

Spectacles

SORTIES & ART DE VIVRE | MARS 2013

RAMDAM

23/24 mars 2013



Festival du Livre et de la Jeunesse

MJC Wittenheim site Fernand Anna
www.ramdawittenheim.fr

Entrée libre

Découvrez les nouveautés Ramdam (voir pages 44-45)



SUPPLÉMENT

Pestacles

Le p'tit magazine plein de bons plans pour les enfants jusqu'à 12 ans !



P.76 → GASTRONOMIE

MARC HAEBERLIN

Le chef aux trois étoiles Michelin se confie

P.52 → ACTU

La Cosmétique made in Alsace

... être belle et consommer local

P.104 → SOIRÉES

Palace Loisirs

Un lieu gigantesque pour faire la fête à Bartenheim !

JAZZ À LA FILATURE

UNI VERS NINNO

Nino Ferrer par Denis Colin et Ornette
MARDI 12 MARS 2013

ET AUSSI EN MARS

jeune public **TRAVERSÉE** Cie Hippolyte a mal au cœur

danse **BRILLIANT CORNERS** Emanuel Gat

théâtre **LA DERNIÈRE BERCEUSE** Louis Arene

jeune public **OH BOY!** Olivier Letellier

théâtre **LA VIE EST UN RÊVE** Calderón – Jacques Vincey

ciné-concert **LES LUMIÈRES DE LA VILLE** Charlie Chaplin, Timothy Brock avec l'OSM

SCÈNE NATIONALE – MULHOUSE – T +33 (0)3 89 36 28 28 – WWW.LAFILATURE.ORG

Du 15 au 18 mars 2013



34^e Salon
**Energie
habitat**

Parc expo
Colmar

energiehabitat-colmar.fr

Réalisation: L'Atelier.



 Rejoignez-nous
sur #EHColmar

Nouveau :
«Les recyclades!»

350 exposants

Construction • Rénovation • Chauffage • Habitat sain



- 6 ACTU
- 20 EXPOSITIONS
- 31 MUSIQUES
- 36 DOSSIER :
LES SAISONS 2013-2014
- 45 ENFANTS
- 56 SPECTACLES
- 62 ENFANTS
- 64 ART DE VIVRE
- 84 GASTRONOMIE
- 94 MANIFESTATIONS
- 102 SORTIES
- 108 FORMATION ET EMPLOI
- 112 CONCERTS
- 121 CINÉMA
- 124 C'EST DANS L'AIR
- 126 PÊLE-MÊLE

→ C'est bientôt l'été...

... Du moins, on essaie de s'en convaincre, car au sein de la Rédaction, nous n'en pouvons plus de la neige, de la pluie et du froid (surtout les jours de livraison des magazines, un peu partout dans la région). A ce propos, si vous nous croisez en train de ravitailler le présentoir de votre hypermarché préféré, avec nos petits mains néanmoins lourds chariots à bras estampillés « JDS », n'hésitez pas à venir nous voir pour nous offrir une boisson chaude ou, éventuellement, un repas consistant (pour tout autre motif, envoyez plutôt un mail). Sans transition, en ce mois de mars, retrouvez dans nos pages des sujets toujours aussi variés : un dossier complet sur les produits cosmétiques 100% Haut-Rhin, un autre sur la maison, et un petit dernier, pour la route, autour des portes ouvertes des établissements scolaires de la région. Sans oublier notre interview exclusive du chef aux trois étoiles Michelin Marc Haerberlin, et nos différents articles sur les spectacles, expos et manifestations à ne pas rater près de chez vous. Excellente lecture !

Les P'tits Amis du JDS



P.10 ET 44 → ACTU

Ramdam

La grande fête autour du livre et de la sensibilisation des enfants à la lecture est de retour à Wittenheim, pour un max d'animations colorées.



P.52 → ART DE VIVRE

Cosmétique made in Alsace

Un sympathique dossier bien-être sur les crèmes et les produits de beauté fabriqués dans le Haut-Rhin.



P.76 → GASTRONOMIE

Marc Haerberlin, la légende !

Le chef étoilé le plus renommé d'Alsace nous a accordé une chaleureuse entrevue où il ne parle pas seulement de cuisine.



P.92 → FORMATION

Les écoles se dévoilent

Le mois de mars, c'est le mois des portes ouvertes dans la plupart des établissements de la région. On fait le point !



SUPPLÉMENT

Pestacles 2013, le plein d'idées pour les enfants

On nous le réclame à corps et à cris, enfin, le voili, le vilou : notre supplément Pestacles, le guide des kids jusqu'à 12 ans. Avec un dossier sur des activités manuelles et ludiques à leur faire découvrir et les bons plans sorties en famille, en Alsace. Chouette, chouette !





BARTENHEIM Palace Loisirs

Le plus grand complexe de l'Est

4 salles, 4 ambiances



Clubbing

House, techno, deep, clubbing, électro... le Next Door Club fait trembler ses platines tous les week-ends pour des soirées survoltées.

Ven./Sam. de 23h à l'aube

nextdoor-club.fr

facebook.com/NextDoorClub

NEXT DOOR CLUB

En mars

Soirée à partir de 23 h/10 €

2/03 : **flor FM party**

Dj Piero et
Jeremy Carre B-day

9/03 : **Dominic Dossara**

16/03 : **Dj Bens**

30/03 : **Juicy M**



Années 70/80

Disco, funk, ambiance rétro... la salle Oldies renoue avec la nostalgie des années 70/80 et promet de réveiller les souvenirs de toute une génération !

