

JOURNAL DES Spectacles

Sorties & Art de vivre | avril 2012 | jds.fr

 Gilbert Gruss présente

L'AUTRE MONDE



2012
LE NOUVEAU
SPECTACLE

ARLETTE
GRUSS

www.cirque-gruss.com



MULHOUSE Champ de Foire de Dornach - DU 25 AVRIL AU 8 MAI
(horaires et renseignements : voir page 10 et sur www.cirque-gruss.com)



Supplément 32 pages

Décor'Home
le meilleur du design
chez soi



p.107

Miss France
vous passe le
bonjour !



TEMPÊTE SOUS UN CRÂNE

VICTOR HUGO – JEAN BELLORINI
THÉÂTRE / DU 30 MAI AU 2 JUIN

VIENNA
PETER DE BIE
ET IEF GILIS
THÉÂTRE DINATOIRE
DU 18 AU 21 AVRIL

LE KID

CHARLIE CHAPLIN – CARL DAVIS – OSM
CINÉ-CONCERT / PREMIÈRE
3, 4 AVRIL

LE PASSAGE DU CAP HORN

MLADYSLAW ZNORKO
THÉÂTRE / DÈS 8 ANS
4, 5 AVRIL

ME TOO, I AM CATHERINE BENEUVE

PIERRE NOTTE – VALÉRY MARNOTTE
TRAP DOOR THEATER DE CHICAGO
THÉÂTRE – CABARET
DU 11 AU 13 AVRIL

LE BUREAU DES HISTOIRES

KARINE ERHANS
SABINE DURAND
THÉÂTRE + MUSIQUE
DÈS 5 ANS / 19, 23 MAI

CHICK COREA AND GARY BURTON DUETS

GAZZ / 18 AVRIL

VISITE DANSEÉ
LAURELIE GANDIT
DANSE – PERFORMANCE
DU 11 AU 15 AVRIL

+
33
03
89
36
28
28

PHOTO LE KID ROY EXPORT SAS

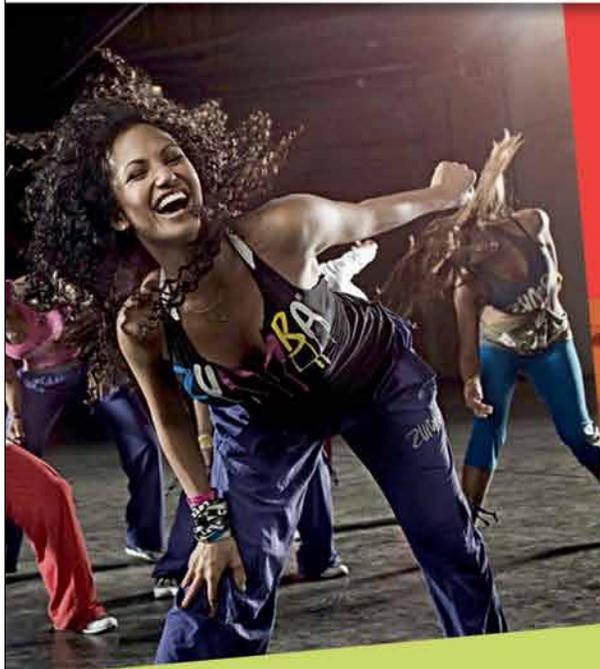
WWW.LAFILATURE.ORG



GYMNASE FITNESS CLUB
LE **PARTENAIRE**
DE VOTRE **BIEN-ÊTRE**



NOUVELLE
SALLE CARDIO



ZUMBA
FITNESS

N'ATTENDEZ PLUS !



LE VÉLO
DANS
L'EAU

**AQUA
CYCLING**
AU GFC NORD UNIQUEMENT

GFC NORD//Rue Josué Hofer 68200 MULHOUSE//03 89 42 36 00

GFC SUD//Quai de L'Alma 68200 MULHOUSE//03 89 36 09 16

GFC LA CROISIÈRE//14 faubourg de Belfort 68700 CERNAY//03 89 35 64 35

- 6 ... Actu
- 16 ... Expositions
- 27 ... Musique
- 33 ... Spectacles
- 46 ... Enfants
- 50 ... Art de vivre :
Ca bouge à Mulhouse !
- 62 ... Découverte : Tir à l'arc
- 63 ... Gastronomie
- 71 ... Manifestations
- 78 ... Sorties
- 88 ... Conférences
- 89 ... Formation & Emploi
- 92 ... Cinéma
- 95 ... Concerts
- 103.. Soirées
- 106.. Pêle-Mêle
- 109.. Le temps des festivals

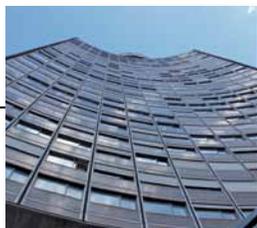
Pâques-man

Oui, Pâques-man, parce que la vie, c'est un peu comme dans un jeu vidéo. On dirait qu'on vient de passer au niveau supérieur. On a vaincu le méchant boss, le terrible Hiver-natus, et nous voilà plongés dans les agréables dédales du printemps, où couinent les oiseaux et où reflourissent les arbres. Ça fait du bien, non ? Nous, on vous propose un magazine toujours plus complet et avec toujours plus de contenu à lire. Vous avez remarqué ? Ce mois-ci, vous avez failli laisser tomber le petit supplément inséré à l'intérieur de votre *Spectacles*. Oh, mais qu'est-ce que c'est ? Il s'appelle *Décor'Home* ! Et il traite exclusivement de la maison, des nouvelles tendances déco et immobilières, avec des reportages, des photos, des analyses et des idées shopping. On s'est encore bien démené pour vous ! Mais c'est parce qu'on vous aime bien. Et retrouvez bien sûr, dans votre magazine traditionnel, des centaines d'idées sorties dans le Haut-Rhin, les annonces exclusives des grands groupes que vous irez voir dans les festivals cet été, des rencontres décalées avec Miss France et le peintre Romain Burgy (Sundgau is in da place !)... Belle lecture à tous.

Les P'tits Amis du JDS



Panorama



p.6 > Actu
Les 40 ans de la Tour

La Tour de l'Europe, c'est le symbole de Mulhouse. Ça vous dirait de faire une virée dans les étages pour rencontrer ses habitants ?



p.14 > Actu
Le Retable d'Issenheim

Le Retable d'Issenheim fait la renommée internationale du Musée Unterlinden de Colmar. Reportage.



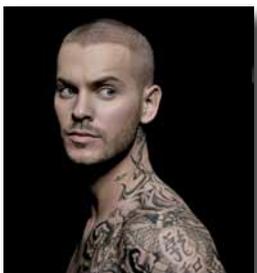
p.78 > Sorties
L'Ecomusée : nouvelle saison

L'Ecomusée ré-ouvre ses portes pour une saison pleine de rendez-vous et d'animations festives fort sympathiques.



p.107 > Pêle-Mêle
Bien le bonjour de Miss France

Nous avons rencontré Miss France 2012, Delphine Wespiser... pis du coup, on lui a posé plein plein de questions !



p.109 > Festivals
Les noms tombent

La plup art des festivals estivaux de la région annoncent leurs premiers noms. Découvrez qui vous écouterez en live cet été !



Supplément
Décor'Home

Nous vous proposons ce mois-ci un supplément spécial consacré à la maison, à la déco, aux nouvelles tendances et au bien-être chez soi.

METRO

BY GRAND CASINO BASEL

PRESENTE

*Jamais de grands Artistes
n'auront été aussi proches de Vous !*

CALL ACOUSTIQUE

KENNY GARRETT

CHRISTOPHER CROSS

EARTH WIND & FIRE

EXPERIENCE Feat. AL McKAY

CHARLIE WINSTON

BILLY COBHAM

TINO GONZALES

RENAUD HANTSON

et de nombreux autres artistes

à découvrir dès à présent sur www.grandcasinobasel.com

GRAND CASINO BASEL | FLUGHAFENSTRASSE 225 | 4012 BASEL

Tel.: +41 (61) 327 20 20 | Fax: +41 (61) 327 20 30

www.grandcasinobasel.com | www.groupetranchant.com

L'accès au Casino et à l'ensemble de l'établissement est réservé aux personnes majeures munies d'une pièce d'identité en cours de validité et n'étant pas sous l'effet d'une interdiction de jeux sur le territoire suisse. Conception GIE Casinos Conseil & Service - RCS Bobigny C 409 406 972



La plus haute tour d'habitation d'Alsace est le symbole de Mulhouse

© Mike Obri

▶ La Tour de l'Europe

Fête ses 40 ans !

La Tour de l'Europe s'élève fièrement au coeur de Mulhouse et a fêté le 17 mars ses 40 ans. La grande dame triangulaire dessinée par l'architecte François Spoerry est un lieu de vie qui fourmille de personnalités et de profils très différents. On y croise une trentaine de professionnels et de chefs d'entreprise, ainsi que de nombreux habitants, dont certains sont là depuis l'inauguration en 1972. Voici la Tour de l'Europe vue par ceux qui y vivent et y travaillent.

Par Mike Obri



4ème étage.
Jean-Michel Clerc, société Interfa.

« La Tour de l'Europe, c'est comme un village ! J'ai installé mes bureaux ici il y a plus de 8 ans. A vrai dire, c'est une annexe car ma société est basée à Paris, mais je suis né à Mulhouse, pas très loin de la Tour d'ailleurs, et suis fermement attaché à cette ville. Je voulais absolument y garder un pied. Cela me coûte plus d'argent que ça ne m'en rapporte, mais je me suis longtemps battu pour Mulhouse et c'est ma façon de continuer à la soutenir », explique Jean-Michel Clerc, membre de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Sud Alsace, et également à l'origine de la célèbre marque de fromage Leerdammer dans les années 70.

« Dommage que les charges soient si élevées. Cela explique en partie que certaines entreprises se soient tournées vers le Parc des Collines. Le centre-ville en a un peu pâti, la Tour aussi. Il faut relancer la machine. Mais ce lieu est bien fichu, Spoerry a fait un excellent travail à l'époque. Et cette vue sur les Vosges, c'est magnifique », s'enthousiasme M. Clerc.



10ème étage.
Christophe Thiel (à dr.) avec son équipe, société Blueboat.

« J'ai décidé d'installer mon entreprise d'e-reputation à la Tour de l'Europe il y a deux ans de cela. Avant, nous étions au Parc des Collines, mais je trouvais le côté zone un peu sinistre, il faut prendre sa voiture pour y aller et en repartir, et dès 18h, c'est mort. Depuis que nous sommes ici, on peut dire que la qualité de vie dans l'entreprise s'est améliorée. On fait tout à pied ou en tram, à midi on peut manger au centre, le soir aller boire un coup dans un bar... », explique Christophe Thiel.

« Il faut dire que les prix d'achat dans la Tour sont très bas. 100m² pour 90 000€, c'est une affaire. A ce prix, vous êtes au centre, vous avez des bureaux sympas et vos clients vous trouvent facilement. On me disait de ne pas m'y installer, que c'était sale et mal entretenu, c'est totalement faux. J'ai parfois des clients qui habitent depuis plus de 20 ans à Mulhouse et qui n'étaient jamais entrés dans la Tour, c'est quand même dingue, c'est le symbole de la ville ! », conclut-il.



18ème étage.
Hubert Wunenburger, résident de la Tour depuis 1974.

« Un soir de 1974, j'ai dîné chez des amis qui habitaient au 16^{ème} étage de la Tour. J'ai eu le coup de coeur instantanément pour ce lieu. J'y ai cherché un appartement le plus en hauteur possible, pour jouir de cette superbe vue. Tous les matins, je vois le soleil se lever sur la Forêt Noire, la lune éclaire ma chambre le soir, d'ici on distingue le Kaiserstuhl, Fessenheim, le Reberg... J'ai vu Mulhouse se transformer, les travaux du tram, la Filature, le Nouveau Bassin... Plus de 35 ans que je suis ici, j'aime toujours autant ce lieu, et je suis ravi que la ville ait décidé de remettre la Tour au centre de sa politique urbaine. C'est un bâtiment exceptionnel », explique cet ancien directeur de de l'hebdo Paysan du Haut-Rhin.

A noter : La Tour de l'Europe s'est ouverte au public le 17 mars 1972, mais fut officiellement inaugurée en mai. Deux soirées festives sont ainsi prévues au Restaurant de la Tour les 24 et 25 mai prochains.

BIOSCOPÉ

PARC DE LOISIRS ET DE DÉCOUVERTES



En 2012, devenez tous explor'acteurs !

Avec **12 attractions**, **3 spectacles inédits**, **2 nouveaux films 3 D**, **1 labyrinthe surprenant** et **1 attraction 4 D**, explorez toutes les dimensions !

Partez à la découverte du grand trésor du monde, rencontrez les monstres des mers, évadez vous dans les forêts et déserts...

Pour une journée de découvertes entre amis ou en famille !

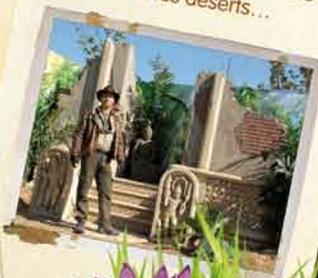
Sphaero - Les Maîtres du Feu 2

Entre poésie et pyrotechnie, les nouveaux Maîtres du Feu vous font assister à la naissance de l'Humanité !



Drôles d'aventures !

Nouveau spectacle plein d'humour sur les traces des grands explorateurs à travers les forêts et les déserts...



La légende de Gaïa

Faites-vous surprendre par les 4 éléments qui ont donné vie à la Terre !





► Zoo de Mulhouse

Un succès qui ne se dément pas

Le Parc Zoologique et Botanique de Mulhouse est le premier lieu de visite à entrée payante du Haut-Rhin. Véritable plébiscite populaire, l'endroit a su se remettre en question ces dernières années en opérant un grand lifting avec des enclos rénovés et remis au goût du jour et des nouveautés en veux-tu, en voilà. Avec le retour des beaux jours, c'est le moment d'en profiter !

Par Mike Obri

Un mercredi après-midi de mars... les rayons du soleil viennent caresser votre visage et vous réchauffent le corps. Une légère brise tiède fait bouger les branches des arbres, encore tout dégarnis. Ça sent franchement le printemps et ça fait du bien. Comme plus de 360 000 visiteurs en 2011, des familles, des groupes d'enfants et des jeunes couples sillonnent les larges allées du zoo de Mulhouse et s'arrêtent au gré de leurs découvertes. Ici, une escouade de flamants roses qui s'expliquent à coups de bec. Là, des zèbres qui se dorent la pilule en vous fixant mollement du regard. Depuis quelques jours, le zoo est passé à l'heure d'été et ferme ses portes à 18h. L'occasion pour vous, peut-être, d'aller y jeter un coup d'œil. Et de découvrir ses nouveautés.

L'année des grands travaux

Cette année 2012 sera marquée par les deux grands chantiers en cours. Le plus important concerne la Zone Grand Nord. C'est une mini-révolution car ces travaux vont considérablement modifier le zoo sur près de 10 000m².

Terminé le vieil enclos bétonné des ours polaires, celui-ci a été rasé en début d'année. Un espace plus grand et respectant davantage le milieu naturel de nos deux ours sera bâti courant 2012. Un nouveau cheminement pour les visiteurs sera à découvrir, ainsi qu'un tout nouvel espace dédié à la sensibilisation sur le réchauffement climatique. Trois espèces feront leur apparition dans cette nouvelle zone : le boeuf musqué, le renard polaire et la chouette lapone. Mais il faudra vous armer de patience pour voir le résultat, prévu pour avril 2013.

Le zoo, lieu de visite le plus populaire du Haut-Rhin

L'autre grand chantier du zoo, c'est l'aménagement d'une zone australienne, mettant en vedette nos amis les kangourous, et plus particulièrement l'espèce en voie de disparition des wallabies des rochers. Le zoo de Mulhouse deviendra de ce fait le 4^{ème}

parc européen à accueillir ce marsupial rarissime. Solidement ancré dans sa mission de conservation des espèces, le zoo se chargera également de coordonner les reproductions de ces petits mammifères pourchassés pour leur belle fourrure.

Lifting réussi

Une simple promenade suffit à se rendre compte des améliorations récentes du parc. La nouvelle maison à tortues et son toit végétal, qui accueille notamment la tortue géante des Seychelles et ses 200 kilos, s'est trouvée une place de choix en plein cœur du zoo. A l'entrée, retrouvez aussi la Maison de l'Éclosion, bâtie en juin 2011, qui vous propose de suivre l'évolution de l'oeuf de plusieurs espèces (Casoar, Tinamou... mais aussi tortue) jusqu'à la naissance du petit. Un concept novateur qui permet au visiteur de comprendre comment le zoo optimise le succès de la reproduction de certaines espèces menacées en maximisant les chances de succès des pontes à risques grâce à l'utilisation des incubateurs. Ou quand pédagogie et divertissement font bon ménage.



Marché aux plantes

Parc zoologique
et botanique

14 et 15 avril
de 9h à 18h

Simone Morgenthaler
et Hubert Maetz sont
les invités d'honneur
de cette 10^e édition.

- > Plantes rares
- > Décorations de jardin
- > Animations et conférences

2 journées pour cultiver
votre passion des jardins

Prévente des billets d'entrée à l'accueil
du Zoo à partir du 1^{er} avril 2012.

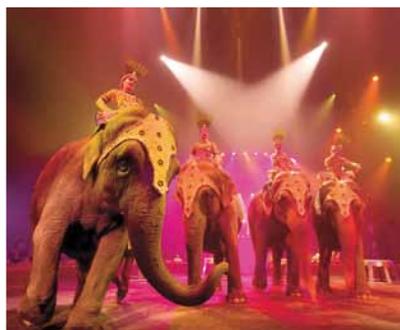
Creation : Media Création / D. Schoenig - Photo : C. Thouvenin

zoo-mulhouse.com

botanic

M
MUSEUM ALSACE
PASCHESTRASSE

Un spectacle haut de gamme pour les petits comme pour les grands.



► Cirque Arlette Gruss Sous le chapiteau, un autre monde

Chaque année au début du printemps, le cirque Arlette Gruss pose son grand chapiteau à Mulhouse et à Colmar pour y présenter un nouveau spectacle de haute volée. Ici, pas de place pour l'improvisation. Tous les numéros qui vous sont présentés ont été récompensés à travers le monde et vous n'avez droit qu'au meilleur de l'acrobatie, de la magie, du dressage et du rire. Par Mike Obri

Du grand spectacle, et rien d'autre. Voilà la promesse que tient chaque année la troupe du cirque Arlette Gruss, dirigée par Gilbert Gruss. En 2011, le spectacle « Pous-sières d'étoile » mettait la barre très haut en terme de qualité et de frissons donnés au spectateur. Il paraît que Gilbert Gruss a déclaré, à l'issue des représentations, qu'il ignorait « comment surprendre davantage les spectateurs » après un tel show, où se croisaient équilibristes, dresseurs de tigres et motards trompe-la-mort. Il semblerait que le pari soit relevé avec la mouture 2012, intitulée « L'autre monde ».

Un show démesuré

Il faut bien reconnaître qu'année après année, le succès du cirque Arlette Gruss ne se dément pas. Il suffit pour cela de se rendre à une représentation et de constater que les gradins sont pleins. Les familles viennent avec les enfants, les jeunes couples s'y tiennent la main, et tout ce beau monde vibre au rythme de la vingtaine de numéros présentés sur la piste centrale. Les petits apprécient les bêtises des

clowns et la trépidante parade des animaux, des éléphants aux chevaux ; les grands frissonnent à la vision des équilibristes et des challenges périlleux des différents acrobates. Le spectacle « L'autre monde » rassemble ainsi le meilleur du cirque traditionnel, le tout remis au goût du jour, avec un certain penchant pour le spectaculaire et les moments rock'n'roll.

Un savant cocktail de magie, de rêve, de rire et de frissons

Alors, qu'allez-vous voir cette année à Mulhouse et à Colmar ? Après le plébiscite et les standing ovations systématiques et méritées qu'ils ont connu en 2011, l'équipe de motards colombiens du Globe of Speed remettent le couvert et proposent un nouveau show dans leur exiguë sphère métallique. Ces cascadeurs se croisent ainsi de haut en bas et de long en large à une vitesse élevée dans la cage, en passant parfois à seulement

quelques centimètres les uns des autres. Une seule erreur de conduite et c'est l'accident en chaîne. Décharge d'adrénaline garantie pour un moment que vous n'êtes pas prêt d'oublier. Autre moment fort du spectacle 2012, la Roue Infernale et ses deux acrobates qui n'hésitent pas à réaliser des sauts périlleux sans filet à une dizaine de mètres de hauteur, alors que la roue tourne à un rythme complètement fou. Un numéro qui a reçu la médaille d'argent au Festival International du Cirque à Budapest en 2010.

Une vraie ménagerie

Évidemment, les animaux ne sont pas en reste et seront mis sous les feux des projecteurs à plusieurs reprises, avec Rosi Hohegger, son facétieux cheval Scout et ses chiens danseurs ou encore les terribles fauves de Hans Suppmeier. Et le directeur, Gilbert Gruss, sera également de la partie avec un moment poétique en compagnie de ses admirables chevaux. Assurément un moment hors du temps, pour tous ceux qui ont gardé leur âme d'enfant.

Cirque Arlette Gruss en tournée - Réservations au 0825 825 660 - www.cirque-gruss.com - De 13 à 34€ suivant placement
A Mulhouse (Champ de foire Dornach) du Me.25/4 au Ma.8/5 : Me.25 à 14h15, Je.26 à 15h et 19h30, Ve.27, Sa.28 à 15h et 20h30, Di.29 à 14h15 et 17h30, Lu.30/4 à 15h, Ma.1 à 15h, Me.2 à 14h15, Je.3 à 15h et 19h30, Ve.4, Sa.5 à 15h et 20h30, Di.6 à 14h15 et 17h30, Lu.7 à 19h30, Ma.8/5 à 15h
A Colmar (Parc Expo) du Sa.26/5 au Di.3/6 : tous les horaires sur www.jds.fr ou dans notre prochain magazine (numéro de mai).

MULHOUSE

GRAND CENTRE



Document réalisé par la Direction de la Communication de la ville de Mulhouse - mars 2012

Un SMS pour payer votre parking en zone orange



Bouygues
Telecom



... Simple, rapide et efficace pour votre stationnement extérieur

- ① Pour **1h** de stationnement, envoyez le SMS au **80681** (1,5€ par SMS + coût SMS)
Pour **2h** de stationnement, envoyez le SMS au **80682** (3€ par SMS + coût SMS)
- ② Puis saisissez dans le SMS votre numéro de plaque d'immatriculation, sans espaces, ni tirets

Pour plus d'infos envoyez INFO au 80681
ou composez le 0811 70 07 70 (coût d'un appel local)

SFR Collectivités

 **Mulhouse**



Le Match



Vélo

VS.

Vélo couché



© sylviamagaphica - Fotolia.com



© Yves Roland - Fotolia.com

1

A notre gauche, le vélo

On ne la présente plus, la populaire petite reine que l'on ressort de la cave quand reviennent les beaux jours.

Un peu d'histoire : Les origines du vélo restent floues, mais les historiens attribuent en général à l'Allemand Von Sauerbronn l'invention de l'ancêtre de la bicyclette, nommée draisienne, aux alentours de 1817. Deux roues en bois et une planche, le vélo d'alors était plutôt sommaire... et surtout très dangereux à piloter. Ce n'est qu'à la fin du XIX^{ème} siècle que ce moyen de locomotion s'améliore par étapes successives. D'abord la création de pédales pour assurer plus d'équilibre à l'utilisateur, puis viennent les pneus (rouler avec des roues en bois, ça faisait un peu Famille Pierrafeu, même à l'époque), la chaîne et enfin le système de dérailleur, vers 1910.

Ses qualités : Se déplacer à vélo, c'est propre, et en plus ça fait travailler les mollets. C'est un excellent brûleur de graisses, entre 400 et 800 calories par heure selon l'intensité du pédalage. Une étude a démontrée que les salariés venant à vélo au travail tombaient moins souvent malades que les autres. Le vélo, l'ami du patronat.

Ses inconvénients : On-ne-sait-plus-qui disait : *« Le vélo, c'est facile, mais dès que ça commence à monter, tout le monde voudrait en descendre »*. Les pros du guidon se bidonneront sûrement en lisant ces quelques lignes et se fendront à coup sûr d'un petit « pfff ! » moqueur, mais faire du vélo dans les montées du Reberg, c'est l'horreur. Autant y aller à pied. De plus, la position sur un vélo classique est plutôt contraignante pour le squelette et peut entraîner des douleurs au niveau des poignets et des fesses lors de parcours longs.

On ne nous dit pas tout : Pour acquérir le vélo le plus cher du monde, il vous faudra déboursier la bagatelle de 64 000€. Mais à ce tarif-là, vous avez droit à un cadre en or (au sens propre du terme).

2

A notre droite, le vélo couché

Une alternative amusante au vélo traditionnel, le vélo couché et sa notable position de conduite en « flemnard ».

Un peu d'histoire : Le vélo couché est apparu en France peu après la fin de la première guerre mondiale, et est un dérivé du vélocar, un engin à quatre roues et deux sièges, sorte de petit buggy à pédales. C'est Charles Mochet qui le met au point et le perfectionne. La selle est remplacée par un siège confortable, le pédalier est installé à l'avant et le guidon se retrouve au-dessus des genoux (ou sous le siège sur certains modèles). En 1933, le record de l'heure à vélo est réalisé avec un vélo couché mais rapidement, les instances cyclistes décident d'interdire le vélo couché dans les compétitions officielles.

Ses qualités : Ce que l'on sait moins, c'est qu'un vélo couché sera toujours plus rapide que n'importe quel vélo traditionnel. La position allongée favorise en effet la propulsion et donne plus d'appui dorsal à son utilisateur. Cela offre aussi un meilleur confort qu'assis sur une selle et une meilleure récupération sur longue distance. De plus, son centre de gravité bas et son aérodynamie permettent une meilleure pénétration dans l'air.

Ses inconvénients : Du fait de son poids, le vélo couché ne permet pas d'accélération fulgurantes en départ arrêté, et se retrouve désavantagé en montée. Le vélo couché reste également assez rare dans nos contrées, victime sans doute de sa position de conduite qui n'inspire guère confiance et fait croire, à tort, que la chute est garantie à chaque virage. Et par corrélation, la rareté à un prix. Un vélo couché de bonne qualité se négocie encore plus de 1000€ en occasion.

On ne nous dit pas tout : Le record de vitesse en bicyclette a été réalisé avec... un vélo couché ! C'est le Canadien Sam Whittingham qui le détient. Il a frôlé les 133 km/h en 2008 avec un modèle aérodynamique.

Mike Obri

Le garage Maurice
a le plaisir de vous annoncer l'ouverture de

AIXAM

RIXHEIM HAUTE-ALSACE

un site entièrement dédié aux
véhicules sans permis

31 rue de Mulhouse, Rixheim - 03 89 42 69 79



BIENVENUE DANS NOS NOUVEAUX LOCAUX

Pour fêter l'événement, **Aixam Haute Alsace** vous offre
1 bouteille de champagne à votre 1^{er} passage
dans l'atelier jusqu'au 31/05/12

Invitation Portes Ouvertes

du vendredi 30 mars au dimanche 1^{er} avril

A cette occasion nous aurons le plaisir de vous offrir un **cadeau**
qui pourrait vous **enrichir...**



N°1 DU SANS PERMIS **AIXAM**

► Le retable d'Issenheim

toujours aussi fascinant à 500 ans

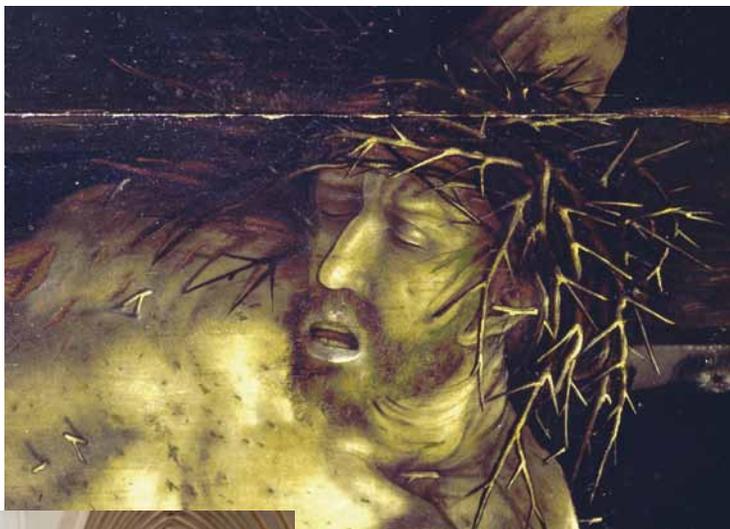
Le musée Unterlinden de Colmar fête le 500^e anniversaire du retable d'Issenheim. Réalisé entre 1512 et 1516 pour la commanderie des Antonins d'Issenheim, ce chef d'œuvre de la Renaissance germanique fascine depuis toujours les artistes et les visiteurs. Explications avec Pantxika De Paepe, conservatrice en chef du musée Unterlinden et spécialiste du retable. Par Sandrine Bavard

En quoi ce retable est-il si exceptionnel, si unique, au point de faire la renommée internationale du musée Unterlinden ?

C'est intéressant de savoir que, dès le XVI^e siècle, il est considéré comme un chef d'œuvre. En 1597, le roi de Bavière va voir les chanoines d'Issenheim pour leur proposer de faire une copie du retable, et de garder l'original pour lui ; il propose une somme importante mais les chanoines refusent. Bien sûr, c'est une œuvre monumentale mais ça ne répond pas à la question, car il existe d'autres retables de grande envergure en Allemagne ou en Pologne. Cela peut marquer les gens, mais ça n'en fait pas un chef d'œuvre. Ce qui en fait la particularité du retable ce sont ses deux exceptionnels auteurs ; avec Dürer ce sont certainement les meilleurs de leurs temps.

Il s'agit de Grünewald pour les parties peintes, et Nicolas de Haguenau pour les parties sculptées. Ce sont des pré-curseurs ?

Grünewald a peu réalisé, mais il a un style très personnel, très expressif, avec des couleurs violentes, mais une subtilité de nuances, et des vraies « gueules ». Quand on a vu un Grünewald, on les reconnaît tous. Il faut savoir que Nicolas de Haguenau a, lui, reçu une commande pour réaliser le retable du maître-autel de la cathédrale de Strasbourg (aujourd'hui détruit, ndr) avant Issenheim, donc il était considéré comme le meilleur. C'est un artiste toujours à la limite entre le naturalisme et la caricature, que l'on voit très bien dans les traits des visages, avec ici, la peau flasque, là une dent qui manque... Ils étaient tous les deux précurseurs, autant dans le



Pantxika De Paepe, conservatrice en chef du musée Unterlinden, nous a donné un petit cours d'histoire de l'art sur le retable d'Issenheim



style que dans la technique. Et quand on compare leurs œuvres avec celles de leurs contemporains, on voit qu'ils sortent du lot.

Saint-Antoine était le saint-patron du couvent et guérisseur de malades. Le retable n'avait pas qu'une fonction liturgique, mais accompagnait aussi le traitement des malades...

La commanderie des Antonins d'Issenheim, connue dans toute l'Europe, était un lieu où on allait en pèlerinage. On y vénérât Saint-Antoine censé faire guérir d'un mal affreux, le feu de Saint-Antoine, l'équivalent de la

peste à l'époque, fruit de la colère divine croyait-on. Aujourd'hui, on sait que c'est une maladie provoquée par un parasite dans l'ergot de seigle qui contractait les vaisseaux sanguins, et qui provoquait des nécroses dans les extrémités. Et la seule façon de guérir était d'intercéder auprès de Dieu. Le malade qui arrivait à Issenheim était conduit dans le chœur devant le retable, alors que le peuple restait habituellement dans la nef. Il buvait le Saint-Vinage, un breuvage à base de vin, qui trempe dans les reliques de Saint-Antoine et avec des plantes calmantes.

On parle souvent de la violence, de la brutalité du retable...Était-ce si original à l'époque?

Au XIV^e et début du XV^e, on est dans un art hiératique et narratif, qui montre l'importance de l'église, des sociétés.

Les festivités pour les 500 ans

► Concert de la maîtrise des garçons de Colmar

La Maîtrise, à travers ses chants, va mettre en lumière quelques morceaux choisis du retable : Saint Antoine, Saint Paul, les bergers, les anges, la prophétie d'Isaïe... Au programme, des œuvres de Bouzignac, Brahms, Whitacre, Charpentier, Stanford, Palestrina, Chailley ou encore Scheidt.

Sa.14 à 20h, au Musée Unterlinden - 23€

► Des conférences et lectures

Pour mieux faire connaître le retable, de nombreuses animations seront organisées entre avril et mai, et septembre et octobre, en partenariat avec des lieux culturels, comme la Comédie de l'Est ou le cinéma Colisée. Des conférences seront animées par des spécialistes, notamment Pantxika De Paepe, conservateur en chef du musée Unterlinden, pour parler du retable d'Issenheim, et de Nicolas de Haguenau. Élisabeth Clementz, maître de conférences à l'université de Strasbourg, traitera l'histoire de la commanderie des Antonins d'Issenheim. Philippe Lorentz, professeur d'histoire du Moyen Âge à la Sorbonne, évoquera la figure de Grünewald. Les acteurs de la Comédie de l'Est feront aussi des lectures de textes d'époque et d'aujourd'hui, des lectures de contes sont aussi prévues pour les enfants en automne.

Pour plus de renseignement : 03 89 20 15 50

Décor, une oeuvre en écho au christ du retable

On voit une évolution à la fin du XV^e et début du XVI^e, des sentiments nouveaux apparaissent et notamment le thème de la nature. Il y a une rupture dans l'image de la dévotion : on est plus proche de la souffrance des gens, et le christ souffre autant que le fidèle. Avant, il n'y avait pas du tout cette violence représentée : Dieu est amour, Dieu est pitié, mais pas Dieu est violence. Imaginez un fidèle du XVI^e siècle : il n'a jamais vu la crucifixion d'un christ qui est un cadavre, avec un fond sombre, avec des marques de flagellation, avec des pieds explosés par des clous, avec des ongles bleus. Et tout ces éléments se retrouvent à la hauteur de ses yeux : il y a de quoi être impressionné !

Quelle a été l'influence de ce retable au cours des siècles ?

Grünewald était reconnu de son vivant et des artistes comme Hans Baldung Grien ou Albrecht Aldorfer étaient dans la même mouvance. Il faut savoir que ce retable était dans un couvent, et non dans une église ouverte à tous, donc il a été peu vu. C'est seulement au XIX^e, quand il est présenté au musée Unterlinden, qu'il va avoir plus d'impact. Au XX^e, des artistes comme Picasso, Sutherland, Johns, Saura, ont été touchés et influencés par ce retable. Otto Dix et son triptyque de la guerre transpire de la même violence. Jasper Johns reprend dans ses toiles le personnage de l'agression de Saint-Antoine. Graham Sutherland s'attarde sur la figure du Christ. Tous légitiment l'oeuvre encore davantage.

Venons-en maintenant à cette polémique, née l'été dernier concernant la restauration de l'oeuvre. On vous reproche notamment une trop grande rapidité...

Pour restaurer une oeuvre aussi emblématique, on a commencé par le panneau le plus documenté, celui de Saint-Antoine. Évidemment, un comité scientifique a été réuni pour analyser l'oeuvre le 5 juillet et a voté le protocole proposé par les deux restauratrices. Il s'agit d'un amincissement des vernis, et nous n'avons pas touché à la couche picturale. La restauratrice a été rapide car elle avait déjà travaillé sur des retables d'Issenheim et des Dominicains, elle connaissait la composition des vernis de protection et savait quel solvant employer. Pour ne pas qu'il pénètre profondément dans la matière, il fallait faire vite, en 5 jours. Avec cette polémique, la Direction des musées de France a gelé le projet, mais un nouveau comité scientifique se réunit le mois prochain. Si son avis est positif, on pourra continuer la restauration sur un deuxième panneau. L'oeuvre a des soulèvements et des lacunes, il faut cette mesure conservatrice et esthétique pour la redécouvrir.

Le retable d'Issenheim fascine les artistes d'aujourd'hui. La preuve, l'artiste algérien en exil Adel Abdessemed a réalisé *Décor*, un ensemble de quatre christes en fil barbelé, inspiré par la scène de la crucifixion de Grünewald. Après New-York et avant Paris, il sera exposé au musée Unterlinden du 27 avril au 16 septembre.



Détail de l'oeuvre *Décor* d'Adel Abdessemed, un ensemble de quatre christes

L'installation de *Décor*, un ensemble de quatre christes en fil barbelé, signée Adel Abdessemed est un petit événement au musée Unterlinden qui fait rarement place à des artistes contemporains. C'est Jean-Jacques Aillagon, ancien ministre de la culture et gestionnaire de la collection d'Adel Abdessemed qui a contacté le musée Unterlinden, puisque l'oeuvre de son protégé est un écho contemporain au retable d'Issenheim et plus particulièrement à la crucifixion. Une opportunité que s'est empressé de saisir le musée Unterlinden dans le cadre des festivités liées au 500^e anniversaire du retable d'Issenheim : « *Cela montre que le retable fait encore parler de lui au XXI^e siècle. Il ne faut pas le reléguer dans un truc vieillot, religieux. Ce n'est plus une image de dévotion, c'est une oeuvre d'art. Et l'art, c'est le monde, la politique. Cette oeuvre a été réalisée à la veille de la réforme, de la guerre des paysans, marquant une rupture dans l'empire germanique. Aujourd'hui encore, la crise de violence que nous vivons dans le monde est ressentie très fortement par les artistes* », souligne Pantxika De Paepe, conservateur en chef du musée Unterlinden.

Une représentation de la cruauté

Adel Abdessemed qui a fui les massacres engendrés par la guerre civile en Algérie dans les années 90 a subi cette violence. Et comme tous les artistes qui ont côtoyé la mort, il a été fort impressionné par le retable d'Issenheim, qu'il a découvert pendant un voyage d'étude alors qu'il était étudiant aux Beaux-Arts de Lyon. Et c'est en 2011 qu'il a concrétisé l'idée de ses christes à New-York, avec l'aide de deux soudeurs : « *C'est une déclinaison en quatre exemplaires du Christ sur la croix, avec du fil barbelé américain, plat comme des lames de rasoir, comme celui qui est utilisé à Guantanamo. C'est le corps lacéré du Christ qui forme comme une bobine de fil. Il a choisi de le faire en quatre exemplaires et de lui donner un aspect décoratif pour évacuer le côté religieux, iconique. Il joue sur cette tension entre la violence et l'esthétique, mais pour lui, c'est une représentation de la cruauté, de l'horreur* », explique Frédérique Goerig-Hergott, conservatrice d'art moderne et contemporain au musée Unterlinden.

Lors du cycle de conférences organisé à la Comédie de l'Est, la conservatrice animera une discussion avec l'artiste, l'occasion de comprendre un peu mieux sa démarche et sa sensibilité.

Le saviez-vous ?

Le retable d'Issenheim a beaucoup voyagé au cours de son histoire. En 1793, il part d'Issenheim pour Colmar dans ce qui est aujourd'hui le lycée Bartholdi, tiré par des bœufs dans un chariot. En 1852, il rejoint le musée Unterlinden pour son inauguration l'année suivante. De 1917 à 1919, alors que l'Alsace est allemande, il part à Munich. « *On affrète un train de voyageurs parce que les suspensions sont meilleures, on l'installe sur un lit de paille pour amortir les chocs, et on utilise un train de nuit pour éviter les vibrations des autres trains* », précise Pantxika De Paepe. En 1939, à la déclaration de la guerre, il déménage dans le sud de la France, dans des châteaux en Dordogne et dans le Périgord. En 1940, retour en Alsace annexée à la demande du gouvernement allemand, qui le déménage dans la cave du château du Haut-Koenigsbourg, car il craint les bombardements. Depuis 1945, le retable est exposé dans la chapelle du musée.

Expositions

Mulhouse > Musée EDF Electropolis

Consom'attitudes

La nouvelle exposition d'Electropolis propose un voyage au cœur de l'éco-consommation par l'intermédiaire d'animations et d'activités mêlant virtuel et réel. Objectif : amener les curieux à consommer plus malin et plus responsable.



Les rayons du Market pour consommer intelligent

Le monde de la consommation et ses paradoxes. L'agriculteur du village produit des tomates, mais j'en achète des espagnoles. Mes chaussures viennent de Chine. Et les exemples sont nombreux. Tous ces produits, il a bien fallu les faire venir jusqu'ici. Et qui dit transport, dit fatalement CO², et donc empreinte écologique. L'exposition *Consom'attitudes : Passe en mode éco !* se veut ainsi un outil pédagogique et ludique (pour les grands comme les petits, dès 6 ans) au service du développement durable et de l'incitation à consommer plus responsable. Au cours de la visite, les éco-citoyens en devenir sont amenés à se questionner sur leurs habitudes de consommation et à trouver des solutions pour éventuellement réduire leur impact environnemental.

Un supermarché écolo

L'exposition se divise notamment en quatre ateliers interactifs distincts, dont celui nommé *Je ne suis pas un déchet !* où l'on apprend de quelle façon il est possible de revaloriser les débris et d'en faire de nouveaux produits différents, ou encore l'atelier principal : *O² Market*. Cet espace reproduit les rayonnages d'un supermarché classique et ses produits du quotidien, à la différence qu'en passant à la caisse, ce n'est pas tellement le prix qui nous intéressera, mais l'impact environnemental de notre panier de courses, en terme de gaz à effet de serre, de consommation d'énergie ou encore de production de déchets. Une façon amusante et détournée pour encourager les visiteurs à faire attention à ce qu'ils achètent et à introduire le futur affichage environnemental qui sera imprimé sur tous les emballages de produits de consommation courante dès 2013. Ou quand le visiteur devient acteur de sa propre visite.

A noter enfin, en marge de l'exposition, une après-midi jeu de piste le dimanche 8 à 15h, avec un parcours ludique dans le jardin technologique du musée, où l'objectif des participants sera de reconstituer le chemin de l'électricité, de ses modes de production jusqu'à son acheminement. Des œufs en chocolat récompenseront les visiteurs attentifs. **M.O.**

Musée EDF Electropolis à Mulhouse

03 89 32 48 50 - 4/5,70/8€

A partir du Ma.10/04 (entrée gratuite les Sa., du 14/04 au 16/06 et tous les jours du 21 au 26/08)

Expositions

CENTRES D'ART

Colmar

Espace d'art André Malraux

Energies dissipées

Présentation des œuvres de Christian Jaccard, plasticien et artiste peintre.

Jusqu'au 13/05

4 rue Rapp - 03 89 20 67 59

Pour les groupes, possibilités de visites guidées ou libres sur rdv au 03 89 24 28 73 - Entrée libre

Saint-Louis

Espace d'art contemporain Fernet Branca

Chassé-croisé : Dada-surréaliste 1916-1969

A peine un an après la belle découverte de la collection Planque, voilà que revient un collage dada-surréaliste de quelques 200 œuvres créées par 90 artistes surréalistes, dadas ou apparentés. Un voyage artistique qui mène de Zürich en 1916 - les débuts du dadaïsme - à la rive droite de Paris dans les années 1920 débuts du surréalisme. Le parcours de cette exposition suggère que, de la jonction du dadaïsme et du surréalisme, résulte un formidable collage d'œuvres surprenantes, et surtout la découverte de nombreux artistes inconnus du grand public, allant de Hans Arp à de Chirico en passant par Klee, Delvaux, Matta, Lam, Michaux ou encore Breton et Soupault.

Jusqu'au 01/07

2 rue du Ballon - 03 89 69 10 77

Visites guidées avec Auguste Vonville :13/04 à 20h30 - 5/6€ Adhèrent au Pass Musées

Colmar

Espace Lézard

André Avril

Exposition de sculptures et photographies. «*Un rapport au temps où l'immobilité apparente des sculptures est affectée en continu par un mouvement possible, dans la précarité de l'équilibre.*» André Avril

Jusqu'au 14/04

03 89 41 70 77 - Entrée libre

Godwin Hoffmann

- Where are you from

Godwin Hoffmann, né en Allemagne, vit et travaille en Alsace. Partant de l'expression figurative, il se dirige rapidement vers la peinture non-figurative marquée par le constructivisme. Vernissage 13/04 à 18h en présence de l'artiste.

Du 13/04 au 30/06

03 89 41 70 77 - Entrée libre
2 bd du Champ de Mars

Sélestat

FRAC d'Alsace

Affinités, déchirures & attractions

Conçue notamment à partir d'œuvres de la collection du FRAC Alsace, cette exposition se propose d'interroger les modes de représentation du réel, et en particulier le rapport à l'actualité, du documentaire à la fiction, en dialogue critique avec la représentation produite par les médias.

Jusqu'au 13/05

1 espace Gilbert Estève
03 88 58 87 55 - Entrée libre

Mulhouse

La Filature

Obsessions

Les travaux de treize photographes (Federico Berardi, Laurence Bonvin, Thibault Brunet, Raphaël Dallaporta, Denis Darzacq, Leo Fabrizio, David Favrod, Andreas Gefeller, Oliver Godow, Éric Nehr, Marie Quéau, Philipp Schaefer, Shigeru Takato) qui, optant pour la mobilité et le voyage, traversant les lieux, les thèmes et les genres, explorent les territoires et par là même la notion d'identité, qui paraît bien précaire et fragmentée en ce début du 21^e siècle. Étranges et ambigus, leurs œuvres ne sont ni totalement fictionnelles, ni totalement documentaires.

Jusqu'au 29/04

20 allée Nathan Katz
03 89 36 28 28 - Entrée libre

Mulhouse

La Kunsthalle

L'entre-deux : des savoirs bouleversés

Deuxième proposition de Vincent Honoré, l'exposition se conçoit en livres associations. Les œuvres sont des moments de pause entre savoirs, recherches

Expositions

hyper documentées et objets formels aboutis. Quatre études sont présentées, celle de Aurélien Froment, Marie Lund, Melvin Moti et Benjamin Seror.

Jusqu'au 29/04

16 rue Fonderie - 03 69 77 66 47 - Entrée libre

MUSÉES

Ungersheim

Ecomusée d'Alsace

Des expositions thématiques sont à découvrir dans plusieurs lieux du musée : *Histoires de chef - les coulisses de la gastronomie alsacienne*, *Die Sprohmühle - une histoire et des langues en Alsace*, *Mémoires de Vignes* et *Un siècle de tabliers*.

A partir du 31/03

03 89 74 44 74 - 9/13€ - Adhérent Pass Musées

Soultz

La Nef des Jouets

Accessoires et mobilier de poupées

Collection Anne-Marie Chantreau.

Jusqu'au 29/04

12 rue Jean Jaurès - 03 89 74 30 92

1,50/3,10/4,60€ - Adhérent au Pass Musées

Lörrach

Museum am Burghof

Kaltenbach, de Lörrach au monde entier

Les 125 ans d'histoire de l'atelier de mécanique fondé à Lörrach en 1887, placé aujourd'hui au rang des grands producteurs mondiaux de machines du travail de l'acier.

Du 28/03 au 15/07

ExpoTriRhena

Cette exposition permanente présente l'histoire de la région des Trois Pays au moyen d'un parcours animé de multiples stations ludiques, de documents sonores inattendus, de textes simples et intégralement traduits en français, qui assurent à tous, jeunes et moins jeunes, habitants ou touristes, la découverte de la vie quotidienne, des points communs et des différences de part et d'autre du Rhin.

Jusqu'au 31/12

Baslerstrasse 143 - 00 49 7621 91 93 70

1/2€ - Adhérent au Pass Musées

Colmar

Musée d'Histoire Naturelle et d'Ethnographie

Les animaux de nos forêts

Les forêts d'Alsace sont riches d'une biodiversité étonnante. De la grenouille au prolifique sanglier, un affût patient permet de découvrir ce peuple sylvestre en constante évolution selon les actions de l'Homme sur son environnement.

Jusqu'au 23/12

11 rue Turenne - 03 89 23 84 15

Adhérent au Pass Musées

ART – TECHNIQUE –
NATURE – HISTOIRE –
CHÂTEAUX – JARDINS

N'HÉSITEZ
PLUS,
ENTREZ!

GRÂCE AU PASS
MUSÉES

230 MUSÉES – 3 PAYS –
1 PASSEPORT

EN VENTE DANS TOUS
LES MUSÉES MEMBRES

www.passmusees.com

NOUVEAU
RÉGION
FRANCHE-COMTÉ
& RÉGION
STUTTGART

MUSEUMS
PASS
MUSEES

Partenaires Particuliers

Dernier mois pour aller voir les créations collectives spéciales au Centre Rhénan d'Art Contemporain. Après, il sera trop tard...



Une montagne de cartons signée Schieppe et Meyer

S'il fallait résumer l'expo *Partenaires Particuliers*, ce serait « collaboration ». Tout part du concept de création collective. Tout, jusqu'à l'idée-même du thème de l'expo, trouvée conjointement par la directrice des lieux, Sophie Kaplan et son amie et artiste Virginie Yassef. Objectif : montrer les différentes facettes de l'oeuvre façonnée à plusieurs, loin du cliché de l'artiste qui peint seul dans son atelier. Bien souvent, les objets d'art sont issus d'un travail à plusieurs mains et/ou plusieurs cerveaux, ou deviennent art parce qu'ils ont été partagés, à l'image de l'installation baptisée *Xanagloo*, signée Schieppe et Meyer. L'un a envoyé à l'autre 365 objets inspirés du film *Citizen Kane*, soit un colis par jour, que l'autre n'a jamais ouvert. Et au bout du compte, une oeuvre d'art naît, avec cette pyramide/igloo composée de ces mystérieux colis.

Artistes choisis main et oeuvres originales

Sophie Kaplan et Virginie Yassef ont choisi la vingtaine d'artistes ou collectifs prenant part à *Partenaires Particuliers*. Des amis et des connaissances, qui ont eu quelques mois pour trouver une idée. Des oeuvres très différentes, qui partent dans tous les sens, sans thématique ou forme imposées, mais dont le point commun est d'avoir été conçues à deux ou à plusieurs. Laissez-vous donc surprendre par cette véritable parcelle de forêt altkirchoise sous la neige, enfermée dans une remorque par Philippe Quesne ou encore par les décors de bûche de Noël à taille humaine par Clédât & Petitpierre.

M.O.

Le CRAC à Altkirch - 03 89 08 82 59 - Entrée libre
Partenaires Particuliers, visible jusqu'au 29 avril

Expositions

Colmar

Musée d'Unterlinden

Rétrospective Karl Jean Longuet et Simone Boisecq

Rétrospective de grande ampleur consacrée au couple de sculpteurs Karl-Jean Longuet (Paris, 1904 - Auray, 1981) et Simone Boisecq (Alger, 1922). Pour la première fois, en association avec les musées d'Agen, de Limoges, de Reims et de Poitiers, un travail scientifique et historique a pu être consacré à ces deux figures importantes de la sculpture, des années 1930 à la fin du 20^e siècle, apportant un nouvel éclairage sur l'histoire de la sculpture.

Jusqu'au 17/06

1 rue Unterlinden - 03 89 20 15 51
5/8€ - Adhèrent au Pass Musées

Mulhouse

MISE

Fluid Geometry - Dislocation subtile des normes

Les étudiants de 3^e année design du Quai s'inspirent des imprimés géométriques dans la collection du MISE, et de leurs propres recherches photographiques de la géométrie de la ville de Mulhouse.

Du 12/04 au 13/05

14 rue Jean-Jacques Henner
03 89 46 83 00 - Entrée libre
Adhèrent au Pass Musées

Riquewihr

Musée de la Communication

13 femmes remarquables d'Alsace

Scientifiques, artistes, résistantes, sportives... Elles se sont illustrées par leurs actions au fil de l'Histoire.

Du 31/03 au 30/04

03 89 47 93 80 - 2,50/4,50€
Adhèrent au Pass Musées

Rixheim

Musée du Papier Peint

Papiers peints de la 2^{de} moitié du XIX^e siècle

En 1856, Perkin découvre le premier colorant de synthèse : la mauvéine. Le rôle de la chimie dans l'industrie de l'impression devient primordial. En 1902, près de 700 colorants synthétiques sont déjà disponibles.

Prologation jusqu'au 01/05

Au royaume des petits princes - Le papier peint pour chambres d'enfants

La chambre d'enfant apparaît dans l'habitation privée au début du 19^e siècle, pour permettre à l'enfant de jouer sans déranger les adultes et de dormir au calme. Elle reçoit à partir des années 1870 un décor spécifique...

Visite commentée par Isabelle Dubois-Brinkmann, conservatrice du Musée, le 4/04 à 18h30.

Jusqu'au 31/12

03 89 64 24 56
28 rue Zuber - La Commanderie
Adhèrent au Pass Musées

Husseren-Wesserling

Parc de Wesserling

Alliage : Costumes d'Art, tissus, métal, plexiglass

Fruit d'une collaboration entre plusieurs artistes alliant théâtre, musique, vidéo, sculptures et costumes, cette exposition met en scène les costumes d'art. Deux artistes principaux Vu Nguyen, sculpteur sur feuilles de métal, et Yoann Mouchonnet, créateur costumier, associent leur créativité pour revisiter, de façon surprenante, des costumes d'époque ou contemporains. Ils se jouent de différentes matières qu'ils retravaillent comme du tissu.

Jusqu'au 13/05

Expositions

Couleurs Flamenco : robes, patchworks et accessoires

Réalisé par Artepatchwork (société qui édite le magazine de patchwork le plus important en langue espagnole) avec le soutien de l'Institut Andalou du Flamenco. Plus d'une trentaine de robes de flamenco et autant de patchworks, d'éventails, chaussures, bijoux, châles, castagnettes... viennent sublimer le travail des designers, artistes, couturiers et artisans espagnols. *Couleurs Flamenco* rend hommage au plus beau mode d'expression espagnol, expression de l'âme d'un peuple, récemment reconnu Patrimoine immatériel de l'Humanité par l'UNESCO. Trois thématiques sont déclinées pour apprécier l'évolution, l'importance et l'histoire du textile flamenco, entre passé, présent et futur. Des animations autour du flamenco sont proposées en parallèle de l'exposition tous les Di. d'avril.

Du 31/03 au 31/12

03 89 38 28 08 - 1,50/3/6€

Rue du Parc - Adhérent au Pass Musées

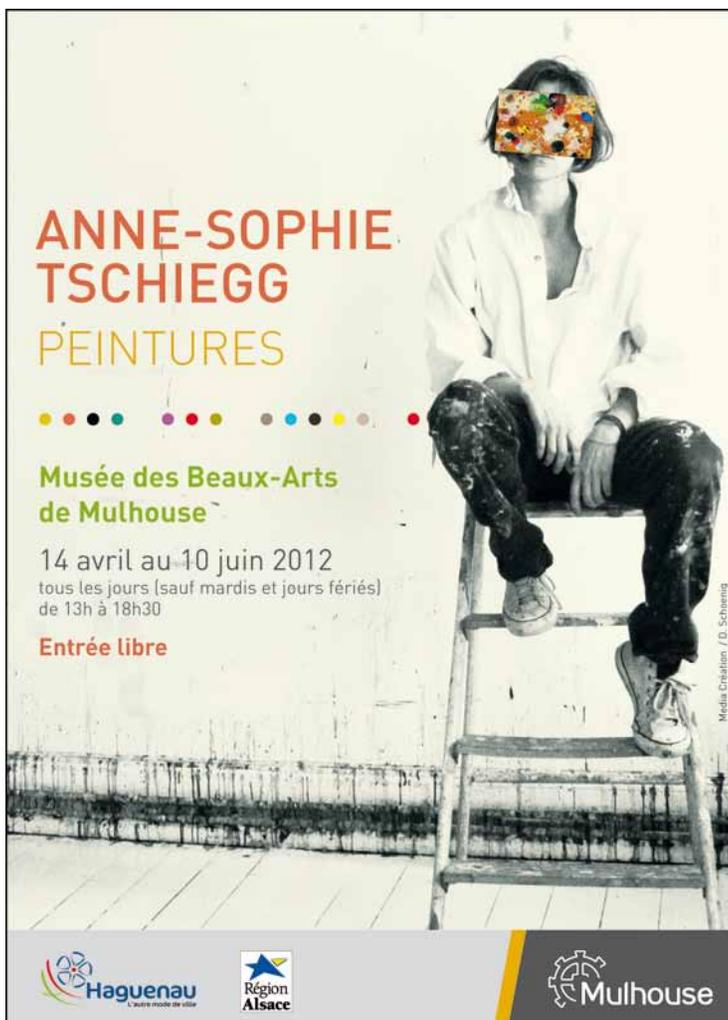
Altkirch

Musée sundgauvien

Les peintres et sculpteurs sundgauviens

Jusqu'au 01/04

1 rue de l'Hôtel de Ville
03 89 40 01 94



**ANNE-SOPHIE
TSCHIEGG**
PEINTURES

Musée des Beaux-Arts
de Mulhouse

14 avril au 10 juin 2012
tous les jours (sauf mardis et jours fériés)
de 13h à 18h30

Entrée libre

Haguenu
Région Alsace
Mulhouse

EXPOSITION INTERACTIVE

CONSUM'

ATTITUDES

10|04 au 02|09|12

Musée EDF Electropolis Mulhouse



**EXPOSITION
GRATUITE**
tous les samedis
jusqu'au 16 juin
et du 21 au 26
août 2012

**4 ateliers sur 350 m²
POUR CHANGER
VOTRE FAÇON
DE CONSOMMER !**



CAP SCIENCES

Exposition conçue et réalisée par Cap Sciences sur demande et en partenariat avec l'ADEME avec le soutien financier du Conseil régional d'Aquitaine et de l'Europe.

En collaboration avec l'Institut National de la Consommation et le site www.mescoursespourlaplanete.com Avec la participation d'IBM France

www.ademe.fr/alsace/consomattitudes

Musée EDF Electropolis
55 rue du Pâturage 68200 Mulhouse
Tél 03 89 32 48 50
Accès tram 3 et tram-train, station Musées

Mulhouse > Ecole Le Quai

Tranches de Quai

Les Soirées Tranches de Quai, c'est l'occasion pour les jeunes artistes en formation d'exposer leurs travaux au public, lors d'une nuit festive où l'école mulhousienne ouvre ses portes aux curieux.



