAY
03 89 75 79 80/fax 03 89 39 96 42
Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 19h
le samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h



La Cité de l'Habitat

LUTTERBACH

les 24 et 25 mars

LA CITÉ DES FLEURS & DES SAVEURS

INFOS PRATIQUES

Commerces ouverts de 10h à 18h30
Restauration sur place
Entrée, parking, animations GRATUITS
La Cité de l'Habitat
Route de Thann à Lutterbach
Autoroute A36 - Sortie 16b

Plus d'informations sur

www.lacitedelhabitat.com

Miss
France

SÉRA PRÉSENTE
LE DIMANCHE 25 MARS



Photo SIPA / robe Virgil/Venak / couronne Julian d'Orsel / collure Saint Algue

Quelle fleur êtes-vous ?

Chaque fleur a sa propre signification, chargée de symboles qui ont traversé les siècles et qui nourrissent encore notre imaginaire aujourd'hui. On voit bien qu'il y a un fossé entre « être fleur bleue » ou « piquante comme un cactus »... Et vous, quelle fleur correspondrait-elle le mieux à votre personnalité ?

1. Quel est selon vous l'ingrédient indispensable en amour ?

- La passion
- ▲ La fidélité
- Le dévouement

2. Quelle est votre principale arme de séduction :

- Votre gaïté
- ▲ Votre naturel
- Votre élégance

3. Selon vos proches, vous êtes un peu trop ...

- Entière
- ▲ Naïve
- Orgueilleuse

4. Vous êtes invitée à une soirée cocktail, quelle tenue enfileriez-vous ?

- ▲ Une robe longue et vaporeuse, en lin et en beige : faites gaffe, on va vous confondre avec la Vierge !
- Une robe noire parfaitement cintrée à votre taille, qui n'en fait ni trop peu, ni pas assez ! La classe quoi !
- Une robe bustier, rouge pétant, qui met en valeur votre poitrine et vos hanches : difficile de vous ignorer !

5. Lors d'un dîner chez des gens que vous venez à peine de rencontrer, comment vous comportez-vous ?

- Vous monopolisez la conversation, à tel point que vous êtes bientôt en rupture de stock de blagues et d'anec-



© Anna Omelchenko - Fotolia.com

dots. Vous en êtes au Tome 6 de Toto au Zoo.

- Vous affichez votre bonne humeur, vous riez aux éclats aux blagues, même à celles qui ne sont pas drôles (le 2^e épisode du Tome 5 de Toto en vélo par exemple)

- ▲ Vous restez discrète, répondez timidement aux questions que l'on vous pose, souriez bêtement quand vous avez raté un épisode (le 3^e épisode du Tome 4 de Toto au loto par exemple).

6. Vous avez rendez-vous avec un homme séduisant, vous sortez votre trousse à maquillage. Il sera :

- Sophistiqué : smoky eyes et rouge à lèvres carmin. Grrrrrrrrrr !
- Lumineux : poudre effet bonne mine, anti-cernes, anti-imperfections, blush et gloss....
- ▲ naturel : fard à paupière rose poudrée, baume à lèvres hydratant. J'parie que vous vous êtes fait un masque d'argile aussi !

7. Vous rompez avec votre amoureux. Cela se passe...

- Dans la mauvaise foi et la torpeur : il ne me méritait même pas...
- ▲ Dans la discrétion et la douceur : une petite lettre et puis s'en va...
- Dans les larmes et la douleur : la vaisselle en porcelaine n'y résistera pas...

8. Quelle toile de peintre aimeriez-vous chez vous ?

- Le baiser, de Gustav Klimt
- ▲ Un paysage de Claude Monet
- Une nature morte de Van Gogh

9. Quelle est l'actrice dont vous vous sentez la plus proche

- Megan Fox
- ▲ Emma Watson
- Romy Schneider

Une majorité de ▲

Vous êtes une pâquerette. Le nom scientifique de cette fleur signifie beauté éternelle et elle symbolise la Vierge Marie (oui, on vous l'accorde, ça commence à devenir lourd à porter). Vous êtes l'innocence incarnée (mais si vous le prétendez, c'est suspect, on est d'accord ?) Vous représentez la jeunesse et la douceur, vous êtes plutôt discrète et naturelle, voire un peu champêtre (Vous n'auriez pas des Geox aux pieds par hasard ?). Vous aimez les plaisirs simples de la vie. En amour, vous aimez avec tendresse et fidélité. Pas très rock'n'roll tout ça !

Une majorité de ●

Vous êtes une rose. Et pas n'importe laquelle, la reine des roses : la rouge. Vous êtes passionnée cela va sans dire ! Vous avez un caractère entier et quand vous vous engagez dans une cause, ou que vous avez un but à atteindre, vous ne faites pas les choses à moitié, menant vos affaires avec courage. Le problème des reines, toute élégante et raffinée qu'elles soient, c'est qu'elles ont besoin de sentir l'admiration des autres et ont besoin d'une attention permanente. Considérez que vous n'êtes pas le nombril du monde, et ça ira mieux... En amour, vous aimez ardemment.

Une majorité de ■

Vous êtes un tournesol. Faites pas cette tête, et ne vous imaginez pas de suite transformé en huile pour friture, regardez plutôt ce qu'en a fait Vincent Van Gogh en peinture... Vous allez mieux ? Bon, on revient sur terre quelques instants, vous qui faites preuve parfois d'orgueil et d'arrogance... Vous vous tournez vers tout ce qui brille (y compris les bijoux clinquants et les tenues tape-à-l'oeil !). On dit parfois de vous que vous rayonnez, vous dégagez en tout cas de l'énergie et une joie de vivre. En amour, vous aimez avec éclat et constance.

Leader de tendances

LIGNE DESIGN

MOBILIER & SALONS CONTEMPORAINS



“-25% sur le MOBILIER composable* Du 12 au 13 mars 2012”



LUTTERBACH

La Cité de l'Habitat - Route de Thann - 03 89 46 82 47

www.lignedesign.fr



OUVERTURE EXCEPTIONNELLE
le dimanche 25 mars
à l'occasion de
«La cité des fleurs»



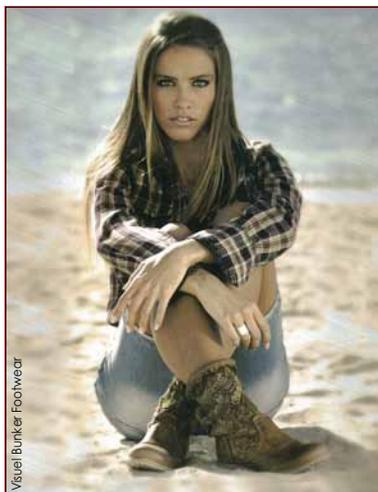
*sur articles signalés par étiquetage spécial en magasin. Photos non contractuelles.

À noter

Un salon totalement dédié à la femme : «Univers Femme !»

Un salon d'un genre nouveau va s'installer au Parc des Expositions de Colmar, les vendredi 2, samedi 3 et dimanche 4 mars. Durant ces trois jours vont être déclinés les thèmes de la mode, du bien-être, de la beauté, des soins du corps, des loisirs, des voyages, de l'habitat, de la décoration, de la cuisine, de la gastronomie... (bref tout ce qui plaît aux femmes) le tout sous un angle exclusivement féminin ! Le programme des animations est, lui aussi, destiné à séduire toutes les passions des cœurs féminins. Au programme, spectacle de chippendales, défilés de mode «collection printemps/été 2012», présence de créateurs de mode et d'accessoires, cooking show, démos de fitness, ateliers créatifs et conférences. La restauration sera soignée et variée, avec la possibilité également de profiter d'un bar ambiance lounge.

Ve.2 de 17h à minuit, Sa.3 de 10h à minuit et Di.4 de 10h à 20h
Parc Expo, Colmar
03 89 27 20 83 - 5€



Visual Bunker Footwear

Jack n' Rose
CHAUSSURES & ACCESSOIRES

- ANNIEL
- ARCHE
- ARMANI JEAN'S
- BOCAGE
- CK SHOES
- JANET
- GADEA
- FRUIT NOW
- MANAS
- NÉOSENS
- NO NAME
- PARE GABIA

3, rue des Bons Enfants
MULHOUSE - 03 89 66 15 85

3, RUE DES BONS ENFANTS
MULHOUSE
03 89 66 15 85

Jack n' Rose
CHAUSSURES & ACCESSOIRES

POUR L'HOMME :
P. SMITH - SERAFINI - SCHMOOVE - SEBAGO - ARMANI JEANS - KENZO - JO. GHOST - BUNKER

En avant les formes !

S'habiller est parfois un casse-tête pour des milliers de femmes qui ont une taille au-delà du 44, soit parce que ces vêtements ne se trouvent pas dans les rayons des magasins, soit parce que la coupe n'est pas adaptée aux rondeurs. Mais de plus en plus de boutiques spécialisées investissent ce créneau, permettant de trouver des coupes, des matières, des couleurs pile dans la tendance. Alors, c'est quand votre prochaine virée shopping ?

Vivement que les beaux jours reviennent...

Robe Alain Weiz 191€

Boutique 44 et plus

(proposé des tailles du 44 au 60)
20 rue de l' Arsenal à Mulhouse
03 89 56 33 44



Parée pour les giboulées

Sous-pull 19,90€, Gilet 39,90€, Pantalon à carreaux 19,90€, veste 139,90€, Collier 14,90€ et sac vinyle matelassé 19,90€

Capuccina (proposé des tailles du 42 au 54)
32 rue Paul Cézanne, le Trident à Mulhouse
03 89 50 84 28

Confortable et élégant

Tunique Clin d'œil 72,80€, Leggings 30€, boléro Koko Marina 98,40€ et collier 10,05€

O delà des formes (proposé des tailles du 44 au 56 et plus)
6 rue des Tanneurs à Mulhouse
03 89 43 20 60

Envie d'être la future Miss Curvy Alsace ?

Merci à Nathalie, notre modèle qui s'est prêtée au jeu de notre séance shopping. Nathalie a concouru l'an dernier à l'élection de la plus belle ronde d'Alsace, Miss Curvy. Si vous souhaitez tenter votre chance en 2012, vous pouvez vous inscrire dès maintenant. Il faut avoir entre 18 et 35 ans, mesurer plus d'1,60 m et avoir une taille située entre le 44 et le 56.

Inscriptions auprès de Nathalie au 03 01 02 58 57 ou à nath68200@hotmail.fr

ÉCOUTEZ RTL2du 5 au 9 mars
de 13h à 17h

& GAGNEZ
VOS INVITATIONS
POUR

L'ÉVÉNEMENT GLAMOUR

Défilé de mode mixte

DIMANCHE 11 MARS
AU CASINO BARRIÈRE
DE BLOTZHEIM

Uniquement sur invitation

COLLECTION « PRINTEMPS-ÉTÉ » 2012

DESIGUAL, R867, ET COMPAGNIE, DDP,
 ANATOPIK, MAISON SCOTCH, COP COPINE,
 BERTHE AUX GRANDS PIEDS, BANANA
 MOON, POUPEE CHIC, LUNATISME, SALSA
 ART, NEOSENS, BOSS, LISE CHARMEL,
 AUBADE, CHANTAL THOMASS, RODANIA,
 MICHEL HERBELIN, TISSOT, COVER,
 FESTINA, LOTUS...

JOUEZ AU 03 89 66 91 80Détails sur www.RTL2.fr

GRUPE ANDREANI
 AUTOSIDA - KUBRUKITSA



Casino Barrière
 Blotzheim



Enfin le printemps !



Pour le retour du soleil

Tunique 115 € et robe 179,95 € R867

Orléane

16b rue de Kingersheim à Richwiller
03 89 51 05 58

Fleuri

Tunique soie 180€, Jeans 135€, écharpe 75€ et sac à mains cuir 24 Heures 270€

Gérard Darel

20 rue des Boulangers à Mulhouse
03 89 45 44 07



Fluide

Pantalon Kokomarina, 114,40€
Pull Kokomarine, 110,40€
Collier, 24€

O delà des formes

6 rue des Tanneurs à Mulhouse
03 89 43 20 60

Décontracté

Chemise 138€ et pantacourt 99€ Les Fées du Vent

Bailando

28 rue du Sauvage à Mulhouse
03 89 46 03 97

Volte Face
Coiffure
Masculin Féminin

Coiffure - Visagiste - Pose d'extensions
Spécialiste de la couleur
Coiffure de mariée

Toute l'équipe de Volte Face vous souhaite une bonne année 2012

406 avenue d'Altkirch
BRUNSTATT - 03 89 61 18 04
www.coiffure-volteface.fr
Ouvert du ma. au ve. NON-STOP de 9h à 18h / ven. NOCTURNE / sa. de 8h à 16h

Bellagio
c a m i c e r i a

21, Passage Central
Mulhouse
03 89 43 53 72

O DELA DES FORMES

du 44 au 56 et plus

● KOKOMARINA
● J.M.P.
● CANNISSE
● PIMENT ROUGE
● CLIN D'OEIL
● NANA BELLE
● EDMOND BOUBLIL

Ouvert : lundi 14h à 18h30,
mardi au samedi 10h à 18h30.

Prêt-à-porter femme

6, rue des Tanneurs
MULHOUSE - 03 89 43 20 60
O DELA DES FORMES

www.vetement-grande-taille-68.com

Orléans



www.ddp.fr

LE DRESSING MODE POUR LA FEMME

- ANATOPIK •
- BANANA MOON •
- COP COPINE •
- DDP •
- DESIGUAL •
- ET COMPAGNIE •
- LA FEE MARABOUTEE •
- LUNATISME •
- MAISON SCOTCH •
- ONE STEP •
- POUPEE CHIC •
- R867 •
- SALSA •

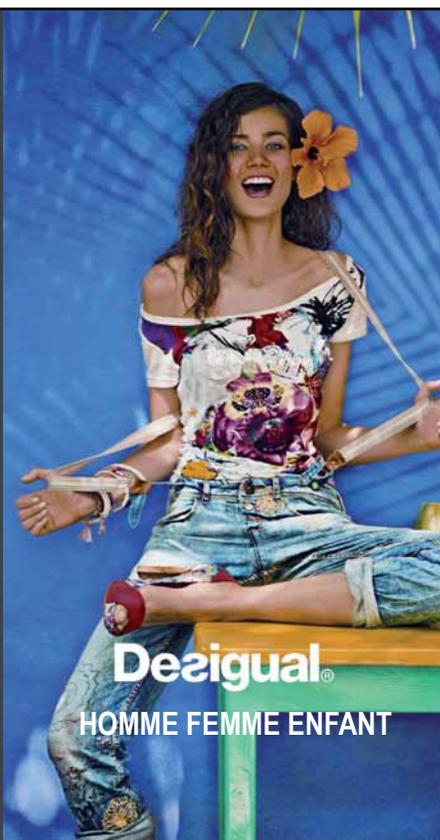
La Bonneterie

- BERTHE aux GRANDS
PIEDS •

Les Chaussures

- DIESEL • NEOSENS •
- DESIGUAL • ART •

Ouvert de 10H à 19H
Du lundi au samedi
Tél. 03 89 51 05 58



Desigual®
HOMME FEMME ENFANT

Z.A. de RICHWILLER
16 b rue de Kingersheim
68120 RICHWILLER

À noter

Ouverture du 20^e Salon Mode et Tissus à Ste-Marie-aux-Mines

Le salon *Mode et Tissus* est un événement pour tous les amoureux du textile et de la création. Il est à nouveau de retour cette année pour sa 20^e édition, collection printemps-été 2012 ! Une soixantaine de fabricants et d'artisans d'art seront présents, quatorze défilés de mode permettront de découvrir les dernières tendances. Des ateliers créatifs, des conférences et des cours de couture, sans oublier les nombreux échanges avec des conseillers et des professionnels de la mode seront également proposés. Un énorme choix de tissus permettra à tous les passionnés du textile de s'approvisionner. Matériel et accessoires de qualité (boutons, fils...) seront également vendus sur place.

Je.22, Ve.23, Sa.24 de 9h30 à 19h
et Di.25 de 10h à 18h - 5/6€
VAL Expo, Sainte-Marie-aux-Mines
03 89 58 33 10 - www.modetissus.com

L POUR L

Prêt-à-porter féminin



Photo Romina Sharma pour La Manufacture

Atika
Daniel Hechter
Georges Rech
Entracte
Annette Görtz
La Manufacture

8 rue des Halles
MULHOUSE
03 89 46 54 28



www.calida.com

CALIDA
BODYWEAR

11, rue Mercière - MULHOUSE
03 89 56 39 74

Les accessoires sortent du placard !



Féminines

Escarpins à brides vernies Peter Kaiser, modèle Hiba 145,90€

Félicita

15 passage du Théâtre à Mulhouse
03 89 56 39 80



Poupoupidou

Sac Desigual 124 €

Orléane

16b rue de Kingersheim à Richwiller
03 89 51 05 58



Deux en un

Sac shopping réversible Lancel French Flair modèle Iris 395€ existe en plusieurs coloris

Le Globe

27-31 Rue du Sauvage à Mulhouse
03 89 36 50 50



Pour papillonner

Modèle « Sultane » avec noeud papillon

Fiora

7 rue des Fleurs à Mulhouse
03 89 46 24 98



Printanier

Modèle Serafini
189€

Boutique Reflexe

2 rue Bonbonnière à Mulhouse
03 89 56 01 29



Sport chic

Pataugas verni blanc, 135€

Marc Antoine

7 rue des Bons Enfants à Mulhouse
03 89 56 41 46

La meilleure façon de marcher

FREE LANCE

KELIAN

CLERGERIE

ACCESSOIRE

ESPACE DE
CLERGERIE

LUNDI BLEU

TRIVER FLIGHT

SACS CHARLES
& CHARLUS



SAC CHARLES & CHARLUS

FIORA
chausseur



7 rue des Fleurs - MULHOUSE - 03 89 46 24 98

Lundi 14h à 18h30 - Mardi à vendredi 9h30 à 12h et de 14h à 18h30 - Samedi non-stop 9h30 à 18h30

MARC-ANTOINE

Chausseur



PATAUGAS



COCO ET ABRICOT



**MULHOUSE
GUEBWILLER**

7, rue des Bons Enfants **03 89 56 41 46**
119, rue de la République **03 89 76 90 67**



Allure rock

Sac à pois Catherine Parra 245€ et Basket
Meline 95€

Jack n'Rose

3 rue des Bons Enfants à Mulhouse
03 89 66 15 85



CHAUSSURES
SACS & ACCESSOIRES

CHAUSSURES FEMME
ROBERT CLERGERIE
SANDIE JANCOVEK
HESCHUNG
AVRIL GAU
LARARE

CHAUSSURES HOMME
HESCHUNG

MAROQUINERIE
STEPHANIE CESAIRE
ROBERT CLERGERIE
AVRIL GAU



WWW.FRED-BOUTIQUE.COM
Tél.03 89 44 15 94 - 49, rue de Mulhouse 68400 Riedisheim



ORIGINE

boutique

Une boutique chaleureuse,
des tenues féminines
et originales.

WOMEN

mais il
est-
ou
le soleil?

lpb
Les p'tites bombes

CHIPIE
WOMEN

one step



4 rue du Couvent - MULHOUSE - 03 89 36 90 64
www.origine-boutique.fr

Ouvert Lundi 14h-19h - Mardi-Samedi 10h-19h



REFLEXE

chaussures & accessoires

VIC
SERAFINI
PURA LOPEZ
MELLOW YELLOW
JB MARTIN
ELLE
SANS INTERDIT
UN MATIN D'ÉTÉ
MANAS
U.S. POLO ASSN
LOGAN
MINKA
DOLFIE
...



Summer
2012

2, rue Bonbonnière
68100 MULHOUSE
03 89 56 01 29

Colmar > Parc Expo

Salon Energie Habitat

33 ans que ça dure. Et surtout : 33 ans que le Salon Énergie Habitat fédère et fait se bouger en moyenne 20 000 curieux ! C'est peut-être pour vous le moment de faire construire la maison de vos rêves ? Ou alors de rénover votre habitation et d'améliorer son bilan énergétique ? D'installer une piscine dans le jardin ou encore de faire monter une véranda ? Vous vous posez probablement mille questions à ce sujet mais ne savez vers qui vous orienter. Le Salon Énergie Habitat de Colmar compte bien vous proposer une armada de solutions, du 16 au 19 mars.

Plus de 300 exposants - fidèles d'année en année ou nouveaux participants - 15 000 m² de surface, et surtout plus de 30 ans d'expérience pour le Salon Energie Habitat qui se tient comme chaque année au Parc des Expositions de Colmar. Toujours à l'affût des nouveautés et des tendances du marché, le Salon présente les dernières innovations en matière de rénovation, de chauffage et de ce qu'on appelle aujourd'hui communément les « BBC », bâtiments à basse consommation d'énergie. Plus que jamais, avec l'arrivée prochaine des nouvelles réglementations européennes sur le neuf, les maisons peu énergivores, voire carrément passives (qui génèrent plus d'énergie qu'elles n'en consomment) représentent le futur du parc immobilier. Ces gros changements, c'est évidemment le cheval de bataille du Salon.

Nouvelles normes énergétiques : on y est !

Construire durable, respecter l'environnement et réduire considérablement ses factures de chauffage à une époque où les prix du gaz et du fioul augmentent de façon déraisonnée, voilà le credo de la plupart des artisans et entreprises que vous trouverez au gré de vos pérégrinations dans les allées du Salon Energie Habitat. Les normes changent. Que



Panneaux solaires, géothermie, récupération des eaux de pluie...toutes les solutions sont présentées lors de ce salon

faut-il savoir pour les actuels ou futurs propriétaires ? L'association Caue 68 - Conseil d'Architecture, d'urbanisme et de l'environnement du Haut-Rhin - est présente pour vous faciliter la tâche et vous permettre de mieux vous repérer dans la jungle des possibles en matière de maître d'œuvre et de travaux. Petit avantage non négligeable, l'association n'est pas à but lucratif et le conseil est gratuit.

Présence de Miss France

Sur les 4 jours du salon, une quinzaine de conférences auront lieu sur différents thèmes : utilisation de la pierre dans l'habitat, bienfaits de l'aromathérapie ou encore comment rénover BBC dans les règles de l'art... Si vous cherchez de nouvelles idées pour la maison, stop, il y aura le choix.

Au détour d'une travée, vous tombez sur des installateurs de panneaux solaires, des pros de la géothermie, des spécialistes de la récupération d'eau de pluie ou encore les originaux de chez Bubble Tree qui vous proposent une pièce à vivre, enfermée dans une bulle, que l'on peut installer n'importe où. A voir !

Autre détail qui méritera le coup d'oeil (mais qui n'a cette fois rien à voir avec l'habitat, bien qu'elle soit bien « bâtie »...), la présence de Miss France, miss Wespiser, venue saluer ses compatriotes alsaciens et signer quelques autographes, le vendredi et le samedi. Quelque soit votre recherche, vous devriez trouver ce qu'il vous faut au Salon Énergie Habitat de Colmar.

M.O.

Salon Énergie Habitat au Parc Expo de Colmar - 03 89 21 70 62 - www.energiehabitat-colmar.fr - 5€ (gratuité pour tous le Ve. et Lu. et gratuit -15 ans)
Ve.16 de 11h à 20h, Sa.17 de 10h à 20h, Di.18 de 10h à 19h et Lu.19 de 10h à 18h





BATH
room
créa & bains

La Cité de l'Habitat - Route de Thann
68460 LUTTERBACH - 03 89 60 44 17
bathroom@orange.fr

Show-room ouvert le lundi de 14h à 19h, du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 19h, samedi de 10h à 18h

Ma maison tout en bois

Si vous vous rendez au Salon Énergie Habitat de Colmar, vous ne pourrez passer à côté de son « attraction » phare : une véritable maison en bois de deux étages, construite sur place... et made in Elsass !



La maison à ossature bois a le vent en poupe, qu'on se le dise. Autrefois décriée pour des raisons complètement fausses (le bois prend feu facilement, n'isole pas bien, etc.), les architectes, propriétaires et professionnels de la construction ont changé leur fusil d'épaule depuis quelques années. Le bois, c'est chic, ça isole bien et s'inscrit parfaitement dans une politique de développement durable. Ainsi, ceux qui rêvent d'une maison bien à eux n'hésitent plus à se tourner vers les entreprises qui proposent des solutions bois, comme Marion Construction Bois, installée à Colmar depuis 2006.

Un toit en bois

MCB est spécialisée dans la charpente, l'ossature bois mais aussi dans les petits travaux de rénovation, comme les extensions ou la création de terrasses en bois. L'entreprise attache une grande importance aux paramètres liés à l'environnement, au fonctionnement, à la technique, à l'énergie et au coût global de la construction. Elle peut se vanter de mener de front un large éventail de chantiers sur l'ensemble de la région Alsace. Elle maîtrise différentes essences de bois, du mélèze au sapin massif en passant par les panneaux en fibre de bois, réputés pour leur haute qualité isolante. En association avec la menuiserie Artifen, n'hésitez pas à faire dessiner vos plans personnalisés sur place, le samedi et le dimanche après-midi au Salon Énergie Habitat.

MCB, rue des Carlovingiens à Colmar - 03 89 29 48 22



meubles & déco





L'inspiration naturelle de votre intérieur

Natural Home Living

68310 WITTELSHEIM - Zone Heiden
12 rue des Pays-Bas
Accès depuis la RN 66 - Sortie D19 - A côté du Bowling
03 89 57 66 19
contact@ekoconcept.fr
www.ekoconcept.fr

Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 19h
Samedi de 9h à 18h non-stop

id carrelage

Découvrez les dernières tendances ...



carrelage parquet

La Cité de l'Habitat
route de Thann
68460 LUTTERBACH
TEL. 03 89 531 207

SHOW ROOM 500 m²

Ouvert :
Du lundi au vendredi de 8H00 à 12H00 et 14H00 à 19H00
Le samedi de 9H00 à 12H00 et 14H00 à 18H00

www.idcarrelage.com



Les Ateliers Contemporains - Créateur de meubles
5, rue Paille - 68100 Mulhouse - 03 89 56 11 11
(perpendiculaire à la rue du Sauvage)
www.ateliers-contemporains.com

Design équitable ?




Canapé + méridienne tissu : 2500 €.-

Fauteuil Harrison cuir pull-up : 790 €.-



Des maisons à énergie positive

Le cabinet d'architectes Josiane Tribble de Mulhouse s'est récemment lancé un défi : construire six maisons individuelles à bilan énergétique positif. Sous la signature Ecoattitude, ce projet se veut bien plus qu'une simple opération immobilière. C'est une vision de l'habitat de demain, lorsqu'à l'horizon 2020, les normes de construction du neuf deviendront bien plus exigeantes.

Des maisons à énergie positive, cinq fois plus performantes que des maisons BBC, c'est ce que propose le cabinet d'architectes Josiane Tribble, qui a trouvé un terrain à Illzach pour mener à bien son défi.

« C'est le premier projet immobilier de maisons positives mis sur le marché dans la région mulhousienne. Bien sûr, des particuliers ont déjà fait bâtir des maisons positives, mais c'est la première fois que ce type de bien est accessible à la vente, sur plans, explique Hamid Djavadi, qui a participé au projet. Le cabinet d'architectes Josiane Tribble est plutôt spécialisé dans les bâtiments publics, mais il y a quelques années, un de nos projets à Wattwiller a été récompensé par un éco-trophée. Ça nous a donné envie d'aller plus loin. La Région Alsace qui développe une politique poussée dans le domaine de l'Eco-Habitat avait lancé un appel à projet pour ce type de logement. Nous l'avons remporté ce qui nous a permis d'aller plus loin dans le développement du concept. »

On entend parler de la norme BBC un peu partout, mais ces maisons iront bien au-delà du cahier des charges traditionnel. Avec une moyenne de consommation énergétique annuelle de 15 kWh par m² (contre 50 kWh en BBC) et un excédent de production



Une vue extérieure (cf. photo du haut) et intérieure des futures maisons positives

d'énergie électrique de 29 kWh, obtenu grâce aux panneaux photovoltaïques intégrés à la toiture et revendu à Erdf, ces maisons peuvent se targuer d'être à la pointe de l'écoattitude. Sur un an, vous devriez vous en sortir avec environ... 100€ de dépense énergétique (chauffage, eau chaude) en tout et pour tout !

Des performances énergétiques impressionnantes

Comment arrive-t-on à de telles performances ? Tout d'abord en faisant une étude approfondie d'optimisation des différents critères de consommation d'énergie dans la maison (orientation, isolation, baies vitrées, ventilation, chaudière et production d'énergie). Cela demande un gros travail d'ingénierie car cela implique des changements dans la manière de penser et de réaliser la construction d'une maison. En effet, il ne s'agit pas uniquement de consommer un minimum d'énergie mais surtout de réaliser une maison fonctionnelle et agréable à vivre.

Il s'agit de combiner un « manteau climatique » ultra performant qui constituera l'enveloppe de la

construction avec une étanchéité à l'air performante mais aussi une ventilation hygro-réglable avec une production d'énergie assurée par des panneaux solaires en toitures. Les baies vitrées à vitrage peu émissif permettront aussi des apports d'énergies afin que la chaudière gaz à condensation ne fonctionne qu'un minimum : « Ces maisons, on pourrait les chauffer rien qu'avec quelques bougies et la chaleur des gens dans la pièce, indique Hamid Djavadi. Mais attention, on ne veut pas avoir le joli discours écolo et un prix final de la maison qui la réserve à une élite ; nous avons poussé les études afin de pouvoir proposer un prix concurrentiel. Si il y a un léger surcoût, ce surcoût peut être considéré comme un investissement car il permet, non seulement de diminuer le coût d'usage de son habitat, mais aussi d'investir dans un bien qui sera toujours coté sur le marché car à la pointe de la technologie. On est à 3000€ du m² en moyenne (ndlr : 318 000€ la maison de 108m² et 264m² de terrain) » Gageons que ces six maisons devraient rapidement faire des petites sœurs un peu partout dans le Haut-Rhin. **M.O.**

Pour accéder à des niveaux d'isolation maximum, Ecoattitude met le paquet sur la qualité des murs. Reprenant un système de couches façon mille-feuilles, l'ossature bois du mur est rembourrée de fibre de cellulose insufflée, le tout couplé à un parement en mélèze, à un frein vapeur et un bardage bois. Un véritable « manteau climatique » en somme.



Renseignements : Ecoattitude - JTA à Mulhouse - 03 89 42 05 15

À noter

Salon des Entreprises du Patrimoine vivant

Organisé par la FREMAA dans le cadre des Journées Européennes des Métiers d'Art, voici le premier salon dédié aux entreprises alsaciennes labellisées EPV (Entreprise du Patrimoine Vivant). Ces entreprises présenteront au public leurs savoir-faire et leurs passions au travers de stands et de démonstrations. Citons parmi les entreprises présentes : Atelier Erny (ébéniste), Etablissements Erkel (sellerie automobile), Gander (tissage traditionnel de lin et de chanvre), Meyer (doreur et restaurateur de peintures), Schaffner (métallerie et ferronnerie), Spindler (marqueteur d'art), Spenlehauer-Spiess (poêlier céramiste), Wery Stenger (plâtrerie, staff et stuc)...

Ve.30 de 14h à 18h, Sa.31/3 de 10h à 19h et Di.1/4 de 10h à 18h - Entrée libre
Espace culturel Le Parc, Ribeauvillé
03 89 23 65 65

Des ateliers d'artisans ouverts dans toute l'Alsace

Les Journées des Métiers d'Art ont pour objectif de permettre la découverte des métiers d'art au travers de visites commentées d'ateliers avec démonstrations de savoir-faire.