Ouvert 7j/7 de 20h à l'aube

palace-loisirs.fr/oldies - facebook.com/oldiesclub.palaceloisirs

Lundi : Volksmusik, twist et rock n'roll à partir de 20h (Gratuit)
Mardi-Mercredi : 70's, 80's, 90's et Généralistes à partir de 21h (Gratuit)
Jeudi : Rock, Pop, New wave et Hard Rock à partir de 21h (Gratuit)
Vendredi-Samedi : 80's, 90's et Fiesta à gogo à partir de 22h (10 euros)



Musique du soleil

De la salsa aux airs cubains en passant par les mélodies sensuelles du soleil, le Cuba Club offre la perspective de soirées chaleureuses et intimistes.

Ouvert 7j/7 de 20h à l'aube

palace-loisirs.fr/cuba-club - facebook.com/cubaclub.lepalaceloisirs



Cours d'initiation à la salsa, bachata mardi et jeudi soir de 20h à 22h



En mars

1 et 2/03 : **Stevie Cochran** 21h-10€
4/03 : **Celia & The Old Angels**
Blues Band 20h - Gratuit
15/03 : **Deborah Bonham**
21h - 24€/18€ (Cezam/Étudiants)
30/03 : **1^{er} festival Metal-O-Caf**
21h - 5€ (19h-21h)
10€ (à partir de 21h)

Concerts live

Blues, rock, musiques du monde... Le Caf'Conc, c'est la promesse de concerts live dans un esprit de famille et de proximité avec les artistes.

Ouvert 7j/7 de 17h à l'aube

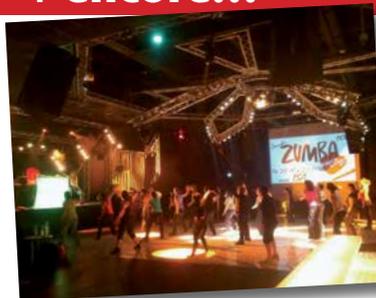
cafconc3f.com

facebook.com/CafconcDes3Frontieres



CatWetz13©

+ encore...



Cours de danse

dans toutes nos salles
(Zumba, rock, rock acrobatique)

Zumba Party Live (10€)

avec **Mister Elone**
mardi soir de 20h à 21h30
vendredi soir de 19H30 à 21h
avec **Isa**
jeudi soir de 20h à 21h30

Natural Drink

Des cocktails diététiques de fruits et légumes bio préparés et pressés sur place.
naturaldrink.ch



Snack

Une petite pause sucrée ou salée à toute heure pour le plaisir de vos papilles !

Ouvert 7j/7 de 17h à l'aube

Réservations au 06 31 36 61 56

Lâchez les com' sur www.jds.fr

Bonjour, est-ce possible de commander des dvd sur ce site ? Je voulais commander à l'afnac un dvd mais je crois que j'ai fait une erreur.

Cher consommateur,

Ainsi tu crois être dans l'erreur ? Je n'aurai qu'un mot : bingo. Mais telle une étoile scintillant dans le ciel, je vais essayer de t'éclairer dans ta quête acheteuse. Comme tu as un petit problème avec les sigles, je te précise tout de suite que les trois lettres du JDS correspondent à Journal des Spectacles. Et dans Journal des Spectacles, il y a journal, ce qui te donne un indice de taille sur notre activité. Au cas où tu n'aurais pas compris, je l'exprime plus clairement : nous diffusons de l'information. Je sais que l'actualité peut t'inciter à te rendre méfiant, puisqu'on nous fait passer des vessies pour des lanternes, ou plutôt du bœuf pour du cheval, mais je peux te garantir la fiabilité totale de cette information. D'ailleurs, si tu ne vois pas de petite icône Mon panier sur un site, tu peux être quasiment certain qu'il n'y a rien à acheter.

Mais pour faciliter la vie de l'internaute, qui, découvrant un spectacle qu'il mourrait d'envie de voir (ne prend pas cette expression au pied de la lettre cher consommateur), nous avons aussi mis un lien vers un site marchand pour que le spectateur puisse acheter ses places. Et quel site marchand ? Je te le donne en mille : la Fnac, tu sais cette enseigne jaune et noir qui a pignon sur rue et sur web. Si tu veux commander à l'Afnac, tel est ton droit, mais tu risques d'attendre longtemps ta commande... Mais après tout, ça ne tombe peut-être pas sous le sens d'acheter ses DVD à la Fédération nationale d'achats des cadres ?

Cher consommateur, je te souhaite de très bons achats sur des sites faits pour ça.

Bien à toi,

L'éplucheuse de courrier

L'obsession de l'année. Le bretzel.



Nous avons décidé de vous dénicher tous les mois un objet s'inspirant du bretzel, un des emblèmes de l'Alsace. Ce mois-ci, prenons un peu de hauteur avec ce radeau des cimes, un laboratoire scientifique flottant au-dessus de la canopée, mis au point par l'architecte Gilles Ebersolt. Il utilise « les performances exceptionnelles de la morphologie du fameux biscuit alsacien ». Ce que l'on ne soupçonnait pas en le mangeant. Groupes!