Des créations d'artistes en devenir à découvrir

Pour cette 18^{ème} édition, les visiteurs pourront s'étonner, une fois de plus, en découvrant dans les salles de cours, les couloirs et le hall, les travaux des étudiants des écoles supérieures d'art Le Quai de Mulhouse et des Arts Décoratifs de Strasbourg. Autour de thèmes aussi variés que l'initiation à la 3D, les classifications typographiques, ou les limites du sens et du non-sens. La soirée aura un caractère particulier, puisque s'inscrivant dans le cadre de l'événement du Pôle Alsace d'enseignement supérieur des arts, *Hors Limites*, qui propose aux étudiants une semaine complète de workshops. Tranches de Quai sera également l'occasion de voir, sentir et écouter en direct le travail de jeunes créateurs dans une ambiance festive rythmée par des dégustations de l'association Lalala.

Ecole d'art Le Quai à Mulhouse

03 69 77 77 20 - Entrée libre
Je.19 dès 19h30

Mulhouse > Musée Historique

Le Britzgyberg

Le Musée Historique expose les trouvailles archéologiques du site du Britzgyberg, à Illfurth, qui fut une cité fortifiée celte, il y a de cela 2500 ans !



Un vase et un plat provenant du site du Britzgyberg

Le site du Britzgyberg est un terrain de jeux formidable pour les fouilles archéologiques. Le Musée Historique expose ainsi, en collaboration avec Anne-Marie Adam, professeur d'archéologie à l'Université de Strasbourg, les découvertes qui ont été faites sur ce qui était alors une ancienne cité fortifiée celte : des vases, des assiettes, des bracelets et d'autres objets qui nous en apprennent sur ce qui était la vie quotidienne d'alors. Une belle expo avec des explications claires sur les méthodes de fouille et la compréhension des modes de vie de cette ère révolue.

Musée Historique, salle de la Décapole, Place de la Réunion à Mulhouse

03 89 33 78 17 - Entrée libre - Ouvert tous les jours sauf mardis et jours fériés de 13h à 18h30 - Jusqu'au 12/06

Expositions

RÉGION

Riehen-Basel

Fondation Beyeler

Pierre Bonnard (1867-1947)

Pierre Bonnard, illustre coloriste français, est l'un des artistes les plus fascinants de l'époque moderne. Co-fondateur du courant des Nabis, il reste pourtant en-dehors des courants picturaux de son époque et cultive son propre style, un autre art moderne qui ne met jamais la figuration en cause. Plus de 60 toiles provenant de musées internationaux et de collections privées sont à découvrir.

Jusqu'au 13/05

Baselstrasse 77
00 41 61 645 97 00 - 25CHF
Adhèrent au Pass Musées

Riegel am Kaiserstuhl

**Kunsthalle
Messmer**

Le Corbusier & André Evard
De l'art-déco au modernisme

Avec l'exposition sur le célèbre architecte Le Corbusier (1887-1965) et le peintre renommé André Evard (1867-1972), artiste pionnier du modernisme suisse, la galerie d'art Messmer présente des œuvres d'art remarquables de ces artistes. Dans le cadre d'une ancienne brasserie transformée en galerie d'art, située tout près de Fribourg en Brisgau et de la frontière française, cette exposition rend ainsi hommage à un des plus grands architectes du 20^e siècle à l'occasion de son 125^e anniversaire. En même temps, l'exposition *De l'art-déco au modernisme* honore le 40^e anniversaire de la mort du peintre suisse romand André Evard.

Jusqu'au 26/08

0049 76 429 201 620 - www.kunsthallemessmer.de - 6/8€

Bâle

Musée historique

Les chemins vers la
connaissance du monde

L'installation de cette exposition permanente, conclue la plus importante étape de la rénovation globale entreprise par le musée. Développée sur une surface de 1200 mètres carrés, le parcours est articulé selon différents thèmes. Il permet d'explorer l'évolution de la conception du monde au

cours des âges et présente un cabinet de curiosité, des objets d'art, des appareils scientifiques et des ustensiles du quotidien, issus de la Renaissance jusqu'à aujourd'hui. Tous reflètent la vision de l'Homme sur le monde, ainsi que sa recherche de la connaissance au cours du temps. L'histoire de la ville de Bâle est également mise à l'honneur, notamment à travers des tapisseries médiévales, des monnaies et des médailles qui racontent plus de 2 500 ans d'histoire.

Jusqu'au 20/08

Barfüsserplatz
00 41 61 205 86 00 - 5/7CHF

Weil am Rhein

**Vitra Design
Museum**

Rudolf Steiner

Le fondateur de l'anthroposophie a influencé la publicité, l'enseignement et la philosophie. Mais il a également influencé des artistes et créateurs tels que Beuys, Kandinsky, Olafur Eliasson ou Konstantin Grcic. Lui-même a laissé une œuvre artistique importante à travers laquelle il cherchait à fusionner l'art et la vie.

Jusqu'au 01/05

Ronan & Erwan
Bouroullec - Album

Les frères Ronan et Erwan Bouroullec comptent parmi les plus influents designers actuels. Formes et structures de la nature inspirent la plupart de leurs œuvres.

Jusqu'au 03/06

0049 762 170 23 200

GALERIES

Altkirch

Galerie 21

Nus de Paul-Marie Vuillard

Réalisés à l'aquarelle ou à l'huile, les nus de Paul-Marie, artiste mulhousien reconnu, se positionnent entre ombre et lumière, noirs et blancs.

Les Sa. Di du 24/03 au 01/04

21 rue de France
06 64 78 77 49 - Entrée libre

Guebwiller

Espace des Arts

Jean-Louis Dubuc

«Très tôt passionné de dessin, Jean-Louis Dubuc apprend les techniques picturales relatives à l'art décoratif. Peintre d'instinct, son œuvre est remarquable par la composition toujours savante, la

Expositions

touche très généreuse mais cohérente et l'expression qui évoque une sérénité pleine de dynamisme.»

Jusqu'au 05/04

Allée des Marronniers - Entrée libre

Wintzenheim

Galerie du Lévrier

Pierre Teyssier, artiste de Wintzen'arts

Du 30/03 au 01/04

30 rue Clemenceau - Entrée libre

Eguisheim

Galerie du RempART

Massimo D'Orta - Peintures

Massimo d'Orta, peintre napolitain, fait cohabiter styles et époques différents, liés pour un nouveau résultat expressif majeur. Les images s'offrent à travers un halo de mystère. Cette présence très dense du sentiment touche profondément.

Du 30/03 au 28/05

47 grand'rue - 06 75 03 89 62 - Entrée libre

AUTRES LIEUX

Uffholtz

Abri-mémoire

Dépasser les frontières

- Die Grenzen überschreiten

Qu'est-ce qu'une frontière ? Une frontière est une ligne, parfois abstraite, invisible, qui sépare deux espaces. Trois artistes se sont interrogés sur ce thème de la frontière. La plasticienne Annick Rivière, le comédien et artiste Laurent Dolci et le photographe allemand Johannes Weitzel partagent à travers leurs œuvres leur vision de la frontière.

Jusqu'au 04/05

1 rue Ballon - 03 89 83 06 91 - Entrée libre

Kaysersberg

Ancien Musée

Renée Hug - Peintures et aquarelles

Du 03/04 au 09/04

Radiguet et Petitdemange

- Peintures et aquarelles

Du 24/04 au 28/04

Caveau du Musée, 101 rue du Général de Gaulle - 03 89 78 22 78 - Entrée libre

Colmar

Atelier Buccioli

Godwin Hoffmann - Aquarelles

Œuvres gravées, en parallèle avec l'expo de l'Espace Léopard. Vernissage le 13/04 à 19h en présence de l'artiste.

Du 13/04 au 30/06

31 rue des Jardins - Entrée libre

Mulhouse

Bibliothèque Grand'rue

A fleur de barbe

Les œuvres de Francis Hungler et de son atelier.

Jusqu'au 07/05

19 Grand'rue - Entrée libre

Déjà-vu?

La copie d'œuvres d'art de Dürer à YouTube

21 avril - 5 août 2012

STAAATLICHE KUNSTHALLE KARLSRUHE

Du mardi au vendredi de 10h à 17h, samedi, dimanche et jours fériés de 10h à 18h

Visites guidées en français les samedis 21.4, 5.5, 19.5, 2.6, 16.6, 30.6, 14.7 et 28.7 à 14h30

Hans-Thoma-Straße 2-6 - D-76133 Karlsruhe

www.kunsthalle-karlsruhe.de

Aneta Grzeszykowska, Unfilled Film SUK 4162, 2006, Raster Gallery, Varsovie
© A. Grzeszykowska / Courtesy Raster Gallery, Varsovie

Avec le soutien de

KULTURSTIFTUNG DES BUNDES

EvS

ART MENTOR FOUNDATION LUCERNE

Robert Burda Stiftung

ALECHINSKY ARP BAJ BASKINE BELLMER
BELLON BENAYOUN BENOIT BONA BOTT BRASSAI
TH. BRAUNER V. BRAUNER BRETON BRYEN CADAVRE
EXQUIS CAMACHO CARDENAS CARRINGTON
CHARCHOUNE CREPIN DALI DAX DE CHIRICO
DELVAUX DEMARNE DOMINGUEZ ELLEBOUËT ERNST
FRANCES FREDDIE GABRITSCHESKY GIRONELLA
GORKY GRANELL GRAVEROL HANTAÏ HAUSMANN
HAYTER HENRY HEROLD HÖCH HUGNET HUGO
KLEE LABISSE LALOY LAM LAMBA LESAGE LJUBA
MAGRITTE MALKINE MAN RAY MARIEN MASSON
MATTA MESENS MICHAUX MIRO MOHOLY-NAGY
ONSLAW FORD OPPENHEIM OSSORIO PAALEN

chassé-croisé
Dada-Surréaliste
1916-1969

PAPAZOFF PARENT PENROSE PICABIA POUDEROUX
PREVERT RAHON-PAALEN RICHTER ROY SAGE
SAURA SAVINIO SCHAD SCHRODER-SONNENSTERN
SELIGMANN SERPAN SILBERMANN SIMA SOUPAULT
STYRSKY SVANBERG TABARD TAMAYO TANGUY
TANNING TARNAUD TOYEN TZARA UBAC VARO
WIDE WORLD PHOTO WÖFLI WOLS ZÜRN

15 janvier > 1^{er} juillet 2012

**ESPACE D'ART CONTEMPORAIN
FERNET-BRANCA**

2 rue du Ballon - 68300 Saint-Louis - T +33 3 89 69 10 77

SAINT-LOUIS / ALSACE

www.museefernetbranca.org

Welcome home, Anne-Sophie Tschiegg

L'artiste Anne-Sophie Tschiegg, mulhousienne de naissance, présente une sélection de ses oeuvres récentes où se mélangent compositions abstraites et peinture plus figurative.



Le végétal et l'organique, thème récurrent de l'artiste

Anne-Sophie Tschiegg, née à Mulhouse et résidant à Strasbourg, a fait son petit bonhomme de chemin dans l'univers de la peinture. Cette artiste reconnue et saluée par les experts en la matière a été exposée à Paris, Stuttgart, Karlsruhe... Et paradoxalement, jamais dans la cité du Bollwerk.

Un comble pour cette enfant du pays, mais un comble qui sera bientôt oublié. « *J'ai vécu à Mulhouse jusqu'à mes 18 ans, et c'est vrai que c'est ma première vraie exposition ici. C'est pour que ma grand-mère, qui vit encore dans les environs, puisse enfin voir mes toiles !* », s'amuse Anne-Sophie Tschiegg, qui, avec une honorable franchise, confesse néanmoins être un peu « *pétrifiée* » par ce retour dans sa ville natale.

L'étonnement pour avancer

Quand on demande à Anne-Sophie Tschiegg d'où lui vient cette flamme artistique, elle répond : « *Mes parents étaient tous deux artistes, et à l'âge de 6 ans, je disais déjà que je voulais devenir peintre. J'ai fait des expositions assez vite, dès mes 20 ans, une époque où je peignais beaucoup la nuit. J'ai depuis arrêté car je m'intéresse beaucoup au travail des couleurs, et la nuit, la lumière, ce n'est pas franchement l'idéal ! Mais depuis toutes ces années, la peinture me dirige. Je ne sais jamais où je vais aller avant de commencer une toile. C'est parfois même un peu terrifiant, mais c'est ce qui me plaît, sinon, je m'ennuie.* »

Cernant son oeuvre, hétéroclite, Anne-Sophie Tschiegg annonce que c'est la surprise et l'étonnement qui lui donnent la sensation d'aller de l'avant en tant qu'artiste : « *Je travaille assez lentement, une toile peut m'occuper sur plusieurs mois, c'est un rythme en pointillé. Je ne suis pas sûre de savoir ce que je cherche sinon l'assurance de pouvoir me perdre. J'aime le commencement, l'attaque d'une toile. L'heure des possibles. Il m'est devenu très difficile d'anticiper sur le sujet ou le procédé, il n'y a finalement que l'étonnement qui me fait avancer.* »

Détail amusant à noter, lorsqu'Anne-Sophie Tschiegg pensa exposer à Mulhouse, elle s'imaginait louer une petite salle en toute discrétion. Ce fut avant que la Ville ne lui propose sans détour le musée des Beaux-Arts. « *Une offre qui (la) comble de joie* », dit l'intéressée. Une artiste à (re)découvrir pour tous les Mulhousiens, donc. **M.O.**

Musée des Beaux-Arts, place Guillaume Tell à

Mulhouse - 03 89 33 78 11 - Entrée libre
Ouvert tous les jours sauf mardis et jours fériés de 13h à 18h30 ; Exposition Anne-Sophie Tschiegg du 14/04 au 10/06
Vernissage le Ve.13/04 à 18h

Expositions

Wittenheim

Médiathèque Paul Zwingelstein

Les Jardins

Peintures d'Angèle Seyler-Mauro et du Club des Jeunes Talents de Wittenheim. Aménagement paysager réalisé par le service Espaces Verts de la ville de Wittenheim.

Du 02/04 au 28/04

1A rue Mines - Entrée libre

Ensisheim

Bibliothèque

Vive le printemps !

Décorations florales proposées par le service des Espaces Verts de la Ville.

Du 03/04 au 21/04

8 rue Liberté - Entrée libre

Illfurth

Bibliothèque

Volcans

Les panneaux explicatifs sur les grands mouvements de la planète sont accompagnés d'un assortiment de roches volcaniques et d'une maquette pédagogique.

Du 20/04 au 20/05

1 rue Vergers - Entrée libre

Colmar

Bibliothèque

Le Temps des Bains

Cette exposition se déroule à partir de documents d'archives et de photographies réalisés par Marie Dréa en 2010. Des prises de vues reflètent son état actuel, en attente d'être réaménagées dans le cadre du nouveau musée Unterlinden qui ouvrira ses portes fin 2013, sont mises en regard avec des vues anciennes. La présentation s'achève avec des projections du devenir de ces anciens bains (vues de la future salle événementielle dans l'ancienne piscine) dans l'espace urbain de la ville de Colmar.

Jusqu'au 16/05

1 place des Martyrs de la Résistance - Entrée libre

Mulhouse

Bibliothèque Fonderie

Eventails japonais

75 pièces issues d'une collection d'exception et gracieusement prêtées par une collectionneuse privée tout droit venue d'Irlande. En bois, bambou, ivoire, or,

argent et même en écailles de tortue, ces éventails sont de véritables oeuvres d'art. Leur diversité, leur rareté et leur ancienneté (du 17^e au 20^e siècle) rendent cette collection exceptionnelle. Le public peut ainsi retracer leur histoire et découvrir leur rôle dans la culture du Pays du soleil levant. Outre l'accès-soirée de mode, l'éventail est un objet qui accompagne son propriétaire dans les différentes étapes de sa vie et représente la hiérarchie, le statut social au Japon.

Vernissage le 5/04 à 18h30 avec un spectacle de Nihon Buyô, art traditionnel de la danse et du mime mêlant codes éthiques et esthétiques et exprimant la conception japonaise du monde. Celui-ci sera interprété par la compagnie Artistes Associés Japon, suivi d'un cocktail.

Du 05/04 au 20/04

Campus Fonderie
06 22 71 40 17 - Entrée libre

Guebwiller

Cave Dimière

Gaëtan Dorémus
- Du coq à l'âne

Un panel du bestiaire de l'auteur-illustrateur strasbourgeois, à travers les originaux de 18 de ses albums pour l'édition jeunesse. Ce professeur d'illustration aux Arts décoratifs a imaginé le tigre Bélisaire, le Chien-saucisse, le Rhino des villes et bien d'autres bestioles, qui avec poésie et humour, engageant grands et petits dans une réflexion sur des sujets essentiels. La variété graphique et narrative de ses livres en font une exposition décoiffante.

Du 10/04 au 20/04

5 place St Léger - 03 89 74 14 20

Colmar

Centre Reiki

Les Reliques du Bouddha

Colmar accueille pour la 3^e fois cette exposition mondiale, qui a attiré plus de 1 500 personnes les fois précédentes.

Du 13/04 au 15/04

03 89 23 74 25 - Entrée libre

Ruelisheim

Complexe sportif

35^e exposition artistique de Ruelisheim

Ce salon, sous le parrainage de l'artiste peintre bas-rhinoise Brigitte Di Scala, présente les créations d'une centaine d'artistes amateurs

Expositions

et confirmés : peinture, marquete-rie, sculpture, céramique, art floral, bijoux, patchwork.

Du 31/03 au 01/04 - Entrée libre

Mulhouse

Cour des Chaînes

Portraits de Mulhousiens

Des portraits de Mulhousiens dans leurs activités professionnelles les plus diverses, réalisée par un collectif de 6 photographes membres du Photo-club de la ville de Mulhouse et de la m2A : Claude Thouvenin, Roger Weber, Régine Heintz, Bernard Schie- lin, Christine Eltzer et Patrick Urbani.

Du 28/03 au 13/04

15 rue des Franciscains - 03 69 77 77 50

Karlsruhe

Staatliche Kunsthalle

Déjà vu ?

L'exposition s'articule autour du thème de la copie d'œuvres d'art de Dürer à You Tube. Visites guidées en français le 21/04 à 14h30.

Du 21/04 au 05/08

00 49 721 926 33 59 - 4/6€

Morschwiller-le-Bas

Dorfhüs

Peinture, sculpture et céramique

Exposition locale Arts et loisirs sur le thème «Nature en liberté». On y trou- vera aussi des photographies de deux photographes locaux qui se fondront dans le thème.

Du 31/03 au 01/04

Rue de l'église - 03 89 42 20 95 - Entrée libre

Sausheim

Espace Dollfus & Noack

Association Art et Artisanat

Autour de peintres et sculpteurs, de nombreux artistes et artisans locaux présentent leurs travaux.

Du 31/03 au 01/04

20a rue de la Fontaine
03 89 46 83 90 - Entrée libre

Mulhouse

Espace Caravelle

Monacilla

Monacilla expose sous le parrainage de l'artiste mulhousienne bien connue Sylvie Herzog, «dont la peinture incarne ce que l'on pourrait appeler des natures vivantes» (Stéphanie Favrel). Rencontre des deux artistes : hyperréalisme et expressionnisme.

Jusqu'au 05/04

41 allée Gluck - 03 89 32 87 48 - Entrée libre

Masevaux

Espace Claude Rich

Peintures et sculptures

Présentation des œuvres de Vesnica Martin Hajpek (céramiste) et Françoise Veit (artiste peintre).

Du 27/04 au 29/04

Rue du Chêne - 06 79 74 50 81 - Entrée libre

Au Royaume des petits princes

Le papier peint pour chambre d'enfant

EXPOSITION
du 8 octobre 2011
au 31 décembre 2012

MUSÉE DU PAPIER PEINT
RIXHEIM - ALSACE
TAPETENMUSEUM MUSEUM OF WALLPAPER
Tél. +33(0)389642456 - www.museepapierpeint.org

Aujourd'hui pour demain

L'art actuel s'expose au musée

Musée des Beaux-Arts de Mulhouse
17 mars - 3 juin 2012
tous les jours (sauf mardis et jours fériés)
de 13h à 18h30

Entrée libre

Mulhouse

Aujourd'hui pour demain

Afin de promouvoir et de développer l'art actuel dans la Cité du Bollwerk, le Musée des Beaux Arts propose un espace d'exposition à six talents émergents... peut-être les futurs grands de demain.



Des anges et des avions, création originale à découvrir

Jusqu'au 3 juin, les talents de l'art international d'aujourd'hui s'exposent au musée des Beaux-Arts, qu'on se le dise ! Cette actualité s'inscrit résolument dans la politique municipale de développement et de promotion de l'art contemporain aux côtés de la Kunsthalle, de l'école supérieure d'art du Quai et des commandes publiques d'oeuvres d'art présentes dans l'espace urbain de Mulhouse.

Ainsi, l'expo *Aujourd'hui pour demain* s'articule notamment autour de l'œuvre du Prix Marcel Duchamp 2011, une référence en la matière, le Roumain Mircea Cantor, 35 ans à peine. Cet artiste, bien ancré dans son époque, propose des créations multi-supports, entre provocation et idéalisme, qui se livrent à un commentaire lucide, mais parfois acéré, sur notre société contemporaine. Exemple : son tapis volant fait main, intitulé *Des anges et des avions* (en photo). On y aperçoit des motifs d'avions en face de petits angelots, à la fois association et confrontation, cet assemblage évoque la simultanéité du monde, le visible et l'invisible, deux thématiques chères à un artiste dont le travail contient un mélange subtil de quête du bonheur, de désir utopique d'une nouvelle époque et d'un réalisme parfois découragé.

Six artistes de l'art émergent, six visions

Les œuvres de Mircea Cantor ne seront pas les seules à stimuler votre réflexion, le musée des Beaux-Arts présentera également des œuvres de Ian Kiaer (Angleterre), Jan Mancuska (Slovaquie), Michael Riedel (Allemagne), Janek Simon (Pologne) et Jessica Stockholder (Etats-Unis). Une sélection internationale, où les formes d'art se mélangent : peintures, installations, objets ou sculptures... Ces six artistes développent des univers et des thématiques qui leur sont propres, tantôt politique, architectural, critique sociale, poétique...

Six artistes d'aujourd'hui, six visions, six façons d'appréhender le monde comme il est, comme il pourrait être, ou comme il pourrait devenir. A noter que tous ces artistes ont été reconnus à l'international pour la qualité de leurs travaux. Bref., une exposition à aller découvrir. **M.O.**

Musée des Beaux-Arts, place Guillaume Tell à Mulhouse - 03 89 33 78 11 - Entrée libre
Ouvert tous les jours sauf mardis et jours fériés de 13h à 18h30
Jusqu'au 3/06

Expositions

Soultzmatt

Espace des Sources

Energie, chaud devant !

L'exposition propose une exploration des énergies et de leurs rapports au climat. A la question «*Quels sont les choix pour demain ?*», font écho les vues aériennes de Yann Arthus Bertrand et les «énergivores» que sont les aspirateurs, congélateurs, voitures... De courtes histoires qui prouvent que l'on est, à son insu, des héros gaspilleurs. Des manipulations et des petits jeux donnent une représentation plus concrète de l'impact des gestes quotidiens et des énergies renouvelables.

Jusqu'au 22/04

03 89 86 06 41 - Entrée libre

Cernay

Espace Grün

Peintures et sculptures

Stéphanie Gassmann, maraine du Chevalet d'Or en 2009, avait séduit le public grâce à la poésie de ses peintures très oniriques. Devenue sculptrice sur sarments de vignes, elle est lauréate du Chevalet d'Or 2011 et du Prix Prestige de la Ville de Cernay 2011.

Jusqu'au 13/04

32 rue Georges Risler
03 89 75 74 88 - Entrée libre

Mulhouse

Espaces Temps

Clotilde Perrin

Clotilde Perrin est illustratrice chez les plus grands éditeurs de livres pour enfants. L'occasion de rencontrer un artiste prolifique et de voir «en vrai» son travail. Elle animera des ateliers avec les enfants (sur réservation) et signera des dédicaces (les samedis à 15h30) en partenariat avec la librairie Le Liseron.

Du 20/04 au 29/04

36 rue de la Sinne - 2^e étage
06 70 49 44 07 - Entrée libre

Saint-Louis

Forum de l'Hôtel de Ville

Les petits archéologues - Echos à l'œuvre de Jean-Paul Philippe

Que faire après la visite de l'exposition de Jean-Paul Philippe à l'Espace Fernet-Branca ? Se mettre au travail, bien sûr. Les classes

de Saint-Louis et des environs proposent d'étranges relevés archéologiques, inspirés par les *Archéologies intérieures* du sculpteur. Entre passé, présent et futur, entre vestiges réels et fruits de l'imagination : dessins, maquettes et plein d'humour.

Du 23/03 au 05/04

21 rue Théo Bachmann
Entrée libre

Soultz

Halle aux Blés

Peintres amateurs

Du 28/04 au 06/05

03 89 62 25 50

Colmar

Hopital Schweitzer

Maurice Cluzel

Jusqu'au 03/04

201 avenue d'Alsace -
03 89 21 28 00 - Entrée libre

Colmar

Hôpital Pasteur

Les œuvres

de Michel Tugler

Jusqu'au 05/04

Hall du bâtiment 38 B
03 89 124 000 - Entrée libre

Thann

Hôtel de Ville

Peintures

par Chantal Koessler

Du 11/04 au 29/04

Hall d'accueil
03 89 38 53 00 Entrée libre

Turckheim

Hôtel de Ville

Le chocolat

- Guy Untereiner

Les créations de Guy Untereiner seront complétées par divers objets autour de l'univers du chocolat, issus de musées et de collections privées.

Du 01/04 au 09/04

03 89 27 18 08 - Entrée libre

Mulhouse

IUT de Mulhouse

Art et regard 3D

Installation donnant à voir, à méditer autour de 7 œuvres. Projections, tirés à part, tablette graphique : un moment ludique et high-tech !

Du 28/03 au 29/04

61 rue Albert Camus
03 89 33 64 76 - Entrée libre

Colmar

Maison d'Accueil du Diaconat

Jeannine Doussot

Art figuratif et art abstrait.

Jusqu'au 10/04

03 89 21 22 00 - Entrée libre

Expositions

Ferrette

Maison communautaire

Les maisons à colombages
dans le Sundgau

Une trentaine de photographies de
maisons à pans de bois du Sundgau
montrant la richesse et la diversité de
ce patrimoine.

Du 03/04 au 27/04

3a route Lucelle - 03 89 08 24 00 - Entrée libre

Altenach

Maison de la Nature

Nature Jurassienne

Photographies de Michel Juillard.
Fervent protecteur de la nature et
biologiste, il cherche à réaliser des
images qui montrent la beauté d'une
espèce végétale, une attitude ou le
comportement insolite d'un animal,
un détail anatomique ou une couleur
particulière. La netteté de chaque
document est pour lui la valeur fon-
damentale.

Du 01/04 au 27/05

Maison éclusière, rue Sainte Barbe
03 89 08 07 50 - Entrée libre

Thann

Médiathèque

Carnets de Voyage

25 aquarelles originales, tirées du
livre de Claire et Reno Marca *3 ans de
voyage, de l'Afrique au Pacifique*.

Jusqu'au 04/04

8 rue A. Jacquot - 03 89 35 73 20 - Entrée libre

Saint-Louis

Médiathèque

En cheminant vers Compostelle...
par Philippe Lemonnier

«Mes photographies, moments instan-
tanés, n'ont d'autre prétention que de
montrer, plus dans leur diversité que
dans leurs différences, ces «riverains»...
habillés de leur seul quotidien... Le
Camino primitivo, chemin de chrétienté
de plus de mille ans, voie romaine tracée
encore mille ans plus tôt, chemin ances-
tral plurimillénaire... Tous les peuples
du passé ont emprunté cette voie litto-
rale pour se rendre à Fisterra en Galice,
point extrême de l'Occident.» Philippe
Lemonnier

Jusqu'au 11/04

21 rue Théo Bachmann - Entrée libre

Village-Neuf

**Office de Tourisme
St-Louis Huningue**

Fossiles

Peintre et sculpteur autodidacte né
en mai 1958 à Dijon, François SchaeGIS
est daltonien, son univers en noir et
blanc, reflète sa vision du monde,
c'est la lumière sur son œuvre qui
révèle les nuances, et les reliefs de son
regard sur la vie. Toiles aux contrastes
humains, sculptures en matières
sidérales.

Du 26/03 au 07/04

81 rue Vauban - 03 89 70 04 49 Entrée libre

**LES CELTES DU
BRITZGYBERG**
Découvertes archéologiques à Illfurth

Musée Historique
de Mulhouse

22 mars - 12 juin 2012

tous les jours
(sauf mardis et jours fériés)
de 13h à 18h30

Entrée libre

Mulhouse

17
Spielstationen
stations-jeux

60
Hörstationen
saynètes

Expo TriRhena

2000
Exponate
pièces originales

Museum
am Burghof
DAS DREI-LÄNDER-MUSEUM
LE MUSÉE DES TROIS-PAYS

Basler Straße 143, D-79540 Lörrach
www.museum-loerrach.de
Mi-Sa/me-sa: 14-17 h, So/di: 11-17 h

interreg
Rhin Supérieur

Lörrach Sparkasse
Lörrach-Rheinfelden

Marché des potiers

La Biennale de la Céramique s'ouvre les 14 et 15 avril à Illzach sur le thème «*Tremblement de terre*». Une édition 2012 qui comprend le traditionnel grand marché des potiers et une multitude d'animations.



Des matières sculptées qui ont presque le souffle de vie

De nombreux exposants sont attendus pour ce troisième marché de la céramique. Le public peut découvrir autour du thème 2012 «*Tremblement de terre*», des propositions en tout genre, de l'utilitaire au simplement décoratif, des pièces uniques, toutes tendances confondues, matières et techniques réunies, mais aussi des conférences, des ateliers de tournage et de modelage, des démonstrations de cuisson... et même des concerts et des initiations à la danse. Preuve que la céramique est toujours matière à création et source d'inspiration !

Quelques animations programmées :

Sa. 14 : Visites de l'exposition *Sculptures sonores en argile* de Marie Picard présentant 150 instruments (10h30, 15h, 16h30), initiations au modelage (14h, 15h30, 17h), découverte de la danse instinctive (16h).

Di.15 : Initiations au Yoga (10h30, 11h30, 15h et 16h). Performance artistique de construction collective avec des kaplas d'argile séchée (14h-16h). Concerts de Tout allant vers (15h) et du Trio Talabrene (17h).

Espace 110 à Illzach

1 avenue Rives de l'Ill - 03 89 52 18 81 - Entrée libre, sauf pour certaines animations à 1€ - Sa.14 et Di.15 de 10h à 18h

Expositions

Thann

Relais Culturel

Printemps des Indépendants

Exposition biennale parainée cette année par Anne-Catherine Muller sculptrice-céramiste haut-rhinoise, inspirée par le monde végétal, animal et minéral. Environ 80 artistes peintres, sculpteurs et pour la première fois photographes, venant du grand Est, Allemagne, Suisse, participent à cette manifestation de grande envergure. Invitée d'honneur la franco-vietnamienne Michell Pontie, créatrice de laque contemporaine. Sa technique traditionnelle lui permet d'exprimer ses idées dans un langage actuel, afin de créer un pont entre le passé et le présent.

Du 13/04 au 15/04

51 rue Kléber - 03 89 37 92 52 - 3€

Kaysersberg

Salle de l'Arsenal

Yvan Gervasi, de la Lumière à la Vie

Du 03/04 au 09/04

39 rue du Général de Gaulle
06 12 60 32 07 - Entrée libre

Saint-Amarin

Salle Le Cap

Camille Greth (1895-1942) : l'artiste de nos vallées

Environ 130 toiles issues de collections privées.

Du 06/04 au 09/04 - Entrée libre

Geispitzen

Salle polyvalente

Café d'Art 2012

10^e édition avec la présence de professionnels et d'amateurs locaux. Exposition d'art : peintures, sculptures, pyrogravures, céramiques, bois flottés... Un tirage au sort le dimanche permet de gagner une toile.

Du 31/03 au 01/04

03 89 81 66 82 - Entrée libre

Huningue

Le Triangle

Kunst am Rhein / D'une rive à l'autre

Jusqu'au 15/04

Eclats de Brique 2012

Les artistes venus des Trois Pays exposent chacune une œuvre qui sera mise en vente aux enchères le dernier jour au profit de Habitat et Humanisme Alsace.

Du 18/04 au 13/05

03 89 89 98 20 - Entrée libre

Mulhouse

Tribunal de Grande Instance

Ni jugement, ni peine, libre à vous de consommer de l'art

Quatre artistes plasticiens sont réunis autour de Robert Montanaro : Leuleu, Caroline Grimal, DNY et Christian Montemagni.

Jusqu'au 13/04

06 07 53 50 54 - Entrée libre

Strasbourg

Le Vaisseau

A vous de jouer !

Faire, défaire, refaire... En voilà des manières ! Mais ici scientifique rime avec ludique ! L'invitation est donc lancée : enfants et adultes sont conviés à partir à l'assaut de sciences et de techniques. Seize éléments interactifs sont proposés pour permettre à chacun de faire preuve d'inventivité : tester la pesanteur en construisant un circuit de billes géant, découvrir les techniques d'un film d'animation en créant le sien, défier les forces d'un tremblement de terre grâce à un immeuble résistant...

Du 03/04 au 02/09

1bis rue Philippe Dollinger
03 88 44 65 65 - 6/7/8€

BIENNALE DE LA CERAMIQUE D'ILLZACH

TREMBLEMENT DE TERRE

ILLZACH
Marché des potiers
Exposition
Vente
Animations

Samedi 14 / 15 Dimanche
avril > 2012
10 H 00 . 18 H 00
Entrée libre

www.espace110.org

Musique

Mulhouse > La Filature > Concert de gala

Orphéon : le 130^e anniversaire

L'Orphéon municipal souffle ses 130 bougies avec un grand concert de gala à la Filature le 29 avril et un concert plus intimiste au temple Saint-Etienne le 11 mai. Entretien avec son chef, Maurice Kuntz.



L'Orphéon municipal accueillera de nombreux invités pour son concert de gala

Comment est né l'Orphéon ?

Une vingtaine de musiciens se sont retrouvés dans un bistrot à Mulhouse le 21 juin 1882 pour créer une société de musique. En 1963, l'Orphéon a fusionné et il est devenu l'harmonie municipale. Il a eu à sa tête des chefs prestigieux, comme Jules Cabrol qui a composé des partitions inédites pour l'Orphéon, un véritable cadeau qui fait partie de notre patrimoine, et que nous ne devons pas oublier. Les chefs qui se sont succédés ont honoré et gardé la tradition, tout en allant vers des choses nouvelles, pour attirer un nouveau public et recruter des jeunes. On nous colle une étiquette historique, parfois ringarde, que nous combattons de toutes nos forces.

Comment évolue votre répertoire ?

Avant, dans la musique d'harmonie, on interprétait des œuvres classiques parce que les gens n'avaient pas la télé et la radio. Aujourd'hui, ce serait idiot de vouloir refaire ce que fait l'orchestre symphonique, d'autant que notre public n'est pas celui qui écoute France Musique 24h sur 24h. Nous, on est dans une démarche populaire, un peu comme ce que fait André Rieux. La musique d'harmonie s'est aussi modernisée ces 20 dernières années, et nous allons par exemple jouer dans notre concert du 11 mai au temple

Saint-Etienne une œuvre contemporaine, composée l'année dernière par Gilbert Tinner. Mon devoir en tant que chef, c'est de prendre le meilleur de ces œuvres et de les faire connaître au grand public.

Comment avez-vous imaginé ce gala ?

Ce sera un vrai moment de fête avec les plus grands succès de l'Orphéon. Nous jouerons avec l'Harmonie Saint-Martin de Colmar, pour être pas moins de 80 musiciens sur scène, en reprenant par exemple *Il était une fois dans l'Ouest*, le final de l'ouverture de *Guillaume Tell*, la musique de film *Ben Hur* de William Wyler, un petit clin d'œil à ce réalisateur né à Mulhouse et qui habitait juste en face de la Filature. Notre tête d'affiche sera Plaï, un ensemble ukrainien d'une virtuosité époustouflante avec qui on va jouer de larges extraits d'une opérette viennoise. Nous avons aussi invité Daniel Gillet, chef de musique militaire, qui dirigera *Ross Roy* de Jacob de Haan. Et d'autres partenaires encore : les Trompettes de Mulhouse, les Clarinettes de Mulhouse, le Rallye Trompe Alsace.

Propos recueillis par S.B.

La Filature à Mulhouse

03 89 36 28 28 - 10€ - Di.29/04 à 17h

Le Temple Saint-Etienne à Mulhouse

03 89 46 58 25 - 10€ - Ve.11/05 à 20h30

Musique

Musique sacrée

Duo orgue et voix

Romain Perouse (orgue), Bruno Coulombeau (contre-ténor).

Di.1 à 17h

Eglise de l'Emm, Metzeral

03 89 77 63 64 - Entrée libre

Concert d'orgue

Pascal Reber

Hommage à Madeleine Will.

Di.1 à 17h

Eglise Saint-Afre, Riedisheim

03 89 44 12 85 - Plateau

Concert de printemps

Susan and Friends

Dvorak, Mendelssohn, Gounod et Haendel.

Di.1 à 20h

Temple protestant, Thann

Di.15 à 17h

Eglise, Burnhaupt-le-Bas

Entrée libre, plateau

Ciné-concert

Le Kid

Par l'Orchestre Symphonique de Mulhouse, direction Daniel Klajner.

Voir notre article p.28

Ma.3 à 20h30 et Me.4 à 19h30

La Filature, Mulhouse

03 89 36 28 28 - 5,50/25€

Concert découverte

Conservatoire de Mulhouse

Par les professeurs titulaires Elisabeth Hueber-Meyer (flûte traversière), Marie Luce Schmitt (clarinette), Sébastien Beck (piano) et Christina Bellu (violoncelle).

Œuvres de Johannes Brahms (*Trio pour clarinette, violoncelle et piano op.114*), Maurice Emmanuel (*Sonate pour clarinette, flûte et piano*) et Florent Schmitt (*Sonatine en trio op.85 pour flûte, clarinette et piano*).

Je.5 à 20h

Musée de la Régence, Ensisheim

Jeudis de l'ouïe : 03 89 26 49 54
Entrée libre, plateau

Concert du vendredi saint

Chant Sacré de Mulhouse

Direction de Bernard Brinkert.
La Passion selon Saint Jean de J.S. Bach. Le rôle essentiel après celui du ténor évangéliste est tenu par le chœur, tour à tour assemblée fervente et foule haineuse, véritable partenaire de l'action.

Ve.6 à 17h

Temple St-Etienne, Mulhouse

03 89 54 27 66 - Plateau

Musique

Harpes celtiques

Telenn

Musiques traditionnelles d'Irlande, d'Amérique Latine et partitions originales.

Di.1 à 11h15

Eglise de Garnison, Huingue

03 89 89 98 20 - Plateau

Concert de printemps

Harmonie de Saint-Louis

Lully, Mozart, Berlioz...

Di.1 à 16h

La Coupole, Saint-Louis

06 03 88 48 71 - Plateau

Musique d'harmonie

Schwartzenbourg

Di.1 à 16h

Salle des Fêtes, Munster

03 89 71 07 33 - 10€

Musique vocale

Chœur lyrique d'Alsace

Di.1 à 16h

Salle Allagouttes, Lapoutroie

03 89 78 22 78 - Plateau

Musique sacrée

Ensemble Vocalys

Œuvres de J.S. Bach.

Di.1 à 16h30

Eglise du Christ Roi, Huingue

06 66 07 83 09 - Plateau

Musique sacrée

Ensemble Sestina

Avec Marie-Paule Lefèvre (viole de gambe) et Bruno Soucaille (clavecin).

Lamentations et jubilatons avec 6 voix.

Di.1 à 17h

Eglise, Ammerschwir

03 89 47 12 24 - 10€

Musique de chambre

Trio Chagall

Œuvres de Schubert, Franck et Chostakovitch.

Di.1 à 17h

Villa Fleck, Ingersheim

03 89 27 90 15 - Plateau

Ciné-concert

Deux classiques du cinéma muet

Avez-vous remarqué comme le cinéma muet a la cote en ce moment ? Après *The Artist*, pourquoi ne pas vous confronter à deux films d'époque cette fois-ci, avec la bande son jouée en direct ?

The Kid de Charlie Chaplin à la Filature



The Kid, premier long métrage de Charlie Chaplin

La Filature, qui a relancé la mode des ciné-concerts dans le département, fouille encore une fois dans le répertoire de Charlie Chaplin, pour nous proposer un film sur la misère et l'injustice, entre le comique le plus burlesque et le mélodrame le plus poignant. Avec *The Kid*, on entre peut-être dans le film le plus personnel du réalisateur américain : Charlot le vagabond recueille un bébé abandonné et va prendre soin de l'enfant jusqu'à 5 ans, jusqu'à ce que les services sociaux veuillent récupérer l'enfant, et contraignent Charlot à retrouver sa mère... La partition, composée par Charlie Chaplin et arrangée pour projections avec un orchestre par Carl Davis, sera interprétée par l'Orchestre Symphonique de Mulhouse, sous la direction de Daniel Klajner.

The Kid à La Filature à Mulhouse - 03 89 36 28 28 - 5,50/25€ - Ma.3 à 20h30 et Me.4 à 19h30

Le Cuirassé Potemkine aux Dominicains



La fameuse scène du landau dévalant les escaliers

Les Dominicains de Haute-Alsace se sont eux associés au festival Automne en Normandie, la Cité de la Musique à Paris et le Birmingham Symphony Hall pour le ciné-concert *Le Cuirassé Potemkine*. Réalisé par Sergueï Eisenstein en 1925, ce film relate la mutinerie des marins du cuirassé dans le port d'Odessa en 1905 qui refusent de manger la viande avariée qu'on leur sert. Dans ce film, le héros n'est autre que le peuple qui se soulève face aux inégalités, et qui subit la répression brutale du régime tsariste alors en place. Il est considéré comme un chef d'œuvre du 7^e art mais aussi de la propagande soviétique, correspondant d'ailleurs à une commande destinée à commémorer le 20^e anniversaire de la révolution russe. Pour traduire toute la tension de cette tragédie en cinq actes, la création musicale a été confiée à Paul Nyman, compositeur, librettiste, musicologue, pianiste anglais, connu du grand public pour ses musiques de films (*La Leçon de piano*, *La Fin d'une liaison*, *Bienvenue à Gattaca...*) **S.B**

Le Cuirassé Potemkine aux Dominicains à Guebwiller 03 89 62 21 82 - 15/19/24€ - Ve.27 à 21h

Musique

Musique

Heures Musicales

Sa.7 : *Pianistes !* Par les classes de piano du Conservatoire de Mulhouse.

Sa.14 : *Les planètes* de Holtz par le Brassage Brass Band.

Sa.21 : Jazz manouche, Baptiste Brice et David Luchet.

Sa.28 : Jugendsinfonieorchester de Reinbeck.

Les Sa. à 17h
Temple Saint-Etienne,
Mulhouse - 03 89 46 58 25
Entrée libre, plateau

Musique

Les Musiques du Samedi

Sa.7 : Ensembles de Guebwiller et de Berrwiller.

Sa.14 : Pfaff Music Band.

Sa.21 : Orchestre de Biesheim.

Sa.28 : Espérance Wuenheim. à 16h
Place de l'Hôtel de ville,
Guebwiller

03 89 76 80 61 - Entrée libre

Musique de chambre

Autour du cymbalum

Carte Blanche à Norbert Jensen sur des musiques d'Europe centrale.

Ma.10 à 20h30
Foyer du théâtre, Colmar
03 89 41 67 96 - Entrée libre

Musique de film

Le violon dingue fait son ciné

Par le Trio Didier Riey : Didier Riey (violon), Lionel Jaureguy (guitare) et François Masse (contrebasse).

Voyage musical sur les chemins de la mémoire cinématographique, où l'on croise Tati, Jarre, Grappelli...

Me.11 à 20h30
Salle des portes, Saint-Louis
03 89 69 52 23 - Entrée libre sur réservation

Musique anglaise

Chorale Euterpe

Ve.13 à 20h30
Abbatiale d'Ottmarshem
03 89 26 20 85 - Plateau

Récital de clavecin

François Guerrier

Byrd (*Will you walke the woods soe wylde*), Bach (*Fantaisie chromatique*, *Fugue BWV 903*) et Scarlatti (*Sonates*).

Ve.13 à 20h et 22h
Les Dominicains, Guebwiller
03 89 62 21 82 - 5,50/15€

Musique contemporaine

Jorge Cardoso

Guitariste, compositeur et musicologue argentin, Jorge Cardoso est une réfé-

rence internationale.

Ve.13 à 20h
Musée Papier Peint, Rixheim
03 89 64 24 56 - 6/10€

Festival

Le printemps de l'Ochsenfeld

Ensemble vocal Orphéon (Ve.13 à 20h), musique country avec *Jackson Mackay* (Sa.14 à 20h), spectacle pour enfants avec *Mélasse* (Di.15 à 17h), gospel avec *Atout Chœur* (Je.19 à 20h), ensemble vocal *Arcadia* (Ve.20 à 20h), musique du pays avec les *Joyeux Vignerons de Thann* (Sa.21 à 20h) et ensemble *Les chants de la source* (Di.22 à 17h).

Du Ve.13 au Di.22
Chapelle de l'Ochsenfeld,
Cernay - 06 21 98 20 44
Entrée libre, plateau

Concert de printemps

Musique de Fréland

Sa.14 à 20h30
Salle des Fêtes, Fréland
03 89 78 22 78 - 7€

Musique d'harmonie

Concordia

Musique de Jepsheim avec La Renaissance d'Andolsheim.

Brahms, Schwarz, Rossini, Hardiman...

Sa.14 de 20h30 à 23h
Salle des Fêtes, Andolsheim
06 82 32 07 88 - 8€

Musique contemporaine

Brassage Brass-Band

Direction Mathias Charton.

Sa.14 à 20h30
Eglise Notre Dame, Altkirch
03 89 08 36 03 - Entrée libre

Di.15 à 16h
Le Triangle, Huningue
03 89 44 53 17 - 8€

Musique vocale

Chœurs d'hommes de Riquewihr

Sa.14 à 20h
Eglise Sts-Pierre-et-Paul,
Eguisheim
03 89 23 40 33 - Plateau

Musique vocale

Chorale Lerchenfeld

Sa.14 à 20h30
Belle Epoque, Breitenbach
03 89 77 42 30 - 10€

Concert d'orgue

Orchestre de chambre de Sélestat

Avec Anne Lise Vuilleumier-Luy (orgue).

Œuvres de Carl Philipp Emmanuel Bach (*Concerto*), Grieg et Haendel.

Sa.14 à 20h
Eglise Ste-Croix, Kaisersberg
03 89 78 11 11 - Entrée libre

Musique

Concert d'harmonie

Argentovaria

Sa.14 à 20h
Ried Brun, Muntzenheim - Plateau

Musique ancienne

Fricassée et gourmandises musicales

Département de musique ancienne du Conservatoire de Saint-Louis.

Pièces de la Renaissance française et extraits de la *Musique de table* de Georg Philipp Telemann.

Sa.14 à 17h30
Temple, Saint-Louis
03 89 69 52 23 - Entrée libre sur réservation

Concert de gala

Musique de Cernay

Avec les clarinettes du Conservatoire de Mulhouse.

Schubert, Johan De Meij, Chostakovich, Martinez Gallego...

Sa.14 à 20h30
Espace Grün, Cernay - 03 89 75 50 35 - 6/8€

Musique vocale

Harmonie de Lutterbach

Avec la Chorale du CSC Bel Air.

Di.15 à 16h
Basilique, Lutterbach - Plateau

Musique vocale

Vocaleidos

Di.15 à 17h
Eglise Saint-Léger, Rixheim - Plateau

Récital

Trio Liederspiel

Di.15 à 17h
Villa Fleck, Ingersheim - Plateau

Concert d'orgue

Thierry Mechler

Œuvres de Lully, J.S. Bach, Liszt et improvisations sur des thèmes de Sainte Hildegard von Bingen et Claude Debussy.

Di.15 à 17h
Eglise Notre-Dame, Rouffach
06 10 30 46 51 - Plateau

Musique vocale

Chorale Jean XXIII

Di.15 à 17h
Eglise Saint-Jean-Baptiste, Riedisheim
Plateau au profit de Retina France

Musique sacrée

Stabat Mater (Pergolesi)

Par Aminta Dupuis (soprano), Julien Freymuth (contre-ténor) et Olivier Wyrwas (orgue).

Di.15 à 18h
Eglise Saint-Matthieu, Colmar
06 81 84 29 35 - Plateau au profit de Kephass

Musique vocale

Schola Cantorum de Bâle

Chœur des étudiants, direction Michel Uhlmann.

Di.15 à 20h
Temple Saint-Jean, Mulhouse
03 89 45 12 47 - Plateau

LA MUSIQUE,
UNE SECONDE NATURE



Orchestre Symphonique
de Mulhouse

Mardi 3 avril
Ciné-concert
20h30 La Filature
Mulhouse

Daniel Klajner *direction*
LE KID
Film muet et musique de
Charlie CHAPLIN

**Mercredi
4 avril**
Ciné-concert
19h30 La Filature
Mulhouse

Mardi 17 avril
Musique de chambre

Nora Hamouma *flûte*
Vincent Maes *hautbois*
Clément Schildt *alto*
Nahomu Kuya *percussions, cymbalum et piano*
MAMLOK, BRITTEN, KOCSAR, XENAKIS, DOWLAND
18h30 Musée de l'Impression sur Etoffes Mulhouse

David Greilsammer
piano et direction
**MOZART, WEBERN,
SCHUBERT, SCHOENBERG**
20h La Filature Mulhouse

**Vendredi 27
et samedi 28
avril**
Concert symphonique

Renseignements à
La Filature 03 89 36 28 28
www.orchestre-mulhouse.fr



Media Création / D. Schoenig

Les Huguenots

Péplum lyrique, fresque historique, œuvre pharaonique... L'opéra national du Rhin (OnR) vous convie à une super production avec *Les Huguenots*, mis en scène par Olivier Py.



La France à la veille de la Saint-Barthélémy...

La revue lyrique allemande *Opernwelt* l'a proclamé meilleur opéra de l'année 2011. Il est vrai que tous les ingrédients sont réunis pour faire de *Huguenots* un spectacle mémorable : plus de 4h de musique, des décors et des costumes somptueux, une foultitude d'artistes sur scène et dans la fosse... Et un opéra extrêmement rare : alors qu'il a connu un succès retentissant au XIX^e siècle à l'époque du compositeur Giacomo Meyerbeer (le premier à totaliser plus de mille représentations à l'Opéra de Paris), ce pamphlet contre l'intolérance religieuse a totalement été oublié depuis...60 ans.

L'histoire compile pourtant toutes les émotions promptes à vous secouer un spectateur : amour, érotisme, fanatisme, vengeance, carnage... Quand Raoul le protestant éconduit sur un quiproquo Valentine la catholique, sa famille bafouée tient à se venger et l'engrenage de la violence se met en marche, dans une grande fresque historique qui nous conduit jusqu'au massacre de la Saint-Barthélémy.

Les Huguenots profitent aussi d'une distribution exceptionnelle. Le metteur en scène, Olivier Py, auteur, poète, acteur, futur directeur du festival d'Avignon, est considéré comme l'un des plus brillants metteur en scène de sa génération. Le directeur musical, Daniele Callegari demandé sur toutes les scènes lyriques internationales sera pour la première fois à l'ONR avant d'aller au Metropolitan Opera. Les grands chanteurs lyriques se succèdent sur scène, et notamment Valentine, incarnée par Mireille Delunsch, la soprano née à Mulhouse. **S.B**

La Filature à Mulhouse - 03 89 36 28 29 - 5,50/38/58/74€
Ve.13 à 18h30 et Di.15 à 15h

Musique

Musique de chambre

Debussy - Ravel

Par Michel Demagny, Laurence Clément (violons), Clément Schildt (alto) et Americo Esteves (violoncelle). Œuvres de Debussy (*Quatuor à cordes en sol mineur op.10*) et Ravel (*Quatuor à cordes en fa majeur op.35*).

Ma.17 à 18h30
Musée Impression sur Etoffes, Mulhouse - 03 89 46 83 00 - 5/10€

Concert de printemps

Une journée de roi

Par les élèves de l'école de musique Saint-Barthélémy de Dornach et de l'école maternelle Haut-Poirier.

Opéra pour chœur d'enfants et orchestre d'harmonie sur des thèmes de chansons populaires françaises.

Ma.17 à 18h30
Eglise Saint-François d'Assise, Mulhouse
03 69 19 33 71 - Entrée libre

Musique vocale

Gourmandises anachroniques

Par l'orchestre symphonique des enfants du Conservatoire de Colmar, avec les chorales des écoles Saint-Jean et Saint-Nicolas.

Me.18 à 20h15
Salle Catherinettes, Colmar
03 89 41 67 96 - Entrée libre

Récital de harpe

Sophie Mosser

Présentation de l'instrument sur un répertoire international.

Me.18 de 14h30 à 17h
Bibliothèque, Huningue
03 89 69 03 80 - Entrée libre

Musique de films

Ça tourne !

Conservatoire de Colmar, direction Philippe Spannagel. Extraits de musiques de film pour chœurs d'enfants et

ensemble de cuivres.

Ve.20 à 20h30
Eglise Saint-Matthieu, Colmar
03 89 41 67 96 - Entrée libre

Folklore

Plai

Plai est un groupe originaire d'Ukraine qui évoque la nostalgie slave et les mélodies populaires des bergers.

Ve.20 à 20h30
Eglise St-Jacques, Hunawihr
Sa.21 à 20h15
Cercle St-Martin, Colmar
06 31 38 55 12 - Plateau

Concert de printemps

Musique de Hochstatt

Sa.21 à 20h15
Salle de Musique, Hochstatt
03 89 06 36 50 - 5€

Concert annuel

Musique St-Romain

Avec l'Harmonie de Dannemarie, direction Gaëtan Tomasetto.

Sa.21 à 20h15
Salle des Sports, Reiningue
03 89 26 92 58 - 8€

Musique d'harmonie

Musique de Masevaux

Sur les thèmes du cirque et de l'Amérique du Sud.

Sa.21 à 20h30
Salle polyvalente, Masevaux
03 89 82 41 99 - 5/8€

Musique italienne

Calicanto

Répertoire traditionnel de la région de Venise, avec des instruments tels que l'accordéon diatonique, la mandole, le luth, la contrebasse, la clarinette et différentes percussions. Le concert est précédé d'un repas à 19h (au restaurant Il San Remo) et suivi d'un bal folk jusqu'à 1h.

Sa.21 à 20h30
Salle polyvalente, Lautenbach
03 89 76 32 66 - 12€ le concert, 30€ repas compris sur réservation

Concert spectacle

Concordia de Sausheim

Avec la chorale De Si de La et le groupe d'Arts et Traditions Populaires d'Alsace Burgeifala.

Chants et danses au fil des siècles.

Sa.21 à 20h15
ED&N, Sausheim
03 67 100 300 - 5/8€

Ensemble de flûtes

Traverselair

Gerschwin, Berthomieu et Boismortier.

Sa.21 à 20h30
Salle polyvalente, Stetten
06 85 23 82 49 - 7/10€

Dans le cadre des *Jeu-dis de l'oute classique*

Johannes Brahms, Maurice Emmanuel et Florent Schmitt

Jeudi 5 avril à 20h
au Palais de la Régence

concert par des professeurs du Conservatoire de Mulhouse

Accès libre, plateau
Renseignements au 03 89 26 49 54
www.ville-ensishheim.fr

VILLE D'ENSISHHEIM
Ville d'histoire, ville d'avenir

Musique

Récital

Tanguero Accordéon

Di.22 à 17h

Eglise d'Hachimette, Lapoutroie

03 89 78 22 78 - Plateau

Ciné-concert

Le mécano de la General

Film muet de Clyde Bruckman et Buster Keaton, accompagnement au piano par Eric Lotz.

Ma.24 à 20h30

Caveau du café littéraire, Saint-Louis

03 89 69 52 23 - Entrée libre sur réservation

Ciné-concert

Le Cuirassé Potemkine

Création Michael Nyman Band.

Voir notre article p.28

Ve.27 à 21h

Les Dominicains, Guebwiller

03 89 62 21 82 - 5,50/15/19/24€

Musique

Orchestre Symphonique de Mulhouse

Direction David Greilsammer (piano).

Œuvres de Mozart (*La Clemenza di Tito*, *ouverture en do majeur K621*, *Concerto pour piano n°25 en ut majeur K503*), Webern (*Cinq pièces op.10*), Schubert (*Symphonie n°8 Inachevée en si mineur D759*) et Schönberg (*Trois pièces pour orchestre de chambre*).

Vienne est depuis toujours une source d'inspiration et un lieu privilégié pour les compositeurs, théâtre de nouvelles pensées, de créations qui marquent l'Histoire de la musique. Mozart, Haydn, Schubert, Beethoven y avaient forgé et développé le style classique. La «*Seconde Ecole de Vienne*» représentée par Schönberg, Berg et Webern y fera éclater le cadre romantique pour basculer dans l'ère contemporaine. David Greilsammer, pianiste et chef d'orchestre, jouera et dirigera quelques unes des pièces les plus représentatives de ces deux périodes majeures.

Ve.27 et Sa.28 à 20h

La Filature, Mulhouse

03 89 36 28 28 - 5,50/26€

Concert de gala

Musique Concordia

120° anniversaire.

Sa.28 à 20h30

Salle des fêtes, Lapoutroie

03 89 78 22 78 - Plateau

Concert de gala

Orphéon

130° anniversaire.

Voir notre article p.27

Di.29 à 17h

La Filature, Mulhouse

03 89 36 28 28 - 10€

Musique sacrée

Duo voix et orgue

Par Caroline Fest (mezzo soprano) et Marc Weiss (orgue).