Parmi les artisans d'art participants, ceux de Saint-Louis (place Ste Barbe) : Martine Ritzenthaler, céramiste-mo-deleur (Ve, Sa, Di. de 9h à 12h et de 14h à 19h), Benoît Charon, luthier (Di. de 10h à 16h) et Pascal Riss, maître pipier (Ve. et Sa. de 8h à 12h et de 14h à 19h). Un petit goûter, convivial en compagnie des artisans, sera offert aux visiteurs le samedi 31 à 16h.

Du Ve.30/3 au Di.1/4 - Entrée libre
Chez les artisans participants
03 88 08 39 96 - www.fremaa.com

Salon de l'Immobilier du Haut-Rhin

Constructeurs, promoteurs immobiliers, notaires, géomètres et financiers ainsi que l'ADIL (Association Départementale d'Information au Logement) prodigueront des conseils juridiques et techniques. Des espaces seront spécialement consacrés aux solutions de construction basse consommation, et des conférences programmées, notamment sur le thème de l'accession à la propriété. Un salon permettant de trouver sur un même lieu tous les composants nécessaires à l'aboutissement d'un projet immobilier.

Sa.31/3 et Di.1/4 de 10h à 18h
Parc Expo, Mulhouse
03 89 46 80 09 - Entrée libre



Cassina

Knoll

Molteni & C

vitra. Kartell B&B ALESSI



Quartz®

DESIGN • MOBILIER • LUMINAIRES

COLMAR

7 - 9 route de Neuf-Brisach
03 89 23 20 48

MULHOUSE

20 - 24 rue des Tanneurs
03 89 66 47 22

www.quartz-design.fr



Du nouveau au salon

Fleuri

Visuel Moroso © fourni par Kintz Collection

L'alliance du noyer et de l'inox

Table ovale extensible en noyer massif,
4 chaises en noyer massif et
inox,
tapis relief « Vedia Lines » de
Stepevi,
suspension boule motif floral.

Espace Seltz

6 rue du Mittelbach à Mulhouse
03 89 46 54 23

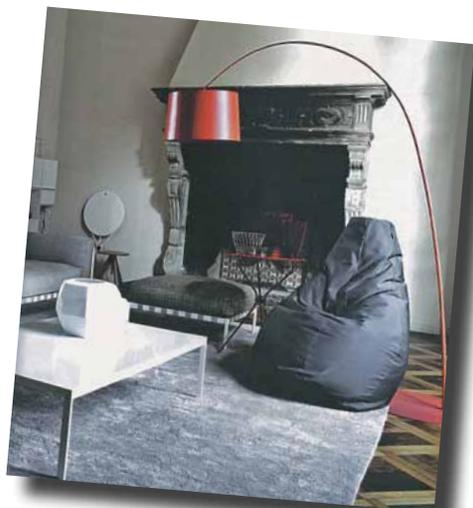


Confortable

Lampadaire rouge TWIGGY
collection Foscarini 1198€,
Pouf Sacco collection Zanotta
270€

Kintz Collection

8 passage de l'Hôtel de Ville à
Mulhouse - 03 89 46 18 17



Mobilier
Tapis
Décoration
Luminaire



SELTZ

6 rue du Mittelbach - Centre ville de Mulhouse - 03 89 46 54 23 www.meubles-seltz.fr



Naturel

Ci-dessus, figuier étrangleur sur socle Dim Hauteur de 1 à 3 mètres prix à partir de 890 €
Ci-dessous, racine naturelle de teck Dim 170 cm Prix 1490 €

Eko Concept

12 rue des Pays Bas à Wittelsheim
03 89 57 66 19



Indémorable

Table «Teek» massif Recup Design 1400€, Chaises «Ties» 163€

Les ateliers

contemporains

5 rue Paille à Mulhouse
03 89 56 11 11

Le Rendez-vous

des grandes marques de mobilier et accessoires d'extérieur



■ ROYAL ■ BOTANIA ■ FERMOB ■ JOLI ■
 MANUTTI ■ TRICONFORT ■ DEDON ■ QUI EST
 PAUL ? ■ GLATZ ■ SERRALUNGA ■ FAT BOY

Meubles
Meier

Des idées pour rêver... des meubles pour vivre

03 89 68 35 10
BARTENHEIM-LA-CHAUSSÉE

(directement à la sortie de l'autoroute - avant l'aéroport Bâle-Mulhouse)



L'AN D'UN JARDIN

Du rêve au dessin
du dessin au jardin.

CONCEPTION
CREATION
REALISATION

Joël WILLIG
06.74.55.60.73

Kintz
KINTZ COLLECTIONS

8, passage de l'Hôtel de Ville
MULHOUSE - 03 89 46 18 17

Objets & mobiliers contemporains
Conception et aménagement d'intérieur

designer:
Patricia
Urquiola

MOROSO

Changement de décor avec Melanie M

Bonjour les filles de 2012. Contrairement à ce que les garçons imaginent, tout change, tout va vite. Sauf eux. Ce qui était à la mode hier ne l'est évidemment plus aujourd'hui et il serait grand temps qu'ils s'en rendent compte. Qu'ils se réjouissent car le printemps va leur donner le loisir de nous aider à relooker nos intérieurs.



Etape 1 : le grand nettoyage

Dès les premiers beaux jours, nous allons leur proposer de pousser les meubles et de passer l'aspirateur. Ces passionnés de modernisme vont découvrir avec stupéfaction que les nouveaux modèles n'ont plus de sacs et ressemblent enfin à un vaisseau de Starwar mais que leur principale fonction n'est ni technologique, ni esthétique. S'ils rechignent, proposer leur de nettoyer les vitres et vous verrez qu'ils choisiront systématiquement la version technologique. Ils sont tellement prévisibles. Si vous escomptez lui faire passer l'éponge, choisissez un modèle amusant en forme d'hérisson ou de Bob, comme pour les enfants.

Etape 2 : les murs

Profitez de la place nette pour lui apprendre que la tendance incontournable en 2012, c'est... le papier peint. Il prétexte un rendez-vous urgent et s'éloigne. Rattrapez-le ! Souvenez-vous : il a mis environ six mois à appréhender le fait qu'il faudrait repeindre les murs. Puis il a hésité pendant trois autres mois pour la couleur avant d'opter pour le blanc. Ensuite, il a fallu attendre encore un mois pour qu'il parte à la quête des pots et des pinceaux. Puis quelques semaines pour entamer enfin le véritable travail dont il n'a cessé de se vanter auprès de ses copains, l'assimilant aux travaux d'Hercule. Il est temps aujourd'hui de lui rappeler que c'était il y a dix ans et que vous n'êtes pas disposée à subir les mêmes délais d'attente. Avant d'entamer les menaces, essayez la flatterie :

« Tu as un goût beaucoup plus sûr que le mien, j'aimerais ton avis sur le papier peint ». Il flairera le piège car c'est un animal méfiant mais vous aurez tôt fait de le convaincre des avantages : ça ne pue pas, pas besoin de passer deux couches en râlant, c'est propre et les nouveaux motifs sont incroyablement fun et variés. Il y en a même des blancs...



Dans vos rêves, l'australopithèque aime poser le papier peint

Pour achever de le convaincre vous pourriez lui signaler qu'il existe des modèles avec relief. Cette astuce fonctionne généralement très bien car le mâle moderne est un adepte de la 3D. S'il semble vouloir opter pour une couleur ou un motif vraiment trop masculin (comprendre moche) ne l'attaquez pas de front mais utilisez un contre-argument technique : « Oui, je le trouve merveilleux ce motif avec des triangles rouges, mais tu vas être embêté au moment de la pose pour le raccord des lés ». Devant la difficulté il se pliera

rapidement à votre choix car le garçon est génétiquement programmé pour préférer en toute occasion la simplicité. Utilisez les mots adéquats pour orienter ses choix. Vous l'éloignerez d'un modèle avec les mentions « très beau mais long, fatigant, compliqué, méticuleux, besogneux... » et vous l'inciterez à être d'accord avec vous en utilisant « simple, facile, jeu d'enfant, rapide... ».

Etape 3 : les rangements

Ceci relève de l'utopie. Vous avez réussi à lui faire poser le papier peint et, sûre de vous, allez tenter de le convaincre de jouer dans la foulée avec sa perceuse pour réaliser le nec plus ultra de l'habitat moderne : des rangements modulaires, d'un esthétisme époustouflant issu du catalogue 2012 du plus grand designer du siècle. Vous imaginez déjà le résultat puis vous voyez sa tête. Il est abattu. Vous connaissez cette mine. La même que lorsque vous lui demandiez de poser du papier peint, le désespoir mêlé à la fatigue en plus. Il ne répond même pas. Il fixe le sol. Devient livide. Ne vous en veuillez pas trop, à l'impossible nul n'est tenu, il doit tout d'abord assimiler l'idée d'un nouveau changement. C'est un choc brutal qui pourrait l'anéantir complètement. Il doit s'habituer à son nouvel environnement, la couleur des murs a changé et son neurone est à la recherche de repères. Si vous lui supprimez la vue des vieux meubles dont il avait l'habitude, il peut sombrer dans une profonde dépression. Accordez lui six mois. Revenez à la charge.





MESSMER

POELES BOIS ET PELLETS • ELECTROMENAGER • CUISINES

à votre service depuis 1920

NOTRE NOUVELLE ADRESSE

21 rue de Soultz • BP134 68700 UFFHOLTZ

Tél. 03 89 75 56 05 • Fax 03 89 39 99 09

messmer.jm@wanadoo.fr

Le jardinage d'avant Printemps

La Nature sort lentement de sa léthargie. Il est temps de réaliser quelques travaux. Ce sont des clés importantes de la réussite de vos extérieurs !

Scarification de la pelouse

C'est maintenant, que l'on répare et soigne les gazons. Il vous faut un scarificateur ! Selon la superficie vous choisirez un modèle manuel, électrique ou thermique. L'engin travaille à une profondeur d'environ 3 mm et se charge d'éliminer la mousse et le feutre de la pelouse. Des couteaux en acier spécial tournent sur un axe, griffent le sol et participent à son aération. C'est la garantie d'éviter la propagation de maladies en renforçant l'enracinement. On travaille sur sol humide et en passages croisés.

Tailles

Elles sont un élément important pour la réussite d'un jardin. Les tailles favorisent la floraison (donc aussi la fructification) et permettent de réorganiser le visuel des différents volumes. Sont concernés quasi tous les arbustes qui ne fleurissent pas au printemps. Donc les haies décoratives ou de séparations, les massifs,



C'est le moment de tailler ses rosiers, mais aussi les haies et les massifs...

les rosiers mais aussi la vigne. Il est conseillé de brûler ou du moins de se débarrasser rapidement des bois et branches coupés pour éviter les maladies et parasites (principalement pour les rosiers)

Plantations et semis

Visitez les magasins professionnels et profitez de la période pour quelques nouvelles plantations, décoratives

ou fruitières. Pour les racines nues, c'est trop tard, elles ne réussiront pas à s'adapter, mais vous pouvez vous rabattre sur les arbres et arbustes achetés en conteneur. Gardez la motte entière et préparez le sol avec un mélange de terreau et engrais naturel pour faciliter son enracinement. Au potager pensez aux fraises en godet, oignons blancs, ail rose, échalotes. Sous abris, songez aux salades de printemps, carottes, radis, poireaux...

À noter

Semaine des alternatives aux pesticides

Sensibilisation du public sur les dangers liés à l'utilisation des pesticides pour la santé et l'environnement à travers des conférences, des formations, des portes ouvertes, des spectacles et des projections de films. Quelques rendez-vous :

Conférences *L'étrange silence des abeilles* (Ve.16 à 20h - Halle aux blés, Soultz), *Techniques de jardinage au naturel* (Ma.20 à 20h - Cave Dîmière, Guebwiller), atelier *Taille douce des arbres fruitiers* (Di.25 à 9h - Ferme Don Bosco, Landser), marché paysan biologique (Di.18 de 9h à 18h à Orschwihr) avec spectacle pour enfants *Dame Nappe et la terre du Roi tordu* (à 11h), marche découverte contée de 5 km (Di.18 à 13h30 - Parking mairie, Dietwiller), projections avec débat de *La clef des terroirs* (Lu.19 à 20h30 - Cinéma Florival, Guebwiller - 4€), *Small is beautiful* (Ma.20 à 20h - Petite Camargue, Saint-Louis), *La révolution des sols vivants... au champ et au jardin* (Me.21 à 20h30 - Cinéma Passerelle, Rixheim - 5€), animations autour du maraîchage bio (Sa.24 de 9h à 17h - Les Jardins du Pflixbourg, Wintzenheim) et portes ouvertes du Service espaces verts de Guebwiller avec visites, animations pour enfants, ateliers et conseils sur le jardinage naturel (Sa.24 de 10h à 12h et de 13h30 à 17h - 7 route de Colmar, Guebwiller).

Du Ve.16 au Di.25 - 03 90 57 50 95
www.mission-eau-alsace.org
Entrées libres sauf mention contraire



MARS, LE MOIS DES PLANTATIONS :

arbustes, petits fruits, haies,
rosiers, massifs de vivaces, ...

DES PROMOTIONS POUR L'ARRIVÉE DU PRINTEMPS

DU 19 AU 31 MARS

TERREAU
PLANTATION
ET ROSIERS

Garantit la reprise et le bon démarrage des plantations, pour toutes plantations, arbres, arbustes, rosiers.

Sac de 50 L.
2 = LE 3^{ème}
GRATUIT



DU 5 AU 15 MARS

RECEVEZ UN SAC DE
TERREAU OU D'ENGRAIS
GRATUITEMENT

(Voir conditions en magasin : à partir de 50 € d'achat en pépinière = 1 sac de terre OFFERT ; à partir de 100 € d'achat en pépinière = un paquet de corne broyée OFFERT)

LE 16 ET 17 MARS

-15%

SUR TOUTE LA PEPINIERE,
grand choix d'érables,
rhododendron, cornus...



LE POINT VERT - HOCHSTATT

2 Rte de Didenheim - 03 89 06 27 66

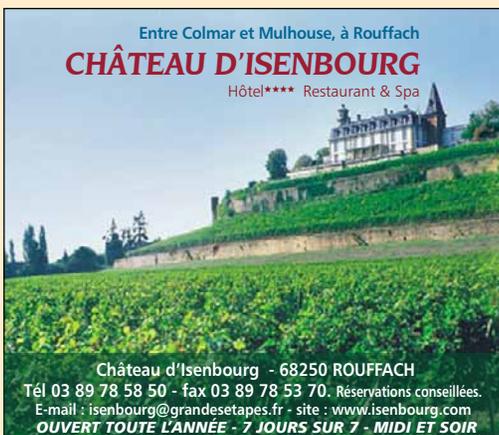
HORTICULTURE - EICHINGER Frères

Du lu. au Ve. de 8h à 12h et de 13h30 à 19h - Sa. de 8h à 18h en continu - Di. de 10h à 12h pour la fleuristerie

Gastronomie



Entre Colmar et Mulhouse, à Rouffach
CHÂTEAU D'ISENBourg
 Hôtel**** Restaurant & Spa



Château d'Isenbourg - 68250 ROUFFACH
 Tél 03 89 78 58 50 - fax 03 89 78 53 70. Réservations conseillées.
 E-mail : isenbourg@grandesetapes.fr - site : www.isenbourg.com
OUVERT TOUTE L'ANNÉE - 7 JOURS SUR 7 - MIDI ET SOIR

Samedi 10 mars à 19h30 *Voyage en Europe*
 Soirée concert de Mozart à Ravel. **Cocktail+concert : 21€/pers.**

Samedi 31 mars à 19h30 *Soirée Tzigane*
 Un duo enthousiaste au service de la musique des Balkans.
Cocktail+concert : 21€/pers.

Déjeuner du marché
 du lundi au samedi à partir de 26€

Formule "Le Bel Age"
 du lundi au samedi midi : 48€ tout compris

Formule "jeunes gourmets"
 pour les - 35 ans : 58€ tout compris

Formule "le dimanche gourmand" au déjeuner comme au dîner, valable toute l'année : entrée, poisson, viande, fromage et dessert + apéritif, eau minérale, vins et café inclus, 71€/pers. tout compris



Le Château d'Isenbourg, un écrin pour vos événements familiaux : baptême, communion, anniversaire, fiançailles, mariage...

Le 7ème Continent



Un nouveau continent des saveurs

Une cuisine gastronomique de produits frais.

A midi : Menu Affaires (entrée + plat + dessert) 24 €

Toutes les soirées culinaires thématiques sont annoncées sur www.le7emecontinent.fr

35, rue du Gal De Gaulle - 68170 RIXHEIM - www.le7emecontinent.fr
 Stéphanie et Laurent Haller - 03 89 64 24 85 - fax 03 89 44 41 74
 Réservations conseillées. Fermeture : Dimanche soir & lundi



RESTAURANT
Cuisine
Japonaise



A midi : plat du jour à 9,50€
(sauf w.e. et jours fériés)

Pour vos repas de groupes,
pensez à réserver.

OFFRE DÉCOUVERTE

POUR LES COUPLES
EN SEMAINE : MARDI,
MERCREDI ET JEUDI SOIRS

**JUSQU'À 50%
DE REMISE**

Commandez 2 menus de la
carte au choix*, le 2^{ème} menu
(le moins cher) vous sera
OFFERT**

* l'offre valable s/plate, pour
les menus sauf Plateau YI

** Sur présentation de cet encart



SUSHIS SPICY TUNA : 28,80 €

Grand choix de plats à emporter sur www.leyi.fr

RESTAURANT YI - 9 rue Louis Pasteur - MULHOUSE

Réservations conseillées - 03 89 66 22 41 - www.leyi.fr

Fermeture dimanche midi et lundi - Accès et WC handicapés

Elu Restaurant de l'année 2011 par la CCI, Catégorie Cuisine d'ailleurs



Restaurant-Winstub

LE CASÉUS

Profitez encore des
spécialités montagnardes avant
de découvrir notre carte d'été !!

FONDUES

TARTIFLETTES

RACLETTES
au charbon de bois

BIÈRES ET VINS DE SAVOIE

AU CENTRE VILLE DE THANN

Réservations conseillées : 03 89 37 10 68

Ouvert 7/7 jours

BRASSERIE

400 M² de salons
modulables,
pour vos
banquets,
mariages,
cocktails,
séminaires...



En Mars : nos produits fermiers !



Unique dans la région ! Votre brasserie parisienne vous propose :
Son étal de fruits de mer à déguster sur place ou à emporter
Son menu du jour à 19,30€

OUVERT 7J/7 - SERVICE JUSQU'À 23H

Brasserie Flo - Hôtel Holiday Inn «le Trident» - 34 rue Paul Cézanne

68200 MULHOUSE - 03 89 60 44 44 - contact@holidayinn-mulhouse.fr

Réservations conseillées - Accès : Sortie 16A puis sortie n°1 et suivre direction Hôtel Holiday Inn.



Le savoir faire d'une tradition de terroir dans un cadre typique

**Aux Caves
du Vieux Couvent**

L'art de vivre est décliné autour des idées de tradition,
terroir, plaisir et chaleur, avec une cuisine de produits
frais exclusivement élaborée dans le restaurant.

A midi : menu du jour (entrée + plat + dessert) à 11 €.

Le restaurant est membre Slow-Food et accorde une
grande importance à la fraîcheur des produits.

Par ailleurs, toute la carte évolue deux fois par mois en
fonction de la saisonnalité.

Aux Caves du Vieux Couvent - 23, rue du Couvent
MULHOUSE - 03 89 46 28 79 - Fax 03 89 66 47 87

Réservations conseillées. Fermeture : dimanche soir, lundi et mercredi soir.
www.cavesduvieuxcouvent.com



A THANN, au centre d'un parc arboré,
L'HÔTEL DU PARC ★★★

Maitre restaurateur de France



Tous les dimanches à midi, le déjeuner est animé par Tika, Violoniste, musique tzigane

Réservez dès à présent vos repas de famille, menus sur demande, salon privé, aire de jeux pour les enfants...

PACKAGE NUITÉE ROMANTIQUE ALL INCLUSIVE :
 1 NUIT CHAMBRE SUPERIEURE + apéritif servi au salon + diner gastronomique et vin, eau, café compris + le lendemain le buffet petit déjeuner : 229€.
 Accès espace fitness, hammam, sauna et jacuzzi OFFERT.

PACKAGE MENU GASTRONOMIQUE ALL INCLUSIVE :
 pour 2 personnes : les apéritifs, vins et boissons + 1 menu (3 plats + 1 granité) 100€ 12 pers. Réserver dès maintenant.

Restaurant de l'Hôtel du Parc - 23, rue Kléber
 68800 THANN - 03 89 37 37 47 / fax 03 89 37 56 23
 www.alsacehotel.com - Réservations conseillées.
 Grandes aires de jeux (intérieur et extérieur) pour les enfants, parking privé.



- A midi : Menu du jour (10,50€) entrée/plat/dessert ou café Mezze Affaires (17€)
- Le soir : choix à la carte

SOIREE KARAOKE

Vendredi 16 Mars 2012 dès 19h00

Buffet Mezze à 25 €

Un cocktail offert

(Hors boissons et sur réservations)

15, rue Madeleine - Parc Glück - MULHOUSE - 03 89 42 01 82
 Fermeture : dimanche, samedi midi et lundi soir.

Salle climatisée - Réservations conseillées - Facilités de parking



LE POINCARÉ II

RESTAURANT - TRAITEUR

Renaud Chabrier et son équipe vous proposent une carte résolument traditionnelle avec des plats qui font la renommée du Poincaré II.

Poissons de Vendée, coquillages, crustacés, huîtres Gillardeau, viandes, sélectionnés pour vous.

Le Poincaré II vous propose un service traiteur pour vos repas en famille ou entre amis. Tous les produits de saison préparés selon vos envies à emporter.

Renseignements sur place

6, Porte de Bâle - 68100 MULHOUSE
 03 89 46 00 24. Réservations conseillées.
 Ouvert du lundi au vendredi et samedi soir.
 Toute notre carte traiteur sur : www.lepoincare2.com



A Soultzmatt, agréablement situé sur la route des vins,
Klein
 L'Hôtel - Restaurant *Klein*
 propose d'agrémenter votre promenade dans le vignoble d'une halte gastronomique du terroir.

Outre la carte,
 cinq menus se distinguent (17€/23€/28€/37€/42€).

A noter aussi, une carte des vins prestigieuse avec 1500 références déjà primées...

www.klein.fr

Hôtel - Restaurant Klein - 68570 Soultzmatt
 Réservations conseillées : 03 89 47 00 10 - fax 03 89 47 65 03



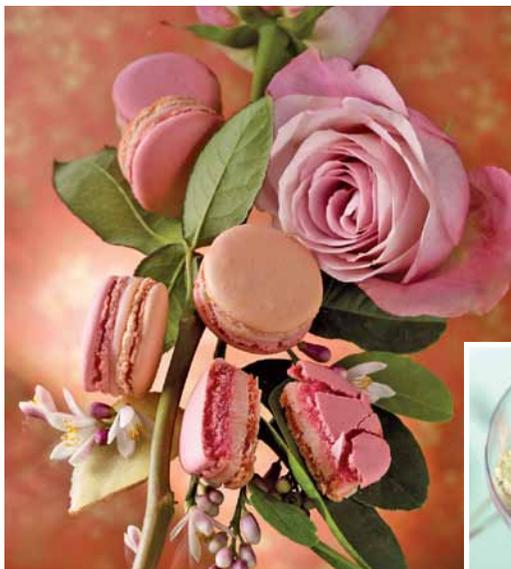
Wittenheim

Les macarons de Pierre Hermé

Nous savons que parmi nos lecteurs, il y existe une quantité affolante de gourmands et de gourmandes, qui viennent chaque mois se perdre joyeusement dans nos pages Gastronomie. Ce mois-ci, nous n'apprenons rien aux fans de sucrés. Ils sont au parfum depuis longtemps : les meilleurs macarons, c'est un Alsacien qui les fait... et en plus, ils sont élaborés à Wittenheim, à côté de Mulhouse.

Par Mike Obri

Bon d'accord. Des macarons, on en trouve de très bonne facture un peu partout, depuis que la mode de ces petits biscuits ronds et fourrés est passée par là, il y a cinq ou six ans. Souvenez-vous, c'était tellement tendance (ça l'est encore) de proposer à ses convives, en fin de repas avec le café, un petit assortiment de macarons. En général, et sauf présence d'esprits chagrins à table, un choeur de « *Ohhh, des macarons* » s'élevait alors instantanément, confortant la maîtresse de maison dans son choix affûté. Présentement, les connaisseurs louangent les mérites du Colmarien Pierre Hermé en la matière. Grand pâtissier, il a débuté sa carrière à l'âge de 14 ans auprès de Gaston Lenôtre. Il rejoint ensuite la maison Fauchon où il perfectionne son style, sa patte, et recueille des avis dithyrambiques sur ses créations sucrées de haute volée.



Pierre Hermé (en haut, à dr.) ou l'art de faire rimer macaron avec délectation

Des macarons haut de gamme fabriqués dans le Haut-Rhin

Pierre Hermé a alors tôt fait de quitter Fauchon pour lancer sa propre marque à son nom. Il ouvre une boutique haut de gamme à Tokyo en 1998, puis une à Saint-Germain des Prés. Aujourd'hui, la maison Pierre Hermé compte 24 boutiques en Angleterre, au Japon et en France - dont un point de vente aux Galeries Lafayette à Strasbourg - et surtout un site de vente en ligne, d'où il est possible de commander ses macarons et autres desserts comme

des gâteaux ou des spécialités au chocolat sans bouger de chez soi. Celui que l'on surnomme le « Picasso des desserts », dû au fait qu'il aime expérimenter et déstructurer les habitudes pâtisseries, est aujourd'hui à la tête d'une entreprise florissante... et peu encline à communiquer sur son chiffre d'affaires, ses secrets de fabrication ou le nombre de macarons qui sortent de sa manufacture de Wittenheim.

Made-in Haut-Rhin

En 2008, Wittenheim accueille avec joie l'arrivée de la manufacture Hermé, où les macarons et chocolats sont élaborés dans la plus grande discrétion. Vivons heureux, vivons cachés. Aujourd'hui, la manufacture alimente

les 24 points de vente Pierre Hermé et emploie près d'une quarantaine de personnes. Le pâtissier colmarien passe encore une à deux fois par mois pour s'assurer que tout roule (normal, pour des macarons...) Au rayon des nouveautés, une gamme de macarons éphémères est à signaler. Dix parfums et autant d'évocations aux saisons qui passent. Retrouvez le macaron « Jardin Marin » au thé vert, girofles et citron vert, le macaron « Jardin de Paradis » à l'anis et au safran ou encore le macaron « Jardin Oriental » (en photo), à la rose, à la fleur d'oranger et au gingembre. Original, n'est-il point ?

Boutique Pierre Hermé
www.pierreherme.com

Le 961
Soixante C un - RES

**ENTREZ
DANS LE MONDE CULINAIRE
DE LA CUISINE LIBANAISE
& DE SES CÉLÈBRES MEZZÉS**

**MENUS DEUX PLATS
À PARTIR DE 11 EUROS
(SERVIS À MIDI)**

4A, RUE POINCARÉ 68100 MULHOUSE TÉL. FAX : 03 89 45 55 54 CONTACT @ LE961.COM

Osso bucco à la milanaise

Ce mois ci nous vous convions, par assiettes interposées, à découvrir une facette gourmande de Milan, l'industrielle. Chérie par les amateurs de football, de beaux vêtements, d'Alfa roméo décapotable pilotée à Rome nonchalamment par Marcello Mastroianni, la deuxième ville d'Italie nous séduit aussi depuis longtemps par sa présence dans les cartes de restaurant sous la mention « à la milanaise ». Nous avons mené l'enquête.

Par Harty

Com' è che cosa mangiamo a Milano ?

La seule sonorité de cette phrase nous donne faim. C'est le but. Avant d'attaquer les recettes « à la milanaise » nous allons boire avec modération un apéritif qui reste un rendez-vous classique chez nos voisins transalpins. Histoire de nous bercer avec de belles sonorités étrangères, je propose un Negroni Sbagliato. Un cocktail aussi simple que délicieux (une once de Campari, une once de vermouth rouge, une once de gin. On verse les ingrédients sur deux ou trois glaçons et on agite. C'est fait). Les plus sobres d'entre nous apprendront qu'un Vermouth n'est que le nom compliqué pour désigner un Cinzano ou autre Martini.

Milan, qui es-tu ?

Une ville du nord de l'Italie, capitale de la Lombardie, 1 300 000 habitants (environ sept millions avec l'agglomération) et située à vol d'oiseau à environ 350 kilomètres de Mulhouse. Un faucon pèlerin mettrait moins d'une heure à l'atteindre en piqué, s'il décollait d'une tour de la même hauteur. En voiture, le même oiseau passera par la Suisse et pourra acheter des pantalons « fashion » dans une des célèbres boutiques du centre ville quatre heures plus tard.



Rien de tel qu'un vin rouge italien (Barolo, Barbera...) pour accompagner l'osso bucco

Il en profitera pour visiter le Duomo di Milano, la troisième plus grande cathédrale du monde, après celle de Saint Pierre de Rome et celle de Séville. Puis, il s'extasiera devant *La Cène*, œuvre maîtresse de Leonard De Vinci dans le réfectoire du Couvent dominicain de Santa Maria delle Grazie. Cette peinture murale à la taille monumentale passe beaucoup moins inaperçue que le tableau *Les Trois Grâces* de Raphaël exposé à Chantilly (je suis passé trois

fois à côté sans voir ce minuscule timbre-poste).

Premier bassin économique d'Italie, Milan, contrairement à Rome, ne dansait pas le twist en noir et blanc dans les années 60 mais fournissait les voitures, les meubles et les vêtements à tous les amateurs de bon goût. Puis ils exportèrent la formule à la « milanese » : risotto, escalope, osso bucco, panettone, Michetta...

La recette de l'Osso Bucco à la milanaise

Recette pour 4 personnes

- De l'eau
- 20 g de farine
- 1 kg de jarret de veau coupé à 1,5 cm d'épaisseur
- 3 cuillères à soupe d'huile d'olive
- 100 g d'oignons
- 20 cl de vin blanc sec.
- 500 g de tomates
- 1 dose de cube de bœuf
- une gousse d'ail (7 g).
- du persil
- sel, poivre
- une pincée de bouquet garni en poudre
- deux cuillères à soupe de jus de citron

1. Préchauffer le four th 6/7 (200°C)
2. Peler les tomates (inciser en croix à la base, plonger 20 secondes dans de l'eau bouillante, sortir à l'écumoire, passer à l'eau froide, peler, épépiner). En hiver, ouvrir une boîte.
3. Couper les oignons en demi-rondelles. Émincer l'ail selon votre convenance. Si vous voulez perdre du temps, couper à la lame de rasoir en tranches tellement fines qu'elles fonderont dans la recette.
4. On attaque la viande. Saler, poivrer, fariner puis dans une grande poêle ou directement dans la cocotte, faire rissoler dans l'huile bien chaude. La viande doit dorer de chaque côté. Puis rajouter les oignons et les faire blondir pendant deux/trois minutes supplémentaires.
5. Verser les deux verres de vin blanc. Mélanger. Garder le feu vif et laisser réduire un chouïa.
6. Rajouter 250 g d'eau (environ une tasse), les tomates, le cube de bœuf, pincée de sel, tour de poivre... Attendez que le plat revienne en ébullition.
7. Ajouter l'ail, le bouquet garni en poudre. Laisser cuire pendant cinq minutes en remuant occasionnellement.
8. Passer le plat dans le four chaud. C'est parti pour 1h30 !
9. Avant de servir, rajouter les deux cuillères de jus de citron. Ciseler du persil pour faire joli.
10. Servir avec des pâtes et un vin rouge italien pour garder l'aspect local (Barolo, Barbera...) sinon un pinot noir d'Alsace. Pour les fortunés, un Château Neuf du Pape. Pour les esthètes, un Bandol d'excellente facture (soyons fou, un château Pibarnon de 7/8 ans, par exemple).