La question du mois. A Moussa Sy.

C'EST QUOI UNE MICRO PARTY CHIPTUNE/8 BIT ?



Rendez-vous le samedi 3 mars au Bar L'Aventure, place Franklin à Mulhouse, pour découvrir la chiptune.

Moussa Sy, programmeur au bar L'Aventure à Mulhouse, programme une micro party chiptune/8 bit. Euh...Vous avez besoin d'aide ? Nous aussi : « Chiptune est en fait une musique liée à l'utilisation de console de jeux vidéos, et notamment de la Game Boy. Ce mouvement est né dans les années 70 au Japon avec des gens qui trafiquaient les circuits électroniques des consoles pour produire un son. La base, ce sont les bip bip de la Game Boy qui servent à créer une rythmique, et une mélodie. Pour cette soirée, nous aurons 4 DJ reconnus sur la scène internationale, dont Ultrasyd qui vit à côté de Mulhouse et qui a fait de gros festivals au Japon. Ce type de soirée est rare dans la région, et même en France. »



la galerie

cora

CENTRE COMMERCIAL
CORA COLMAR HOUSSEN

**LA MODE
C'EST MOI
C'EST VOUS !**

**Devenez mannequin
de votre Galerie
grâce à notre grand casting*
samedi 9 et 16 mars 2013**

cora

**A35 SORTIE N°23 HOUSSEN
www.lagalerie-cora-colmar.fr**

* conditions et détails disponibles à la Galerie Cora Houssem

www.synopsis-communication.fr



Le lapin de Pâques peut faire la tête : une surcharge de boulot s'annonce encore une fois pour lui ce dimanche 31

Week-end de Pâques

... ET MERCI POUR LES JOURS FÉRIÉS !

Cela ne vous aura sans doute pas échappé : si vous avez des enfants ou si vous fantasmez sur un éventuel week-end prolongé loin du bureau, cette année, Pâques tombe le dernier week-end de mars. Nous vous proposons un petit tour ludique de la question : Pâques, c'est quoi ? Pourquoi les oeufs ? D'où provient cette histoire de lapin ? Pourquoi avons-nous un jour férié supplémentaire, nous autres Alsaciens ? Au menu : des réponses, et encore des réponses.

Par Mike Obri

On le sait, Pâques est avant tout une fête religieuse importante chez les chrétiens. Cette année, Pâques tombe le dimanche 31 mars. Évidemment, pour la plupart des gens, c'est surtout l'occasion de bénéficier de quelques jours de congés, et de partir en week-end prolongé, loin du cauchemar éveillé que constituent le bureau, les collègues de travail, les e-mails corporate qui débutent inlassablement par « je reviens vers vous » et le goût de flotte arôme calcaire de la vieille machine à café filtre du réfectoire.

D'où une question récurrente. Pourquoi Pâques ne tombe jamais le même jour, voire le même mois ? C'est un peu comme si on fêtait Noël un coup en janvier, un coup en décembre... Le dimanche de Pâques commémore pourtant la résurrection du Christ. Cela voudrait-il dire qu'il ressuscité un dimanche au hasard, au feeling ? Non. Tout simplement, on célèbre Pâques le 1^{er} dimanche qui suit ou coïncide avec la première pleine lune de printemps, d'où les variations logiques de calendrier.

L'autre grande question que tout le monde se pose, c'est : « Pourquoi a-t-on un jour férié supplémentaire le vendredi, en Alsace-Moselle, et la France de l'intérieur, non ? » C'est grâce à une tradition germanique héritée de l'appartenance de l'Alsace à l'Allemagne, lors de la guerre perdue de 1870. En vertu de l'ordonnance impériale du 16 août 1892, les Alsaciens et les Mosellans ont conservé certaines particularités du régime allemand, dont notamment le *Karfreitag*, le Vendredi Saint - au même titre que le 26 décembre, la Saint-Etienne, chômé en Alsace-Moselle. On ne va pas s'en plaindre !

POURQUOI CETTE TRADITION ÉTRANGE DU LAPIN ET DES OEUFS ?

Le lapin et les oeufs, encore un autre mystère de l'Histoire, à ranger à côté du « pourquoi un Mentos provoque une explosion lorsqu'il est plongé dans du Coca Light » et du « pourquoi gagne-t-on une Encyclopédie Hachette à Questions pour un Champion ». L'apparition du mythe du Osterhase, le lièvre ou lapin de Pâques, semble remonter au XV^{ème} siècle. La tradition voulait que l'on s'échange des oeufs pour Pâques, symboles assez évidents de fertilité et de vie, alors que le printemps était sur le point de commencer. Le lièvre semble

également appartenir aux icônes populaires de la fécondité (l'expression « chaud lapin » étant des plus explicites). Quant à savoir pour quelle raison un lapin viendrait déposer des Kinder Surprises dans votre jardin à Horbourg-Wihr, il semblerait que cela soit dû à un mélange populaire accidentel entre plusieurs symboliques, les oeufs, la célébration avec des chocolats et les fameuses cloches de Pâques qui reviennent de Rome. Et encore, on ne vous parle pas de notre *Lämmele* régional, le petit agneau en biscuit saupoudré de sucre glace vendu par nos boulangers, issu de la coutume religieuse de manger de l'agneau le dimanche de Pâques. Bon. Tout est clair, maintenant ?