Di.29 à 17h

Eglise St-Barthélémy, Mulhouse

09 53 28 26 55 - Plateau

Nouvelle production

GIACOMO MEYERBEER

LES HUGUENOTS

DIRECTION MUSICALE **Daniele Callegari**MISE EN SCÈNE **Olivier Py**

Chœurs de l'OnR

Orchestre philharmonique de Strasbourg

Édition critique de Milan Pospisil et Olivier Jacob
Copyright chez G. Ricordi & co. Buehnen und Musikverlag Munich

14 03 → 15 04

OPÉRA STRASBOURG

14, 20, 24, 28 mars 18h30

18 mars 15h

LA FILATURE MULHOUSE

13 avr. 18h30

15 avr. 15h



www.operanationaldurhin.eu

Spectacles

Mulhouse > La Filature > Théâtre

Cucinema

Cucinema, c'est un sujet autour du cinéma et de la cuisine, sous une forme de théâtre dinatoire. Peter de Bie, de la compagnie Laika, coproducteur du spectacle avec Ief Gillis du Circo Ripopolo, nous met l'eau à la bouche.



C'est la panique dans les cuisines après le départ du chef : le personnel de salle va devoir faire chauffer les marmites pour régaler les spectateurs

Pouvez-vous nous expliquer comment va se dérouler ce théâtre dinatoire ?

Avec ma compagnie Laika, on aime jouer sur les cinq sens, pas seulement sur la vue et sur l'écoute, mais aussi sur le goût. On s'est associé à la compagnie Circo Ripopolo, compagnie de cirque d'Anvers, pour créer ce spectacle où l'on mange en même temps, en travaillant sur l'idée de cinéma et de cuisine. Le public entre dans un dispositif qui ressemble un peu à un restaurant, où il est assis à des tables et les plats sont servis en direct. Le spectacle commence avec un film que l'on a réalisé, où l'on voit le chef de cuisine qui en a marre, qui claque la porte, et qui laisse le personnel gérer à la fois la cuisine et la salle. C'est un spectacle très visuel, presque sans parole, dans le style de cinéma muet des années 20 et 30.

Quelle a été votre collaboration avec le Circo Ripopolo ? Qu'est-ce qu'apporte le cirque ?

Moi, j'ai davantage travaillé sur le dispositif et la cuisine, car j'ai eu des formations dans ce domaine. Ief Gillis de Circo Ripopolo a lui un grand sens du timing pour les blagues. On avait envie de créer un dispositif dans lequel le public entre dans notre monde, créer une atmosphère singulière. Pour moi, le terme de cirque englobe trop de choses. Ce spectacle n'est pas du cirque dans le sens du jonglage, d'acrobaties, d'équilibre... C'est peut-être du cirque parce que c'est très visuel, très clownesque, mais s'il y a un peu de jonglage, cela s'inscrit dans l'histoire, dans le jeu, dans les manipulations de la cuisine. C'était plus important que de faire des numéros les uns à la suite des autres.

Propos recueillis par Sandrine Bavard

La Filature à Mulhouse - 03 89 36 28 28
5,50/25€ + 5€ pour le repas
Me.18 et Je.19 à 19h30, Ve.20 à 20h30, Sa.21 à 19h30

Spectacles

Théâtre

Les héritiers

D'Alain Krief, par les Coucous d'Aspach, mise en scène Céline Turlan.

Colette et Paul viennent aux funérailles de leur frère Pascal. Ils ne l'avaient pas revu depuis 17 ans et font la connaissance de sa veuve Florence. Après quelques formules d'usage, ils se révèlent immondes et sans scrupules.

Sa.31/3 à 20h30, Di.1/4 à 15h
Foyer Sainte-Cécile, Aspach
03 89 40 64 47 - 4/8€

Théâtre

Les fiancés de Loches

De Georges Feydeau par les Tréteaux de Vauban de Huningue, mise en scène Philippe Pflieger.

Venus tout droit de Loches, frères et sœur espèrent trouver le grand amour dans la capitale parisienne. Dans ce but, ils s'adressent à une agence matrimoniale, mais se retrouvent sans le savoir recrutés en tant que domestiques !

Ve.30, Sa.31/3 à 20h
et Di.1/4 à 17h
Le Triangle, Huningue
03 89 67 78 77 - 8/10€

Théâtre alsacien

Vollgàs en der Stuwà

Troupe Espérance de Roderen. Albert, retraité veut, malgré son âge, passer son permis de conduire. Michel quant à lui, n'a plus son permis de conduire parce qu'il a perdu tous ses points. Quant à Pierre, il roule depuis 30 ans déjà sans permis. Ces trois messieurs vont donner des idées à leurs épouses...

Sa.31 à 20h et Di.1/4 à 14h30
Salle de l'Espérance, Roderen
03 89 37 34 91 - 8€

Théâtre

Dans la joie et la bonne humeur

(ou comment Bruno a cultivé un *helicobacter pylori*)

Comédie politique de Sylvain Levey, création de l'Atelier théâtre des Tréteaux de Haute-Alsace, mise en scène André Leroy.

Dans la joie et la bonne

humeur, on licencie à tour de bras du côté de Charleville-Mézières. Cadres et ouvriers, directeurs et employés, tous doivent s'adapter. Certains cultivent des ulcères, d'autres n'ont plus rien à faire que de regarder pousser le gazon. Il y en a qui le prennent plus ou moins bien. Mais c'est la crise qui décide, et tant pis pour ceux qui se posent trop de questions. Une comédie à l'humour décapant pour dénoncer une économie devenue folle.

Sa.31/3 à 20h30, Di.1 à 16h et Lu.2/4 à 20h30
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
Tréteaux de Haute-Alsace :
03 89 66 06 72 - 10€

Théâtre

Jeu de la Passion

En allemand par l'association les Masopolitains.

Ce spectacle populaire est joué annuellement par près de 200 acteurs amateurs et bénévoles. D'une grande ferveur, il décrit le drame de la mise à mort du Christ.

Di.1 à 14h
Cercle Saint-Martin, Masevaux
03 89 82 43 02 - 17/19€

Spectacle folklorique

Svitanok

Chants et danses d'Ukraine

Svitanok est un collectif de jeunes de 5 à 21 ans où l'on enseigne la chorégraphie, l'art vocal et la musique contemporaine. Il a gagné de nombreux prix lors de festivals, dont le titre d'*Ensemble National artistique d'Ukraine*, ou encore celui de l'*Etoile d'Ukraine*. Dans leur répertoire figurent des représentations du folklore ukrainien et des différents pays du monde, des musiques populaires et classiques.

Di.1 à 17h
Basilique du Sacré-Cœur, Lutterbach
03 89 66 33 73 - Entrée libre, plateau au profit de l'Association Accueil Enfants de Tchernobyl

Magie

Adrien Wild

Adrien Wild a déjà participé à des émissions comme *Incroyable Talent sur M6*.

Di.1 à 10h, 12h30, 15h et 17h30
Salle Laurentia, Wintzenheim
03 89 27 94 94 - Entrée libre

En Avril...



Trio Esperança

Bossa Nova (voix et piano)

Le 21 avril à 20h30

Tarif : 20€, 18€, 5.50€

Liberté

Spectacle musical et poétique

12, 13 et 14 avril à 20h30

Tarif : 15€, 12€

Réservations : 03 89 52 18 81

www.espace110.org

1 av des Rives de l'Il
68110 ILLZACH



espace 110

CENTRE CULTUREL D'ILLZACH

Le Printemps des Philosophes

Avec les beaux jours arrive le grand évènement culturel de la saison de Ribeauvillé. Cette 11^{ème} édition sera consacrée à la fameuse théorie de l'évolution de Charles Darwin.



Le spectacle « Le Bulldog de Darwin »

De la théorie de l'évolution de Darwin, l'Histoire retient qu'elle aura drôlement bouleversé la manière d'appréhender le monde et la création de celui-ci. De nos jours, les controverses sont encore vives entre les défenseurs de Darwin, les « évolutionnistes » et les « créationnistes », qui réfutent la théorie de la sélection naturelle et défendent l'idée d'un monde créé par Dieu.

Ainsi, du 17 au 21 avril, le Printemps des Philosophes vous invite à (re)découvrir les différentes facettes de cet auteur, les controverses et les détournements de sa théorie au travers de conférences données par des spécialistes, d'un spectacle, d'une projection de film et d'une exposition qui retrace la vie de Darwin. A noter, cette année, le Printemps des Philosophes s'exporte et certaines conférences ne se tiendront pas à Ribeauvillé, mais à Strasbourg (à la Librairie Quai des Brumes ou encore au Lycée Kléber) et Colmar, pour un rayonnement régional.

Questionner les consciences

L'intérêt de cette manifestation culturelle est bien évidemment de se questionner et de faire travailler son intellect sur des sujets philosophiques importants. Mais attention, Le Printemps des Philosophes ne se veut pas élitiste et refermé sur lui-même, bien au contraire. C'est l'occasion pour tout le monde d'en apprendre un peu plus sur un homme et une théorie passionnante. **M.O.**

Programme

Du Ma.10 au Di.15, de 14h à 17h30
Exposition Charles Darwin à la Chapelle Sainte-Catherine à Ribeauvillé

Me.18 à 20h
Conférence sur l'histoire de l'évolutionnisme par Cédric Grimoult, au Muséum d'éthnographie de Colmar

Je.19 à 20h30
Projection du film « Création » de Jon Amiel, au Cinéma Rex de Ribeauvillé (4,50/5,50€)

Sa.21 à 15h et 17h
Conférence de Patrick Tort, suivie d'une conférence de Pierre-Henri Gouyon, deux spécialistes de Darwin, à la Rotonde de l'Espace Le Parc à Ribeauvillé

Sa.21 à 20h30
Spectacle « Le Bulldog de Darwin » par ART'M Créateurs Associés, à l'Espace Le Parc à Ribeauvillé (6/12/15€)

Différents lieux à Ribeauvillé, Strasbourg et Colmar

03 89 73 87 87

Du Ma.17 au Sa.21

Spectacles

Théâtre

Building

Par la troupe Tout-terrain.

Le monde du travail rend-il fou ? Sise en son building de treize étages, *Consulting Conseil* conseille des conseillers et manage ses troupes en usant des pires méthodes avilissantes censées rendre ses collaborateurs plus performants. Une satire déjantée de l'univers des grosses entreprises.

Di.1 à 16h30
Salle du Badhus, Kaisersberg
03 89 78 22 78 - Entrée libre

Spectacle musical

Un souffle dans la Jungle

Par les élèves flûtistes des écoles de musique de Turckheim, de la Vallée Noble et du Pays de Rouffach.

Di.1 à 17h
Espace Rive Droite, Turckheim
03 89 27 18 08 - Entrée libre

Théâtre

Pierre et Louis...

De Josiane Hurler, par la troupe de la Bande à part.

Pierre, célibataire endurci et seul barbier qui sévit encore en Alsace, apprend que sa sœur Lucie, revient au bercail après un quatrième divorce. Comme à son habitude celle-ci s'obstine à vouloir lui trouver une femme. Pierre va la contrecarrer en lui annonçant qu'il a déjà une fiancée... et le voilà embarqué malgré lui dans les préparatifs de son mariage!

Di.1 à 16h, Ve.13 et Sa.14 à 20h
Flaxlanden
06 81 41 78 11 - 5/10€

Théâtre

Menschel et Romanska

De Hanokh Levin, avec Daniel Kenigsberg, mise en scène Olivier Balazuc.

La pitoyable rencontre, dans un quartier de Tel-Aviv, de deux êtres isolés, célibataires et prisonniers de leurs attentes et de leurs rêves d'amour.

Ma.3, Me.4 à 20h30 et Je.5 à 19h
Comédie De l'Est, Colmar
03 89 24 31 78 - 10/16/19€

Spectacle en alsacien

Lach Owa

Par les Lustiga Wetzknuppa.

Soirée avec des humoristes locaux qui débitent tour

à tour blagues et histoires drôles, le tout entrecoupé de chants et de sketches.

Me.4 à 19h
Salle polyvalente, Eschentzwiller - 06 16 21 81 38
Sa.21 à 19h
Salle Pfeiffer, Richwiller
06 31 69 20 46 - 18€ assiette alsacienne comprise

Théâtre

La symphonie des Faux-Culs

D'Olivier Lejeune, avec Tex, Julie Arnold et Gilles Détroit.

Un chef d'orchestre va tenter l'impossible pour contrecarrer un coup du sort qui lui semble impardonnable, son destin étant lié à celui d'un fan très collant, né deux heures avant lui. Hubert devrait logiquement vivre les mêmes choses, deux heures plus tard. Et justement Henri apprend à Hubert que les infidélités de son épouse lui ont été révélées, il y a deux heures.

Me.4 et Je.5 à 20h30
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 5/23,50/30,60€

Théâtre

Le Parrain galant homme

D'Alexandre Gallineau par la Cie du Lys, mise en scène Louis Perin.

Une adaptation moderne d'une pièce classique de Molière qui a été détournée de manière parodique. Elle conte l'histoire d'un parrain, qui non content du respect qu'on lui témoigne, rêve maintenant de respectabilité. D'où son furieux désir d'accéder au rang des vrais puissants, ceux de la Haute, ceux qui figurent en lettres d'or dans le Gotha.

Je.5 à 20h30
RiveRhén, Village-Neuf
03 89 70 28 32 - 8/10€
Sa.14 à 20h30
Foyer Saint-Erasme, Uffholtz
03 89 75 69 46

Théâtre

A deux lits du délit

De Derek Benfield, par Arthur Jugnot, Cyril Garnier, mise en scène Jean-Luc Moreau.

Quand la discrétion de quatre infidèles, leur tranquillité, leur confort, et plus encore viennent à dépendre entièrement du bon vouloir du maître d'un hôtel, ça devient franchement loufoque!

Je.5 à 20h30
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 33 78 01

Darwin (1766-1848) et de Susannah Darwin (née Wedgwood) (1765-1848) le petit-fils du célèbre naturaliste et poète Erasmus Darwin (1731-1804) à Shrewsbury dans le Shropshire

Printemps des Philosophes

Du 17 au 21 avril 2012

**À Ribeauvillé,
Colmar et Strasbourg**

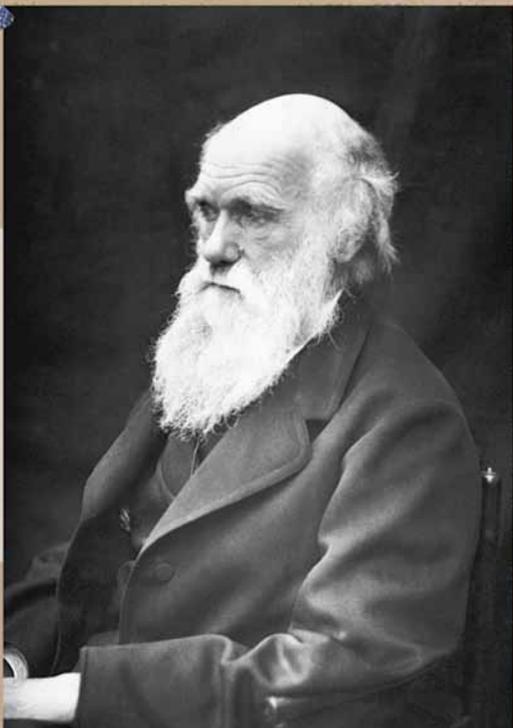
Intervenants : Philippe CHOULET,
Pierre-Henri GOUYON,
Cédric GRIMOULT, Thierry HOQUET,
Yvon QUINIOU, Patrick TORT.

consacré à
Charles Darwin

Renseignements et Programme complet disponible :
Mairie de Ribeauvillé - 03 89 73 20 00
www.ribeauville.net

Ribeauvillé

LA SALLE DU PARC






Spectacles

Ciné-opéra

Manon (Jules Massenet)

En direct du Metropolitan Opera et en qualité numérique supérieure, mise en scène Laurent Pelly, direction Fabio Luisi. C'est sur la route du couvent que Manon rencontre Des Grieux qui tombe aussitôt amoureux d'elle. Ils partent vivre à Paris, mais Manon aime le luxe et se laisse enlever par un vieux bellâtre qui la couvre de diamants et en fait une reine de Paris. Cependant, Manon ne parvient pas à oublier Des Grieux. Elle cherche à le reconquérir. Mais son vieux protecteur se venge d'elle en la faisant arrêter comme prostituée. Malgré ses efforts de Des Grieux, elle en la faisant arrêter sur la route qui la conduit au bagne.

Sa.7 à 18h
Kinepolis, Mulhouse - 03 89 36 78 00 - 17/25€

Lecture

Oncle Vania

D'Anton Tchekhov, extraits de la pièce jouée par la Comédie De l'Est. Un professeur et sa jeune épouse se retirent à la campagne. Le temps d'un été, chacun va laisser éclater un morceau de sa vérité, de sa déception, de son désir. L'humour et la mélancolie s'affrontent à armes égales.

Ma.10 à 18h
Bibliothèque, Colmar
03 89 24 48 18 - Entrée libre

Illzach > Espace 110

Liberté

Après avoir interrogé la fraternité, la compagnie des Rives de l'Ill continue sa route sur le triptyque patriotique français *liberté, égalité, fraternité*. Son nouveau spectacle mis en scène par Thomas Ress, et interprété avec l'ensemble de cuivres et de percussions Elektra, développe le thème de la liberté, valeur fondamentale et besoin partagés par tous les hommes.



La liberté comme la vie tient parfois à un fil

«La liberté des uns s'arrête où commence celle des autres.» Thomas Ress a fait le choix de travailler avec ces uns et ces autres et de mettre à l'épreuve leurs libertés. Il provoque pour cela la rencontre de l'ensemble Elektra, ensemble de cuivres et de percussions, avec les comédiens de sa compagnie en osant donner carte blanche à chacun de ses membres. Compositeur, chorégraphe, comédiens, musiciens, costumière... tous ont la mission et la possibilité d'exprimer à travers leur imagination, corps, instruments, compositions, interprétations, coups de ciseaux, performances, ce qu'est la liberté. C'est que la définition de cette valeur n'est pas aisée. Un droit dit fondamental, une revendication, un rêve... La liberté attire, effraye, motive, limite. Et personne n'en a la même vision ! Lorsque l'on n'a pas de mots, il reste des images, des sensations, des sons, des corps pour exprimer sa liberté et permettre à chacun de voyager et de découvrir la sienne. Un spectacle pluridisciplinaire qui mêle la musique, le cirque, le théâtre et la danse.

Espace 110, Illzach - 03 89 52 18 81 - 12/15€
Je.12, Ve.13 et Sa.14 à 20h30

Le Tourniquet

Le théâtre Poche-Ruelle change de registre : après *McBeth* de Shakespeare, il propose *Le Tourniquet* de Victor Lanoux. Un grand écart comme les aime Jean-Marie Meshaka, metteur en scène et programmateur des lieux.



Un huis-clos entre deux survivants, tenaillés par la faim

Le choix de Jean-Marie Meshaka de porter sur scène la pièce de théâtre *Le Tourniquet* de Victor Lanoux aura un premier mérite : nous apprendre que l'acteur n'a pas été que Louis la Brocante dans sa vie, mais qu'il a aussi écrit des pièces de théâtre dans les années 70 : « *Le Tourniquet a fait mouche il y a 30 ans*, informe Jean Marie Meshaka. *Moi-même, j'avais déjà monté cette pièce, mais je la trouve encore plus d'actualité aujourd'hui. Elle a deux fils rouge : la fin, et l'on parle beaucoup de la fin du monde en 2012, à commencer par les Mayas, et de la faim, car il se trouve qu'un milliard de personnes sont confrontées à ce problème dans le monde.* »

« On rit jusqu'au bout »

Effectivement, cette pièce trouvera quelques résonances avec notre époque. Après une catastrophe que l'on imagine nucléaire, deux survivants se retrouvent dans une cave sans rien : quelques boîtes de conserve et l'attente d'une mort certaine. Un huis-clos qui met en scène deux hommes diamétralement opposés : Jean, pseudo intellectuel, qui parle beaucoup et tente de prendre prise sur son compagnon, et Jacques, un homme simple voire un peu rustre, qui ne pense qu'à son ventre qui gargouille... « *On se demande si le raisonnement d'un homme simple n'est pas plus proche de la vérité que celui d'un intello qui pense trop. Mais cette confrontation est traitée de manière croustillante. Le sujet n'est pas drôle en soi, mais on rit jusqu'au bout, peut-être un rire jaune sur la fin. Les choses qui sont dites sont d'une telle évidence qu'elles paraissent absurdes* », souligne Jean-Marie Meshaka.

Le metteur en scène promet quelques surprises pour la scénographie, et une approche qui révèle de la « *distan- ciation brechtienne* ». Autrement dit, pour tous ceux qui ne sont pas mordus de théâtre au point d'en connaître la petite cuisine, qu'il va rompre l'effet d'illusion du théâtre, et amènera le public à prendre plus de recul... à travers le décompte d'une célèbre marque de conserve. « *Un dégoupillage du drame pour montrer qu'on ne se prend pas au sérieux* », annonce le metteur en scène.

S.B

Théâtre Poche-Ruelle à Mulhouse - 03 89 42 71 15
8/13/15€
Ve.13, Sa.14, Ve.20, Sa.21 à 20h30, Di.22 à 17h
Ve.27, Sa.28 à 20h30 et Di.29 à 17h

Spectacles

Théâtre

Beautiful thing

De Jonathan Harvey, par Tadrina Hocking, Simon Hubert, Matila Malliarakis, mise en scène Kester Lovelace.

Sous la chaleur écrasante d'un été caniculaire, trois adolescents se morfondent. Jamie, chahuté par ses camarades de classe, sèche les cours, Sté se fait tabasser par son grand frère et son père alcoolique et Leah, renvoyée du lycée, plane dans le monde musical des *Mamas and Papas*. Au fil des jours, les personnages se croisent, se parlent, s'épient, se battent, crient, rient. Dans un environnement qui respire la pauvreté, la folie ou la violence, l'amour et l'amitié vont éloigner la grisaille.

Ma.10 à 20h30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - Dès 14 ans -
5,50/9/12/14€ (majoration de 2€
en caisse du soir)

Théâtre

Ça va ?

Par la Cie Hélios, mise en scène Jean-Pierre Verdelhan. Représentation d'œuvres récentes de Jean-Claude Grumberg, agences autour de la question passepartout et en impasse : « *ça va ?* ». A laquelle il sera répondu, de manière moins banale et plus aventureuse et aléatoire : « *moi je crois pas !* ».

Me.11 à 20h
Salle polyvalente, Pulversheim
03 89 57 77 98 - 8€

Cabaret-théâtre

Me too, I am Catherine Deneuve

De Pierre Notte et Valéry Warnotte, avec le Trap Door Theater de Chicago, mise en scène Valéry Warnotte.

Une mère dépassée négocie comme elle peut les trois crises d'identité de ses enfants : l'une se mutile en chantant, l'autre est mutique en passant, la troisième décide qu'elle est Catherine Deneuve.

Me.11 et Je.12 à 19h30, Ve.13 à 20h30 - La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 5,50/25€

Théâtre

Ce matin, la neige

De Françoise du Chaxel, avec Isabelle Gardien et Stéphane Delbassé, mise en scène Sylvie Ollivier.

Septembre 1939. Les murs de Strasbourg se couvrent d'affiches donnant le signal de

«l'évacuation». Des dizaines de milliers d'Alsaciens vont émigrer en Dordogne. Anna, jeune Alsacienne, et Thomas, fils de fermier périgourdin, se racontent.

Me.11 à 20h30, Je.12 à 19h, Ve.13 à 20h30 et Sa.14 à 18h
Comédie De l'Est, Colmar
03 89 24 31 78 - 10/16/19€

Spectacle musical

Les petites histoires naturelles

D'après Jules Renard, adaptation Isabelle Aboulker, par la Pré-Maîtrise des Garçons de Colmar, direction Christophe Lepelletier.

Spectacle de chant et de mime de Jules Renard.

Je.12 à 18h30
Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - Entrée libre

Théâtre

Plus ou moins ça dépend

Cie Acta Fabula (Nantes), avec Loïc Auffret et Solenn Jarniou.

Deux patients d'un hôpital psychiatrique apprennent qu'ils seraient proches de la guérison. Désirant retrouver leur liberté, ils décident d'écrire une comédie, ou plutôt une farce, qu'ils joueront devant le corps médical afin de prouver qu'ils sont guéris. La représentation se passe assez bien, enfin... plus ou moins, ça dépend.

Je.12 à 20h30
Ried Brun, Muntzenheim
03 89 78 63 80 - 6/8/10€
Ve.13 à 20h30
La Grange, Riedisheim
03 89 31 15 45 - 8/10€
Sa.14 à 20h30
Espace Rhénan, Kembs
03 89 62 89 10 - 9/11€
Ma.17 à 20h30
Espace St-Grégoire, Munster
03 89 77 50 32 - 5,50/10/12€
Je.19 à 20h30
Salle des Fêtes, Fislis
03 89 08 24 00 - 3/6€

Théâtre

Le pont de pierres et la peau d'images

De Daniel Danis, création Comédie De l'Est, mise en scène Guy Pierre Couleau.

Aujourd'hui, un lieu indéfini. Deux enfants, ont échappé aux guerres qui font rage dans leurs pays respectifs. Ensemble, ils continuent à explorer le monde à la recherche de leur idéal : un pays sans guerre.

Je.12 à 20h30
Salle le Cercle, Orbey
03 89 71 20 07 - 5,50/6,50€
Ma.17 à 20h
Salle des Fêtes, Volgelsheim
03 89 72 52 09 - 3/7€
Ve.20 à 20h30
Théâtre municipal, Sainte-Marie-aux-Mines
03 89 58 35 85 - Entrée libre

Spectacles

One Man Show

Willy Rovelli :
Willy en grand

Mise en scène Anne Roumanoff. Doté d'un humour pétillant, d'une dose d'impertinence et d'un zeste de folie, Willy se joue de lui et du public dans un spectacle où les émotions drolatiques se succèdent à une cadence infernale. Internet, la pub, les séries françaises, le Bifidus Actif, la clope et même la naissance de la première huitre, Willy n'oublie personne.

Je.12, Ve.13 et Sa.14 à 20h30
L'Entrepôt, Mulhouse
03 89 54 46 31 - 20/23€

Spectacle

Liberté

Par la Cie Les Rives de l'III, avec l'ensemble de cuivres et de percussions Elektra, mise en scène Thomas Ress.

Voir notre article p.35

Je.12, Ve.13 et Sa.14 à 20h30
Espace 110, Illzach
03 89 52 18 81 - 12/15€

Spectacle musical

Voca people

Huit drôles d'extra-terrestres débarquent sur scène et communiquent avec la salle grâce à leur drôle de langage. Mais cette langue ne ressemble-t-elle pas de près à des airs terriens connus ?

Voir notre article p.98

Ve.13 à 20h30
Espace Dollfus & Noack, Sausheim
03 89 46 83 90 - 22/30€

Lecture

Fantaisies
animalières

Théâtre National du Sécauteur.

Ve.13 à 20h
Musée d'Histoire Naturelle,
Colmar

03 89 23 84 15 - Entrée libre, plateau

Lecture

Ecoutez grincer les
coquilles de moules

D'après «Le dîner de moules» de Birgit Vanderbeke, par Geneviève Koehlin, Théâtre du Même Nom. C'est l'éternelle tentation de la vraie famille, un drôlatique et cruel mélange de ce qu'on a détesté chez ses parents, de ce que malgré tout on reproduit avec ses enfants, de ce qui se passe là-bas, dans d'autres familles, dans l'immeuble d'en face...

Ve.13 à 19h30
Hôtel Restaurant le Cheval Blanc,
Village-Neuf
06 30 22 10 29 - Dès 13 ans
25€ repas moules-frites
et boisson compris

théâtre
la coupole
Saint-Louis

THÉÂTRE

LA BARBE BLEUE

18.04.2012 ♦ 14:30

SPECTACLE POUR ADULTES
À PARTIR DE 8 ANS

WWW.LACOUPOLE.FR

Conception : starlights - CHIC MEDIAS - Photo : © Arty (Balthaz)

SAINT-LOUIS
Région Alsace
Conseil Général Haut-Rhin
Crédit Mutuel
NOVARTIS
WELEDA
Café des Dépôts

Du 13 avril au 19 mai 2012

LE TOURNIQUET

de Victor Lanoux

Mise en scène
J.M. Meshaka

Théâtre
Poche-Ruelle
Mulhouse

18 rue du Ballon - Mulhouse
Réservations au
03 89 42 71 15

THÉÂTRE



**LE PARRAIN
GALANT HOMME**
compagnie du lys
jeudi 5 avril à 20h30

CONCERT



THE TERRE-NEUVE
concert celtique
samedi 14 avril à 20h30

HUMOUR



KAREN CHATAÏGNER
ça pique !
samedi 28 avril à 20h30

Mais aussi...

LA LANTERNE MAGIQUE
Ciné-Club pour enfants
mercredi 11 avril à 14h

03 89 70 28 32 - riverhin@orange.fr

www.mairie-village-neuf.fr

Spectacles

Spectacle musical Musset le libertin

... et ses amis mélancoliques
(Chopin, Schumann et les autres)

Par les classes de piano, de violoncelle, et les élèves de 3e cycle d'art dramatique du Conservatoire de Colmar, mise en scène Françoise Lervy. Les femmes que croise Musset sont libres, belles, fortes, intelligentes, d'un coup de griffe elles déchirent le cœur de «l'enfant du siècle» qui apparaît tout aussi charmeur que détestable...

Ve.13 et Sa.14 à 20h30
Musée du Jouet, Colmar
03 89 41 67 96 - Entrée libre sur réservation

Humour Printemps du Rire

Ve.13 : Jean-Marie Arrus

Encore et toujours des histoires !

Le comique poursuit ses portraits de société, épinglant les bons gros défauts de chacun, avec les figures d'Ida, personnage d'aide-ménagère inspiré par sa mère (une commère, pas méchante mais terriblement efficace) ou Berry (un bon campagnard comme on en voit dans chaque bistrot de village). Ses textes sont pour la plupart le fruit de son imagination, inspirée d'histoires glanées ici ou là et poussées à fond puisque le but est de faire rire !

Sa.14 : Stéphanie Bruzzese

Recto Vers'Eau

L'humoriste made-in Haut-Rhin revient avec un one woman show complètement neuf, intitulé *Recto Vers'Eau*. Après plus de 100 représentations et 4 années de succès sur les planches avec *Ça Va Mâle*, l'attente était forte de découvrir enfin de nouveaux sketches.

Ve.13 et Sa.14 à 20h30
Gymnase communal, Ensisheim
09 52 11 64 65 -
8/10/12€ la soirée (20€ le pass 2 soirs)

Opéra Les Huguenots

De Giacomo Meyerbeer, par les Choeurs de l'Opéra National du Rhin et l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg, direction Danièle Callegari, mise en scène Olivier Py.

A travers l'histoire souvent tragique de la Réforme en Europe, des hauts et des bas de cette révolution religieuse du 16^e siècle, Giacomo Meyerbeer trace un portrait qui ressemble étrangement aux événements d'actualité.

Voir notre article p.30
Ve.13 à 18h30 et Di.15 à 15h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 29 - 5,50/38/58/74€

Théâtre alsacien Ke Mückser sunscht Knallt's

Comédie policière de Jean Stuart par le Théâtre alsacien de Guebwiller, mise en scène Christiane Simon.

L'écrivain Patrick Lacombe possède une résidence secondaire où il aime à se retrouver pour écrire. Mais il lui

faut aussi une muse, et surtout en changer souvent...

Ve.13, Sa.14 à 20h30 et Di.15 à 15h
Théâtre municipal de Guebwiller
03 89 76 10 63 - 5/10€

Théâtre alsacien E Hafe Voll

D'Armand Laurent d'après «One for the Pot» de Ray Cooney, par le Théâtre Saint-Georges de Carspach.

Hirscher, riche industriel mais généreux donateur, avait pour associé Baumpicker. Malheureusement ce dernier disparaît prématurément. Ayant fait fortune depuis, Hirscher veut léguer une belle somme d'argent au fils de son ami. Il lance alors un avis de recherche, il sait juste qu'il s'appelle Eustache.

Ve.13, Sa.14 à 20h15, Di.15 à 14h30
Ve.20 et Sa.21 à 20h15
Cercle St-Georges, Carspach
03 89 08 86 26 - 8/9€

Théâtre Ma femme est folle

De Jean Barbier par le Théâtre d'Oderen en Français (T.O.F.).

Julien est plus intéressé par l'électronique que par sa femme. Elle le quitte. Il se console en assouissant sa passion pour les ordinateurs et devient très riche. L'apprenant, sa femme veut revenir !

Ve.13 à 20h30, Sa.21 à 20h15,
Ve.27 à 20h30 et Sa.28 à 20h15
Salle socio-éducative, Oderen
03 89 38 72 27 - 4/8€

Théâtre Le Tourniquet

Avec Yves Geiger et Jean-Marie Meshaka.

Deux hommes survivent à un cataclysme. L'un est Jean, l'autre est Jacques. L'un pense, l'autre mange... Tous deux parlent. Ce dialogue entre deux hommes si différents fait tout le sel de la pièce. Constamment drôle, il fourmille de choses vraies.

Voir notre article p.36

Ve.13, Sa.14, Ve.20, Sa.21 à 20h30, Di.22 à 17h,
Ve.27, Sa.28 à 20h30, Di.29 à 17h
Théâtre Poche-Ruelle à Mulhouse
03 89 42 71 15 - 8/13/15€

Danse Citadelle

Par la Cie NGC25.

S'inspirant des grands amants mythiques, *Citadelle* est une pièce épurée, où les corps livrés révèlent leur matière charnelle, cherchant à faire vibrer les âmes pour une chorégraphie qui respire l'amour comme le danger. Sur scène, une chanteuse lyrique guide de sa voix les deux danseurs-amants au-delà des époques et du temps.

Ve.13 à 20h30
Espace Grün, Cernay
03 89 75 74 88 - 10/16/18€
Sa.14 à 20h30
Espace culturel Le Parc, Ribeauvillé
03 89 73 20 00 - 5,50/6/12/15€

Spectacles

Théâtre

Le Dindon

De Georges Feydeau, avec Vladimir Ant, Eddie Chignara, Pierre Diot, Bernadette Le Saché, Pierre Lefebvre, Guillaume Marquet, Luce Mouchel, Patrick Paroux, Alix Poisson, Juliette Poissonnier, Mila Savic et Joe Sheridan.

Deux jeunes femmes qui ont juré de prendre un amant si elles étaient trompées, deux sémillants noceurs tout prêts à leur rendre ce service, une volcanique Anglaise qui menace de se suicider, un Londonien à l'accent marseillais, un médecin-major retraité et sa femme, sourde comme un pot, une cocotte, des grooms et un commissaire de police : Feydeau réunit tous ces personnages qui, pour la plupart, ne doivent à aucun prix se rencontrer.

Voir notre article p.42

Sa.14 à 20h30

La Coupole, Saint-Louis

03 89 70 03 13 - 5,50/6/21,50/24,50€

Ciné-opéra

La Traviata

De Verdi, en direct du Metropolitan Opera et en qualité numérique supérieure, mise en scène Willy Decker, direction Fabio Luisi.

Alfredo, jeune homme de bonne famille, tombe fou amoureux d'une courtisane, Violetta. Par amour, Violetta délaisse totalement ses amants pour vivre sa passion avec Alfredo, mais c'est sans compter sur le père de ce dernier. Violetta écrit alors une lettre de rupture. La maladie dont elle était atteinte réapparaît, et c'est seule en compagnie de sa fidèle camériste que Violetta se meurt.

Sa.14 à 18h55

Cinéma Kinepolis, Mulhouse

03 89 36 78 00 - 17/25€

Théâtre

2111 : Dictatemp

Par la Cie El Paso, création collective, chorégraphie Anotn Ribba, mise en scène Isabelle Ruiz.

En 2111, la milice «Anti temps perdu pour l'optimisation temporelle» veille à ce que tous les citoyens respectent la cadence infernale. Mais Pierre, résistant dans l'âme, nostalgique du temps où on prenait le temps, propose d'inventer une 25e heure... de quoi tout chambouler !

Sa.14 à 20h

Salle La petite écharde,

Didenheim

06 10 69 81 31 - 6/10€

Ma.17 à 19h30

Salle des Fêtes, Saint-Louis

Festival Handiludo - Entrée libre

KINEPOLIS[®] EVENT

présente



Nouvelle Saison

12 soirées d'art et d'émotion

L'OPERA AU CINEMA

Saison 2012-2013

En direct de

The Metropolitan Opera

L'ELIXIR D'AMOUR
OTELLO
LA TEMPETE
LA CLEMENCE DE TITUS
UN BAL MASQUE
AÏDA
LES TROYENS
MARIE STUART
RIGOLETTO
PARSIFAL
FRANCESCA DA RIMINI
JULES CESAR

Programmation et billetterie sur www.kinepolis.fr/opera
Brochure de la saison disponible à l'accueil de votre Kinepolis

KIDS ON STAGE CONCERT CLASSICS SERIES WORLD SPORTS

Tarif Plein : 27 € - Tarif moins de 26 ans : 17 €

Saison complète : 18€ / opéra (soit 216€)

Offre valable jusqu'au 30/06/2012

4 opéras au choix : 21 € / opéra (soit 84€)

7 opéras au choix : 19.90 € / opéra (soit 139.30€)

www.kinepolis.fr/opera



The Metropolitan Opera HD LIVE

Bibliothèques à la une

Pour sa troisième édition, la manifestation départementale s'intéresse aux questions liées à la sexualité et affirme sa volonté de replacer au cœur des bibliothèques les débats de société.



Nicolas Raccah et son petit traité du plaisir

La bibliothèque n'est pas uniquement un bâtiment où l'on vient échanger des livres mais un véritable lieu de vie culturelle où il est possible d'échanger et de débattre, un peu à l'image des forums grecs d'antan. Voilà le point de départ de la manifestation haut-rhinoise *Bibliothèques à la Une*, organisée par la Médiathèque Départementale, où l'ensemble du réseau propose conjointement des lectures théâtralisées, des projections de films documentaires ou du spectacle vivant durant une dizaine de jours.

Le sexe au centre des (d)ébats

Après une édition 2011 consacrée aux énergies renouvelables, changement total d'ambiance cette année, avec une thématique autour de la sexualité. Il fallait oser ! A ce titre, le dossier de presse stipule : « *Aborder la question du sexe dans les bibliothèques peut sembler décalé... ou à l'inverse banal, tant la sexualité est surmédiatisée. Une société hypersexuée, où paradoxalement, parler simplement et sérieusement de sexe devient tabou.* » Bien vu. Ainsi, pélemêle, vous pourrez assister à une lecture du comédien Nicolas Raccah et de son petit traité du plaisir à la médiathèque de Bantzenheim ou celle de Stosswihr, rencontrer le philosophe André Comte-Sponville auteur du livre *Le Sexe ni la mort* à la médiathèque de Cernay et aux Dominicains à Guebwiller, ou encore assister au one woman show de Cathy Bernecker à la médiathèque de Sultz, pour un décryptage des expressions alsaciennes coquines. M.O.

Dans différents lieux du Haut-Rhin -
Réservation conseillée au 03 89 22 90 10 - Entrée libre
Du Ma.10 au Sa.21
Programme complet sur www.mediathèque68.fr et page 41

Spectacles

Cabaret

Rire en... bambelle

Par l'Acteur Jovial.

Des sketches, des chansons et des mimes satiriques pour égratigner tous les travers de la société, rire de l'actualité et du quotidien !

Sa.14 à 20h30
Salle des Fêtes, Houssen
06 59 52 39 25 - 10€

Spectacle musical

Anne Baldens

L'artiste conteuse a sélectionné des textes de Jean de La Fontaine et de Raymond Devos. Elle rassemble ces deux virtuoses de la langue française, leurs jeux de mots et allégories, afin de « *rire avec l'un, sourire avec l'autre.* »

Sa.14 à 20h
Caveau de la mairie, Landser
03 89 81 31 05 - Plateau

Théâtre

Le palier de Margot Lynoth

De François Bajard, par le Théâtre de La Ruchène.

Margot, la trentaine, rêve de rencontrer le prince charmant. Mais elle est insupportable et maladroit, ce qui la met souvent dans des situations délicates. Elle rencontre alors Charlie, la quarantaine, qui vit seul. Très probablement encore peuceau du fait de sa timidité malade, est-il en mesure d'assumer cette aventure ?

Sa.14 à 20h30
Foyer de la Culture, Dannemarie
03 89 25 03 92 - 5/8€

Humour

Nuit de l'humour

Best of de Pierrick Wybrect (Mulhouse), Cri Cri (Luxeuil) et de la troupe La Muse Ment.

Sa.14 à 20h30
ACL Saint-Fridolin, Mulhouse
06 88 40 97 58 - 2/4€

Spectacle musical

Mélodies d'une vie

Par les Bâtisseurs de Thann.

Ce spectacle explore l'évolution de la société des années 30 à nos jours, sur des refrains qui ont jalonné les existences. Sur une même scène évoluent 160 musiciens, chanteurs, comédiens et danseurs pour un voyage musical où l'amour traverse l'Histoire.

Sa.14 à 20h
Cercle Saint-Martin, Masevaux
06 52 25 17 92 - 6/12€

Spectacle musical

Voix dans la nuit

Par l'association Atout Lyrique, avec Sébastien Dubourg (piano), mise en scène Jean Lorrain.

Des airs d'opéras et des mélodies reflètent les émotions et les sentiments qu'évoque ce moment de mystère où le jour se meurt. Festive, inquiétante, divine, du crépuscule à l'aube, quand la ville s'endort, que la nature reprend son souffle, la nuit inspire, envoûte, fait peur ou rassure.

Sa.14 à 20h
Salle des Fêtes, Volgelsheim
06 62 06 12 71 - Plateau

Dîner spectacle

Bel Canto et gastronomie

Mélodies d'opérette et opéra.

Sa.14 à 20h
Espace Rive Droite, Turckheim
03 89 27 18 08 - 5/7€ (30€ repas compris sur réservation)

Dîner spectacle

Autour du Monde

Repas festif avec démonstration de danses orientales.

Sa.14 à 19h30
Salle polyvalente, Lautenbach
06 81 20 79 61 - 10/15€ repas compris

RIBEAUVILLE

LA SALLE DU PARC

CITADELLE

Compagnie NGC 25

HERVE MAIGRET

Espace Culturel le Parc
Route de Guémar - Ribeauvillé

Tarifs : normal 15 € / réduit 12€ /
Jeune 6€ / Vitaculture 5,50€

Renseignements : 03 89 73 20 00
culture.ribeauville@wanadoo.fr
www.ribeauville.net

Samedi
14 avr. 2012

Spectacles

One Man Show

Romain Bouteille

C'est en 1968 que tout débute avec la rencontre de Coluche avec qui il fonde le *Café de la Gare*. Aujourd'hui, l'humoriste des années 70-80 est l'auteur d'une trentaine de pièces et à réussi à se rendre indispensable au paysage théâtral. Vieux fou ou grand sage ? Romain Bouteille se lance ici dans un réquisitoire où sont traitées la démocratie, la télévision, la culture subventionnée, la bêtise humaine et bien d'autres choses encore.

Sa.14 à 20h30 et Di.15 à 16h
Salle polyvalente, Stetten
06 85 23 82 49 - 7/10€

Théâtre

Villa à vendre / Fausse alerte

Par le Théâtre de la Citerne, mise en scène Céline Benoist.

Dans *Villa à vendre*, une femme de bonne famille souhaite vendre sa villa secondaire au prix fort. Jeanne, quant à elle, rêve d'acheter une villa maintenant que son mari a fait fortune, mais ce dernier ne l'entend pas de cette oreille... Jusqu'à ce qu'il flaire un bon moyen de gagner une coquette somme d'argent.

Quelle meilleure occasion qu'une alerte aux bombardements pour se rapprocher, ou non, de ses voisins ? Dans *Fausse alerte*, des situations cocasses se succèdent dans un lieu pour le moins insolite.

Sa.14 à 20h30, Di.15 à 17h, Sa.28 à 20h30 et Di.29 à 17h
Salle Laurentia, Wintzenheim
03 89 41 80 35 - Entrée libre, plateau

Poésie

Et nunc Erudimini !

Et maintenant soyez instruits !

Par la Cie Just Act.

Une mise en dialogue d'auteurs de la période humaniste rhénane, allant de Geiler de Kaysesberg à Jean Tauler ou encore Martin Luther.

Lu.16 à 20h30
Bibliothèque Humaniste, Sélestat
03 88 58 07 20 - Entrée libre

MJC UNGERSHEIM - 03 89 48 86 31

Espace le Trèfle

Spectacle Jeune Public

Mercredi 25 avril à 10h30
(Tarif : 3€ / Membres MJC : 2€)

ASUKILE ET LE VIEUX LION

Conte-vivant dédié aux enfants de 3 à 11 ans
Ecrit et interprété par Gaëlle FRATELLI



[Découvertes] Bibliothèques à la une

Du 10 au 21 avril 2012

Sexe, conférences et vidéos



Programme

- Mardi 10 avril** | Projection du film documentaire « Nos amours de vieillesse »
• 20h30 : Bibliothèque d'Orbey
- Mercredi 11 avril** | Projection du film documentaire « Nos amours de vieillesse »
• 20h : Salle Saint-Michel d'Herrlisheim
Rencontre avec le philosophe André Comte-Sponville
• 20h : Les Dominicains de Haute-Alsace (Guebwiller)
- Judi 12 avril** | Projection du film documentaire « Nos amours de vieillesse »
• 15h : EHPAD de Sausheim
Rencontre avec le philosophe André Comte-Sponville
• 18h : Médiathèque de Cernay
Spectacle « La Femme intérieure » de Constance Felix
• 20h30 : Synagogue de Bergheim
- Vendredi 13 avril** | Spectacle « La Femme intérieure » de Constance Felix
• 20h : Médiathèque de Waldighoffen
- Mardi 17 avril** | Cabaret alsacien par la Manivelle
• 20h : Médiathèque de Rouffach
- Mercredi 18 avril** | Rencontre avec le Professeur Israël Nisand
• 18h : Médiathèque de Sainte-Croix-aux-Mines
- Judi 19 avril** | Spectacle « Le Petit traité du plaisir » de Nicolas Raccah
• 20h30 : Médiathèque de Bantzenheim
Spectacle « Mademoiselle Mamsel » de Cathy Bernecker
• 20h15 : Médiathèque de Soultz
- Vendredi 20 avril** | Spectacle « Zazie a-t-elle un zizi ? » par la Compagnie Valkyrira
• 20h : Salle des fêtes de Thannenkirch
Cabaret alsacien par la Manivelle
• 20h : Médiathèque de Fessenheim
Spectacle « Le Petit traité du plaisir » de Nicolas Raccah
• 20h : Bibliothèque de Stosswihir
- Samedi 21 avril** | Spectacle « Zazie a-t-elle un zizi ? » par la Compagnie Valkyrira
• 14h30 : Salle polyvalente de Kembs

Renseignements au :
www.mediatheque.cg68.fr

Réservation conseillée
auprès des structures partenaires
ou au 03 89 22 90 10

Conseil Général
Haut-Rhin
MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE

Le Dindon

Avec Feydeau, on sait à quoi s'attendre : un vaudeville parfaitement huilé sur l'adultère ! Reste la surprise du chef : la mise en scène de Philippe Adrien qui donne une tournure très inventive et dynamique au *Dindon*, nommé quatre fois aux Molières en 2011.



Une femme mariée face aux assauts d'un soupirant

Qui sera le dindon de la farce ? Chez Feydeau, maître du vaudeville, il est souvent question de jeunes filles bonnes à marier, de séducteurs invétérés, d'époux cocus, d'amants encombrants... Dans *Le Dindon*, la galerie de portrait est savoureuse : une femme vertueuse qui prendrait toutefois un amant si elle se savait trompée, deux hommes prêts à lui rendre ce petit service, une ex-maîtresse qui débarque et menace de se suicider, un Londonien à l'accent marseillais, une provinciale sourde comme un pot... Tout est en place pour une mécanique du rire implacable, avec ses quiproquos, ses gags, ses bons mots. Sauf que pour une fois, les rôles s'inversent : les hommes deviennent ici de purs objets sexuels que les femmes utilisent pour se venger.

Succès public et critique

La mise en scène de Philippe Adrien est particulièrement dynamique, avec un plateau tournant avec des portes qui s'ouvrent et se referment, des courses-poursuites de chambre en chambre, jouant avec tous les codes du genre et la folle énergie des pièces de Feydeau... Les excentricités des personnages sont poussées jusqu'à l'extrême, à l'image d'une parade amoureuse transformée en haka, ou des postures particulièrement suggestives des comédiens. Ce spectacle a rencontré un réel succès public et critique, repartant en tournée après avoir été nommé quatre fois aux Molières en 2011. Il a d'ailleurs valu à Guillaume Marquet le prix du jeune talent masculin pour son rôle de Rédillon, l'un des deux soupirants. **S.B.**

La Coupole à Saint-Louis - 03 89 70 03 13 -
5,50/6/21,50/24,50€
Sa.14 à 20h30

Spectacles

Spectacle musical

Rosa Das Rosas

Par la Cie des Regains.
Ma.17 à 20h30
Bibliothèque, Orbey
03 89 71 32 50 - Entrée libre

Théâtre

La Tempête

De Shakespeare, mise en scène Philippe Awat.
Prospero, duc de Milan, après avoir été déchu et exilé, se retrouve avec sa fille Miranda sur une île déserte. Moitié tyran et moitié magicien, il est bien décidé, grâce à ses sortilèges, à rendre amour et justice.

Me.18 à 20h30 et Je.19 à 19h
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 24 31 78 - 10/16/19€

Festival

Les Dramatics

Rencontre des jeunes troupes de théâtre de la MJC Com Com d'Altkirch, de celles des établissements Jeanne d'Arc de Mulhouse, Lucien Herr d'Altkirch et du Sönnenberg de Carspach. Chaque soir l'une des troupes se produit dans une représentation théâtrale.

Me.18, Je.19 et Ve.20 à 20h
Salle polyvalente, Hirtzbach
09 53 62 98 91 - Entrée libre

Théâtre dînatoire

Cucinema

Cies Laika et Circo Ripopolo.
La scène se transforme en lieu de dégustation au sens propre. Un théâtre sensoriel qui en appelle directement aux papilles gustatives.

Voir notre article p.32

Me.18 et Je.19 à 19h30, Ve.20 à 20h30, Sa.21 à 19h30
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 -
5,50/25€ + 5€ le repas

Festival

Des Mots en Scène

Sur le thème «Humour et gourmandises», la seconde édition du festival rhénan des arts de la parole rassemble des artistes variés : conteurs, humoristes, troupes de théâtre... qui durant cinq jours, investissent les maisons, fermes et jardins de l'Écomusée d'Alsace. Parmi les invités figurent Roger Siffer et Antoinette, deux figures de l'humour alsacien.

Du Me.18 au Di.22
Ecomusée d'Alsace,
Ungersheim
03 89 74 44 74 - 9/13€

One Man Show

Cottet-Moine : emmoH'I nonaC

Haute silhouette dégingandée, visage élastique capable des grimaces les plus invraisemblables, Patrik Cottet Moine ne ressemble à personne d'autre. L'escogriffe au corps élastique, sorti tout droit d'un cartoon de Tex Avery, surprend constamment par des situations hilarantes.

Je.19, Ve.20 et Sa.21 à 20h30
L'Entrepôt, Mulhouse
03 89 54 46 31 - 10/16/17€

Théâtre

Bang Bang pour Valérie

A teen clown story
Par la Cie Verticale.

Trois clowns au féminin, totalement déjantées, sont là pour expérimenter qui elles sont, en s'emparant des codes des ados. Elles vont s'acharner à tout démonter, aussi bien le monde qui les entoure que leurs propres personnalités.

Ve.20 à 20h30
Espace Grün, Cernay
03 89 75 74 88 - Dès 15 ans -
10/16/18€

Les années 60

Show musical avec.....

LES PARISIENNES
Jacques des KLEBERS
SALUT LES COPAINS
DANIEL chante Adamo
ALAIN & ses Claudettes
CAROL and the Spacemen
JEAN-LOUIS chante Hugues Aufray

avec la participation des danseuses du NEW-CLUB

..... On dansera avec

The STRANGERS
MARCEL SIXTIES BAND

il y aura sur place une buvette avec une petite restauration.

Sam. 14 avril - 20h30
Salle Grassefert

Tarif : 15€ - Réduit : 12€ - Jeune moins de 18 ans : 5€

Wittelsheim

Renseignements : 03 89 57 88 11

Plus ou moins, ça dépend

Théâtre / C^{ie} Acta Fabula
Mardi 17 avril à 20h30

Espace culturel
Saint-Grégoire
Place de la Tuilerie - 68140 Munster
03 89 77 50 32

Spectacles

Magie

Le manipulateur

ou la véritable histoire de Paul Cres

Par la Cie Ikado SPRL.

Mélangant la magie, l'humour et le théâtre, Luc Apers est seul en scène, avec pour unique compagnon son jeu de cartes dont il va faire des merveilles. Un spectacle entre conte et performance, totalement bluffant. Une chose est sûre : la réalité ne correspond pas toujours à ce que l'on voit.

Ve.20 à 20h30

La Passerelle, Rixheim

03 89 54 21 55 - 6,50/7,50/8,80/9,80€

Spectacle musical

Chansons de route

Par la Cie Le Vent en poupe.

Un spectacle de chansons qui caressent ou qui grattent, qui chatouillent et gambergent, oscillant entre gravité et hilarité avec des textes originaux qui vont de Denise Bonal à Raymond Queneau, de Robert Desnos à Antoine de Saint-Exupéry ou Jacques Prévert...

Ve.20 à 20h30

Salle polyvalente, Sewen

03 89 82 41 99 - 5€

Théâtre

Embarquement immédiat

De Gérard Darier par Mem'Horizon, mise en scène Claudine Lengert.

L'action se déroule dans l'aéroport de Rome où se bouscule une pléiade de personnages hauts en couleur. Satire et vaudeville se mêlent dans un tourbillon.

Ve.20, Sa.21 et Ve.27 à 20h30

Cercle Saint-Ulrich, Morschwiller-le-Bas

06 07 32 84 38 - 3/7€

Théâtre

Le Bulldog de Darwin

De Jacques Roux, avec le Art'M Créateurs associés.

Alors qu'aujourd'hui l'évidence est que l'homme descend du singe, il n'en était pas de même du temps de Darwin... Une pièce autour du combat acharné que se sont livrés la science et l'Eglise pour faire respecter leurs idées et convictions.

Voir notre article p.34

Sa.21 à 20h30

Espace culturel Le Parc, Ribeauvillé

03 89 73 20 00 - 5,50/6/12/15€

Finale

Viens montrer ton talent

Une vingtaine de jeunes artistes présentent leur numéro devant un jury de professionnel composé de Frantz Guillaume, professeur de hip-hop, Ottman du groupe NS, Jean-Louis Rauch du Conseil Général Haut-Rhin et Dominique Vignaud directeur du cirque Zavatta.

Sa.21 à 19h

Salle polyvalente, Ottmarsheim

03 89 83 24 46 - 4€ (une partie des bénéfices sera reversé à l'association Rêves)

Robinson

Spectacle de marionnettes par "Une Poignée d'Images"

A partir de 3 ans

Dim. 1^{er} avril - 17h
Salle Grasegert

Tarif : 8€ - Réduit : 5€ - Jeune moins de 18 ans : 3€

Wittelsheim

Renseignements : 03 89 57 88 11



Concert hommage par Les oiseaux de passage

Jacques Brel : travellingMercredi 18 avril à 20h
au Palais de la Régence

Accès libre, plateau

Renseignements au 03 89 26 49 54

www.ville-ensisheim.fr

VILLE D'ENSISHEIM

Ville d'histoire, ville d'avenir

Fresch'n Co présente son

Festival du Rire !
« Les Grenouilleries Acte IV »

à Herrlisheim 68

Dim.
27.
20H30Vend.
25
20H30SPECTACLE
POUR ENFANTSSAM.
26
14H30THEATRE
"Le Clan des Veuves"
par la TTHDim.
27
17H00SOIREE
ALSACE10 humoristes
de la région en
une seule
soirée !SAM.
26
20H30

Les 25, 26 et 27 mai 2012
Chapiteau de l'Hôtel de Ville
Renseignement et réservation
au 03.89.49.27.45

en accord avec 20140 Production

Le Horla (Maupassant)

Théâtre
Cie des Dramaticules
JEUDI 5 AVRIL - 20H30



Birdy d'Alan Parker

Ciné-Club
JEUDI 12 AVRIL - 17H45 & 20H30



Le Printemps des Indépendants

Exposition
Club Thannois des Arts
DU 13 AU 15 AVRIL



Frankenstein

Ciné-concert
JEUDI 10 MAI - 17H45 & 20H30



La Nuit de la Folie

CINEMA
VENDREDI 22 JUIN



Relais Culturel de Thann

51 rue Kléber - 03 89 37 92 52
Secrétariat ouvert du mar. au sam. de 14h à 18h30
www.cinema-thann.com
www.relais-culturel-thann.com

Spectacles

Soirée

Printemps berbère

Rencontre-dédicace avec Hamid Chabani, auteur du livre *Le Printemps noir 2001 en Kabylie*, suivie d'un débat, d'un mini-récital avec Idflawen et d'un buffet.

Sa.21 à 17h30
Auberge de Jeunesse, Mulhouse
03 89 42 63 28 - Entrée libre dans la limite des places disponibles

Théâtre d'improvisation

Raconte-moi une impro

Le thème du conte par l'Athila (Association de Théâtre Libre Amateur). Le conte inspire de façon différente les improvisateurs : des donjons médiévaux peuplés de princesses aux abois attendant un prince accessoirement charmant et hypothétiquement sauveur, en passant par l'enchantement des souvenirs d'enfant jusqu'aux exotiques et sulfureux charmes des Mille et une nuits.