À noter

Troquez vos plats avec le Schnakala 68

L'association Schnakala du Haut-Rhin, qui promeut le slow food, c'est-à-dire la bonne bouffe, qui a du goût, et respectueuse de la terre, organise un troc slow food le dimanche 25 mars, de 14h à 18h. L'idée est simple : vous venez avec un plat maison (tarte, confiture, sauce en bocal, etc.) que vous avez préparé, et vous l'échangez avec un autre plat ayant la même valeur (par exemple un pot de confiture contre un bocal de tomates).

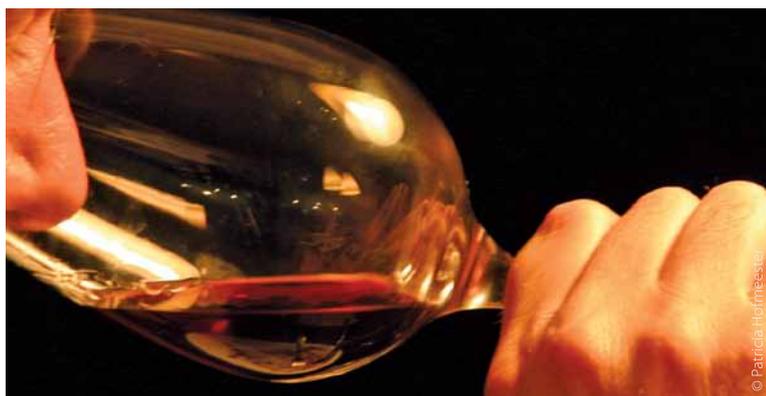
Cet événement est ouvert à tous, dans le but de partager son plaisir de cuisiner, de s'échanger des recettes. Il y aura également des ateliers sensoriels pour les enfants, la projection en continu du film Terra Madre (sur les producteurs slow food du monde entier), et la possibilité de s'informer sur ce mouvement mondial.

Fédération des Associations Culturelles (FAC), 18 rue d'Alsace à Mulhouse - 06 30 16 07 48 - schnakala68@free.fr - Entrée libre

Westhalten > Domaine du Bollenberg > Foires et salons

Salon des Vignerons de France

Le 6^e salon des vignerons de France se tiendra le week-end du 16 au 18 mars, au Domaine du Bollenberg. L'occasion de remplir sa cave !



Découvrez près de 30 vignerons venant de toutes les régions françaises

Le salon des vignerons de France au Domaine du Bollenberg a attiré près de 3 000 visiteurs l'an dernier, désireux de dénicher de bonnes bouteilles de vins, de champagne ou de liqueurs. C'est qu'il y en a du monde sous le chapiteau : 30 vignerons-récoltants font déguster leurs produits issus de toutes les régions françaises (Alsace, Bourgogne, Vallée du Rhône, Languedoc, Beaujolais...), avec, petite touche d'originalité, un représentant du Portugal. « C'est une manifestation avec un esprit très famille : tous les viticulteurs se connaissent et sont à 90% déjà venus sur la manifestation, avec l'envie de partager leur passion du vin », explique Pierre Meyer, maître-restaurateur de l'Auberge du vieux pressoir au Bollenberg, organisateur la manifestation. Cette année, les visiteurs pourront aussi faire leur marché avec des stands dédiés aux produits du terroir : pain cuit au feu de bois, charcuterie artisanale maison, confitures de l'Auberge au vieux pressoir, miel de la ferme du Ritzenthal, munster fermier de la ferme du Saessleré.

Domaine du Bollenberg, Westhalten - Possibilité de restauration à l'Auberge au Vieux Pressoir : 03 89 49 60 04 - Entrée libre
Ve.16 de 15h à 21h, Sa.17 de 10h à 21h et Di.18 de 10h à 19h



LE SPECIALISTE DES TARTES FLAMBEES DANS LE HAUT-RHIN (30 SORTES)

A l'Etoile
Starnstewala
Restaurant - Winstub

A midi, composez vous-même votre menu :

Entrée + plat : 9,50€*

Plat + dessert : 9,50€*

Entrée + Plat + dessert : 12,50€*

*Café compris - chaque semaine, les plats changent.

5 entrées* : 4€

5 plats* : 8€

5 desserts* : 4€

*au choix

Les Jeudis soirs...

...à volonté !
sur réservation

Jeudi 1^{er} mars :
Soirée Tapas 16€

Jeudi 8 mars :
Les fromages sous
différentes formes 20€

Jeudi 15 mars :
Carpes frites 16€

Jeudi 22 mars :
Fleischnacka 20€

Jeudi 29 mars :
A nous l'Italie 18€



Winstub A L'Etoile 57, rue de Bâle - 68100 Mulhouse - 03 89 45 21 00

E-mail : contact@aletoile.com www.aletoile.com - Parking gratuit assuré

Ouvert du lundi au vendredi midi de 12h à 13h30, du lundi au jeudi soir de 19h à 21h30, vendredi et samedi soir de 19 à 22 h30, dimanche soir de 18h30 à 21h.

Le tire-bouchon : l'innovation technologique au service du vin

Qui ne possède pas de tire-bouchons chez lui ? Nous connaissons nos lecteurs et anticipons l'hilarité générale. Pour justifier notre rubrique, et à condition qu'il ne s'agisse pas d'une grande bouteille, nous signalons que vous pouvez, lors d'une escapade l'ouvrir sans autre accessoire qu'une chaussure. Glissez le cul de la bouteille dans le talon (ôter votre pied d'abord) et tapotez énergiquement contre le sol, contre un mur. Le bouchon va venir. Et vous ne risquez pas de vous éclabousser en essayant de l'enfoncer, méthode barbare.

Par Harty



© Etoile - Fotolia.com

Le modèle traditionnel.

Une mèche que l'on visse et la force du bras fait le travail. Plébiscité par tous les bûcherons et hommes simples.



© luxpainter - Fotolia.com

Le modèle à levier classique.

Les enfants l'adorent car ses deux bras qui se lèvent permettent de beaucoup s'amuser en imitant une marionnette. Beaucoup d'adultes sacrifient eux aussi à ce ridicule rituel.



© Lolly

Le tire-bouchon à gaz.

En fait une seringue qui injecte un gaz neutre sous pression dans la bouteille et qui expulse le bouchon. Prudence, il peut arriver dans des cas excessivement rares, paraît-il, si le bouchon adhère exceptionnellement fortement au goulot que ce soit la bouteille qui explose.



© IDEKIO

Le modèle dit « bi-lames ».

Outil d'expert pour les vieilles bouteilles. On glisse les lames entre le goulot et le bouchon, et l'extraction devient très souple, sans aucun bruit malheureusement. A réserver pour les bouteilles anciennes qui ne résisteraient pas au traitement habituel.



© delkoo - Fotolia.com

Le modèle de sommelier.

Un principe identique mais avec un ou deux crans d'appui qui permettent de faire lever et venir à bout des bouchons plus récalcitrants.



© Alexandre - Fotolia.com

Le modèle à levier du type screwpull.

On le trouve en version avec ou sans support. Plus volumineux, il devient pratique quand le nombre de bouteilles dépasse l'entendement.



L'ESPACE DU BOUCHER



Spécialités Viandes et Abats (Triperie STEYER)

Grand choix de Vins sélectionnés

Restauration midi & soir

9, rue de l'Arsenal - MULHOUSE
03 89 54 27 79
Fermé le dimanche et le lundi midi

Restaurant japonais
店飯のかにしげ料理

Traiteur pour groupes



SUR PLACE ET À EMPORTER



34 bis rue de Kingsheim
WITTENHEIM - 03 89 48 90 94
Ouvert du mardi au samedi de 12h à 14h et de 19h à 22h - Fermé dimanche et lundi



L'ESPACE DU BOUCHER



Spécialités Viandes et Abats (Triperie STEYER)

Grand choix de Vins sélectionnés

Restauration midi & soir

9, rue de l'Arsenal - MULHOUSE
03 89 54 27 79
Fermé le dimanche et le lundi midi

À noter

Fête de la choucroute à Morschwiller-le-Bas

Le plat alsacien à l'honneur lors d'un repas festif avec animations musicale et grande tombola.

Di.11 de 12h à 18h
Salle polyvalente, Morschwiller-le-Bas
Réservations au 03 89 42 20 95

Salon gastronomie et artisans du vin à Habsheim

Marché fermier avec une trentaine d'exposants, viticulteurs (caves particulières de toutes les provinces de France) et artisans (foie gras, huile...). Les produits sont à emporter ou à consommer sur place. La dégustation des vins lors des repas est commentée par un sommelier et les vins sont servis par les producteurs.

Ve.30 de 15h à 21h, Sa.31/3 de 10h à 21h et Di.1/4 de 10h à 16h - Salle Lucien Geng, Habsheim - 03 89 44 16 52

Salon des Vignerons de France à Westhalten

Voir notre article p.87

Ve.16 de 15h à 21h, Sa.17 de 10h à 21h et Di.18 de 10h à 19h - Domaine du Bollenberg, Westhalten - Possibilité de restauration à l'Auberge au Vieux Pressoir : 03 89 49 60 04 - Entrée libre

Salon du vin et de la gastronomie à Ammerschwihr

Présence d'une vingtaine de vignerons français et européens, des métiers de la bouche et de la Commanderie des Cordons bleus Bleus de France-Délégation d'Alsace qui proposera samedi et dimanche une dégustation gastronomique de restaurants de France.

Ve.9 de 18h à 22h,
Sa.10 de 10h à 21h
et Di.11 de 11h à 19h
Salle polyvalente, Ammerschwihr
06 66 01 30 61
3€ le verre de dégustation

Salon des vins et saveurs du terroir à Colmar

Avec la présence d'une soixantaine de professionnels qui prodigueront leurs conseils, une tombola et des

animations (création d'un chocolat, dégustation de vins et fromages...).

Ve.23 de 17h à 21h,
Sa.24 de 10h à 22h
et Di.25 de 10h à 22h
Parc Expo, Colmar - 03 89 41 65 64

Dîner dégustation de produits fermiers à Lauw

Repas festif composé à partir des produits fermiers proposés par les

exploitants agricoles de la vallée et mis en œuvre par un cuisinier professionnel.

Soirée avec différentes animations : présentation de fermes, présentation de recettes, jeux-quizz sur le thème agricole, et intermèdes musicaux par un accordéoniste.

Sa.10 à 19h
Salle polyvalente, Lauw
03 89 82 41 99
20/29€ sur réservation (hors boissons)

L'hardivin

Bar à vins

Ouvert
du lundi ou samedi
de 17h à 1h

25 rue des Tanneurs
68100 Mulhouse
03 89 54 93 16





RESTAURANT

ENTRE NOUS

Cuisine traditionnelle & fondues

Plat du jour 8,90 €

A midi Possibilité de manger jusqu'à 16h

Du lundi au samedi de 11h30 à 16h00

Fermé le dimanche

Le soir

Ouvert les vendredis, samedis et dimanches

15 place des Tonnelliers
Mulhouse
09 81 26 28 30

EN PLEIN COEUR DE LA PLACE DE LA RÉUNION
DANS UN CADRE CONTEMPORAIN ORIGINAL

LES ARCHIVES

PIZZERIA

SALON DE THÉ / GLACIER
BAR / RESTAURANT

PROMOTION
DECOUVERTE
JUSQU'AU 31 MARS

50%

DE REMISE

PIZZAS À EMPORTER OU À CONSOMMER SUR PLACE



VERITABLE
MOZZARELLA
BUFFLONNE

Place de la Réunion - 2^{ème} accès par le parking des Cordiers
MULHOUSE - 03 67 11 20 88

Sorties & Montagne

Le Markstein

Grande Nuit de la Glisse

Le Markstein célèbre les derniers jours de la saison hivernale avec sa Grande Nuit de la Glisse, comme chaque année. Un rendez-vous festif et décalé, attendu par beaucoup de riders.



Une fête originale sur les sommets du Markstein

Début mars au Markstein, c'est la fiesta, histoire de dire au revoir comme il se doit à une saison hivernale pleine de sensations fortes. Les connaisseurs ne ratent pas le rendez-vous mais les curieux sont également les bienvenus au sommet du Markstein, du côté de la Bulle. Au programme des réjouissances : slalom ouvert à tous, descente aux flambeaux en nocturne, animations musicales avec un DJ, vente de produits locaux et dégustations jusqu'à minuit. Pour l'occasion, le forfait est à 5€ seulement pour tout le monde. Allez hop, on monte tous au Markstein !

La Bulle, Station du Markstein

03 89 82 64 36 - www.lemarkstein.net - 5€ le forfait
Ve.2 de 18h à minuit

Le Markstein

Du ski gratuit

Speck Sports et le journal *L'Alsace* marquent le coup en invitant leurs fidèles à une journée à la montagne.



Une soirée de ski à l'oeil au Markstein

Le 8 mars, le quotidien et la boutique Speck Sports invitent respectivement leurs lecteurs et clients à une soirée de ski à l'oeil, à la Station du Markstein. Ainsi, les forfaits gratuits seront à retirer au restaurant Le Tremplin avant de filer tout schuss sur les pistes. De plus, à l'occasion de la Journée de la Femme, une attention particulière attendra les 100 premières skieuses qui se présenteront.

Restaurant Le Tremplin, route des Crêtes au Markstein

03 89 38 25 92 - 0€ le forfait !
Je.8 à partir de 18h

Montagne

Haut-Rhin

Randonnée en raquettes à neige

Tous les Sa. et Di. de 13h30 et 17h30 sous réserve de neige
Station de Ski Le Champ du Feu, Belmont
03 88 38 30 69 - Dès 7 ans - 12/16€ sur réservation

Tous les jours sur réservation
Station de Ski du Ballon d'Alsace, Ballon d'Alsace
Montagne Plus : 03 84 56 78 40 - 5/11€ en journée (24€ en nocturne avec dîner compris)

Le Champ du Feu

Nuit en igloo

Une nuit dans un igloo construit des mains des skieurs.

Tous les Sa. à 17h sous réserve de neige
Station de Ski Le Champ du Feu
03 88 38 30 69 - 80€ sur réservation, prévoir des vêtements chauds et de rechange.

Ballon d'Alsace

Construction d'igloo

Tous les Di. de 14h à 17h (jusqu'au Di.4/3)
Station de Ski du Ballon d'Alsace, la Gentiane
Montagne Plus : 03 84 56 78 40 ou 06 64 64 29 79 - 7/14€ prêt de matériel compris

Orbey

Balade en traineau

Sortie d'une heure avec des chiens ou des rennes, pour découvrir la nature autrement.

Tous les jours de 9h à 17h30 sur réservation
Chemins du Nord
03 89 71 00 37 - 06 36 91 94 75 ou 06 20 06 39 15 - 35/90/120€

La Bresse

Goûter Opoual

Pour les enfants, avec la mascotte de la station.

Je.1 et Je.8 à 17h30
Station de Ski de La Bresse, Restaurant le Slalom au pied des pistes
03 29 25 41 71 - Entrée libre

Haut-Rhin

Descentes aux flambeaux

Je.1 et Je.8
Station de Ski de La Bresse
03 29 25 41 56 - Accès libre
Je.1 et Je.8 à 18h

Station de Ski du Ballon d'Alsace, départ de la Gentiane, Ballon d'Alsace
03 84 29 06 65 - Accès libre

Gérardmer

Balade hivernale

Balade à pied ou en raquettes à neige pour les grands, avec un traineau tiré par un chien pour les petits.

Sa.3 et Di.11 de 10h à 11h30

Branches et Montagnes : 06 23 41 34 99 - 50€ pour 2 adultes et 2 enfants

Le Markstein

Sorties raquettes à neige nocturne

Sa.3, Sa.10 et Sa.24 à 19h30
Station de Ski du Markstein
03 89 34 24 85 - 12/15€

Ballon d'Alsace

Nordic-cross

Compétition de ski de fond.

Sa.17 à 14h
Station de Ski du Ballon d'Alsace, au Col du Ballon d'Alsace
03 84 29 06 65 - Accès libre

Le Markstein

Finale des Ecoles de sport

Compétition ski de fond des écoles de sport du massif des Vosges, participation de 300 enfants de 5 à 12 ans.

Me.21
Station de Ski du Markstein
06 74 92 67 51

Le Markstein

King of the Stein

Compétition de slalom ouvert au grand public.

Me.21
Station de Ski du Markstein
03 89 82 14 92

Sorties

Neuf-Brisach

Vauban à la belle étoile

Tous les jours à la tombée de la nuit, Porte de Belfort, animation son et lumière permanente de 15 mn, déclenchée automatiquement à la demande du public.

Toute l'année
03 89 72 56 66

Sorties

Haut-Rhin

Marches Populaires

Parcours adaptés de 10 et 20km.

Sa.3 et Di.4
Koestlach
 03 89 40 48 94 - 1,80€

Di.4
Wimmenau
 03 88 89 68 03 - 1,80€

Sa.10
Wittenheim
 03 89 47 73 36 - 1,80€

Du Sa.17 au Di.18
Ferrette
 03 89 40 30 48 - 1,80€

Di.18
Morschwiller-le-Bas
 03 89 50 46 45 - 1,80€

Di.18 de 7h à 14h
Espace Rive Droite à Turckheim
 03 89 80 99 09 - 1,80€

Sa.24 et Di.25
Muespach-le-Haut
 03 69 12 43 45 - 1,80€

Sa.24 et Di.25
Staffelfelden
 06 75 83 23 66 - 1,80€

Sa.31/3 et Di.1/4
Brechaumont
 06 10 69 81 53 - 1,80€

Sa.31/3 et Di.1/4
Hattstatt
 06 32 53 41 15 - 1,80€

Balgau

Le dernier pêcheur du Rhin

Visite à Balgau avec Adrien Vonarb, le dernier pêcheur professionnel du Rhin.

Sa.31 à 13h15
Covoiturage au départ du Moulin de Lutterbach
 03 89 50 69 50 - 2€ sur réservation

Ungersheim

Ré-ouverture de l'Ecomusée d'Alsace

L'Ecomusée ouvre ses portes à nouveau, pour une saison pleine de surprises, après une hibernation bien méritée. Au programme des festivités début avril, des animations autour de Pâques : ateliers de pâtisseries et

Maxi ski mini prix
 le samedi, votre forfait de ski Châtel est à **24€**
 au lieu de 33,60 €

CHÂTEL
 SOURIRE COMPRIS

130 km de pistes,
 58 remontées mécaniques
 au cœur des Portes du Soleil.

BON PLAN

< **COUPON DE RÉDUCTION**

Sur présentation de ce coupon aux caisses des remontées mécaniques, bénéficiez du tarif "Coup de Cœur" le jour de votre choix.

24€
 au lieu de 33,60 €

châtel
 Portes du Soleil

Plus d'info :
 Remontées mécaniques
 de Châtel

> **WWW.CHATEL.COM**

tél. 33 (0)4 50 73 34 24

Offre valable sur l'ensemble de la saison d'hiver 2011-2012. Ce coupon ne peut être vendu.

Parution JDS

de confection de confiseries, conférences sur les traditions de Pâques...

Sa.31 dès 10h
Ecomusée d'Alsace, Ungersheim
 03 89 74 44 74 - www.ecomusee-alsace.fr

Fessenheim

Maison des Energies EDF

A partir du 12 mars, la Maison des Energies met en place son Pilothon, grande opération qui invite les usagers à venir rapporter leurs piles usagées sur place. Un geste bon pour l'environnement !

A partir de Lu.12
Maison des Energies EDF, Fessenheim
 03 89 83 51 23 -
 www.maisondesenergiesedf.com

NUIT DE LA GLISSE AU MARKSTEIN

VENDREDI 2 mars 2012 de 18h à minuit

- Slalom Parallèle ouvert à tous
- Descente aux flambeaux
- Location skis
- DJ : Gringo Animation
- Restauration
- Produits de la ferme
- Sonneurs de cloches du Treh

+ Feu d'artifice...

5€

FORFAIT UNIQUE TELESKI

INFO :
 Tél : 03 89 82 14 46
 www.lemarkstein.net

Organisée par les commerçants du Markstein, l'ESF, Haribo et la Régie des Remontées Mécaniques

Maison des énergies Fessenheim

Ludique Interactif Familial Gratuit

Espace d'information de 700 m² sur les différents moyens de production d'électricité
 Infos au 03 89 83 51 23

Retrouvez toutes les informations en flashant ce code, ou sur :
 www.maisondesenergiesedf.com

EDF

Manifestations

Mulhouse

Rando GDF-Suez

Pour la 7^{ème} année consécutive, vous allez pouvoir découvrir la ville autrement, lors d'une marche nocturne qui célèbre l'arrivée du printemps.



Mulhouse by night, vous avez déjà essayé ?

Marcher, c'est bien, c'est bon pour la santé. Mais le faire dans le cadre de la Rando nocturne de Mulhouse, c'est encore mieux. Avec chaque année près de 2000 participants, cette marche populaire, accessible à tous, vous fait découvrir un quartier de la ville *by night*. L'accueil se fait devant les Bains Municipaux à partir de 20h, on vous offre alors un stick lumineux, puis c'est le grand départ.

Départ devant les Bains Municipaux, rue Pierre et Marie Curie à Mulhouse
03 69 77 67 77 - Accès libre
Sa.24 dès 20h

Manifestations

ANIMATIONS SPORTIVES

Mulhouse

Gala international de boxe

Invités suisses, sardes et régionaux.

Sa.3 à 19h
Palais des Sports- 5€

Mulhouse

Stage Krav-Maga

Avec José Lario, membre référent de la Commission Nationale de Krav-Maga.

Di.4 de 14h à 17h
Lycée Lavoisier, Gymnase
06 03 99 68 37 - 10/20€ sur réservation

Mulhouse

Volley féminin ligue A

Me.7 à 20h : Mulhouse - Calais
Sa.24 à 20h : Mulhouse - Istres
Palais des Sports, Mulhouse
03 89 64 44 54 - 3/5€

Huningue

Les 20 bornes

Course à pied sur 20 et 5 km
Remise des dossards dès 8h.

Di.11 à 10h
Parc des Eaux Vives
03 89 69 17 80 - 10€ parcours 20 km, 5€ parcours 5 km, gratuit pour les enfants

Saint-Louis

Slalom canoë-kayak de printemps

Sélection pour les Jeux Olympiques de Londres.

Sa.17 de 10h à 17h
Parc des Eaux Vives, Huningue
03 89 89 70 20 - Entrée libre

Mulhouse

Hockey sur glace D1

Sa.17 à 17h30 : Mulhouse - Anglet
Patinoire - 03 69 77 67 68 - 5/9€

Sa.31 à 17h30 : 1/4 finale retour
Patinoire - 03 69 77 67 68 - 9/12€

Rouffach

Rallye du Florival

Course de la Fédération Française des Sports Automobiles.

Di.18 de 10h à 18h
03 89 76 28 25 - Accès libre

Illzach

Marathon 24h de la danse

Démonstrations, initiations et danse pour tous, en présence des écoles de danse de la région.

Du Sa.24 à 13h30 au Di.25 à 14h30
Studio MS Danse
03 89 31 78 74 - Entrée libre, dons au profit de l'association Vision'ère

Manifestations

ANIMATIONS

Haut-Rhin

Forum des associations

Présentation des activités, animations et démos.

Sa.3 et Di.4 de 10h à 18h
Espace sportif, Luttrbach
03 89 50 71 02 - Entrée libre
Sa.10 et Di.11 de 14h à 17h30
Maison des Associations, Blotzheim
03 89 68 40 09 - Entrée libre

Haut-Rhin

Journée de la femme

Soirée avec lecture danse et chant *La femme dans tous ses états* (Ve.9 à 20h à l'AfSCO, Mulhouse - 03 89 33 12 66).

Conférence *La place de la femme dans la société* (Sa.10 à 17h30 Auberge de Jeunesse, Mulhouse - 03 89 43 57 71).

Soirée *sous les couleurs blanc et noir* avec sketches *Coaching séduction* par la troupe des Preskaleurs, entrecoupés de chants à la guitare avec Jean-Louis Tournier, et d'une pièce chorégraphique afro-contemporaine *2 temps, 3 mouvements*, dansée par LiberProject, restauration tartines et gourmandises sur place (Sa.10 à 20h au Foyer St-Maurice, Pfastatt - 03 89 62 54 54).

Fêtes de Plurielles pour promouvoir la gastronomie, les musiques et l'artisanat de différents pays (Di.11 de 14h à 18h30 Espace 110, Illzach - 03 89 66 85 88).

Repas et spectacle *Baccarat Project* avec hits de la musique française et internationale (Ve.16 à 19h30 au Trèfle, Rixheim - 03 89 64 59 59 - 28€)

Ve.9, Sa.10 et Ve.16
Entrée libre sauf mention contraire

Ve.9, Sa.10 et Ve.16
Entrée libre sauf mention contraire

Ve.9, Sa.10 et Ve.16
Entrée libre sauf mention contraire

Ve.9, Sa.10 et Ve.16
Entrée libre sauf mention contraire

Guebwiller

DésALTERez-vous !

Rencontre autour des thèmes de la défense de la démocratie, la lutte contre les discriminations et la protection de l'environnement. Conférence-débat des Economistes atterrés avec Dany Lang sur le thème *Changer d'économie* (Ve.16 à 20h30). Animations musicales, atelier pour les enfants, flânerie littéraire

sur les hauteurs de Guebwiller, stands d'associations, marché troc et conférences (Sa.17 de 14h à 19h) et soirée concert (de 19h à 00h30).

Ve.16 et Sa.17
Salle Municipale SG 1860
03 69 76 83 52 - Entrée libre

Mulhouse

Vente d'artisanat pour le Népal

Rencontres, partage du thé et soirée népalaise (à 19h - 10/18€ sur réservation) avec danses Bollywood.

Sa.17 à 14h
Restaurant le Sinclair
06 73 61 90 84 - Accès libre à la vente

Lapoutroie

Helo Haïti

Expo de peintures, conférence, apéritif, dîner-dansant.

Sa.17 à 19h
Salle des Loisirs
03 89 47 50 10 - 35€ sur réservation

Lutterbach

Journée massage bien être

Différents massages de dos sont proposés par des professionnels kinésithérapeutes et relaxologues.

Sa.17 de 8h à 17h
Jardin d'enfants L'Aubépine
06 10 10 45 38 - 20€ sur réservation la séance pour 30 mn de massage (don libre au profit de l'association R. Steiner)

Colmar

Foire de printemps

Manèges à sensation ou manèges enfants, stands de tir, attractions...

Du Sa.17/3 au Di.1/4, les Ve. et Sa. de 14h à minuit, du Di. au Je. de 14h à 22h
Place Scheurer Kestner
03 89 20 68 68 - Entrée libre, animations payantes

Mulhouse

Rando GDF-Suez Voir l'article ci-contre

Sa.24 à 20h
03 69 77 67 77 - Accès libre

Masevaux

Stuwafacht

Défilé de mode à 21h, où Pascale FIX styliste, créatrice de vêtements présentera une partie de sa collection printemps / été 2012, et présence d'un Dj pour animer la piste de danse.

Sa.24 à 21h
Restaurant le Stuva chez Fred
03 89 39 58 87 - 20,90€ le repas fleischnaka sur réservation

RENCONTRES DE
LA DIVERSITÉ
NOUS SOMMES TOUS MULHOUSE

DU **17** AU
24 MARS
2012

17 MARS à 20h, Palais des Sports,
SOIRÉE INAUGURALE
Spectacle : les mulhousiens
et la diversité

19 MARS à 19h, Hôtel de Ville
Salle des Colonnes
SIGNATURES
«CHARTRE DE
LA DIVERSITÉ»

24 MARS à 19h, CSC Pax,
RETROSPECTIVE
de la semaine en images

Programme complet sur
www.mulhouse.fr & 



Media Creation / D. Schoening

MULHOUSE
RANDO GDF SUEZ
Samedi 24 mars 2012
Promenade nocturne

Document réalisé par la Direction de la Communication de la Ville de Mulhouse - février 2012

Gratuit et accessible à tous

Accueil à partir de 20h devant les Bains Municipaux, rue Pierre et Marie Curie
Départ à 21h, itinéraire d'une dizaine de km.

Renseignements : mulhouse.fr
Service Tourisme & Événements : 03 69 77 67 77



L'œuf en habit de fête

L'œuf en habit de fête, manifestation unique en son genre en Alsace, en est à sa 23^e édition. Cette année, le thème retenu est Coq, poule, œuf, poussin.



Les œufs décorés et sculptés de Véronique Garcia

Près d'une cinquantaine d'artistes et artisans venus de toute l'Europe (France, Suisse, Allemagne, Belgique, Russie, Pays-Bas, Hongrie...) seront présents pour la 23^e édition de *L'œuf en habit de fête*.

Cette année, ce sera Véronique Garcia, originaire de Saint-Dié des Vosges, qui sera particulièrement à l'honneur. Elle taille des œufs de caille, de cane, d'oie, d'autruche, de crocodile, sans oublier les œufs de poule bien sûr, à l'aide d'un appareil électrique qu'elle a découvert à l'occasion d'une foire expo à Paris. Depuis, elle sculpte et cisèle des œufs, rajoute des portes avec charnières, pour restituer un monde en miniature : « *J'aime recréer à l'intérieur des œufs des scènes miniatures, à en faire des objets utilitaires comme des œufs pot à senteurs, presse-papier, porte pique-olives, mais aussi à créer des pièces uniques et décoratives* », indique-t-elle.

Des ateliers pour les manuels

Les visiteurs qui souhaitent mettre la main à la pâte pourront participer à des ateliers manuels : origami pour découvrir les techniques de pliage de cet art venu du Japon, Pyssanka pour décorer les œufs selon la tradition ukrainienne, et créations en tissu avec des motifs de Pâques. Et si vous allez à la manifestation en famille, les plus petits apprécieront sans doute que les conteuses de Saint-Thiébaud viennent leur raconter les légendes du printemps, le dimanche à 15h et 16h30. **S.B.**

Relais Culturel à Thann - 03 89 37 92 52 - 3/4€ (tarif réduit jusqu'à 14h)

Sa.17 de 9h30 à 19h et Di.18 de 9h30 à 18h

Manifestations

SOIRÉES ET THÉS DANSANTS

Dîners dansants

Sa.3 à 19h
Salle polyvalente, Lauw
03 89 82 85 34 - 10/23€ repas compris (1 apéritif offert)

Sa.24 à 19h30
Palais Beau Bourg, Blotzheim
Nuit des officiers : 06 61 20 90 97 pour obtenir les cartons d'invitation - 50€ repas compris, tenue de soirée exigée

Sa.24 à 20h
Espace 110, Illzach
09 51 11 19 91

Thés dansants

Je.1 à 14h
Salle polyvalente, Masevaux
03 89 82 41 99 - 5€

Je.8 et Di.18 de 14h à 18h30
Le Trèfle, Rixheim
03 89 54 21 55 - 5€

Me.14 de 14h à 18h
Salle des Fêtes, Bartenheim
03 89 70 76 08 - 4€

Ma.20 à 14h
Espace 110, Illzach
03 89 52 18 81 - 5€

Je.29 de 14h15 à 18h
Salle Grassegert, Wittelsheim
Animé par Guy Déchamp avec marche, tango, valse et rock - 03 89 57 88 11 - 4€

Manifestations

LES CARNAVALS

Colmar

Cavalcade des enfants (atelier de maquillage gratuit à 13h au musée du Jouet, puis cavalcade (Sa.3 de 14h30 à 16h30 départ rue Vauban), suivie d'attractions et d'un goûter. Grande cavalcade (Di.4 à 14h30, départ rue du Nord) suivie d'une après-midi dansante (dès 16h au Foyer St-Léon).