Chasse aux oeufs et fuite en week-end prolongé

METRO

BY GRAND CASINO BASEL

PRESENTE

Jamais de grands Artistes n'auront été aussi proches de Vous !

01.03.2013

PIEGE A MATIGNON

09.03.2013

SWISS LAS VEGAS CHALLENGE

Boxe Thaï & Free Fights

24.03.2013

GRUPO COMPAY SEGUNDO

ASAF AVIDAN

14.04.2013

21.04.2013

PETER CINCOTTI

14.05.2013

MACEO PARKER

15.05.2013

MICHAEL SCHENKER

« Temple of Rock & Lovedrive Reunion Tour 2013 »

*et de nombreux autres artistes
à découvrir dès à présent sur www.grandcasinobasel.com*

GRAND CASINO BASEL | FLUGHAFENSTRASSE 225 | 4012 BASEL
Tel.: +41 (61) 327 20 20 | Fax: +41 (61) 327 20 30
www.grandcasinobasel.com | www.groupetranchant.com

L'accès au Casino et à l'ensemble de l'établissement est réservé aux personnes majeures munies d'une pièce d'identité en cours de validité et n'étant pas sous l'effet d'une interdiction de jeux sur le territoire suisse. Conception GIE Casinos Conseil & Service - RCS Bobigny C 409 406 972

« JOUER COMPORTE DES RISQUES : ISOLEMENT, ENDETTEMENT... APPELEZ LE 09-74-75-13-13 (APPEL NON SURTAXÉ) »



© Christophe Schmitt

Un week-end festif qui vient conclure plusieurs mois de sensibilisation des enfants à la lecture

Un sacré Ramdam À LA MJC DE WITTENHEIM !

PROGRAMME COMPLET
DE RAMDAM, P.44-45

On ne change pas une formule qui a fait ses preuves. Ramdam, c'est le festival du livre et de la jeunesse organisé par la MJC de Wittenheim depuis 14 ans. C'est certes un week-end d'animations autour de la lecture et des rencontres avec des auteurs et des artistes, mais pas seulement ! Ces deux jours ne sont que la partie visible d'un travail en profondeur sur tout le département.

Par Mike Obri

Le week-end Ramdam, les 23 et 24 mars... ou deux jours de fête dans les locaux de la MJC de Wittenheim, qui viennent couronner le travail de toute une équipe de permanents et de bénévoles autour de la sensibilisation à la lecture. Un week-end « cerise sur le gâteau », où les parents et les enfants sont invités à écouter des contes, participer à des ateliers, assister à des animations théâtrales, lire ou encore rencontrer la vingtaine d'auteurs et d'illustrateurs jeunesse présents sur place. 48 heures de liesse autour du livre et des enfants qui viennent conclure toute une saison de travail qui vise à faire aimer la lecture aux enfants du département, de la maternelle jusqu'au collège. « Avec nos diverses actions sur l'ensemble du Haut-Rhin, nous touchons environ 4000 élèves de tous les âges.

Bien sûr, nous avons des enseignants et des établissements fidèles à Ramdam depuis de nombreuses années, mais nous essayons de faire participer toujours plus de classes, de Colmar jusqu'à Saint-Louis, et même jusqu'en Allemagne », précise Nadia Neher, coordinatrice du festival. « Le week-end Ramdam, c'est vraiment l'occasion de célébrer le livre, de se rencontrer et de vivre un temps fort annuel ».

Utiliser tous les moyens détournés pour faire lire

Dresser une liste complète de l'ensemble des actions liées à Ramdam serait une gageure, tant l'opération est tentaculaire. Parmi les opérations-stars, destinées à inoculer le virus de la lecture à nos chères têtes blondes, on peut citer : l'édition du guide littéraire pour les 11-15 ans « Vas-y la lecture », où les collégiens prennent leur plus belle plume et critiquent les dernières sorties (romans adolescents, policier, fantastique...); le Défi Lecture, où 300 élèves se réunissent à l'EDEN de Sausheim et répondent à des quizz littéraires, ou encore les Valises de la lecture, où une soixantaine de mallettes pleines de livres circulent de famille en famille. On le comprend bien : tous les moyens sont bons pour intéresser les enfants au livre et à devenir des lecteurs réguliers, peut-être encore plus aujourd'hui, où tablettes, smartphones et contenus vite vus (et vite oubliés) sont rois. Pour les parents qui ont envie d'emmener leurs enfants dans un lieu magique, redécoré pour la circonstance, plein de vie et d'animations ludiques et intelligentes (y compris ceux dont les enfants n'ont pas été concernés par les opérations scolaires), le week-end tout public Ramdam est toujours une valeur sûre. Avec cette année, des Baby Disco animées par la DJ mulhousienne Céline B : des bals musicaux pour les enfants !



© Christophe Schmitt

MJC SITE FERNAND ANNA, À WITTENHEIM
03 89 53 55 54 - www.ramdamwittenheim.fr
Programme complet pages 44-45
Samedi 23 et Dimanche 24 - Entrée libre

MÉREL

Michel Schickler, Mérel de son nom d'artiste, est un illustrateur et peintre né à Mulhouse et qui vit à Strasbourg. Il dédicacera ses albums au salon du livre jeunesse Ramdam.