Me.25 à 20h30
Caveau du café littéraire, Saint-Louis
03 89 69 52 23 - Entrée libre sur réservation

Cirque

Cirque Arlette Gruss : L'autre monde

Cette année, Gilbert Gruss métamorphose son art et crée *L'autre monde* en réunissant des attractions incroyables, des costumes hallucinants, des jeux de lumière époustouflants et un orchestre de dix musiciens. On retrouve parmi les numéros sélectionnés la roue infernale et le retour encore plus spectaculaire du globe des motos !

Voir notre article p.10

Me.25 à 14h15, Je.26 à 15h et 19h30, Ve.27, Sa.28 à 15h et 20h30, Di.29 à 10h (répétitions publiques), 14h15 et 17h30, Lu.30 à 15h
Champ de foire de Dornach, Mulhouse
Visite de la ménagerie chaque jour de 10h à 12h et de 14h à 18h (attention : horaires différents le premier et le dernier jour) et pendant les spectacles - 0825 825 660 (0,15€ / mn) - www.cirque-gruss.com - 13/16/22/25/31/34€

Humour

Faites l'amour avec un Belge !

Une femme française et un homme belge forment un couple hors du commun. Elle aime le foot, la bière, le sexe et ne gifle pas le premier soir. Lui, il aime le tricot, la tendresse et le shopping. L'homme semble avoir pris le caractère de la femme, et inversement, mais ce couple se retrouve parfaitement dès qu'il faut résoudre un problème : comme lorsqu'il s'agit d'oublier volontairement leur enfant à l'école pour se retrouver «comme au début». La pièce, résolument drôle, cruelle et parfois sexy, renverse le stéréotype du couple et, en prime, croque les

Belges et les Français.

Je.26, Ve.27 et Sa.28 à 20h30
L'Entrepôt, Mulhouse
03 89 54 46 31 - 10/16/17€

Théâtre alsacien

J'y suis... j'y reste

De Raymond Vincy et Jean Valmy par le Théâtre Saint-Fridolin, mise en scène Claudine Kienle.

Une restauratrice de bas quartier s'est fait dérober son sac à main contenant ses papiers d'identité. Dix ans plus tard, voulant épouser son barman, elle apprend que sa voleuse a épousé, en empruntant son propre nom, un jeune baron. Elle décide, alors, de se présenter au manoir de son époux légal...

Ve.27 à 20h
Salle Jean-Marie Pfeffer, Richwiller
03 89 50 24 41 - 8€

Théâtre

Privatejoke

De Thibaud Ghidone, par la Cie Artère. Private Joke est un spectacle burlesque dont on ne peut dévoiler aucun secret. Attente lourde et intrigante du lever de rideau, surprises et étonnements au milieu d'un bric-à-brac organisé. Arrière-goût aigre et bouleversant d'un monde apocalyptique sans morale en proie à la corruption magnétique des hautes instances cosmiques...

Ve.27 à 20h
Salle des Brasseurs, Lutterbach
03 89 50 71 10 - Entrée libre, plateau

Spectacle

Gala des Majorettes

Show musical et chorégraphique sur le thème «Stars et paillettes».

Sa.28 à 20h30
Cercle St-Georges, Carspach
03 89 40 18 52 - 5€

One Woman Show

Karen Chataignier : Ça pique !

Une comédienne qui vit la scène, comme un ouragan en somme... Karen et Katrina, même combat ? Finesse des sentiments, subtile palette de personnages, amour de la belle histoire, Karen déclenche des larmes du rire et se fait zéphyr, brise caressante pour le spectateur. Pétilillante et douce, elle parle des choses de la vie, des gens et des bobos comme une grande enfant qui voit la vie comme un jeu.

Sa.28 à 20h30
RiveRhin, Village-Neuf
03 89 70 28 32 - 8/10€

Théâtre

Les fiancés de Loches

De Georges Feydeau, par les Tréteaux de Vauban, mise en scène Philippe Pflieger.

L'histoire se passe à Paris : deux frères

Spectacles

et une sœur se trouvent par erreur dans un bureau de placement pour gens de maison, pensant se trouver dans une agence matrimoniale. Persuadés que leurs employeurs sont leurs prétendants, ils vivent une série de quiproquos cocasses, et finissent même internés dans un asile qu'ils confondent avec la mairie.

Sa.28 à 20h30

Salle polyvalente, Stetten

06 85 23 82 49 - 5/8€ au profit des Restos du Cœur

Cabaret

La revue scout

Indignés presque parfait

Par Les Scouts, avec Marlyse Riegenstiehl et Denis Germain, mise en scène Daniel Chambet-Ithier.

2012 est la dernière année avant l'inversion des pôles, donc avant la fin du monde. Quelle que soit la noirceur des crimes de l'humanité, elle n'aura plus le temps d'en payer le prix. Donc, selon les Scouts, tout est permis, surtout de tourner en dérision l'actualité pour toujours rigoler plus.

Sa.28 à 20h30 (complet)

et Di.29 à 17h

Espace Ried Brun, Muntzenheim

03 89 27 24 81 - 26/30€

Théâtre alsacien

Pauvre France, Arm Frankrich

D'après la pièce de Ron Clark et Sam Brobrick, adaptation Jean Cau, par le Théâtre Alsacien de Mulhouse.

Victor débarque à l'improviste chez son fils pour lui annoncer que sa mère est partie vivre avec son propre frère. Il découvre alors que son fils vit avec un homme ! Sa femme qui le quitte et son fils qui est gay, c'est un peu beaucoup pour un seul homme. Il est dépassé par les événements et essaie par tous les moyens de lui faire entendre raison...

Sa.28 à 20h30 et Di.29 à 16h

Théâtre de la Sinne, Mulhouse

03 89 33 78 01 - 12€

Danse

Le Clair Ruisseau

En direct du Théâtre du Bolchoï et en qualité numérique supérieure, avec l'orchestre, les solistes et le corps de ballet du Théâtre académique d'Etat Bolchoï, chorégraphie d'Alexei Ratmansky.

Sur une musique de Dimitri Chostakovich, le ballet évoque, sous forme de comédie, une rencontre entre des artistes et des paysans en Russie lors de la fête des moissons. Cet événement crée des situations qui mêlent plaisanteries et quiproquos sur fond de rivalité amoureuse.

Di.29 à 17h

Cinéma Kinepolis, Mulhouse

03 89 36 78 00 - 12/20€Liberté - Thomas Ress

Les Tréteaux de Haute Alsace présentent
une création de l'Atelier-Théâtre

Comédie politique de Sylvain Levey
Mise en scène : André Leroy

**DANS LA JOIE
ET LA BONNE
HUMEUR**

(ou comment Bruno a cultivé
un *helicobacter pylori*)

31 mars > 20h30
1^{er} avril > 16h00
2 avril > 20h30

Théâtre de la Sinne
Mulhouse

03 89 66 06 72
www.treteaux-alsace.com



Non,
un cintre*
ne sert pas
qu'à
accrocher
des vêtements !



*Cintre(s) – partie aérienne de la cage de scène dans les dessus et non vue du public...

Textes d'Alain Roy, *Dictionnaire raisonné et illustré du théâtre à l'italienne*, Actes Sud 1992.

agence culturelle alsace

900 pages web de ressources dans les domaines du spectacle vivant, des techniques de la scène, du cinéma et audiovisuel et des arts plastiques, pour des réponses à toutes vos questions.

COLLECTION
DES E-BOOKS
DE LA CULTURE

WWW.SECURITE-SPECTACLE.ORG
WWW.LUMIERE-SPECTACLE.ORG
WWW.SONORISATION-SPECTACLE.ORG
WWW.MACHINERIE-SPECTACLE.ORG
WWW.ORGANISATEUR-EXPOSITION.ORG
WWW.SCENES-ALSACE.ORG
WWW.ORGANISATEUR-SPECTACLE.ORG
WWW.TOURNAGES-ALSACE.ORG

Pfastatt > MJC

Festi'Grenadine

Troisième édition de cette jolie parenthèse enchantée qui met en vedette le spectacle jeune public et plus particulièrement la marionnette. Avec 8 spectacles différents et des animations, il y aura de quoi faire !



Les marionnettes sont à la fête à Pfastatt

Du 23 au 26 avril, la Maison des Jeunes et de la Culture de Pfastatt propose une belle poignée de spectacles de marionnettes pour les petits, certains étant même conseillés dès 9 mois ! L'ambiance est clairement à la convivialité et à la proximité, avec la mise en place systématique de toutes petites jauges, qui permettent aux enfants d'être au plus près de l'action et de se laisser happer par l'imaginaire des comédiens et artistes-manipulateurs. Au programme, entre autres, l'histoire de la petite Jeanne qui craint de sortir du ventre de sa maman, deux manipulateurs espiègles qui font vivre ensemble une marionnette géante fort amusante, ou encore le cabaret musical de Caroline qui n'hésite pas à pousser la chansonnette dans le plus pur esprit du Muppet Show. Et toujours le bar à grenadine après les spectacles pour échanger et partager avec les comédiens et les enfants. **M.O.**

Programme

Lu.23 à 10h et 15h

Bim le Petit Ane, musique et théâtre d'ombres, à partir de 4 ans, à la MJC

Lu.23 à 17h

3 Petits tours dans le jardin, histoires et comptines par Hélène Vacca, à partir de 18 mois, à la MJC

Ma.24 à 10h et 17h

La Cabane de Jeanne, contes et marionnettes par Marie Michel, de 9 mois à 4 ans, à la MJC

Ma.24 à 15h et 20h

Mario Show, marionnettes géantes, à partir de 2 ans, au Foyer Saint Maurice

Me.25 à 10h et 17h

Le Cabaret de Caroline, marionnettes et chansons, à partir de 2 ans, à la MJC

Me.25 à 15h et Je.26 à 10h

Le Roi des musiciens, conte musical, à partir de 1 an, à la MJC

Me.25 à 20h

Soirée Festi'Anis pour les grands, animations musicales, à la MJC

Je.26 à 15h et 20h

Dis, c'est quoi je t'aime ?, marionnettes et musique, à partir de 3 ans, au Foyer Saint Maurice

Je.26 à 17h

Le Loup et la Galette, comptine par Hélène Vacca, à partir de 18 mois, à la MJC

MJC et Foyer St-Maurice de Pfastatt
Réservations : 03 89 62 54 54 - 6/10€
Du Lu.23 au Je.26

Enfants

Marionnettes Robinson

Cie Une poignée d'images.

Robinson ne veut pas dormir ce soir, rien à faire pour cet acrobate, dresseur de chien, fantôme et grand voyageur. Maman craque ! Papa racontera une histoire. La chambre se transforme alors en bateau pirate, île déserte et jungle. Mais gare aux cannibales, singes et autres perroquets.

Di.1 à 17h

Salle Grassegert, Wittelsheim
03 89 57 88 11 - Dès 3 ans - 3/5/8€

Autour de Pâques

Chasse au trésor et aux œufs

Avec beaucoup de patience et l'œil aiguisé, les enfants de 4 à 6 ans, accompagnés par un adulte et munis d'un petit panier, sont invités à retrouver les œufs cachés par le lapin de Pâques. Les plus grands, de 6 à 12 ans, participent à une chasse au trésor sous la forme d'un jeu de piste.

Me.4 à 14h

Place du Dr Kubler, Sélestat
03 88 58 85 75 - Animation gratuite sur réservation

Contes

C'était un petit matelot

De et par Christine Pierre, Cie Tête allant vers...

Une rêverie vagabonde pour petits matelots, composée d'histoires marines, de comptines, de jeux de mots et de sonorités. Dans une structure bambou, en forme de bateau, une conteuse-acrobate joue dans les cordes, grimpe, se balance, se suspend sous l'œil ébahi de tout-petits.

Me.4 à 10h30

Médiathèque, Saint-Louis

03 89 69 52 43 - Entrée libre sur réservation

Contes

La grenouille amoureuse

D'après une histoire de Didier Dufresne par Messa Saltzman.

La conteuse vient avec sa valise à histoires qu'elle a oublié un jour à l'aéroport. La valise, elle, n'a pas oublié,

et pour se venger lui joue encore de vilain tours, si bien que raconter l'histoire se complique.

Me.4 à 14h30 (conte à 15h30)
Restaurant Aux Trois Mâts, Cernay - 03 89 37 21 28 - 3€

Atelier

Bricolage de Pâques

Fabrication de nids pour le lièvre de Pâques.

Me.4 de 14h30 à 15h30

Bibliothèque, Orbey
03 89 71 32 50 - 3€ sur réservation

Contes

Rendez-vous conté

Me.4 à 14h30 - Bibliothèque Drouot, Mulhouse

Par Françoise Pfeffer
03 69 77 77 27 - Entrée libre

Me.18 à 15h - Bibliothèque Grand'rue, Mulhouse

Par Alfred Bangert, Claudine Kuster
03 69 77 67 17 - Entrée libre

Animation

Atelier de calligraphie

Me.4 à 14h - Bibliothèque des Coteaux, Mulhouse

03 69 77 65 90
Entrée libre sur réservation

Théâtre

Le passage du cap Horn

De Wladyslaw Znorko, avec Florence Masure, Jacques Pabst, Philippe Vincenot.

La pièce raconte l'épopée délirante d'une jeune femme nommée Bricole. Elle largue les amarres et trace vers le cap Horn, un immense cimetière pour bateaux, secoué par les vents contraires et les houles à la frontière du Pacifique et de l'Atlantique. Tout peut arriver dans cet espace qui constitue en fait l'imaginaire de la jeune Bricole. Celle-ci, perdue, se laisse aller à des hallucinations.

Me.4 à 15h et Je.5 à 19h
La Filature, Mulhouse

03 89 36 28 28 - Dès 8 ans - 7/9€

Théâtre

Pomme et Chocolat

Cycle Tréteaux Jeunesse d'Alsace, d'après Cathy Aulard.

Une araignée qui aime le chocolat, une petite souris gourmande qui fait du canoë kayak, Croquefol qui hante les pommiers touffus, une reine de Saba en son jardin, autant de personnages qui se croisent dans les histoires et comptines

Enfants

racontées à l'aide des dessins «pop-up» de Cornélia Ziegler.

Me.4 et Me.11 à 15h
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
 Tréteaux de Haute Alsace : 03 89 66 06 72
 Dès 5 ans - 7/9€

Contes

Toc, tac toc, qui toque à ma porte ?

Par Sylvie Arnal.

Voici l'histoire d'un mille-pattes voleur de parc, d'une petite fleur qui se demande pourquoi elle est venue au monde, d'une chenille qui devient papillon et d'un chat vagabond sur les toits de la ville endormie...

Je.5 à 9h30
Foyer Saint-Martin, Lapoutroie
 03 89 47 28 84 - De 12 mois à 3 ans - Entrée libre sur réservation

Autour de Pâques

Chasse aux œufs

Deux fois dans la journée, les enfants partent à la recherche des œufs cachés par le lièvre.

Ve.6, Sa.7 et Di.8 à 15h30 et 17h
La Maison du Fromage, vallée de Munster, Gunsbach
 03 89 77 90 00 - Pour les enfants jusqu'à 10 ans, 20 participants maximum par chasse aux œufs - Entrée libre, animation gratuite

Autour de Pâques

Course aux œufs

Après-midi ludique avec quatre courses aux œufs, des jeux éparpillés sur l'ensemble du site, un concours de dessin avec remise de prix, des tours en calèche, et une tombola (nombreux lots à gagner).

Sa.7 à 13h
Chapelle Notre-Dame-des-Neiges, Luemswiller
 Inscription sur place de 13h à 14h (enfants de 1 à 13 ans) - 03 89 25 51 22 - 4€

Contes

Derrière le paravent

Anne-Claire Bourdon et Françoise Sutter.
Sa.7 à 15h - Le Liseron, Mulhouse
 03 89 43 47 37 - Dès 3 ans - Entrée libre

Autour de Pâques

Distribution des œufs

Le Lièvre distribue des chocolats de Pâques aux enfants.

Di.8 à 11h15
Square du Corps de Garde, Turckheim
 03 89 27 18 08 - Entrée libre

Théâtre d'ombres

Petit-Bond

Par la Cie Teatro Gioco Vita.

Simple et naïf, Petit-Bond regarde le monde les yeux grands ouverts. Tout autour de lui, le surprend et éveille sa curiosité. Il a de nombreux amis. Ensemble, ils abordent les grandes questions que leur posent les petits drames de la vie.

Me.11 à 10h et 14h30
La Passerelle, Rixheim
 03 89 54 21 55 - Dès 4 ans - 6,50/8,80/9,80€

le Vaisseau
 La science en s'amusant / Wissenschaft macht Spass

A VOUS DE JOUER

du 03-04-12
 au 02-09-12

Le Vaisseau accueille
une nouvelle exposition temporaire

Le Vaisseau
 1 bis rue Philippe Dollinger
 67100 Strasbourg
www.levaisseau.com

le Vaisseau CONSEIL GÉNÉRAL **BAS-RHIN**

Terres!

de Lise Martin
 Par le Théâtre Nouvelle Génération / CDN de Lyon
 Théâtre

TRÉTEAUX JEUNESSE
 03 89 66 06 72

Dimanche 15 avril à 16h
Mercredi 18 avril à 15h
THÉÂTRE DE LA SINNE

Spectacle dès 8 ans

@m str@m gr@m

Le dépôt-vente de qualité de 0 à 14 ans !

56 rue du Printemps **Mulhouse** - 03 89 45 88 20
www.amstramgram68.fr

Articles de seconde main : puériculture, vêtements, jouets, livres...

Du 02 au 07/04

-20% SUR TOUS LES ARTICLES marqués d'un point vert

-20% SUR TOUS LES JOUETS

ACHETEZ MALIN ...!

NOUVEAU Retrouvez-nous sur facebook **Am Stram Gram 68**

Ouvert du Lundi au vendredi de 9h à 18h NON-STOP & le samedi de 9h à 17h NON-STOP



Le Manipulateur ou la véritable histoire de Paul Cres

Cie Ikado SPRL - Théâtre et magie dès 9 ans

Entre conte et magie, seul sur scène, avec pour tout compagnon un jeu de cartes, Luc Apers dévoile, avec humour, une histoire d'amour pleine de rebondissements et intimement liée aux cartes.

VEN 20 AVRIL 20H30

dans le cadre de la tournée des Régionales 2011/2012

Tous les mots du monde

Cie Arnica - Théâtre et clown dès 8 ans

La rencontre jubilatoire entre la littérature et deux clowns au féminin pour (re)donner l'envie de lire aux petits et aux grands !

VEN 27 AVRIL 14H30 et 20H30



Enfant : 7,50€ - Réduit : 6,50€ - Adulte : 9,80€ - Réduit : 8,80€
au Tréfle, allée du Chemin Vert Rixheim - Réservation au 03 89 54 21 55

Enfants

Théâtre

La Barbe Bleue

De Jean-Michel Rabeux, inspiré du conte de Perrault, avec Corinne Cicolari, Juliette Flipo, Kate France, Céline Milliat-Baumgartner, Franco Senica et Nicolas Martel.

La Barbe bleue, rien à dire, tout le monde connaît. Ah, si ! Dans cette histoire, il a une tête de fauve en poils bleus et il aime sa jeune mariée. Celle-ci, promise au pire, est aussi amoureuse. Eh oui, on peut aimer un monstre. La mère, qui a le don d'invisibilité raconte...

Me.18 à 14h30

La Coupole, Saint-Louis

03 89 70 03 13 - Dès 8 ans - 5,50/6/9,50/14€

Théâtre

Mino-Mushi

De et avec Lucie Catsu (ou Nelly Cazal), Estelle Coquin et Stella Cohen Hadria.

Trois femmes voyagent en suivant le sable qui se déplace. Un journal abimé est apporté par le vent, les trois femmes des sables s'en saisissent et inventent ce qu'elles ne peuvent pas lire... Avec leurs mots, leurs corps et leurs chants, elles donnent vie à une aventurière du désert, partie à la recherche d'un mystérieux papillon.

Me.18 à 10h et 15h - Comédie De l'Est, Colmar

03 89 24 31 78 - Dès 7 ans - 6,50/8/10/12/16€

Théâtre d'ombres

Léon le jardinier

Par la Cie Atelier du Sous-sol.

Que d'agitation dans le jardin ce matin ! Qui donc a mangé les carottes ? Est-ce Bobo l'escargot ? A moins que ce ne soit Lulubelle la cocinelle ? Et si c'était Gaston le hérisson ? Léon le jardinier mène l'enquête ! Cherche-moi coucou coucou, je suis caché sous un chou...

Me.18 à 15h

La Grange, Riedisheim

03 89 65 94 74 - Dès 3 ans - 2/4€

Contes

Animaux fantastiques

Me.18 à 10h (pour les 3-5 ans) et 10h30

(pour les 6-8 ans)

Bibliothèque, Colmar

03 89 24 48 18 - Entrée libre

Animation

A taable !

Histoires et comptines.

Me.18 à 16h30

Médiathèque, Thann

03 89 35 73 26 - De 2 à 4 ans - Entrée libre sur réservation

Contes

Au détour des contes

Les conteuses de l'association Lire et faire lire proposent aux enfants de redécouvrir les contes de façon détournée avec des versions originales et complètement loufoques.

Me.18 à 15h

Médiathèque, Sélestat

03 88 58 03 20 - de 5 à 8 ans - Entrée libre sur réservation

Enfants

Contes

Cherchez la petite bête

Par Carmen Weber.

Des histoires qui piquent, qui crissent, qui rampent dans tous les coins...

Me.11 à 15h - Médiathèque, Kaisersberg

03 89 47 35 35 - Dès 3 ans

Entrée libre sur réservation

Théâtre

Le pont de pierres et la peau d'images

De Daniel Danis, création Comédie De l'Est, mise en scène Guy Pierre Couleau.

Les deux enfants Mung et Momo ont échappé aux guerres qui font rage dans leurs pays respectifs. Voici le point de départ de leur quête. Ensemble, ils vont continuer à explorer le monde à la recherche de leur idéal, leur utopie : un pays sans guerre.

Je.12 à 20h30 - Salle le Cercle, Orbey

03 89 71 20 07 - 5,50/6,50€

Ma.17 à 20h - Salle des Fêtes, Volgelsheim

03 89 72 52 09 - 3/7€

Ve.20 à 20h30 - Théâtre municipal,

Sainte-Marie-aux-Mines

03 89 58 35 85 - Entrée libre

Spectacle de clown

Le Fripouille Circus

Le Fripouille Circus s'est vu abandonné par ses artistes ! Mais heureusement, le chanteur-fantaisiste Melasse, se fait clown et prend les choses en main. Dans ce spectacle réellement interac-

tif, les enfants deviennent jongleurs, comédiens, colleurs d'affiches...

Di.15 à 17h

Chapelle de l'Ochsenfeld, Cernay

Dans le cadre du Printemps de l'Ochsenfeld :

06 21 98 20 44 - Entrée libre, plateau

Théâtre

Terres !

Cycle Tréteaux Jeunesse d'Alsace, de Lise Martin, par le Théâtre Nouvelle Génération / CDN de Lyon.

Aride et Kétal, un peu Don Quichotte et Sancho Panza, un peu le clown blanc et le clown rouge, cheminent vers une terre inconnue. Kétal a acheté un bout de désert qui les attend au pied d'un arbre mort... L'Autre arrive, porteur du même titre de propriété que lui ont remis les anciens. Comment régler ce différent ? Faire appel aux armes ou tenter de trouver par le dialogue une solution acceptable ?

Di.15 à 16h et Me.18 à 15h

Théâtre de la Sinne, Mulhouse

Tréteaux de Haute Alsace : 03 89 66 06 72

Dès 9 ans - 7/9€

Atelier

A la barre !

Le Ballet de l'Opéra National du Rhin propose aux enfants de découvrir le travail des danseurs. De la barre quotidienne à la construction d'un spectacle, une journée mouvementée, dans laquelle urgence, réflexion rapidité et introspection sont à l'ordre du jour.

Me.18 à 14h30 - Ballet de l'ONR, Mulhouse

03 88 75 48 54 - De 8 à 12 ans -

5,50€ sur réservation

Enfants

Atelier

Pas à pas je grandis, mots à mots je me construis

Histoires et mouvements de gymnastique pour les enfants, moments d'échanges pour les parents.

Je.19 de 9h30 à 11h
Périscolaire, 31 rue Vallée, Kirchberg
03 89 82 43 12 - Entrée libre sur réservation

Animation

Atelier d'illustration

Avec Clotilde Perrin, illustratrice chez de livres pour enfants.

Sa.21 et Sa.28 à 14h30 et 16h30
Espaces Temps, Mulhouse
06 70 49 44 07 - 6€ sur réservation

Atelier

Taille de pierre

Découverte des marques gravées dans les pierres des édifices de Sélestat et atelier avec un tailleur de pierre.

Lu.23 à 14h
Cour des Prélats, fin de l'activité
à la Bibliothèque Humaniste, Sélestat
03 88 58 85 46 - Entrée libre sur réservation

Atelier floral

J'ai descendu dans mon jardin

Les enfants réalisent une composition mêlant légumes et fleurs coupées. Haricots, radis et autres plantes aromatiques se marieront à la senteur des freesias et des roses.

Lu.23 de 10h à 11h30
33 rue du Réservoir, Hirtzbach
09 53 62 98 91 - De 6 à 10 ans - 18€

Festival de marionnettes

Festi'Grenadine

3^e édition du festival dédié à l'enfance avec des spectacles... et bar à sirop de grenadine.

Voir notre article p.46

Du Lu.23 au Je.26
MJC et Foyer Saint Maurice, Pfastatt
03 89 62 54 54 - www.mjcpfastatt.org - Dès 18 mois - 6€ par spectacle, goûter compris

Animation

Mini Planète Aventures

VTT, tennis, sports collectifs, sports de combat, escalade, patinage, jeux aquatiques et animations culturelles (musique, danse, théâtre) : autant d'activités proposées pour profiter pleinement de ses vacances de Pâques.

Du Lu.23 au Ve.27
(activités de 9h à 12h et de 14h à 17h, possibilité de rester sur place entre 12h et 14h avec un repas tiré du sac)
Plaine sportive du Waldeck, Riedisheim
03 69 77 67 04 - De 7 à 17 ans - M2A / hors M2A : 10/14,50€ le pass jour et 28,50/38,50€ le pass semaine

Animation

Cours de batterie

Stages de découverte durant la période des congés scolaires.

Du Lu.23/4 au Di.6/5
Ecole Roland Chapoy, Mulhouse
03 89 59 93 43 - Dès 6 ans (il existe également des stages d'initiation au djembé pour ados et adultes)

Spectacle musical

Balivernes

Par la Cie Finzo.
«Savez-vous qu'autrefois on fabriquait des machines à fessées ? Avez-vous déjà été mangé par un ogre végétarien ?» Finzo chante ses plus récentes chansons destinées avant tout aux enfants. Il y raconte un monde absurde et coloré. Et ça, ce n'est pas des balivernes.

Ma.24 à 14h30
Espace Culturel Saint-Grégoire, Munster
03 89 77 50 32 - Dès 5 ans - 6/7€

Animation

Le rêve de Vauban

A la découverte des remparts datant du 17^e siècle et d'une œuvre d'art contemporain de Sarkis *Point de rencontre : le Rêve*.

Ma.24 à 14h30
Parking Vauban, Sélestat
03 88 58 85 46 - De 8 à 12 ans
Entrée libre sur réservation

Contes

Asukilé et le vieux lion

Par Gaëlle Fratelli, d'après l'album tiré de son spectacle.

Asukilé va bientôt avoir cinq ans. Il vit sur le continent africain, à proximité du territoire du vieux lion qu'on dit très méchant. Plein de courage, il décide d'aller le rencontrer. Sur son chemin, il croise la demeure d'un roi fou, un petit palais au milieu du désert. Il discute avec un drôle de baobab, et découvre un oiseau crieur.

Me.25 à 10h30
MJC Espace Le Trèfle, Ungersheim
03 89 48 86 31 - De 3 à 11 ans - 2/3€

Contes

La popote à papote

Par Emmanuelle Filippi.
Dans la cuisine, il y a des personnages doux, croquants, tendres, pleins de sel et surtout... gourmands !

Me.25 à 14h30
Foyer de la Culture, Dannemarie
03 89 25 03 92 - Dès 3 ans - 3/5€

Atelier artisanal

Réalisation d'un carnet intime

Avec papier recyclé et papier de soie.

Me.25 de 14h à 17h30 - Médiathèque, Thann
03 89 35 73 20 - De 8 à 14 ans
Entrée libre sur réservation

Animation

Le gothique

Visite de l'église Saint Georges et atelier de calligraphie sur l'écriture gothique pour découvrir les similitudes entre l'architecture et l'écriture.

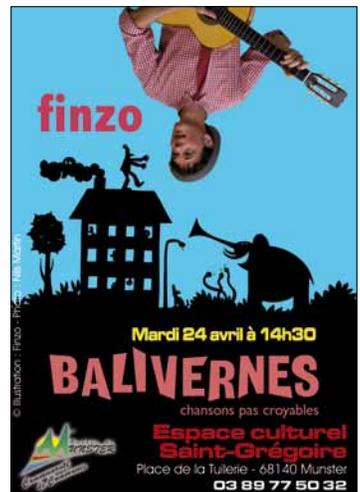
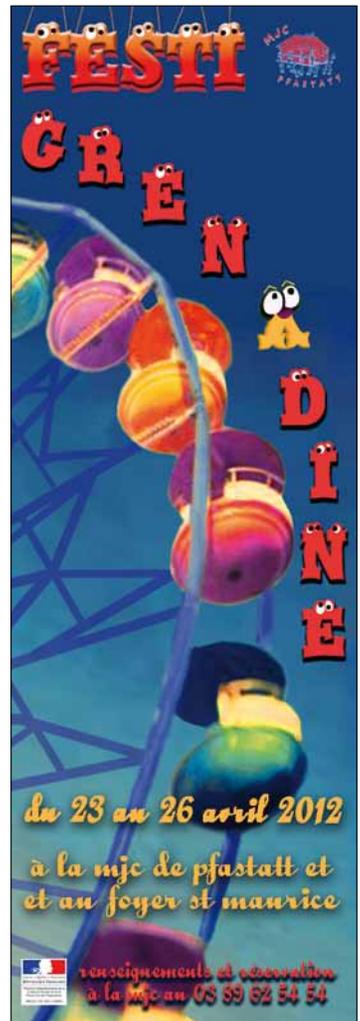
Je.26 à 14h
Bibliothèque Humaniste, Sélestat
03 88 58 07 20 - 3,20€ sur réservation

Théâtre clownesque

Tous les mots du monde

Par la Cie Arnica.

Dans un empilement de cartons remplis de livres, deux clowns-biblio-



Enfants

thécaires prennent la mesure de leur tâche : organiser ce qu'on devine être une nouvelle bibliothèque. Danièle et Michelle se complètent et s'adorent. Lorsque l'une disserte, l'autre s'endort... Chacune a un rapport aux livres différent : la première, experte en littérature commande, ordonne, classe et commente chaque ouvrage. La seconde, dans son ciré de marin, ne sait pas encore si lire est un supplice ou un plaisir.

Ve.27 à 14h30 et 20h30
La Passerelle, Rixheim
03 89 54 21 55 - Dès 8 ans
6,50/7,50/8,80/9,80€

Ça bouge au centre de Mulhouse !

On dirait que l'arrivée du printemps a fait bourgeonner le centre ville de Mulhouse. En effet, de nombreuses nouvelles enseignes se sont installées au coeur de la Cité du Bollwerk et devraient contribuer à l'animation ambiante. Sportswear, bar à vins, poissonnerie... découvrez les nouveaux commerçants de la ville !

Textes et photos Mike Obri



Ça va swoosher !

Le swoosh, c'est le nom du logo de Nike, vous voyez bien : la fameuse virgule... Avec l'ouverture, le 29 février dernier, du Nike Factory à Porte Jeune, la célèbre marque peut enfin se targuer d'avoir pignon sur rue dans le Haut-Rhin et au passage, d'avoir créé 13 emplois. Hugues Schlaefflin, le directeur, nous explique : « Ici, c'est un magasin d'usine. Vous trouverez des produits Nike à minimum - 30% toute l'année. Avec la crise économique, c'est le bon plan, nos clients ne recherchent pas forcément la dernière nouveauté du moment, mais des produits sortis il y a à peine quelques mois. Du coup, vous trouvez le survet' de l'équipe de France à 60€, au lieu de 115€. On attire bien sûr les jeunes, avec nos fameuses AirMax à des prix compétitifs, mais aussi un public familial, grâce à nos prix abordables. On a des baskets junior à 30€ à peine, et c'est du Nike ! On a volontairement peu communiqué sur notre arrivée à Mulhouse... et le magasin fonctionne déjà bien. »

Nike Factory, rez-de-chaussée du centre commercial Porte Jeune.



Au RG, la mauvaise humeur, c'est tintin !

Le restaurant Le Rendez-Vous Gourmand a ouvert il y a quelques mois rue des Tanneurs, et a rapidement contribué à la nouvelle ambiance chic et fancy qui y règne dorénavant. Succès garanti le midi avec les menus du jour à moins de 15€ et les menus affaires autour de 25€. Cuisine créative et déco tendance à la carte. On vous fait saliver ? Poêlée de St-Jacques sauce safran... Filet de boeuf aux giroles frites maison... Mhhh.... Encore....

Restaurant Le RG, 15 rue des Tanneurs, réservations : 03 89 59 08 61.

Si l'eau fait pleurer, le vin fait chanter.

Voilà une maxime populaire qu'on ne contredira pas au tout nouveau bar à vins L'Hardivin tenu, pour l'anecdote, par Eddy Marguier, dont le sympathique paternel est une figure locale et tenancier légendaire de l'Entrepot. Au menu, vins finement sélectionnés et belle ambiance, bref, que du bonheur.

Bar à vins L'Hardivin, 25 rue des Tanneurs.





C'est tous les jours vendredi.

Manuela et Nicolas Gasser ont eu la bonne idée d'ouvrir une poissonnerie en plein centre ville. Un type de commerce qu'on n'avait pas vu à Mulhouse depuis... assurément trop longtemps ! Après un mois d'ouverture, la boutique affiche déjà une très belle fréquentation, preuve que la demande était bien là. Merlu, carpe, saumon, vous avez le choix... *il est frais mon poisson, il est frais !*

Poissonnerie Le Jour du Poisson, 17 rue de la Moselle, en face de La Galerie.



Tissus, laine, pelotes, c'est pas d'la gnognote !

Pascale, Lucie et Michèle vous accueillent à Texcil, une nouvelle enseigne spécialisée dans les tissus, la mercerie, la laine et les loisirs créatifs. Ouvert depuis début mars, le magasin est déjà plein de clientes (*les hommes, en général, y accompagnent surtout leur femme !*). Les produits fabriqués par DMC sont à l'honneur (3 000 références en rayon), le magasin ayant un partenariat avec le célèbre fabricant mulhousien. Bientôt, des ateliers de couture seront mis en place. Et Lucie (*à dr. sur la photo*) proposera un service de retouche pour vos vêtements. A noter, Texcil déménagera en 2013 au nouveau Centre Europe.

Texcil, 8 avenue Robert Schuman, au pied de la Tour de l'Europe (petit passage en face du Tabac), ouvert du mardi au samedi.



On a trouvé le Karl Lagerfeld du bagel.

Ce n'est pas lui qui le dit, c'est nous ! François, le chef du Bagelstore - ouvert depuis un mois - fait tout maison, et parfois même sur mesure, à la demande du client. Politique de l'endroit : des produits frais, du sandwich qui a du goût, et surtout, de la transparence. On vous propose des bagels, ces petits pains ronds très populaires à New-York, préparés sur l'instant, devant vous. Ici, le chef mouille la chemise : « *Je peux m'amuser à changer la carte régulièrement. Je veux de la restauration rapide de qualité, je suis le 1^{er} à faire des bagels à Mulhouse, je crois fort au concept. On peut commander des bagels à la viande des Grisons, au foie gras... je coupe mon concombre devant vous. Je fais même la marinade de mes cornichons. Les cookies, on les cuit le matin, les cheesecakes aussi.* » Sucré, salé, laissez-vous tenter !

Le Bagelstore, 8 place des Maréchaux, ouvert jusqu'à 18h (ouverture le soir prévue pour cet été).



Que disent vos chaussures de vous ?

Dites-moi quelles chaussures vous portez, et je vous dirai qui vous êtes... Et oui, nos chaussures sont le reflet de notre personnalité. Et il y a un sacré rayon de possibilités qui s'offrent à nous. A votre test !

1. A partir de quelle hauteur de talon êtes-vous soudainement prise de vertige ?

- 3 cm
- 8 cm
- ▲ 15 cm

2. L'été sera chaud, l'été sera chaud, et vous prospectez pour des chaussures ouvertes pour faire respirer vos petits petons. Oui, mais lesquelles :

- Des sandales, pour leur esthétique
- ▲ Des escarpins, pour leur sophistication
- Des tongs, pour leur simplicité

3. Et pour les chaussures de ville très confortables qui vous permettent de faire votre shopping sans attraper de cloques, vous optez pour quoi ?

- Des baskets, si possible avec une bonne semelle et de bonnes chaussettes
- Des ballerines, jolies et pratiques, vos compagnons de route
- ▲ Des Salomé ou des Richelieu, il faut savoir rester simple dans ce genre d'occasion

4. Côté politique, vous n'êtes pas sûr qu'elles assurent. Mais côté mode, vous applaudissez des deux mains :

- Nathalie Kosciusko-Morizet et ses escarpins ultra féminins vus à toutes ses sorties, ou presque
- Roselyne Bachelot et ses crocs rose (des sabots à trous pour les incultes) vues à la sortie d'un conseil des ministres
- ▲ Rachida Dati et ses bottes rouges super sexy vues à un meeting de Nicolas Sarkozy



© pzAxe - Fotolia.com

5. Selon vous, quelle est la plus atroce faute de goût, qui vous provoquerait presque une crise d'épilepsie, ou du moins l'envie de chausser la moitié de la terre :

■ Les bimbo montées sur des chaussures tellement compensées qu'on dirait des plateformes, avec au choix des motifs léopard parce qu'elles aiment sortir leurs griffes (grr !) ou python pour montrer qu'elles sont très vénéneuses (zss !). Pitié, laissez les pov'bêtes tranquilles !

▲ Les touristes allemands avec une chaussette qui remonte jusqu'à mi-mollet, dans des vieilles sandalettes Birkenstock. On n'a pas été voir sous la soutane du pape, mais on parie qu'il a les mêmes ! Le degré zéro du sex appeal

● Les amateurs de spartiates qui envahissent les villes depuis deux ans. Ah, non, c'est pas avec un pied entaillé par de multiples lanières qu'ils vont aller mettre la panique dans les arènes ! Rendons à César ce qui appartient à César. On se demande ce qu'ils ont dans la tête ces créateurs !

6. Selon vous, quelle est la chaussure qui a révolutionné le monde, n'ayons pas peur des mots :

▲ L'escarpin créé par Christian Louboutin, à la semelle rouge feu, sexy et classe.

● La converse en toile, inventée en 1908, toujours réinventée depuis : et oui, on est tous des all stars maintenant

■ La sandale bicolore beige et noire par le célèbre bottier Raymond Massaro pour Coco Chanel ! Un classique.

7. Vous partez en vacances pendant 15 jours. Casse-tête au moment de fermer vos bagages ou pas ?

■ C'est vrai qu'il faut assortir ses chaussures et tenues, mais vous essayez de vous limiter à 3/4 paires

▲ Évidemment : est-ce que je prends mes escarpins vert menthe ou les rose bonbon ? Mes sandales en peau de velours ou en PVC recyclé ? Mes ballerines à impression ethnique ou effet pailletée ? Ca y'est, j'angoisse !

● No stress, de toute façon, vous allez marcher pied nu ou en tong une bonne partie du temps

Une majorité de ▲

Quand on vous parle de Christian Louboutin, Walter Steiger, ou de Jimmy Choo, vous ne tenez plus en place, voyant tournoyer autour de votre tête des semelles rouges, des talons en or, des noeuds colorés... Vous êtes la fashionista par excellence, encore toute émue de voir les rediff de *Sex & The City* pour analyser les paires de chaussures de Carrie et ses amies... Ah, vous auriez tant aimé faire partie de la bande !

Une majorité de ●

Pour vous, la chaussure doit être confortable, plate, résistante, respirante, et plein d'autres adjectifs pas funky-sexy-paillettes ! L'évolution de votre vie en chaussure ressemble à une journée sans soleil : sandalettes en plastique, bottes fourrés, derbys et mocassins. Non, non, Roselyne Bachelot n'est pas une icône de la mode, ne prenez pas exemple sur elle. Et pas la peine de vous rabattre sur Bernadette Chirac non plus. N-O-N.

Une majorité de ■

Pour vous, la chaussure est un accessoire de mode qui mérite qu'on y prête grandement attention, mais pas trop quand même. C'est pourquoi votre placard va aussi bien de la basket à la low boots, pour pouvoir vous adapter à toutes les situations. Et vous n'iriez pas dépenser votre salaire pour une chaussure de créateur (bien que vous en creviez d'envie, avouez !) Vous avez quand même la paire d'escarpins qui va bien pour les grands jours !

Orléane



LE DRESSING MODE POUR LA FEMME

- ANATOPIK •
- BANANA MOON •
- COP COPINE •
- DDP •
- DESIGUAL •
- ET COMPAGNIE •
- LA FEE MARABOUTEE •
- LUNATISME •
- MAISON SCOTCH •
- ONE STEP •
- POUPEE CHIC •
- R867 •
- SALSA •

La Bonneterie

- BERTHE aux
GRANDS PIEDS •

Les Chaussures

- DIESEL • NEOSENS •
- DESIGUAL • ART •

Ouvert de 10H à 19H
Du lundi au samedi
Tél. 03 89 51 05 58

www.ddp.fr



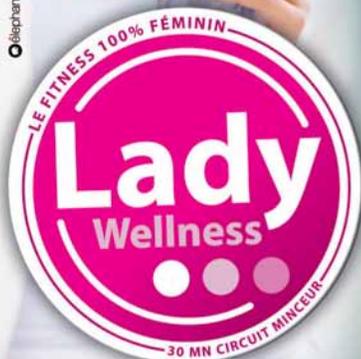
Desigual®
HOMME FEMME ENFANT

Z.A. de RICHWILLER
16 b rue de Kingersheim
68120 RICHWILLER

AU SERVICE DE VOTRE BIEN-ÊTRE



éléphant 03 89 33 43 83



LA SÉANCE DE
FISH PÉDICURE
39€



10 SÉANCES DE
CELLU M6
250€
AU LIEU DE 390€

ESPACE LADY WELLNESS

10 RUE DE LA SINNE - 68100 MULHOUSE

Tél. 03 89 46 47 86 // www.ladywellness.fr

FITNESS // AMINCISSEMENT // DÉTENTE // 100% FÉMININ

La vie en pastel

Le printemps sera doux et romantique, avec la mode du pastel qui revient en force cette saison. Serez-vous plutôt rose poudré, vert amande, bleu dragée ou jaune vanille ?



Tout en douceur

Tee-shirt en soie et coton 100€ et Pull noeud dans le dos 85€

Gérard Darel

20 rues des Boulangers à Mulhouse
03 89 45 44 07



La folie des noeuds

Haut à noeuds Claudie Pierlot 85€

Imagine

16 rue Henriette à Mulhouse
03 89 56 12 11



So romantic

Top Chipie 49€, jupe Jude 129€, veste Caldeira de Mais il est où le soleil ? 105€ et foulard en dentelle 35€

Origine

4 rue du Couvent à Mulhouse
03 89 36 90 64



Chic et élégante

Souliers Naeli de Freelance et Sac Biarritz de Charles et Charlus

Fiora

7 rue des Fleurs à Mulhouse
03 89 46 24 98



Comme une dragée

Pantalon bleu pastel Chino Reiko 80€

Imagine

16 rue Henriette à Mulhouse
03 89 56 12 11



GALUCHA
Allure et style

Chasse la femme
et l'homme



10 rue Mercière - MULHOUSE
56 rue des clefs - COLMAR



Fluide et léger

Robe en crêpe, 280€

Tara Jarmon



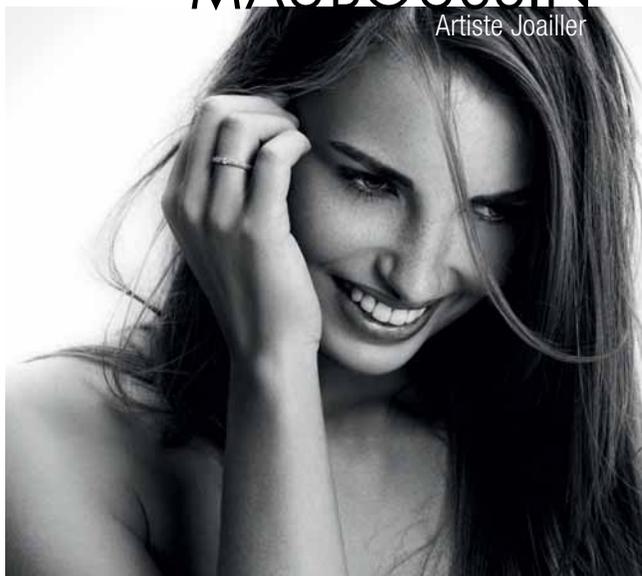
Casual

Pull manche courte, 25€

Naf Naf

MAUBOUSSIN

Artiste Joailler



Amour je t'aime, or blanc et diamants, 790€



BOUTIQUE MAUBOUSSIN MULHOUSE

by

Denis Dotter

18 Place de la Réunion - 03 89 56 30 91

L POUR L

Prêt-à-porter féminin

Daniel Hechter

Georges Rech

Extracte

Annette Görtz

La Manufacture



Modèle : Georges Rech

Boutique L pour L
8 rue des Halles - MULHOUSE
03 89 46 54 28

IMAGINE

WOMEN COLLECTION



CLAUDIE
PIERLOT

Pablo
GERARD DAREL

SCEE
TWIN-SUIT

Karl
Marc
John

ba&sh

set

REIKO

B.B.

American Vintage

Même

WWW.IMAGINE.COM



IMAGINE

WOMEN COLLECTION

16, rue Henriette
68100 Mulhouse - 03 89 56 12 11
www.imagine-mulhouse.com

Le top fait impression

Bouche pulpeuse, icône de la mode, inscriptions graphiques... Nos T-Shirt et débardeurs se parent d'impressions très fantaisistes, pour un look très urbain et actuel. Voici notre sélection.



A plume

T Shirt EL International, du 36 au 46, 55€

Marine Laure

13 rue Henriette à Mulhouse
03 89 46 65 26



So british

T Shirt Pepe Jeans 53€

Le Globe

27 rue du Sauvage à Mulhouse
03 89 36 50 50



L'envol

T Shirt manches courtes gris chiné 55€

IKKS

34 rue des Boulangers à Mulhouse
03 89 46 38 54



La moustache

T Shirt Eleven Paris 40€

Quai des Brunes

4 rue des Boulangers à Mulhouse
03 89 46 56 50



Diamant

T Shirt Diam Le Temps des Cerises 39€

West-Side

23 rue des Boulangers à Mulhouse
03 89 56 20 22



Sauvage

T Shirt Dona écrit 35€

Boutique Morgan

Cour des Maréchaux à Mulhouse
03 89 66 07 41

Volte Face
Coiffure
Masculin Féminin
Coiffure - Visagiste - Pose d'extensions
Spécialiste de la couleur
Coiffure de mariée

406 avenue d'Altkirch
BRUNSTATT - 03 89 61 18 04
www.coiffure-volteface.fr
Ouvert du ma. au ve. NON-STOP de 9h à 18h / ven. NOCTURNE / sa. de 8h à 16h

« J'ai quelques kilos à perdre ... »

Soyez au TOP avant l'été
avec
NATUR HOUSE
Experts en rééducation alimentaire

Je reprends mon suivi diététique hebdomadaire
Votre diététicienne-nutritionniste se tient à votre disposition pour vous permettre de retrouver une alimentation saine et équilibrée et perdre vos petites rondeurs !

A bientôt sans votre centre avec Charlotte et Caroline !

PRENEZ RENDEZ-VOUS avec votre diététicienne

Mulhouse • 6 rue de la Sinne • 09 50 900 444

**B.B**

Top Brigitte Bardot 66€
Imagine
 16 rue Henriette à Mulhouse
 03 89 56 12 11

**Sportwear**

T Shirt Homme Lacoste 45€
Boutique Lacoste
 16 rue des Boulangers à Mulhouse
 03 89 44 31 34

Collection Printemps 2012

- FOURRAURES
- AGNEAUX LAINÉS
- CHAPELLERIE
- CUIRS
- GANTERIE

Acceptons réparations et transformations

8 rue des Maréchaux - MULHOUSE - 03 89 56 15 00

ORIGINE
 boutique

Une boutique chaleureuse,
 des tenues féminines
 et originales.

WOMEN
 mais est-ce
 le soleil ?
 one step

Lpb Les p'tites bombes CHIPIE WOMEN

4 rue du Couvent - MULHOUSE - 03 89 36 90 64
www.origine-boutique.fr
 Ouvert Lundi 14h-19h - Mardi-Samedi 10h-19h

Fred
 CHAUSSURES
 SACS & ACCESSOIRES

CHAUSSURES FEMME
 ROBERT CLERGERIE
 SANDIE JANCOVEK
 HESCHUNG
 AVRIL GAU
 LARARE

CHAUSSURES HOMME
 HESCHUNG

MAROQUINERIE
 STEPHANIE CESAIRE
 ROBERT CLERGERIE
 AVRIL GAU

WWW.FRED-BOUTIQUE.COM
 Tél.03 89 44 15 94 - 49, rue de Mulhouse 68400 Riedisheim

DANSES DE SALON
 Bich Tien LE HOANG
 Fille de Claude LE HOANG

Initiation danses de société
 ROCK - SALSA - TANGO ARGENTIN - CHA
 CHA CHA - PASO DOBLE...
 COURS PRIVÉS / COLLECTIFS
 4 séances de 1h : 30€/pers.
 Tous les jours à 18h30

Stage samedi de 13h à 18h : 39€/pers.
 SAMBA - RUMBA - BACHATA - MERENGUE -
 VALSE (MUSETTE/VIENNOISE/LENTE)

DANSE ORIENTALE (Vendredi 18H30)
 4 séances de 1H30 : 36€/pers.

Danses de Salon Bich Tien LE HOANG
 60 rue de Stalingrad - MULHOUSE
 03 89 45 52 84 / 06 75 54 25 51
 www.le-hoang.fr

REFLEXE
 chaussures & accessoires

VIC
 SERAFINI
 PURA LOPEZ
 MELLOW YELLOW
 JB MARTIN
 ELLE
 SANS INTERDIT
 UN MATIN D'ÉTÉ
 MANAS
 U.S. POLO ASSN
 LOGAN
 MINKA
 DOLFIE
 ...

Summer
 2012

**2, rue Bonbonnière
 68100 MULHOUSE
 03 89 56 01 29**

On en voit de toutes les couleurs!



Flashy

Chemises 69€, Chèche 19€, Montres 19€ et
Espadrilles 49€

Bellagio Camiceria

21 Passage Central à Mulhouse
03 89 43 53 72



Frou frou

Tunique 137,5€, Gilet 115€ et
Jupe-jupon 129,95€

Orléane

16b rue de Kingersheim à
Richwiller
03 89 51 05 58



Fleurie

Chemise Chic Claudie Pierlot 145€ et Jupe
courte Sabre Claudie Pierlot 135€

Imagine

16 rue Henriette à Mulhouse
03 89 56 12 11

Imprimé chic

Veste Chacok 395€ et Jupe Chacok 250€

Saintes Chéries

18 rue Henriette à Mulhouse
03 89 56 03 70

Brillant

Bague «Amour je t'aime» en or blanc,
incrusté de diamants

Mauboussin

18 Place de la Réunion à Mulhouse
03 89 56 30 91



Félicita

Chaussez la tendance

POUR ELLE
ECCO
PETER KAISER
BIRKENSTOCK
K&S
MAM'ZELLE
FRANCE MODE

POUR LUI
ECCO
LLOYD

15, PASSAGE DU THÉÂTRE - 68100 MULHOUSE



À noter

Un nouveau marché à Mulhouse

A l'initiative de la Ville de Mulhouse, un nouveau marché alimentaire se tiendra place de la Réunion à partir du 16 mars, tous les vendredis de 7h à 14h. On y trouvera huit étals de boucherie-charcuterie, fromages italiens, poissonnerie, fruits et légumes de saison, biscuiterie et charcuterie artisanale. Ce rendez-vous plein de convivialité sera une animation de plus pour faire battre le cœur de ville mulhousien !

Tous les Ve. de 7h à 14h
Place de la Réunion, Mulhouse
03 89 32 59 92 - Accès libre

Animations de Pâques à Porte Jeune

Du 3 au 7 avril, le Centre Commercial Porte Jeune à Mulhouse s'habille de couleurs printanières : des automates seront installés dans les allées du centre pour illustrer l'esprit de Pâques pendant toute la Semaine Sainte. Le Lapin de Pâques sera présent le samedi 7 avril et distribuera chocolats et friandises aux petits et grands enfants. Un grand jeu « Vive mon pouvoir d'achat » est également organisé au Centre Commercial. Il permettra aux plus chanceux de gagner des bons d'achats allant de 10 à 100€ !

Du Ma.3 au Sa.7
Centre Commercial Porte Jeune,
Mulhouse

Changement d'adresse pour Antonelle

La boutique de prêt-à-porter Antonelle déménage. Anciennement installée au centre ville rue Henriette, elle est désormais située rue des Maréchaux à Mulhouse dans des locaux plus grands et plus spacieux. C'est l'occasion d'y faire un tour et de découvrir les tendances de la collection printemps-été 2012.

Antonelle,
rue des Maréchaux, Mulhouse



Indémorable

Vestes en agneau plongé, collection Printemps/Été 2012

Galistin

8 rue des Maréchaux à Mulhouse
03 89 56 15 00



Joyeux

Sac Desigual, 69€

Orléane

16b rue de Kingersheim à Richwiller
03 89 51 05 58



21, Passage Central
Mulhouse - 03 89 43 53 72

BOCAGE
fait sa rentrée printanière

pour

Jack & Rose

CHAUSSURES & ACCESSOIRES

3, rue des Bons Enfants
MULHOUSE - 03 89 66 15 85

- ANNIEL
- ARCHE
- ARMANI JEAN'S
- BOCAGE
- CK SHOES
- JANET
- GADEA
- FRUIT NOW
- MANAS
- NÉOSENS
- NO NAME
- PARE GABIA



Bocage "AIMAO"

saintes chéries

CHACOK

ISABEL DE PEDRO

LUISA CERANO

MARCCAIN

WHO S WHO

GIORGIO

MAZZI

CLOSED



Modèle Chacok

Collection
Printemps - Été
2012



18 rue Henriette
MULHOUSE
03 89 56 03 70
www.saintes-cheries.com

Carnet de tendance



Elégant

Sac Kansas en cuir de buffle 136€
Les Ateliers Contemporains
 5 rue Paille à Mulhouse
 03 89 56 11 11



En hauteur

Escarpins « Vernice » de Mugnai 189€
Galucha
 10 rue Mercière à Mulhouse
 03 89 42 36 05



En boule

Ballerines Karston 95€
Marc Antoine
 7 rue des Bons Enfants à Mulhouse
 03 89 56 41 46



Stylé

Modèle «Barlo» de Bocage - 145 € chez
 Jack'n'Rose
Jack'n'Rose
 3 rue des Bons Enfants à Mulhouse
 03 89 66 15 85



Classique

Escarpins femme vernis marbre Avril Gau «
 Ariane » 335€
Fred Boutique
 49 rue de Mulhouse à Riedisheim
 03 89 44 15 94

Velours

Low-boot velours cuir homme Heschung «
 Bharat » 295€
Fred Boutique
 49 rue de Mulhouse à Riedisheim
 03 89 44 15 94



Vernies

Chaussures ouvertes Danko 129,90€
Felicita
 15 passage du Théâtre à Mulhouse
 03 89 56 39 80

La meilleure façon de marcher



FIORA
 chausseur

FREE LANCE
 KELIAN
 CLERGERIE
 LUNDI BLEU
 ACCESSOIRE
 TRIVER FLIGHT

7 rue des Fleurs - MULHOUSE - 03 89 46 24 98

Lundi 14h à 18h30 - Mardi à vendredi 9h30 à 12h et de 14h à 18h30 - Samedi non-stop 9h30 à 18h30

ESPACE DE CLERGERIE
 SAC CHARLES & CHARLUS

MARC-ANTOINE Chaussureur



ART*



Mosquitos


**MULHOUSE
GUEBWILLER**

 7, rue des Bons Enfants
119, rue de la République

**03 89 56 41 46
03 89 76 90 67**

À noter

La Galerie Cora Colmar Housen aux couleurs de la ferme



Du lundi 23 au samedi 28 avril, les bébés animaux de la ferme attendent la visite des curieux. Les petits et les plus grands pourront découvrir l'univers de la ferme au cœur de la Galerie Cora Colmar Housen en présence de nombreux animaux : lapins, agneaux, cochons, chèvres, poussins... Trois spectacles seront donnés chaque jour et des ateliers de création de masques d'animaux sont organisés pour les petits bricoleurs le mercredi 25 et samedi 28 de 10h à 12h30 et de 14h30 à 19h, ainsi que le jeudi 26 et le vendredi 27 de 14h30 à 18h30.

Du Lu.23 au Sa.28
Cora Colmar, Housen

Animations enfants à la Cour des Maréchaux

Le mercredi 4 avril de 10h à 18h, la Cour des Maréchaux se transforme en royaume des enfants : ferme gonflable pour les 3-8 ans, yoyos ballons et maquillage à partir

de 13h raviront les plus petits. Les enseignes la Brasserie des Maréchaux, Francesca, Léonidas, Boulangerie Paul et la Tambouille de Nainbus proposeront un goûter enfant au prix unique de 2€, histoire de se ravitailler après une journée de rigolade !

Me.4 de 10h à 18h
Cour des Maréchaux, Mulhouse

Animations de Pâques au centre ville de Mulhouse

Le samedi 7 avril sera dédié aux enfants dans les rues du centre ville. Les vitrines de Mulhouse organisent des jeux pour les petits avec des chocolats à gagner, pour fêter avec gourmandise les fêtes de Pâques.