Sa.3 et Di.4
03 89 79 42 22 - www.carnavaldecolmar.com

Hagenthal-le-Bas

Bals des Veuves animés par les orchestres Energy (Ve.2, Ve.9) et Rico Show (Ve.16).

Ve.2, Ve.9 et Ve.16 à 21h
Salle polyvalente
03 89 68 50 20 - 9€ (5€ masqués)

Lapoutroie

Cavalcade des enfants.

Sa.10 à 14h30
03 89 47 24 74 - Accès libre

Kingersheim

Soirée festive avec Ocaryna (Sa. à 19h au Hangar - 9/13€ sur réservation repas compris). Défilé du carnaval (le Di. à 14h départ du Hangar).

Sa.24 et Di.25 à 13h
03 89 57 06 66 - Accès libre

Dolleren

Bal de carnaval avec Relax.

Sa.3 à 20h
Salle polyvalente
06 75 28 79 24 - 5/9€

Buhl

Défilé des enfants (le Sa.) et grande cavalcade (le Di.).

Sa.3 et Di.4
03 89 62 15 95 - Accès libre

Sausheim

Carnaval des enfants avec grande cavalcade (départ à 14h30 de l'ACL, rue des vergers) comprenant Guggenmusik, cliques et chars, notamment le fameux Char Prancier du Conseil Municipal des Jeunes. Pour préparer la parade, des serpentins et des confettis sont distribués aux enfants à partir de 14h. Au retour, un goûter est offert aux enfants participants. Allez tous en piste ! Les enfants et les mamans peuvent déjà préparer leurs déguisements pour la grande cavalcade qui traversera les rues du village.

Me.7 dès 14h
03 89 45 90 90 - Accès libre

Village-Neuf

Retraite aux flambeaux (Ve.9 à 19h départ Maison communale). Cavalcade (Di.11 à 14h) avec chars de magiciens, de somnanbules et de clowns animés par des cliques musicales.

Ve.9 et Di.11
03 89 89 79 20 - Accès libre

Muntzenheim

Cavalcade des enfants.

Sa.10 à 10h
Ried Brun - 03 89 78 63 84
Accès libre sur réservation

Soultz

Election de la reine (Sa. à 20h à la MAB) et cavalcade (Di. à 14h30).

Sa.10 et Di.11 - 06 73 09 91 78

Pfetterhouse

Cavalcade dans les rues.

Di.11 à 14h - 03 89 25 61 01

Richwiller

Cavalcade des enfants (départ à 14h devant la mairie) en direction du stade pour y brûler la sorcière, suivie d'un spectacle et goûter.

Me.14 à 14h - 03 89 53 54 44

Hochstatt

Cavalcade des enfants.

Sa.17 à 10h - 06 36 02 78 37

Balgau

Défilé de carnaval.

Sa.17 à 14h
03 89 48 66 30 - Accès libre

Lutterbach

Cavalcade (départ à 14h30 place du platane) et animations à l'espace sportif.

Di.18 à 13h30
03 89 50 71 02 - Accès libre

Niederhergheim

Cavalcade et crémation du bonhomme d'hiver. Goûter à la salle communale avec vente de pâtisseries.

Sa.24 à 18h
03 89 49 48 29 - Accès libre

Gildwiller

Défilé de carnaval.

Di.25 à 14h
06 79 43 98 28 - Accès libre

Cernay

Carnaval des enfants avec concours de costumes (Sa.31 à 14h). Soirée cabaret avec magie, danse, défilé de mode et élection de la Reine du Carnaval (Sa.31/3 à 20h - 10€, 18€ avec repas). Grande cavalcade où chars et groupes défilent dans les rues de la ville (Di.1/4 départ à 14h30) avec show final à 17h.

Sa.31/3 et Di.1/4
Espace Grün - 03 89 75 50 35
Entrée libre sauf mention contraire

Manifestations

AUTOUR DE PÂQUES

Haut-Rhin

Marchés de Pâques

Expo-vente d'articles de décoration.

Sa.17 de 15h à 19h et Di.18 de 10h à 18h
Espace Dollfus & Noack, Sausheim
03 89 50 19 40 - Entrée libre

Di.18 de 10h à 18h
Complexe Sportif, Hégenheim
03 89 67 12 99 - Entrée libre

Lu.19 de 17h à 20h, Ma.20, Me.21 de 9h à 12h30 - Ancienne cantine scolaire,
14 rue du Collège, Riedisheim
03 89 44 59 00 - Entrée libre

Di.25 de 9h à 18h - Dorfhüs, Habsheim
03 89 44 03 07 - Entrée libre

Ve.30 de 14h à 19h, Sa.31/3 et Di.1/4 de 10h à 19h - Halle des Fêtes, Wintzenheim
03 89 27 94 89 - Entrée libre

Sa.31/3 de 11h à 19h et Di.1/4 de 10h à 19h - Salle des Brasseurs, Lutterbach
03 89 57 28 38 - Entrée libre

Sa.31/3 de 14h à 18h et Di.1/4 de 10h à 18h - Espace Belle Epoque, Breintzenbach
03 89 77 31 13 - Entrée libre

Thann

L'œuf en habit de fête

Voir notre article p.94

Sa.17 et Di.18
Relais Culturel - 03 89 37 92 52 - 3/4€
(tarif réduit jusqu'à 14h)

Kaysersberg

Préludes de Pâques

Expo-vente d'œufs de décoration et de collection, présence d'animaux de basse-cour (lapins, poules...) et ambiance florale printanière.

Sa.24 et Di.25 de 10h à 18h
Salle de l'Arsenal - 03 89 78 22 78 - 1€

Haut-Rhin

10 000 œufs pour les enfants de Tchernobyl

Vente de Pyssanki, œufs en bois peints par des artisans ukrainiens.

Sa.24, Sa.31/3 et Sa.7/4

Colmar : Rue clefs (devant la mairie) de 8h à 18h

Mulhouse : Place Victoires de 9h à 18h

Saint-Louis : Place de l'Europe de 8h à 13h

03 89 40 26 33 - Au profit de l'accueil en France d'enfants ukrainiens et russes

Riedisheim

Bibala-Markt

17^e Marché de Pâques

A Riedisheim, on va célébrer Pâques comme il se doit avec de multiples animations autour du fameux Bibala-Markt. Promenades à dos d'âne, ferme vivante avec tous les personnages de Pâques (poules, canards, oies, pigeons, lapins, brebis et agneaux), démonstrations d'une dresseuse de légumes (vous avez bien lu !), ateliers de confection de nids de Pâques... En bref, tout pour passer une belle journée.

Ve.30 de 15h à 19h,
Sa.31/3 de 10h à 19h
et Di.1/4 de 10h à 18h
Le Cité Hof
03 89 44 00 50 - Entrée libre

MERCREDI 7 MARS 2012

GARNAVAL DES ENFANTS

S A U S H E I M

Départ : A.C.L. 14H30 - Rue des Vergers

Office Municipal des Sports et des Arts Populaires de Sausheim | Crédit Mutuel Banque & qui parler | Solineat | FCF Alsace | E. LECLERC | FCF Trévise

Samedi 31 mars & Dimanche 1^{er} avril

14^{ÈME} CARNAVAL DE CERNAY

Samedi - 14 h
Carnaval des enfants
Spectacle Duo de Clowns
Espace Grün - Gratuit

Samedi - 20 h
Soirée cabaret
François l'Automate - Eric Borner "le magicien de l'extrême" - Chorégraphie par le New Club - Election de la Reine du carnaval de Cernay 2012 - Danse avec DJ
Espace Grün - Entrée : 18 € avec repas / 10 € sans repas

Dimanche - 14h30
Grande cavalcade
dans les rues de Cernay - Gratuit

Dimanche - 17 h
Show final
Espace Grün - Gratuit

Une organisation AMAC - Cernay avec le soutien de

© Eric Borner

AMAC | Cernay de France | CERNAY

Renseignements et réservations : Office de tourisme de Cernay 03 89 75 50 35

L'ŒUF 2012

EN HABIT DE FÊTE

23^{ème} EXPOSITION INTERNATIONALE

ALSACE FRANCE

RELAIS CULTUREL REGIONAL DE THANN

samedi 17 et dimanche 18 mars 2012

Hombourg > Complexe sportif

Le plein d'idées au salon de l'animation

Le salon de l'animation, organisé par l'association Animation Rhin Sud (ARS), est ouvert au grand public le samedi 24 mars, pour découvrir une foule d'activités à faire dans la région.



Une vingtaine d'exposants feront découvrir leurs animations

Si le salon de l'animation présente un grand intérêt pour les professionnels (collectivités, centres socioculturels, comité d'entreprise...) afin de dénicher de nouvelles idées d'activités et de sorties pour leurs différents publics, il l'est aussi pour toutes les familles qui trouveront de quoi s'occuper tout au long de l'année.

Des animations à tester

En effet, une vingtaine d'exposants investissent le complexe sportif et associatif de Hombourg pour présenter leurs animations : le Zoo d'Amnéville, le Train Thur Doller, Okidok, la Volerie des aigles, Décathlon, la Petite Camargue alsacienne... Le public pourra tester leurs animations pour mieux faire son choix : initiation aux échasses urbaines, parcours dans une structure gonflable de 36 mètres, jeu de prévention sur la sécurité routière, brossage de poneys, parcours en buggy, combat de sumos...

Les particuliers pourront aussi remplir leur carnet d'adresse afin d'organiser des fêtes en tous genres : anniversaire, mariage, nouvel an... De quoi faire le plein d'idées !

S.B.

Complexe sportif à Hombourg - 03 89 83 24 46
info@ars68.fr - www.ars68.fr - 2€
Sa.24 de 13h30 à 17h30

Manifestations

FOIRES ET SALONS

Colmar

Salon Livre ancien et Gravure

Sa.3 de 10h à 20h
et Di.4 de 10h à 18h
Koifhus - 03 89 27 10 97 - 2€

Soultzeren

Expo-vente avicole

Poules, lapins, canards...

Sa.3 et Di.4 de 9h à 18h
Salle des Fêtes
06 32 70 32 56 - 1,50€

Soultz

Salon de poupées, ours et accessoires

On y trouve des poupées anciennes, des accessoires (maisons, meubles, dinettes, vêtements...), des ours, des miniatures et des livres.

Di.4 de 9h à 17h
MAB - 03 89 74 30 92 - 2€

Illfurth

Salon des Passions

Stands présentant des activités de loisirs et de créations artistiques.

Sa.10 de 14h à 19h et Di.11 de 10h à 18h
Salle polyvalente
03 89 25 53 21 - Entrée libre

Wittelsheim

Kalitroc

Minéraux, fossiles, gemmes.

Sa.10 de 9 à 18h
et Di.11 de 10h à 18h
Gymnase Municipal
03 89 53 47 83 - 3€

Masevaux

Fête des loisirs créatifs

Bourse de matériel et ateliers découvertes (peinture, cannage, patchwork...).

Sa.17 de 10h à 17h
Salle polyvalente
03 89 82 43 12 - Entrée libre
et ateliers gratuits

Colmar

Festival L'esprit BD

Présence d'auteurs et de dessinateurs, dédicaces, ventes de BD neuves et d'occasion, ex-lbris, ateliers dessins, traits express.

Sa.17 et Di.18 de 10h à 18h
Koifhus - 03 89 79 84 24 - 2€

Mulhouse

Salon Militaria

Vieux uniformes, drapeaux, casques, maquettes, figurines et insignes militaires de différents pays et époques.

Sa.31 de 9h à 17h
Parc Expo
03 89 06 03 51 - Entrée interdite aux mineurs non accompagnés

BOURSES ET MARCHÉS AUX PUCES

Eschentzwiller

Puces des couturières

Vente de matériel couture, tricot, broderie et crochet.

Di.4 de 9h à 17h
Salle du Mulbach
03 89 44 27 54 - Entrée libre

Mulhouse

Troc slow food

Echanges de recettes et de préparations faites maison (confiture, tarte, sauce en bocal...), ateliers sensoriels pour les enfants, diffusion d'informations, projection du film *Terra Madre* et buvette sur place.

Di.25 de 14h à 18h
Fédération des Associations Culturelles (FAC)
06 30 16 07 48 - Entrée libre, apporter une préparation culinaire originale à échanger

Lutterbach

Marché troc Bretsel

Troc sans argent de biens et de services.

Sa.31 de 13h45 à 22h
Espace Loisirs
03 89 06 27 33 - Accès libre, 19€ l'adhésion annuelle pour échanger

Haut-Rhin

Bourses jouets, vêtements enfants

Sa.3 et Di.4 de 10h à 16h
Salle Kastler, Horbou-Wihr
03 89 24 94 62 - Entrée libre

Sa.10 de 9h à 16h
Salle polyvalente, Aspach
03 89 40 66 78 - Entrée libre

Sa.10 et Di.11 de 9h à 14h
Salle SG 1860, Guebwiller
03 89 83 04 99 - Entrée libre

Di.11 de 9h à 16h
Salle polyvalente, Ottmarsheim
03 89 26 19 57 - Entrée libre

Di.11 de 8h30 à 13h
Salle Multifonctions, Pfaffenheim
03 89 49 60 22 - Entrée libre

Di.11 de 9h à 16h
Salle Théo Fallier, Kaisersberg
03 89 78 16 69 - Entrée libre

ENTREE : 2,00 € / PERS.

SALON DE L'ANIMATION

AU COMPLEXE SPORTIF DE HOMBURG

SAMEDI 24 MARS 2012

13H30 à 18H00

DANS UNE AMBIANCE DE VOYAGE ET DE DECOUVERTE
VENEZ EN FAMILLE DECOUVRIR ET TESTER : ECHASSES URBAINES,
MAGICIEN, MAQUILLAGE, GRAFFEUR, PARC AVENTURE, STRUCTURES GONFLABLES...

GOÛTER ANIMÉ OFFERT À TOUS LES ENFANTS À 16H00

ANIMATION RHIN-SUD - 03.89.83.24.46 - WWW.ARS68.FR

Manifestations

Di.11 de 9h à 17h
Salle de Musique Alsatia, Oderen
03 89 82 18 73 - Entrée libre

Sa.17 de 8h30 à 12h30
Salle des Fêtes, Munster
03 89 77 92 35 - Entrée libre

Di.18 de 9h à 17h
Salle des Fêtes l'Escale, Rosenau
03 89 70 79 73 - Entrée libre

Di.18 de 9h à 16h
Salle polyvalente, Kembs
06 79 01 46 17 - Entrée libre

Sa.24 et Di.25
Sainte-Croix-en-Plaine
03 89 22 05 39 - Accès libre

Sa.24 et Di.25 à 9h
Salle des fêtes, Horboung-Wihr
06 40 58 59 53 - Entrée libre

Di.25 de 9h à 16h
Salle polyvalente, Widensolen
03 89 71 56 59 - Entrée libre

Di.25 de 8h30 à 15h30
Espace 2000, Bartenheim
03 89 68 35 40 - Entrée libre

Di.25 de 9h à 16h
Espace 110, Illzach
03 89 66 85 89 - Accès libre

Bourses puériculture

Sa.24 de 14h à 18h et Di.25 de 9h à 13h
MJC Espace Le Trèfle, Ungersheim
03 89 48 86 31 - Entrée libre

Sa.31/3 et Di.4 de 9h à 16h
Salle Festive et Culturelle, Battenheim
06 83 26 56 21 - Entrée libre

Bourse aux disques

Disques d'occasion, labels, fanzines, sérigraphies...) avec soirée Dj rock'n'roll.

Sa.10 de 14h à minuit
Le Grillen, Colmar - Festival Supersound
2012 : 03 89 41 01 81 - Entrée libre

Bourses aux livres

Du Lu.27/2 au Ve.2/3 de 14h à 17h
Salle Polyvalente, Zimmersheim
03 89 54 15 62 - Entrée libre, vente au profit de l'association humanitaire Agir pour le Pérou

Sa.17 de 14h à 18h et Di.18 de 10h à 12h et de 14h à 17h
Salle des activités, Brunstatt
03 89 06 05 00 - Entrée libre

Bourse aux plantes

Sa.24 et Di.25 de 10h à 18h30
Cité de l'Habitat, Lutterbach
03 89 50 11 71 - cpugin@citeliens.eu - www.lacitedelhabitat.com - Entrée libre

Bourse tout ce qui roule

Vélos, rollers, patins...

Di.11 de 9h à 16h30
Préau de l'école, Ammerschwihr
03 89 47 14 32 - Entrée libre

Bourse multicollections

Di.11 de 9h à 17h
Salle polyvalente, Kembs
03 89 48 42 47 - Entrée libre

Di.25 de 9h à 17h
Espace des 3 Coeurs, Reguisheim
03 89 81 18 48 - Entrée libre

Bourse d'échanges de voitures miniatures et jouets anciens

Sa.17 de 9h à 17h
Parc Expo, Mulhouse - 03 89 40 64 65 - 3€

Marchés aux puces

Sa.10 de 17h à minuit et Di.11 de 7h à 16h
Salle Nathan Katz, Waldighofen
06 36 95 37 10 - Accès libre

Di.18 - Parking du Match, Huningue
03 89 89 70 22 - Accès libre

Di.18 de 7h à 17h
Centre du village, Oltingue
03 89 40 70 11 - Accès libre

RIEDISHEIM

Bibala-Markt

17^{ème} Marché de Pâques
les 30, 31 mars et 1^{er} avril 2012

au Cité Hof

Volières avec poules, canards, oies et pigeons,
clapiers avec lapins

Promenades à dos d'ânes

Brebis et agneaux

Confection de nids de Pâques pour l'extérieur

Dresseuse de légumes



vendredi de 15h à 19h
samedi de 10h à 19h
dimanche de 10h à 18h
Entrée libre

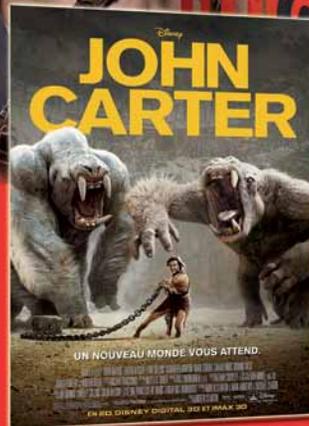
www.riedisheim.fr



Les Séances Kine Fever d'ECN

JOHN CARTER

La nouvelle superproduction de Disney!



SEANCE PRIVEE

UNIQUEMENT SUR INVITATION
RESERVEE AUX AUDITEURS
& PARTENAIRES DE ECN

LUNDI 12 MARS 20H
A KINEPOLIS AVEC ECN

JOUE AVEC RADIO ECN
POUR GAGNER TES PLACES !
ECN + KINEFEVER + NOM + TEL au 7 11 12

ANIMATIONS & KDOS AVEC
LES ANIMATEURS DE ECN
EN DEBUT DE SEANCE !



www.radioecn.com et facebook

Conférences

Neuenburg am Rhein Colmar >

Journées des sciences du Bade-Wurtemberg

La politique, la chimie, la biotechnologie, la bionique, l'être humain, les œuvres d'arts, la musique, les satellites, les étoiles, l'espace... Tous les savoirs sont à découvrir de façon originale le temps d'un week-end.



Les sciences pour tous !

Institutions et entreprises du Bade-Wurtemberg s'allient pour proposer au public un événement hors du commun : les *Journées des sciences*. Objectif, dévoiler les merveilles de la science, au travers d'expériences étonnantes, de jeux, d'expositions multimédias, de séminaires et de conférences pour tous, même les enfants. Les visiteurs peuvent ainsi observer la naissance des étoiles, découvrir un corps humain transparent, fabriquer du verre dans un micro-ondes, admirer en 15 minutes les œuvres d'art les plus connues de l'humanité, apprendre que Madonna était serveuse, Wagner un homme recherché...

Maison communale (Stadthaus) et dans les halls sportifs I et II du centre scolaire, Neuenburg am Rhein - 0049 76 31 791 111 - www.wissenstage.de - Entrée libre
Sa.3 et Di.4 de 10h à 18h

Conférences

Frédéric de Hohenstoffer

Par M.-Joseph Studer, membre de la société d'histoire.
Ve.2 à 19h30
Le Triangle, Huningue
03 89 98 98 20 - Entrée libre

Le sport et la naturopathie

Par Claire Nussbaumer, naturopathe vitaliste et coach de vie certifiée.
Ve.2 à 20h
OT Pays de St-Louis Huningue, Village-Neuf - 03 89 69 52 00 - Entrée libre

La biokinésio

Atelier pratique d'initiation à la gymnastique des organes, animé par Claire Nussbaumer.
Sa.3 de 14h à 17h
OT Pays de St-Louis Huningue, Village-Neuf - 03 89 70 04 49 - 20€ sur réservation

Le Royaume du Haut-Mustang

Par Purna Bhusal, guide de Haute-Montagne et James Mentzer, directeur Tourisme équitable et solidaire E-changeons le Monde Voyages.
Ma.6 à 19h30
La Farandole, 20C Rue Marne, Soultz - 03 89 71 96 46

Conférences

Manet, Olympia

Le scandale du regard, par Catherine Koenig, historienne de l'art. Evocation de Manet, le peintre le plus scandaleux de son temps, notamment avec son *Olympia*, où c'est le sujet du tableau qui semble regarder le spectateur...

Je.8 à 20h
Musée de la Régence, Ensisheim
03 89 26 49 54 - Entrée libre

Le goût de l'autre

La crise, une chance pour réinventer le lien, par Elena Lasida, économiste.

Sa.10 de 15h à 19h
La Petite Vigne, Bennwihr -
03 89 47 83 47 - 6€

Punk 77

Une courte histoire provinciale française, par Eric Tandy, parolier puis journaliste.

Sa.10 à 20h
Grillen, Colmar - 03 89 41 01 81
Entrée libre

Questions de son, problèmes de musiciens

Panorama contemporain des musiques occidentales, par Adrien Chiquet.

Lu.12, Lu.19/3 et Lu.2/4 à 17h30
Le Quai, Mulhouse -
03 69 77 77 20 - Entrée libre

Semaine d'information sur la santé mentale

Animations, rencontres et conférences. Thème : *Culture, société et santé mentale*.
Du Lu.12 au Di.18
03 89 78 70 70 - Entrée libre -
Programme sur www.jds.fr

En Ouzbékistan

Diaporama de Maïté Frey.
Ma.13 à 14h30
Maison Temps Libre, Mulhouse
Ve.16 à 20h - Salle du Temple, Fellingering - Entrée libre, plateau

Quelle médecine, pour quelle vieillesse ?

Pr le Dr Maurice Hertzog.
Ma.13 à 20h
Salle du Badhus, Kaisersberg
03 89 78 22 78 - Entrée libre

Mois de la santé

Ma.13 à 20h : Café des sciences *Que servir au cerveau ?* Avec Astrid Nehlig de l'Inserm, Jorge Mendoza du CNRS et Jean-Marie Valder de l'Alsace (Auberge de l'Étoile, Riedisheim).

Me.14 à 20h : Ciné-débat *Limitless* avec Anne Pereira De Vasconcelos de l'Inserm (Ciné Bel Air, Mulhouse).

Je.15 à 18h30 : Conférence en duplex sur *La maladie de Parkinson* par Philippe Remy de l'Inserm, Christine Tranchant et Marianne Kuhn (Théâtre Coupole, St-Louis).

Me.28 à 20h : Ciné-débat *Le sens de l'âge* avec Dominique Kern de l'UHA (Ciné Bel Air, Mulhouse - 3€).

Ma.13, Me.14, Je.15 et Me.28
03 89 33 62 20 - Entrées libres sauf mention contraire

Friedrich Glauser

La folie de la littérature : le royaume de Mateo, par le Pr Hubert Thüring de l'université de Bâle.

Me.14 à 18h30 - Bibliothèque Grand'rue, Mulhouse - Entrée libre

Connaissance du Monde : Transsibérien

Moscou-Vladivostok : 9298 km de voie ferrée à travers la Russie, réalisé et commenté par Christian Durand.

Je.15 à 14h30 et 18h30
Espace 110, Illzach -
03 89 52 18 81 - 4/7/8€

Grandes familles mulhousiennes

Par Nicolas Schreck.
Je.15 à 18h30
Musée Historique, Mulhouse
03 89 33 78 17 - Entrée libre sur réservation

Dans le cadre des *Jeudis de l'ouïe*

Manet, Olympia ou le scandale du regard

Jeudi 8 mars à 20h au Palais de la Régence

Conférence de Catherine Koenig

Accès libre

Renseignements au 03 89 26 49 54

www.ville-ensisheim.fr

VILLE D'ENSISHEIM
Ville d'histoire, ville d'avenir

Centre Porte Haute

MEDIAS ET SOCIÉTÉ...
Cycle mars/avril

LES ENJEUX DU SERVICE PUBLIC DE L'AUDIOVISUEL AUJOURD'HUI
Avec Rémy PFLIMLIN, PDG de France Télévisions
MARDI 20 MARS à 19H00

MEDIAS : LA FAILLITE D'UN CONTRE-POUVOIR ?
Avec Philippe MERLANT, journaliste
MERCREDI 4 AVRIL à 19H00

MEDIAS ET ÉGLISE : LES RAISONS D'UN MALAISE
Avec Pierre de CHARENTENAY s.j.
MERCREDI 11 AVRIL à 19H00

Renseignements :
03 89 45 43 50

CONFÉRENCES - DÉBATS

Conférences

La parentalité

La parentalité, un beau mais difficile métier, par Paule Laprevote, psychopédagogue (Je.15 à 20h - 7€), *L'autorité maintenant et avant* par Agnès Poncet (Sa.17 à 14h - entrée libre) et *Etre parent dans une famille recomposée* par Nathalie Debelle (Ma.27 à 19h - entrée libre).

Je.15, Sa.17 et Ma.27

UP, Mulhouse - 03 89 46 48 48

Cartes en 3D

Atelier animé par Karine Morel. La création d'une carte en relief peut se faire en superposant plusieurs parties d'une image agrémentée de strass, stickers dorés ou argentés. Plusieurs thèmes sont proposés : nature, animaux, personnages, événements, fêtes...

Sa.17 de 14h à 17h

OT Pays de St-Louis Huningue, Village-Neuf - 03 89 70 04 49 - 8€ sur réservation, prévoir ciseaux fins et cutter

Les enjeux du service public de l'audiovisuel aujourd'hui

Par Rémy Pflimlin, PDG de France Télévisions.

Ma.20 à 19h

Maison Teilhard de Chardin, Mulhouse - 03 89 45 43 50 - 3,50/7€ la conférence (18€ le pass pour le cycle entier)

Le chemin oublié de Compostelle

Par Philippe Lemonnier, voyageur à pied et photographe.

Ve.23 à 20h

Caveau du café littéraire, Saint-Louis - 03 89 67 49 46 - Entrée libre sur réservation

Du chat à la poule en raku

Atelier animé par Gaby Ritter, proposant la création d'une ou deux pièces uniques en argile qui réunissent les 4 éléments (l'eau, le feu, la terre et l'air) sur un thème animalier.

Sa.24 de 14h à 17h

OT Pays de St-Louis Huningue, Village-Neuf - 03 89 70 04 49 - 25€ sur réservation

L'écologie

Une valeur évangélique, par Dominique Lang, assomptionniste, journaliste à Bayard-Presse.

Sa.24 de 15h à 19h

La Petite Vigne, Bennwirh - 03 89 47 83 47 - 6€

Nutrition et santé

La prévention des maladies de civilisation (diabète, surpoids, cholestérol, allergies, rhumatismes, can-

cers...) par le Pr Henri Joyeux.

Sa.24 à 14h30

Salle du Lerchenberg, Mulhouse - 03 89 69 18 13 - 5/7€

Quelles frontières aujourd'hui à l'échelle du monde

Entre effacement et renforcement, par Alexandre Moine, géographe.

Di.25 à 15h

Abri-mémoire, Uffholtz - 03 89 83 06 91 - Entrée libre

Surréalisme et exotisme

Par Stéphane Valdenaire, historien de l'art.

Me.28 à 20h30 - Fernet Branca, St-Louis - 03 89 69 52 23 - Entrée libre sur réservation

Eglises de la Réforme

L'évolution du regard sur la vérité des autres, par Elizabeth Parmentier, professeur à la Faculté de théologie protestante de Strasbourg.

Me.28 à 19h30

Bibliothèque Grand'rue, Mulhouse - 03 69 77 67 17

Cécile Huguenin

Rencontre autour de son livre *Alzheimer mon amour*.

Je.29 à 20h

Bibliothèque Grand'rue, Mulhouse - 03 69 77 67 17 - 5€

Mon corps, mon psy préféré

Comment se mettre à son écoute ? Par René Chapus,

psychanalyste corporel.

Je.29 à 20h

Maison Teilhard de Chardin, Mulhouse - 06 08 23 51 07 - 7€

Néolibéralisme

Une colonisation de la pensée, par Dominique Jacques Roth, psychanalyste.

Je.29 de 14h à 17h

ISSM, Mulhouse - 03 89 33 57 91 - 10/20€

Droit et violence

...dans la littérature du Moyen Âge. Colloque international organisé par l'ILLE (Institut de recherche en Langues et Littératures Européennes).

Je.29 et Ve.30

Université de Haute Alsace, Mulhouse - 03 89 33 63 91;

Amazonie française

De la révolution industrielle à la ruée vers l'or, par Pierre Fluck, membre de l'Institut universitaire de France, professeur à l'UHA, docteur-ès-sciences.

Ve.30 à 20h

La Nef des Jouets, Soultz - 03 89 39 02 71 - Entrée libre

La symphonie Pathétique de Tchaïkovski

L'œuvre de toute une vie ?

Par Paul-Philippe Meyer.

Ve.30 et Sa.31 à 19h

La Filature, Salle Jean Besse, Mulhouse - 03 69 77 67 80 - Entrée libre



ATELIERS

CARTES EN RELIEF 3D
Réalisez vous-même une carte en relief en superposant plusieurs parties d'une image. Agrémentez-la de strass, stickers dorés ou argentés...

Sam. 17 Mars / 14h-17h
Tarif : 8€/pers (matériel fourni) (prévoir des ciseaux fins et cutter)

DU CHAT À LA POULE EN RAKU
Modelez et levez l'argile pour créer 1 à 2 pièces uniques qui réunissent à elles seules les 4 éléments : l'Eau, la Terre, l'Air et le Feu.

Sam. 24 Mars / 14h-17h
Tarif : 25€/pers (matériel fourni, terre et cuissons incluses)

CONFERENCE
LE SPORT ET LA NATUROPATHIE
Notre état de santé est directement lié à nos activités physiques, mais une pratique excessive ou inadaptée peut aussi se révéler nocive. Quel sport est-il indiqué de pratiquer ? A quel rythme ? Comment se maintenir en forme ? Est-ce que la pratique sportive requière une nourriture spécifique ?

Ven. 2 Mars / 20h - Entrée libre

Office de tourisme du Pays de Saint-Louis/Huningue
Région des Trois Pays
alsace-cotesud.com
Renseignements et inscriptions
03 89 70 04 49

LES SCIENCES, C'EST INTÉRESSANT POUR TOUS

Journées des Sciences

Wissens-Tage Bade-Wurtemberg

SAMEDI 3 MARS 2012
DIMANCHE 4 MARS 2012

NEUENBURG AM RHEIN

Stadthaus (salle des fêtes), salles de sport du centre scolaire.

Fléchage à partir de l'autoroute.