Par Sandrine Bavard



© Sandrine Bavard

Mérel vie et travaille aujourd'hui à Strasbourg

Il voulait faire de la sculpture monumentale après ses études aux Beaux-Arts de Mulhouse et les Arts déco à Strasbourg. Michel Schickler, Mérel de son nom d'artiste, a finalement choisi l'illustration. Dans les années 70, il commence par aiguïser son coup de crayon en publiant ses dessins dans la presse, dans le journal mulhousien Klapperstein et dans des fanzines strasbourgeois. Le cœur à gauche, l'âme écolo, il sort avec les moyens du bord son premier ouvrage : « Une histoire sur la pollution en alsacien et traduit en français. J'ai imprimé le livre chez un copain imprimeur qui nous a appris, à moi et mes copains, à coudre les livres à la main, témoigne-t-il. J'ai couru les librairies pour déposer les livres, j'ai fait les foires du livre, les manifestations écolo, pour vendre le livre qui s'est écoulé à peu près à 800 exemplaires. »

Alors qu'il est professeur de dessin, il démarche les éditeurs car il veut se consacrer entièrement à sa passion. Ce sont les éditions Magnard qui le repèrent en premier et qui éditent L'Alphabet d'Alphonse, le seul livre dont il est à la fois auteur et illustrateur. Sa carrière est alors lancée. Il enchaîne les

succès, puisqu'il est le papa d'Arsène Lapin, traduit dans une dizaine de langues et qui a eu une durée de vie de 10 ans chez Casterman ou encore de Petit Féroce, héros de la Préhistoire, lui aussi une dizaine d'années au compteur et qui continue d'être réédité chez Rageot. Pas mal dans le monde très changeant de la littérature jeunesse ! « Le dessin, c'est comme une écriture. Quand vous dessinez, il y a toujours un personnage plus fort que les autres qui se dégage et qui s'impose. Donc vous l'approfondissez », précise Mérel.

GAFI, UN AMI DE LONGUE DATE

Son plus grand succès, il le doit à Gafi le fantôme, né en 1992 pour une méthode d'apprentissage de lecture. A l'époque, le personnage a été testé dans les classes et approuvé par les enfants qui ne s'en lassent pas. A tel point que la méthode de lecture a été réactualisée en 2002 : « Je fais aujourd'hui des interventions dans les classes où les enfants apprennent encore à lire avec Gafi. Mon dernier fils a d'ailleurs appris à lire avec lui, c'est rigolo. Mais pourquoi les gamins accrochent ?

On ne sait pas. Gafi a quatre compères, qui correspondent à quatre caractères différents, et peut-être que les enfants s'identifient à Mélanie la chipie ou Arthur le gros dur... », note l'illustrateur.

Gafi le fantôme a même fait l'objet d'un procès, car il apparaissait sur des planches dans le documentaire Être et avoir, de Nicolas Philibert, qui suivait un professeur des écoles sur une année en milieu rural. La cour d'appel de Paris a donné tort à Mérel après avoir conclu que les planches ne constituaient qu'un élément accessoire du décor : « Quand j'ai vu le film, j'étais plutôt flatté. Mais l'organisation qui s'occupe des droits d'auteurs des illustrateurs a estimé qu'on avait utilisé les images sans autorisation et a attaqué sans doute par principe », lâche l'illustrateur. Outre la méthode de lecture, Gafi poursuit sa longue vie dans une série d'albums, environ 3 par an, ce qui commence à chiffrer au bout de 20 ans d'activité. « J'ai illustré plus de 300 livres. Beaucoup d'albums ne sont plus réédités. Qu'un personnage reste aussi longtemps, c'est miraculeux ! ».

Son actu

Mérel est un artiste touche-à-tout qui délaisse parfois l'illustration pour la peinture et la sculpture. Pour ses toiles, il choisit le grand format pour changer des petites planches d'illustration : « Avec l'illustration, je suis assujéti au texte, aux contraintes formelles du personnage et de l'éditeur. En peinture, je sors vraiment mes tripes ! J'ai eu ma période abstraite, puis figurative, et je reviens à l'abstrait », explique l'artiste. Pour ses sculptures, cela fait plusieurs années que Mérel se rend au Cameroun, dans le Nord-Ouest : « Je traite avec des artisans qui travaillent la technique de la cire perdue, dans une région où l'on fait beaucoup de bronze. Je suis toute la démarche de création, du projet jusqu'à la fonte. C'est vraiment intéressant de travailler à plusieurs », commente-t-il. Un travail de peinture et sculpture qu'il expose de temps à autres dans la région.

Des goûts et des couleurs

En boucle sur votre Ipod ?
Led Zeppelin, les Doors, des trucs des années 70.

Votre livre de chevet ?
La vie devant soi, d'Émile Ajar (Romain Gary)

Un spectacle à ne pas manquer ?
Le film Django Unchained, j'aime les cow-boys.

Une personnalité que vous admirez ?
Personne... Je ne vois vraiment pas.

Un endroit où vous sentez bien ?
En Afrique. J'adore le Mali et le Cameroun, j'ai l'impression d'être

chez moi. Quand j'étais petit et que j'allais à l'église, je voyais les pères missionnaires, et je voulais être comme eux, rien que pour partir en Afrique.