Sa.7
Mulhouse



POUR AMELIORER VOTRE QUOTIDIEN

C'est pouvoir mettre des mots sur nos maux par la compréhension de notre histoire.

De nettoyer de manière positive le stress, les peurs et les dépendances.

CORINNE MEYER

PSYCHOTHERAPIE PRANIQUE
PRANATHERAPIE ENERGIE VITALE

KINESIOLOGIE
PSYCHOGENEALOGIE
MEMOIRES DE L'ÂME

147 rue de la République
68500 GUEBWILLER
03 89 76 46 83 - 06 17 42 87 32
corinne.meyer68@orange.fr



www.calida.com

CALIDA

B O D Y W E A R

11, rue Mercière - MULHOUSE
03 89 56 39 74

Le tir à l'arc

Le tir à l'arc n'est pas l'activité sportive la plus physique qui soit, mais il offre un moment de détente, où il faut savoir se mettre dans sa bulle pour décocher avec précision ses flèches. Un vrai plus pour la concentration et la maîtrise de soi, comme nous avons pu le vérifier avec la Société de Tir à l'Arc de Mulhouse.

Par Sandrine Bavard

La pratique

Viser dans le mille ! Si l'objectif du tir à l'arc est on ne peut plus facile à assimiler, prendre le « tour de main » sera un peu plus compliqué à acquérir. Les débutants commenceront par tirer à l'apache, c'est-à-dire sans viseur, pour apprendre la bonne position et maîtriser le mouvement. Le tireur se place de profil par rapport à la cible, les pieds légèrement écartés pour se stabiliser, la tête bien droite « *comme si on devait tenir un livre en équilibre sur la tête* ». Puis il tourne la tête vers la cible, tend son arc, place trois doigts sur la corde pour armer, tire la corde jusqu'à la commissure des lèvres, vise et décoche sa flèche, qui a toutes les chances de partir... dans le décor pour les premiers essais. Les débutants commencent sur une cible à 10 m, d'un diamètre de 122 cm, ce qu'on appelle des blasons, puis passent sur 18 m le plus tôt possible. Le choix de l'arc se fait par rapport à la taille et à la force de la personne, mais peut se faire avec un matériel différent : arc classique, arc à poulies, arc longbow...

La parole du coach

« Le tir à l'arc développe la concentration, la volonté, la maîtrise de soi. Il ne faut pas se décourager : on peut tirer très bien pendant 10 volées et puis quelque chose se dérègle et l'on ne sait pas pourquoi. Quand ça va mal, il faut repartir avec un esprit positif sur la ligne de tir, souligne Michèle Muess, vice championne de France au tir à l'arc en extérieur à 50m en 2005, qui entraîne les enfants et les adultes à Société de Tir à l'Arc de Mulhouse (STAM). Il faut vraiment se mettre dans sa bulle : par exemple, quand on tire en extérieur, et que l'on a le soleil en pleine face, il ne faut pas se laisser perturber. En général, la précipitation et le bruit ne sont pas les amis du tir à l'arc. Cette activité peut donc aider à canaliser des enfants agités : j'ai déjà reçu des enfants sur les conseils de médecins, et les parents constatent qu'ils sont depuis plus attentifs en classe. »



© Sandrine Bavard

L'avis du pratiquant

Damien Bercoger est un jeune pratiquant de 15 ans, qui a commencé le tir à l'arc il y a trois ans en même temps que son père : « *J'avais essayé le tir à l'arc pendant des vacances et ça m'avait vraiment plu, donc j'ai voulu m'inscrire dans un club. Je trouve que ça développe la concentration, la confiance en soi. Comme il faut être bien concentré pendant les compétitions, cela aide pendant les cours à l'école, et je me rends compte que je suis plus calme qu'avant. Ça développe aussi un peu la force : au début, je peinais à tirer l'arc, et maintenant ça va. C'est la 3^e année que j'en fais, je réalise entre 400 et 500 points sur 600 et mon objectif est de passer la barre des 500.* »

Le tir à l'arc, une activité qui nécessite concentration et précision

A savoir

- ✓ Pour la tenue vestimentaire, un t-shirt, un jean et des tennies peuvent faire l'affaire. Si les clubs prêtent au départ le matériel, vous devez ensuite acheter votre propre équipement : comptez 90 à 120€ pour un arc d'initiation, 3 à 15€ pour des flèches en carbone ou en aluminium. D'autres accessoires faciliteront votre vie d'archer : la palette pour protéger les doigts, le bracelet pour protéger le bras, le carquois pour déposer ses flèches...
- ✓ Le prix de la licence à la Société de Tir à l'arc de Mulhouse (Stam) est de 57€ pour les poussins, 66€ pour les jeunes, 78€ pour les adultes en loisirs, 90€ pour les adultes en compétition. S'ajoute un droit d'entrée de 23€ pour les moins de 18 ans et de 40€ pour les adultes pour toute nouvelle licence.
- ✓ La liste des clubs de la région et du département est disponible sur le site de la fédération française de tir à l'arc www.fft.fr.

Les progrès

Pour être un bon tireur, c'est-à-dire mettre un maximum de flèches dans la cible jaune, la plus petite, très régulièrement, il faut plusieurs années, deux ans minimum. « *Le mouvement en soi s'acquiert assez vite, mais c'est la régularité qui est difficile à atteindre. Le but est d'automatiser le mouvement, sans réfléchir* », explique Michèle Muess. Comme en natation ou en ski, il y a des passages de niveaux. On commence par la flèche blanche, 140 points à 10 mètres, jusqu'à la flèche jaune, 140 points à 30 mètres. « *Si l'on veut vraiment progresser, il faut compter sur 2 séances par semaine pour un adulte, et faire une série de 150 flèches à chaque séance* », précise Michèle Muess. Il existe aussi des flèches de bronze, d'argent et d'or, mais on entre déjà dans une autre dimension, avec 310 points à 70 mètres pour cette dernière catégorie, soit la distance du tir olympique.

Gastronomie



Les Bonnes Tables



Il Cortile

Le plaisir de la gastronomie méditerranéenne



Menu Affaire 29€

(entrée + plat + fromage ou dessert)
Choix de vin au verre.

**PENSEZ À
RÉSERVER !**

Dimanche 8 avril :
Ouverture exceptionnelle
le dimanche de Pâques à midi

Cour des Chaînes - 11, rue des Franciscains
MULHOUSE - 03 89 66 39 79 - fax 03 89 36 07 97
Réservations conseillées. Fermeture : dimanche (sauf dim. Pâques) et lundi.

A Westhalten, sur la Route des Vins, se tient

L'AUBERGE DU CHEVAL BLANC



La famille Koehler rend hommage à la gastronomie en proposant des mets raffinés, élaborés avec passion à partir de produits frais du marché.

Le menu au «Bonheur du marché» 26€

Servi tous les midis du mercredi au samedi et dimanche soir.

**Week-end
de Pâques**

"Menu Bouillabaisse" à 51€ : ve. 6 avril

(Vendredi Saint) entrée/Bouillabaisse/dessert

Dimanche de Pâques "Menu Fête"

Restaurant ouvert le lundi de Pâques 9 avril pour le déjeuner

23-24-25 mai : Fête de la Cuisine "Menu Gastronomique" à 63€, boissons comprises.

20, rue de Rouffach - 68250 WESTHALTEN

03 89 47 01 16 - fax 03 89 47 64 40

Réservations conseillées. Fermé lundi et mardi.
www.auberge-chevalblc.com / Email : chevalblanc.west@wanadoo.fr

...BIENTÔT : LA TERRASSE D'ÉTÉ





L'Auberge du Zoo

GRANDE TERRASSE TRÈS ACCUEILLANTE
protégée même par temps maussade

Sur la carte, le **menu Sympathique** (27,80€ - choix entre 2 entrées, 2 plats et 2 desserts) côtoie le **menu Envie** (avec foie gras, ...) ou le **menu Gourmet** (de 39,80 à 49,80€ selon les choix).

A noter, une carte soignée de vins au verre variés, avec entre autre, Pinot Gris et Muscat Grands Crus.

Le soir de votre ANNIVERSAIRE le restaurant VOUS OFFRE VOTRE MENU. Sur réservation, rens. sur place.

OUVERTURE du côté "Bistrot", avec plats traditionnels
(Tête de veau, bouchée à la reine, ...)

Auberge du Zoo - 31 av 9^{ème} D.I.C. 68100 MULHOUSE
Réservations conseillées : 03 89 44 26 91. Fermé dimanche soir et lundi.

BELLE TERRASSE et parking privé

A Mulhouse, le restaurant

Les saveurs du Liban

Offrez-vous la finesse et la générosité
de la cuisine libanaise.

A midi (sauf samedi) menus variés :

Assiette variée : **8.50€**

Soupe+entrée et plat au choix+café ou dessert : **10.50€**

Salade+brochette garniture au choix+café ou dessert : **12€**

Toute l'équipe du restaurant vous
souhaite de **Joyeuses Pâques**



«**LES SAVEURS DU LIBAN**» 26, rue des Trois Rois - MULHOUSE
Tél/fax 03 89 66 55 08 - Réservations conseillées le week-end.
www.restaurant-saveurs-du-liban.com

TRAITEUR À EMPORTER



A THANN, au centre d'un parc arboré,

L'HÔTEL DU PARC ***

Maitre restaurateur de France



Tous les dimanches à midi, le déjeuner est
animé par Tika, Violoniste, musique tzigane

Avec son parc ombragé, ses aires de jeux et sa piscine
chauffée, le Parc à Thann est le lieu idéal pour vos banquets,
repas de famille, mariages, groupes ou séminaires...

Pour vos déjeuners d'affaire, menu à 19€
(en semaine midi uniquement)

N'oubliez pas de réserver pour vos
fêtes de Pâques et de famille

Restaurant de l'Hôtel du Parc - 23, rue Kléber
68800 THANN - 03 89 37 37 47 / fax 03 89 37 56 23
www.alsacehotel.com - Réservations conseillées.

Grandes aires de jeux (intérieur et extérieur) pour les enfants, parking privé.



Situé à 4 km au sud de Kembs, sur la route (anciennement
«route EDF») qui longe le Rhin, le restaurant



Les Ecluses

de Marie-Thérèse et Bertrand Welté est spécialisé dans les poissons.

A midi comme le soir, la carte et les menus suggèrent des
poissons et viandes accommodés selon la saison.

«**BOUILLABAISSE**» le week-end de Pâques (sur réservation)

En avril, profitez des différentes offres de poissons et asperges.

Accessibilité : Autoroute A35 - Sortie 34 - Direction Kembs - Après la forêt
de la Hardt, prendre - A droite - Direction LOECHLE - Situé auprès de la
Centrale Hydroélectrique EDF.

Restaurant **LES ECLUSES** - 8, rue de Rosenau 68680 KEMBS-LOECHLE
03 89 48 37 77 - www.les ecluses.fr

Terrasse d'été dès les beaux jours - Parking.
Réservations conseillées - Fermé le dimanche soir et lundi.



BAPTÊME, COMMUNION, ANNIVERSAIRE, FIANÇAILLES...
Organisez votre fête de famille
 dans le cadre enchanteur du Château,
 surprenez vos invités, sublimesz votre événement.....



Formule à partir de 68 €/personne et comprenant : Apéritif, menu (entrée, poisson ou viande, fromage et dessert) vins, café et eau minérale inclus.

- Déjeuner du marché**
du lundi au samedi à partir de 26€
- Formule "Le Bel Age"**
du lundi au samedi midi : 48€ tout compris
- Formule "jeunes gourmets"**
pour les - 35 ans : 38€ tout compris
- Formule "le dimanche gourmand"**
au déjeuner comme au dîner, valable toute l'année : entrée, poisson, viande, fromage et dessert + apéritif, eau minérale, vins et café inclus, 71€/pers. tout compris

Offrez-vous une parenthèse Bien-Etre incluant un soin
 ou massage et l'accès aux installations (à partir de 85€/pers.)

Entre Colmar et Mulhouse, à Rouffach
CHÂTEAU D'ISENBOURG
 Hôtel**** Restaurant & Spa



Château d'Isenbourg - 68250 ROUFFACH
 Tél 03 89 78 58 50 - fax 03 89 78 53 70. Réservations conseillées.
 E-mail : isenbourg@grandesetapes.fr - site : www.isenbourg.com
OUVERT TOUTE L'ANNÉE - 7 JOURS SUR 7 - MIDI ET SOIR



Restaurant-Winstub
LE CASÉUS

Le troupeau du Caséus
 vous souhaite une Pâques
 vachement **MEUHH !!!**

EN AVRIL
NOUVELLE CARTE D'ÉTÉ

AU CENTRE VILLE DE THANN
 Réservations conseillées : **03 89 37 10 68**
 Ouvert 7/7 JOURS

RESTAURANT **YI**
 Cuisine Japonaise



A midi : plat du jour à 9,50€
 (sauf w.e. et jours fériés)

Menu SUSHI ET SASHIMI EXPRESS = 15€
 (comprenant : ENTRÉE + PLAT + ACCOMPAGNEMENT)

- Soupe Miso
- Salade sauce sésame
- 4 Makis
- 4 Sushis
- 4 Sashimis (thon et saumon)
- 1 Bol de riz

Grand choix de plats à emporter sur www.leyi.fr

RESTAURANT YI - 9 rue Louis Pasteur - MULHOUSE
 Réservations conseillées - 03 89 66 22 41 - www.leyi.fr
 Fermeture dimanche midi et lundi - Accès et WC handicapés
 Elu Restaurant de l'année 2011 par la CCI, Catégorie Cuisine d'ailleurs



Au Vieux Beyrouth
 Spécialités libanaises

- > **A midi : Menu du jour** (10,50€=entrée/plat/dessert ou café)
 Mezze Affaires (17€)
- > **Le soir : choix à la carte**

Samedi 21 avril
Soirée orientale dansante
 Menu et carte : renseignement sur place

Le restaurant **Au Vieux Beyrouth**
 vous souhaite de **Joyeuses Pâques**

15, rue Madeleine - Parc Gluck - MULHOUSE
 03 89 42 01 82 ou 03 69 77 33 62 www.au-vieux-beyrouth.com
 Fermeture : dimanche, samedi midi et lundi soir.
 Salle climatisée - Réservations conseillées - Facilités de parking

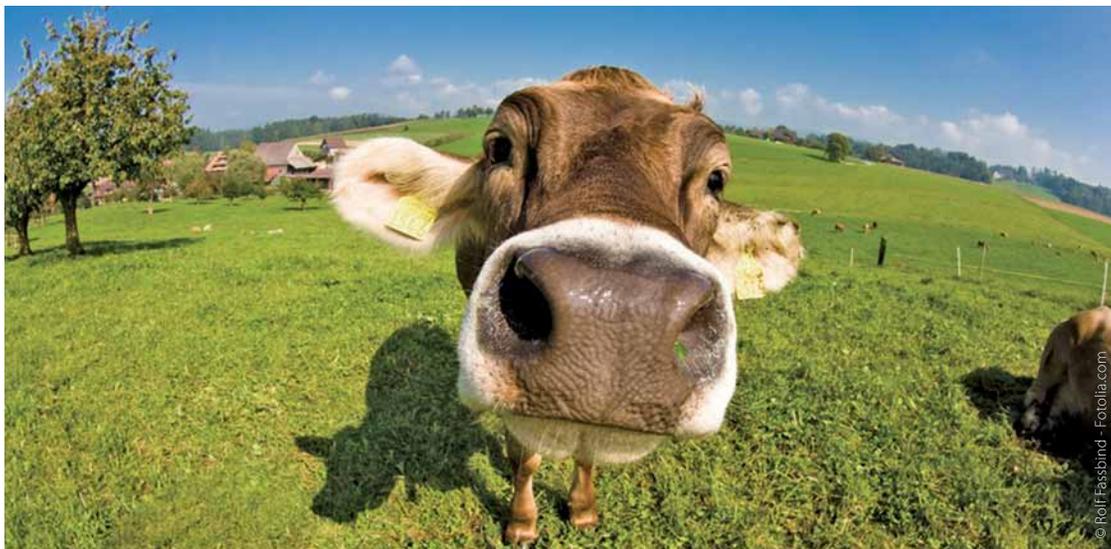
Gastronomie

Alsace

Comment ça va ? Ça va bio !

On en parle de plus en plus dans les médias, dans vos journaux locaux, chez le boucher et au coin de la rue : le bio, c'est tendance, et même mieux que ça... Cette philosophie de consommation commence à s'installer durablement dans les esprits et les pratiques. Et si nous faisons un petit tour d'horizon de ce qui se fait en la matière en Alsace ?

Par Mike Obriv



Derrière le bio se cache des enjeux alimentaires, économiques et environnementaux primordiaux

A l'image de la structure de promotion du bio Alsace Bio, qui regroupe plusieurs producteurs bio de la région, ou encore de l'Opaba (Organisation Professionnelle de l'Agriculture Biologique en Alsace), les différentes filières bio s'organisent et se développent sur l'ensemble de la région. Bien sûr, ce n'est pas un phénomène nouveau, mais il semblerait que la tendance soit à l'accélération, avec une demande des consommateurs toujours plus importante, bien que paradoxalement, la consommation de produits bio reste une niche en comparaison de l'agro-alimentaire classique. Aujourd'hui, la part du bio dans le marché alimentaire français ne dépasse pas les 3%. Plusieurs freins ralentissent l'expansion du bio : pouvoir d'achat des consommateurs en berne, politiques en place ou encore concurrence des producteurs traditionnels à l'échelle mondiale.

Un retour à la production locale et bio en Alsace

Les producteurs bio ne manquent pas à l'appel dans la région, dans les principales filières que sont la viande, la volaille, les fruits et légumes, les céréales et la viticulture. On recense 540 fermes bio en Alsace, qui représentent 5% de la surface agricole régionale totale. 52 fermes sont passées bio rien qu'en 2011. Et quand on pense bio, bien souvent, on pense légumes frais en premier. Et c'est en effet le secteur

le plus dynamique où la demande est la plus forte. La demande en fruits et légumes bio et locaux a sensiblement progressé ces dernières années en Alsace dans tous les circuits de commercialisation : de la vente directe à la restauration en passant par la grande distribution, même s'il est encore et toujours assez difficile d'y trouver ses carottes ou ses pommes bio.

**Le bio,
une démarche
éco-responsable**

Le système des distributions de paniers remplis de produits frais semble trouver son public. Les AMAP, Associations pour le Maintien d'une Agriculture Paysanne, se dispatchent la région. Près de chez nous, on trouve notamment l'association Rhénamap, fondée en 2010, qui porte un projet de développement durable pour la vingtaine d'AMAP du Sud Alsace dont elle s'occupe.

L'engouement pour ces paniers qui débordent de fruits et légumes de producteurs locaux, souvent bio (mais pas uniquement), trouvent en effet un réel écho auprès du public. Régis, 32 ans, vient ainsi chercher son petit panier aux Sheds, à Kingersheim, tous les mercredis, entre 17h30 et 19h : « Avec un panier et pour moins de 20€, on a de quoi manger une semaine à 3,

et encore, il nous en reste, on en met au congélateur et on fait du stock. Niveau goût, on sent la différence dans l'assiette. Et puis c'est ma petite pierre à l'édifice ; je préfère que l'agriculteur soit directement rémunéré, sans intermédiaire ! », confirme-t-il.

Des poulets bio

A l'image de la Ferme du Judenmatt à Rouffach, certains producteurs locaux de volaille se sont également mis au bio. Objectifs : au bout de la chaîne, obtenir une viande de meilleure qualité gustative, mais aussi respecter l'équilibre naturel, avec notamment la rotation des cultures, conditionnée par les besoins alimentaires de l'atelier volaille. Une manière de revenir aux bases de l'agriculture, fondée avant tout sur le bon sens et le respect de l'écosystème. Exit, donc, l'agriculture moderne et son haut rendement, qui a transformé, au fil des décennies, les exploitations en complexes usines de petits chimistes. A la Ferme de l'III à Sausheim, qui fait partie des fermes alsaciennes bio de démonstration, tout comme celle du Judenmatt, on donne également dans le bovin bio, avec un cheptel d'une quarantaine de têtes, preuve qu'il est possible de produire autrement. Le bio, c'est aussi une démarche pour l'environnement et le respect de la nature. Ce qui, forcément, nous concerne tous.

Plus d'infos : www.opaba.org ; www.alsacebio.com

À noter

Cuisiner les herbes sauvages

Balade botanique pour connaître quelques plantes sauvages comestibles ou utilitaires, puis confection d'un repas à partir des cueillettes.

Sa.28 de 14h à 20h - Maison de la Nature du Sundgau à Altenach (lieu précis communiqué lors de la réservation) 03 89 25 44 88 - 5€

Journée Poisson d'avril, poisson d'en ville

Ventes et dégustations de produits à base de poissons (quiches, cakes, terrines...), de tabliers, maniques, nappes, serviettes et objets de décorations sur le thème marin confectionnés par l'atelier *Les Petites Mains*.

Sa.21 de 10h à 18h - Rue Henriette à Mulhouse - 06 08 06 42 46 - Bénéfices des ventes reversés intégralement pour l'aide à l'enfance handicapée (action du Lions Club Mulhouse Haute-Alsace)

Atelier du goût Accords vins et fromages

Atelier du goût animé par Fabrice Renner et Denis Bugeaud. Le vin et le fromage sont les piliers inébranlables de la gastronomie française. Ce rendez-vous culinaire propose au public d'apprendre à marier vins et fromages au cours d'un déjeuner original, grâce à la dégustation de 16 nouveaux fromages et 8 nouveaux vins, le tout accompagné de pains spéciaux pour chaque assiette, préparés de façon à régaler toutes les papilles.

Ve.13 à 19h30 - Office de Tourisme du Pays de Saint-Louis Huningue, Village-Neuf 40€ sur réservation au 03 89 70 04 49

Conférence dégustation sur le chocolat

Animée par Hervé Schueller, pâtissier chocolatier à Sierentz, présentant le chocolat sous toutes ses facettes : depuis la culture du cacaoyer jusqu'à la tablette à croquer. Car fabriquer du chocolat est un art et de nombreuses étapes sont nécessaires à la fabrication d'un bon chocolat et un grand nombre d'entre elles aura une influence primordiale sur son goût final. Quelques chocolats sont proposés à la dégustation par le maître chocolatier.

Sa.14 à 14h30 - Office de Tourisme du Pays de Saint-Louis Huningue, Village-Neuf 15€ sur réservation au 03 89 70 04 49

La gourmandise : Freud aux fourneaux

Intervention de Patrick Avrane, psychanalyste : « Adorer le chocolat noir, détester les betteraves rouges [...] n'est jamais innocent. La gourmandise est une forme de parole [...]. Elle témoigne du style de chacun. »

Je.12 à 14h - Institut Supérieur Social de Mulhouse - 03 89 33 57 91 - 10/20€

RESTAURANT ■ PIZZERIA

7J/7

LES ARCHIVES

NOUVELLE CARTE

**NOMBREUSES SALADES - PÂTES
PIZZAS - TARTES FLAMBÉES...**




GLACE ITALIENNE

Place de la Réunion - MULHOUSE
2^{ème} accès par le parking des Cordiers
03 67 11 20 88



RESTAURANT



Entre Nous

Cuisine traditionnelle & fondues

Plat du jour 8,90 €

Terrasse ouverte par beau temps

A midi Possibilité de manger jusqu'à 16h

Du lundi au samedi de 11h30 à 16h00
Fermé le dimanche

Le soir

Ouvert les vendredis, samedis et dimanches

15 place des Tonnelliers
Mulhouse
09 81 26 28 30

L'hardivin

Bar à vins



Ouvert du lundi ou samedi de 17h à 1h

25 rue des Tanneurs
68100 Mulhouse
03 89 54 93 16

MA'RIP

L'ESPACE DU BOUCHER



Spécialités Viandes et Abats (Triperie STEYER)

Grand choix de Vins sélectionnés

Restauration midi & soir

9, rue de l'Arsenal - MULHOUSE
03 89 54 27 79
Fermé le dimanche et le lundi midi

Restaurant japonais
店飯のかにしげ料理

Traiteur pour groupes



USHIO

SUR PLACE ET À EMPORTER

34 bis rue de Kingersheim
WITTENHEIM - 03 89 48 90 94
Ouvert du mardi au samedi de 12h à 14h et de 19h à 22h - Fermé dimanche et lundi

Poisson d'Avril : comment le préparer ?

C'est avec un sens de l'à propos qui fait la force de notre rubrique que nous vous proposons de nous accompagner dans la découverte du monde aquatique du poisson d'avril. Les habitué(e)s de ces pages savent déjà qu'ils doivent, avec un titre pareil, s'attendre à un florilège d'affirmations toutes moins crédibles les unes que les autres. Nous comptons sur votre sagacité pour faire le tri entre le sûr, le probable, le vrai et le faux. Bonne gymnastique.

Par Harty

Histoire du poisson d'avril

Muet comme une carpe frite. Nous connaissons tous cette expression sundgauvienne mais l'origine du poisson d'avril est assez éloignée d'Altkirch et c'est bien dommage. Selon nous, elle remonte au seizième siècle, plus exactement en 1564. Un siècle avant la célèbre bataille de Kronenbourg vivait un roi qui accéda au trône à dix ans : Charles IX (1150-1574). Sa maman, Catherine de Medicis gère donc la boutique jusqu'à la majorité du gamin. C'est l'époque où la France catholique se bagarre contre la France protestante pour le futur contrôle de la bière et l'instant où Nostradamus en profite pour délivrer un message bizarre dont il a le secret et dont les uns y décryptent la recette du pot-au-feu et le jeune roi farceur la nécessité de décréter que le premier janvier sera le début de chaque nouvelle année. Encore faut-il préciser que la date précédente était par convention fixée à celle du premier avril, d'où l'échelle psychologique. Le peuple mît du temps à s'habituer et continuait à s'offrir des cadeaux au printemps. Puis, conscients du ridicule de la situation, ils se mirent à délirer et à faire des niches entre potes : s'accrocher des morues dans le dos, mettre des sardines dans la grille d'aération des carrosses, écrire n'importe quoi dans les blogs voire dans les recettes de cuisine. Précisons que, par réaction, quelques années plus tard les catholiques trucidèrent plein de protestants pour fêter la Saint Barthélemy.

Le poisson d'avril, cet inconnu

Contrairement à la côte de bœuf, qui à Bordeaux nage dans la sauce au vin rouge, le poisson nage dans l'eau. Les filles en raffolent et l'accompagnent de riz. Les garçons et les chiens sont plus dubitatifs car l'os du poisson est moins joli, plus dangereux et l'homme aime la couleur jaune-or de la frite. Il faut beaucoup de dextérité pour attraper un poisson tandis que pour le bœuf, un lasso suffit. On peut l'appâter avec de l'herbe mais ce n'est pas indispensable. Précisons que la truite court très vite et qu'il faut de bons yeux pour l'apercevoir brouter.

Sa cuisson

Avantage, là aussi, pour la côte de bœuf qui ne se conçoit que grillée. Le poisson, complexe, s'envisage de multiples manières.

A la vapeur. Tranché assez uniformément et disposé sur le panier de bambou, il se cuira à la vapeur d'un



Parmi les différentes cuissons du poisson, celle grillée au barbecue

court-bouillon, d'un vin blanc ou d'un fumet de poisson bouillonnant. Aucun corps gras, le préféré des filles en prévision des maillots de bain de juillet.

Au four. Placé dans un plat beurré ou huilé, on lui ajoute des herbes aromatiques et on le recouvre d'un liquide (vin blanc, court bouillon...). En cours de cuisson, à 180°, on l'arrose régulièrement pour éviter qu'il ne se dessèche.

En friture. Réservé aux poissons nobles, la technique consiste à enduire les filets de chapelure et jaune d'oeuf et de les plonger dans de l'huile de tournesol ou d'arachide qui possèdent la particularité de bien chauffer sans fumer. A la poêle, compter 5 minutes de chaque côté, départ comme d'habitude à température grésillante. A la friteuse, à 190° c'est plus rapide mais il faut veiller à l'homogénéité des épaisseurs. Les filles n'aiment pas trop cette cuisson jugée incompatible avec leurs maillots de bain.

A la poêle. La méthode traditionnelle dite « meunière ». On enfarine légèrement le filet ou la darne que l'on fait cuire dans un mélange de beurre et huile selon le célèbre adage : le beurre pour le goût, l'huile pour la température. Moins de cinq minutes pour des épaisseurs inférieures à cinq centimètres. On les retourne dès coloration. La réussite est garantie si vous prenez soin préalablement de bien éponger l'animal car le surplus d'humidité nuit à la préparation.

Grillé au barbecue. L'enfance de l'art. Il suffit de le badigeonner d'huile d'olive et griller côté peau. On peut aussi les faire mariner quelques instants dans un mélange d'huiles épiciées pour relever les saveurs puis les poser sur la grille. L'opération de marinage est rapide, ce n'est pas une viande de porc.

A mi-cuisson sur bonnes braises on retourne, on re-badigeonne et le tour est joué. L'odeur sur la grille peut-être tenace et certains préfèrent la version papillote dans feuille d'aluminium, poisson trempé dans un mélange d'herbes, d'huile d'olive et de citron. Mais là, c'est à l'étouffé, n'envisagez pas les sardines de cette manière sous peine de désillusion : elles ne seront pas croustillantes.

Inspectez la chair

Le poisson est cuit lorsque sa chair est opaque. On vérifie avec une fourchette. Elle doit être tendre et se détacher facilement mais pas trop. Il est quasiment impossible de louter une cuisson à condition d'éviter le trop cuit, dans l'autre cas, on se contente de prolonger le feu. La cuisson « rose à l'arête » est la technique idéale pour faire cuire le poisson. Incisez avec un couteau pointu la partie la plus épaisse. A l'arête, la chair ne doit plus être translucide mais d'un blanc opaque qui se détache bien. L'arête doit présenter encore des traces roses de sang.

Deux canulars célèbres

1992 : une radio publique nationale américaine annonce que Richard Nixon est candidat à l'élection présidentielle. Son slogan de campagne : « Je n'ai rien fait de mal, je ne recommencerais pas ».

1999 : la radio BBC 4 affirme à ses auditeurs que l'hymne national anglais « God save the Queen » va être prochainement remplacé par un chant européen en allemand. Des milliers d'auditeurs appellent l'antenne, scandalisés.



LE SPECIALISTE DES TARTES FLAMBEES DANS LE HAUT-RHIN (30 SORTES)

A midi, composez vous-même votre menu :

- Entrée + plat : 9,50€*
- Plat + dessert : 9,50€*
- Entrée + Plat + dessert : 12,50€*
- 5 entrées* : 4€
- 5 plats* : 8€
- 5 desserts* : 4€

*Café compris - chaque semaine, les plats changent.

*au choix

Plats de la carte :
Nous vous faisons profiter des meilleurs prix des marchés !



En avril...
...sur réservation

**Toute la 1^{ère} semaine d'avril :
Semaine spéciale
«Cuisses de grenouilles» 25€**

Je.12 avril : «la bière coule à flots»*
Venez boire l'apéro
(maxi. 1 litre de bière par personne)

Je.19 avril :
Eveillez vos papilles...
**Jeu de piste
culinaire nocturne**
(32€) 1 cadeau à la clé

Je.26 avril :
**La Gastronomie
Alsacienne
revisitée (26€)**

*Labus d'alcool est dangereux pour la santé.

OUVERT DIMANCHE 8 & LUNDI 9 AVRIL :

WEEK-END DE PÂQUES : Dim.8 à midi et lu.9 à midi
Menu Spécial (29€ vin compris) ou Carte

Pensez à réserver pour vos repas de famille

Joyeuses Pâques

Winstub A L'Etoile 57, rue de Bâle - 68100 Mulhouse - 03 89 45 21 00

E-mail : contact@aletoile.com www.aletoile.com - Parking gratuit assuré

Ouvert du lundi au vendredi midi de 12h à 13h30, du lundi au jeudi soir de 19h à 21h30, vendredi et samedi soir de 19 à 22 h30, dimanche soir de 18h30 à 21h.

LE BAGELSTORE
the place to eat !

Le célèbre sandwich New-Yorkais débarque à Mulhouse !!

"bagels et cheesecakes, le nouveau menu des mulhousiens dans le vent" L'Alsace

Le premier bagel de Mulhouse, le DNA

"François Roch, un top chef incroyable et original" Le Petit Futé

Bagel de 3€90 à 7€90
Formules déjeuner à partir de 5€90
Et aussi muffins, cookies & frappés...

NOUVEAU

Le bagelstore | 8 place des maréchaux | 68100 Mulhouse (à coté du salon de thé L'OPERA) | du mardi au samedi | de 11h à 18h

Le 9
Soixante C un

RESTAURANT LIBANAIS

4A, RUE POINCARÉ 68100 MULHOUSE - TÉL. / FAX: 03 89 45 55 54 - CONTACT@LE961.COM

Poisson d'Avril : comment le préparer ? (suite)

La recette facile et délicieuse du saumon aux échalotes



© Studio DIER - Fotolia

Les ingrédients

- des pavés de saumon frais
- quelques échalotes
- deux cuillères à soupe de crème fraîche
- de la moutarde
- du beurre
- quatre cuillères à soupe de vinaigre balsamique
- du sel

1. Faire fondre les échalotes émincées dans la poêle chaude avec le beurre. Attendre qu'elles deviennent translucides. Rajouter les pavés d'épaisseur identique. Cuire le poisson en le retournant après coloration. Vérifier que les chairs soient opaques. Entre quatre et six minutes en tout suivant l'épaisseur des tranches. Salez un chouïa*.

2. Réservez le poisson dans une assiette. Déglacez les échalotes cuites avec un chouïa* d'eau et les quatre cuillères à soupe de vinaigre balsamique. Grattez les sucres avec une cuillère en bois, ajoutez un petit chouïa* de moutarde et après trois minutes, versez la crème.

3. Remettez le poisson dans la poêle avec sa sauce pour le réchauffer. Servir avec du riz, des tagliatelles, des pommes vapeur. Accompagnez d'un vin blanc sec. (Riesling, Sancerre, Bourgogne blanc, Bordeaux blanc, ou même Roussillon. Les fortunés envisageront un Chablis, un Pouilly Fuissé ou encore, s'ils m'invitent, qu'ils n'hésitent pas à déboucher un simple Condrieu)

* un chouïa : une expression d'origine maghrébine qui signifie un peu. Pratique, elle permet une interprétation individuelle de la quantité. Ceux qui aiment le goût de la moutarde en mettront un chouïa plus, les autres un chouïa moins.

Les objets indispensables du 1er avril

Bouquets de fleurs, vins, chocolats, macarons, posters de chevaux... une liste des objets les plus courants que l'on s'offre entre amis pour remercier une invitation. A l'occasion de Pâques nous avons déniché pour vous quelques originalités de saison.

La Pince à Poisson Cuisipro

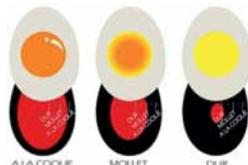


Idéale pour manipuler le poisson facilement, le retourner sans l'émietter. D'un seul geste, on appuie pour ouvrir, on tire pour fermer. La certitude quasi-absolue que vos hôtes ne le possèdent pas déjà, voire qu'ils s'interrogent sur sa fonction. Résiste à 220° en silicone et inox.

Prix indicatif : 23,90 €.

L'Œuf matic de Francis Batt

Un minuteur ludique et assez pratique. Plongez-le en même temps que vos œufs dans la casserole et il changera de couleur pour vous indiquer la cuisson : à la coque, mollet, ou dur. Indispensable pour les distraits qui constatent trop tard que leur œuf est dur et qu'ils ont eu tort de préparer leurs petites mouillettes. Prix indicatif : 10€.



Le Beepegg : la révolution stupide!

Vous en rêvez et quelqu'un a osé. Si vous êtes un geek, oubliez l'œuf qui se contente de changer de couleurs car ce minuteur sifflote pour vous avertir. En forme d'œuf, il surnage dans l'eau et son répertoire est vaste : *Killing me Softly (à la coque)*, *I Wish I was a Hen (mollet)*, *Carmina Burana (œufs durs)*. Il bippe une première fois à 45°, puis quand l'eau commence à bouillir. A moindre défaut pour le geek, Beepegg possède une pile non remplaçable et meurt de sa belle mort après 18 mois.



Prix indicatif : 15 €



Pour vos repas, pensez à une **paëlla !**
une idée originale et sympathique
tout au long de l'année et pour tous vos événements de 25 à 250 personnes.

Une recette qui, depuis 20 ans, ensoleille vos repas !

Paëlla Laure est également présente sur vos marchés :
Neuf-Brisach (1er et 3ème lundi du mois),
Sélestat (mardi),
Riedisheim (mercredi),
Altkirch (devant les DNA, jeudi),
Wittenheim (vendredi),
Holtzwihr (samedi).

Renseignements et réservation :
06 76 29 85 99
www.paella-laure.fr
Déplacement dans toute l'Alsace
Paëlla Laure :
2 rue des Vignes
68320 HOLTZWIHR

Manifestations

Mulhouse > Parc zoologique et botanique

10^{ème} Marché aux plantes

Le Marché aux plantes est devenu au fil des années un événement incontournable pour les fans de jardinage du Haut-Rhin et attire une foule de curieux venus parfois de loin pour découvrir des variétés étonnantes.



Un festival de belles plantes à Mulhouse !

A l'origine, la manifestation a été lancée pour combler un déficit d'image. En effet, si tout le monde connaît et identifie clairement le zoo de Mulhouse, l'existence du jardin botanique attenant se révèle plus mystérieuse. Pourtant, ce joli parc compte plus de 3 000 variétés d'arbres, de fleurs et de plantes, dont certaines fort remarquables, comme l'arbre aux quarante écus (ça ne s'invente pas, un nom pareil) d'origine asiatique ou encore le séquoia géant et son tronc de 5,50m d'envergure.

Le Marché aux plantes, une fois par an, attire ainsi une foule compacte de curieux - l'année dernière ils étaient tout de même près de 14 000 sur deux jours ! - et fédère les amoureux de la nature et du jardin par l'intermédiaire de sa soixantaine d'exposants spécialisés en plantes grasses, sauvages, médicinales ou aromatiques et autres objets de décoration en rapport avec le jardin. De quoi faire ses emplettes pour la saison de jardinage qui s'en vient, et surtout, trouver des conseils avisés d'experts en la matière. En effet, le point fort du week-end est la disponibilité des exposants, toujours prompts à vous expliquer comment soigner les différents végétaux ou encore à quelle période planter quoi. De nombreux ateliers et animations sont programmés pour que vous deveniez à votre tour un vrai petit pro de la binette. A noter enfin, la possibilité de faire un tour gratuit en petit train dans les 25 hectares du jardin botanique. Chic alors. **M.O.**

Programme

Sa.14

14h30 : Conférence « L'esprit de la nature dans l'kebana » par Guy Schilling

16h : Conférence « La cuisine naturelle des plantes d'Alsace » par Simone Morgenthaler et Hubert Maetz

Di.15

11h : Conférence « La naissance d'un produit d'ambiance » par Laurence Fritz

15h : Conférence et dédicaces « Gastronomie et plantes sauvages » par Daniel Zenner (Gargantua)

16h15 : Conférence « Le traitement naturel par les plantes » par l'Association Verte de Riedisheim

Parc zoologique et botanique de Mulhouse

03 69 77 65 65 - 6€ (gratuit -6 ans)

Sa.14 et Di.15 de 9h à 18h

Manifestations

ANIMATIONS

Haut-Rhin

Journées des Métiers d'Art

Découverte des métiers d'art au travers de visites commentées d'ateliers avec démonstrations de savoir-faire. Parmi les artisans participants, ceux de Saint-Louis, place Sainte-Barbe : Martine Ritzenthaler, céramiste, Benoît Charon, luthier, et Pascal Riss, maître pipier. Un petit goûter sera offert le Sa.31/3 à 16h.

Du Ve.30/3 au Di.1/4
Chez les artisans participants
03 88 08 39 96
www.fremaa.com - Entrée libre

Colmar

Rencontre de voitures anciennes et de collection

Rassemblement ouvert à tous les véhicules âgés de plus de 25 ans.

Di.1 de 9h30 à 12h
Champ de Mars, contre-allées
Bruat et République
03 89 23 85 70 - Accès libre

Munster

Festival des Randonnées de Haute-Alsace

Journées consacrées aux randonnées pédestres, équestres, cyclos, huskies. Présence samedi et dimanche de professionnels de la montagne (artisans, accompagnateurs...).

Du Ve.6 au Lu.9
Grand Hôtel
03 89 77 30 37 - 2€ pour le salon, par activité ou randonnée

Horbourg-Wihr

Festival Burkinamité

Journée festive sur le thème de l'Afrique avec matinée récréative pour les enfants (jeux, bricolages...) et soirée musicales du monde (The Stone Cox, Spirit Révolution et un invité).

Sa.7 de 9h30 à 12h et à 20h
Salle des fêtes
06 28 08 11 93 - 1€ la matinée, 5€ la soirée au profit de l'association Burkinamité pour l'œuvre humanitaire au Burkina Faso

Kaysersberg

Nuit étoilée au Saint-Alexis

Marche commentée suivie d'un repas festif, d'un temps de découverte du ciel avec des astronomes et d'une retraite aux flambeaux (un flambeau offert pour chaque famille).

Sa.14 de 17h à 23h (enregistrement des participants à partir de 16h30)

Salle des Sports
06 07 85 03 07 - 12/18€ repas compris (apéritif, potage, tourte et tarte), prévoir vêtements chauds et lampe de poche

Kaysersberg

Festival du Jeu de Rôle

Avec des animations qui déclinent le jeu de rôle sous toutes ses formes. Apprentissage du maniement de l'épée, jeux de rôle grandeur nature, tournois de cartes (yugi-oh et magic), jeux sur table, de plateaux (Star Wars, Warhammer...), démonstrations (fabrication d'armes factices...), exposition artistique, animations de rue et marché médiéval : la ville de Kaysersberg se pare des couleurs du festival du Jeu de Rôle. C'est l'occasion d'y rencontrer les elfes, les chevaliers et tous les autres personnages fantastiques aux pouvoirs magiques qui peuplent nos contrées et nos imaginations.

Du Sa.14 à 14h au Di.15 à 18h
Dans les rues
03 89 78 22 78 - Accès libre

Guewenheim

Printemps des poètes

Expositions de photos, ateliers et lectures publiques sur le thème du voyage.

Di.15 de 13h à 18h
03 89 82 59 70 - Entrée libre

Ottmarsheim

Prévention routière deux roues motorisés

Après-midi ludique ouverte aux adultes et adolescents à partir de 14 ans. Plusieurs ateliers sont proposés : piste d'éducation routière (moto), code de la route...

Me.18 à 13h30
Parking Abbatale d'Ottmarsheim
03 89 83 24 46 - Entrée libre

Le Plein d'énergies (renouvelables)

Mélangeant les genres et les animations, voici une manifestation originale qui met en valeur les énergies renouvelables et la thématique verte, de Guebwiller jusqu'à Fessenheim.



Un tour à vélo du côté de Munchhouse est prévu

Durant deux jours, la manifestation « Fête » le plein d'énergies rassemble les forces vives de communes allant de Guebwiller à Fessenheim, en passant par Soultz ou Merxheim autour de la thématique de l'énergie et du climat. Dix sites différents seront ainsi ouverts au public le temps d'un week-end. Au programme, des visites commentées de bâtiments basse consommation du secteur, comme l'école maternelle de Soultzmatt ou encore la pépinière d'entreprises La Ruche à Fessenheim. L'occasion de se rendre compte des actions individuelles ou collectives qui visent à réduire les gaspillages énergétiques et les émissions de gaz à effet de serre.

Des animations à la pelle

Point névralgique du week-end, la salle de la Cotonnière à Merxheim, où seront organisés des conférences, des concerts, des ateliers créatifs, des animations festives et des jeux pour les enfants. On pourra même assister à un spectacle de marionnettes le samedi après-midi ou à une pièce de théâtre en alsacien le soir. Le tout évidemment, toujours sur le thème de l'environnement. Une initiative intéressante, dans l'air du temps, qui devrait assurément plaire au plus grand nombre.

M.O.

Programme (non-exhaustif)

Ve.20 à 20h30

Soirée concerts et tartes flambées, avec The Red Eyes Band et Novice, à la Cotonnière de Merxheim.

Sa.21

> A la Cotonnière de Merxheim :

De 9h à 14h : Ateliers de réalisation de cosmétiques écologiques

10h : Débat « Construire et rénover basse consommation : mode d'emploi »

14h : Spectacle de marionnettes « C'est ici que j'habite », par la Compagnie Capsule

20h : Pièce de théâtre alsacien humoristique sur la thématique de l'environnement, par la troupe de Guebwiller

> A l'Espace des Sources à Soultzmatt :

De 10h à 12h et 13h30 à 17h : Expo « Énergie, chaud devant ! » manipulations et petits jeux pour les enfants

> A Niederentzen :

De 10h à 17h : Découverte de l'installation photovoltaïque en milieu agricole, propriété de M. Reymann

> A Munchhouse :

De 10h à 17h : Circuit cycliste de découverte, Place de l'église

Tout le programme sur : <http://fetelepleindenergie.blogspot.com>

Différents lieux aux alentours de Guebwiller -

Entrées et animations gratuites, réservations conseillées au 03 89 83 71 91 - programme complet en page 73
Du Ve.20 au Sa.21

Manifestations

Sewen

6^e Festi-Débat

Festival sur le thème « *Infos, ne pas gober sans réflexion* » avec un village associatif, et des animations.

Ve.20 : Accueil (19h), présentation de la 6^e édition (20h15) et spectacle *Chansons de route* par la Cie Le Vent en poupe (20h30).

Sa.21 : Ouverture du village associatif (14h), débats (16h-18h), animation de la Cie Manuel de Col (19h30) et concerts de Sidjy (première partie), Zéro Talent, Acorps de Rue et Les Garçons Trottoirs (20h-2h).

Di.22 : Journée de découverte des associations et artisans locaux, apéro-concert avec Bal'Us'Trad (11h), animations sur le thème des médias (décryptage, jeu concours...), repas concert (12h, sur réservation) et clôture du festival (17h).

Ve.20 de 19h à 23h30, Sa.21 de 14h à 2h et Di.22 de 11h à 17h
Salle polyvalente
06 74 51 73 07 - 5€, entrée libre le Sa. après-midi et le Di.

Orbey

Week end africain

Stage de danse africaine animé par Jean Louis Gade, chants, musique, dîner africain et soirée dansante.

Sa.21 et Di.22

Centre de vacances Le vallon
06 22 78 52 13 - 40/75€ - Prévoir sac de couchage, baskets légères

ANIMATIONS SPORTIVES

Haut-Rhin

Tous Au Golf

L'opération propose une séance gratuite d'initiation au golf, délivrée par un professionnel à tous ceux qui le souhaitent sur réservation.

Du Ve.30/3 au Me.4/4
Alsace Golf Club, Rouffach
03 89 78 52 12

Golf du Rhin, Chalampé
03 89 83 28 32

Golf d'Ammerschwihr
03 89 47 17 30

Di.8 de 9h à 17h

Golf des Bouleaux, Wittelsheim
03 89 55 55 07

Mulhouse

Play-Off ASPTT

Championnat de France Volley féminin Ligue A. Demi-finales et finale en matchs aller-retour (avec match d'appui éventuel le

dimanche).

Ma.3 et Sa.7 : Demi-finales
Ma.10 et Sa.14 : Finales
(attention : matchs en cas de qualification)
Palais des Sports, Mulhouse
03 89 64 44 54 - 5/8€

Mulhouse

Scorpions - vainqueur de Brest-Lyon

Championnat de France Hockey Division 1. Demi-finale retour (match d'appui éventuel le dimanche à 19h). Finales les 11, 14 et 15 avril.

Sa.7 à 17h40 (attention : match en cas de qualification)
Patinoire, Mulhouse
03 89 21 68 13 - 9/11€

Colmar

Bodybuilding Top

Présélections à 15h et spectacle final à 19h.

Sa.14 à 12h30 - Parc Expo
03 88 82 07 80 - 15/18/20€

Wittenheim

Urban roller day

Fête de la glisse urbaine : initiations au roller et wave board (à 14h et 15h30), animation «happy roller» (de 16h30 à 18h) et espace fun avec trotinettes (dès 3 ans).

Sa.21 de 14h à 18h

Oxylane Village
03 89 62 54 24 - Entrée libre

Huningue

Slalom régional de canoë-kayak

Di.22 de 10h à 17h
Parc Eaux Vives, Huningue
03 89 89 70 20 - Entrée libre

La Bresse

Championnat du Monde FIM de Trial

Je.26 : Arrivée des pilotes et entraînement.

Ve.27 : Contrôle administratif et technique puis reconnaissance des zones.

Sa.28 et Di.29 : Départs place du Champstel de 9 à 11h, arrivée du dernier pilote vers 16h.

La place Champstel est animée par la zone 15 dont le franchissement devrait se révéler extrêmement spectaculaire, les autres zones sont concentrées dans le secteur du col de Grosse Pierre.

Sa.28 et Di.29

Col de Grosse Pierre (départ et arrivée en centre ville place Champstel) - 06 70 55 94 20
15€, bénéfiques intégralement reversés à l'association Rêves œuvrant pour la réalisation des rêves d'enfants atteints de pathologies graves

Manifestations

Colmar

Journée de la danse

Journée de découverte et de pratique de différents styles de danse.

Ateliers d'initiation à la danse classique, contemporaine, africaine, de salon, orientale, au modern jazz, flamenco, tango argentin, hip-hop ainsi qu'à la salsa et à la capoeira (de 10h à 12h30 et de 14h à 17h), tables rondes sur l'«Histoire de la danse Jazz», la «Vie au quotidien d'un danseur professionnel, histoire du Ballet du Rhin et action éducation artistique» (de 12h30 à 14h), et en clôture une démo-spectacle, avec présentation d'oeuvres chorégraphiques tirées de divers répertoires (de 17h15 à 18h30).

Di.29 de 9h30 à 18h30

MJC - 03 89 41 26 87 - Entrée libre

Bettendorf

La Sundgau Bike

Parcours VTT de 10, 14, 28, 39, 48, 64 km.

Di.29 de 7h à 16h - Stade, Bettendorf

03 89 07 12 12 - 3/5€

AUTOUR DE PÂQUES

Haut-Rhin

10 000 œufs pour les enfants de Tchernobyl

Vente de Pyssanki, œufs en bois peints par des artisans ukrainiens.

Sa.24, Sa.31/3 et Sa.7/4

Colmar : Rue des clefs (mairie) de 8h à 18h

Mulhouse : Place des Victoires de 9h à 18h

Saint-Louis : Place de l'Europe de 8h à 13h

03 89 40 26 33 - Au profit de l'accueil en

France d'enfants ukrainiens et russes

Haut-Rhin

Marchés de Pâques

Ve.30 de 14h à 19h, Sa.31/3 et Di.1/4 de 10h à 19h - Halle des Fêtes, Wintzenheim
03 89 27 94 89 - Entrée libre

Sa.31/3 de 11h à 19h et Di.1/4 de 10h à 19h - Salle des Brasseurs, Luttenbach
03 89 57 28 38 - Entrée libre

Sa.31/3 de 14h à 18h et Di.1/4 de 10h à 18h - Espace Belle Epoque, Breitenbach
03 89 77 31 13 - Entrée libre

Je.5 - Ecole élémentaire, Luttenbach
03 89 82 50 67 - Entrée libre

Du Ve.6 au Di.22 de 10h à 19h
Places Dominicains et Ancienne Douane, Colmar - 03 89 20 68 92 - Accès libre

Sa.7 de 8h à 13h
Place d'Armes, Neuf-Brisach
06 77 10 47 90 - Entrée libre

Riedisheim

Bibala-Markt

A Riedisheim, on va célébrer Pâques comme il se doit avec de multiples animations autour du fameux Bibala-Markt. Promenades à dos d'âne, ferme vivante avec tous les personnages de Pâques (poules, canards, oies, pigeons, lapins, brebis et agneaux), démonstrations d'une dresseuse de légumes (vous avez bien lu !), ateliers de confection de nids de Pâques...

Ve.30 de 15h à 19h, Sa.31/3 de 10h à 19h et Di.1/4 de 10h à 18h

Le Cité Hof - 03 89 44 00 50 - Entrée libre



À LA COTONNIÈRE À MERXHEIM

Vendredi 20 avril à partir de 20h30

- **20h30** : Concerts de The Red Eyes Band et Novice
Tartes flambées et buvette : mangeons local !

Samedi 21 avril à partir de 9h

- **de 9h à 14h** : Ateliers de réalisation de cosmétiques écologiques
 - de 9h à 12h : Soins bio haute qualité de mon panier de marché
 - de 14h à 17h : Que faire avec l'oeuf et la pâquerette ?
 Nombre de places limité. Inscription obligatoire au 03 89 83 71 91. En partenariat avec l'Association Maison d'Or
- **à 10h** : Débat "Construire et rénover basse consommation : mode d'emploi"
- **à 11h** : Débat "Financer son projet de rénovation et énergies renouvelables"
- **de 11 à 14h** : tartes flambées et buvette : mangeons local !
- **à 14h** : Spectacle de marionnettes "C'est ici que j'habite"
par la Compagnie Capsule
- **à 16h** : Projection du film d'animation "Wall E"
- **à 20h** : Pièce de théâtre alsacien humoristique sur la thématique de l'environnement, jouée par le TAG
Nombre de places limité. Inscription obligatoire au 03 89 83 71 91
- **Toute la journée de 10h à 17h**
 - Villages des associations et entreprises partenaires du Plan Climat
 - Présentation de voitures électriques et hybrides
 - Espace Info Énergie pour des renseignements sur des travaux d'amélioration de l'efficacité énergétique
 - Jeux et animations
 - Exposition de dessins des écoles du territoire

Des portes ouvertes sur tout le territoire le samedi 21 avril

- **Exposition "Énergie, chaud devant !"** manipulations et petits jeux à l'Espace des Sources de Soultzmatt de 10h à 12h et 13h30 à 17h
- **Visites commentées de l'école maternelle de Soultzmatt**, Bâtiment Basse Consommation, de 10h à 17h
- **Découverte de la chaufferie bois communale** à Soultz de 10h à 17h
- **Découverte du futur projet de cogénération à la station d'épuration** d'Issenheim de 10h à 17h
- **Visites commentées de l'école de Niederentzen**, Bâtiment Basse Consommation, de 10h à 17h
- **Découverte d'une installation photovoltaïque en milieu agricole**, propriété de M. Reymann à Niederentzen de 10h à 17h
- **Visites commentées de la Pépinière d'entreprises La Ruche**, Bâtiment Basse Consommation à Fessenheim de 10h à 17h
- **Circuit cycliste de découverte**, place de l'église à Munchouse de 10h à 17h
- **Découverte du Plan de gestion différencié des espaces verts** à l'atelier communal de Rumersheim-le-Haut de 14h à 17h
- **Portes ouvertes à la Maison des Énergies** à Fessenheim, de 10h à 17h



Colmar fête le printemps

Évidemment, on connaît les marchés de Noël. Mais saviez-vous qu'il y avait dorénavant un marché de printemps à Colmar ? Et pourquoi pas, après tout. Après une première édition 2011 bien sympathique, la ville de Bartholdi remet le couvert avec toujours plus d'animations dans les rues du centre.



Une belle initiative pour faire bouger le centre-ville

L'office de tourisme de Colmar a lancé l'année dernière une toute nouvelle manifestation dans la ville : *Colmar fête le printemps*. Toujours dans un souci d'animer le centre-ville tout au long de l'année, la manifestation reprend de plus belle en 2012, du 5 au 22 avril. Au programme, deux marchés de Pâques, l'un Place des Dominicains, et l'autre Place de l'Ancienne Douane avec au total une soixantaine de maisonnettes décorées pour l'occasion, dont certaines par les enfants des écoles de Colmar. Le vin chaud et les bredalas, c'est à Noël. À Pâques, les petites cabanes proposent d'autres types de douceurs, comme du chocolat artisanal, des gâteaux maison, du miel ou encore du vin et des bières typiquement alsaciennes. Des fleurs et des objets de déco pourront également y être dénichés.

Une ferme en ville

Pour les plus jeunes notamment, plusieurs animations amusantes seront proposées tout au long de la quinzaine : la ferme en ville avec une véritable petite ménagerie sur les deux places (vive les poules, les canards et autres moutons !), une exposition d'oiseaux et de perroquets par le Canari Club de Colmar, des démonstrations décoiffantes avec les rapaces de la Volerie des Aigles de Kintzheim, le mini-sentier pieds nus à parcourir déchaussé lorsque le soleil sera de la partie, ou encore la traditionnelle Chasse aux Oeufs le samedi après-midi au Champ de Mars pour les bambins de moins de dix ans.

Mais ce n'est pas tout ! Du 5 au 9 avril, vous pourrez également aller admirer des centaines d'oeufs décorés de façon artistique à la salle du Koiffhus, avec le Salon Coquille d'Art. Et vive le printemps ! **M.O.**

Marchés de Pâques à Colmar

Place de l'Ancienne Douane et Place des Dominicains
Du Je.5 au Di.22

Grande Chasse aux Oeufs à Colmar

Parc du Champ de Mars
Sa.7 de 14h à 17h - 2,50€

Salon Coquilles d'Art à Colmar

Au Koiffhus, 29 Grand'Rue
Du Je.5 au Lu.9 de 10h à 19h - Entrée libre

Manifestations

FÊTES POPULAIRES

Cernay

Carnaval

Cavalcade (14h30) et show final (17h).

Di.1 à 10h
03 89 75 50 35 - Entrée libre

Ammerswihr

Fête des rameaux

Procession du *Palmesel* (statue en bois du 15^{ème} siècle) pour commémorer l'entrée du Christ à Jérusalem, avec chants et musique, de la Porte Haute jusqu'à l'église.

Di.1 à 10h
03 89 47 12 24 - Accès libre

Thann

Fête foraine

Stands de tir, manèges...

Ve.6, Sa.7, Di.8, Lu.9, Me.11, Sa.14 et Di.15 de 14h à 19h
Parking du Centre, Thann
03 89 37 96 20 - Accès libre, attractions payantes

Sausheim

Fleischschnacka fascht

La Fleischschnackafascht rend hommage à cette délicate spécialité alsacienne qu'est le roulé d'«escargot de viande». Élection de Miss Sausheim et dîner dansant animé par l'orchestre Rino Rivers.