Neuenburg am Rhein à 20 minutes de Mulhouse par le pont de Chalampé.



WIR FEIERN IN
DIE ZUKUNFT REIN.
Landesjubiläum Baden-Württemberg 2012

ENTRÉE LIBRE

De 10 à 18 heures

www.Wissens-Tage.de

Formation & Emploi

Mulhouse et Colmar

L'IUT vous ouvre ses portes

Les Instituts universitaires de technologie (IUT) ont pour objectif de former les étudiants au monde de l'entreprise en seulement deux années, par l'intermédiaire d'un programme dense, de projets concrets encadrés par des professionnels et de stages. Afin de découvrir cette efficace façon de se former, les IUT de Mulhouse et Colmar ouvrent leurs portes le samedi 17 mars de 9h à 16h.



L'IUT de Mulhouse se veut tourné vers l'international et propose des formations adaptées aux nouveaux marchés

L'IUT est une voie rapide vers le monde du travail, souvent appréciée des employeurs car les élèves y sont confrontés à la réalité du terrain avec des travaux pratiques et des stages en entreprise. Contrairement à la fac, l'entrée à l'IUT se fait sur sélection, sur dossier et très souvent sur entretien, pour vérifier la pertinence du projet du candidat et s'assurer de sa motivation. Les notes seules ne comptent que pour une partie de l'avis des comités de sélection. Bien souvent, on admet en priorité les élèves capables d'exprimer clairement leurs souhaits et qui visualisent leur avenir professionnel plus ou moins clairement. On n'entre pas à l'IUT par hasard.

Les étudiants peuvent y obtenir un Diplôme universitaire technologique (DUT), de niveau bac +2, qui com-

bine cours théoriques et projets pratiques, à l'école et en entreprise. Il est ensuite possible de poursuivre avec une licence professionnelle, de niveau Bac+3. L'IUT de Mulhouse a par ailleurs été pionnier en matière

300 étudiants de l'IUT de Mulhouse passent par l'apprentissage

de formation en apprentissage. De nombreuses formations peuvent ainsi être suivies en alternance. A la carte de l'IUT Mulhouse, 6 DUT et 11 licences pro. dans les domaines de la production industrielle, des nouveaux métiers du web, du génie mécanique

ou encore de la gestion des entreprises et des administrations. L'IUT de Colmar compte quant à lui six départements : carrières juridiques, génie biologique, génie thermique, hygiène, sécurité et environnement, réseaux et télécommunications, technique de commercialisation. L'ouverture à l'internationale est une priorité pour les deux établissements, avec de nombreux stages à faire à l'étranger et des cours de langues intensifs. Pour les lycéens ou les étudiants en réorientation, ne manquez donc pas la journée du samedi 17 pour visiter ces deux écoles.

IUT Mulhouse - 61 rue Albert Camus - 03 89 33 74 00

IUT Colmar - Campus du Grillenbriet et Biopôle - 03 89 20 23 58

FORMATION EN ALTERNANCE ET EN INITIALE

PROFORMAT

L'école de vos PROJETS

19 allée Glück - 68200 MULHOUSE

Tél. 03 89 60 09 60

www.pro-format.fr



METIERS DE L'AUDIT DE LA FINANCE ET DE LA GESTION

DCG (Diplôme de Comptabilité et de Gestion)
Gestionnaire de Paie

METIERS DU TERTIAIRE

- BTS - Management des Unités Commerciales
- Négociation Relation Client
- Technico Commercial
- Transport Prestations Logistiques
- Assistant de Gestion PME PMI

METIERS DU SPORT

- Vendeur Conseiller Sport
- Conseiller Technicien Cycle
- BP JEPS AGFF

PORTES OUVERTES

Mercredi 28 mars
de 12h à 17h
Samedi 31 mars
de 10h à 16h

PORTES OUVERTES



IUT COLMAR - samedi 17 mars 2012 de 9 h - 16 h

IUT MULHOUSE - samedi 17 mars 2012 de 9 h - 16 h



ottawabottawa.fr



34 rue du Grillenbreit - BP 50568 - F 68008 COLMAR CEDEX
Tél. +33 (0)3 89 20 23 58 - iutcolmar@uha.fr - www.iutcolmar.uha.fr
www.facebook.com/iutcolmar



61 rue Albert Camus - F 68093 MULHOUSE CEDEX
Tél. +33 (0)3 89 33 74 00 - iutmulhouse@uha.fr - www.iutmulhouse.uha.fr
www.facebook.com/iutmulhouse



Découvrir l'Université de Haute-Alsace

Le mois de mars est définitivement le mois des portes ouvertes dans l'ensemble des établissements universitaires. Quoi de plus logique : trouver sa voie et découvrir sa future école est indispensable à l'heure où les lycéens doivent inscrire leurs vœux d'orientation sur le www.admission-postbac.fr... L'UHA ouvre ainsi ses portes à tous les curieux, à Mulhouse et à Colmar, le samedi 17 mars.

Oyé oyé ! Le samedi 17 mars, les universités ouvrent leurs portes. Qu'on se le dise. De Strasbourg à Mulhouse, elles vous accueilleront sur l'ensemble de la journée. Des tas d'animations sont prévues, et l'intérêt, bien sûr, c'est l'aspect « visite immersive » dans les établissements, afin de pouvoir choisir au mieux la formation qui vous convient, du DUT en passant par l'apprentissage ou encore les études longues. Pas facile de se décider quand on a même pas 20 ans... Ces journées portes ouvertes permettent de se plonger plus facilement dans son avenir et de découvrir des filières qu'on aurait peut-être pas choisies sur le papier.

Un programme bien chargé sur les différents campus haut-rhinois

Par manque de place, il nous est impossible de lister toutes les animations et visites de l'UHA : il y en a un sacré paquet ! Petite sélection pour vous mettre l'eau à la bouche : animations scientifiques proposées par la Faculté des Sciences et Techniques (découverte de l'imagerie microscopique, de robots, d'un détecteur de foudre pour chasseurs d'orage...); Fête des Langues à la Fac de Lettres toute la journée avec un boeuf de musique celtique, des jeux, des démonstrations de danse ; conférences sur les élections présidentielles, Mulhouse, ou encore l'intérêt de l'Histoire à la Fac de Sciences Économiques et Sociales à la Fonderie... sans oublier les tra-



Rendez-vous le 17 mars pour trouver votre voie

ditionnelles visites de classe, de bibliothèques universitaires et la présentation des animations de la vie étudiante (sport, culture, fêtes, etc.) Un décollage de montgolfière est même prévu à Illberg vers 15h30 pour marquer le coup. Pour des renseignements plus complets et les horaires précis des animations sur les différents campus, une seule adresse : www.campusalsacejpo.fr !

Portes Ouvertes à l'UHA - Campus Illberg et Fonderie à Mulhouse (et aussi Campus Grillenbreit et Biopôle à Colmar) - Programme complet des visites et animations sur : www.campusalsacejpo.fr - Sa.17 de 9h à 16h

À noter

Après le 16 mars, il sera trop tard...



... oui, trop tard pour rendre vos dossiers d'inscription à l'examen d'entrée à l'école supérieure d'art Le Quai, à Mulhouse. Il en va de même pour les dossiers d'intégration en cours d'année de la deuxième à la cinquième année. Alors notez bien cette échéance parfaitement fatidique, amis étudiants.

Ecole d'art Le Quai à Mulhouse - 03 69 77 77 20 - Date limite du dépôt de dossier de candidature le 16 mars.

Atelier d'orientation

Trois jours pour définir son projet pro. pour les jeunes de 15 à 26 ans.

Du Me.7 au Ve.9 - Chambre de Métiers d'Alsace - Mulhouse - 03 89 46 89 10

Portes ouvertes aux Lycées agricoles de Rouffach et de Wintzenheim

Journée découverte des métiers de la vigne, du vin, du paysage, de l'agriculture, du commerce et de l'écologie. Visite de la ferme, des serres, du domaine viticole et marché paysan.

Sa.24 de 9h à 17h - Lycée agricole, Rouffach - 03 89 78 73 00

Sa.24 de 9h à 17h - Lycée agricole du Pflixbourg, Wintzenheim - 03 89 27 06 40

ProFormat ouvre ses portes



Les spécialistes des formations aux métiers du tertiaire, du sport et de l'audit de la finance et de la gestion proposent deux journées portes ouvertes pour découvrir leur établissement.

Me.28 de 12h à 17h et Sa.31 de 10h à 16h - ProFormat, 19 allée Glück à Mulhouse - 03 89 60 09 60 - www.pro-format.fr

ERDF/GRDF recrute en alternance

ERDF-GRDF recrute en alternance post-bac dans les métiers techniques. L'AFIJ invite les étudiants à rencontrer cette entreprise lors d'une réunion d'échanges et de recrutement. Au programme : présentation de l'entreprise, les métiers techniques à partir du BAC, les possibilités de formation en alternance, et les besoins en recrutement.

Ma.14 de 14h30 à 17h30 - Centre socioculturel Lavoisier-Brustlein, salle le Croisillon, 57-59 allée Glück, Mulhouse - 03 89 45 88 14 - - Entrée libre sur réservation, prévoir d'amener son CV

Découverte des Métiers du Sport et de l'Animation

Découvrez toutes les carrières et les informations utiles sur les métiers du sport et de l'animation en Alsace. La journée est organisée autour d'ateliers ludiques, de démonstrations, de stands tenus par des professionnels et de tables rondes sur inscription préalable autour des thématiques et problématiques liées à ces métiers.

Je.29 de 9h à 17h - Centre de Réadaptation, Mulhouse - 03 89 66 33 13

JOURNÉE PORTES OUVERTES UNIVERSITÉ DE HAUTE-ALSACE

**SAMEDI 17
MARS 2012**



WWW.CAMPUSALSACEJPO.FR



Forum Job d'été

L'occasion pour tous les étudiants de rencontrer des employeurs potentiels pour des jobs d'été, ou simplement s'informer. Ne pas oublier d'y apporter son CV !

Ma.13 de 9h30 à 14h - Salle multi-fonctions du campus Grillenbreit 34, rue Grillenbreit, Colmar - 03 89 20 67 91 - Entrée libre

Atelier Pr@tic

Comment utiliser les réseaux sociaux, les applications mobiles et la géolocalisation pour mieux satisfaire et fidéliser les clients, et améliorer la présence de son entreprise sur internet.

Je.29 à 19h30 - Ancien Hôtel de Ville, Rouffach - 03 89 20 84 58 - Entrée libre

Conférences de la CCI

La CCI Mulhouse Sud-Alsace poursuit son cycle de conférences pour aider les entrepreneurs :

Présentation collective V.A.E. :

Ve.2 à 9h30 à l'Orientoscope

L'auto entrepreneur : Lu.5 à 10h à la CCI Mulhouse, Ma.20 à 14h au Cyber Base Emploi Altkirch

Ma.27 à 10h au Cyber Base Emploi Saint-Louis

Créer ou reprendre une entreprise ?

Ma.6 à 13h30 et Je.22 à 8h15 à la CCI Mulhouse

Cycle d'initiation pédagogique maîtres d'apprentissage :

Lu.12, Lu.19 et Lu.26 à la CCI Mulhouse - 300€ sur réservation

Les métiers de la grande distribution :

Du Lu.12 au Me.14 à l'Orientoscope « 2 heures pour entreprendre » :

Ma.13 à 14h et Je.29 à 9h à la CCI Mulhouse

Les métiers de la santé et du bien-être :

Je.15 et Ve.16 à l'Orientoscope

Être présent sur le web, passeport pour l'économie numérique :

Lu.19 à 14h à la Maison de l'Entrepreneur

Les métiers de l'automobile :

Du Ma.20 au Je.22 à l'Orientoscope

Nouvelles règles et normes applicables à l'hôtellerie-restauration :

Ma.27 à 15h à la CCI Mulhouse

Infos : CCI de Mulhouse - 03 89 66 71 71

En mars à l'Orientoscope

- **Métiers de la grande distribution**
du 12 au 14 mars 2012
- **Métiers de la santé et du bien-être**
du 15 au 16 mars 2012
- **Métiers de l'automobile**
du 20 au 22 mars 2012

11 avenue Jean-Jacques Henner à MULHOUSE
(entrée principale avenue Foch)
Tél. 03 69 58 51 10
mail : info@orientoscope.fr

Horaires : du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 18h

www.orientoscope.fr

Se former à l'Agence Culturelle d'Alsace

L'Agence Culturelle d'Alsace, basée à Sélestat, est un organisme adossé aux politiques publiques territoriales, financé à hauteur de 65% par la Région Alsace. Depuis quelques années, sa politique de formation se développe vitesse grand V et s'articule autour de stages, de séminaires, de tutorats ou plus simplement, de conférences-débats. De quoi répondre aux attentes d'un public de professionnels et d'amateurs du monde culturel au sens large.

Certains connaissent l'Agence Culturelle d'Alsace par le prisme de sa plate-forme de location de matériel scénique et audiovisuel professionnel (environ 1 200 locations par an). Mais l'ACA est loin de n'être que ça. Au contraire, son nouveau cheval de bataille, au fil des années, est devenu la formation. La formation d'un public de professionnels issus de l'audiovisuel, du spectacle vivant, des arts et du monde de la culture en général, mais aussi la formation d'amateurs souhaitant acquérir de nouvelles connaissances et compétences.

« L'Agence est au carrefour de l'art. L'objectif est d'être le trait d'union entre les artistes et les diffuseurs, et de répondre aux problématiques rencontrés dans les différents métiers de la culture. Il y a bien sûr les formations purement techniques - utilisation de matériel scénique, tournage et montage - mais aussi de nombreux stages qui interrogent sur le sens, les enjeux et la compréhension globale d'une discipline », explique Francis Gélin, le directeur de l'Agence, fort d'une expérience de dix années à la tête de la structure.



© ACA

L'Agence Culturelle d'Alsace propose des formations et des conférences pour tous types de publics



© ACA/Bart Koostra

L'ACA, c'est plus d'une cinquantaine de stages, formations et séminaires en 2012

« Le triptyque création/formation/diffusion est indissociable. L'Agence développe ainsi des plates-formes de débat pour mieux cerner les différentes pratiques culturelles, en mettant en relation des artistes, des porteurs de projets et des décideurs. Bien sûr, chaque stage ou formation s'adresse à des publics bien précis et ciblés », commente Francis Gélin.

« Vous ne croiserez pas les mêmes personnes au stage d'écriture journalistique, à l'atelier d'écriture de création dramatique ou au séminaire autour des enjeux de la permanence artistique dans les théâtres. A nous de bien sentir les problématiques actuelles et de proposer une offre en cohérence avec ce qui se passe aujourd'hui. Les choses bougent et les sujets ne sont pas les mêmes en 2012 qu'en 2009! »

Vers davantage d'accompagnement

Depuis l'an passé, l'Agence Culturelle d'Alsace a mis en place des systèmes de tutorats. Objectif : booster l'accompagnement individualisé, et ainsi évaluer et renforcer les capacités des participants à travailler de manière professionnelle. Les tutorés sont choisis sur dossier et doivent être installés dans la région. « Cette année, nous avons un tutorat d'administration de compagnie professionnelle de spectacles vivants, d'une durée de 9 mois. Il y a quand même plus de 100 compagnies professionnelles en Alsace. L'Agence essaie donc de miser sur l'avenir et d'analyser les tendances ou les éventuelles défaillances du secteur », souligne Francis Gélin. Les chiffres parlent d'eux-mêmes. Plus de 1 130 participants ont passé la porte de l'Agence en 2011.

Une Agence connectée

Le point fort de l'Agence est son interface en ligne : www.formations.culture-alsace.org, véritable portail exhaustif où l'on peut choisir, commander et régler sa ou ses formations

en ligne. Les amateurs comme les professionnels devraient y trouver leur compte, avec un calendrier précis des formations sur l'année et des renseignements sur le type de public visé pour chacune des activités.

Pour vous faire une idée des formations, voici quelques intitulés pêle-mêle : « Savoir présenter son spectacle de façon attrayante » le 19 mars ; « Accueillir un tournage dans sa commune » le 29 mars ou encore « L'art contemporain, panorama culturel de la région » les 9 et 10 mai. Bonne formation !

Mike Obri

Cinéma

Cloclo

Biopic français de Florent Emilio Siri (2012) avec Jérémie Renier, Benoît Magimel, Robert Knepper



Cloclo, c'est le destin tragique d'une icône de la chanson française décédée à l'âge de 39 ans, qui plus de trente ans après sa disparition continue de fasciner. Star adulée et business man, bête de scène et pro du marketing avant l'heure, machine à tubes et patron de presse, mais aussi père de famille et homme à femmes... Cloclo ou le portrait d'un homme complexe, multiple ; toujours pressé, profondément moderne et prêt à tout pour se faire aimer.

33 ans après la mort de la star Claude François, le cinéma consacre enfin un film à la vie de ce chanteur hors-norme. En 2004 il y avait déjà eu Podium, mais il s'agissait alors de l'histoire d'un sosie de Claude François. Dans Cloclo, l'acteur Jérémie Renier est impressionnant dans sa ressemblance avec la star. Nul doute que les nombreux fans se précipiteront pour voir ce film.

Sortie le 14 mars 2012

sorties cinéma

Mercredi 7 mars

A l'Aveugle

Thriller français de Xavier Palud (2011) avec Lambert Wilson, Jacques Gamblin, Yaniss Lespert

Le cadavre mutilé d'une jeune femme est retrouvé à son domicile. Pas d'effraction, pas de témoin : le crime est parfait. L'enquête est confiée au commandant

Lassalle, un flic expérimenté et solitaire, détruit par la mort de sa femme. Alors que d'autres meurtres tout aussi sanglants sont perpétrés, Lassalle est intrigué par la personnalité d'un aveugle, Narvik.

Comme Un Chef

Comédie de Daniel Cohen (2011) avec Michaël Youn, Jean Reno, Raphaëlle Agogué - 1h25

Jacky Bonnot, amateur de

Cinéma

grande cuisine, au talent certain, rêve de succès et de grand restaurant. La situation financière de son couple le contraint cependant d'accepter des petits boulots de cuisinier qu'il n'arrive pas à conserver. Jusqu'au jour où il croise le chemin d'Alexandre Vauclair, grand chef étoilé.

Hasta la Vista

Comédie dramatique belge de Geoffrey Enthoven (2011) avec Robrecht Vanden Thoren, Gilles De Schrijver, Tom Audenaert - 1h53

Trois jeunes d'une vingtaine d'années aiment le vin et les femmes, mais ils sont encore vierges. Sous prétexte d'une route des vins, ils embarquent pour un voyage en Espagne dans l'espoir d'avoir leur première expérience sexuelle. Rien ne les arrêtera... Pas même leurs handicaps : l'un est aveugle, l'autre est confiné sur une chaise roulante et le troisième est complètement paralysé.

John Carter

Film de science-fiction américain de Andrew Stanton (2012) avec Taylor Kitsch, Lynn Collins, Samantha Morton - 1h49

L'ancien capitaine John Carter, las de la guerre civile qui ravage les États-Unis en cette fin de XIX^e siècle, se retrouve mystérieusement envoyé sur la planète Barsoom, où il se laisse entraîner malgré lui dans un terrible conflit entre Tars Tarkas et la fascinante princesse Dejah Thoris.

Nos Plus Belles Vacances

Comédie française de Philippe Lellouche (2011) avec Philippe Lellouche, Julie Gayet, Gérard Darmon - 1h34

Été 1976... La Bretagne en pleine canicule... Les vacances d'un couple en pleine crise conjugale et de leurs amis...

sorties cinéma

Mercredi 14 mars

38 témoins

Drame français de Lucas Belvaux (2011) avec Yvan Attal, Sophie Quinton, Nicole Garcia - 1h44

Alors qu'elle rentre d'un voyage professionnel en Chine, Louise découvre que sa rue a été le théâtre d'un crime. Aucun témoin, tout le monde dormait. Paraît-il. Pierre, son mari, travaillait. Il était en mer. Paraît-il... La police enquête, la presse aussi. Jusqu'à cette nuit où Louise rêve. Elle rêve que Pierre lui parle dans son sommeil. Qu'il lui parle longuement. Lui qui, d'habitude, parle si peu.

Target

Comédie américaine de McG (2012) avec R.e Witherspoon, Chris Pine, Tom Hardy

Deux des meilleurs agents secrets au monde sont aussi les deux meilleurs amis dans la vie. Rien ne pouvait les séparer jusqu'au jour où ils découvrent qu'ils fréquentent depuis peu la même jeune femme, Lauren. Ce qui était au début qu'un simple défi amical se transforme vite en une guerre sans merci.

Plus de place chez vous ?
Louez votre box de stockage pour un mois ou un siècle, sans engagement
A partir de 15,54 € TTC par mois

LE 1^{ER} MOIS GRATUIT
OFFRE SOUMISE À CONDITIONS

Pour particuliers ou professionnels,
400 pièces de stockage de 1 à 100 m²

Un accès libre à votre box 7j/7j

Une sécurisation totale du site

Matériel de manutention à votre disposition



LE BOX À LOUER
POUR 1 MOIS OU 1 SIÈCLE !



AVENUE DE FRIBOURG • MULHOUSE-ILLZACH

www.box-system.fr  0800 400 700

APPEL GRATUIT

La Colère des Titans

Film d'aventure américain de Jonathan Liebesman (2012) avec Sam Worthington, Liam Neeson, Ralph Fiennes



Une décennie après sa victoire héroïque sur le monstrueux Kraken, Persée, le fils demi-dieu de Zeus, tente de mener une vie plus tranquille de pêcheur dans un village et élève seul son fils de 10 ans, Hélius. Pendant ce temps, les dieux et les Titans se livrent à une lutte de pouvoir. Dangereusement affaiblis par le manque de dévotion des humains, les dieux sont sur le point de perdre le contrôle des Titans emprisonnés et de leur redoutable chef, Kronos, père du triumvirat au pouvoir, Zeus, Hadès et Poséidon.

La mythologie grecque inspire décidément le cinéma ! De nombreux films se sont basés sur les histoires des Dieux grecs, et ont connus de beaux succès : Les Immortels (2011), 300 (en 2006), Troie (en 2004), et même le film d'animation Hercule (en 1997). A croire que Zeus veille sur le succès au box office des films qui lui sont consacrés !

Sortie le 28 mars 2012

sorties cinéma

Mercredi 14 mars

Terraferma

Drame français de Emanuele Crialesi (2011) avec Filippo Pucillo, Donatella Finocchiaro, Mimmo Cuticchio - 1h28

Une petite île au large de la Sicile, à proximité de l'Afrique. Filippo, sa mère et son grand-père n'arrivent plus à vivre de l'activité traditionnelle de la pêche. L'été arrivant, ils décident de louer leur maison aux touristes, qui arrivent de plus en plus nombreux chaque année. Un jour Filippo et son grand père sauvent des eaux un groupe de clandestins africains malgré l'interdiction des autorités locales. Les familles de pêcheurs, jeunes et anciens, se confrontent alors sur l'attitude à tenir.

sorties cinéma

Mercredi 21 mars

Bye Bye, Blondie

Drame suisse de Virginie Despenettes (2012) avec Emmanuelle Béart, Béatrice Dalle, Stéphanie Sokolinski - 1h37

Gloria et Frances se sont rencontrées dans les années 80. Elles se sont aimées comme on s'aime à seize ans : drogue, sexe et rock&roll. Puis la vie les a séparées, et elles ont pris des chemins très différents. Vingt ans après, Frances revient chercher Gloria...

L'Oncle Charles

Comédie française de Etienne Chatiliez (2011) avec Eddy Mitchell, Alexandra Lamy, Valérie Bonneton - 1H38

En Nouvelle-Zélande, un riche homme d'affaires d'origine française, Charles Doumeng, voit basculer sa vie en apprenant qu'il est atteint d'une maladie incurable. Sexagénaire, sans famille ni héritier et n'ayant plus que quelques semaines à vivre, éprouvant un soudain regain d'affection, il se met à la recherche de sa sœur, qu'il n'a pas revue depuis cinquante ans, dans l'ouest de la France. A Mauprivez, petit village de la région nantaise, Corinne, trente-cinq ans, clerk de notaire, gros besoin d'argent, tombe sur l'annonce que Charles a écrite pour retrouver sa sœur, et dont la récompense est énorme. Elle part à la recherche de

Cinéma

cette inconnue, sans succès, et décide, avec l'aide de son entourage, de lui former une famille sur mesure...

Les Adieux à la Reine

Film historique français de Benoît Jacquot (2011) avec Léa Seydoux, Diane Kruger, Virginie Ledoyen - 1h40

En 1789, à l'aube de la Révolution, Versailles continue de vivre dans l'insouciance et la désinvolture, loin du tumulte qui gronde à Paris. Quand la nouvelle de la prise de la Bastille arrive à la Cour, le château se vide, nobles et serveurs s'enfuient... Mais Sidonie Laborde, jeune lectrice entièrement dévouée à la Reine, ne veut pas croire les bruits qu'elle entend. Protégée par Marie-Antoinette, rien ne peut lui arriver. Elle ignore que ce sont les trois derniers jours qu'elle vit à ses côtés.

Torpedo

Comédie franco-belge de Matthieu Donck (2011) avec François Damiens, Audrey Dana, Christian Charmetant - 1h38

Michel Ressay 35 ans sans situation précise passe son temps à ne rien réussir... Sa vie va pourtant changer du tout au tout quand un matin un appel téléphonique va lui annoncer qu'il vient de gagner le repas de sa vie avec son idole Eddy Merckx. C'est pour lui l'occasion inespérée de se «rabibocher» avec son père avec qui, à son grand regret, il ne partage plus grand chose mis à part la passion du vélo...

sorties cinéma

Mercredi 28 mars

Les Pirates ! Bons à rien, Mauvais en tout

Animation américaine de Peter Lord, Jeff Newitt (2012) avec en VO les voix d'Hugh Grant, Salma Hayek, Brendan Gleeson

Le Capitaine Pirate – enthousiaste sans limite, mais aux succès moins concluants – veut devenir une terreur des hautes mers. Avec un équipage désordonné à ses côtés et apparemment aveugle

de ses maigres chances, le Capitaine Pirate n'a qu'un seul rêve : battre ses grands rivaux Black Bellamy et Liz Lafaucheuse au prix le plus convoité : le Trophée du Pirate de l'Année. Sa quête les mène des rivages de Blood Island jusqu'aux rues brumeuses d'un Londres victorien. Au cours de leurs aventures désopilantes, ils devront affronter la reine Victoria qui voue une haine absolue aux pirates, et faire équipe avec un jeune scientifique Charles Darwin...

Mince alors !

Comédie française de Charlotte De Turckheim (2011) avec Charlotte De Turckheim, Victoria Abril, Lola Dewaere
Nina est jeune, jolie et ronde. Malheureusement son mari Gaspard n'aime que les femmes très minces... Surtout depuis qu'ils se sont installés à Paris pour monter leur ligne de maillot de bain ultra pointue. Pour tenter de le séduire à nouveau, Nina accepte à contrecœur le cadeau qu'il lui offre : une cure d'amaigrissement à Brides-les-Bains. Le dernier espoir des gros quand on a tout essayé.

Perfect Sense

Romanse britannique de David MacKenzie (2011) avec Ewan McGregor, Eva Green, Ewen Bremner - 1h32

Au milieu d'un monde frappé par une étrange épidémie qui détruit progressivement les cinq sens, un cuisinier et une brillante chercheuse tombent amoureux...

Week-End

Drame britannique de Andrew Haigh (2011) avec Tom Cullen (III), Chris New, Jonathan Race - 1h36

Un vendredi soir, après une soirée arrosée chez ses amis, Russell décide de sortir dans un club gay. Juste avant la fermeture, il rencontre Glen et finit par rentrer avec lui. Mais ce qu'il avait pensé n'être qu'une aventure d'un soir va finalement se transformer en toute autre chose. Lors de ce week-end rythmé par les excès, les confidences et le sexe, les deux hommes vont peu à peu apprendre à se connaître. Une brève rencontre qui résonnera toute leur vie.

L'actu
CINÉMA

Dans toute l'Alsace

Du Di.18 au Ma.20 :**Le printemps du cinéma**

Le Printemps du Cinéma, c'est trois jours de cinéma au tarif unique de 3,5€ dans tous les cinémas participants.

Cinéma Kinopolis

Jusqu'au Lu.12/3 : Kinévacances

Programmation spéciale familles avec des films à voir ou revoir : Cars 1 & 2, Toy Story 1, Ratouille, Némou, Azur et Asmar, le Royaume des Chats, Arietty, Kirikou..., avec des cadeaux pour les enfants.

Ma.6 à 19h : Soirée filles

Avant première du film Target. Animations avant la séance.

Je.8 à 16h : Marsupillami

Avant première en présence de l'équipe du film.

Di.11 à 16h : Le Corsaire

Dans le cadre des rendez-vous avec la danse.

Je.15 à 19h45 : Tournée dirty dancing

Les inconditionnels du déhanché de Patrick Swayze pourront revoir l'un des films cultes.

Cinéma Kinopolis, Mulhouse - 03 89 36 78 00

Cinéma Le Colisée

Ve.30 à 19h30 : Soirée Manga

Projection de deux films en VO : Colorful de Keiichi Hara à 19h30 et Tatsumi d'Eric Khoo à 22h30. Animations et et repas (sur réservation) entre les films.
Cinéma Le Colisée, Colmar - 08 92 68 00 41

Cinéma Relais Culturel

Je.22 à 17h45 et 20h30 :**Ciné club : Family Life**

Le Ciné-Club a lieu une fois par mois. La projection en VO est suivie d'un échange animé par quelques professeurs du lycée Scheurer-Kestner de Thann.
Cinéma Relais Culturel, Thann - 03 89 37 92 52

Eglise Luthérienne Libre

Di.18 à 17h :**Luther : rebelle, génie, libérateur**

Le film, réalisé par Eric Till, permet au public d'en apprendre plus sur l'identité du fondateur du protestantisme car il se penche sur son itinéraire humain et spirituel. La projection est suivie d'un verre de l'amitié.
Eglise Luthérienne Libre, 21 chemin des Ardennes, Mulhouse - 03 89 44 27 00

Espace Claude Rich

Sa.3 à 19h45 : Louise Wimmer**Di.4 à 14h15 : Le Chat Potté**

Espace Claude Rich, Masevaux - Réservations conseillées - 03 69 77 75 20

Foyer de la Culture

Ve.2 à 20h30 : The artist

Foyer de la Culture, Dannemarie - 03 89 25 03 92

La Grange

Me.28 à 14h30 :**Alvin et les Chipmunks 3**

La Grange, Riedisheim - 03 89 31 15 45

Mairie de Riedisheim

Ma.20 :**Severn, la voix de nos enfants**

Soirée développement durable.
Mairie, Riedisheim - 03 89 440 050

Médiathèque de Thann

Ve.30 à 20h :**Yamana, retour en Patagonie**

La projection, en complément de l'exposition «Carnets de Voyage», sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur Fabrice Marquat.
Médiathèque, Thann - 03 89 35 73 20

Cinéma Bel Air

Jusqu'au Di.11 :**Festival «Les petites bobines»**

Pour les petits (dès 2 ans) et les grands.