Votre bar ou resto préféré dans le coin ?
J'aime bien changer, donc je n'ai pas de lieu préféré

Le truc que vous appréciez chez les autres ?
La simplicité, les gens qui ne se prennent pas la tête.

Le truc qui vous énerve chez les autres ?
Je déteste les faux-culs.

© Felix Mizoznikov - Fotolia.com



Ce qu'on dit qu'on regarde à la télé

À NOTRE GAUCHE,
le téléspectateur vertueux

Quand on nous demande ce qu'on regarde à la télévision, bien évidemment, on va répondre Arte. C'est frais et ça fait grave intelligent.

1 Il y en a vraiment qui regardent Arte : Oui, ça existe, les fans de débats économiques franco-allemands doublés en direct par un traducteur endormi à la voix monotone. Oui, ça existe, les inconditionnels de documentaires consacrés à l'influence de la Confrérie préraphaélite sur la représentation de l'anatomie en peinture au cours du XIX^{ème} siècle. Bon. C'est pas nous, en tout cas. Mais c'est mieux de prétendre le contraire.

2 On a de la dignité chez les Rougemont : La télévision peut être un outil utile et culturel si l'on choisit les bons programmes, *oui monsieur*. *Question pour un Champion* : idéal pour réviser sa culture gé. *La Chaîne Parlementaire* : parfait pour se tenir au courant des nouveaux horizons sociaux et politiques du pays. *Des Chiffres et des Lettres* : le remède incontournable pour soigner ses troubles du sommeil et piquer un roupillon de façon quasi-instantanée.

3 Les Mots de Minuit, c'est super : Si on vous demande quelle est votre émission préférée, enlevez vos lunettes et introduisez l'extrémité d'une branche dans votre bouche en prenant un air pensif puis répondez : « *Les Mots de Minuit, évidemment* » (les mercredis, vers 1h du matin). Heureusement, personne n'a songé à vous interroger sur ce que vous fabriquez devant la télé à une heure pareille en pleine semaine. *Les Mots de Minuit*, ça fait intello, d'accord, mais ça fait *no-life dépressif* aussi.

4 La télévision, c'est fait pour l'éteindre : Hors de question de s'abrutir devant le petit écran. De toute façon, vous n'avez pas de téléviseur à la maison. Quitte à écouter des inepties fades et infantilisantes, autant démarrer une conversation avec votre femme.

© bnf2012 - Fotolia.com



Ce qu'on regarde vraiment à la télé

À NOTRE DROITE,
le téléspectateur réaliste

On nous assomme à longueur de journées de faits, de politique, d'économie, de chiffres. Alors, quand on se colle devant la télé, c'est pour oublier.

1 En moyenne, 3h50 de télé par jour : C'est le résultat de la plus récente enquête concernant la télé et les Français. Malgré l'arrivée d'internet et des nouvelles façons de consommer de l'image, la télévision reste indétrônable.

2 Accouchements et planques : Les investigations dans les maternités sont à la mode sur la TNT. On y apprend notamment d'où viennent les bébés, pour ceux qui, d'aventure, l'ignoraient. Comme dans *Baby Boom*, où le meilleur moment de l'émission reste la séquence où les maris tournent de l'oeil à la vue des forceps. Autre classique : les enquêtes de gendarmerie du type *Go Fast, stup* et *traque à l'hélico* ou encore *Gardes à vue, délinquants routiers en BX* et *meurtre au technival*. On suit pendant une bonne heure une équipe de policiers durant leurs recherches et leurs planques, images sombres et instables à l'appui. C'est un peu *Les Experts*, mais *Les Experts : Altkirch*... Imaginez Gary Sinise avec l'accent du sud de la France, taper à l'ordinateur dans une petite pièce sans fenêtre flanquée d'un hideux papier peint des années 80. Moins sexy qu'à Las Vegas, c'est sûr.

3 Tellement vrai : Personne n'ose l'avouer, mais ce qu'il y a de plus drôle à la télé, ce sont ces pseudos reportages sur le quotidien des gens, qui tournent en boucle de midi à minuit. *Je mesure 1m42 et je suis go-go dancier*. *Ma femme aime le Kiri, mon fils est un obsédé de tuning et je suis strip-teaser*. Ou pire : *Je suis fan de Mylène Farmer*... Non, on plaisante. Ça n'existe plus les fans de Mylène Farmer.

4 Le poids des habitudes : Que voulez vous y faire ? Le samedi matin en sortant du lit, y'a *La Maison France 5*. En rentrant du boulot, c'est *Hanouna*. Le vendredi, *Koh Lanta*. On ne peut pas y échapper, la télé nous traque.

• Mike Obri



L'endroit incontournable des Mulhousiens

Le Carré s'est relooké dans une ambiance lounge et décontractée, pour le plaisir des yeux et des papilles.

Venez découvrir la nouvelle carte revisitée et déguster notre sélection de vins du monde pour un moment d'évasion, sans oublier nos succulents cocktails et nos légendaires Mojitos !