Sa.14 à 19h30
Espace Dollfus & Noack
03 89 56 09 90 - 15/25€ verre de bienvenue, fleischschnackas à volonté, salade, fromage, dessert et café compris

Saint-Bernard

Kilbe Saint-Bernard

68^{ème} édition. Soirées dansantes avec Challenger.

Sa.14 et Sa.28 à 21h
Sous-chapiteau chauffé
06 31 50 34 12 - 9€

Fortschwihr

Fête du pissenlit

Inauguration à 11h avec le groupe folklorique Rhénania Alliance de Biesheim, exposition autour du pissenlit, marché artisanal avec dégustation de produits à base de pissenlit, repas festif (dégustation de la Fortschwihr wurst au canard !), animations des associations (country, karaté, gymnastique rythmique et sportive, jeunes sapeurs pompiers...), manège, pro-

menade en poney, présence de voitures Mini Austin et de américaines.

Di.15 de 10h à 18h
03 89 47 41 89 - Accès libre

Mittlach

Fête des Jonquilles

Repas festif (11h) suivi d'un cortège de chars décorés de jonquilles (15h) et d'un bal gratuit (16h30) animé par l'orchestre Tempo.

Di.15 - Salle des Fêtes
03 89 77 62 11 - 3€

Osenbach

Fête de l'Escargot

Le 44^{ème} Schnackafascht célèbre les escargots cuisinés à l'alsacienne. Des escargots dont on pourra apprécier la vélocité lors du traditionnel tiercé disputé sur un champ de course spécialement aménagé. Les festivités comprennent le chapitre de la confrérie de l'Escargot pour l'intronisation des nouveaux membres.

Sa.21, Di.22, Sa.28, Di.29, Lu.30/4 et Ma.1/5 - 03 89 47 00 26

Froeningen

Fête du Printemps

Expo d'art et d'artisanat (travail sur bois, poterie...), grand marché aux puces et foire commerciale, le tout sur environ 2 km, et animations pour les jeunes.

Di.29 de 8h à 19h
03 89 08 41 94 - Entrée libre

Habsheim

Maibaum

Élévation du traditionnel arbre de mai (enrubané et décoré pour célébrer le temps des frondaisons), avec danses et musiques par le groupe folklorique *La Sundgauvia de Rixheim*.

Lu.30 à 19h30
Place de la mairie
03 89 44 23 20 - Entrée libre

FOIRES ET SALONS

Habsheim

Salon Gastronomie et Artisans du Vin

Marché fermier avec une trentaine d'exposants, viticulteurs et artisans (foie gras, huître...). Les produits sont à emporter ou à consommer sur place.

Ve.30 de 15h à 21h, Sa.31/3 de 10h à 21h, Di.1/4 de 10h à 16h
Salle L. Geng - 03 89 44 16 52

Manifestations

Ribeauvillé

Salon des Entreprises du Patrimoine vivant

1^{er} salon dédié aux entreprises alsaciennes labellisées EPV qui présenteront leurs savoir-faire et leurs passions au travers de stands et de démonstrations.

Ve.30 de 14h à 18h, Sa.31/3 de 10h à 19h et Di.1/4 de 10h à 18h - Espace Le Parc
03 89 23 65 65 - Entrée libre

Mulhouse

Salon de l'Immobilier

Constructeurs, promoteurs immobiliers, notaires, géomètres et financeurs ainsi que l'ADIL (Association Départementale d'Information au Logement) prodigueront des conseils juridiques et techniques.

Sa.31/3 et Di.1/4 de 10h à 18h
Parc Expo - 03 89 46 80 09 - Entrée libre

Saint-Amarin

Salon Thur Passion

Expo-vente de loisirs créatifs (crochet, gravure sur verre, sculpture, bijou...).

Sa.31/3 de 14h à 19h et Di.1/4 de 10h 12h et de 14h à 18h
Salle Le Cap - 03 89 82 62 05 - Entrée libre

Ribeauvillé

Marché paysan de printemps

Vente de produits artisanaux, ferme vivante, pêche miraculeuse dans la fontaine, concerts, spectacle de «Pépiloué et ses oies», animations du cor des Alpes, du Baz'Art Circus et du groupe Ribototem qui invitera le public à danser au son de la musique folk interprétée en live par 4 musiciens. Tous les exposants porteront des tenues paysannes traditionnelles.

Di.1 de 10h à 18h - Place Hôtel de ville
03 89 73 20 00 - Accès libre

Willer-sur-Thur

Salon Mieux être et vivre

Des thérapeutes prodigueront des conseils sur les sources de bienfaits pour le corps et l'esprit : sophrologie, lithothérapie, reiki, kinésiologie...

Di.1 de 10h à 18h
Salle polyvalente
03 89 38 16 50 - Entrée libre (bénéfices reversés au profit de l'enfance en détresse)

Masevaux

Marché Paysan

Je.5 de 17h à 20h - Place du Marché
03 89 38 81 75 - Entrée libre

Gunsbach

Marché du terroir

Les agriculteurs et producteurs de la Vallée de Munster proposent leurs produits (vins, miels, confitures, sirops, fromages, charcuteries...). Des balades en poney sont aussi proposées.

Ve.6 de 16h à 21h
La Maison du Fromage
03 89 77 90 00 - Entrée libre

COLMAR
FÊTE LE PRINTEMPS

DU 5 AU 22 AVRIL 2012
MARCHÉS DE PÂQUES

Place de l'Ancienne Douane et place des Dominicains

«COQUILLES D'ART» le salon de l'œuf décoré
du 5 au 9 avril au Koïffhus - Entrée libre

Animations & animaux dans la ville
www.printemps-colmar.com
Renseignements : 03 89 20 68 92

Une soirée animée par l'orchestre Rino RIVERS et Jean-Pierre REVERDY

L'Office Municipal des Sports et des Arts Populaires et la commune de Sausheim organisent la 10^{ème} édition de Fleischschnackafascht avec l'élection de

Miss SAUSHEIM
Fleischschnackafascht

à l'ED&N de Sausheim
le samedi 14 avril 2012
à partir de 19h30

Inscriptions :
Service Culturel
Mairie de Sausheim
03.89.56.09.90

Tarifs :
25€ adulte
15€ enfant
Places numérotées

FÊTE DU PRINTEMPS
LES 14 ET 15 AVRIL
DE 10H À 17H

Soyez les bienvenus pour l'ouverture de notre nouvel espace de vente !

De nombreuses et magnifiques plantes, des offres spéciales, des accessoires pour le printemps, de la musique et un superbe programme pour enfants vous y attendent.

Dimanche 15 avril à 11h : l'heure de la platebande "Bienvenue dans le monde des fines herbes"

D-79295 Laufen - Tél. 00 49 76 34 69 716
www.graefin-von-seppelin.de

*Offre limitée à un bon par personne

Un cadeau "spécial plante" offert sur présentation de cette annonce*

Fêtes et traditions de Pâques

L'Ecomusée d'Alsace démarre sa saison au rythme des fêtes pascales et propose du 31 mars au 15 avril des ateliers participatifs, des présentations de traditions pascales sur la place du village ainsi que de nombreuses animations festives.



Les conscrits et leur traditionnelle course de Pâques

Incontournables en Alsace, les fêtes traditionnelles autour de Pâques figurent parmi les temps forts de la saison de l'Ecomusée. Ainsi, durant deux semaines, le village-musée se mettra en quatre pour vous proposer des animations autour de cette fête chrétienne. Au programme des réjouissances, des ateliers participatifs de pâtisserie et de décoration, des présentations de traditions pascales par des spécialistes, et, point d'orgue de la manifestation, durant le week-end de Pâques, la course des conscrits et la grande chasse aux oeufs pour les enfants.

Les traditions populaires, vecteur de partage

Pour Pascal Schmitt, le directeur de l'Ecomusée, « *les arts et les traditions populaires appartiennent à tout le monde et une des missions principales de l'Ecomusée est de les partager et de les transmettre.* » Dont acte. Des conférences seront également organisées, animées par Gérard Leser, spécialiste des traditions régionales et conteur, et par Isabelle Hinck, de l'association Sacrée Histoire. « *L'Ecomusée n'est pas un musée à visiter, mais un musée à vivre* », conclut à juste titre Pascal Schmitt. **M.O.**

Ecomusée d'Alsace à Ungersheim

03 89 74 44 74 - 9/13€
Programme complet : www.ecomusee-alsace.fr
Du Sa.31/3 au Di.15/4 de 10h à 18h

Manifestations

Huningue

Kanu Festival

Journée de test et d'achats de kayaks et d'équipements, neuf ou d'occasion. Ambiance festive avec musique, petite restauration et boissons sur place.

Di.1 de 10h à 18h30
Parc des Eaux Vives
03 89 89 70 20 - Entrée libre

Mulhouse

Marché aux plantes

Voir notre article p.71

Sa.14 et Di.15 de 9h à 18h
Zoo de Mulhouse
03 69 77 65 65 - 6€

Saint-Amarin

Salon de l'Auto, Habitat et Terroir

Véhicules exposés par des concessionnaires, stands proposant des produits de gastronomie et d'habitat.

Sa.14 et Di.15 de 10h à 19h
Le Cap et place Diables bleus
03 89 82 35 28 - Entrée libre

Laufen (D)

Fête du printemps

Expo-vente de plantes et d'accessoires, musiques et animations pour les enfants.

Sa.14 et Di.15 de 10h à 17h
Jardins Gräfin von Zeppelin
00 49 76 34 69 716 - www.graefin-von-zeppelin.de

Manifestations

Luttenbach-près-Munster

Marché printanier

Visite de l'atelier de saboterie, artisanat local et vente de produits régionaux.

Di.15 de 10h à 19h
Saboterie Haeberlé
03 89 77 46 38 - Entrée libre

Colmar

Marché véhicules d'occasion

Du Ve.20 au Lu.23 de 9h à 19h
Parc Expo
03 89 23 65 65 - Entrée libre

Soultzmatt

Bourse d'échange véhicules anciens

Pièces détachées autos et motos anciennes, documentation, miniatures et parking véhicules de collection.

Sa.21 de 9h à 18h et Di.22 de 9h à 17h - Salle des Fêtes

Beblenheim

Salon des Vins et de la BD

Avec la présence de viticulteurs régionaux de France et d'auteurs-dessinateurs de BD tels que Francis Bergèse (*Buck Danny, Biggles*).

Sa.21 de 13h à 19h et Di.22 de 10h à 19h - Salle Petit-Château
03 89 47 90 50 - Entrée libre

Ammerschwir

Foire aux Vins

Présentation de 250 vins millésime de l'année précédente dont le premier millésime du Kaefferkopf. Expo de matériel viticole, démos d'artisanat, foire charcuterie et fromages.

Sa.21 à 16h et Di.22 à 9h
Grande salle mairie
03 89 47 14 49 - Entrée libre

Mulhouse

Alsace Tuning Show

Des stands d'équipements tuning accueillent les visiteurs tout le week-end. Show tuning, Top féminin, show girls, concours SLP, DB échappement, remise des trophées et spectacle de drift «Les Rois du Drift».

Sa.21 de 17h à 23h30 et Di.22 de 10h à 18h
Musée de l'auto, Autodrome
06 85 26 88 76 - 10,50/13€ (5€ le Sa. à partir de 18h)

Husseren-Wesserling

Troc'jardin

Échange d'objets, outils et plantes, partage de conseils avec des spécialistes du

jardin, ateliers et animations (concours de la tomate «la plus grosse, la plus petite, la plus originale», présentation des outils du jardinier, du produit de saison «la rhubarbe», présence de Pol- len & Cie, vannerie...).

Sa.28 de 10h à 17h (dépôts dès 9h) - Parc de Wesserling
06 70 87 57 75 - Entrée libre

Benwihr

Fête des Plantes de Schoppenwihr

La plus importante manifestation botanique de l'Est de la France accueille près de 70 exposants dont des producteurs de plantes venus de France et d'Allemagne. Sont également exposés du mobilier de jardin, de la vannerie, de la poterie, des systèmes d'arrosage... Une occasion rare de profiter des 45 hectares du parc de Schoppenwihr, de son arbo- retum, de ses cinq étangs, de ses îles et de sa rivière.

Sa.28 et Di.29 de 9h à 17h
Domaine de Schoppenwihr
03 89 41 22 37 - 6€

Colmar

Salon de la Guitare

9^e édition en hommage au bluesman Robert Johnson et à la musique brésilienne. Expositions de photos, de guitares de luthiers (classique, folk, jazz, électrique), présence des magasins spécialisés, échanges et scènes ouvertes.

Sa.28 et Di.29 de 10h à 18h
Cercle Saint-Martin
03 89 80 96 46 - Entrée libre

Mulhouse

Foire aux tissus

Présentation des nouvelles collections de tissus haut de gamme pour la confection, l'ameublement et la décoration, vente de fournitures et de matériel de mercerie.

Sa.28 et Di.29 de 10h à 18h
Parc Expo
03 89 46 80 00 - Entrée libre

BOURSES ET MARCHÉS AUX PUCES

Haut-Rhin

Marchés de plantes

Sa.28 de 8h à 17h
Place des fêtes, Wintzenheim
03 89 27 94 94 - Entrée libre
Sa.28 de 8h à 12h
Associations St-Gall, Didenheim
03 69 77 14 70 - Entrée libre
Sa.28 de 8h à 18h
Leroy Merlin, Morschwiller-le-Bas
03 89 06 27 66 - Ventes au profit des actions du Rotary Club

Manifestations

Herrlisheim-près-Colmar

Petit marché de printemps

Ma.3 de 16h30 à 19h, Je.5 de 16h30 à 20h
Cour de l'école primaire
06 87 50 16 92 - Accès libre

Sundhoffen

Bourse aux poissons et aux plantes

Vente de poissons d'eau douce, plantes et boutures de coraux.

Di.15 de 10h à 16h
Salle socio-culturelle
06 88 94 24 34 - Entrée libre

Haut-Rhin

Bourses aux jouets et vêtements d'enfants

Di.1 de 8h à 18h
Centre socio-culturel, Thann - 03 89 35 71 20

Di.1 de 8h30 à 15h
Salle polyvalente, Petit-Landau
03 89 48 38 09

Di.1 de 10h à 14h
Salle des fêtes, Franken - 06 86 78 59 49

Di.15 de 9h à 15h
Salle polyvalente, Folgensbourg
03 89 70 52 37

Di.15 de 9h à 16h
Salle des Fêtes, Fessenheim - 06 48 26 62 54

Salle des Sports, Reiningue - 06 24 18 37 44

Di.15 de 10h à 17h
Salle polyvalente, Willer-sur-Thur
06 81 60 84 10

Haut-Rhin

Bourses aux livres

Sa.31/3 de 9h à 12h30 et de 14h à 18h,
Di.1/4 de 14h à 18h
Bibliothèque, Riedisheim - 03 89 65 94 74

Sa.14 et Di.15
Halle des Fêtes, Wintzenheim - 03 89 80 18 67

Di.15 de 10h à 12h et de 13h30 à 17h
Ancien hôtel de Paris, Willer-sur-Thur
03 89 38 16 50

Di.22 de 9h à 18h
Salle Amos, Sentheim - 06 87 67 33 98

Haut-Rhin

Bourses aux vélos

Di.15 de 8h à 18h
Salle Yvan Arnold, Lutterbach
03 69 19 11 30 - Entrée libre

Sa.28 et Di.29
Halle des Fêtes, Wintzenheim
03 89 80 91 48 - Entrée libre

Haut-Rhin

Bourses de puériculture

Sa.31/3 et Di.4/4 de 9h à 16h
Salle Festive et Culturelle, Battenheim
06 83 26 56 21 - Entrée libre

Di.1 de 8h à 20h
Palais Beau Bourg, Blotzheim
03 89 68 88 57 - Entrée libre

Sa.14 de 8h à 13h
La Maison Jaune, Riedisheim
03 89 54 45 00 - Entrée libre

Sélestat

Bourse multicollections

Di.15 de 9h à 18h
Les Tanzmatten
03 88 58 45 45 - Entrée libre

Illzach

Bourse philatélique

Di.29 de 9h à 20h
Espace 110, Illzach - 03 89 52 18 81

Manifestations

Marchés aux puces

Di.1
Schwoben - 03 89 81 69 38
Hesingue - 03 89 69 15 92
Schweighouse - 06 81 20 79 61
Wickerschwihr - 03 89 47 46 07
Heiteren - 03 89 72 69 51
Hunawehr - 03 89 73 64 42

Lu.9
Bebenheim - 06 88 18 34 72
Moosch - 03 89 38 93 92
Balgau - 03 89 48 63 28
Cernay - 03 89 75 54 10
Eglingen - 03 89 25 30 29

Di.15
Guebwiller - 03 89 76 10 63
Tagsdorf - 03 89 07 86 93
Willer-sur-Thur - 06 81 60 84 10
Niederbruck - 03 89 39 20 05

Di.22
Hausgauen - 03 89 07 83 70
Cernay - 03 89 75 50 35

Sa.28
Stade, Saint-Louis - 09 54 40 09 66

Di.29
Metzeral - 03 89 77 70 59
Artzenheim - 03 89 71 60 86
Salle Geng, Habsheim - 03 89 44 55 17
Mittelwihr - 03 89 86 00 66

Thés dansants

Je.5 à 14h
Salle polyvalente, Masevaux
03 89 82 41 99 - 5€

Ma.10 à 14h
Le Triangle, Huningue
03 89 89 98 20 - 4€

Ma.17 à 14h
Espace 110, Illzach
03 89 52 18 81

Je.26 de 14h15 à 18h
Salle Grassefert, Wittelsheim
03 89 57 88 11 - 4€

Je visite !

Ungersheim

Une nouvelle saison à l'Ecomusée

Ce n'est un secret pour personne. Alors que son proche voisin, le Bioscope, connaît malheureusement son lot de difficultés, l'Ecomusée d'Alsace, lui, tire son épingle du jeu et attire un public de curieux toujours de plus en plus nombreux. Le Comité Régional du Tourisme lui décerne même une belle 10^{ème} place au rang des lieux les plus visités d'Alsace. Bien joué l'Ecomusée et en avant pour une nouvelle saison !



Entre calme printanier et animations sautillantes, l'Ecomusée repart pour une nouvelle saison fringante !

Un bond de 9% en terme de fréquentation et plus de 180 000 visiteurs sur l'ensemble de l'année 2011 pour l'Ecomusée. C'est irréfutable. Les chiffres et les résultats sont là.

« Il n'y a pas de miracle, uniquement du travail, de la passion et de la constance de la part des bénévoles et des permanents. Depuis 2008, l'engagement est total et on essaie de toujours faire mieux à chaque saison »,

explique avec cœur Pascal Schmitt, le directeur de l'Ecomusée. Objectif pour la saison 2012 qui démarre ce samedi 31 mars : dépasser la barre des 200 000 visiteurs et pérenniser les nouveaux grands temps forts de l'Ecomusée, comme par exemple le festival des Arts de la Parole, du 18 au 22 avril, ou encore le spectacle d'été.

Toujours plus d'animations

« Des investissements financiers importants ont été faits, les animations se densifient, les rendez-vous sont plus nombreux. Notre centre pédagogique a doublé son activité et accueille toujours plus de scolaires, et nous avons réalisé une jolie performance durant les fêtes de Noël, avec une fréquentation en hausse de 32% », poursuit Pascal Schmitt. Les arts et les traditions populaires appartiennent en effet à tout le monde, et l'Ecomusée se veut un vecteur de transmission de ces pra-

tiques du siècle dernier, qui ne doivent pas tomber dans l'oubli. Ainsi, les 72 bâtiments de l'Ecomusée (habitations, école, moulin, ateliers d'artisans...) vous accueillent pour un

fantastique bond dans le temps. Davantage de lieux seront « habités » en 2012, comme par exemple la Maison de Gommersdorf, qui devrait voir s'y installer un café du village, où

l'on pourra observer comment les anciens jouaient aux cartes, rigolaient ou jouaient de la musique.

Entre nouveautés et continuité

Un nouveau restaurant-winstub devrait également voir le jour en plein cœur du village-musée, avec 150 couverts et une belle terrasse d'été. Les Nocturnes d'été seront reconduites, avec une fermeture moins tardive, ainsi que le spectacle d'été, bâti autour d'un nouveau scénario. *« On change 15 à 20% du contenu lors de chaque saison pour surprendre les visiteurs, mais on veille aussi à conserver ce qui plaît pour garantir aux gens de retrouver ce qui fait l'essence de l'Ecomusée »,* confirme Pascal Schmitt.

A noter enfin, et pour encourager les déplacements en train, l'Ecomusée mettra en place une navette en calèche depuis la gare de Bollwiller. Hue, cocotte !

Mike Obri

La fréquentation de l'Ecomusée en hausse de 9% en 2011

Programme des temps forts

Toute la saison

Expositions dans la Maison de Wettolsheim : « Mémoire des vignes » et « Un siècle de tabliers »

Maisons habitées par les bénévoles, tous les dimanches.

Week-end de Pâques

Fêtes et traditions de Pâques : course des conscrits, ateliers confiserie, chasse aux oeufs pour les enfants, conférences...

Du Me.18 au Di.22/04

Festival Des Mots en Scène avec conteurs, humoristes, troupes de théâtre... Présence de Roger Siffer le Sa.21/04.

Sa.12 et Di.13/05

Fête des Communes : les élus et associations des villages d'origine des maisons proposent expositions, animations et spectacles.

En juin

L'Artisanat en Fête : tous les week-end, village des artisans d'époque avec démonstrations, présence de lavandières et spectacle d'été.

En juillet

Gembri Old Timer Band, du 12 au 16/07, à la conquête de l'ouest américain, Kilbe du 14 juillet et les Nocturnes estivales, avec animations jusqu'à 20h30...

Toute la programmation sur : www.ecomusee-alsace.fr

Ecomusée d'Alsace à Ungersheim

03 89 74 44 74 - 9/13€ (Pass illimité : 19€ - enfant, 29€ - adulte)

www.ecomusee-alsace.fr

Du 31/03 au 4/10 (Médiation de Noël du 25/10 au 6/01)

Maison des énergies

Fessenheim

Fête de la Terre

Uranium et production d'électricité

Dimanche 26 avril 10h-18h



Quel est le rôle de l'uranium dans la production d'électricité ?
 Comment fonctionne une centrale nucléaire ?
 Qu'est-ce que la radioactivité ?
 Comment sont traités les déchets ?
 Qu'est-ce que la sûreté nucléaire ?



Trouvez des réponses sur l'énergie nucléaire, participez aux animations des Petits Débrouillards, suivez le jeu de piste, et décidez les énigmes !

Ludique
Interactif
Familial
Gratuit

Espace d'information de 700 m² sur les moyens de production d'électricité

Visites guidées pour les groupes tous les jours sur réservation

Infos et réservations au 03 89 83 51 23

Fessenheim (68)
Proximité centrale hydraulique



la cour
DES MARECHAUX

Animations enfants

Mercredi 4 avril 2012



de 10h à 18h

- Ferme gonflable (3-8 ans)
- Yoyos ballons
- Maquillage de 13h à 18h

PROCHAINE ANIMATION :
MERCREDI 2 MAI 2012

GOUTER ENFANT
À PRIX UNIQUE

2€

CHEZ :

- LA BRASSERIE DES MARECHAUX
- FRANCESCA
- LEONIDAS • BOULANGERIE PAUL
- LA TAMBOUILLE DE NAINBUS

www.groupecommunication.fr

Rdv rue du Werkhof - Mulhouse

www.courdesmarechaux.com



Je profite !

Hunawihr

Un tour au Jardin des Papillons

Chouette ! Le Jardin des Papillons ouvre à nouveau ses portes au public le 1^{er} avril. Situé à Hunawihr, sur la Route des Vins, cet endroit hors-du-commun propose de se ballader au milieu de centaines de spécimens exotiques rares.

En provenance d'élevages implantés dans leur pays d'origine (Philippines, Malaisie, Indonésie, Kenya, Thaïlande, Guyane ou Costa Rica), plus de 200 espèces rares de papillons cohabitent dans cette serre bucolique avec de fascinantes créatures installées dans d'imposants terrariums, comme des grenouilles tropicales aux couleurs étranges, ou encore d'amusants caméléons. Dépaysement et magie garantis. Cette année, la serre de 1000 m² s'offre quelques embellissements : nouveau revêtement des allées qui serpentent à travers des aménagements de plantes toujours plus nombreuses, mais également nouveaux terrariums, bien plus spacieux, pour admirer caméléons et autres créatures insolites. A noter, un rendez-vous incontournable pour tous les passionnés de plantes exotiques, la désormais traditionnelle exposition-vente d'orchidées, qui se tiendra du 14 avril au 8 mai.



Des centaines d'espèces rares à aller admirer

Jardin des Papillons et des Plantes rares à Hunawihr

03 89 73 33 33 - 5/7,50€ - www.jardindespapillons.fr

Ouvert tous les jours de 10h à 18h

Michelbach

Domaine Saint-Loup

L'activité vedette du domaine Saint-Loup, c'est assurément son parcours de tir à l'arc en pleine forêt. D'une longueur de 2,5 km, il permet ainsi de profiter du grand air et de tester son adresse. A travers vergers, étangs et bois, de nombreuses créatures sauvages vous attendent. Ces cibles taille réelle totalement en mousse représentent un loup, un castor, une panthère noire ou encore un renard... Certains pourront trouver le tir cruel mais ce n'est que de la mousse après tout ! Et qu'est-ce que c'est drôle de viser les fesses du chevreuil et de taper dans le mille... Fous rires garantis. Enfin, le domaine vous propose également des pique-niques, des repas gourmands (spécialité, le gibier) ou encore de rester dormir dans ses maisons-gîtes. Chouette !



Domaine Saint-Loup à Michelbach

03 89 82 53 45 - www.domainesaintloup.fr

Parc de Wesserling

Flamenco !

Le Parc de Wesserling se met à l'heure ibérique et propose des animations et une exposition autour du textile flamenco jusqu'à la fin de l'année. *Hòla, gringo !* A noter, tous les dimanches d'avril, des fantaisies autour de cet art traditionnel. Ça va claquer des castagnettes mon ami ! Et bien sûr, retrouvez l'ensemble de jardins et bâtiments, inscrits aux Monuments historiques, les milliers d'arbres, fleurs et plantes des cinq jardins : le jardin à la française et ses rigueurs géométriques, le parc à l'anglaise, mystérieux et romantique ou encore les terrasses méditerranéennes, exotiques et parfumées... De quoi faire une belle balade avec toute la famille.

Parc de Wesserling à Wesserling

03 89 38 28 08 - www.parc-wesserling.fr

Couleurs Flamenco, jusqu'au 31/12

Animations tous les Di.

SUNDBAU
KARTMOTORSPORT

Mulhouse
St Louis
Basel

Altkirch
Ranspach le Bas
Hésingue
Muespach
Michelbach le Haut
Jettingen
WINDENHOF
Steinsoultz
Ferroto
vers Delle

Location Kart & Quad
Pratique libre Kart, Motos & Quad

Entre Altkirch et St Louis : D419 Sortie Jettingen - Steinsoultz
1 Voie Romaine - 68640 Steinsoultz

NOUVEAU PARC DE KART

www.sundgaukart.com ☎ 03.89.07.77.88

exceptionnel

la galerie

CENTRE COMMERCIAL
CORA COLMAR HOUSSEN

www.synopsis-communication.fr

La ferme des bébés animaux

du lundi 23 au samedi 28 Avril 2012

Venez découvrir en famille les bébés animaux
et partager un moment privilégié au coeur de
cette ferme exceptionnelle.

3 spectacles par jour

Amuse toi et participe à des spectacles avec les animaux

Atelier créatif

Participe à l'atelier de fabrication
de masques d'animaux:

Mercredi 25 et Samedi 28
de 10H00 à 12H30 - 14H30 à 19h00

Jeudi 26 et Vendredi 27
de 14H30 à 18H30



A35 SORTIE N°23 BENNWIHR-HOUSSEN
www.lagalerie-cora-colmar.fr

Ribeauvillé

Un nouvel univers s'offre à vous

Après plus de trois ans de travaux, le casino Barrière de Ribeauvillé se dote d'équipements flambants neufs pour séduire une clientèle toujours plus nombreuse. A la carte : nouvelle salle de spectacle, nouveau restaurant, nouvel hôtel de luxe et surtout... un espace balnéo dernier cri, concept inédit dans le secteur.

Il faudra s'y faire. Le casino Barrière de Ribeauvillé n'est plus une simple salle de jeux, mais bel et bien un complexe multi-fonctions de 11 000m², entièrement dédié au divertissement et au bien-être. Une métamorphose impressionnante, s'élevant à 25 millions d'euros pour la seule extension hôtel et balnéo. Yannick Kopff, le directeur marketing du casino, n'hésite pas à nous ouvrir toutes les portes pour nous montrer le résultat des travaux qui viennent à peine de s'achever. De façon un peu triviale, il n'est pas exagéré de noter qu'architecturalement... ça en jette ! C'est beau, chic, et des chambres d'hôtel jusqu'aux douches collectives de l'Espace Balnéo, les matériaux utilisés sont naturels : bois, pierre et verre, avec de nombreux espaces intérieurs végétalisés.



Un complexe très nature

« On s'inscrit dans une démarche de développement durable et le nouveau complexe répond aux normes ISO 14001. Pour tout chauffer, y compris l'eau des bassins extérieurs, on utilise un système novateur et économique de biogaz. On voulait quelque chose de nature, qui donne envie de regarder dehors. L'ensemble du Resort est tourné vers les montagnes et le vignoble. Non, vraiment... on a un beau produit », souligne Yannick Kopff. Et il serait difficile de soutenir le contraire. Deux nouveaux restaurants et un nouvel espace lounge ont vu le jour et la salle de spectacle, « l'Etoile Gala », a été revue et corrigée. Elle devrait accueillir davantage de spectacles et de dîners à thème que par le passé. « L'astuce, c'est de segmenter l'offre. On propose aussi bien de la Volksmusic pour un public de

Un complexe tout-en-un qui réunit casino, salle de spectacle et balnéo

seniors que des soirées salsa pour des gens plus jeunes. En exclu, je peux déjà vous révéler qu'on devrait avoir deux ou trois têtes d'affiche cette année... Liane Foly devrait venir faire l'inauguration officielle du Resort cet été, et on devrait avoir Christophe Willem pour un concert intimiste ! », annonce le directeur marketing, qui nous présente alors le clou du spectacle, le pimpant Espace Balnéo, ouvert au public depuis moins d'un mois.

3600 m² de plaisirs aquatiques

Niché entre l'hôtel 4 étoiles de 56 chambres et la partie casino, l'Espace Balnéo est un endroit indépendant

du reste du complexe. On peut donc y venir uniquement pour se baigner et profiter des bassins à remous intérieurs et extérieurs chauffés à 34° toute l'année. Des buses de massage, un vaste sauna avec vue sur le vignoble, un hammam ambiance nuit étoilée design et un espace de spa et massages finissent de compléter l'offre bien-être du Resort Barrière. Un véritable « jardin d'Eden » du Wellness, qui s'inspire de ce qui se fait de mieux dans les thermes allemands de Bad Krozingen ou Badenweiler. Tant mieux ! Nous autres Alsaciens, nous n'aurons plus à faire 50 kilomètres pour se détendre dans d'agréables courants d'eau chaude !

M.O.

Resort Barrière à Ribeauvillé

03 89 73 43 43 - www.casino-ribeauville.com
Casino ouvert tous les jours de 10h à 2h (4h le Ve. et Sa.)
Espace Balnéo ouvert tous les jours de 10h à 22h (23h le Ve.) - 7€ de l'heure



Parc de Wesserling

Ecomusée textile

Couleurs Flamenco

Robes, patchworks et accessoires

Une exposition haute en couleurs et empreinte de charme mystérieux, qui illustre le passé, le présent et le futur du textile Flamenco

www.parc-wesserling.fr • 03 89 38 28 08

Animations tous les dimanches du mois d'avril
autour de la thématique du Flamenco!

Sundgau Kart Motorsport



Avec le beau temps de retour, quoi de plus fun que d'enfourcher un kart de 270cm³ lancé à 75km/h, on vous le demande ? La piste outdoor de 1 400 mètres de longueur sur 8 mètres de large du Sundgau Kart Motorsport est idéale pour les compétitions entre amis. En pratique libre on peut ainsi s'adonner aux karts, supermotards et quads (pocket bike possible à partir de 10 sur réservation). Pour ceux qui le souhaitent, des initiations au pilotage sont dispensées et des épreuves de sprint proposées. Des formules C.E. sont disponibles, ce qui est toujours pratique si vous vous décidez à venir vous affronter entre collègues. A noter cette année, un nouveau parc de kartings, à essayer de toute urgence !

Sundgau Kart Motorsport
Voie Romaine à Steinsoultz -
03 89 07 77 88 -
www.sundgaukart.com

Minigolf de l'Illberg



Le printemps a pointé le bout de son nez. Envie de prendre un bol d'air tout en s'amusant ? Le Minigolf de l'Illberg a rouvert ses portes pour la belle saison. A deux pas de la ville, dans un cadre campagnard, l'endroit est propice à la détente et à la relaxation. Accessible à tous, ce parcours de 19 trous, truffé d'obstacles en tout genre, permet de tester son adresse et sa concentration, dans une ambiance bon enfant, bien évidemment !

Minigolf de l'Illberg

Boulevard Stoessel à Mulhouse (derrière la patinoire) - 03 89 43 25 89 - 4/6€
www.minigolfmulhouse.com
Horaires printemps : Me., Sa. et Di. et jours fériés de 14h à 19h et tous les jours pendant les vacances scolaires

FASCINATION

PROMENADE PARMIS DES CENTAINES DE PAPILLONS EXOTIQUES VIVANTS



www.ac89.com



Expo-vente d'orchidées
du 14 avril au 8 mai

JARDINS des PAPILLONS EXOTIQUES VIVANTS
et des PLANTES RARES

68150 HUNAWIHR - Ribeauvillé - Alsace

Tél. 03 89 73 33 33 - Fax 03 89 73 88 87

Ouvert du 1er Avril au 1er Novembre

www.jardinsdespapillons.fr

Ungersheim

Des nouvelles du Bioscope

A l'heure où nous mettons sous presse, l'avenir du Bioscope (fermera, fermera pas ?) est encore incertain. Comme nous sommes d'une nature optimiste, on va faire comme si de rien n'était, et annoncer la ré-ouverture du parc pour une nouvelle saison 2012, dès le 6 avril.

L'avenir du Bioscope aura fait couler beaucoup d'encre ces dernières semaines. Ce n'est évidemment pas notre rôle d'y aller de notre petit commentaire. Quoiqu'il en soit, l'ouverture du parc est théoriquement prévue pour le 6 avril. Cette nouvelle et septième saison aura pour thème les grands explorateurs du monde et leurs folles aventures. 4 spectacles, 12 attractions, 15 hectares de jardins et plusieurs nouveautés inédites vous y attendent : assurément, une visite à faire en famille.

Au Théâtre des Éléments, vous pourrez assister à un spectacle pyrotechnique expliquant la naissance de la Terre. Un peu plus loin, vous tomberez sur un conférencier et son assistant loufoque qui vous conteront les périples des plus grands explorateurs du monde. Également à découvrir, un labyrinthe de plein air remanié, ainsi que deux nouveaux films en 3D. Plus d'infos dans votre *Jds* de mai.

Le Bioscope à Ungersheim

03 89 62 43 00 - www.lebioscope.com - 10,50/14,50€
Ré-ouverture le Ve.6 (sous réserve)



Une actualité mouvementée pour le Bioscope

Gunsbach

Une plongée dans le terroir



La Maison du Fromage (et surtout du Munster !) située à Gunsbach a ouvert ses portes début 2011. Tous les jours, on peut y observer la fabrication d'un Munster, caresser les vaches vosgiennes présentes sur place, et déguster les bons produits locaux de la boutique. L'endroit, en plus d'être un musée moderne dans l'air du temps, avec ses grands écrans interactifs et ses expos à sentir et à toucher, se veut aussi un lieu-ressource pour découvrir la Vallée de Munster et y préparer son séjour. En effet, toutes les informations touristiques (hôtels, restaurants, bons plans sorties) y sont à votre disposition.

Un lieu de valorisation de la Vallée de Munster

De gros efforts ont été faits pour que la visite soit la plus dynamique possible, en y incorporant de nombreuses démonstrations en live, du paysan qui filtre son Munster au sabotier qui travaille devant vous. La Maison du Fromage est aussi un lieu de valorisation de la Vallée de Munster, notamment grâce à la boutique, qui regorge de produits issus d'une quinzaine de producteurs locaux, du fromage artisanal en passant par les sirops et les vins. A voir ce mois-ci, un marché du terroir le vendredi 6, et une grande chasse aux oeufs le week-end de Pâques.

La Maison du Fromage à Gunsbach (Vallée de Munster)

03 89 77 90 00 - www.maisondufromage-munster.com - 7/10,50€

Kintzheim

En compagnie des singes



Laissez-vous entraîner dans un voyage au cœur de la société des Macaques de Barbarie. Explorez leurs comportements étonnants et vivez l'émotion de rencontres amusantes. Profitez-en pour découvrir les 17 bébés singes nés en 2011 ! Ils sont à présents sevrés et plein d'énergie pour explorer leur environnement tout en jouant les acrobates dans les arbres avec leurs congénères. Cette saison encore, le parc propose un jeu de piste gratuit, à réaliser en famille pour se prendre pour Sherlock Holmes. Côté animations, des séances de nourrissage sont organisées tout au long de la journée.

Montagne des Singes à Kintzheim

03 88 92 11 09 - 5/8,50€
www.montagnedessinges.com
Ouvert tous les jours

Europa Park : et c'est reparti pour un tour !

Ouvert depuis le 31 mars pour une nouvelle saison de folie, le célèbre parc d'attractions de Rust enchaîne les records d'affluence chaque année grâce à son charme et à ses nouveautés. Nouvelle attraction 2012 : le Wodan Timbur Coaster.



Un grand-huit le plus rapide et le plus haut d'Europe, des loopings, plusieurs spectacles à thème de qualité, des comédiens costumés, des attractions pour les petits, des hôtels 4 étoiles... Les Alsaciens plébiscitent Europa Park ! Sur les 4 millions de visiteurs en 2011, il y avait plus d'un quart de Français venus passer une journée ou deux dans cet endroit magique, aussi attractif pour les familles avec des enfants en bas âge que pour les jeunes adultes téméraires venus se frotter aux manèges les plus déments d'Europe. Sur la centaine d'attractions disséminées dans tout le parc, vous en trouverez forcément une qui vous plaira, que vous soyez plutôt montée d'adrénaline (le lancement en départ arrêté de 0 à 100km/h en deux secondes du Blue Fire) ou promenade père (les tacots pour les marmots...)

Un nouveau grand-huit

Nouveauté 2012 à tester absolument, le grand-huit de 40 mètres de haut, flambant neuf, tout en bois, baptisé Wodan Timbur Coaster, et annoncé comme « le grand-huit le plus moderne du monde ». Ces impressionnantes montagnes russes traversent les rails du Blue Fire et du Atlantica Supersplash pour deux minutes de frissons. Un nouvel hôtel, le Bells Rock, a également ouvert ces portes cette année. Bon amusement !

Europa Park à Rust
03 88 22 68 07- 33/37,50€
www.europa-park.fr
Ouvert tous les jours

La Maison du Fromage

Vallée de Munster

2000m² d'exposition sur un site de 8 ha :
Démonstration de fabrication de Munster
Expositions
Restaurant et salon de thé
Vente de fromage, produits du terroir, artisanat

Animations avril 2012
MARCHÉ DU TERROIR : vendredi 6 avril de 16h00 à 21h00
CHASSE AUX OEUFS : Vend. 6, Sam. 7, Dim 8 : 15h30 et 17h ; Lun. 9 : 11h

Tous les jours
9h > 19h

→ La Maison du Fromage - Vallée de Munster
23 route de Munster 68140 GUNSBACH
Tél : 03 89 77 9000
www.maisondufromage-munster.com

ÉCOMUSÉE D'ALSACE

FÊTES & TRADITIONS DE PÂQUES

DU 31 MARS AU 15 AVRIL



- ▶ Course des conscrits
- ▶ Chasse aux œufs
- ▶ Ateliers participatifs

www.ecomusee-alsace.fr
68190 Ungersheim | entre Colmar et Mulhouse



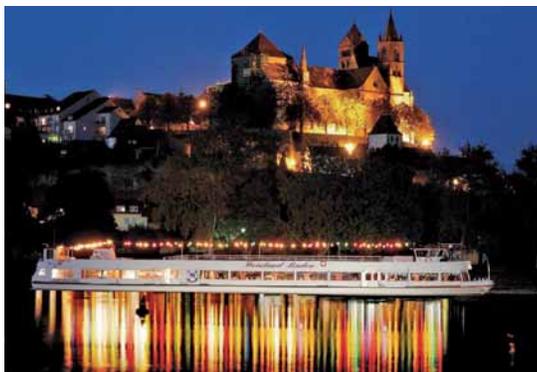
Breisach, Allemagne

De joyeuses croisières sur le Rhin

La société allemande Breisacher Fahrgast Schifffahrt propose à tous les curieux, qu'ils soient à l'est ou à l'ouest du Rhin, des croisières festives, avec plusieurs formules au choix et différentes destinations à la carte pour des après-midis ou des soirées au fil de l'eau.

Vous avez toujours eu envie de prendre un repas à bord d'un bateau qui avance le long des canaux ou sur le Rhin ? Avec B.F.S., c'est possible, toute l'année, d'avril à décembre. De nombreuses formules sont proposées, pour toutes les envies et toutes les bourses, de la petite balade de deux heures, qui passe par la grande écluse, tous les dimanches d'avril à 11h30, jusqu'à la soirée festive de 4 heures sur le Rhin, à bord du « Napoléon », avec repas gastronomique, piste de danse et musique. D'autres sorties journalières sont possibles, en direction de Colmar, Strasbourg, Bâle, le Kaiserstuhl... A noter, des croisières thématiques avec des repas italiens, espagnols... Pour plus d'infos et les horaires, contactez-les.

Breisacher Fahrgast Schifffahrt à Breisach (A)
0049 76 67 94 20 10 - www.bateaux-brisach.com
Différentes formules, sur réservation, d'avril à décembre



Des panoramas magnifiques, sans quitter le navire !

Fessenheim

Un endroit électrisant

Découvrir gratuitement le fonctionnement des énergies dans un lieu ludique, c'est ce que vous propose la Maison des Energies. Une chose est sûre : le programme 2012 de l'endroit est bien chargé, avec une multitude d'animations et de découvertes thématiques. Jusqu'au 8 avril, c'est l'opération Pilothon. Ramenez vos piles usagées sur place et profitez-en pour visiter l'expo sur les économies d'énergie. Puis le 22 avril, en route pour la Fête de la Terre où des expos et des animations vous expliqueront comment il est possible de puiser de l'énergie de la terre et de l'exploiter ; enfin, les 8 et 9 mai, assistez aux animations spéciales autour de la Fête de la Nature (dont une rencontre avec des chimistes de la centrale de Fessenheim). Il y aura de quoi bien s'occuper !



Maison des Energies EDF à Fessenheim
03 89 83 51 23 - www.maisondesenergiesedf.com - Entrée libre

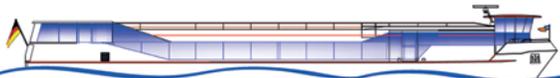
Storckensohn

Ça mouline !



C'est en 1732 que fut construit le fameux moulin à huile de Storckensohn, du côté de Wessering. Lieu vivant de production et de sauvegarde des savoir-faire anciens, le moulin à huile propose de nombreuses visites avec notamment des démonstrations de fabrication d'huile de noix à l'ancienne. Venez avec vos noix, repartez avec de l'huile.

Moulin à huile à Storckensohn
03 89 39 14 00 - 3,20€
En avril et en mai, ouvert les 1^{er} et 3^{èmes} Di. du mois



Saveur d'asperges

- Tous les lundi, mercredi, vendredi, samedi, dimanche et jours fériés en Mai et Juin

Promenade de 2 heures passage par l'écluse. Repas compris. Asperges fraîches de la région de Baden, sauce hollandaise, beurre fondu, variation de jambons et pommes de terre, et buffet de salades variées à volonté.

Départ: 11 h 30, Départ en plus vendredi: 19 h 30

EUR 26,00
par personne

Breisacher Fahrgast Schifffahrt GmbH
D-79206 Breisach • Tél. 0049 76 67 94 20 10 • Fax 0049 76 67 94 20 30
Courriel: info@bfs-info.de • Internet: www.bateaux-brisach.com
Réservation obligatoire • 50% de réduction pour les enfants de 4 à 12 ans

REGIOSCOPE



(15 places)

Location Minibus avec chauffeur pour déplacements toutes destinations

Idéal pour vos sorties en petits groupes !

Regioscope - 10b rue de Madenheim - 68390 SAUSHEIM
06 88 21 27 15 / fax 03 89 44 38 21
www.regioscope.com / E-mail: info@regioscope.com

Parc Aventure



Pour ceux qui n'ont pas le vertige, le Parc Arbre Aventure de Kruth, c'est l'éclate totale, un vrai bonheur, à plus de dix mètres de haut... Le parc compte dix voies d'aventures en pleine forêt plus surprenantes et grisantes les unes que les autres. Le parcours Via Ferrata prolonge le plaisir de la grimpe en vous faisant passer sur une paroi rocheuse. Filets, lianes, sauts dans le vide... avec option vue sur le Lac de Kruth-Wildenstein, s'il vous plaît ! En fin de parcours, il sera possible de vous élaner sur la grande tyrolienne qui traverse le lac. Le moment est intense et il ne faut pas avoir froid aux yeux pour s'y élaner. Cependant, même les enfants y arrivent, alors...

Parc Arbre Aventure à Kruth
03 89 82 25 17 - 17/21€
Ouverture le Ve.6

SORTIE EN FAMILLE TIR A L'ARC
DOMAINE SAINT-LOUP
MICHEL BACH

www.domainsaintloup.fr

PARCOURS DE 2 KM EN PLEINE NATURE - 20 BELLES CIBLES
(animaux en 3D : castor, panthère, loup, crocodile...)
OUVERT À TOUS DU 1^{er}/3 AU 15/10 - TOUS LES JOURS

Possibilité de LOCATION matériel sur place
Tarifs hors loc. : 10,50€/pers - groupe ou enfant (-15 ans) 8,50€

IDÉAL POUR SORTIE EN FAMILLE, ANNIVERSAIRE ET SEMINAIRE!

Etablissement recommandé par le Guide du Routard

RESTAURATION POSSIBLE
SUR RESERVATION

Renseignements : Michel De Reinach 03 89 82 53 45

J'M'AMUSE à l'air!

MINIGOLF de L'ILLBERG MULHOUSE

Bld Charles Stoessel (derrière la Patinoire)
03 89 43 25 89 **Horaires de Printemps**
Mercredi - week-end et jours fériés : de 14h à 19h
Tous les jours pendant les petites vacances

MOULIN A HUILE STORCKENSOHN Saison 2012

Accueil du public :
D'Avril à Octobre :
1^{er} & 3^{ème} dimanches du mois

Juillet - Août :
tous les jours sauf lundis
de 14h à 17h30
Démonstrations à 14h et 16h

Ouvert aux groupes :
Toute l'année sur RDV

Vous avez des noix ?
Consommer votre huile...

Contactez-nous !
03 89 39 14 00 ou
moulin.storck@wanadoo.fr

A vos agendas :

17 juin : Journée des Moulins
1^{er} juil. : Grande Fête du Moulin
18 sept. : Fête du Patrimoine



Radio ECN t'offre un week-end en famille à Disneyland Paris !

TGV 1ère classe + Hôtel 1/2 pension dans le parc + 200€ d'argent de poche + accès au parc tout le week-end

**POUR JOUER ENVOIE PAR SMS
ECN + DISNEY + NOM + TEL au 7 11 12 ***



Radio ECN
Des Hits & Des Nouveautés ... Le Mix Parfait

Mulhouse 98.1 - Colmar 98.2

Infos & règlement sur
www.radioecn.com et sur

Conférences

Connaissance du Monde : Islande

Réalisé et commenté par Patrick Le Cellier.

Di.1 à 18h

Maison communautaire, Ferrette
03 89 08 24 00 - 3€

Pour le droit d'être un homme !

Par R.L. Rosario, avocat indien dalit, président de l'ONG *People Organisation for Planning and Education*.

Lu.2 à 18h

Campus Fonderie, Mulhouse
06 06 81 14 07 - Plateau

L'eau, objet de fascination

Par Hamidou Haidara, chargé de recherche au CNRS.

Lu.2 à 18h

Maison de l'étudiant, Mulhouse
03 89 33 64 76 - Entrée libre

Cacao et chocolat

Des origines à aujourd'hui, par Frédéric Helmstetter.

Lu.2 à 20h

Hôtel de Ville, Turckheim
03 89 27 18 08 - Entrée libre

Questions de son, problèmes de musiciens

Panorama contemporain des musiques occidentales, par Adrien Chiquet.

Lu.2 et Ma.3 à 17h30

Le Quai, Mulhouse - Entrée libre

Médias : faillite d'un contre-pouvoir ?

Par P. Merlant, journaliste.

Me.4 à 19h

Maison Teilhard de Chardin, Mulhouse - 03 89 45 43 50 - 3,5/7€

Les secrets du monde de l'art

Par Danièle Granet et Catherine Lamour, journalistes.

Me.4 à 19h

Espace Fernet Branca, Saint-Louis - 03 89 69 52 23
Entrée libre sur réservation

Connaissance du Monde : Marquises - Australes

Mémoires vives de Tahiti, réalisé et commenté par Michel Aubert.

Je.5 à 14h30 et 18h30

Espace 110, Illzach
03 89 52 18 81 - 4/7/8€

Leçons du Titanic

Par le Dr François Marini, médecin d'entreprise.

Ma.10 à 20h

Cinéma La Coupole, Saint-Louis
03 89 69 10 20 - Entrée libre

Le 19^e siècle en France

Cycle avec Stéphane Valdenaire, historien de l'art.

Ma.10 et Ma.17 à 9h30 ou 18h30

Médiathèque, Saint-Louis
03 89 69 52 47 - 65€ 10 séances

Au bain de Brest

Par Norbert L'Hostis.

Ma.10 à 18h30

Université populaire, Mulhouse
03 89 46 48 48 - 7€

Médias et Eglise : les raisons d'un malaise

Par Pierre de Charentenay, jésuite, rédacteur en chef des *Études*.

Me.11 à 19h

Maison Teilhard de Chardin, Mulhouse - 03 89 45 43 50 - 3,5/7€

Les clés d'une succession réussie

Par Laurent Raynaud et Jean Richard Ringele, membres de Phar Assistance.

Me.11 à 14h30

Salle de la Laub, Munster
03 88 64 73 48 - Entrée libre

Transdisciplinarité

Méthodologie pour relier les sciences humaines et les sciences exactes, les cultures et les spiritualités, par Basarab Nicolescu.

Me.11 à 17h

Le Quai, Mulhouse
03 69 77 77 20 - Entrée libre

La schizophrénie

Par le Dr Yann Hodé, psychiatre praticien au Centre hospitalier de Rouffach.

Je.12 à 20h

Centre de réadaptation, Mulhouse - Entrée libre

Connaissance du monde : L'Ouest américain

Réalisé et commenté par Eric Courtade.

Je.12 à 20h30

Espace Saint-Grégoire, Munster
03 89 77 50 32 - 5,50/6/7€

Je.19 à 20h30

MJC, Buhl - 03 89 76 02 28 - 4/7€

L'archéologie de la 1^{ère} Guerre Mondiale en Alsace

La vie quotidienne du combattant allemand, par Michaël Landolt.

Je.12 à 18h30 - Musée Historique, Mulhouse - 03 89 33 78 17
Entrée libre sur réservation

Martinique - Guadeloupe

Invitation au voyage, par Rolf Martin et Michel Studer.

Ve.13 à 20h

Salle paroissiale, Fellingering
03 89 82 39 05 - Plateau

Né coupable?

La déprogrammation du passé et le déliement carmique par Christine Bazenet, parapsychologue.

Ve.13 de 20h à 21h

Entre ciel et terre, Mulhouse - 06 63 28 20 62 - 10€

La conférence des échelles

Quand la révélation de la fiction devient un élément de celle-ci, par Hubert Renard.

Ve.13 à 9h30

Le Quai, Mulhouse - 03 69 77 77 20 - Entrée libre

L'Amazonie péruvienne

Par Jean Barberly.

Ve.13 à 20h

Société Industrielle de Mulhouse
03 89 07 19 95 - 5€

Rencontre avec Edgar Avril

Lu.16 à 14h

Médiathèque, Sultz - 03 89 76 48 46 - Entrée libre

Éducation canine

Par Véra Lacour éducatrice canine professionnelle.

Lu.16 à 19h30

Poney & Cie, Flaxlanden - 03 89 59 42 46 - 7/10€

La musique aléatoire

Par Robert Piencikowski.

Ma.17 à 20h30

Conservatoire de Saint-Louis, Auditorium - 03 89 69 52 23
Entrée libre sur réservation

L'idée de nature

Dans l'art contemporain et moderne par Catherine Koenig.

Ma.17 à 20h - Les Dominicains,

Guebwiller - 03 89 62 21 82
Entrée libre sur réservation

Regard des religions sur la voyance

Débats avec un prêtre, un imam et un rabbin.

Me.18 à 18h30

Bar associatif Darna, Mulhouse
06 61 31 96 34 - Entrée libre

La musique japonaise

Par Ueli Drendinger.

Je.19 à 19h30

Le Triangle, Huningue - 5€

Être en relation dans le couple

Avec Gisèle Gaillot, conseillère conjugale.

Je.19 à 20h

La Petite Vigne, Benwihr - 03 89 47 83 47 - 4€

Nanotechnologies

Par Carole Ecoffet, chercheur au CNRS.

Je.19 à 18h30

Bar associatif Darna, Mulhouse
06 61 31 96 34 - Entrée libre

Le roman policier européen

Par Thierry Caquais.

Ve.20 à 19h30

Médiathèque, Thann
03 89 35 73 20 - Entrée libre

Catherine de Médicis

Par Roland Keidel.

Ve.20 à 15h - UP, Mulhouse - 5€

La dyslexie

Petite enfance et prévention, par Josiane Grou.

Ve.20 à 20h

Jardin d'enfants L'Aubépine, Lutterbach - 03 89 57 24 07 - 5€

Haïti, où en sommes nous ?

Témoignage sur le sort des Restaveks (enfants en domesticité) par le Père Miguel Jean-Baptiste.

Ve.20 à 20h

Cour des Chaînes, Mulhouse
06 45 30 30 15 - Entrée libre

Parure de bijoux en pâte Fimo

Atelier créatif animé par Karine Morel. Les participants sont invités à tester cette matière quasi magique avec toutes ses possibilités (effet marbré, utilisation des plaques de texture, poudre à embosser...), puis réalisent une parure unique à leur image.

Sa.21 de 14h à 17h30

OT du Pays de Saint-Louis Huningue, Village-Neuf
03 89 70 04 49 - 12€ sur réservation (matériel fourni)

L'évolution des rites funéraires en Haute-Alsace

Par David Paulus.

Di.22 à 16h - Musée Historique, Mulhouse - 03 89 33 78 17

Entrée libre sur réservation

Une alimentation de santé selon Hildegarde de Bingen

Par Agnès Sturm.

Ve.27 à 20h30

Foyer Hoffet, Colmar
06 22 08 71 26 - 4/7€

Le retour du loup dans les Vosges

Table-ronde et débats.

Ve.27 à 20h

Koïfhus, Colmar - 03 89 23 84 15
Entrée libre, plateau

Retrouver son sommeil

Par Claire Nussbaumer, naturopathe vitaliste et coach de vie certifiée.

Ve.27 à 20h

Office de Tourisme du Pays de Saint-Louis Huningue, Village-Neuf - 03 89 70 04 49 - Entrée libre

D'une Ecole de Vienne à l'autre

Par Paul-Philippe Meyer, professeur agrégé en Musique à l'Université de Haute Alsace.

Ve.27 et Sa.28 à 19h

La Filature, Salle Jean Besse, Mulhouse - 03 69 77 67 80
Entrée libre

Rouffach

Bienvenue au lycée agricole de Rouffach

Le lycée agricole de Rouffach est fort connu des Alsaciens et rayonne bien au-delà de la région. Au total, ce sont près de 400 élèves qui y suivent, de la Seconde jusqu'au BTS, des enseignements tournés vers le monde agricole, mais pas seulement. En effet, on y retrouve de très nombreuses spécialisations qui préparent aux métiers de la viticulture, de l'oenologie, des espaces naturels ou encore du développement durable.

Par Mike Obri

Pour faire d'emblée un pied de nez à une image d'Épinal, le lycée agricole de Rouffach, ce n'est pas qu'un lieu d'enseignement réservé aux futurs agriculteurs. Loin de là. L'établissement propose en effet un large panel de spécialisations très différentes, couplé, de plus, aux possibilités de formation du CFA et du CFPPA (Centre de Formation Professionnelle et de Promotions Agricoles), tous rassemblés sur le même site de Rouffach. Dans un souci de diversification de son offre et de mutualisation des moyens, le lycée a d'ailleurs fusionné en 2010 avec l'autre établissement agricole du Haut-Rhin, le lycée de Wintzenheim. Bienvenue donc dans ce qu'on appelle aujourd'hui l'EPLEFPA (Etablissement Public Local d'Enseignement et de Formation Professionnelle Agricole) de Rouffach-Wintzenheim. Il offre des formations allant du CAP au BTS dans les domaines de l'agriculture, de la viticulture, de l'horticulture, du paysage, des espaces naturels, sans oublier les filières générales et technologiques, et leurs options liées à l'environnement et au développement durable.