Ve.2 à 20h :**Les Nouveaux Chiens de Garde**

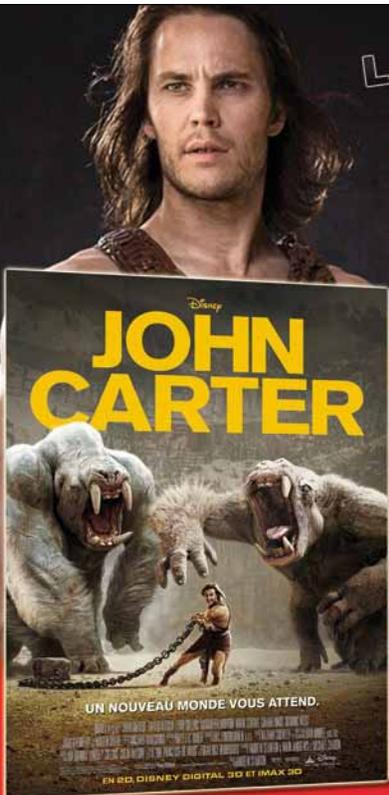
Projection suivie d'une rencontre avec ATTAC.

Me.21 à 20h : Gente di Roma

Projection dans le cadre des mercredis de l'architecture, suivie d'un pot.

Cinéma Bel Air, Mulhouse - 03 89 60 48 99

Les Séances Kine Fever d'ECN



JOHN CARTER

La nouvelle superproduction de Disney!

LUNDI 12 MARS 20H

A KINEPOLIS AVEC ECN

Séance privée réservée
aux auditeurs et partenaires
de Radio ECN

ANIMATIONS & KDOS AVEC ECN

EN DEBUT DE SEANCE !

SEANCE PRIVEE

UNIQUEMENT SUR INVITATION

JOUÉ AVEC RADIO ECN

POUR GAGNER TES PLACES !

ECN + KINEFEVER + NOM + TEL au 7 11 12




www.radioecn.com et facebook

Concerts

Sélestat > Les Tanzmatten

Epidémie d'électro

Voilà une pandémie qui dure depuis 9 ans et que personne n'a envie de stopper à grand renfort de piquouses. Roselyne Bachelot, mettez vous boules Quiès, ça va envoyer du gros son à Sélestat !



3 scènes, 3 univers et une ambiance de folie

C'est clair : l'Epidemic Experience aux Tanzmatten de Sélestat, c'est l'occasion pour tous les amateurs de sons électro de se rassembler et de se faire plaisir grâce aux trois scènes différentes réparties sur les 2 000 m² du bâtiment : la Party Zone, le Club et le Théâtre. L'année dernière, près de 2 000 fêtards s'étaient trémoussés sur les dancefloors (soit un fêtard au mètre carré, oui monsieur, j'ai eu 12 en maths au Bac, moi !) L'affiche de cette 9^{ème} édition devrait charmer sans difficulté les aficionados avec des noms importants de la scène électro comme l'Allemand Thomas Schumacher, véritable Ferrari de la techno ; l'Anglaise Gayle San - qui en plus d'être une DJ de renommée internationale possède un véritable physique de mannequin, ou encore la tête d'affiche Etienne de Crécy, un des pionniers de la musique électronique en France ayant notamment contribué à l'émergence du fameux son estampillé « French Touch ». Un rendez-vous important en Centre Alsace. **M.O.**

Les Tanzmatten à Sélestat - 03 88 58 45 45
Epidemic Experience #9 : 5,50/14/18/20€ - Sa.3 de 21h à 5h

Sélestat > Les Tanzmatten

Murray Head

Allez, tout le monde a chanté (et massacré) au moins une fois « One Night in Bangkok » ! Hé bien, Murray Head, c'est bien plus qu'un tube des eighties...



Le chanteur anglais de passage à Sélestat

Le temps passe mais le talent est toujours là. Murray Head chantait *One Night in Bangkok* et *Say it Ain't So...* trente ans plus tard, tout le monde les fredonne encore. Mais saviez-vous que le chanteur et comédien, amoureux de notre beau pays, possédait tout un répertoire de *songs* en français ? Vous serez sûrement surpris de découvrir une setlist et des atmosphères différentes de ces fameux deux gros tubes. A (re)découvrir ! **M.O.**

Les Tanzmatten à Sélestat - 03 88 58 45 45
Murray Head : 5,50/17/21/23€ - Ve.30 à 20h30

Concerts

Rock

Hubert-Félix Thiéfaine

A bientôt 63 ans, le rocker originaire de Dole continue d'affirmer sa présence sur la scène française, notamment grâce au succès de son dernier album, *Suppléments de mensonge*.

Je.1 à 20h30 - EDN, Sausheim
03 89 46 83 90 - 31/40€

Soirée

Stereo guinguette

Juste pour danser et s'amuser.

Je.1 de 19h à 1h30
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - Entrée libre

Musiques électroniques

Epidemic Experience #9

Voir l'article ci-contre

Sa.3 de 21h à 5h
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - 5,50/14/18/20€

Variétés

Gérard Lenorman

L'interprète de *Chanteur de charme* à l'Eurovision 1988.

Sa.3 à 20h30
EDN, Sausheim
03 89 46 83 90 - 36/45€

Rock

We have band + Prince Miiou

Le trio anglais We have Band sort un nouvel album réalisé par les équipes de The Foals et The Horros, où il revisite et mélange allégrement new wave, électro, rock et pop. Plus rock, plus sombre, Prince Miiou sera l'occasion de découvrir une fille à la guitare bien trempée.

Sa.3 à 20h30
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 12/15€

Techno

Strict Maximum #5

Les deux Djs de Zurich, Dada Global et Jann Bronski, seront accompagnés d'Ascch, pour un set qui passe de l'introspection à la transe.

Sa.3 à 23h
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 5€

Jazz

Trio Jazz

E. Plandé, U. Oberg et P. Perfido.
Di.4 à 17h
Villa Fleck, Ingersheim
03 89 27 90 15 - Plateau

Chanson française

Gérald De Palmas

18 chansons, 18 ans, le nouvel album de Gérald De Palmas est un best of qui commence avec le fameux single *Sur la route* enregistré en 1993...

Ma.6 à 20h30
Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 46 - 35€

Pop-rock

Sonny and the Sunsets

Sonny and the Sunsets est un groupe de San Francisco, formé en 2007 autour de Sonny Smith musicien, écrivain et artiste plasticien. Leur album *Hit After Hit*, sorti en 2011, offre des morceaux psychédélics et plein d'humour, alliant les influences beach rock des années 60 et le style garage pop.

Ma.6 à 20h
L'Entracte Absinthe Bar, Colmar
03 89 24 16 69 - Entrée libre

Chanson française

Les Becs Bien Zen

Leur musique offre une peinture sociale de la vie quotidienne, ainsi que le rêve du voyage sur les mers retraçant la joie et la détresse de l'aventure.

Me.7 à 21h
CCAS, Kaisersberg
03 89 78 22 78 - Entrée libre

Rock

Hushpuppies

+ Lynch the Elephant
+ Hook Dynamite

Lynch the Elephant de Belfast, est un groupe de pop influencé par The Foals, Kalkons ou Metronomy. Hook Dynamite de Mulhouse propose un blues rock teinté de rock psychédélic. A leur côté, une tête d'affiche, Hushpuppies, groupe français de garage rock.

Ve.9 à 20h30
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 5/7/10€

Rock

Nic-U

Le groupe originaire de Colmar présente son 6^e album *A subtle line of undersatement & tweak before aux accents électroniques*.

Ve.9 à 20h
L'Annexe Café-Brocante, Colmar
03 89 24 03 57 - Entrée libre

LE GRILLEN

salle de musiques
actuelles de la
ville de Colmar



Centre de ressources
MARS 2012

SAM 10.03 SUPERSOUNDS PRINTEMPS 2012

BOURSE AUX DISQUES

+ FILM + DJ SET
+ CONFERENCE

DIM 11.03

TRAMPLIN TRIBUNE

VEN 16.03

DETEOR + FIRE + AN'EDEN

SAM 17.03

**PAUL DI'ANNO
& COVERSLAVE + SYR DARIA**

VEN 23.03

**ULTRA VOMIT
+ INSIDE PROJECT**

SAM 24.03

**ARMURY
+ TRUAND DE LA GALERE**

LUN 26.03 SUPERSOUNDS PRINTEMPS 2012

DISAPPEARS + PAUWELLS

MAR 27.03

JAM SESSION

MER 28.03 SUPERSOUNDS PRINTEMPS 2012

**THUS OWLS
LONESOME FRENCH COWBOY**

JEU 29.03

**ULI JON ROTH
+ PAT MC MANUS BAND
+ PAT O'MAY**

VEN 30.03 SUPERSOUNDS PRINTEMPS 2012

THIS WILL DESTROY YOU

SAM 31.03

**WE LIVE 2012
HANTISE + MISS TAGADA
+ BEAT BANGER
+ EDOUARD VON SHAEKE**

Horace Andy

A 60 ans, Horace Andy, figure du reggae jamaïcain, est une voix unique et vibrante qui a notamment tapé dans les oreilles de Massive Attack avec qui il a collaboré sur cinq albums.



Une figure du reggae jamaïcain au Noumatrouff

On le surnomme Sleepy pour sa nonchalance, mais on peut dire qu'Horace Andy ne s'est jamais reposé sur ses lauriers. Il a à peine 20 ans quand il se fait remarquer par Clément Dodd Coxson, producteur et fondateur du célèbre Studio One où ont enregistré entre autres les Wailers, les Maytals, les Heptones, les Paragons... Dès ses débuts, il enregistre des morceaux de toute beauté, comme *Mr Bassie*, *Fever* et surtout *Skylarking*, qui le propulse en tête des charts en Jamaïque et qui fait figure aujourd'hui de grand classique.

Chanteur pour Massive Attack

Chef de file du reggae, Horace Andy va décloisonner les genres tout au long de sa carrière. Quand il s'expatrie dans les années 80 aux Etats-Unis, il va sortir l'album *Pure Ranking*, précurseur du courant dance hall. Alors qu'il vit en Angleterre au début des années 90, il est sollicité par le groupe de trip-hop Massive Attack pour poser sa voix sur un de leur titre, mais la collaboration sera nettement plus fructueuse... La voix haut perchée et suave à la fois d'Horace Andy va en réalité planer sur cinq albums du groupe de Bristol qui contribue à le faire découvrir au grand public. Le titre *Angel* est par exemple une reprise de sa chanson *You are my angel*.

Très productif, Horace Andy continue de réaliser des albums et de parcourir les scènes du monde. Pour ce concert, il sera accompagné du Homegrown band qui a déjà accompagné des artistes tels que Sly & Robbie, Pierpoljak, Grace Jones, Tairo... **S.B.**

Le Noumatrouff à Mulhouse

03 89 32 94 10 - 12/20/23€
Sa.24 à 20h30

Concerts

Rock

Vincent Eckert

Indémoliable

Vincent Eckert, auteur, compositeur et interprète strasbourgeois, poursuit son chemin musical et creuse son sillon dans la chanson française, guidé par des valeurs de sincérité, de sensibilité et d'indépendance. Un répertoire polymorphe, entre ballades fougueuses et arrangements plus intimistes et acoustiques.

Sa.10 à 20h30
Espace 110, Illzach
03 89 52 18 81 - 5,50/13/15€

Variétés des sixties

Nos années 60

Accueil musical avec les Jabb's. Première partie avec Salut les copains, Daniel chante Adamo, Jacques des Klebers, les Parisiennes, Alain et ses Claudettes, Stéphane des Baladins, Jean-Louis chante Hugues Aufray, et les danseuses du New Club. Deuxième partie avec Ricky Norton (Les chats sauvages, Cliff Richard, Elvis Preysley...) et Guitar Express (show The Shadows).

Sa.10 à 19h30
Relais Culturel, Thann
03 89 37 92 52 - 20/25€

Chanson française

Gérard Palaprat

Gérard Palaprat a enchaîné les disques d'or avec *Pour la fin du monde*, *Svasti*, *Le bateau de cristal*, *Ecoute la musique du bonheur*, *Lady ce n'est qu'un rêve...* Il a enregistré en l'an 2000, pour ses 50 ans, *I shin den shin*.

Première partie : Ahmed El Salam, Lili Road et Toff.

Sa.10 à 20h30
Foyer Culture, Dannemarie
03 89 25 00 13 - 18€

Variétés

Julos Beaucarne

Le chansonnier belge Julos Beaucarne interpelle toujours son public sur les valeurs de l'amitié, la nature, la relation humaine, et parle du monde tel qu'il devrait être.

Sa.10 à 20h30
Espace Le Parc, Ribeauvillé
03 89 73 90 37 - 20€

Percussions

Furieux Casrols

Percussions recyclées : Frédéric Guerin, Fabien Guyot et Dominique Anzala.

Trois musiciens armés de fourchettes, chambres à air, sacs plastiques, bouillottes, marmites, cuillères, poêles à frirer ou de leurs simples mains nues, mijotent des recettes musicales chaque fois réinventées.

Me.14 à 19h30

AFSCO Matisse, Mulhouse
03 89 33 12 66 - 4/7/9€

Festival de jazz

Marckolswing !

Voir notre article p.112

Du Je.15 au Sa.17
Salle des Fêtes, Marckolsheim
03 88 92 78 99 - 5,50/16/21€

Musique du monde

Lubénica Orchestra

Musiques traditionnelles des Balkans et d'Europe de l'Est.

Ve.16 à 20h30
L'Evasion, Sélestat
03 88 85 03 86 - 5,50/8/12€

Elsass rock

Pierre Specker Band'

Des titres en alsacien et en français de la plume du barde sundgauvien, que le groupe ou ses prédécesseurs ont enregistrés depuis 1978.

Ve.16 à 20h30
Salle des Fêtes, Sierentz
03 89 81 51 11 - 3€

Festival

Printemps de Beblenheim

Welsh-Argentine

Duo de guitares sur un répertoire de musique traditionnelle anglaise et argentine.

Ve.16 à 20h
Église protestante - Plateau

Pickle Wings

Groupe de pop rock de la Vallée de Kaysersberg.

Sa.17 à 20h
Salle des Fêtes - 2€

Wonder Bass Ensemble

Ensemble de cuivres strasbourgeois proposant un mélange de musiques classique, jazz, pop et contemporaine.

Di.18 à 17h
Salle des Fêtes - Plateau

Du Ve.16 au Di.18
Beblenheim - 03 89 49 05 72

Concerts

Running Free again tour Metal

Paul Di'Anno

+ Coverslaves + Syr Daria

Syr Daria suivi de Coverslave pour les classiques d'Iron Maiden tels que 2 minutes to midnight, The Number of the beast, Flight of Icarus de la période Bruce Dickinson, puis Paul Di'Anno rejoindra Coverslave pour les meilleurs morceaux tels que Phantom of the Opera, Prowler, Killers entre autres.

Sa.17 à 21h - Grillen, Colmar
06 71 14 86 11 - 17/18,90/21€

Soirée décalée

Eponyme en Orbit

Avec Marie Madeleine (electro), battle graphique entre différents artistes, radio Eponyme, Djs François Bauer et Marteau Boy.

Sa.17 à 22h - Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 5€

Musique celtique

Kalffa

Kalffa est le groupe de rock celtico-marin par excellence. Son répertoire tangué entre des compositions inspirées de chants de marins, de légendes bretonnes et de la vie quotidienne, le tout revisité en rock festif.

Sa.17 à 19h
Salle polyvalente, Blodelsheim
03 89 28 16 48 - 12€ (17€ repas compris)

Billetterie fnac

ENVIE DE SORTIR ?
LA FNAC VOUS INSPIRE



FESTIVAL DES ARTEFACTS



ZÉNITH STRASBOURG EUROPE

VENDREDI 20 AVRIL 2012

SIMPLE PLAN + PONY PONY RUN RUN
+ BIRDY NAM NAM + SKRILLEX
+ FOREIGN BEGGARS + STUCK IN THE SOUND + WE THE KINGS
POP PUNK INDIE ROCK ELECTRO

SAMEDI 21 AVRIL 2012

CHARLIE WINSTON + SELAH SUE
+ CŒUR DE PIRATE
+ HUBERT FELIX THIEFAINE
+ CARAVAN PALACE + IZIA + REVOLVER
POP SOUL FOLK CHANSON ROCK

DIMANCHE 22 AVRIL 2012

GROUNDATION + METHOD MAN
+ CHINESE MAN FEAT TUMI + NNEKA + KY-MANI MARLEY
+ PEUPLE DE L'HERBE + TARRUS RILEY + BEAT ASSAILANT
REGGAE DUB HIP HOP SOUL

Réservez vos billets en magasin, sur votre mobile et sur fnac.com



Les jeudis Musicaux des Amis de



*Au Bar Tapas
de l'Hôtel
de l'Ange
à partir de 20h

RESTAURATION LOUNGE & MUSIC
BAR - PIZZA - PASTA - TAPAS

MARS 2012

JE. 1^{er} : YANN

Reprises + compo (soul, rock, funk) Guitare basse batterie chant. 1^{er} album en vente s/place.

VE. 2 : DUO

Guitare et chant, chansons traditionnelles du monde.

JE. 8 : GLOBETROTTER

Pop-Rock, Blues... Chansons Françaises, Anglaises et Italiennes (guitares, basse, batterie, chant)

VE. 9 : CHIL OUT

Country-Pop Acoustic (guitare et chant)

JE. 15 : LAIDI FILALI

Variété française et internationale (guitare + chant)

VE.16 : OR TAXE

(guitare basse batterie chant)

SA.17 : SOIRÉE DANSANTE SUR LE
THÈME DU CARNAVAL DE VENISE

Animée par Sébastien Ruggieri, éléction de Miss Ange et du plus beau couple de la soirée. Cadeaux, lots... Menu Italien à 30 € boissons comprises - Sur réservation

JE.22 : COASTLINE

Country Américaine (guitares basse batterie chant) Le groupe country le plus populaire de la région !

VE.23 : CELIA DECOSTER pour la 1^{ère} fois en concert en France. Accompagnée de musiciens locaux (Franco à la Guitare, Puisate au Piano, Speedy à la Batterie et Seb à la Basse)

JE.29 : JAV & JAZZ

Chansons françaises (guitares basse batterie...)

VE.30 : LAST ECHO

Bluegrass acoustique

Hôtel Restaurant de l'Ange***

4, rue de la Gare - GUEBWILLER - 03 89 76 22 11

TRIO
ESPERANCA

Bossa Nova

21/04
à 20H30

Tarif :
20€, 18€,
5.50€

Réservations :
03 89 52 18 81
www.espace110.org

espace 110
CENTRE CULTUREL D'ILLZACH

Vincent Eckert

«Indémodiable»
Chanson française rock

Samedi 10/03 à 20h30
Tarif : 15€, 13€, 5.50€

Réservation : 03 89 52 18 81
www.espace110.org
1 av des Rives de L'III - 68110 ILLZACH

espace 110
CENTRE CULTUREL D'ILLZACH

Marckolswing !

Démarré en 2006 avec des bouts de ficelle et quelques initiés, le festival jazzy Marckolswing a fait du chemin. Beaucoup de chemin. Jusqu'à devenir un événement incontournable du genre, rassemblant plus de 1000 personnes sur trois soirées.



De belles découvertes, comme la chanteuse Cyrille Aimée

Voilà un bien joli succès musical, bâti au forceps par Christophe Erard, le directeur artistique du festival Marckolswing. L'initiative presque confidentielle des débuts s'est transformée d'année en année en un rendez-vous important de la planète jazz en Alsace. Qu'on se le dise : Marckolswing n'arrête pas de grandir et propose en guise de têtes d'affiche des artistes qui viennent de plus en plus loin. Sans pour autant oublier d'intégrer à la programmation des ensembles locaux. On en a donc pour tous les styles et tous les goûts. Swinguez lors de la « Ballroom Night » le jeudi ! Revivez ainsi l'ambiance des bars sombres de Chicago période prohibition, fumée en moins (65€ d'amende pour le contrevenant depuis 2008, pour mémoire). Vibrez sur le jazz manouche du Gary Potter Quartet, le vendredi soir, venu tout spécialement de Londres ! - et à ne pas confondre avec un magicien échappé de Poudlard... le Quartet a beau être pétri de talent, il n'en demeure pas moins un agrégat de moldus.

Des découvertes de haute volée

Et cerise sur le gâteau, le samedi, vous aurez droit à la présence de la chanteuse de jazz Cyrille Aimée, au parcours plus qu'atypique. Alors qu'on lui déroule le tapis rouge pour participer à la Star Ac' en compagnie de Grégory Lemarchal, celle-ci préfère refuser pour se produire dans des clubs de jazz prestigieux de New-York. Son agenda trahit son talent. En moins de dix jours, l'artiste est programmée aux Etats-Unis, en République Dominicaine, en Finlande, à Paris... et à Marckolsheim ! Un beau rendez-vous à ne pas manquer. **M.O.**

Le programme !

Jeu. 15 à 20h

Spirit of Chicago Orchestra : « Ballroom Night », big band fidèle à l'esprit musical qui régnait dans les clubs des années 20 et 30

Vendredi 16 à 20h30

Werner Brum Feeling Jazz Quintet + Gary Potter Quartet (Londres) : Trompettes et jazz manouche

Samedi 17 à 20h30

Three Wise Men + Cyrille Aimée & Sébastien Giniaux (USA) : Ambiance internationale, jazz et swing

Salle des Fêtes de Marckolsheim

03 88 92 78 99 - www.marckolswing.fr
5,50/16/21€ la soirée, 54€ le Pass 3 soirées
Je.15 à 20h, Ve.16 et Sa.17 à 20h30

Concerts

Musique celtique

Les Chum's

Ils sont quatre, trempés dans la musique d'Irlande depuis plus de 20 ans. Leur musique dépasse les frontières, en incorporant des influences salsa, rock, bossa nova, afro...

Sa.17 à 20h30

Salle polyvalente, Stetten
06 85 23 82 49 - 7/10€

Jazz manouche

Djanito & Le Chinois

Sa.17 à 10h30

Médiathèque, Cernay
03 89 75 40 26
Entrée libre sur réservation

Gospel

NGV Gospel + Praises

Avec Maria Elisa.

NGV est une formation de sept choristes et musiciens, originaires de Martinique, d'Afrique et d'Alsace. Leur répertoire s'étend du gospel traditionnel et contemporain, au negro spiritual en faisant quelques détours par des sonorités r'n'b, soul, reggae et même créoles.

Di.18 à 16h

Eglise N-Dame, Riedisheim
Entrée libre, plateau au profit de la Conférence St-Vincent de Paul

Blues-rock

Neil Black

Neil Black est référencé par la critique comme *The Master of high voltage Texas Boogie*.

Me.21 à 20h30

Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 46
Entrée libre sur réservation

Chanson française

Lili Cros & Thierry Chazelle

Lili Cros chante les voyages intérieurs et les méandres de l'âme. Thierry Chazelle est un trublion jaloux de Clint Eastwood et selon ses dires, ancien client d'Erotika.

Je.22 à 20h

Salle des portes, Saint-Louis
03 89 69 52 23 - Entrée libre sur réservation

Metal

Ultra Vomit + Inside Project

Ve.23 à 21h

Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - 14€/17€

Tremplin

Repérage Eurockéennes

Avec les Mulhousiens de Mouse DTC (électro rock), les Strasbourgeois de Art District

(croisement de hip hop, jazz, soul, rock...), et les Strasbourgeois de Plus Guest (rock).

Ve.23 à 20h30

Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - Entrée libre

Musique du monde

Chakra Duo

Les deux jeunes guitaristes dévoilent un répertoire ancré dans la musique méditerranéenne, mélangé à des compos originales.

Ve.23 à 20h

Musée Papier Peint, Rixheim
03 89 64 24 56 - 6/10€

Electro rock

Mouse DTC

Audrey la chanteuse, et Arnaud le batteur, ont déjà été aperçu aux côtés d'Alain Bashung.

Ve.23 à 20h30

Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - Entrée libre
Sa.31 à 20h30
Bar Le Tigre, Sélestat
03 88 92 07 06 - Entrée libre

Pop-rock

Cali

Cali fait parler de lui et de sa chanson française aussi délicate qu'endiamée.

Ve.23 à 20h30

Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 46 - 35€

Acoustique expérimentale

Nuit TRANS(E)

Avec Thomas Brunner, Rainer Trüby et Hamid Vincent.

Nuit house, new jazz, groove, funky... et dansante, sur des musiques mixées par trois Djs de renom, venus des trois pays frontaliers.

Sa.24 dès 22h

La Filature, Mulhouse
Festival TRANS(E) - 03 89 36 28 28
5,50/12€ (pass TRANS(E) dès 3 spectacles : 12€ la place)

Chanson française

Manu Galure

Provocateur rigolard et poète expressionniste, Manu Galure enfille les costumes et les styles avec une jubilation communicative. Beaucoup de bruitages accompagnent les chansons, ce qui leur donne une dimension théâtrale. Première partie : Dom et Rolly.

Sa.24 à 20h30

Espace 110, Illzach
03 89 52 18 81 - 5,50/13/15€

Reggae

Horacy Andy

Voir notre article p.110

Sa.24 à 20h30

Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 12/20/23€

Concerts

Chanson française

Romanens

Thierry Romanens est un fou chantant, un échevelé un tantinet nerveux, un désespéré heureux, à mi-chemin entre Kent et Brassens.

Sa.24 à 20h30 - MJC, Colmar
03 89 41 70 77 - 5,50/9/11€

Hip-hop

Jesers

Conteur aux racines métissées, Jesers propose un voyage autant en chanson world qu'empreint de poésie urbaine. Première partie : les Rebels in Poncho.

Sa.24 à 20h - MCP CITE,
29 rue du Chamoin Cetty, Mulhouse
06 36 83 01 92 - 13€

Country

Chill Out

Sa.24 à 20h
Salle des Loisirs, Lapoutroie
06 22 26 49 35 - 7€ sur réservation

Scène ouverte

Les 24h de la Percussion

Pendant 24 heures, différents musiciens et artistes se relaieront sans interruption sur scène.

Du Sa.24 à 16h au Di.25 à 16h
Espace Le Parc, Ribeauvillé
06 72 89 14 60 - Entrée libre, plateau au profit d'un projet individuel ou associatif participant à l'amélioration de la qualité de vie de personnes handicapées

Jazz

Ça re-jazze au Musée

Marc Hodapp (trompette), Dominique Humbert (saxophone), Norbert Jensen (batterie), Thomas Marcuola (piano) et Giulio Rubino (contrebasse).

Lu.26 à 20h30
Musée du Jouet, Colmar
03 89 41 67 96 - Entrée libre sur réservation

Jazz

Youn Sun Nah Quartet

Association de haut vol entre un guitariste, une chanteuse sud-coréenne, un accordéoniste et un contrebassiste. Youn Sun Nah, fille d'une cantatrice et d'un chef de chœur, est récompensée par les plus prestigieux prix et distinctions et saluée unanimement par la presse internationale qui la place au panthéon des reines du jazz.

Me.28 à 20h30 - La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 8/20/25€

Rock

Uli Jon Roth

Ancien guitariste de Scorpions dans les années 70, Uli Jon Roth est considéré comme un guitar hero, influencé à la fois par la musique classique ou par Jimi Hendrix. 1^{ère} partie : Pat O'May.

Je.29 à 20h
Le Grillen, Colmar - 03 89 21 61 80
Ve.30 à 20h30
Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 46 - 25€

La Musique Municipale de Guebwiller présente



ROCK SYMPHONIQUE

Orchestre symphonique à vents et cordes - Section rock et chant

SAMEDI
14 AVRIL 2012
à 20h30
MAB - SOULTZ

Entrée 12€
Places numérotées
Reservations et réservations
Tel. 06 74 13 14 80



15-16-17 MARS 2012

Marckolswing!

7 FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ CLASSIQUE

WERNER BRUM FEELING JAZZ QUINTET
GARY POTTER QUARTET
CYRILLE AIMÉE & SÉBASTIEN GINIAUX
THREE WISE MEN

ALSACE
LONDRES
NEW YORK / PARIS
AUTRICHE / PAYS-BAS / ITALIE

SPRIT OF CHICAGO ORCHESTRA (NORMANDIE)
JEUDI 15 20H30
avec HOPLA SWING! et le COLLEGE SWING

SALLE DES FÊTES DE MARCKOLSHEIM
Renseignements / réservations : Bureau du festival : 03 88 92 78 99
+ d'infos (histoire, photos, extraits audio) sur www.marckolswing.fr



Programme sous réserve de modifications



Le Grillen rouvre ses portes

Après trois mois de travaux, le Grillen réouvre ses portes. La salle de concert de musique actuelle de Colmar est désormais dotée de deux salles, d'une capacité respective de 400 et 200 places.

Par Sandrine Bavard

L'inauguration officielle du Grillen aura lieu le 2 mars avec Claudio Capéo (sur invitation). L'occasion de découvrir la grande salle rénovée, qui a profité du réaménagement du bar et qui a grignoté sur le hall d'entrée pour passer de 300 à 400 places. Et surtout, la nouvelle salle, pouvant accueillir 200 personnes, qui servira pour des concerts plus intimistes, comme des concerts de jazz, ou pour des formules clubs, par exemple des soirées électro.

Ces travaux ont été réalisés en concertation avec les diverses associations qui programment des concerts et animent le lieu à l'année : « Nous avons fait une enquête il y a quatre/cinq ans avant de nous lancer dans des travaux, avec les associations pour connaître leurs besoins. Elles ne souhaitaient pas augmenter la capacité de la salle, parce qu'il y a déjà la Laiterie, le Noumatrouff ou le Parc Expo dans une taille au-dessus. Mais elles demandaient plus de confort, et notamment des loges correctes », précise Philippe Wendling, responsable du Grillen.

Plus de confort pour les musiciens

Et oui, jusque là, le Grillen, pour les musiciens, ce n'était pas vraiment le grand luxe : il comptait une seule loge de 15m² où s'entassaient parfois jusqu'à trois groupes. Maintenant, il y aura trois loges, de 30m² chacune, avec tout le confort requis.

Et puis on y faisait aussi la popote au milieu des artistes : il était donc grand temps de s'équiper d'une cuisine et d'un réfectoire séparé, pour un meilleur accueil.

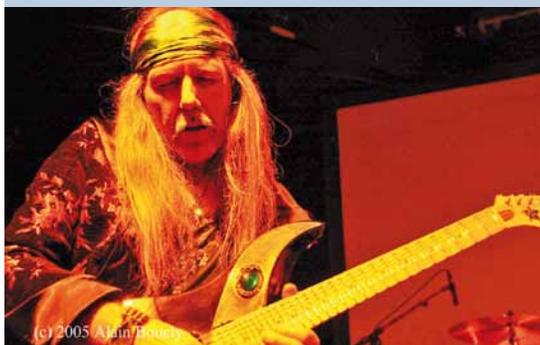


Claudio Capéo fera l'inauguration officielle du Grillen

Dans les bureaux, ça déménage aussi ! Le centre de ressource de musique actuelle, qui offre un soutien aux artistes locaux sur un plan technique et artistique, élit résidence dans les locaux, ce qui permettra aux groupes du coin de pouvoir frapper à la bonne porte en cas de besoin. Et bonne nouvelle pour tous ces musiciens : les locaux de répétition s'agrandissent, avec deux locaux supplémentaires, et les box pour stocker le matériel seront désormais au nombre de 8.

Le Grillen à Colmar - 03 89 21 61 80 - www.grillen.fr

Demandez le programme !



Uli Jon Roth, ancien membre de Scorpions

Au Grillen, ce sont les associations et structures musicales qui font vivre le lieu en programmant des concerts. Music Forever propose une belle tête d'affiche le 29 mars : Uli Jon Roth, un guitar hero comme on n'en fait plus, ancien membre des Scorpions, qui s'est essayé à des concerts avec un orchestre symphonique avant de revenir à ses premiers amours, le rock à la faveur de collaborations scéniques avec les Smashing Pumpkins, Scorpions ou UFO. Pour ce concert, deux autres guitaristes virtuoses sont aussi à l'affiche : Pat'O May et Pat McManus.