Nouvelle carte des desserts élaborés par notre chef pâtissier !
Pour votre anniversaire, votre gâteau vous sera offert
(sur réservation et présentation d'une pièce d'identité)



Le Carré
vivez l'expérience,
plongez dans
l'ambiance !

www.lecarremulhouse.fr

Animation par un DJ
tous les vendredis et samedis soirs

3 rue du Mittelbach - 68100 MULHOUSE

Tél. 03 89 45 26 98

info@lecarremulhouse.fr

Rejoignez-nous sur



Ouvert tous les jours de 12h à 14h30 et de 17h30 à 1h30 sauf lundi midi, samedi midi et dimanche



ESCAPADE A KAYSERSBERG

LA CARTE POSTALE DE L'ALSACE

Kaysersberg, « la montagne de l'empereur » est une étape incontournable sur la route des vins. Et pour cause, elle a tout de la carte postale : rues pavées, remparts, tours et donjons, maisons à colombage, ruelles pittoresques, puits et fontaines, pont fortifié...

Textes et photos
Sandrine Bavard



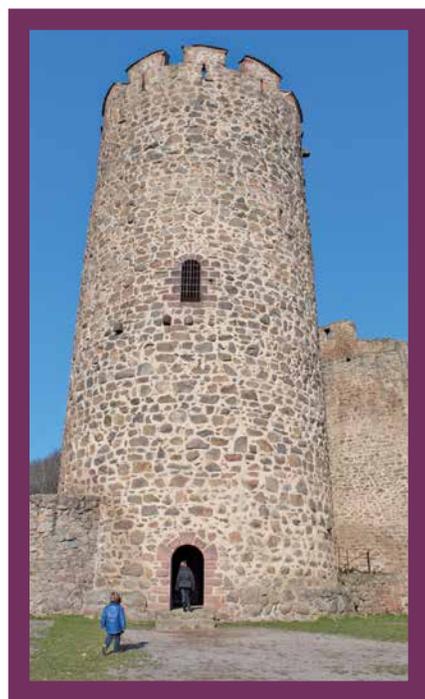
1 Le pont fortifié

Le pont fortifié, bâti en gré rose au XVI^e siècle, est muni de chaque côté d'épais parapets, avec des meurtrières qui permettaient à l'époque de voir les attaques ennemies le long de la Weiss. L'un des murs abrite une chapelle avec une statue de la Vierge. C'est un endroit incontournable pour les photographes amateurs qui auront une belle vue sur la rivière Weiss, les maisons à colombage, et le château sur les hauteurs.



2 L'Eglise Sainte-Croix

Edifiée entre le XIII^e et le XVI^e siècle, l'Eglise Sainte-Croix mérite un détour. D'abord, pour son portail roman avec ses colonnes et son tympan. A l'intérieur, vous serez cueilli par un impressionnant Christ sur la croix dans la nef centrale. Puis, vous pourrez admirer le retable sculpté et gravé du choeur, riche de mille détails, signé du Colmarrien Jacques Bongartz. Il illustre la Passion et la Résurrection du Christ.



3 Les ruines du château

Qu'on se sent petit face à cet immense donjon ! Surtout quand on est haut comme trois pommes. Construit au XIII^e, le château de Kaysersberg devait contrôler l'entrée de la vallée de la Weiss. Aujourd'hui en ruines, il offre une très belle vue sur les toits de la cité et ses rues qui serpentent, les montagnes et les vignes environnantes. Il faudra simplement venir à bout d'une centaine de marches, hautes et pour tout dire « casse-gueule », pour satisfaire sa curiosité.



4 Des ruelles pittoresques

Depuis les hauteurs, vous découvrirez que les rues sont plutôt tortueuses à Kaysersberg. Une fois redescendu, perdez-vous dans ces petites ruelles pleines de charme. Admirez les lanternes et les enseignes anciennes qui donnent tout le cachet à la ville. Les habitants, pas peu fiers de leur cité, décorent joliment leurs fenêtres ou leurs façades, avec mille fleurs et plantes.



5 Les maisons à colombage

Fan des maisons à colombage ? Et bien, vous allez être comblés ici. La place Ittel vous donnera déjà un très bel aperçu de cette technique. Nous vous conseillons de prendre l'impasse Staub qui vous mènera à la magnifique maison Bohn, à pan de bois sculpté où siège un petit personnage. Continuez jusqu'à l'Hôtel de ville dans un style Renaissance ou encore au musée communal avec ses deux maisons patriciennes jumelées.

ETA
PES

ALAMBICS ET PRESOIRS



Dans cette boutique, on trouve des eaux de vie et liqueurs René de Miscal, qui a fondé le Musée des Eaux de vie à Lapoutroie. Parmi les spécialités de la maison, l'absinthe, la vieille poire, la bonne prune... Si vous avez envie d'originalité, optez pour des crèmes ou liqueurs au pain d'épice, au géranium, à la châtaigne ou à la violette. On y trouve aussi des spécialités alsaciennes comme l'amer bière à la mirabelle. A consommer bien sûr avec modération.

→ **Alambics et pressoirs**
34 Rue du Général de Gaulle
03 89 47 16 05

ETA
PES

POTERIE DE KAYSERSBERG



Le potier Philippe Thomann, formé chez les artisans de Betchdorf et de Soufflenheim, s'est installé en ville en 1984. Vous pouvez lui rendre visite dans son atelier où les objets sont tournés à la main ou obtenus grâce au moulage. Ses produits sont en vente dans la boutique, essentiellement des arts de la table (plat à gratin, moule à baecoeffe, pichet de vin...) et des accessoires pour le jardin (jardinière, pot à fleurs...).