90% d'intégration professionnelle à la sortie des études

« L'écologie, la durabilité, font partie des démarches du lycée, on a mis en place des options de ce type dans les filières, et au CFA, nous avons une spécialisation en viticulture biologique. On sent bien que nos jeunes sont sensibles à ces questions », explique le très souriant proviseur adjoint, Saidi Lawal, arrivé à Rouffach l'année dernière. « Pour le côté pratique, indissociable à ce type d'enseignement, nous possédons trois outils formidables que sont nos exploitations agricole, viticole et horticole, où nos jeunes sont très concrètement sur le terrain et appliquent ce qu'ils apprennent en classe. La Ferme du Judenmatt est d'ailleurs une ferme de démonstration bio. Je tiens aussi à préciser que l'éventail des formations est très large et ne concerne pas que les enfants d'agriculteurs souhaitant reprendre l'activité parentale. On a ici des élèves qui viennent de tous les horizons, et qui s'intéressent aux vignes, aux métiers de laboratoire, aux espaces verts, à la vente... Et nous avons autant de filles que de



Le Lycée Agricole de Rouffach dans son écrin de verdure

garçons ! Les filles s'intéressent d'ailleurs particulièrement à nos filières technico-commerciales ».

Notons qu'à la rentrée 2012, plusieurs nouvelles formations seront créées, comme une Troisième agricole, et sur le site de Wintzenheim, une Seconde Conseil et Vente en jardinerie/animalerie. Le point fort du lycée est assurément l'esprit de famille qui règne au sein de l'équipe pédagogique et aussi parmi les élèves. Les 70% de jeunes logés en internat y est sans doute pour quelque chose ! Saluons enfin le très bon taux de réussite professionnelle des anciens élèves ; ainsi que le soutien financier indéfectible de la Région Alsace à ces filières, qui leur garantissent qualité et pérennité.

Stéphane, Bac Pro Gestion Agricole



« Mes parents possèdent une exploitation agricole vers Neuf-Brisach, j'ai donc baigné dedans tout petit : m'occuper des bêtes, aider

aux tâches... Ce métier difficile ne me fait pas peur. Améliorer les process, réfléchir à la rotation des cultures et reprendre l'exploitation, c'est ce que je veux faire. Ce que je préfère ? La conduite des tracteurs et engins agricoles. Ça, c'est bien marrant ! »

Lucie, BTS Viticulture-Oenologie



« Peu d'établissements en France proposent cette formation en viticulture... Je viens de Moselle. Un ami de la famille y est viticulteur. Un

jour, il m'a expliqué son activité, le travail des vignes, ça m'a plu. Je suis tombée dessus un peu par hasard, mais la formation répond à mes attentes, surtout sur les aspects techniques et pratiques. Je me voyais mal travailler dans un bureau plus tard. »

Xavier, BTS Viticulture-Oenologie



« J'étais inscrit dans un IUT en chimie, mais ça ne me plaisait pas. Je me suis alors ré-orienté vers ce BTS car l'oenologie

m'a toujours attiré, mais sans penser vraiment à en faire des études. Mes parents m'ont transmis une véritable culture du bon vin. Avec les nouvelles techniques de vinification, je retrouve un peu l'aspect chimie. Mais avec un supplément d'âme, et de terroir. »

Apprentissage : trouver son entreprise

Mettre en place et démocratiser le contrat d'alternance, c'était il y a quelques années le grand chantier du pays. Aujourd'hui, cette pratique est de plus en plus courante pour les jeunes et les entreprises, qui trouvent là un excellent moyen de partager une relation gagnant/gagnant.

Pour suivre une formation en alternance, deux voies sont possibles : celle de l'apprentissage et celle du contrat de professionnalisation. Bien que des différences existent entre ces deux types de contrats, la finalité reste strictement la même : former des étudiants à la réalité de l'entreprise et les plonger le plus rapidement possible dans le monde professionnel.

Pour devenir apprenti, il faut être âgé de 16 à 25 ans et passer avec succès la visite médicale d'aptitude au travail. Cependant, il existe des dérogations spéciales pour les étudiants de plus de 25 ans. Le contrat d'apprentissage prend généralement la forme d'un CDD d'une durée comprise entre 6 mois et 3 ans, selon le diplôme préparé. L'apprenti est rémunéré pour son travail en entreprise, en moyenne, entre 50 et 75% d'un Smic.

Prendre de l'expérience en entreprise

Les apprentis vous le diront tous : l'expérience qu'ils prennent au sein des entreprises qui les accueillent est un gros plus à faire valoir sur leur CV, une fois leurs études terminées. Un recruteur potentiel sera toujours rassuré de savoir qu'il choisit un jeune ayant déjà pratiqué concrètement. Apprendre à l'école est une chose. Appliquer ses connaissances dans la réalité de l'entreprise en est une autre. L'alternance, c'est justement naviguer entre ces deux aspects. Fait intéressant pour tous ceux qui se lancent dans cette voie : le site internet de la CCI Sud Alsace Mulhouse propose de mettre en relation les étudiants qui cherchent une entreprise et les recruteurs qui ont une place. Un portail



Ca bosse, les jeunes ?

internet permet aux chefs d'entreprise de déposer leurs offres d'emplois, de stages et d'apprentissage et de bénéficier ainsi du dispositif Force Alsace, qui facilite ce type de démarches. Les candidats peuvent également y déposer leur CV ; plus de 1000 y sont déjà en ligne. Tous ces services sont gratuits. En 2009, la CCI Sud Alsace Mulhouse a conclu plus de 1300 nouveaux contrats d'apprentissage. Un site web à fréquenter absolument pour tous ceux qui souhaitent se lancer dans la voie de l'apprentissage et de l'alternance.

Plus d'infos : www.mulhouse.cci.fr ; www.force-alsace.org

En avril
à l'Orientoscope

Trouvez-mettez
ressemble!

www.orientoscope.fr

- **BOOSTEZ VOS COMPÉTENCES LINGUISTIQUES !!!**
Le 5 avril de 9h à 17h
- **MÉTIER DE LA CHIMIE ET DE LA PLASTURGIE**
Le 10 avril
de 10h à 12h et de 14h à 17h
et les 11 et 12 avril
de 9h à 12h et de 14h à 17h

Orientoscope
le boulevard des métiers

Master 2 Management INGENIERIE D'AFFAIRES en apprentissage

En partenariat avec l'**Ecole de Management Strasbourg**
Avec le soutien des entreprises et des anciens étudiants de l'association ESVEIA

Diplôme : Master 2

Conditions d'admission et publics :

En apprentissage : les étudiants titulaires d'un M1 (1^{re} année de Master) ou d'un Bac+4 âgés de moins de 26 ans, ayant des compétences techniques et linguistiques et une aptitude à la négociation.

En formation continue : des anciens étudiants de ESV.

Durée de la formation : 406 heures sur 10 mois.

Les cours ont lieu 3 jours par semaine tous les 15 jours au CFA de la CCI de région Alsace, site de Mulhouse, 15 rue des Frères Lumière.

Les étudiants non salariés sont tenus d'effectuer un stage en entreprise de 600 heures.

Inscriptions en ligne : www.em-strasbourg.eu

Contact : 03 89 33 35 38



À noter

Conférences de la CCI

La CCI Mulhouse Sud-Alsace poursuit son cycle de conférences pour aider les entrepreneurs :

Présentation collective V.A.E.

Ma.3 à 9h30 à l'Orientoscope

L'auto entrepreneur, tout savoir sur le statut

Lu.2 à 10h à la CCI Mulhouse,
Je.26 à 10h au Cyber Base Emploi Saint-Louis

Créer ou reprendre une entreprise ? Session d'information

Je.19 à 8h15 à la CCI Mulhouse (40€)

Métiers de la chimie et de la plasturgie

Ma.10, Me.11 et Je.12 à l'Orientoscope

Deux heures pour entreprendre

Ma.12 à 9h et Ma.24 à 14h à la CCI Mulhouse

Pass marketing

Ma.17 à 9h à la CCI Mulhouse (30€)

CCI de Mulhouse - 03 89 66 71 71
- Entrée libre sur réservation sauf mention contraire

Portes Ouvertes le 18 avril de 14h à 17h



CFA de la CCI de région Alsace - site de Mulhouse
Centre de Formation d'Apprentis

2 BTS QUI ONT DE L'AVENIR

ASSISTANT DE GESTION PME-PMI

DIPLÔME D'ÉTAT

COLLABORATEUR DIRECT DU CHEF D'ENTREPRISE

MANAGEMENT DES UNITÉS COMMERCIALES

DIPLÔME D'ÉTAT

COMMERCIAL, ANIMATEUR D'UNE ÉQUIPE DE VENTE

→ BÉNÉFICIEZ DU DOUBLE STATUT SALARIÉ/ÉTUDIANT

→ PERCEVEZ UN SALAIRE

→ ACCÉDEZ À UNE PREMIÈRE EXPÉRIENCE EN ENTREPRISE

PARMI LES PLUS FORTS TAUX DE RÉUSSITE DE L'ACADÉMIE !

CONTACT

www.cfa-cci-alsace.eu

Tél. 03 89 33 35 33

cfa@mulhouse.cci.fr

15 rue des Frères Lumière - 68069 MULHOUSE Cedex

L'APPRENTISSAGE L'ALTERNANCE GAGNANTE

Votre Partenaire Formation



CCI DE RÉGION ALSACE

FORMATIONS POUR ADULTES A L'UNIVERSITÉ

Diplômes d'Etat

D.A.E.U. Diplôme d'Accès aux Etudes Universitaires A ou B
Capacité en Droit

◆ Licence professionnelle

Achats opérationnels

Conception, administration et maintenance de réseaux d'entreprise

Formateur d'adultes

Gestion et pilotage de projets

Management de projets dans le domaine éducatif, social et socio-culturel

Management opérationnel du traitement de l'information médicale

Webdesigner

◆ Master

Administration des entreprises

Management des achats et de la logistique industrielle

Management de projet dans le domaine de la santé

Management de projets

Diplômes d'Université

Formateur d'adultes

Management d'équipe

Prévention et gestion des risques psychosociaux

Techniques d'achats et d'approvisionnement

Tactiques et techniques d'intervention face aux risques et menaces NRBC

Soins infirmiers en médecine d'urgence

Soins infirmiers en psychiatrie

Soins infirmiers en rééducation-réadaptation

Stratégies de compensation du handicap

Psycho-oncologie

Mastère spécialisé Gestion des risques et menaces NRBC

Les formations de perfectionnement inter et intra entreprise

Sciences, techniques, santé :

Chimie, Electricité, Electronique-électrotechnique-automatique, Environnement, Génie biologique, Gestion des risques, Matériaux, Mécanique, Nanotechnologies, Santé, Techniques d'analyse, Téléphonie IP, Textile

Informatique, réseaux et web :

Bureautique, Développement informatique-web, Infographie, Référencement web, Réseaux, Systèmes d'exploitation, Web et accessibilité

Gestion des hommes et des organisations :

Achats, Communication, Développement personnel et professionnel, Droit, Fiscalité, Formation de formateurs, Gestion de projets, Innovation, Gestion documentaire, Logistique, Management, Qualité, Ressources humaines, Valorisation du patrimoine

Langues



03 89 33 65 00 serfa.fr contact@serfa.fr



Blanche Neige

Film fantastique américain de Tarsem Singh (2012) avec Julia Roberts, Lily Collins, Armie Hammer - 1h45



Lorsque son père, le Roi, meurt, Blanche Neige est en danger. Sa belle-mère l'évince pour s'emparer du trône. Quand la jeune femme attire malgré tout l'attention d'un Prince puissant et séduisant, l'horrible marâtre ne lui laisse aucune chance et la bannit. Blanche Neige se réfugie alors dans la forêt... Recueillie par une bande de nains hors-la-loi au grand cœur, Blanche Neige va trouver la force de sauver son royaume des griffes de la méchante Reine. Avec l'aide de ses nouveaux amis, elle est décidée à passer à l'action pour reconquérir sa place et le cœur du Prince...

Cette réadaptation du conte des frères Grimm s'adresse à un public familial : il plaira aussi bien aux petits qu'aux plus grand. Julia Roberts y interprète le rôle de la Reine, diabolique mais aussi très drôle.

Sortie le 11 avril 2012

Cinéma

sorties cinéma

Mercredi 4 avril

My Week with Marilyn

Biopic américain de Simon Curtis (2011) avec Michelle Williams, Eddie Redmayne, Julia Ormond - 1h42

Au début de l'été 1956, Marilyn Monroe se rend en Angleterre pour sa lune de miel avec le célèbre

dramaturge Arthur Miller et pour le tournage du film Le Prince et la danseuse.

Ce même été, Colin Clark, 23 ans, met pour la première fois le pied sur un plateau de cinéma.

40 ans plus tard, Clark racontera ce qu'il a vécu au fil des six mois de ce tournage mouvementé dans son livre, « The Prince, the Showgirl and Me ». Mais il manque une semaine dans son récit...

Son second livre, « Une

Cinéma

semaine avec Marilyn », relate la semaine magique qu'il a passée, seul, avec la star de cinéma.

Aux Yeux de Tous

Thriller français de Cédric Jimenez (2011) avec Mélanie Doutey, Olivier Barthelemy, Francis Renaud - 1h25

673 000 caméras de surveillance et des millions de webcams en France. Un hacker anonyme a piraté toutes les caméras de Paris et observe la ville à son insu. Petits délits et moments d'intimité volés, il voit tout. Jusqu'au jour où un attentat dévaste la gare d'Austerlitz. La police se met sur la piste d'un groupe satellite d'Al-Qaïda. Le hacker réussit, lui, à trouver les images de l'explosion et découvre que c'est un jeune couple qui a posé la bombe... A l'aide des caméras de la ville, il décide de traquer les coupables. Sans le savoir il va mettre le doigt dans un terrible engrenage.

Le Fils de l'Autre

Drame français de Lorraine Levy (2012) avec Emmanuelle Devos, Pascal Elbé, Jules Sitruk - 1h45

Alors qu'il s'apprête à intégrer l'armée israélienne pour effectuer son service militaire, Joseph découvre qu'il n'est pas le fils biologique de ses parents et qu'il a été échangé à la naissance avec Yacine, l'enfant d'une famille palestinienne de Cisjordanie. La vie de ces deux familles est brutale-

ment bouleversée par cette révélation qui les oblige à reconsidérer leurs identités respectives, leurs valeurs et leurs convictions.

Sur la piste du Marsupilami

Comédie française de Alain Chabat (2012) avec Jamel Debbouze, Alain Chabat, Fred Testot - 1h45

Quand Dan Geraldo, reporter en quête de scoop, arrive en Palombie, il ne se doute pas qu'il va faire la plus incroyable des découvertes... Avec Pablito, guide local plein de ressources, ils vont aller de surprise en surprise au cours d'une aventure trépidante et surtout révéler une nouvelle extraordinaire : Le Marsupilami, animal mythique et facticeux, existe vraiment !

[REC]³ Génesis

Film d'horreur espagnol de Paco Plaza (2012) avec Leticia Dolera, Diego Martín, Ismael Martínez - 1h20

C'est le plus beau jour de leur vie : Koldo et Clara se marient ! Entourés de leur famille et de tous leurs amis, ils célèbrent l'événement dans une somptueuse propriété à la campagne. Mais tandis que la soirée bat son plein, certains invités commencent à montrer les signes d'une étrange maladie. En quelques instants, une terrifiante vague de violence s'abat sur la fête et le rêve vire au cauchemar...

Séparés au milieu de ce chaos, les mariés se lancent alors, au péril de leur vie, dans une quête désespérée pour se retrouver...

Plus de place chez vous ?
Louez votre box de stockage pour un mois ou un siècle, sans engagement
A partir de 15,54 € TTC par mois

LE 1^{ER} MOIS GRATUIT
OFFRE SOUMISE À CONDITIONS

Pour particuliers ou professionnels,
400 pièces de stockage de 1 à 100 m²
Un accès libre à votre box 7j/7j
Une sécurisation totale du site
Matériel de manutention à votre disposition



LE BOX À LOUER
POUR 1 MOIS OU 1 SIECLE !



AVENUE DE FRIBOURG • MULHOUSE-ILLZACH
www.box-system.fr

N° Vert 0800 400 700
APPEL GRATUIT

Cinéma

sorties cinéma

Mercredi 11 avril

Plan de Table

Comédie française de Christelle Raynal (2011) avec Elsa Zylberstein, Franck Dubosc, Audrey Lamy - 1h24

Suite à un câlin bref, mais intense, la table dressée pour la noce est en désordre. La mariée court se recoiffer, tandis que l'homme replace les cartons sans respecter le plan de table. Le hasard fera-t-il bien les choses ? Ou bien devra-t-il donner un coup de main au destin ?

Battleship

Film de science-fiction américain de Peter Berg (2012) avec Taylor Kitsch, Liam Neeson, Alexander Skarsgård

Les combats acharnés, livrés sur terre, en mer et dans les airs, pour sauver notre planète d'une force mystérieuse qui menace de l'anéantir. Pour mener cette bataille, Hopper, un officier de marine affecté au navire américain, le USS John Paul Jones ; Sam, la petite amie kinésithérapeute de Hopper ; son frère aîné, le commandant Stone, du USS Samson ; la lieutenant Raikes, co-équipière de Hopper et armurière à bord du USS John Paul Jones, et l'amiral Shane, supérieur hiérarchique de Hopper.

Radiostars

Comédie française de Romain Levy (2012) avec Manu Payet, Clovis Cornillac, Douglas Attal - 1h42

En plein échec professionnel et sentimental, Ben, qui se rêvait comique à New York, est de retour à Paris. Il rencontre Alex, présentateur-vedette du Breakfast-club, le Morning star de la radio. Avec Cyril, un quadra mal assumé, et Arnold, le leader charismatique de la bande, ils font la pluie et le beau temps sur Blast FM. Très vite Ben est engagé : Il écrira pour eux. Alors qu'il a à peine rejoint l'équipe, un raz de marée frappe de plein fouet la station : l'audience du Breakfast est en chute libre. C'est en bus qu'ils sillonneront les routes de France pour rencontrer et reconquérir leur public. Pour ces Parisiens arrogants, de ce road trip radiophonique naîtra un véritable parcours initiatique qui bousculera leurs certitudes.

sorties cinéma

Mercredi 18 avril

Nouveau Départ

Comédie américaine de Cameron Crowe (2011) avec Matt Damon, Scarlett Johansson, Thomas Haden Church - 2h03

Père célibataire, Benjamin Mee a bien du mal à élever ses deux enfants. Espérant resserrer les liens familiaux, il décide de prendre un nouveau départ,

plaque son travail et achète une vieille maison sur une immense propriété, qui a la particularité d'abriter un zoo délabré. Plusieurs dizaines d'animaux, ours, tigres et bien d'autres, vivent en effet au Rosemoor Animal Park, où la gardienne Kelly Foster et son équipe dévouée tentent de maintenir les installations tant bien que mal. Sans la moindre expérience, avec très peu de temps et d'argent, Benjamin Mee et les siens vont tout mettre en œuvre pour réhabiliter le zoo et vivre ainsi leur plus grande aventure...

Miracle en Alaska

Drame britannique de Ken Kwapis (2012) avec Kristen Bell, Drew Barrymore, John Krasinski - 1h47

Octobre 1988. Pour sauver trois baleines grises de Californie, piégées dans les glaces du Cercle arctique, un journaliste recrute son ancienne petite amie, une volontaire de Greenpeace.

Lock Out

Film de science-fiction français de James Mather, Stephen St. Leger (2012) avec Guy Pearce, Maggie Grace, Vincent Regan - 1h36

MS One, la prison spatiale où les 500 criminels les plus dangereux sont maintenus dans un sommeil artificiel, reçoit la visite de la fille du Président des Etats-Unis. Une mutinerie d'une rare violence y éclate.

K K O
KINO KNOCK OUT FESTIVAL
11 AU 15 AVRIL 2012
ALTKIRCH

APRÈS NOUS LE DÉLUGE

www.kkofestival.com

A partir du jeudi 12 avril
Séances de courts métrages à 10h, 14h, 16h, 20h30

Mercredi 11 avril à 20h30 à l'Arche du festival (14 rue du château, Altkirch)
Soirée d'ouverture avec Thierry Théolier, pianin du festival. Sélection cinématographique du KKO sur le thème du festival et lecture performée.

Jeudi 12 avril à 20h30 au Cinéma Palace Lumière
Projection d'une sélection du "Dispositif" réalisé par Pacôme Thiellement et Thomas Bertay et débat avec les auteurs

Vendredi 13 avril

- à 20h au Cinéma Palace Lumière : Soirée politique avec "Pierre Hénaut Président" de Michel Muller, avec Michel Muller et Olivier Gourmet.
- à 22h à l'Arche du festival : Soirée Nanar Addict Club 3 : diffusion d'extraits de jeux vidéo - projection du film "Les yeux sans visage" de Georges Franju.

Samedi 14 avril

- à 15h au Cinéma Palace Lumière
Projection / débat avec Louis Schittly, French doctor et écrivain
- à 20h30 à l'Eglise Notre Dame d'Altkirch
Bassage Brass-Band et Orchestre de jeunes des écoles de musique d'Altkirch, Dannemorie, Hirsingue et Brunstatt.
- à partir de minuit, soirée avec DJ et Thierry Théolier au 4YOU.

Renseignement : 03 89 08 36 03 - www.mairie-alkkirch.fr

Radio ECN t'offre un week-end en famille à Disneyland Paris !

TGV 1ère classe + Hôtel 1/2 pension dans le parc
+ 200€ d'argent de poche + accès au parc

POUR JOUER ENVOIE PAR SMS
ECN + DISNEY + NOM + TEL au 7 11 12

Radio ECN
Des Hits & Des Nouveautés... Le Mix Parfait

Infos & règlement sur www.radioecn.com et

Mulhouse 98.1 - Colmar 98.2

KKO Festival

Le Kino Knock Out Festival est une manifestation qui associe projections de courts et de longs métrages, rencontres avec des réalisateurs et foule d'animations autour d'un thème défini. Cette année, le festival a choisi le sujet : « Après nous, le déluge ».



Le Festival KKO ou l'amour d'un cinéma de qualité

« Après nous, le déluge ». Ce thème entre en écho avec les bruissements d'une fin du monde annoncée pour 2012 (*nous, on voudrait bien y assister, par simple curiosité journalistique...*), la crise économique que traverse l'Europe et les échéances politiques majeures, en France, en Russie et aux Etats-Unis. 2012, année du grand bouleversement ? Personne ne le sait encore, mais le Festival KKO compte bien interroger la responsabilité de chacun, que celle-ci soit politique, économique, écologique ou artistique. Et par quel médium ? Le cinéma, pardi !

De la pelote, des ateliers et des invités

Au programme : visionnage d'une sélection de courts métrages choisis main qui ont un rapport avec la thématique, séances de longs métrages et de documentaires au cinéma Palace Lumière à Altkirch les matins, après-midis et soirs pendant les 4 jours du festival... mais ce n'est pas tout. Vous pourrez également assister à des débats avec des réalisateurs et intervenants invités, participer à des ateliers de formation à l'image sur réservation, ou aller boire des coups avec les organisateurs du festival, la sympathique association du Forum des Jeunes. Le KKO Festival annonce la présence du médecin et écrivain Louis Schittly, du plasticien Bruno Breitwieser ou encore du réalisateur Olivier Charasson. **M.O.**

Cinéma Palace Lumière à Altkirch
Programmation complète sur : www.kkofestival.com
Du Me.11 au Di.15 - 03 89 08 36 03

Cinéma

sorties cinéma

Mercredi 25 avril

Avengers

Film d'action américain de Joss Whedon (2012) avec Chris Evans, Robert Downey Jr., Chris Hemsworth

Lorsque la sécurité et l'équilibre de la planète sont menacés par un ennemi d'un genre nouveau, Nick Fury, le directeur du SHIELD, l'agence internationale du maintien de la paix, réunit une équipe pour empêcher le monde de basculer dans le chaos. Partout sur Terre, le recrutement des nouveaux héros dont le monde a besoin commence...

Le Prénom

Comédie française de Alexandre de La Patellière, Matthieu Delaporte (2011) avec Patrick Bruel, Valérie Benguigui, Charles Berling - 1h49

Vincent, la quarantaine triomphante, va être père pour la première fois. Invité à dîner chez Elisabeth et Pierre, sa sœur et son beau-frère, il y retrouve Claude, un ami d'enfance. En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse éternellement en retard, on le presse de questions sur sa future paternité dans la bonne humeur générale... Mais quand on demande à Vincent s'il a déjà choisi un prénom pour l'enfant à naître, sa réponse plonge la famille dans le chaos.

Les Vacances de Ducobu

Comédie française de Philippe de Chauveron (2011) avec Elie Semoun, François Viette, Joséphine de Meaux

Lorsque la cloche retentit pour la dernière fois de l'année à l'école Saint potache, c'est la libération pour l'élève Ducobu. Enfin les vacances pour le roi de la triche ! Plus de Professeur Latouche, plus de dictée mais farniente, lecture de BD et glaces à volonté. Ducobu a à peine le temps de rêver que son père lui annonce un tout autre programme : des vacances avec la famille Gratin. Réveil aux aurores, visites de musée, activités culturelles, Léonie et sa mère imposent leur rythme !

Vous n'avez encore rien vu

Drame français de Alain Resnais (2011) avec Sabine Azéma, Anne Consigny, Anny Duperey

Après sa mort, Antoine, homme de théâtre, fait convoquer chez lui tous ses amis comédiens ayant joué dans différentes versions de sa pièce Eurydice. Il a enregistré, avant de mourir, une déclaration dans laquelle il leur demande de visionner une captation des répétitions de cette pièce : une jeune troupe lui a en effet demandé l'autorisation de la monter et il a besoin de leur avis...

L'actu CINÉMA

Cinéma Kinopolis

Di.1 à 10h45 : Matinée magique

Avant première : A la recherche du Marsupilami.

Sa.3 à 19h : Soirée Filles :

Plan de Table.

Sa.7 à 18h : Manon

Dans le cadre de l'opéra au cinéma.

Sa.14 à 18h55 : La Traviata

Dans le cadre de l'opéra au cinéma

Di.29 à 17h : Le Clair Ruisseau (Dimitri)

Dans le cadre des ballets au cinéma.
Cinéma Kinopolis, Mulhouse
03 89 36 78 00

Cinéma La Coupole

Je.19 à 20h30 : Stalker d'Andreï Tarkowski

Soirée animée par Auguste Vonville, médiateur culturel.
Cinéma La Coupole, Saint-Louis - 08 92 68 00 39

Relais Culturel

Je.12 à 17h45 et 20h30 :

Ciné Club : Birdy

Projection du film d'Alan Parker suivie d'un débat.
Relais culturel, Thann
03 89 37 92 52

Cinéma Bel Air

Me.11 à 20h : De mémoires d'ouvriers

Suivi d'une rencontre avec le réalisateur Gilles Perret et d'un débat avec Attac.
Cinéma Bel Air, Mulhouse
03 89 60 48 99

Cinéma Le Colisée

Je.5 à partir de 19h : La Russie de Poutine

19h : Khodorkouski de Cyril Tuschi - 21h : repas - 21h45 : Portrait au Crépuscule de Angelina Nikonova

Je.12 à 20h15 : De mémoires d'ouvriers

Suivi d'un débat en présence du réalisateur Gilles Perret.

Di.22 : The luxury of empire

Documentaire sur OXBOW entrecoupé de performances live d'Eugene Robinson.
Cinéma Le Colisée, Colmar
08 92 68 00 41

Cinéma Le Rex

Ve.13 à 20h30 : Walter, retour en résistance

Dans le cadre du cycle «Notre démocratie en danger», suivi d'un débat avec Walter Bassan.
Cinéma Le Rex, Ribeauvillé - 03 88 63 99 09

Cité du Train

Ma.3 à 20h : Le mécano de la «General»

Cité du Train - Musée français du Chemin de Fer, Mulhouse - 03 83 42 83 33

Musée Papier Peint

Ma.10 à 19h30 : Alice aux pays des merveilles
Musée du Papier Peint, Rixheim - 03 89 64 24 56

Concerts

Mulhouse > Le Noumatrouff > Pop-rock

Baxter Dury

Baxter Dury, auteur et compositeur anglais très discret, se fait enfin une place au soleil avec son troisième album *Happy Soup*. Un album follement classe qu'il présente au Noumatrouff.



Baxter Dury arrive avec son « psychédéisme de bord de mer »

Sortie au cœur de l'été, l'album *Happy Soup* de Baxter Dury nous balançait un titre quelque peu hors-saison, comme si Liebig nous proposait un nouveau produit savoureux savoyarde alors qu'on ne pensait qu'à siroter des pina colada au bord de la piscine... Hors saison, hors mode, hors sentier, ainsi va Baxter Dury, fils de Ian Dury, fondateur du groupe The Blockheads et auteur de la célèbre maxime « Sex, drugs and rock'n'roll », soit un lourd héritage à porter quand on veut faire de la musique.

Un album « dysfonctionnel »

Si ses deux précédents albums étaient passés complètement –et injustement– inaperçus, *Happy Soup* a lui marqué les esprits : il faut dire qu'on a affaire à un véritable bijou pop, où l'orfèvre s'est débarrassé du superflu pour ne garder que la quintessence de la mélodie, d'où surgisse quelques pulsations hypnotiques et des sons de claviers hors d'âge. Baxter Dury évoque un « psychédéisme de bord de mer », mais on serait bien en peine de décrire cet album inclassable, mais follement classe, où un homme au timbre de voix grave et fragile, à l'accent cockney, au phrasé nonchalant, vient nous parler de 20 ans de « dysfonctionnements émotionnels » comme si de rien n'était.

Cet album, habité par les figures féminines (Isabel, Claire, Katy...), la plupart des anciennes compagnes, nous fait entrer dans le domaine de l'intime et du romantisme. Et c'est la douce et délicate voix de Madeline Hart qui vient apporter le contraste, la légèreté, le liant à cette drôle de « soupe ». A ne pas prendre dans le sens péjoratif du terme, vous comprendrez ici qu'on est loin de la musique d'ascenseur... S.B

Le Noumatrouff à Mulhouse - Avec Mustang -
03 89 32 94 10 - 8/15/18€
Ve.27 à 20h30

Concerts

Pop

Christopher Cross

Auteur-compositeur et chanteur à la voix douce et haut-perchée, Cross fait ses premières armes à Austin, au sein du groupe Flash (à ne pas confondre avec la formation homonyme anglaise des ex-Yes, Peter Banks et Tony Kaye). C'est cependant en tant qu'artiste solo qu'il est signé par Warner Bros qui déploie ses plus fines lames pour affûter les chansons du premier album paru en janvier 1980...

Di.1 à 20h30
Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 46 - 55€

Groove

Earth Wind & Fire

Experience feat. Al McKay
Phénomène funk des années 70, Earth, Wind and Fire a su, malgré de nombreuses refontes, perdurer en surfant avec brio sur la vague disco au moyen de tubes entraînants. C'est la formation de Al McKay, membre fondateur et compositeur de nombreux hits du groupe, qui viendra faire danser le public.

Lu.2 à 20h30
Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 20 - 39€

Afro new music

Baye Magatte Band

Les six membres du Baye Magatte Band pratiquent différents styles de musique comme le jazz, le rock, le reggae, le classique ou le mbalax, musique typique du Sénégal. De ce mélange résulte une musique très dansante et jouée qui fait cohabiter des rythmes et instruments traditionnels africains, (djembé, sabar, tama kora) avec des sonorités plus modernes.

Ma.3 à 20h30
Salle des portes, Saint-Louis
03 89 69 52 23 - Entrée libre sur réservation

Hard-rock

Norbert Krief + Scales Pisces & The Archers

Norbert Krief a fondé avec Bernie Bonvoisin le groupe

Trust, qui a vendu plus de 7 millions d'albums et fait un carton avec sa chanson *Antisocial* dans les années 80. Il est ensuite devenu guitariste pour Johnny Halliday, a collaboré avec de nombreux artistes. Alors qu'on annonce pour 2012 un album de Trust (le 16^e), Norbert Krief sort son deuxième album solo qu'il présente dans sa tournée *In Nono we trust tour*.

Me.4 à 20h30
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 18€

Hard-rock

Koritni

Koritni est un groupe de hard rock australien formé en 2006 perpétuant le style de ses aînés : AC/DC, The Angels ou Rose Tattoo, tout en y incorporant des touches hard US à la Aerosmith ou Guns N'Roses.

Je.5 à 20h
Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80

Chanson française

Claudio Capéo

Poète et décomplexé, Claudio, chanteur-accordeoniste est un amoureux des mots et des mélodies. En s'entourant d'amis musiciens venus du milieu métal, il crée en 2008 le groupe Claudio Capéo et remet réellement l'accordeon au goût du jour au travers d'un melting-pot de reggae, de chanson festive, de musette et de pop.

Je.5 à 20h30
AFSCO Matisse, Mulhouse
03 89 33 12 66 - 4/7/9€

Festival

Paye ton Pâques 4

Week-end de musiques festives avec Dylan's Waters (folk rock), Okko (hard'n'roll alsacien) et Noise (rock stoner) le vendredi, Personne (punk rock), Some Living (ska rock) et Zéro Talent (ska punk) le samedi.

Ve.6 et Sa.7 à 20h30
Cercle Saint-Thiébaud, Thann
06 15 24 22 75 - 5€ la soirée

Pop rock et post punk

Eskemo + FBL + Keys and promises

Sa.7 à 20h
Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - 17/20€

Festival des Artefacts

Vous êtes plutôt rock ? Hip hop ? Reggae ? Chanson française ? Qu'importe, le Festival des Artefacts à Strasbourg vous offre un plateau de choix, avec les fers de lance des musiques actuelles : Birdy Nam Nam, Skrillex, Groundation, Hubert Félix Thieffaine, Orelsan, The Shoes...



Skrillex, récompensé par trois Grammy Awards en 2012

Avec trois journées au Zénith, et sept soirées à la Laiterie, le festival des Artefacts multiplie les options pour séduire les amateurs de musique actuelle. Au total, ce sont une soixantaine de groupes à voir, allant des grosses têtes d'affiche qui vont remplir le Zénith de Strasbourg, à des pointures dans un segment musical à La Laiterie, en passant par la découverte des groupes alsaciens lors des Scènes d'ici.

L'affiche la plus grand public est sans aucun doute celle du 21 avril au Zénith, alternant poids lourds et jeune révélation de la chanson : Charlie Winston, Hubert Félix Thieffaine, Selah Sue, Izia... La veille, le vendredi 20 avril, le Zénith accueillera la nouvelle vague électro, qui aime à décloisonner les genres, comme Skrillex ou Birdy Nam Nam, saupoudrée d'une dose de rock avec notamment Stuck in the Sound, auteur de l'excellent album *Pursuit* sorti en début d'année. Le lendemain, le dimanche 22 avril, le Zénith laissera le champs libre à des genres plus revendicatifs : le reggae avec Groundation, l'un des meilleurs groupes de la scène actuelle, le rap avec Method Man (membre du Wu-Tang Clan), et la révélation soul Nneka qui brasse hip-hop, reggae, pop.

Orelsan à la Laiterie

La Laiterie proposera elle des concerts plus pointus sur une esthétique musicale. Ce sera électro rock le 12 avril avec The Shoes, Skip the Use et Nasser, trois groupes français capables de vous enflammer une fosse. Place au hip-hop le 13 avril avec Puppetmastarz, Blake Worrell et Orelsan, le rappeur français qui dégomme plus vite que son ombre et remarqué pour son dernier album *Le Chant des Sirènes*. Enfin, du rock le 14 avril avec les revenants d'And Also The Trees, figure de la new wave, et Killing Joke, une référence dans le post punk, avec en prime le garage rock séduisant de Black Box Revelation.

Le Festival laisse une large place aux découvertes : on ne saurait trop vous conseiller d'écouter Mansfield Tya ou la violence à fleur de peau, pour leurs textes très travaillés et leur musique épurée, à découvrir le 11 avril avec une flopée d'autres artistes. N'oublions pas non plus les Scènes d'ici pour découvrir les groupes locaux, les 26, 27 et 28 avril. **S.B.**

Programmation complète sur www.festival.artefact.org

Strasbourg

03 88 23 72 d37 - info@artefact.org - de 6 à 30€
Ve.20, Sa.21 et Di.22 au Zénith de Strasbourg
Me.11, Je.12, Ve.13, Sa.14, Je.26, Ve.27 et Sa.28 à la Laiterie

Concerts

R'n'B

Jeremih live

La super star de R'n'B, Jeremih est né avec le rythme dans la peau. Il a commencé à jouer des instruments à l'âge de quatre ans (tambours, piano, saxophone). Il sort son premier album éponyme le 30 juin 2009 dont le succès est assuré par le single *Birthday Sex*. En 2009 il explose dans les charts mondiales avec son hit *Feat. 50 Cent Down on me*.

Di.8 à 23h
Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 20 - 25€

Pop

Charlie Winston

Charlie Winston est un des gros succès de ces dernières années, notamment avec *Like A Hobo*, numéro 1 du top, deuxième meilleure vente de 2009.

Je.12 à 20h30
Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 20 - 30€

Chanson française

Les Oiseaux de Passage

Travelling

Les Oiseaux de Passage proposent une nouvelle incursion voyageuse dans l'œuvre du grand Jacques Brel, où les chansons les plus connues côtoient d'autres, plus discrètes. Ils déroulent le film d'une œuvre, d'une vie.

Ve.13 à 20h
La Margelle, Salle la Galerie, Staffelfelden
03 89 55 64 20 - 5/8€
Me.18 à 20h
Palais de la Régence, Ensisheim
03 89 26 49 54
Entrée libre, plateau

Blues rock

Slow Joe + Bob & Lisa (Bellrays)

Slow Joe & The Ginger Accident, c'est la rencontre improbable entre un vagabond indien, crooner de 66 ans, et un guitariste lyonnais, qui va lui permettre de réaliser son premier concert en France et de sortir un premier album, très influencé par la musique rock et soul américaine.

The Bellrays ont déjà une belle notoriété. Bob et Lisa, tandem névralgique du groupe, mènent un nouveau projet acoustique, mêlant la finesse de la soul

et l'énergie du rock'n'roll.

Ve.13 à 20h30
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 12/15€

Chanson française

Igor et les voleurs de notes

Les compositions originales dans la tradition des paroliers comiques se mélangent aux sketches, le tout lorgnant sur l'humour noir et les gags décalés des Monty Pythons ou de Pierre Dac.

Ve.13 à 20h
Salle des Brasseurs, Lutterbach
03 89 50 71 10 - 8€

Electro

Sweet & Dirty Circus

Le concept est de consacrer les deux salles du Grillen à la musique électronique, au travers de deux ambiances et styles. Deep-house tech-house (petite salle) avec Galac, Schaed, Tsim-Tsoum, Bewitch et Jo Coco. Electro dubstep (grande salle) avec Drop Low, Bim, Maxwell's et B-Ted.

Ve.13 de 22h à 3h
Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - 7€
(pas de prévente),
entrée libre de 22h à 23h

Concert

Barathon

L'idée du Barathon, c'est de proposer un marathon musical, une série de concerts qui se déroulent dans des bars à heures décalées : Gill'us, Helium, My perfect Alien et Purple Haze (Ve.13), Les scarabés, Novice, Business angel's et Biba (Sa.14). Des navettes de bus circulent chaque soir depuis chaque commune en direction des 4 bars et assurent le retour en fin de soirée.

Ve.13 de 20h à 1h30
et **Sa.14 de 20h à 3h**
Au Poney Parc à Blodelsheim,
Au Bon Frère à Fessenheim,
Au Hardt Café à Fessenheim
et Restaubar à Roggenhouse
06 11 71 49 07 - Entrée libre

Concert

Rock symphonique

Par les orchestres symphoniques à vents et cordes, section rock et chant, de la Musique municipale de Guebwiller.

Tribute à Scorpions, Van Halen, AC/DC, Queen, Metallica et autres monstres des 80's.

Voir notre article p.97

Sa.14 à 20h30
MAB, Sultz
06 74 13 14 80 - 10/12€

Concerts

Musique celtique

The Terre-Neuve

Avec Laurent Darcel (guitare), Jérémy Simon (accordéon), Philippe Lannuzel (chant), Jean-Loup Le Saout (batterie), Charlie Guillemot (basse), Dédé Kerjean (cornemuse), Kieran Jezequel (cornemuse) et Manu Flégeau (bombarde).

Groupe de rock celtique breton et plus précisément lorientais, élu meilleur groupe du festival inter-celtique en 2004 à Lorient.

Sa.14 à 20h30
RiveRhin, Village-Neuf
03 89 70 28 32 - 8/10€

Country

Honky Tonk Farmer

Sa.14 à 20h
Salle polyvalente, Soultzeren
03 89 77 22 49 - 11€

Sixties

Les années 60

Show musical et bal avec 30 artistes, dont Les Parisiennes, Jacques des Klebers, Salut les Copains, Daniel chante Adamo, Alain et ses Claudettes, Carol and the Spacemen, Jean-Louis chante Hugues Aufray, les danseuses du New-Club, Marcel Sixties Band et The Strangers.

Sa.14 à 20h
Salle Grassegert, Wittelsheim
03 89 57 88 11 - 5/12/15€

Jazz manouche

Dépoire / Kirchmeyer Quartet

Réunissant une contrebasse et trois guitares (deux rythmiques et une solo), la formation interprète un répertoire composé des œuvres de Django Reinhardt, Stéphane Grappelli, des inédits, des standards

du jazz ainsi que des valse musettes. Par son style de jeu et la qualité de ses interprétations, le groupe s'impose comme l'un des plus respectés du genre.

Di.15 à 17h
Eglise Luthérienne Libre,
21 chemin des Ardennes,
Mulhouse
03 89 44 27 00 - Entrée libre,
plateau suivi d'un verre de
l'amitié

Jazz blues

The Dead Brothers

Ce groupe suisse mêle jazz, folk blues, musique tzigane et cajun. The Dead Brothers, c'est un peu un mélange de Nick Cave et de Tom Waits sorti des profondeurs marécageuses du Bayou.

Di.15 à 18h
Atelier ARN,
rue des ancêtres, Colmar
03 89 41 19 16 - Entrée libre

Jazz

An evening with Chick Corea & Gary Burton Duets

Entre Chick Corea (pianiste) et Gary Burton (vibraphoniste), la conversation musicale dure depuis 1972, date de leur premier duo au Festival Jazz de Munich. Chick Corea est un pianiste réputé pour ses explorations hybrides et Gary Burton fait partie de ces musiciens de jazz dont l'empreinte sur l'instrument est si forte que leur influence excède largement cette sphère musicale. Entre le pianiste et le vibraphoniste, l'osmose est totale et permet des improvisations qui se déploient en toute liberté.

Me.18 à 20h30
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 30€

Soultz > Salle de la MAB

Symphoniquement rock

En voilà une idée qu'elle est bonne ! Les mélomanes de la Musique Municipale de Guebwiller ont décidé de s'allier à un groupe de rock pour reprendre les standards du métal en version symphonique. Classe.



600 personnes sont attendues à Soultz

Reprendre des morceaux épiques de métal avec un orchestre symphonique, c'est un peu le chant du cygne du musicien classique. Et une recette éprouvée par les plus grands, comme en attestent les live de Scorpions avec le philharmonique de Berlin ou la référence en la matière, Metallica S&M, où les riffs de guitare trash se mélangent avec bonheur aux envolées virtuoses de l'orchestre symphonique de San Francisco.

Rammstein et AC/DC au programme

La Musique Municipale de Guebwiller et ses partenaires organisent ainsi une soirée *Rock Symphonique* le 14 avril qui réunira 55 musiciens sur scène dans un mélange détonnant de cuivres, de cordes et de vents. Sur une idée du chef d'orchestre Frédéric Arnold, les ensembles de Thann, Berrwiller, Colmar et Guebwiller vont s'unir à un groupe de rock constitué d'anciens routards du genre issus de diverses formations de la région (Intox, Karélia...) pour des reprises suintant la testostérone. Au programme, un hommage aux tubes rock des années 80/90 avec en tête Scorpions, Van Halen, Queen, AC/DC, Metallica, ou plus récemment, Rammstein. Deux heures de show décoiffant avec cinq chanteurs et chanteuses qui se relaieront entre riffs de guitares acérés façon *Highway to Hell* et ballades slow-rock à la *Still Loving You*. Un projet original et sympathique qui a nécessité des heures d'écriture de partitions et de répétitions, qu'il faudra soutenir de votre présence !

M.O.

Salle de la MAB, rue de la Marne à Soultz

Réservations : 06 74 13 14 80 - 10/12€
Sa.14 à 20h30

Salle de musiques actuelles de la ville de Colmar
Centre de ressources

LEGRILLEN

19 RUE DES JARDINS
68000 COLMAR

JEU 05 KOPITNI SAM 07 ESKEMO + KEYS AND PROMISES + PBL
VEN 13 SWEET & DIRTY CIRCUS DIM 22 THE LUXURY OF EMPIRE
MAR 24 JAM SESSION VEN 27 ORGIE D'INFLUENCES SAM 28 ORGIE D'INFLUENCES

AVRIL 2012

PLUS D'INFOS WWW.GRILLEN.FR

Lynda Lemay

Véritable phénomène de la chanson à la fin des années 90, la Québécoise s'est faite plus discrète sur nos ondes depuis quelques années. Mais n'a jamais cessé de plaire à ses nombreux fans.



© Jean-François Bérubé

Un petit goût de Québec à Sausheim, ça fait du bien !

C'était il y a environ dix ans. Sur le marché hexagonal du CD, les artistes d'origine québécoise trustaient alors les premières places : Garou, Natasha Saint-Pier, Isabelle Boulay... et bien sûr Lynda Lemay. Elle est mise sous les feux des projecteurs parisiens début 2000, alors en pleine romance avec l'humoriste Laurent Gerra. La belle Canadienne marque les esprits de son aura de chanteuse à textes. Car ce qui fait la force de notre brune au sourire ravageur, ce n'est pas forcément sa musicalité, mais surtout ses paroles, qui virevoltent sans transition de la bluette humoristique bien sentie à la poésie douce-amère.

Du talent, du talent, encore du talent. Et des mots qui claquent. Une capacité à faire résonner les petits bobos du quotidien, à mettre en relief ces minuscules détails qui font une vie. Au fil des années, Madame la Poète continue de sortir des disques subtils, toujours salués par la critique. Aujourd'hui, elle revient avec un best-of reprenant ses plus belles chansons sur (déjà !) 20 ans de carrière.

Voca People

Si vous chérissez les découvertes musicales originales, vous devriez adorer les performances orales des surprenants Voca People. Un must.



De drôles d'hurluberlus qui ressemblent à des Tic-Tac

Ils sont huit, mais ne font qu'un, et sont tout vêtus de blanc. Ils n'utilisent aucun instrument de musique sur scène, uniquement leur bouche. Aux confins du beat box, du *a capella* et du théâtre, il y a l'univers Voca People. Un tour de chant festif, énergique et à la bonne humeur communicative, où les grands tubes de la pop, du rock ou du blues sont entièrement revisités à la bouche. Et on ne s'ennuie pas une seule seconde, tant le talent de ce petit groupe en parfaite harmonie céleste est manifeste. **M.O.**

L'EDEN à Sausheim - 03 89 46 83 90
Lynda Lemay - 40/45€ - Ve.20 à 20h30
Voca People - 38/43€ - Ve.13 à 20h30

Concerts

Chanson française

Dom & Rolly

Dom & Rolly s'attache à faire découvrir le patrimoine chansonnier français commun, par un répertoire poético-humoristique dans la veine des cabarets *Rive gauche* où il débuta naguère à Paris. Il propose ainsi des reprises de Brassens, Lemarque, Mouloudji, Leclerc, Gréco, les Frères Jacques...

Je.19 à 20h30
Espace 110, Illzach
03 89 52 18 81 - 6€

Chanson française

Lynda Lemay

Probablement une des Québécoises les plus appréciées en France : sa voix douce et ses textes dignes d'un Brassens sans moustache en font une artiste toujours active en France depuis 1995. Son dernier album *Blessée* date de 2010.

Voir ci-contre

Ve.20 à 20h30
Espace Dollfus & Noack,
Sausheim
03 89 46 83 90 - 36/50€

Chanson française

Aelle & Elektrik Schlopas

En 2010, à l'occasion d'*Emergences*, une soirée découverte, quatre formations haut-rhinoises ont présenté des extraits de leurs compositions. Le public a désigné son coup de cœur à deux groupes. Voici maintenant en version concert, Aelle, comédienne-chanteuse et Elektrik Schlopas avec son énergie débordante et festive.

Ve.20 à 20h
Le Triangle, Huningue
03 89 89 98 20 - 8/11/13€

Jazz blues

Rag'n Boogie Solo

Par Sébastien Trondlé (piano). Le pianiste explore le répertoire des fondateurs du ragtime et du boogie-woogie. Une immersion dans l'ambiance du Sud des Etats-Unis de la fin du 19^e siècle : syncopes africaines, influences occidentales, ce répertoire fut à l'origine du jazz et du blues.

Ve.20 à 20h30
La Grange, Riedisheim
03 89 31 15 45 - 8/10€

Bal folk

L'Air du temps

Puisant leur musique dans le collectage et jouant sur des instruments traditionnels, la musique de L'Air du temps est inspirée des musiques traditionnelles d'Europe que le groupe revisite afin d'y imprimer son caractère joyeux et plein de vitalité. Leur répertoire est large, ce qui nous promet un programme varié mêlant danses de couple et danses collectives. Au programme : valse, scottish, mazurka, chapelloise, cercle circasien, an-dro, hanter-dro...

Ve.20 à 20h30
L'Evasion, Sélestat
03 88 85 03 86 - 5,50/8/12€

Folk

Liz Green + Log House

Liz Green, chanteuse folk originaire d'Angleterre, est à la croisée d'un blues d'antan et d'une pop moderne. Elle transporte son public dans les grandes plaines américaines, dans le blues des années 30, dans des ambiances de cabaret, flirte avec la valse, la polka, la java...

Ve.20 à 20h30
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 5/9/12€

Slam

Jesers

En 2010, l'ancien chanteur du groupe de hip-hop La Vieille École a continué son virage world et amplifié son projet musical avec Marc Geschickt et Philippe Moniz. Il est reparti en bas, dans les bars, les petites scènes autour du leitmotiv *Il faut qu'on sème*, avec des nouvelles chansons sous le bras.

Sa.21 à 20h30
Espace Rhéan, Kembs
03 89 62 89 10 - 9/11€

Jazz

Trio Esperanca

De Bach à Tom Jobim, les trois sœurs brésiliennes chantent a cappella la mémoire musicale universelle. Leur nouveau spectacle revisite des titres du répertoire brésilien (tel *Desafinado*), adaptent Jean-Sebastien Bach ou encore le tandem Lennon/Mc Cartney.

Sa.21 à 20h30
Espace 110, Illzach
03 89 52 18 81 - 5,50/18/20€

Concerts

Chanson française

Les Dessous de la Vie

Les Dessous de la Vie mêlent poésie et écorchures, évoluant dans les univers musicaux variés, entre swing manouche et flamenco.

Sa.21 à 20h30
Foyer de la Culture, Dannemarie
03 89 25 03 92 - 5/8€

Pop-rock

Echomatic

Sa.21 à 11h
Médiathèque, Soultz
03 89 76 48 46 - Entrée libre

Concert

Zéro Talent + Acorps de Rue + Les Garçons Trottoirs

En première partie : Sidjy.

Sa.21 à 20h
Salle polyvalente, Sewen
03 89 82 41 99 - 5€

Fusion

Billy Cobham

Passé maître dans l'art de la polyrythmie et tambour clé du jazz rock, Billy Cobham a illuminé de sa science des centaines de séances qui, de Miles Davis au Mahavishnu Orchestra en passant par Dreams avec les frères Brecker, parcourent un spectre à l'étendue sidérante.

Me.25 à 20h30
Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 46 - 20€

Chanson française

Au Coin d'la Rue

... chante Francis Lemarque, l'orphelin de la java

Rolly (basse, guitare, mandoline), Robert (accordéon) et Dom (guitare).

MUSIC FOR EVER PRODUCTION By arrangement with Metal Music Bookings présente

MICHAEL SCHENKER

TEMPLE OF ROCK

FEATURING

DOOGIE WHITE
(ex RAINBOW / YNGWIE MALMSTEEN)

HERMAN RAREBELL
(ex SCORPIONS)

FRANCIS BUCHHOLZ
(ex SCORPIONS)

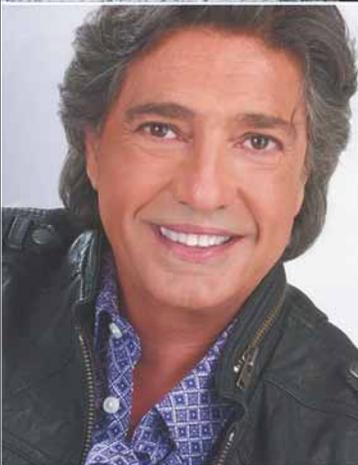
WAYNE FINDLAY
(MSG)

25 Mai 2012
20h30

NOUMATROUFF
MULHOUSE

1ère partie :
HANGING DOLL

Réservations : FNAC-Ticketnet-Digitick-IRCOS
Noumatrouff(Hiero) - MFE Prod : 03 89 64 21 36



Lionel Patrick Productions - Guy Paqui Management en accord avec
CAPITALE Music & Moïse BENITAH présentent

Frédéric François

Jeudi 24 mai 2012
à 20H30

Espace Dollfus & Noack
SAUSHEIM

Réservations : 03 89 46 83 90

Billetterie : réseaux FNAC - Ticketnet - Digitick

MUSIC FOR EVER METAL OPS Rock'n'Roll CONCERTS LIVE RADIO METAL

www.music-for-ever.fr

Concerts

On doit au grand auteur-compositeur Francis Lemarque, quelques-uns des standards du patrimoine chansonnier français. Yves Montand, qui interprète une vingtaine de ses chansons, lui doit notamment l'un de ses plus grands succès internationaux : *A Paris*, quasiment devenu un hymne à la capitale française. Après plus de cinquante ans d'une carrière exemplaire d'humble arti-

san de la chanson, Francis Lemarque disparaît en avril 2002, aussi discrètement qu'il a vécu. Ce spectacle retrace en chansons sa vie et sa carrière à l'occasion du 10^e anniversaire de sa disparition.

Me.25 à 20h
Collège Félix Eboué, Auditorium, Fessenheim
06 64 46 73 93 - 2/5€

Hip-hop

Roots Manuva + Ben Sharpa

Roots Manuva, depuis ses débuts fracassants en

1999, ne cesse de sortir des conventions pour proposer un hip-hop aux sonorités inventives. Aussi à l'aise sur le break, le drum que le dub, ses performances scéniques sont très appréciées.

En première partie, le Sudafricain Ben Sharpa viendra s'affirmer dans un style atypique, entre hip-hop US et grime UK, dynamitant le ragga à grands coups de breaks déstructurés.

Je.26 à 20h30
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 10/17/20€

FESTIVAL CAMELEON

12ème édition
6 et 7 Avril

ROCK - POP - SOUL - ELECTRO - HIP HOP

LES FATALS PICARDS

GENERAL ELEKTRIKS

BUSDRIVER (USA)

MINA MAY

LILIA NARRATIVE

BOPHAL'S FLOWERS

ESPACE TIVAL - KINGERSHEIM

Ouverture des portes 20h30 Infos: 03 89 32 94 10 / info@noumatrouff.fr / www.noumatrouff.fr
Tarifs: 12,6€ Carte Vitaculture et Membre Hiero / 18€ Location / 21€ Guichet / 28€ Pass 2 jours

Les Fatals Picards : un humour décapant

Les Fatals Picards font étape le vendredi 6 avril au Festival Caméléon à Kingersheim pour présenter leur dernier album *Coming Out*. Avec l'humour qu'on leur connaît, ils dépeignent les problèmes de société et les petits aléas de la vie. Entretien avec Jean-Marc Sauvagnargues, le batteur du groupe.

Par Sandrine Bavard

Vous sortez le 16 avril un nouvel album live *Fatals s/ Scène*. Vous qui êtes souvent sur la route, avec 100 concerts en moyenne par an, comment avez-vous conçu cet album ?

Au début, on s'est dit qu'on allait prendre les meilleures prises de son, lors de 15 concerts enregistrés. Mais on s'est rendu compte que c'était un mauvais choix, que l'on ne pouvait pas faire de collages. Donc on a décidé de prendre l'intégralité d'un concert joué à Rouen, qui comprend 24 titres issus de nos quatre derniers albums, dont la moitié de notre album actuel *Coming Out*.

Vous y abordez des problèmes de société (immigration, inégalités...) sous couvert d'humour. On a l'impression que vous êtes de plus en plus engagé...

Ça se fait naturellement. Ivan, notre ancien chanteur, ne souhaitait pas chanter des chansons engagées. Désormais, on a envie d'alerter sur certains sujets, mais sans être moralisateur. On n'est surtout pas politisé : on sait dans quel camp on se situe mais on tire sur tout ce qui bouge.

C'est plus facile de dénoncer avec l'humour ?

C'est notre marque de fabrique, on ne sait pas faire autrement. Cela peut paraître facile, mais c'est souvent compliqué. Quand on écrit une chanson humoristique sur la pédophilie, il faut trouver la bonne entrée en matière...

Vous sortez actuellement votre 3^e single, *Noir(s)*, où vous faites votre *Rockcollection* à la Laurent Voulzy...

Exactement. Et on s'est rendu compte en sélectionnant des morceaux qu'il y avait trois groupes avec le mot noir dedans : Noir Désir, Mano Negra, Bérurier Noir... On s'est arrêté à trois groupes, sinon la chanson aurait pu faire 50 minutes.

Après Johnny Hallyday, Bernard Lavilliers, vous vous en prenez à Yannick Noah dans 1983. Vous aimez bien épinglez les personnalités préférées des Français ?

Dans chaque album, il y en a une. Mais pour tout vous dire, ce n'était pas prévu, on était en studio pour finaliser l'album, quand le patron du studio a apporté des revues, dont l'une avec Yannick Noah en couverture. Après l'abbé Pierre, qu'un type comme Yannick Noah soit la personnalité préférée des Français depuis plusieurs années, ça méritait bien une petite chanson. Mais elle n'est pas très méchante...

Vous évoquez aussi souvent les gens qui changent avec le temps, comme les rebelles devenus papas...