L'association Live confirme son hyperactivité au Grillen avec des concerts en pagaille : métal avec Ultra Vomit et Inside Project (23/03), hard rock avec Koritini (4/04), emo avec Eskemo, Keys and Promises, FBL (7/04), du reggae avec le Rootstock Festival avec entre autre Jah Mason (11/05), métal avec S-Core, Inhumate et Absurdity (20/05), hardcore avec Madball, Six Grammes Eight et The Boring (26/06). Le label mulhousien Tentacled Records présentera quant à lui ses protégés le 12 mai avec Shineski, My Fancy Zoot, Gamesdoglar.

Pour les amateurs de rap, le label 1DPENDANT RECORDS organise un concert avec Morsay, Zehef, le collectif Truand de la galère et Armury (24/03).

Session printanière du Festival Supersounds

Le Festival Supersounds, organisé par la fédération Hiéro, déboule avec sa session du Printemps. Et ça va déménager à Colmar avec une immersion dans le punk avec une conférence d'Eric Tandy, parolier et journaliste qui a vécu les balbutiements du mouvement en France (10/03), et la venue du groupe américain Disappears (26/03), aux guitares fiévreuses, aux répétitions krautrock, et à la batterie tapageuse (avec Steve Shelley de Sonic Youth s'il vous plaît). Hiéro frappe fort aussi avec la venue de Shannon Wright, proche d'une PJ Harvey, avec un répertoire folk et rock. Elle marque surtout les esprits par ses prestations scéniques très habitées.

Un peu de répit ensuite avec la pop orchestrée et poignante des canadiens de Thus:Owls et le folk de Lonesome French Cowboy avec l'ex leader des Little Rabbits (28/03). Avant de finir sur les chapeaux de roues avec This will destroy you (le 30/03), groupe originaire du Texas, souvent comparé à Mogwai ou Explosions In The Sky, qui présentera les nouvelles chansons de son dernier album *Tunnel Blanket*. A noter aussi la release party du nouvel album de Nic-U le 3/03 au Café Brocante.

Programme à Colmar

Ve.9

Release party de Nic-U – Café Brocante - Entrée libre

Sa.10

Bourse aux disques + film + dj set + conférence *Punk 77, une courte histoire provinciale française* par Eric Tandy – Grillen - Entrée libre

Me.14

Shannon Wright - Musée du jouet à Colmar - 5/8/10€

Lu.26

Disappears + Pauwels – Grillen - 5,50/8/12€

Me.28

Thus : Owls + Lonesome French Cowboy – Grillen - 5,50/8/12€

Ve.30

This Will destroy you – Grillen - 5,50/8/12€

Concerts

Folk

Common Cryers

Les Common Cryers, mélangent bluegrass, musique irlandaise, cajun gospel, musiques irlandaises, écossaises et même folklore alsacien.

Me.28 à 20h
Collège Félix Eboué, Fessenheim
06 64 46 73 93 - 2/5€

Café-concert

Les Nana' Nana

Les Nana' Nana forment un quatuor féminin vocal et instrumental (piano, violoncelle, violon, flûte). Leur spectacle *Chansons d'ici et d'ailleurs* est composé de chansons françaises et anglo-saxonnes des années 1950.

Je.29 à 20h30
Espace 110, Illzach
03 89 52 18 81 - 6€

Jazz

Kenny Garrett

La carrière de Kenny Garrett débute lorsqu'il rejoint le Duke Ellington Orchestra en 1978, dirigé par le fils de Duke, Mercer Ellington.

Je.29 à 20h30
Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 46 - 30€

Pop-rock

Murray Head

Voir notre article p.108

Ve.30 à 20h30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - 5,50/17/21/23€

Chanson française

Les Dessous de la Vie

Piaf moderne, Brel sexy... Les Dessous de la Vie, influencés par Sanseverino, Karpatt, Java, ou encore Emir Kusturica, ont la mélodie enjouée, l'écriture fine et la poésie urbaine. Leur inspiration : la vie de tous les jours.

Ve.30 à 20h30
Espace Le Trèfle, Ungersheim
03 89 48 86 31 - 2/5/7€

Electro

Dirty Disco Dancing#4

4^e édition avec Fukkk Off, allemand élevé à la rave la plus sauvage, et Arnaud Rebotini, qui travaille dans un style rétro futuriste, brut et radical.

Sa.31 de 22h à 4h
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 5/12/15€

Jazz

Jazz Club Quintet

Direction de Claude Zinck. Un exposé chronologique succinct avec commentaires, de l'histoire du jazz, du début du 20^e siècle à aujourd'hui, illustré par l'interprétation de morceaux mêlant les styles et les époques.

Sa.31 à 19h
Salle communale, Berentzwiler
03 89 70 80 72 - 15€ sur réservation, repas compris



Manu Galure
«Vacarme»
chanson française

Première partie :
Dom et Rolly

Samedi 24 mars à 20h30
Tarif : 15€, 13€, 5.50€

Reservations : 03 89 52 18 81
www.espace110.org

espace 110
CENTRE CULTUREL D'ILLZACH



NANCY ON THE ROCKS
SCORPIONS
THE FINAL STING TOUR 2012

Concert événement !!
La famille SCORPIONS réunie pour la piqure finale
avec Michael SCHENKER, Uli Jon ROTH,
Herman RAREBELL et Rudy LENNERS

KORITNI
Pat O'May Pat McMANUS
StanSkibby Band KORITNI

Samedi 02 JUIN 2012 à 20h00*
ZENITH - Amphithéâtre de Plein Air
NANCY

* ouverture des portes et autres groupes 13h00



Uli Jon ROTH
(ex SCORPIONS ex Blackie Blue)

Pat McManus BAND
(ex Pat O'May)

Pat O'MAY

29 mars
2012
20H30

GRILLEN
COLMAR



Frédéric François

24 mai 2012 - 20H30
EDEN - SAUSHEIM



KORITNI
WELCOME TO THE CROSSROADS

HEAVYNESSIAH + GUEST
05 avril 2012 - 20h30
GRILLEN - COLMAR

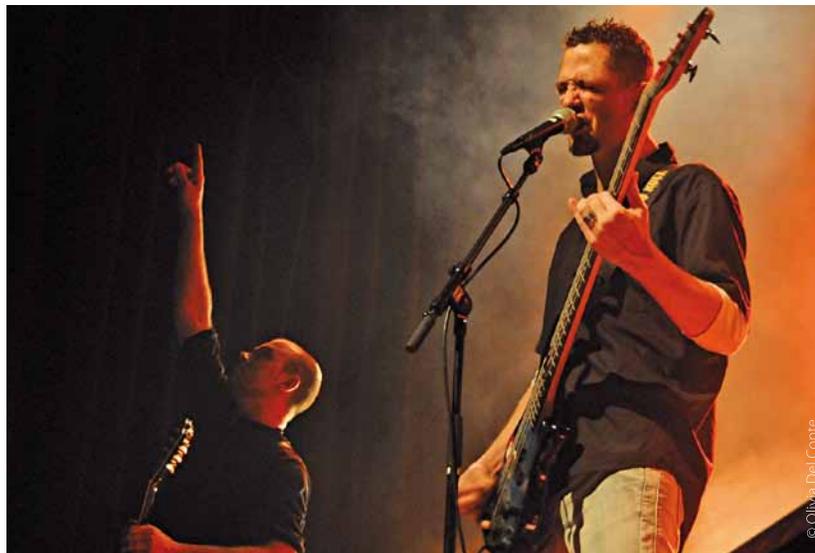
Billetterie : réseaux
FNAC - Ticketnet -
Digitick

MUSIC FOR EVER METAL OBS' RockHard CONCERTS RADIO METAL

www.music-for-ever.fr

Heavy metal : Syr Daria veut enfoncer le clou

Après une première partie de Scorpions devant 10 000 personnes à la Foire aux Vins, Syr Daria, groupe de métal de Soultz et environs, ouvrira pour Paul Di'Anno, premier chanteur d'Iron Maiden, au Grillen le samedi 17 mars. Et affûte ses nouveaux morceaux.



Rien ne vaut la scène pour savourer toute la puissance de Syr Daria

Beaucoup d'entre vous ont pu découvrir Syr Daria en première partie de Scorpions à la Foire aux Vins l'été dernier, puisque vous étiez 10 000 personnes. Un moment intense pour le groupe de heavy métal basé à Soultz et environs : « *Quand on m'a annoncé que nous allions assurer la première partie, je n'y croyais pas. On était comme des gamins ce jour là, la demi-heure est passée comme une flèche, devant un public chaleureux et avec un son énorme ! C'est le genre de concert qui te fait pétiller les yeux pendant quelques temps* », témoigne Thomas Haessy, un des guitaristes du groupe. « *On donne rarement cette chance à des groupes locaux, on l'a pris, on l'a savouré, on a eu des bons retours, on a eu une exposition formidable. Pour nous, c'est une carte de visite : on peut dire à des programmeurs qu'on l'a fait, et qu'on peut le refaire* », déclare Michel Erhart, l'autre guitariste du groupe.

Après *Circus of Life*, Syr Daria travaille sur son second album

Les deux compères, qui se connaissent depuis 20 ans, sont à l'origine du groupe, formé en 2007. Ils ont recruté un batteur Christophe Brunner, qui officie encore dans Black Hole, et un chanteur et bassiste, Guillaume Hesse, qui joue également dans Heavynessiah. Ils jouent un métal traditionnel, revendiquant des influences comme Iron Maiden et Metallica, mais apportent quelques touches plus « exotiques », groovy ou orientales. C'est d'ailleurs du côté de l'Asie centrale qu'ils ont trouvé leur nom de scène, Syr Daria : « *C'est un fleuve qui symbolise la frontière naturelle entre l'orient et l'occident, il est vecteur d'échanges entre les populations, il voit les délires de l'homme depuis des siècles. Il est symbole de vie tout simplement et c'est un nom qui sonne bien* », confie Michel Erhart.

Leur premier album, *Circus of Life*, sorti en 2010 et distribué partout en France par le label Brennus, spécialisé dans le hard rock et le métal mélodique, pose leur univers à double face. Côté pile, un clown souriant et bienveillant. Côté face, un clown aux canines incisives. Histoire de dire que l'homme est à double facette, que chacun peut péter les plombs, comme sur leur titre *Beast Within*. Histoire de dire aussi que certains peuvent partir à la dérive, tomber dans la drogue (*End of innocence*), frôler la schizophrénie (*Reptilia*). Pour leur deuxième album, en préparation, on restera dans un univers sombre, le parolier du groupe, Guillaume Hesse, s'inspirant notamment pour ses textes des œuvres de Stephen King. Plusieurs titres ont déjà été enregistrés, mais le groupe souhaite prendre son temps : « *Pour l'instant, on a des morceaux courts et concis. Il nous manque encore quelques morceaux progressifs pour apporter un certain équilibre à l'album. On voudrait une meilleure production, donc mettre plus de moyens, tout en gardant notre côté naturel et direct* », annonce Michel Erhart.

Car c'est sur scène que toute la puissance de Syr Daria se fait sentir. « *Ce qui amène un plus, c'est notre envie. On est content d'aller en répétition, on est aux anges quand on est sur scène, et on essaye de communiquer cette envie. On a la chance d'avoir un chanteur qui a le contact facile et qui est un bon relais entre le groupe et le public* », poursuit le guitariste. Après une date en février au Noumatrouff, en mars au Grillen, le groupe prospecte hors de la région pour continuer à se faire connaître et à se faire plaisir. Et décrocher peut-être une grosse date dans un festival, revivre une nouvelle fois un moment aussi « *grandiose* » qu'avec Scorpions.

Sandrine Bavard

<http://www.myspace.com/syrdaria>

Fête de la musique : inscrivez-vous !

Vous faites quoi le 21 juin prochain ? La fête de la musique bien sûr ! La ville de Mulhouse passe un appel à candidature à tous les chanteurs ou groupes, amateurs ou professionnels, qui souhaiteraient se produire en public. Vous devez vous inscrire avant le 23 mars en téléchargeant une fiche sur le site internet <http://www.mulhouse.fr/fr/les-temps-forts-culturels/> ou en passant par le Service d'animation culturelle.

Renseignements au
03 69 77 77 50

Vive la fête ! (bis)

Ça va guincher !

Tous les premiers jeudis du mois, le Noumatrouff donne carte blanche à l'association Electro Scope, pour des soirées Stereo guinguette. Objectif avoué de la manifestation : danser et s'amuser, en mangeant des curry wurst, avec Céline B aux platines et Sined ce mois-ci.

Je.1 à partir de 19h,
Noumatrouff, entrée libre

Tremplin

Repérage des Eurocks

Qui succédera à The Electric Suicide Club pour représenter l'Alsace aux Eurockéennes ? Trois groupes sont en lice au Noumatrouff le 23 mars : les Mulhousiens de Mouse DTC (électro rock), les Strasbourgeois de Art District (croisement de hip hop, jazz, soul, rock...), et les Strasbourgeois de Plus Guest (rock).

Ve.23 à partir de 20h30
Noumatrouff, entrée libre

Tremplin (bis)

Sélection pour Lez'arts scéniques

Trois groupes de la région auront la chance de se produire lors du festival Lez'arts scénique. Au Tigre à Sélestat, s'affronteront, le 30 mars, Crown (métal), Keys & Promises (punk rock), Room Service (Power rock), Thomas Schoeffler (country blues). Le 31 mars, concourront Elements 4 (pop rock), Fall of death (Metalcore), Mouse DTC (électro rock), Claudio Capéo (chanson).

Ve.30 et Sa.31 à partir de 20h
Le Tigre à Sélestat, entrée libre

Soirées

Mulhouse

Le charme à l'anglaise

Le Charlie's Bar, au rez-de-chaussée du très chic Hôtel du Parc à Mulhouse, c'est une ambiance et un cadre unique : ça, on le savait déjà ! Mais alors le coup de la petite boisson à déguster dans un canapé, devant un bon feu de bois, on s'en remet toujours pas...



Le Charlie's Bar, c'est la classe à l'anglaise, mais à Mulhouse

On doit bien vous avouer que le soir où nous sommes passés au Charlie's Bar de Mulhouse, il faisait un froid de canard, de canard surgelé, même. On entre dans le cosu hall de l'Hôtel du Parc, on bifurque à gauche et on suit les notes jouées sur le piano : stop ! vous êtes arrivé. Canapés en cuir, sièges moelleux avec accoudoirs, style art déco, cheminée qui crépite et réchauffe (*mhhh... le bonheur... ah oui !*), service 4 étoiles : franchement, au Charlie's, c'est la classe. La classe à l'anglaise, d'accord, mais pas uniquement réservée à une certaine élite. « *C'est vrai, l'aspect 4 étoiles empêche bon nombre de personnes de pousser la porte du Bar et d'entrer* », commente avec franchise et énergie Anne-Sophie Durm, responsable commerciale maison. « *Mais on se bat contre cette image, on veut casser cette barrière. Ici, tout le monde est le bienvenu, on peut aussi venir avec un pull à capuche et boire un verre avec ses amis !* »

Happy hours et musique live tous les soirs

Tous les jours, Happy Hours de 18h30 à 20h. Ce qui signifie -50% sur tous les alcools et les bouteilles : « *Les Happy Hours permettent d'attirer une autre clientèle, de rendre un apéro plus abordable* », confirme Anne-Sophie. Les prix pratiqués sont certes plus élevés que dans la plupart des établissements mulhousiens, mais la qualité est indéniable. Le service est impeccable et derrière le bar opère discrètement un vrai pro des cocktails. Le Charlie's Bar doit être à la hauteur de sa réputation de standing. « *Et on peut rester manger ! Par exemple, on propose un menu à partir de 12€ le midi, produits frais uniquement, frites maison et pas de moelleux au chocolat congelé ! Il y a une ambiance jazzy tous les soirs et dès le 18 mars, on lance tous les dimanches de 11h à 13h30 nos brunchs à 28€ tout compris* », conclut-elle. Le Charlie's Bar se veut donc ouvert à tous, et plus accessible que jamais à qui sait apprécier les charmes du raffinement et de la volupté.

M.O.

Un mardi soir de février, on y a croisé Edith...

« *Je suis une habituée du Charlie's Bar, j'y vais régulièrement, au moins une fois par semaine, avec des amis ou des collègues, après le boulot. Je conseille cet endroit à tout le monde, c'est très classe et surtout on peut y discuter tranquillement. Ici, on est jamais embêté, c'est agréable. En revanche, pas question que vous me preniez en photo ! (rires)* »

Le Charlie's Bar, 26 rue de la Sinne à Mulhouse - 03 89 66 12 22 - www.hotelduparc-mulhouse.com - En semaine jusqu'à 1h - Happy Hours de 18h30 à 20h

Soirées

Jeudi 01

Yann

Reprises en compos, soul, rock, funk.

Hôtel de l'Ange, Guebwiller

03 89 76 22 11

Léline Mac Donald

Greffier, Mulhouse

03 89 66 41 22

DJ Céline B

Le DJ Céline B mixe dans le cadre des soirées *Stéréo Guinguettes*. Petite restauration sur place.

Noumatrouff

03 89 32 94 10 - Entrée libre

Rob Tognoni

Blues rock.

Caf'Conc'-Ensisheim

03 89 81 76 83 - 8€/12€

Cidou et Georges

Blues, guitare et chant.

Charlie's Bar, Mulhouse

03 89 66 12 22

Domino-E

Greffier, Mulhouse

03 89 66 41 22

Empty Brains

Standards de la musique pop rock.

Sun Pub, Illfurth

03 89 08 88 23

Dimanche 04

Rob Tognoni

Blues rock.

Caf'Conc'-Ensisheim

03 89 81 76 83 - 8€/12€

Lundi 05

Body Sculpt

Cours animé par Emmanuel Cornu, dès 20h.

Casino Barrière, Blotzheim

03 89 70 57 77 - 11€

Mardi 06

Zumba Fitness Session

Cour avec Mister Elone.

Séances à 18h30 et 20h30.

Casino Barrière, Blotzheim

03 89 70 57 77 - 13€

Soirée Filles

Kinepolis, Mulhouse

03 89 36 78 00 - 12€

Mercredi 07

Salsasino

Cours de salsa dès 14h - Soirée dansante et festive dès 22h.

Casino Barrière, Blotzheim

03 89 70 57 77 - 9€

(soirée seule + 1 boisson)

/20€ (avec diner)

Jazz o Greff

Trio Namesti.

Le Greffier, Mulhouse

03 89 66 41 22

Vendredi 02

Zik O Caf & Friends

En soutien avec le resto-concerts «La péniche».

Caf'Conc'-Ensisheim

03 89 81 76 83 - 5€

Cidou et Georges

Blues, guitare et chant.

Charlie's Bar, Mulhouse

03 89 66 12 22

Soirée Années 80

Garden Ice, Mulhouse

03 89 66 00 00

Duo

Guitare et chant, chansons traditionnelles du monde.

Hôtel de l'Ange, Guebwiller

03 89 76 22 11

Christine Number one

Concert rock.

Greffier, Mulhouse

03 89 66 41 22

Samedi 03

Obsole et micro-party

8-bit, Chiptune, La Fi :

morceaux créés sur des ordinateurs et consoles

vintage. Plateau international avec plusieurs

spécialistes reconnus du genre.

Bar l'Aventure,

Mulhouse

09 50 11 87 72



MULHOUSE
13 rue Louis Pasteur 03 89 56 09 39

LES COPAINS D'ABORD

MARS 2012 (à partir de 21h)

<p>Ve.02 : JAMEL WORLD MUSIC</p> <p>Ve.9 : THE DOCTORS (Strasbourg) Rock</p> <p>Sa.10 : LES MALENTENDUS (Rennes) Swing manouche au Rock'n'Roll</p> <p>Je.15 : SCÈNE OUVERTE AUX MUSICIENS (inscription au bar)</p>	<p>Ve.16 : BLIND TEST animé par "Les vilaines filles & les mauvais garçons"</p> <p>Ma.20 : SOIRÉE SLAM</p> <p>Ve.23 : LE CHINOIS & DJONITO (jazz manouche)</p> <p>Me.28 : PLATINES VINYL PARTY</p> <p>Ve.30 : SOIRÉE DJ SET animée par HAMID VINCENT</p>
--	---

www.myspace.com/lescopainsdabord
OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI DE 7h30 A 1h30 - FERME LE DIMANCHE

Mulhouse

Les 40 ans d'une institution

Allez, on peut bien l'avouer, mis à part le Crocodile à Mulhouse, on ne connaît aucun autre Club qui, après quatre décennies d'existence, soit toujours debout et en pleine forme ! Les 40 ans du Club 1900 : un véritable record, qui sera fêté comme il se doit.



Le Club 1900 : 40 années de succès !

C'est une Institution avec un grand i. Une Institution comme on n'en trouve plus guère. Le monde de la nuit à Mulhouse n'est pas toujours tendre, pas toujours évident, c'est parfois même un monde cruel. Des établissements ferment, d'autres changent d'enseigne, mais il y en a un qui fait de la résistance et a su triompher de toutes les époques et de toutes les modes : le Club 1900, installé rue des Halles, au centre ville, depuis quatre décennies. Un record. Pas vu passer la crise. Pas vu passer la réorganisation du centre de Mulhouse. Pas vu passer les soucis. Michel Kimmich, le gérant du Club 1900 depuis 2006, peut être fier de son bébé.

« Plus que sa longévité, ce qui me rend fier, c'est que le Club a un succès constant, qui ne s'est jamais démenti et est toujours encore en progression. Il faut voir le monde que l'on est malheureusement obligé de refuser les samedis soirs. On est une enseigne reconnue, qui a toujours eu une politique qualitative claire, assez sélect et sérieuse », commente Michel Kimmich. Avec une entrée à 20€ avec deux consommations pour les hommes (10€ pour les femmes avec une boisson), en effet, le Club 1900 cherche et séduit une clientèle de plus de 25 ans plutôt hype.

Avec la présence d'Eve Angeli !

Revenons-en aux 40 ans du Club 1900. L'anniversaire sera célébré en grandes pompes le lundi 19 mars à partir de 19h30, en présence d'élus de la ville, de figures du coin et de personnalités vues à la télé, comme le chanteur du groupe des années 80 Imagination, Lee John, ou encore Eve Angeli, annoncée comme marraine de la soirée. « On va même faire fermer la rue des Halles à la circulation. Il y aura un grand chapiteau de 75m² à l'extérieur avec un buffet signé par le pâtissier Anselm, jusqu'à 21h. L'ambiance sera incroyable, on a mis le paquet niveau animations, mais les places sont limitées ! », complète avec enthousiasme Michel Kimmich. Forcément, tout le monde ne tiendra pas dans les 220m² du Club. Mais la soirée promet de belles surprises.

Le Club 1900, 3 rue des Halles à Mulhouse

03 89 46 11 00 - www.club1900.com - Ouvert les Me. et Je. dès 22h, les Ve. et Sa. dès 23h - Soirée Anniversaire des 40 ans, le Lu.19/03 dès 19h30

Jeudi 08

Journée de la Femme

La conteuse Emmanuelle Filippi vous propose sa Veillée Gourmande.

Garden Ice Café, Mulhouse

03 89 66 00 00

Globetrotter

Pop-rock, blues.

Hôtel de l'Ange, Guebwiller

03 89 76 22 11

Morik

Concert acoustique reggae, latin, folk.

Le Greffier, Mulhouse

03 89 66 41 22

Vendredi 09

Release Party

Le groupe colmarien Nic-U présente son nouvel album A subtle line of undersaturation & tweak before.

Café brocante, Colmar

Entrée libre

Tremplins Zik O Caf

Avec une sélection des 10 meilleurs espoirs musicaux de la région : Loadjack + Trigger + Elixir Progress + Raw Fun + Six in line + Noise Inc. + King Side + Strange Elves + Kill'Em Fuck + Sayro

Caf'Conc', Ensisheim

03 89 81 76 83 - 5€

Nicolas Poirot

Trio de jazz

Charlie's Bar, Mulhouse

03 89 66 12 22

Chil out

Concert acoustique, contry-pop.

Hôtel de l'Ange, Guebwiller

03 89 76 22 11

Scène ouverte

Soirée blues-rock.

Le Duplex, Mulhouse

06 77 97 49 87

The Dottors

Groupe de rock strasbourgeois.

Copains d'Abord, Mulhouse

03 89 56 09 39

Samedi 10

Tremplins Zik O Caf

Sélection des 10 meilleurs espoirs musicaux de la région : Loadjack + Trigger + Elixir Progress + Raw Fun + Six in line + Noise Inc. + King Side + Strange Elves + Kill'Em Fuck + Sayro

Caf'Conc', Ensisheim

03 89 81 76 83 - 5€

Trio Nicolas Poirot

Charlie's Bar, Mulhouse

03 89 66 12 22

Lionel chante Johnny

Le Duplex, Mulhouse

Carry T Brown et Aurélien Boilleau

Concert urban folk rock.

Greffier, Mulhouse

Jes malentendus

Swing manouche, rock'n'roll.

Copains d'Abord, Mulhouse

03 89 56 09 39

Dimanche 11

Nico Wayne Toussaint

Caf'Conc', Ensisheim

03 89 81 76 83 - 8/12€

Lundi 12

Body Sculpt

Cours animé par Emmanuel Cornu, dès 20h.

Casino Barrière, Blotzheim

03 89 70 57 77 - 11€

Mardi 13

Candy Kane

Caf'Conc', Ensisheim

03 89 81 76 83 - 8/12€

Zumba Fitness Session

Cours avec Mister Elone - séances à 18h30 et 20h30.

Casino Barrière, Blotzheim

03 89 70 57 77 - 13€

Meteorhits

Karaoké live avec 4 Sicos.

Greffier, Mulhouse

03 89 66 41 22

Mercredi 14

Candy Kane

Caf'Conc', Ensisheim

03 89 81 76 83 - 8/12€

Salsasino

Cours de salsa dès 14h - Soirée dansante et festive dès 22h.

Casino Barrière, Blotzheim

03 89 70 57 77 - 9€ (soirée seule + 1 boisson) /20€ (avec dîner)

Jazz o Greff

Trio Namesti, suivi d'une jam.

Le Greffier, Mulhouse

Soirée Jazz

Avec le Trio Lunaire.

Restaurant La Closerie, Illzach

03 89 61 88 00 - 38€

Jeudi 15

Laidi Filali

Variété française et internationale.

Hôtel de l'Ange, Guebwiller

03 89 76 22 11

Semaine St Patrick

Tous en kilt, avec les Chums.

Le Greffier, Mulhouse

03 89 66 41 22

Scène ouverte

Copains d'Abord, Mulhouse

03 89 56 09 39

Vendredi 16

Dixitfrog night

Avec Pat Cohen et Pat Wilder.

Caf'Conc', Ensisheim

03 89 81 76 83 - 18/24€

Légende

Orchestre de variétés

Charlie's Bar, Mulhouse

03 89 66 12 22

Or Taxe

Concert rock.

Hôtel de l'Ange, Guebwiller

03 89 76 22 11

BigOlive + Friends

Répertoire pop-rock des seventies revisité.

Le Duplex, Mulhouse

06 77 97 49 87

Sean Mc Gurrin & Friends

Irish blues folk rock.

Le Greffier, Mulhouse

03 89 66 41 22

Blind test

Animé par «Les vilaines filles & les mauvais garçons».

Copains d'Abord, Mulhouse

03 89 56 09 39

Samedi 17

Zik O Caf St Patrick's Day

Avec AEVH et No Mad Son.

Caf'Conc', Ensisheim

03 89 81 76 83 - 5€

Légende

Orchestre de variétés

Charlie's Bar, Mulhouse

03 89 66 12 22

la référence des nuits mulhousienne

REJOIGNEZ-NOUS SUR facebook

MICHEL & SON ÉQUIPE VOUS PRÉSENTE

NOSTALGIE



à partir de 21:30

LUNDI 19 MARS 2012

40 Événement ANS



Roxane

Pierre Debauj



Eve Angeli

40ème ANNIVERSAIRE DU CLUB 1900

présenté par Pierre Debauj, animé par Roxane, avec Eve Angeli et Lee John (IMAGINATION)

JEUDI 01 MARS | JEUDI 08 MARS | JEUDI 15 MARS | JEUDI 22 MARS | JEUDI 29 MARS



BLIND TEST



POKE ME I'M FAMOUS

N'oubliez pas votre portable!



MY FABULOUS CLUB
Spécial Anniversaire



MISS KUDURO



ZUMBA Party

La discothèque des + de 25 ans

Club 1900

www.club1900.com

3 rue des halles - B.P. 1253 - 68100 MULHOUSE - e-mail : contact@club1900.com
ligne d'information : 03 89 66 55 90 (HDB) - Réservations 03 89 46 11 00

Comment danser sur 8-bits

Voilà une soirée originale qui prendra place au bar l'Aventure à Mulhouse : *L'Obsoleet Microparty*. Le principe ? Vous faire bouger jusqu'au bout de la nuit grâce aux sons... des vieilles consoles 8-bits de notre enfance, telle l'Atari ou encore la Game Boy. Oui, messieurs dames, plusieurs DJ de trempe internationale mixent ces sons « chiptune » pour en faire des morceaux dancefloor. Ambiance vintage débordante de nostalgie régressive garantie avec un plateau de vedettes de la discipline comme les DJ hollandais de Xyce ou le Suisse Bacalao. On a hâte d'entendre le thème de Super Mario remixé !



Bar L'Aventure, place Franklin à Mulhouse
09 50 11 87 72 - <http://microparty.free.fr> - Sa.3 à 21h

Prog d'enfer au Casino de Bâle



Le lieu de loisirs suisse frappe fort ce mois-ci à nouveau, avec une jolie programmation très grand public pour sa nouvelle salle de concert, le Métro. Bertrand Meyer, le programmeur, peut être fier de ses coups car il réussit à attirer de grandes têtes d'affiche nationales comme Gérald De Palmas ou encore Cali. Pour ceux qui préfèrent les grosses guitares et le rock old school, lâchez-vous plutôt sur Uli Jon Roth, le guitar-hero allemand, en concert à la fin du mois.

Grand Casino de Bâle, 225 Flughafenstrasse
0041 61 327 20 20 - **De Palmas**, le Ma.6 à 20h30 (35€), **Magic of Ireland**, le Ma.20 à 20h30 (40€), **Cali**, le Ve.23 à 20h30 (35€), **Uli Jon Roth**, le Ve.30 à 20h30 (25€)

Un maxi Best Of au menu

Les habitués du Best Of vont probablement se réjouir de l'apparition de gigantesques mappings vidéo au coeur même de la boîte de nuit. Des animations design signées par des pros qui ont déjà collaboré avec le DJ Laurent Garnier et qui font les ouvertures de saisons à Ibiza. *Fiesta, man!*



Discothèque Le Best-Of à Sierentz - 03 89 83 99 90

Saint Patrick
Soirée verte, musique et folklore.
Garden Ice Café, Mulhouse
03 89 66 00 00

Soirée dansante du Carnaval de Venise
Menu italien. Soirée animée par Sébastien Ruggieri. Election de Miss Ange et du plus beau couple de la soirée. Cadeaux à gagner.
Hôtel de l'Ange, Guebwiller
03 89 76 22 11 - Repas 30€, boissons comprises. Sur réservation.