On met aussi un peu de notre vie dans



© Franck Lorient

Les Fatals Picards, à l'énergie communicative, se produiront à l'Espace Tival

les chansons. On est tous les quatre papas, on était tous un peu anarchistes, c'est donc de l'autocritique, mais ça reste plutôt tendre...

Si cet album sonne plutôt rock, vous faites aussi des incursions dans le reggae avec 1983 ou dans l'électro avec *Moonboots*...

C'est pour mieux coller au texte. On n'est pas un pur groupe de rock, donc on peut se permettre de toucher à tous les styles, et c'est très plaisant pour un musicien. C'est d'ailleurs je pense un des succès des Fatals Picards, les gens qui viennent à nos concerts ne vont pas entendre la même chose de bout en bout. Cette diversité, cette variété, on la revendique.

Et ils sont nombreux à vos concerts, vous avez vraiment un noyau dur de fidèles...

Oui, c'est bâti sur du solide. Je crois que j'ai dépassé les 900 concerts avec les Fatals Picards, et il y a des gens que l'on retrouve depuis les débuts, qui ramènent leurs amis, qui viennent avec leurs enfants. On a peu de médiatisation à la radio et à la télévision, mais on est très actif sur les réseaux sociaux, on répond nous-mêmes aux messages. Pendant les concerts, avant ou après, on va tous les quatre à la rencontre des spectateurs, faire des dédicaces. Cela crée une vraie proximité avec le public.

Une question que se posent sans doute vos fans : y aura-t-il sur votre live *Le jour de la mort de Johnny*, censurée par votre maison de disque, mais que vous avez joué en live...

Non, pour la bonne raison qu'on ne la joue plus. On souhaite en finir avec cette polémique, pas pour faire plaisir à notre maison de disque, mais c'est

du passé, ce fut une guerre incessante qui a créé un climat exécrable avec la Warner. Si on se libère de cette maison de disque, peut-être qu'on la rejouera...

C'est quelque chose que vous envisagez ?

Au départ, nous sommes un groupe alternatif, avec une vocation d'indépendance. On a cédé aux sirènes du showbiz, en signant avec une grosse maison de disque, pour être distribué dans les bacs. Mais on ne croit plus vraiment au marché du disque, les albums ne se vendent plus. Ce qui compte, c'est que les gens viennent aux concerts... Et puis notre maison de disque n'a jamais été très impliquée dans notre carrière : c'est moi qui les ait prévenu que notre album *Pamplemousse Mécanique* devait être disque d'or. Je vois qu'Anggun qui représente la France à l'Eurovision en 2012 bénéficie d'une tournée européenne alors qu'aucun membre de la maison de disque n'est venu avec nous jusqu'à Helsinki en 2007...

Vous pourriez bien nous écrire une chanson là-dessus ?

Il y a de fortes chances : y a tellement de choses à raconter...

Le programme

Ve.6 à 20h30

Les Fatals Picards + Mina May + Bhopal's Flowers

Sa.7 à 20h30

General Elektriks + Art District + Busdriver + Lilea Narrative

Espace Tival à Kingersheim - 03 89 50 68 58 ou 03 89 32 94 10 - 12,6/18/21€ 28€ pass 2 jours

Radio ECN t'offre un week-end en famille à Disneyland Paris !

TGV 1ère classe + Hôtel 1/2 pension dans le parc + 200€ d'argent de poche + accès au parc tout le week-end

**POUR JOUER ENVOIE PAR SMS
ECN + DISNEY + NOM + TEL au 7 11 12 ***

*0,50€ + coût d'envoi d'un sms



Radio ECN
Des Hits & Des Nouveautés ... Le Mix Parfait

Mulhouse 98.1 - Colmar 98.2

**Infos & règlement sur
www.radioecn.com et sur** 

Concerts

Festival

Comment tu ch'appelles

Toutallantvers (Ve.), Petit HoMmes (Sa.), Christophe Freyssac (Di.), Tournée générale (Lu.) et Fitzcarraldo (Ma.).
Du Ve.27/4 au Ma.1/5 à 22h
Chapelle St-Jean, Mulhouse
Animations autour de l'art conceptuel dès 14h, bœuf ou quest de 18h à 22h - 06 61 31 96 34 - 5/7€ la journée, 20/28€ le pass 5 jours

Pop-rock

Baxter Dury + Mustang

Baxter Dury est un musicien discret, qui signe pourtant des albums mélodieux à souhait, petits bijoux pop, que les affres du temps n'affectent pas. Mustang, groupe français à la banane, évolue dans un registre radicalement différent : descendants des Chats sauvages, il distille un rock'n roll, au phrasé très sixties.

**Ve.27 à 20h30
Noumatrouff, Mulhouse**
03 89 32 94 10 - 8/15/18€

Chanson française

Les Z'Amis d'un soir

Comme on mitonne un bon plat...

A mi-chemin entre le café théâtre et la revue de cabaret avec des morceaux croustillants de l'Orchestre du Splendid à Gainsbourg en passant par Mitchel et Mitsouko, jusqu'à Olivia Ruiz et même plus loin. Sans dénaturer ni le fond ni la forme, ils revisitent et réinventent avec beaucoup d'humour.

**Sa.28 à 20h
Grange Burcklé, Masevaux**
03 89 82 41 99 - 5/8/10€

Solidarité

Les Bouchons du Rock

Magie, jeux, parcours sur fauteuil et hand-bike l'après-midi, et concerts le soir avec les groupes IPod.5 (pop), Group'Uscul (rock), Hellmouts (rock garage) et An'Eden (punk rock).

Sa.28 à 14h (animations) et à 20h (concerts)
MAB, Sultz - 03 89 23 65 68
5€ (+ des bouchons) pour 68000 P'tits Bouchons

Festival

Orgie d'influences

**Ve.27 et Sa.28
Le Grillen, Colmar**

Electro rock

Kap Bambino

Kap Bambino, du originaire de Bordeaux, débarque avec un nouvel album *Devotion*. Leur style se caractérise par une musique complexe, un son electro-rock méxé avec des sons 8-bit.

**Lu.30 à 20h30
Noumatrouff, Mulhouse**
03 89 32 94 10 - 5/12/15€

Chanson française

Goun

Brassens, la révolte tranquille

Chacun croit connaître Brassens mais on a pourtant oublié ou occulté de multiples facettes de ce personnage hors normes. Goun, lui, se contente de le chanter tel quel, mais aussi avec un geste de swing, de blues...

**Lu.30 à 20h
Grange Burcklé, Masevaux**
03 89 82 41 99 - 5/8/10€

Les jeudis Musicaux des Amis de



*Au Bar Tapas de l'Hôtel de l'Ange à partir de 20h

**RESTAURATION LOUNGE & MUSIC
BAR - PIZZA - PASTA - TAPAS**

AVRIL 2012

JE. 5 : ALL'N DANN

Guitare et chant, chansons anglaises et françaises en acoustique.

VE. 6 : CHRISTOPHE FREYSSAC
...en tournée, présentera son premier album sur place (chansons françaises).

JE. 12 : ESPACE TRIO

Standard jazz piano, contrebasse batterie (Haguenau Nancy)

VE. 13 : EMPTY BRAINS

Soirée Rock guitare basse batterie

JE. 19 : GLOBETROTTER



Pop rock (guitares basse batterie chant)
Le Groupe en quasi résidence à l'Ange !!!
Chansons française, anglaise et italienne

VE.20 : STEP ONE

(guitare basse batterie chant)
Blues, folk, pop rock

JE.26 : SOIREE JOHNNY

...avec Patrick.

VE.27 : BIBA ROCK

(guitare basse batterie chant)

Hôtel Restaurant de l'Ange***
4, rue de la Gare - GUEBWILLER - 03 89 76 22 11

Art District : un hip hop métissé

C'est le collectif strasbourgeois du moment. Art District, groupe de hip hop qui mélange allégrement jazz, blues, soul, rock, funk, enquille les concours qui les portent toujours un peu plus haut. Avec leur MC new-yorkais, leur human beat box, leur section rythmique et de cuivres, ils impressionnent sur scène. Sélectionnés pour le Printemps de Bourges via le tremplin Alsace, ils seront aussi au Festival Caméléon le 7 avril. Par Sandrine Bavard

Il tire son nom d'une politique visant à attirer des artistes de toutes origines pour revitaliser des quartiers de grandes villes américaines. Il pratique un hip hop qui brasse tous les genres : jazz, soul, funk, rock, et même musique classique. Alors, oui, Art District est un sacré melting-pot, rencontre de sept personnalités qui se sont croisées un jour à Strasbourg.

Ce collectif est emmené depuis 2007 par Mister E, un MC voyageur originaire de New-York qui a grandi au son du rap, du blues et du reggae, et qui a parcouru le Brésil, le Mexique, Cuba avant de poser ses valises à Strasbourg. La rythmique est assurée par un batteur, qui évoluait dans le milieu hardcore et métal, et par un bassiste, grand fan de Muse et des Red Hot Chili Peppers. Mais aussi par un human beat box impressionnant, Rhum One, influencé par le hip hop et la musique noire américaine. Aux claviers, un musicien qui aime le jazz, la salsa. Un savant mélange rejoint en 2009 par un saxophoniste et un trompettiste pour apporter encore plus de richesse mélodique. « On s'est rendu compte très vite qu'en rajoutant toutes ces épices, on allait produire un hip hop original, éclectique. A la fin de notre chanson Moz'Art District, on dit : « influenced by everything around », qui est un peu notre slogan, on ne s'interdit pas d'aller chercher des idées à droite à gauche, de s'inspirer de Mozart ou de jouer du sitar », explique Eli Finberg, aka Mister E, qui a décidément la rime riche.

« Aborder les problèmes de manière funky »

Leur premier album, *Live in the Streets*, sorti en 2011, est le reflet de ce métissage. *Back in the Day* est un hommage à leurs influences hip hop et aux grands artistes américains, *Sing* nous plonge dans une ambiance très swing des années 30 et les bars clandestins pendant la prohibition aux USA, *My Muse* parle de la création artistique sur des airs franchement jazzy... Un hip hop à multi-facettes, à la fois old school ne reniant pas ses origines, faisant passer quelques messages politiques et sociaux (*Live in the Streets* et ses révolutions arabes), mais aussi très dynamique et entraînant. Petite explication de texte avec Eli Finberg, aussi traducteur à ses heures perdues : « Hip, c'est une manière de dire « être à la page », c'est l'intelligence et la curiosité ; hop, c'est le mouvement, le fait de s'amuser, de vouloir positiver. Rien que le terme hip hop est un mélange : on n'ignore pas les problèmes, mais on les aborde de manière funky. » En tout cas, Art District veut nager à contre-



Art District, un hip hop teinté de jazz, blues, soul, rock, funk...

courant, à l'exemple de leur modèle The Roots, ignorant les tendances du moment, et élargissant ses horizons musicaux. Et a déjà quatre morceaux en boîte pour le second album qu'il prépare, sans se presser.

Sur une rampe de lancement

Ce groupe, qui estime encore être en développement, a déjà accumulé plus de 130 concerts. Il a participé à de nombreux concours pour se faire connaître : Milonga qui l'a propulsé en première partie de Keziah Jones à la Cigale à Paris, M6mobile Music Live qui lui a permis de jouer devant 20 000 personnes à Issy-les-Moulineaux. Et cette année, tout s'accélère : il est soutenu par le FAIR, Fonds d'Action et d'Initiative Rock, qui a entre autre pouponné Louise Attaque, NTM, IAM, Moriarty, Olivia Ruiz... « Cela ne m'étonne pas que les artistes soutenus par le FAIR aient réussi car c'est un dispositif très bien foutu. Cela nous aide sur le plan artistique, juridique, technique : on a par exemple fait un travail scénique

avec un coach, on nous met en lien avec les tourneurs, j'ai suivi une formation sur l'industrie du disque. Ils se démènent pour nous pour qu'on monte d'un cran », se réjouit le rappeur. Le groupe a pu ainsi se produire aux Transmusicales de Rennes, va faire le Printemps de Bourges, et peut-être les Eurockéennes s'il gagne ce tremplin. Il a aussi défendu ses titres en live dans les émissions à plus d'un million d'auditeurs sur France Inter, « Les Affranchis » et « Downtown », avec des retombées immédiates sur la vente d'albums.

Le live, c'est justement la force incontestable du groupe, efficace et énergique, capable d'emballer un public allant bien au-delà des amateurs de hip hop. « Si Art District fait parler de plus en plus de lui, ce sera grâce à la scène, affirme le MC. Il faut faire un truc mémorable, quelque chose qui touche les gens, pas seulement un bon concert, mais quelque chose où tu ressens une émotion très forte, qui va te bousculer. » Prêt pour le grand frisson ?

www.artdistrictband.com

SAMEDI 5 MAI
À PARTIR DE 19 H

GRANDE SOIRÉE COUNTRY

COMPLEXE SPORTIF
RUE GUIBERT - CERNAY

GUEST STAR :
M SOUL (CANADA)
& **TEXAS SIDESTEP**

INITIATION À LA LINE DANCE
AVEC LES STETSON'S

Entrée sans repas : 10,- €
Entrée + repas sur réservation : 15,- €
Entrée gratuite pour les enfants de moins de 12 ans accompagnés
Renseignements et réservation : 03 89 75 57 18
Une organisation AMAC

Soirées

Haut-Rhin

La folie du disco

On n'aura pas attendu le succès du biopic sur la vie de Claude François, actuellement dans les salles, pour constater que dans les soirées haut-rhinoises, on apprécie tout particulièrement les ambiances années 70 et 80. Un vrai tabac, on vous dit !



Les fêtards aiment les années 70 et 80, merci nostalgie !

C'est un peu le concept du « c'était mieux avant ». Même si ça n'est pas forcément le cas, les gens qui ont grandi avec les tubes des Rolling Stones, de Abba ou encore de Claude François ont du mal à tirer un trait sur cet héritage musical hétéroclite et très varié. En ressort tout de même une certaine nostalgie heureuse et une culture commune. Et on y ajoute bien sûr une bonne dose de bonne humeur, les tubes des années disco rimant bien souvent avec rigolo (ndlr : pardon, j'ai pas trouvé de meilleure rime, mais c'est pour coller au style des chansons françaises au Top 50 en 1985, pas non plus des références en matière de songwriting pointu).

« Les tubes d'il y a 20 ans assurent généralement l'ambiance »

Mathieu, DJ à ses heures perdues du côté de Sélestat, confirme : « Quand je fais des soirées, c'est clair qu'on me demande beaucoup de classiques des années 70 et 80... Gold, Queen, ABBA ou des trucs complètement légers genre Partenaire Particulier

ou Jean-Pierre Mader, pour la déconne. Tout le monde aime, des trentenaires aux personnes de 60 ans. Ces chansons-là assurent généralement l'ambiance. Sur un public pas forcément ultra-fêtard, difficile de mettre le feu avec des nouveautés électro ou rock que peu connaissent... », avoue-t-il. On s'en doutait. Vous avez déjà vu Les Enfoirés reprendre du Nine Inch Nails, vous ?

En attendant, pour les fans des 70's et des 80's, regardez un peu le nombre de soirées qui vous attendent ce mois-ci : deux soirées dîner-spectacle les 6 et 7 avril en hommage à Claude François au Casino de Blotzheim avec Laurent Peyrac, encore une double soirée les 25 et 26 mai avec l'affrontement en live des Beatles vs. Rolling Stones toujours au casino de Blotzheim ou encore le dîner dansant spécial variétés des années 70 et 80 animé par le grand orchestre Ricco Show. Et ce n'est pas fini ! A la Salle Polyvalente de Dannemarie le 7 avril : l'association Sound'Go Dance fête carnaval avec une soirée déguisée et on vous laisse deviner... oui ! Avec une nette tendance aux tubes des 80's ! Et la liste n'est pas exhaustive. Have fun ! M.O.

Casino de Blotzheim - 03 89 70 57 77 - Soirées Claude François, les Ve.6 et Sa.7/04 à 19h30 / Beatles vs. R. Stones, les Ve.26 et Sa.27/05 à 19h30
Resort Barrière à Ribeauvillé - 03 89 73 43 43 - Soirée Variétés avec l'orchestre Ricco Show, le Sa.7/04 à 20h
Salle Polyvalente de Dannemarie - 06 47 87 62 50 - Sound'Go, le Sa.7/04

Soirées

Mardi 03

Zumba Fitness Session

Mister Elone, instructeur de zumba, propose un cours géant de zumba dans la salle de spectacle du casino, sur des airs latino. De quoi se déhancher joyeusement pendant 1h30 ! Séances à 18h30 et 20h30. Tous les mardis.

Casino Barrière, Blotzheim
03 89 70 57 77 - 13€

Soirée Filles

Cocktail de bienvenue, et animations variées avant la séance : une ambiance 100% filles et un film en avant-première.

Cinéma Kinopolis, Mulhouse
03 89 36 78 00 - 12€

Mercredi 04

Salsasino

Cours de salsa et autres danses de salon dès 14h (merengue, tango, chachacha). Soirée dansante et festive dès 22h. Tous les mercredis.

Casino Barrière, Blotzheim
03 89 70 57 77 - 9€ (soirée seule avec une boisson) / 20€ (dîner compris)

Jazz o Greff

Trio Namesti suivi d'une jam.

Le Greffier, Mulhouse
03 89 66 41 22

Jeudi 05

Les Impropulseurs

Théâtre d'improvisation.

Bar l'Aventure, Mulhouse
09 50 11 87 72 - Entrée libre

All n' Dann

Deux timbres de voix masculin/féminin et deux guitares folk pour une soirée pop-rock.

Hôtel de l'Ange, Guebwiller
03 89 76 22 11 - Entrée libre

Apéritif de Pâques

Planchettes de charcuterie et de fromage offertes. Wow !

Le Duplex, Mulhouse
06 77 97 49 87

Stéreo Guinguette, Vol.3

Déjà la 3^{ème} édition de ces soirées électro mensuelles au Nouma. Fort d'un joli succès, l'expérience continue. Concert d'Hermetic Delight à 21h30, DJ Céline B en mix avant et après le live, petite restauration.

Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - Entrée libre

Blind test

Le Point Bar, Mulhouse
03 89 44 67 38
Entrée libre

Vendredi 06

Claude François

Laurent Peyrac réalise un show-hommage à Claude François où qualité et divertissement se mêlent joyeusement. Fans de Cloclo, c'est le moment de chanter *Magnolia Forever!*

Casino Barrière, Blotzheim
03 89 705 777 - 45€ (dîner et boissons compris)

Cidou

World music.
Hôtel du Parc, Mulhouse
03 89 66 12 22

Soirée Funk

Avec Fabio aux platines.
Le Point Bar, Mulhouse
03 89 44 67 38 - Entrée libre

American Idiot

Punk/rock/alternatif. Ce nom de groupe me rappelle étrangement un titre de Greenday...

Les Copains d'Abord, Mulhouse
03 89 56 09 39

Soirée Blues Rock

Avec le groupe Tep One en live.

Wallaby's, Mulhouse
03 67 11 34 06 - 8€

Chris Freyssac

Chanson française.

Hôtel de l'Ange, Guebwiller
03 89 76 22 11

Samedi 07

Sound'Go Dance fête Carnaval

Soirée déguisée, animation assurée par les DJ de l'association Sound'Go Dance. Musiques des 80's et actuelles.

Salle polyvalente, Dannemarie
06 47 87 62 50 - 6€, 4€ avec déguisement intégral

Soirée Magie

Spectacle de magie avec Steven le Magicien sur scène, suivi d'une soirée dansante dès 22h30. Le magicien passera de table en table en mode close-up.

Auberge Relais Nature, Lapoutroie
03 89 78 35 53 - 17/35€, repas compris

Claude François

Avec Laurent Peyrac.
Casino Barrière, Blotzheim
03 89 705 777 - 45€ (dîner et boissons compris)

Ca fait le buzz !

Darna fait son festival

Outre les débats politiques et citoyens, l'association mulhousienne Darna organise également des concerts. Lors de la semaine de la diversité, elle propose une soirée hip-hop, le vendredi 20 avril à 20h avec les Mulhousiens Zeus et Polen et le groupe Heksay de Seine-Saint-Denis. Et pour le festival *Comment tu ch'appelles*, du 27 avril au 1er mai, à la chapelle Saint-Jean à Mulhouse, elle annonce les groupes Toutallantvers, Petit HoMmes, Christophe Freyssac, Tournée Générale, et Fitzcarraldo.



Bar associatif Darna - 29 rue de l'Arsenal à Mulhouse
06 61 31 96 34 - Ve.20 à 20h

Des soirées très rock à l'Ange

Voilà une programmation d'avril bien rock n'roll à l'Hôtel de l'Ange, les jeudis et vendredis soirs, après l'heure du repas (qu'on peut d'ailleurs prendre sur place, les plats italiens de l'ami Franco Fancello étant de belle composition). Au programme donc, All n'Dann, pour un duo masculin/féminin aux accents folk le 5, les rockeurs d'Empty Brains le 13 et Biba le 27, qui reprennent le meilleur de Noir Désir ou de Muse.

L'Hôtel de l'Ange à Guebwiller
03 89 76 22 11

Soirées

Cidou

World music.
Hôtel du Parc, Mulhouse
03 89 66 12 22

Soirée Malibu

L'Iceberg Bar, Issenheim
03 89 62 10 90

No Comment

Concert de musique celtique, pop et rock. Ça va démenager !
Le Chanfrein au Cheval Blanc, Brunstatt
03 89 06 16 44 - Entrée libre

Lionel chante Johnny

Le Duplex, Mulhouse
06 77 97 49 87

Dîner dansant Variétés

Le Ricco Show joue tous les plus gros tubes des années 70 à aujourd'hui pendant que vous dégustez votre *Preskopf* de boeuf !
Resort Barrière, Ribeauvillé
03 89 73 43 43 - 45€ (avec menu et boissons)

Mardi 10

Zumba Fitness Session

De quoi se déhancher joyeusement pendant 1h30 ! Séances à 18h30 et 20h30.
Casino Barrière, Blotzheim
03 89 70 57 77 - 13€

Soirées

Karoké

Le Duplex, Mulhouse
06 77 97 49 87

Meteorhits

Karoké live avec 4 musiciens qui vous accompagnent... en vrai !
Le Greffier, Mulhouse
03 89 66 41 22

Mercredi 11

Salsasino

Cours de salsa.
Casino Barrière, Blotzheim
03 89 70 57 77 - 9€ (soirée seule avec une boisson) / 20€ (dîner compris)

Jazz o Greff

Trio Namesti suivi d'une jam.
Le Greffier, Mulhouse
03 89 66 41 22

Peter Kernel

Rock/indé.
Les Copains d'Abord, Mulhouse
03 89 56 09 39

Jeudi 12

Zéphyr 21

Punk/rock
Les Copains d'Abord, Mulhouse
03 89 56 09 39

Espace Trio

Jazz.
L'Hôtel de l'Ange, Guebwiller
03 89 76 22 11

Vendredi 13

Rock-Therapy

Reprises des années 70 à aujourd'hui.
Bowling Loisirs, Colmar
03 89 21 18 38 - Entrée libre

Paris Lumières

Dîner-spectacle cabaret où on croise danseuses, chanteuses, strass, paillettes et numéros d'illusion. *C'est féérique!*
Casino Barrière, Blotzheim
03 89 705 777 - 55€ (dîner et boissons compris)

Die Lumpen

Soirée bavaroise avec bretzel, saucisse...
Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 20 - Entrée libre sur réservation

Empty Brains

Reprises pop-rock et métal de grands groupes comme Radiohead, Coldplay, U2 ou

encore Metallica et Deep Purple.
Hôtel de l'Ange, Guebwiller
03 89 76 22 11 - Entrée libre

Olga

Olga, son piano, sa voix sensuelle, son blues... on l'adore et on en redemande !
Hôtel du Parc, Mulhouse
03 89 66 12 22

Sovetage

Reprises pop rock. Mais y'a pas comme une fête dans leur nom...
Le Duplex, Mulhouse
06 77 97 49 87

Venus in the Dust

Concert pop rock.
Le Greffier, Mulhouse
03 89 66 41 22

Soirée pop electro rock

Ambiance assurée par Seb. Et si c'est assuré... c'est zéro tracas, zéro blabla.
Le Point Bar, Mulhouse
03 89 44 67 38 - Entrée libre

Diva

Rock.
Les Copains d'Abord, Mulhouse
03 89 56 09 39

Karoké

Avec un nouvel animateur.
Wallaby's, Mulhouse
03 67 11 34 06

Samedi 14

Mojo

Electric blues. Idéal pour retrouver son Mojo intérieur !
Bar l'Aventure, Mulhouse
09 50 11 87 72 - Entrée libre

Die Lumpen

Soirée bavaroise avec bretzel, saucisse...
Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 20 - Entrée libre sur réservation

Olga

Hôtel du Parc, Mulhouse
03 89 66 12 22

Soirée karaoké

L'Iceberg Bar, Issenheim
03 89 62 10 90

Marie-Anne Lizon

Chanson française.
Le Greffier, Mulhouse
03 89 66 41 22

Les Improvisateurs

D'habitude, on retrouve la bande d'improvisateurs de Régis Boughazra à l'Hôtel Hilton de Strasbourg... hé bien cette fois, ils délocalisent et seront à Ribeauvillé pour un dîner-spectacle délirant. Menu 3 plats et boissons comprises.
Resort Barrière, Ribeauvillé
03 89 73 43 43 - 45€

Pasta Party

Soirée animée par Tino.
Restaurant Guinguette du Petit Bois, Staffelfelden
03 89 62 18 82 - 20€ repas compris

Ambiance « Nostalgie Italienne »

Wallaby's, Mulhouse
03 67 11 34 06

Mardi 17

Zumba Fitness Session

Séances à 18h30 et 20h30.
Casino Barrière, Blotzheim
03 89 70 57 77 - 13€

MULHOUSE
13 rue Louis Pasteur 03 89 56 09 39

LES COPAINS D'ABORD

AVRIL 2012 (à partir de 21h)

Ve.6 : **AMERICAN IDIOT** (Nancy) Alternatif/punk/rock
Me.11 : **PETER KERNEL** (trio Suisse/Canadien) Rock/Inde
Je.12 : **ZÉPHYR 2** (Montpellier) Punk/Rock
Ve.13 : **DIVA** (Allemagne) Rock
Me.18 : **PLATINES VINYL PARTY**

Ve.20 : "LES ENFANTS MODÈLES" Electro/rock
Ma.24 : Soirée "EXSLAMTOI !"
Je.26 : **SCÈNE OUVERTE AUX MUSICIENS** (inscription au bar)
Ve.27 : **BLIND TEST**
Ve.30 : Soirée "LES COPINES D'ABORD"

www.myspace.com/lescopainsdabord
OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI DE 7h30 A 1h30 - FERME LE DIMANCHE

Mercredi 18

Stuntman

Soirée noise hardcore métal. Originaire de Montpellier, le groupe présentera son nouvel album *The Target Parade*.

Bar l'Aventure, Mulhouse

09 50 11 87 72 - Entrée libre

Salsasino

Cours de salsa.

Casino Barrière, Blotzheim

03 89 70 57 77 - 9€ (soirée seule avec une boisson) /20€ (dîner compris)

Jazz o Greff

Trio Namesti suivi d'une jam.

Le Greffier, Mulhouse

03 89 66 41 22

Soirée vinyles party

Les Copains d'Abord, Mulhouse

03 89 56 09 39

Trio Lunaire

Soirée jazz (piano, trompette et contre-basse).

Restaurant La Closerie, Illzach

03 89 61 88 00 - 38€ dîner compris (hors boissons)

Vendredi 20

Polen + Heksay

Bar associatif Darna, Mulhouse

06 61 31 96 34 - Entrée libre

Olga

Hôtel du Parc, Mulhouse

03 89 66 12 22

Michel

Chansons, guitare acoustique, soul blues jazz.

Le Greffier, Mulhouse

03 89 66 41 22

Audrey met le son

Le Point Bar, Mulhouse

03 89 44 67 38 - Entrée libre

Les Enfants modèles

Electro/rock.

Les Copains d'Abord, Mulhouse

03 89 56 09 39

Soirée Latino

Wallaby's, Mulhouse

03 67 11 34 06

Step One

Blues folk.

L'Hôtel de l'Ange, Guebwiller

03 89 76 22 11

Samedi 21

Spécial Microparty hip hop

Soirée avec Heksay, Zeus et Polen.

Bar l'Aventure, Mulhouse

09 50 11 87 72 - Entrée libre

Olga

Hôtel du Parc, Mulhouse

03 89 66 12 22

Aede

Musique intimiste et chansons plus rythmées au pays des grands de la chanson française et des grandes plumes.

Le Chanfrein au Cheval Blanc, Brunstatt

03 89 06 16 44 - Entrée libre

Les Déjantés

Concert rock.

Le Duplex, Mulhouse

06 77 97 49 87

Step One

Blues folk.

Le Greffier, Mulhouse

03 89 66 41 22

Soirée Salsa

En formule dîner-spectacle, avec initiations à la clé. Menu 3 plats et boissons comprises. La soirée va être chaude !

Resort Barrière, Ribeauvillé

03 89 73 43 43 - 45€

LE CHARLIE'S BAR & RESTAURANT

Tous les dimanches
BRUNCH
Buffet sucré & salé
Boissons comprises* **28€**
de 11h à 14 h

* Thé, Café, jus d'orange frais, eau.

26 rue de la sinne, mulhouse T. 03 89 66 12 22 www.hotelduparc-mulhouse.com

Vendredi 6|04 + samedi 7|04 • Cidou, Blues, guitare et chant
Vendredi 13|04 + samedi 14|04 • Olga, Blues, Jazz
Vendredi 20|04 + samedi 21|04 • Olga, Blues, Jazz
Vendredi 27|04 + samedi 28|04 • Law Guest, Orchestre de variétés

HOTEL DU PARC ****

zenpc-tv

Mardi 24

Karaoke

Le Duplex, Mulhouse

06 77 97 49 87

Ex -slam -toi

Les Copains d'Abord, Mulhouse

03 89 56 09 39

Mercredi 25

Fenster

Concert pop.

L'Annexe Café-Brocante, Colmar

03 89 24 03 57 - Entrée libre

Jedi 26

Les Pelvis enragés + Pauwels +

Shimanosaur

Le Greffier, Mulhouse

03 89 66 41 22

Scène ouverte aux musiciens

Les Copains d'Abord, Mulhouse

03 89 56 09 39

Soirée Johnny, avec Patrick

L'Hôtel de l'Ange, Guebwiller

03 89 76 22 11

Vendredi 27

Paris Lumières

Casino Barrière, Blotzheim

03 89 705 777 - 55€ (dîner et boissons comprises)

Biba

Reprises pop-rock (Téléphone, Noir Désir, Red Hot Chili Peppers, Black Eyed Peas, Muse, Coldplay, Indochine...).

Hôtel de l'Ange, Guebwiller

03 89 76 22 11 - Entrée libre

Law Guest

Orchestre de variétés en live. Aussi le Sa.28

Hôtel du Parc, Mulhouse

03 89 66 12 22

Giovanni Colombo Trio

Le Greffier, Mulhouse

03 89 66 41 22

Blind test

Les Copains d'Abord, Mulhouse

03 89 56 09 39

Karaoke

Wallaby's, Mulhouse

03 67 11 34 06

Samedi 28

A voir !

La Compagnie Artère présente son spectacle interactif.

Le Chanfrein au Cheval Blanc, Brunstatt

03 89 06 16 44

Saori Jo

Concert acoustique, pop rock progressif.

Le Greffier, Mulhouse

03 89 66 41 22

Jimmy Bock

Le rockeur alsacien en concert à Ribeauvillé.

Resort Barrière, Ribeauvillé

03 89 73 43 43

Soirée disco

Spécial années 80, animé par Dj Alain Gringos. Tous à vos perruques et pattes d'ef !

Restaurant Guinguette du Petit Bois, Staffelfelden

03 89 62 18 82 - 5€

Lundi 30

Les Copines d'abord

Les Copains d'Abord, Mulhouse

03 89 56 09 39

La rencontre avec... ...Romain Burgy

Il a 60 ans mais l'allure et le regard encore juvéniles. Romain Burgy, peintre né à Altkirch, vivant aujourd'hui en Allemagne, a gardé un oeil frais sur le monde dans ses tableaux, en grand voyageur qu'il est.

Par Sandrine Bavard

Romain Burgy et son citron ailé qui hante son oeuvre, et porte ses messages dans le monde



© Sandrine Bavard

Il est un enfant du Sundgau, du froid, des collines vertes. Mais il est irrémédiablement attiré par le Sud, le ciel bleu, la chaleur, la mer. Avec une nette préférence pour l'Espagne, la Catalogne, Barcelone. A 7 ans, il copie Picasso et son cubisme qu'il découvre dans les livres. En fan d'architecture, il est fasciné par les constructions folles de Gaudi. A 23 ans, il a un déclin en visitant la maison et l'atelier de Joan Miro à Majorque, un lieu où il retourne en « pèlerinage artistique » régulièrement. Les citrons ailés qui hantent son oeuvre et qui « **portent son message dans le monde entier** » rappellent les obsessions d'un Dali pour les béquilles ou les montres molles. Ces citrons résument sa philosophie de vie : « **Quand la vie t'offre un citron, fais en une limonade !** » clame-t-il. Autrement dit, même si le fruit est acide, on peut toujours l'adoucir avec de l'eau et rendre la pilule moins amère...

Et pourtant, c'est à Cologne en Allemagne qu'il a choisi de s'installer il y a 25 ans, par amour pour une femme. Un choix qu'il ne regrette pas : « **C'est une ville très dynamique au niveau de l'art, des musées, avec la grande foire d'art contemporain Art Cologne. Elle est aussi la ville la plus française d'Allemagne :**

tout est permis, les gens sont tolérants, ils font la fête. Il ne faut pas oublier que c'est la capitale mondiale du carnaval. » Mais il a voyagé partout dans le monde, photographiant mentalement tout ce qui lui passe sous les yeux, chose qu'il a appris à faire quand il était petit : « **J'ai toujours été fasciné par les architectures, par les perspectives des bâtiments. Quand je voyageais avec mes parents, je les embêtais toujours pour qu'il photographie tel et tel bâtiment. Après, j'ai arrêté de les embêter parce que je les ai photographiés avec mes yeux, j'ai une grande capacité à reproduire ce que j'ai vu à ma façon, même des années après** », explique le peintre.

Fan d'architecture

Et sa patte artistique est très reconnaissable : des peintures à la gouache sur papier ou carton, ultra colorées, avec un fond bleu éclatant, qui s'intéresse beaucoup aux architectures : lieux de culte, de culture, d'affaires, scène de rue..., mais aussi les gens : touaregs, danseurs, musiciens, amis, idoles... Il a aussi peint des tableaux plus politiques, comme cette multitude de paires d'yeux dans Surveillance totale du citoyen, ou deux hommes nus s'embrassant dans Palestinien et Juif-Paix. « **Je suis un petit révolutionnaire au fond de moi, mais très doux, très pacifique** », glisse-t-il.

Sa passion de l'architecture le conduit naturellement à peindre aujourd'hui différents types d'habitations dans le monde : igloo, tentes de peuplades en Sibérie, huttes dans les villages africains..., une sorte de volonté de lutter contre une uniformisation, une mondialisation des modes de vie : « **Il faut respecter toutes les cultures, toutes les traditions, car c'est une grande richesse. On rase par exemple des bidonvilles pour mettre les habitants dans des immenses tours contre leur volonté, alors qu'avec peu de moyens, on pourrait les moderniser. On prend des nomades pour les mettre dans des maisons pour les sédentariser, et ils perdent leur culture. Cette diversité, il faut la protéger, pas l'éliminer.** »

Ainsi, sous les dehors colorés et joyeux de ses tableaux, Romain Burgy est en prise directe avec les grandes transformations de son temps. Car l'enjeu va bien au-delà pour lui : « **Les artistes sont souvent en conflit avec la vitesse dont marche le monde qui va de plus en plus vite, car l'art est fait pour durer, même des millénaires, témoin d'une civilisation qui a disparu. Si on prend les grottes de Lascaux, il ne nous reste rien de cette civilisation à part l'art sur les murs. Pareil pour nous : ce n'est pas les meubles en kit de Ikea qui vont rester, mais les oeuvres d'art.** »



Romain Burgy expose en France, Allemagne, et même en Chine, un pays qui lui réussit plutôt bien. En 2010, l'Allemagne le choisit avec 90 autres artistes pour représenter l'art moderne dans son pavillon dans le cadre de l'exposition universelle de Shanghai. Sur le thème de **Better city, Better lives**, il présente trois oeuvres, sur la cathédrale, le port et le zoo de Cologne, pendant quatre semaines, lui donnant une visibilité incroyable : « **Ce fut une grande chance : 35 millions de gens ont vu mon art, j'étais donc très fier. Et suite à cela, j'ai eu beaucoup de contact pour exposer partout dans le monde, et notamment une grande exposition avec 250 oeuvres que je vais présenter en 2014 à l'Académie des Arts de Pékin** », souligne l'artiste. Un peu plus modestement, Romain Burgy était récemment le parrain de la 40^e exposition de peinture et de sculpture de Wittelsheim, et reviendra dans le Sundgau, en septembre à Ferrette et en octobre à Lucelle.

Des goûts et des couleurs

En boucle sur votre Ipod? De la musique d'Amérique du sud, en espagnol, en portugais. En général, c'est assez folklorique.

Votre livre de chevet ? Tout Jean Giono. J'aime ces belles histoires provençales, sa façon d'écrire toute simple et dramatique.

Un spectacle à ne pas manquer ? Un concert de Véronique Sanson, j'adore ses textes.

Une personnalité que vous admirez ? Jésus, comme philosophe, rien à voir avec

la religion. Il contrariait tout le monde avec la simplicité de ses paroles.

Votre bar ou resto préféré dans le coin ? J'aime les auberges de campagne, avec une cuisine simple, des produits locaux, peu importe où elles se trouvent.

Le truc qui vous énerve chez les autres ? Le manque de franchise

Le truc que vous appréciez chez les autres? La simplicité

Bien le bonjour de Miss France !

Elle est la fierté du Sundgau et de toute une région. Delphine Wespiser, alias Miss France 2012, était récemment de passage dans le Haut-Rhin. Nous en avons profité pour lui poser quelques questions.

Par Mike Obri



Delphine Wespiser kiffe le Journal des Spectacles !

Petit test d'alsacien pour commencer ! Wie geht's Delphine ?

(rires) ...Guet, und ihr ? (bien et vous ?)

Quatre mois après le sacre Miss France... l'aventure est-elle toujours un conte de fées ou une tâche éreintante ?

Je me sens de mieux en mieux dans mon rôle de Miss. Je prends ça comme un vrai métier, j'en respecte les règles, on prend parfois les Miss à la légère mais on est un modèle pour beaucoup de gens. Pour l'anecdote, je reçois des mails de coiffeurs qui me disent que beaucoup de clientes leur demandent la « couleur Miss France ». Chaque semaine, je rencontre des personnalités importantes, des politiques, des chefs d'entreprise, il y a des opportunités à saisir. Je suis ambitieuse et posée, je sais où j'ai envie d'aller et je prépare déjà mon après Miss France.

A 20 ans à peine, votre sérieux étonne. A votre âge, j'étais loin d'avoir de la suite dans les idées...

Dans ma vie professionnelle, je suis en effet très consciencieuse... mais je vous avoue que dans la vie privée, ça peut être très différent ! J'ai envie de continuer mes études et de retourner vivre en Alsace. Mon avenir, je le vois ici et nulle part ailleurs. Mais pourquoi pas garder une visibilité sur Paris... j'aimerais bien animer une émission télé sur les animaux. Je travaille également sur un projet politique autour d'une possible création d'un ministère de la protection animale. C'est quelque chose qui me tient particulièrement à cœur et une cause pour laquelle je m'engage, aux côtés du Fonds international pour la protection des animaux (IFAW). Brigitte Bardot continue à ce propos de m'appeler de temps en temps.

Vous n'avez pas hésité à dire que vous aviez un petit copain et que vous étiez très attachée à votre Alsace. Etre loin de votre famille pendant une année, ce n'est pas trop dur ?

C'est vrai que j'ai crié mon amour pour l'Alsace dès le début et que je ne me cache de rien. Chaque Miss a sa personnalité. Le règne ne m'a pas changée. Je reste naturelle, comme je suis, il n'y a pas de raison de perdre pied. Je n'ai jamais eu la folie des grandeurs. Passer à la télé, être une vedette, je m'en moque. En effet, j'ai un petit ami et j'ai demandé à rentrer au moins un week-end par mois en Alsace. Certaines Miss ne pouvaient pas rentrer chez elle aussi fréquemment. Moi, j'en ai vraiment besoin, sinon, je ne suis pas bien.

Pour finir, un petit questionnaire culture, Delphine ! Si vous étiez...

...un film ? Récemment, j'ai adoré *L'Amour dure trois ans*, de Beigbeder.

...un chanteur ou un groupe ? J'aime les années 70 et 80. Joe Dassin. Ou ABBA.

Ah ! Mais j'ai aussi beaucoup écouté les 2BE3. Mais c'est parce qu'ils étaient sexy !

...une vedette de cinéma ? Sans hésiter, Cécile de France.

...un animateur télé ? J'ai été très bien accueillie par Arthur dans son émission sur Comédie +, alors Arthur !

...un spectacle ? Mes spectacles de danse orientale de mon adolescence. J'en suis un peu nostalgique...

...une ancienne Miss ? Aucune, je ne m'inspire de personne, car une copie est toujours moins bonne que l'originale !

...un plat ? La sauce tomate de mon papy, avec des pâtes et du fromage.

...un juron alsacien ? Oh jé ! Ca, je ne peux pas le dire ! (ndlr : mais c'est l'expression favorite de Kansas...)



Journal des Spectacles

Mensuel gratuit
n°241 - Avril 2012

4 rue Daniel Schoen
68200 Mulhouse
03 89 33 42 40 - info@jds.fr

Dépôt légal à parution - Impression CE
Editeur: Info Région Edition,
Sàrl au capital de 20000€

Directeur de la Publication

Jean-Marc Henni

Rédaction

Sandrine Bavard
Corinne Bottlaender
Mike Obri

Ont collaboré à ce numéro :

Harty (ciné, gastronomie, déco/home)
Françoise Henni (expositions)

Infographie

Hassina Merrouche
Bertrand Riehl

Web - www.jds.fr

Milena Bas
Mathieu Gayraud
Laurent Henni
Stéphane Lach
Maryline Pross
Céline Zimmermann

Publicité : 03 89 33 42 40

Jean-Marc Henni
Samir Steti
Pierre Widloecher

Distribution

Spectacles est distribué chaque mois, dans tout le Haut-Rhin, trois jours ouvrables avant le début du mois, dans 1 200 points de diffusion : centres commerciaux, commerces, parkings, espaces culturels, salles de sport, salles de spectacles, mairies, offices du tourisme, librairies, bars, restaurants, hôtels...

Audience

126 000 lecteurs lisent Spectacles (Source = sondage Decryptis réalisé sur un échantillon représentatif de 500 haut-rhinois)

Tirage mensuel et distribution

- 60 000 exemplaires
- 1 200 points de diffusion
- 107 communes desservies

Prochain numéro

Mai 2012
Distribution le 26 avril

Publier une information

Saisissez directement celle-ci sur notre site internet www.jds.fr ou envoyez les par mail à agenda@jds.fr

Nous publions les informations qui nous parviennent dans la limite de la place disponible.

Attention : nous ne prenons plus en compte les informations fournies sur support papier.

Dernier délai de remise des informations : le 10 du mois précédant la parution.

Spectacles est imprimé selon la norme : FSC



Mulhouse

Un SMS pour payer son parking



Sur ce coup-là, la Ville de Mulhouse fait fort. Elle sera en effet la première de France à mettre en place un système de paiement de place de parking au centre ville par SMS (zone orange). Le principe est simple : vous avez besoin de 2h de parking ? Vous envoyez votre numéro de plaque d'immatriculation au 80682 (3€ + éventuel coût du SMS selon opérateur) et... c'est tout. Pratique. A quand les PV notifiés par Facebook ?

Mulhouse (suite)

Vive le vélo !



Les utilisateurs de vélo vont être contents. Mulhouse inaugure des panneaux « tourne à droite » autorisant les cyclistes à franchir le feu rouge pour tourner à droite, en cédant le passage. (ou pour filer tout droit dans un carrefour en T).

Événement

Aznavour et Ribes à Saint-Louis



La 29^{ème} Foire du livre de Saint-Louis, qui se tiendra du 11 au 13 mai prochains, accueillera quantité de personnalités remarquables autour de la thématique « Musique et Littérature ». Articulée autour de son président, l'auteur et cinéaste **Jean-Michel Ribes**, la Foire aura comme invités d'honneur le légendaire **Charles Aznavour**, le romancier Jean-Claude Carrière, ou encore Dick Rivers, qui donnera à l'occasion de sa venue dans le Haut-Rhin un concert au casino de Blotzheim le vendredi soir. Que du beau monde ! Saint-Louis devrait encore une fois n'avoir aucune difficulté à attirer les foules.

Rigolo

Un zoli livre pour les n'enfants



Bientôt Pâques. On s'est dit que vous pouviez peut-être cacher **Un gros coco au cocola** (attention à ne pas mélanger les syllabes) dans le jardin, à côté des oeufs rapportés par le lièvre. Les illustrations ont été réalisées par une Mulhousienne, Isabelle Jacqué. L'histoire ? Une poule mange un oeuf. Court, mais c'est pour les tout-petits. Séance de dédicaces au Liseron à Mulhouse le 7 avril de 14h à 17h. En vente sur place et à la Fnac.

Citation

« Passer à la télé, être une vedette, je m'en moque, je n'ai pas la folie des grandeurs. »

Delphine Wespiser,
Miss France 2012.

Insolite

300 danseurs Place de la Réunion

Le samedi 3 mars dernier, près de 300 Mulhousiens se sont mobilisés à « l'appel Facebook » d'Hakim Bekkouch, prof de zumba au Gymnase Fitness Club de la ville. Le flashmob a duré près de 10 minutes sur un air latino et a vu les participants enchaîner les pas de danse de façon synchro. Bien joué Hakim !

La Filature

Une nouvelle directrice

Le ministère de la Culture a annoncé début mars la nomination de **Monica Guillouet-Gély** à la tête de La Filature de Mulhouse en lieu et place de Joël Gunzburger. Elle dirigeait depuis 2006 le Théâtre de l'Agora, scène nationale d'Evry, en région parisienne, et s'occupera de mettre en place la programmation 2012/2013 de La Filature, en renforçant notamment les liens avec l'Opéra National du Rhin et le Ballet du Rhin.

Dans mon agenda en mai



Le 19/05 : Vous avez rendez-vous avec la Nuit des Mystères dans tous les musées de Mulhouse.



Du 11 au 13/05 : 29^{ème} Foire du Livre de Saint-Louis.



Du 11 au 20/05 : Foire Internationale de Mulhouse et ses 700 exposants au Parc Expo.

Le 22/05 : Yannick Noah sera dans la place, à l'EDEN de Sausheim !

Les Eurockéennes



Jack White, ex White Stripes, de retour avec un album solo

On savait déjà que **The Cure** allait tenir l'affiche aux Eurockéennes de Belfort, les 29, 30 juin et 1er juillet prochains. Mais le festival lève un pan du voile et annonce de nouveaux noms, et pas des moindres : le génial **Jack White**, la tête pensante du groupe de rock The White Stripes dissous l'an dernier, **Cypress Hill**, poids lourd du rap américain venant de la côte ouest, **Lana Del Rey**, la bimbo américaine qui fait le buzz musical de l'année.

Le festival accueillera le meilleur de la scène française, des artistes d'ailleurs récompensés aux dernières victoires de la musique : **Justice**, le duo électro sous influence rock progressif, **Orelsan**, le rappeur normand qui cogne dur sur la société, **Hubert-Felix Thiéfaïne**, pionner du rock chanté en français.

Comme à chaque édition, toutes les musiques actuelles seront représentées, depuis le folk pop de **Charlie Winston**, la pop anglaise de **The Kooks**, le rap de **Wiz Khalifa** ou du collectif **1995**, le hip hop électro de **Die Antwoord** le métal de **Mastodon**, le punk celtique de **Dropkick Murphys**, le punk hardcore de **Refused**, ou l'électro rock de **Shaka Ponk**. L'affiche complète du festival sera connue le 16 avril. www.eurockeenes.fr

Bêtes de scène



The Shoes, duo électro rock français

Le Festival Bêtes de Scène reprend du service du 12 au 15 juillet prochain au Noumatrouff à Mulhouse. Et va continuer à faire le grand écart entre les genres, depuis **Dilated Peoples**, trio de hip hop de Los Angeles attaché à un rap conscient, jusqu'à **The Shoes**, duo électro français qui lorgne du côté du rock, en passant par **Belleruche** qui produit une soul teinté d'électro, de sonorités nu jazz et down tempo. Un peu moins énervé, l'Américaine **Alena Diane** embarquera le public avec sa guitare acoustique et sa voix magique et l'Anglais **Fink** présentera ses compositions folk/blues dans un style épuré et intimiste. Pour enflammer le dancefloor, on pourra compter sur les musiques électroniques de **Mondkopf** et **Surkin**. Un pass 3 jours est mis en vente, en tarif préférentiel à 25€ (au lieu de 30€) jusqu'au 4 mai. www.noumatrouff.fr

La Foire aux Vins

La Foire aux Vins à Colmar peut déjà s'enorgueillir d'avoir des dates complètes. Les tickets pour **LMFAO**, qui sera rejoint par **David Guetta**, ont été vendus en quatre jours seulement. Annoncé dès décembre, le concert de **Johnny Halliday** affiche lui aussi complet.



Nolwenn Leroy

Le festival repart donc à la conquête d'autres idoles des jeunes avec une soirée R'n'B le 4 août avec **Shy'm** et **MPokora**,

le Strasbourgeois repéré dans Popstars, relancé grâce à Danse avec les stars, gagnant de deux NRJ Music Awards, bref le beau gosse qui va faire hurler de joie les jeunes filles en fleur. Le 7 août, c'est à une soirée celtique que vous êtes conviés avec une autre vedette de la chanson française, **Nolwenn Leroy**, la figure de la chanson bretonne **Alan Stivell**, et une fière représentante de l'Irlande avec **Sharon Corr** (ex The Corrs). Le 8 août, ce sont les fans de rock qui vont être contents, avec **Shaka Ponk**, groupe du nord de la France qui détonne avec sa fusion de rock, funk et hip hop, et surtout l'infatigable **Iggy Pop & The Stooges** qui promet une prestation électrique et subversive à souhait. D'autres soirées sont encore à dévoiler, notamment la Nuit Blanche dédié aux rois des platines et la Hard Rock Session pour les fans de métal. www.foire-colmar-tv.com

Léz'Arts Scéniques

Le festival Léz'Arts Scéniques, qui se déroulera les 27, 28 et 29 juillet prochain à Sélestat, lance une deuxième vague de noms, avant la programmation complète qui sera annoncée en avril.

La première journée, placée sous le signe du métal, accueillera **Ministry**, **Lofofora**, **Black Bomb A**, et **Municipal Waste**.

La deuxième journée, **Catherine Ringer**, élue artiste féminine aux Victoires de la Musique, tiendra la vedette en compagnie de **Rancid**, **The Toy Dolls**, **Everlast**, **Mr Magnetix**, **Bloody Beetroots**.

La troisième journée frappera fort avec deux vedettes du reggae, **Tiken Jah Fakoly** et **Dr Jimmy Cliff**. Les groupes français, représentant d'une chanson française plutôt rock ou festive, seront aussi de la partie : **Debout sur le Zinc**, **Les Fatals picards**, et **La Ruda**. www.lezartssceniques.com

Décibulles



Alborosie

Le Festival Décibulles, qui se déroulera les 6, 7 et 8 juillet prochains sur les hauteurs de Neuve-Eglise, annonce ses premières têtes d'affiche. Et attendez-vous à un voyage musical très festif avec deux groupes des Balkans déjantés (**Emir Kusturica** et **the No Smoking Orchestra**, et **Balkan Beat Box**). Les amateurs de reggae, des origines jusqu'au dancehall, seront ravis par la venue d'**Alborosie**, **Danakil** et **Raggasonic**.

Enfin, la chanson française sera représentée par **Thomas Dutronc**, et sa musique aux accents bossa et swing, et **GiedRé**, qui, armée de sa petite guitare, pose des textes pas piqués des vers. Vous avez jusqu'au 11 avril pour vous procurer des forfaits promo, à 44€ au lieu de 52€. www.decibulles.com



POUR VOS LOISIRS, MISE

Laurent Peyrac - Hommage à CLAUDE FRANÇOIS

DÎNER SPECTACLE

VENDREDI 6 ET SAMEDI 7 AVRIL 2012

19H30



FORMULE TOUT COMPRIS
AVEC 3€ DE JETONS

Fan de CLOCLO, il réalisera son rêve d'enfant : le show en hommage à son idole.

42€ TTC/PERS. PRIX CASINOPASS
45€ TTC/PERS. PRIX PUBLIC

BEATLES VS ROLLING STONES

DÎNER SPECTACLE

VENDREDI 25 ET SAMEDI 26



Stéphanie Bruzzese HUMOUR AU FÉMININ

DÎNER SPECTACLE

VENDREDI 4 MAI 2012

19H30



FORMULE TOUT COMPRIS
AVEC 3€ DE JETONS

Venez découvrir le nouveau spectacle de Stéphanie Bruzzese: **Recto Vers'Eau!** Un spectacle d'humour et de remise en forme!

42€ TTC/PERS. PRIX CASINOPASS
45€ TTC/PERS. PRIX PUBLIC

Soirée avec les Body CHIPPENDALE

DÎNER SPECTACLE

VENDREDI 8 ET SAMEDI 9 JUIN



INFORMATIONS & RÉSERVATIONS 03 89 705 777 et à l'accueil du Casino

à 2 minutes de l'EuroAirport

A35 SORTIE AÉROPORT

Ouvert tous les jours de 10h à 4h en semaine jusqu'à 5h vendredis et samedis jeux de table

MACHINES À SOUS • JEUX DE TABLE • POKER • RESTAURANTS • BARS • TER

Casino Barrière de Blotzheim • 777, Allée du Casino • 68730 Blotzheim France • Tél. +33 3 89 705 777 • www

18+

Jouer comporte des risques : endettement, dépendance ... Appelez le 09 74 75 13 13 (appel non surtaxé)

Z SUR LE BON ENDROIT !

100 ANS
Lucien Barrière
Hôtels & Casinos

ONES

MAI 2012

19H30

FORMULE TOUT COMPRIS
AVEC 5€ DE JETONS

Vous étiez plutôt Beatles ou Stones ? Un concert étonnant et détonnant, les Stones et les Beatles réunis le temps d'un CONCERT IMPOSSIBLE !

52€ TTC/PERS. PRIX CASINOPASS

55€ TTC/PERS. PRIX PUBLIC

y Exciting
LES

19H30

FORMULE TOUT COMPRIS
AVEC 3€ DE JETONS

1h30 de show, avec les Body Exciting exclusivement réservé aux dames ! Une soirée chaude et sexy pour toutes les filles et aussi pleine d'humour, avec Alain le transformiste ! Des ateliers sexy et coquins, vous attendent tout au long de la soirée !

42€ TTC/PERS. PRIX CASINOPASS

45€ TTC/PERS. PRIX PUBLIC

port

► DIR. BLOTZHEIM

ouverts à partir de 14h

RASSES • SPECTACLES

www.casino-blotzheim.com

UNE EXCLUSIVITÉ LUCIEN BARRIÈRE HÔTELS ET CASINOS
en accord avec Live Nation

WILLEM



BARRIÈRE SESSIONS

Lucien Barrière

www.christophewillem.com

LIVE NATION

EN CONCERT AU CASINO BARRIÈRE DE RIBEAUVILLÉ - JEUDI 31 MAI 2012 À 20H30
TARIF UNIQUE PLACES DEBOUT 42€ TTC • INFORMATIONS & RÉSERVATIONS 03 89 734 343

EN CONCERT AU PALAIS BEAUBOURG DE BLOTZHEIM - VENDREDI 1^{ER} JUIN 2012 À 20H30
PLACES ASSISES - CARRÉ OR 39€ TTC / CARRÉ ARGENT 29€ TTC
CARRÉ BRONZE 19€ TTC • INFORMATIONS & RÉSERVATIONS 03 89 705 777



Casino Barrière
Blotzheim



**SALON DE DÉGUSTATION
EN TERRASSE**

Vendredi 15 juin de 16h
Samedi 16 juin à 20h



AVRIL / MAI / JUIN / JUILLET

Dimanche 8 avril

Déjeuner de Pâques (*Nous consulter*)

Mercredi 18 avril 20h

Soirée Jazz avec le Trio Lunaire,
(Piano, trompette et contrebasse)
38 € *Musique et dîner / Hors boissons*

Mercredi 9 mai 20h

Soirée "vigneron" avec Jean François Ganevat
"Fanfan", l'enfant terrible de Rotalier (JURA)
est aujourd'hui considéré comme l'un des
plus grands vigneron de France
68 € *Dîner, grands vins et animation
avec le vigneron / Tout compris*

Mercredi 30 mai 20h

Soirée comédie avec les Villotins
théâtre et saynètes au fil de votre dîner
38 € *Dîner et animation / Hors boissons*

Dimanche 3 juin

Déjeuner de la Fête des Mères (*Nous consulter*)

Vendredi 15 et samedi 16 juin

Bain de Jouvence

été 2012 - 13^{ème} édition

Poursuivez le Salon avec les dîners en terrasse

avec la FCVF, carte des vins spéciale
à l'occasion du dîner. 29 € *Dîner / Hors boissons*

Mercredi 4 juillet 20h

Soirée estivale jazz latino en plein air
avec le Quartet Lunaire. Piano, trompette,
contrebasse et percussions.
Dîner en terrasse. 38 € Hors boissons

23 et 30 mai, 6 juin / 19h à 21h

Avec la Fédération Culturelle des Vins de France,
formez vous à la dégustation des vins
en 3 séances d'initiation progressive.
25 € / séance