Raw Fur
Fête de la Saint Patrick avec un concert blues-punk-funk.
Le Duplex, Mulhouse
06 77 97 49 87

Sean Mc Gurrin & Friends
Irish blues folk rock.
Le Greffier, Mulhouse
03 89 66 41 22

Biba
Compositions et reprises pop rock.
New York Café, Huingue
03 89 89 67 61 - Entrée libre

Soirée italienne
Animée par l'orchestre Elegance Music avec Jean-François Valence, et un menu spécial Italie.
Restaurant Guinguette du Petit Bois, Staffelfelden
03 89 62 18 82 - 25€ menu compris sur réservation

Dimanche 18

Jamie Clarke
Le Greffier, Mulhouse

Lundi 19

Body Sculpt
Cours de Body Sculpt.
Casino Barrière, Blotzheim
03 89 70 57 77 - à 20h -11€

Les 40 ans du Club 1900
Voir notre article p.118
Club 1900, Mulhouse
03 89 46 11 00 - 10/20€

Mardi 20

Steve Hill + Shane Murphy
Caf'Conc', Ensisheim - 8/12€

Zumba Fitness Session
Casino Barrière, Blotzheim
03 89 70 57 77 - 13€

Les Escrocs du swing
Avec Arnaud Mathis et Sébastien Kohler. Les Escrocs jonglent à leur façon avec les standards et leurs versions, interprétés par Django Reinhardt et Stéphane Grappelli.
Domaine de Beaupré, Guebwiller
03 89 74 28 57 - Entrée libre

Soirée slam
Copains d'Abord, Mulhouse
03 89 56 09 39

Mercredi 21

Steve Hill + Shane Murphy
Caf'Conc', Ensisheim - 8/12€

Salsasino
Cours de salsa dès 14h. Soirée dansante et festive dès 22h.
Casino Barrière, Blotzheim
03 89 70 57 77 - 9€ (soirée seule + 1 boisson) /20€ (avec dîner)

Jazz o Greff
Trio Namesti, suivi d'une jam.
Le Greffier, Mulhouse

Soirée Domaine Deiss
Marcel Deiss est vigneron à Berghheim et va vous expliquer son métier et son amour des grands crus (les siens).
Restaurant La Closerie, Illzach
03 89 61 88 00 - 76€

Jeudi 22

Costline
Country américaine.
Hôtel de l'Ange, Guebwiller
03 89 76 22 11

Vendredi 23

Zik O Caf
Avec Amer Thune, ASAP, L'héritière.
Caf'Conc', Ensisheim - 5€

Law Guest
Orchestre de variétés
Charlie's Bar, Mulhouse
03 89 66 12 22

Celia Decoster
La jeune chanteuse sera accompagnée de musiciens locaux (Franco à la guitare, Puisate au piano, Speedy à la batterie et Seb à la basse).
Hôtel de l'Ange, Guebwiller
03 89 76 22 11

Le Chinois & Djonito
Jazz manouche.
Copains d'Abord, Mulhouse
03 89 56 09 39

Samedi 24

Tino Gonzales Band
Caf'Conc', Ensisheim
03 89 81 76 83 - 8/12€

Jean-Claude Bader live
Le sosie alsacien officiel de Johnny ! En formule dîner-spectacle. Inauguration de la nouvelle salle «Etoile Gala» du Casino.

Casino Barrière, Ribeauvillé
03 89 73 43 43 - 45€

Law Guest
Orchestre de variétés
Charlie's Bar, Mulhouse
03 89 66 12 22

Rinçh
Rock français, compos.
Le Duplex, Mulhouse

Stevie Cochran
Concert blues, rock.
Le Greffier, Mulhouse

Soirée dansante carpes frites
Animée par Steph Band.
Guinguette, Staffelfelden
03 89 62 18 82 - Sur réservation

Soirée disco
Soirée spéciale Dj sur le thème des tubes des années 70/80/90.
Salle polyvalente, Blodelsheim
06 65 34 90 30 - 10€ sur réservation

Lundi 26

Body Sculpt
Cours de Body Sculpt animé par Emmanuel Cornu, dès 20h.
Casino Barrière, Blotzheim
03 89 70 57 77 - 11€

Mardi 27

Big Ed Sullivan
Caf'Conc', Ensisheim
03 89 81 76 83 - 8/12€

Zumba Fitness Session
Casino Barrière, Blotzheim
03 89 70 57 77 - 13€

Le Chinois et Nathalie B.
Jazz Manouche.
Domaine de Beaupré, Guebwiller
03 89 74 28 57 - Entrée libre

Mercredi 28

Big Ed Sullivan
Caf'Conc', Ensisheim
03 89 81 76 83 - 8/12€

Salsasino
Cours de salsa dès 14h. Soirée dansante et festive dès 22h.
Casino Barrière, Blotzheim
03 89 70 57 77 - 9€ (soirée seule +1 boisson) /20€ (dîner compris)

Jazz o Greff
Avec le Trio Namesti + jam.
Le Greffier, Mulhouse

Soirée vinyles party
Copains d'Abord, Mulhouse
03 89 56 09 39

Eveil Oenologique
Suivi du dîner «harmonie mets et vins».
Restaurant La Closerie, Illzach
03 89 61 88 00 - 53€ (dîner) / 68€ (tout compris)

Jeudi 29

Soirée Zumba
Club 1900, Mulhouse
03 89 46 11 00 - 10/20€

Jav & Jazz
Jazz et chansons françaises.
Hôtel de l'Ange, Guebwiller
03 89 76 22 11

Vendredi 30

Le tremplin Lez'arts sceniques
Ve.30 : Crown + Keys & Promises + Room Service + Thomas Schoeffler JR
Sa.31 : Elements 4 + Fall of Death + Mouse DTC + Claudio Capeo
Bar Le Tigre, Sélestat
03 88 92 07 06 - Entrée libre

Stevie Cochran
Caf'Conc', Ensisheim-03 89 81 76 83 - 8/12€

Ben Jack'son

Ben Jack'son est plus qu'un simple sosie de Michael Jackson, c'est aussi et avant tout un véritable performer, chanteur et danseur. Pour bouger sur les tubes du King of Pop.

Casino Barrière, Blotzheim

03 89 705 777 - 45€ (en formuler dîner-spectacle avec menu 3 plats et boissons)

Last Echo (Bluesgrass acoustique).

Hôtel de l'Ange, Guebwiller - 03 89 76 22 11

Carole Boyer (Variétés internationales)

Hôtel du Parc, Mulhouse - 03 89 66 12 22

TIS (folk rock).

Le Greffier, Mulhouse - 03 89 66 41 22

Dj Set (Animé par Hamid Vincent)

Copains d'Abord, Mulhouse-03 89 56 09 39

Samedi 31**Le tremplin Lez'arts sceniques**

Ve.30 : Crown + Keys & Promises + Room Service + Thomas Schoeffler JR
Sa.31 : Elements 4 + Fall of Death + Mouse DTC + Claudio Capeo - entrée libre
Bar Le Tigre, Sélestat-03 88 92 07 06

Stevie Cochran

Caf'Conc', Ensisheim-03 89 81 76 83 - 8/12€

Ben Jack'son**Casino Barrière, Blotzheim**

03 89 705 777 - 45€ (en formuler dîner-spectacle avec menu 3 plats et boissons)

Carole Boyer

Variétés internationales

Hôtel du Parc, Mulhouse-03 89 66 12 22

Bal Pygmée (Worldmusic)

Le Greffier, Mulhouse-03 89 66 41 22

Soirée de la Saint Patrick à Orbey

Soirée caritative organisée par l'association Indigo, pour financer un projet d'adduction d'eau au Toggo. En première partie, Sébastien Kauffmann, suivi par le groupe Chum's (musique irlandaise) pour finir avec Cédric Martin à l'accordéon diatonique.

Salle polyvalente, Orbey - 03 89 49 38 77

- 12€, gratuit pour les moins de 14 ans.

LE CHARLIE'S BAR & RESTAURANT

A partir du dimanche 18 mars

BRUNCH

Buffet sucré & salé
Boissons comprises*
de 11h à 14 h **28€**

THE Café, jus d'orange frais, eau.

Vendredi 2|03 + samedi 3|03 • Cidou & Georges, Blues, guitare et chant
Vendredi 9|03 + samedi 10|03 • Nicolas Poirot, Trio de jazz
Vendredi 16|03 + samedi 17|03 • Légende, Orchestre de variétés
Vendredi 23|03 + samedi 24|03 • Law Guest, Orchestre de variétés
Vendredi 30|03 + samedi 31|03 • Carole Broyer, Variétés internationales

zenpc.fr

HOTEL DU PARC ****

26 rue de la sinne, mulhouse. T. 03 89 66 12 22 www.hotelduparc-mulhouse.com

PROCHAINEMENT OUVERTURE

7J/7 UNIQUEMENT LE SOIR

Dans un cadre unique, venez découvrir l'endroit incontournable à Mulhouse

**LE METRO
POULITAIN**

LOUNGE

APÉRO
RESTAURANT

41, Rue de la Sinne - MULHOUSE

La rencontre avec... Christelle Molard Daujean

Depuis 13 ans, Christelle Molard Daujean est une des figures du ballet de l'Opéra national du Rhin (BOnR). Elle multiplie les rôles clés : Juliette, Blanche-Rose, Ondine, et prochainement Swanilda dans Coppélia. Mais la partie n'a pas toujours été facile...

Par Sandrine Bavard



Christelle Molard Daujean dans Ondine, de David Nixon

A la barre tous les matins. 7 à 8 heures de danse. Pendant les breaks, des exercices musculaires. A la fin de la journée, des étirements. Une hygiène de vie irréprochable. Oui, disons-le net, quitte à enfoncer des portes ouvertes, le monde de la danse, c'est la discipline, l'exigence, la perfection. Il n'y a qu'à écouter Christelle Molard Daujean parler d'un des derniers spectacles du BOnR, *Le jardin aux lilas*, d'Anthony Tudor, pour s'en convaincre : « C'est tellement une pièce minimaliste, avec très peu de mouvements, que chaque mouvement veut dire quelque chose. C'est comme si on devait peindre une figurine d'un centimètre : c'est beaucoup plus difficile que de peindre à gros pinceaux une grande statue. Tout est dans le détail. Et ce n'est pas parce qu'on l'a dansé une fois que tout est acquis. La danse est un travail qui ne s'arrête jamais, il y a toujours à dire, à faire, à corriger pour trouver plus de qualité. »

Ce travail, Christelle Molard Daujean l'a entrepris dès le plus jeune âge, dès 3 ans dans des cours de baby danse : « J'ai de suite accroché. Comme beaucoup de petites filles, j'étais attirée par le justaucorps, le tutu, le rose. J'ai toujours voulu être danseuse », indique-t-elle. Après avoir fait ses gammes dans une école de danse à Châlon-sur-Saône, elle intègre à 15 ans le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Lyon. Il y a la rigueur de l'ap-

prentissage, avec des professeurs parfois « cassants ». Il y a aussi l'image de ce corps à maîtriser : « Quand on se retrouve en collant chair devant un public, il faut toujours avoir un physique « présentable ». Je n'ai jamais fait de régimes mais des amies sont tombées dans cette spirale. Pour moi, c'est important d'avoir des formes. La danse, c'est aussi être bien dans son corps, resplendir la bonne santé et la joie quand on est sur scène. »

Juliette, premier grand rôle

En 1999, Christelle Molard Daujean intègre le ballet du Rhin, qu'elle n'a jamais quitté depuis. Une fidélité à la maison et à son directeur artistique Bertrant d'At qui lui a confié le rôle de Blanche Rose dans *Le Prince des pagodes*, et surtout le rôle principal de son *Roméo et Juliette* : « Il faut réussir à trouver dans le corps et dans le visage l'état émotionnel du personnage, et Juliette passe par plein de phase : la joie, la colère, la tristesse... S'investir dans un rôle met dans un drôle d'état. Quand je finissais le ballet, que Roméo était mort, j'en avais les larmes aux yeux à la fin du spectacle, je le vivais comme si c'était vrai ».

Grâce au grand nombre de chorégraphes invités, les danseurs du BOnR n'ont pas le temps de s'ennuyer, passant de la danse classique, au néo-classique et au contemporain : « Chaque chorégraphe a une approche différente au corps : avec Michel Kelemenis, on a effectué un travail inté-

ressant par rapport à la structuration du corps au niveau du bassin, avec Johan Inger, on est dans une danse organique qui s'appuie sur des éléments de décor, avec William Forsythe, on est dans le mouvement extrême, la torsion... », énumère la danseuse. Et pour satisfaire le désir de ces chorégraphes, il faut apprendre à se surpasser : « Quand il faut se mettre nu sur scène, ça ne se fait pas en claquant des doigts. Quand il faut échanger un baiser, si ce n'est pas avec son partenaire de vie, c'est également délicat. A chaque fois, ce sont des nouvelles expériences, des nouvelles étapes à franchir », précise-t-elle.

Mais la plus grande montagne à gravir, ce fut incontestablement cette déchirure du tendon à 60%, survenu il y a trois ans alors qu'elle commençait les répétitions pour *La Sylphide* : « C'était en plus un rôle qui me tenait à cœur parce que je devais danser avec mon mari, mais j'avais tellement mal que je ne pouvais plus danser, il fallait opérer. Ce fut un coup terrible : je me demandais si je pourrais un jour remonter sur les planches, refaire des pointes. J'ai fait un gros break pendant deux ans, j'ai eu un bébé entre temps, ce qui m'a permis de relativiser. Quand je suis revenue, j'ai dû changer ma manière de travailler, faire confiance à mon tendon. Ce fut beaucoup d'acharnement. Mais aujourd'hui, je vis les choses encore plus intensément, je suis à 300 % ». A 300 %, à 33 ans, avec une danse à pleine maturité, Christelle Molard Daujean a plus que jamais « des choses à dire » sur scène.



Coppélia ou la fille aux yeux d'émail sera le prochain spectacle du ballet de l'Opéra national du Rhin, mis en scène par Jo Stromgren, qui a déjà réalisé quatre chorégraphies pour cette mai-

son. Christelle Molard Daujean interprétera Swanilda, la femme bien vivante qui s'oppose à Coppélia, la poupée parfaite, pour l'amour de Franz. Dans ce conte ironique et corrosif, Coppélius, le savant fou, voit son rêve de créature parfaite lui échapper... « Je tiens à mettre en valeur l'idée perverse de créer une femme parfaite. En effet, je souhaite envahir la scène de poupées stéréotypées représentant d'une part le processus vers cette perfection et d'autre part, l'échec de l'expérience. Ces poupées sont le reflet des icônes de notre temps », annonce le chorégraphe.

A la Filature à Mulhouse, le Sa.3 à 16h (répétition publique, entrée libre), Di.11 à 15h, Ma.13, Me.14 à 20h

Des goûts et des couleurs

En boucle sur votre Ipod? Adèle, pour son timbre de voix, son côté naturel et chaleureux.

Votre livre de chevet ? *L'Ombre du vent*, de Carlos Ruiz Zafón

Un spectacle à ne pas manquer ? *Saut de vie*, de Virginia Heinen et Sylvain Boruel, un ancien du BOnR, le 1er et 2 mars à Strasbourg près de la Laiterie.

Une personnalité que vous admirez ? Robert

Doisneau, le photographe. J'aime ce qu'il fait passer à travers ses photos : les émotions, la luminosité...

Votre bar ou resto préféré dans le coin ? J'aime prendre des plats à emporter chez Royal Sushi à Mulhouse.

Le truc qui vous énerve chez les autres ? L'hypocrisie, le mensonge

Le truc que vous appréciez chez les autres ? La spontanéité.

Dü màchsch mich gànz heiss !

Traduction de l'alsacien : « Tu me rends tout chose »... Pour les réfractaires au dialecte ou pour les fans d'expressions cultes à la Kansas, l'application iYo, disponible gratuitement sur iPhone et Android, est le dernier truc à la mode qui fait un carton au bureau ou pendant les repas de famille. Par Mike Obri



L'appli iYo : ou quand la technologie se met au service du dialecte

Un carton. Pas la peine de tourner autour du pot. L'application iYo, disponible sur iPhone depuis le 28 octobre et sur Android depuis moins d'un mois, et créée conjointement par l'Olca (l'Office pour la Langue et la Culture d'Alsace) et la société de production strasbourgeoise Amopix, est presque devenue un phénomène de société.

Le principe ? Vous téléchargez l'application sur votre téléphone, vous choisissez une bouche qui apparaît en plein écran, et vous lui faites dire des phrases en alsacien. Réparties en quatre thèmes - faire la fête, jurons, drague et langage d'jeuns - le petit logiciel a déjà été téléchargé plus de 20 000 fois.

S'verrisst ! (çà déchire !)

« En mars 2011, je suis allé démarcher l'Olca. L'Office cherchait un projet innovant pour attirer les jeunes vers l'alsacien et se creusait la tête pour trouver la bonne idée. Après quelques temps de réflexions, mon collègue Joseph Tran et moi-même sommes tombés sur cette idée d'appli iPhone branchée, avec des bouches à mettre devant la sienne et des expressions fun en alsacien. L'Olca a été partante et on a tout enregistré l'été dernier », commente avec panache Mathieu Rolin, le concepteur d'iYo. « L'Olca a choisi 20 expressions sur les 4 thèmes possibles, soit 80 phrases au total. On peut les faire dire par 4 bouches différentes, un enfant, une femme, une femme black et un barbu. On a bien veillé à ce que tous les accents de la région soient représentés, de l'alsacien parlé à Strasbourg jusqu'à celui du Sundgau. » Des 10 000 téléchargements prévus comme objectif de base, l'application a vite dépassé les 20 000, avec une pointe durant les fêtes de fin d'année, et une moyenne

de 60 à 70 téléchargements quotidiens qui perdure toujours actuellement.

Alors concrètement, qu'est-ce qu'on peut lui faire dire, à cette application qui plaît aux jeunes grâce à ses expressions bidonnantes, souvent sous la ceinture ? Petit florilège : le direct « *Ich hab eini lèje* » (j'ai une sacrée cuite), le mignon « *Dü bisch min Arschbackele* » (tu es ma p'tite fesse), le plus agressif « *Dü Krätzbirscht !* » (espèce de brosse à gratter) ou le très contemporain « *Hesch dini Schnierelhessle gekràcht ?* » (t'as craqué ton string ?)

Une application pour smartphones 100% alsacienne

Drôle. Un peu trivial, mais drôle. En tout cas, nous, ça nous fait rire, et on ne tarde pas à brandir notre iPhone en soirée chez des amis, quand une phrase vient à point illustrer le contexte. Et en général, vos amis s'empressent de télécharger à leur tour l'appli pour copieusement vous répondre. N'empêche, on a beau se lancer des insultes par téléphones interposés, ça n'en reste pas moins de l'alsacien, remixé au goût du jour.

« On a des retours super positifs des gens qui ont téléchargé iYo. Ca n'existe nulle part ailleurs, ni en Corse, ni en Bretagne, mais on espère être sur le coup si ça se développe là-bas », souligne Mathieu Rolin, qui avoue parler très mal l'alsacien lui-même. Une initiative originale et carrément total g'stillt (trop stylée).



Journal des Spectacles
Mensuel gratuit
n°240 - Mars 2012

4 rue Daniel Schoen
68200 Mulhouse
03 89 33 42 40 - info@jds.fr

Dépôt légal à parution - Impression CE
Editeur: Info Région Edition,
Sàrl au capital de 20000€

Directeur de la Publication
Jean-Marc Henni

Rédaction
Sandrine Bavard
Corinne Bottlaender
Mike Obri

Ont collaboré à ce numéro :
Harty (ciné, gastronomie, déco/home)
Françoise Henni (expositions)

Infographie
Hassina Merrouche
Bertrand Riehl

Web & supports numériques
www.jds.fr - appli mobile & tablette
Milena Bas
Laurent Henni
Stéphane Lach
Maryline Pross
Céline Zimmermann

Publicité : 03 89 33 42 40
Jean-Marc Henni
Samir Steti
Pierre Widloecher

Distribution
Spectacles est distribué chaque mois, dans tout le Haut-Rhin, trois jours ouvrables avant le début du mois, dans 1 200 points de diffusion: centres commerciaux, commerces, parkings, espaces culturels, salles de sport, salles de spectacles, mairies, offices du tourisme, librairies, bars, restaurants, hôtels...

Audience
126 000 lecteurs lisent Spectacles chaque mois (Source = sondage Decryptis sur un échantillon représentatif de 500 haut-rhinois)

Tirage mensuel et distribution
- 60 000 exemplaires
- 1 200 points de diffusion
- 107 communes desservies

Prochain numéro
Avril 2012
Distribution le 28 mars

Publier une information
Saisissez directement celle-ci sur notre site internet www.jds.fr ou envoyez les par mail à agenda@jds.fr

Nous publions les informations qui nous parviennent dans la limite de la place disponible. Attention : nous ne prenons plus en compte les informations fournies sur support papier. Dernier délai de remise des informations : le 10 du mois précédant la parution.

Spectacles est imprimé selon la norme : FSC



Spectacle

Des chiffres et des lettres...



Vous connaissez sûrement **Patrice Laffont** par l'intermédiaire du petit écran. Animateur mythique des *Chiffres et des Lettres* (réprimez les bailements...), *Pyramide* (en deux ou en trois ?) ou *Fort Boyard* (Félintra, tête de tigre), voilà qu'à 70 ans, l'homme de télévision se lance dans le one man show pour la toute première fois. Nouvelle tendance après Cauet ou Arthur, les animateurs télé veulent dorénavant nous faire rire sur les planches. Son spectacle s'intitule *Je hais les jeunes* et se moque du jeunisme ambiant et du style de vie étrange de nos adolescents, capables de passer 5 heures d'affilée devant un écran (à Spectacles aussi, on passe 5 heures devant un écran), de se lever à midi (à Spectacles aussi, on...) et autres poncifs du genre. Bref, Patrice Laffont, c'est un peu l'antithèse de Kev Adams. Il présentera ses états d'âme à **l'Entrepot de Mulhouse du 22 au 24 mars à 20h30.**

Événement

La Tour de l'Europe a 40 ans !

La grande dame de Mulhouse fête fièrement ses 40 printemps ce 17 mars. Emblème de Mulhouse, mais aussi de tout le Haut-Rhin, il faut tout de même savoir que c'est l'immeuble d'habitation le plus haut d'Alsace (100 mètres) et que la Tour de l'Europe ne concède que d'une marche le titre d'édifice le plus grand, à la Cathédrale de Strasbourg (142 mètres). Croisée au pied du bâtiment, Amel, 27 ans, de Mulhouse, affirme : « Cette tour, je la vois depuis que je suis née ! Elle a quelque chose de rassurant, de protecteur, elle est toujours debout. Mais elle mériterait un bon lifting. Elle fait un peu trop années 60 ! » A bon entendre, et joyeux anniversaire !



Musique

Manoury, récompensé aux Victoires de la musique classique

Philippe Manoury a été sacré meilleur compositeur de l'année lors des Victoires de la musique classique pour la création mondiale *La Nuit de Gutenberg*, une commande de l'Opéra national du Rhin, que les Alsaciens ont pu découvrir en septembre et octobre dernier. Philippe Manoury avait déjà marqué les esprits avec ses opéras *60° parallèle* (1997) ou encore *K...* (2001).



Citation

« La vie est une truite arc-en-ciel qui nage dans mon cœur »

Du nom du nouvel album de **Cali**, de passage au Grand Casino de Bâle le 23 mars.

Tourisme

L'Alsace va bien



Les chiffres 2011 du tourisme en Alsace sont tombés, messieurs dames ! Le Comité Régional du Tourisme (CRT) annonce ainsi la (très) bonne santé du secteur, avec 11,7 millions de visiteurs l'an passé, un chiffre record. Décembre reste bien évidemment le mois le plus populaire chez les touristes grâce aux marchés de Noël. Au rayon des endroits les plus visités, guère de changement : 1) Les bateaux-mouches à Strasbourg, 2) Le château du Haut-Koenigsbourg, 3) Le zoo de Mulhouse, 4) La montagne des singes à Kintzheim, 5) La Cité de l'Auto à Mulhouse, 6) Le musée Unterlinden de Colmar, 7) La plate-forme de la Cathédrale de Strasbourg, 8) Le Struthof, 9) Le Vaisseau et 10) L'Ecomusée, qui a trouvé la voie du succès !

Dans mon agenda en avril



Les 13 et 15/04 : Les Huguenots, grand opéra en 5 actes par l'ONR à La Filature.

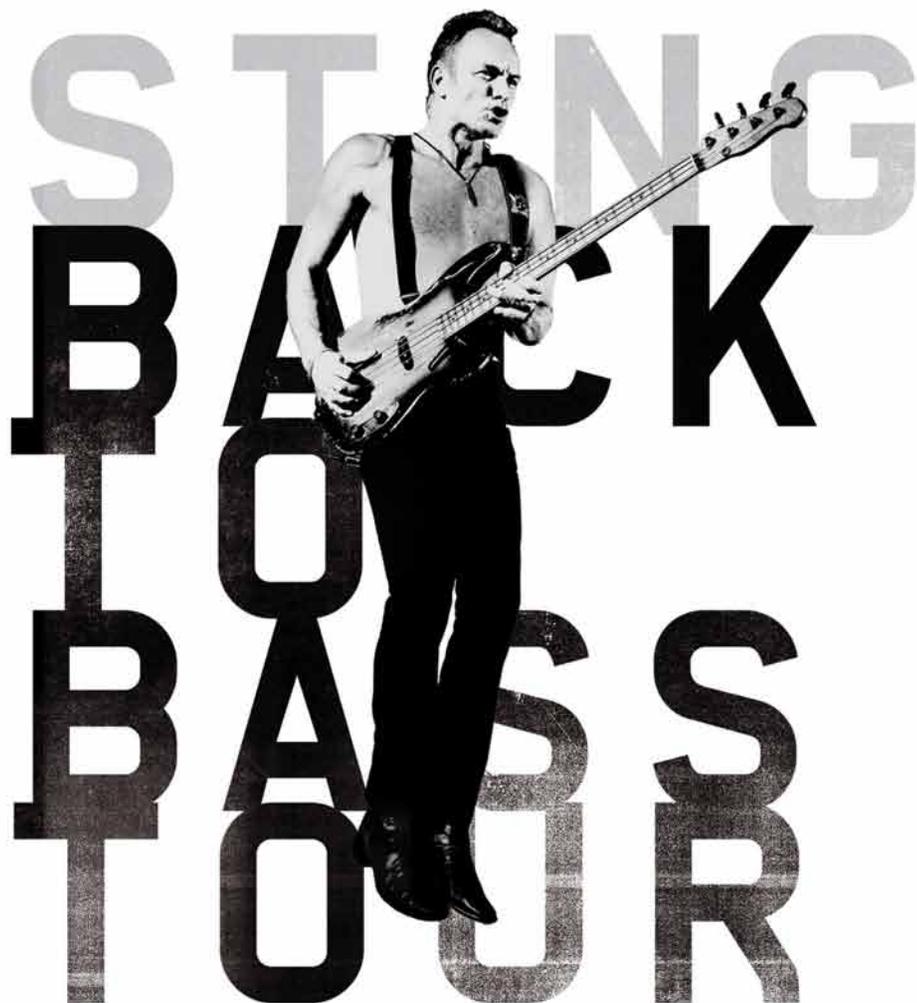


Le 1/04 : Méfiez-vous des poissons d'avril (surtout au bureau !)



Avril : Ré-ouverture d'Europa Park à Rust et des principaux parcs à thèmes d'Alsace.

Du 11 au 21/04 : Festival Artefacts 2012 à Strasbourg avec Coeur de Pirate, Birdy Nam Nam et Killing Joke.



Crédit photo Christophe Pau

13.03.2012

ZÉNITH, PARIS

WWW.STING.COM

**PARTEZ À PARIS APPLAUDIR
STING EN CONCERT**

TOUS FRAIS PAYÉS

**ÉCOUTEZ
RTL2 MULHOUSE
Mélanie RENAUD 13H-17H
ET GAGNEZ
VOS INVITATIONS**

billets de concert + transport + hébergement pour 2 pers. inclus

mulhouse.rtl2.fr





POUR VOS LOISIRS, MISE

Ben Jack'son est **MICHAEL JACKSON**

DÎNER SPECTACLE

VENDREDI 30 ET SAMEDI 31 MARS 2012 19H30



**FORMULE TOUT COMPRIS
AVEC 3€ DE JETONS**

Ben JACK'SON sosie de Michael JACKSON est un véritable performer, la ressemblance est troublante avec l'idole...

**42€ TTC/PERS. PRIX CASINOPASS
45€ TTC/PERS. PRIX PUBLIC**

Saint Patrick • **LÉGENDES & MUSIQUE CELTIQUE**

DÎNER SPECTACLE

SAMEDI 17 MARS 2012 19H30



**FORMULE TOUT COMPRIS
AVEC 3€ DE JETONS**

Entrez dans la légende celtique à travers un voyage musical dans le temps avec Tir na nog Irish Dance Troupe.

**42€ TTC/PERS. PRIX CASINOPASS
45€ TTC/PERS. PRIX PUBLIC**

Laurent Peyrac - Ho **CLAUDE FRAN**

DÎNER SPECTACLE

VENDREDI 6 ET SAMEDI 7 AVRIL



FOR
AVE

Fan
rêve
ma

**42€
45€**

Stéphanie Bruzzese **HUMOUR AU**

DÎNER SPECTACLE

VENDREDI 4 MAI 2012



FOR
AVE

Ven
spe
zes
fac
en t

**42€
45€**

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS 03 89 705 777 et à l'accueil du Casino

à 2 minutes de l'**EuroAirp**

A35 SORTIE AÉROPORT

Ouvert tous les jours de 10h à 4h en semaine jusqu'à 5h vendredis et samedis jeux de table

MACHINES À SOUS • JEUX DE TABLE • POKER • RESTAURANTS • BARS • TER

Casino Barrière de Blotzheim • 777, Allée du Casino • 68730 Blotzheim France • Tél. +33 3 89 705 777 • www

18+

Jouer comporte des risques : endettement, dépendance ... Appelez le 09 74 75 13 13 (appel non surtaxé)

Z SUR LE BON ENDROIT !

mmage à NÇOIS

2012 19H30

MULE TOUT COMPRIS
C 3€ DE JETONS

de CLOCCLO, Il réalisera son
e d'enfant ; le show en hom-
ge à son idole.

TTC/PERS. PRIX CASINOPASS
TTC/PERS. PRIX PUBLIC

FÉMININ

19H30

MULE TOUT COMPRIS
C 3€ DE JETONS

ez découvrir le nouveau
ctacle de Stéphanie Bruz-
e: **Recto Vers'Eau!** Un spec-
e d'humour et de remise
ormeS!

TTC/PERS. PRIX CASINOPASS
TTC/PERS. PRIX PUBLIC

Concert privé DICK RIVERS

CONCERT

VENDREDI 11 MAI 2012

20H30



50 ans de carrière et com-
bien à errer et hanter nos nuits
les plus moites...Un concert
dans l'intimité au Casino Bar-
rière de Blotzheim.

27€ TTC/PERS. PRIX CASINOPASS
29€ TTC/PERS. PRIX PUBLIC

BEATLES VS ROLLING STONES

DÎNER SPECTACLE

VENDREDI 25 ET SAMEDI 26 MAI 2012

19H30



FORMULE TOUT COMPRIS
AVEC 5€ DE JETONS

Vous étiez plutôt Beatles ou
Stones ? Un concert étonnant
et détonnant, les Stones et les
Beatles réunis le temps d'un
CONCERT IMPOSSIBLE !

52€ TTC/PERS. PRIX CASINOPASS
55€ TTC/PERS. PRIX PUBLIC

port
► DIR. BLOTZHEIM

ouverts à partir de 14h

RASSES • SPECTACLES

casino-blotzheim.com



Casino Barrière
Blotzheim



**l'info sorties & loisirs
en Alsace**

1 **Le mensuel** : chaque mois
dans 1200 points de diffusion



2 **Sur Internet** :
www.jds.fr



3 **Sur votre mobile**
iPhone ou Android



4 **Sur votre iPad**



**JDS - Journal Des Spectacles & Sorties
toute l'info sur 4 supports**