→ **Poterie de Kaysersberg**
94 Rue du Général de Gaulle
03 89 72 87 40

QUE FAIRE APRÈS MA BALADE ?

UN REPAS GASTRONOMIQUE AU CHAMBARD

Le restaurant gastronomique du Chambar, vient d'être rénové et accueille ses clients dans un cadre très cosy : rideau vert anis, banquette de velours violet, fauteuil aux couleurs bronze. Mais tout l'intérêt du lieu réside dans l'assiette, concoctée par le chef étoilé Olivier Nasti, élu meilleur ouvrier de France en 2007. Un exemple pour vous mettre l'eau à la bouche ? Le suprême de pigeonneau de nid, oignons doux caramélisés au jus de pomme à cidre. Il existe trois formules, de 87€ (3 plats + dessert) à 127€ (5 plats + 2 desserts), pour combler l'appétit des fins gourmets.





Photo ? Et non. Peinture ! Saisissant de réalisme, non ?
Ou tout le talent de Stéphane Capitel

WITTELSHEIM > SALLE GRASSEGERT

Peinture et sculpture à l'honneur

L'an passé, la ville de Wittelsheim a célébré les 40 ans de son salon annuel consacré à la peinture et à la sculpture. Une longévité hors normes pour un évènement artistique populaire, qui se déroule hors musée ou galerie. Comme à chaque édition, plus d'une centaine d'artistes différents seront exposés.

Pour sa 41^{ème} édition, Wittelsheim et son annuelle exposition de peintures et de sculptures ne changent pas les ingrédients d'une formule qui plaît et fonctionne. Durant quatre jours, du samedi 9 au mardi 12, la Salle Grassegert se transforme en une gigantesque salle d'exposition où les créations de plus de 150 artistes sont à découvrir au gré des allées.

Des artistes locaux et du Grand Est bien sûr, mais aussi venus de toute la France. Une opportunité parfaite pour admirer des tableaux et des sculptures de toutes sortes, aux inspirations diverses et aux styles résolument différents, qui représentent l'ensemble de la palette de l'art, du figuratif au surréalisme, en passant par l'abstrait ou encore le pop art... Il y en aura vraiment pour tous les goûts. Le cœur de l'ex-

position est sa traditionnelle remise de prix. En effet, sur place, un jury choisit les récipiendaires de plusieurs prix, dont celui de la Ville de Wittelsheim. Le public n'est pas oublié, puisque chaque visiteur peut déposer un bulletin dans une urne afin d'élire son oeuvre préférée. A noter : un bulletin sera tiré au sort et récompensera un heureux visiteur.

UN PARRAIN ET UN INVITÉ D'HONNEUR PRESTIGIEUX

Cette édition 2013 sera marquée de la présence de l'artiste sundgauvien Romain Burgy, parrain l'année dernière et dont les créations voyagent dans le monde entier, ainsi que de celle de Stéphane Capitel, connu pour ses natures mortes au très grand réalisme graphique (voir photo). Un artiste incroyable qui pousse les détails de lumière, de reflets, de transparence et de textures extrêmement loin. Complètement sidérant. Une vingtaine de ses tableaux seront à admirer sur place, pour se rendre compte de son grand talent. ➡ M.O.

→ Salle Grassegert à Wittelsheim

03 89 57 88 11 - Entrée libre

Sa.9 et Di.10 de 10h à 20h, Lu.11 de 9h à 12h et de 14h à 19h,

Ma.12 de 9h à 12h et de 14h à 16h

MUSÉES

MULHOUSE

Musée des Beaux-Arts*Love Maps 21*

Musicien, tête pensante du Noumatrouff mais également plasticien, Matthieu Stahl présente des créations sur le thème de l'amour au 21^e siècle. Les rapports amoureux, sexuels et sentimentaux peuvent-ils être cartographiés, répertoriés, comme des routes et des lieux géographiques ?

JUSQU'AU 24/03

Paysages, histoire d'un genre du 19^e au 20^e siècle à travers les collections du Musée

Un regard sur l'évolution de la peinture sur un sujet sans cesse revisité.

JUSQU'AU 06/06

03 89 33 78 11 - Entrée libre

Adhérent au Pass Musées

MULHOUSE

Musée EDF Electropolis*Eco Home - Habiter**aujourd'hui les maisons d'hier*

Les nouveaux modes de vie et les solutions pour des logements moins énergivores. La récente traque aux économies d'énergie dans la maison est devenue une préoccupation importante du grand public. Le coût des énergies fossiles et le réchauffement climatique incitent à concevoir différemment l'habitat et les modes de vie, alors que la consommation d'énergie dans le secteur de l'habitat individuel représente plus de 40% de l'énergie totale consommée. A travers 4 types d'habitations (de la maison à l'architecture traditionnelle alsacienne du 19^e siècle au pavillon des années 70), l'exposition *Eco Home* donne au visiteur les clés d'une rénovation basse consommation et de l'efficacité énergétique. Visites guidées de l'exposition Di.17, Di.24 et Di.31 à 15h, dans le cadre des «Dimanches découverte».

JUSQU'AU 31/03

03 89 32 48 50 - 4/8€

Adhérent au Pass Musées

GUEBWILLER

Musée Théodore Deck et des pays du Florival

Collection de gravures anciennes de Denis Dubich

JUSQU'AU 17/03

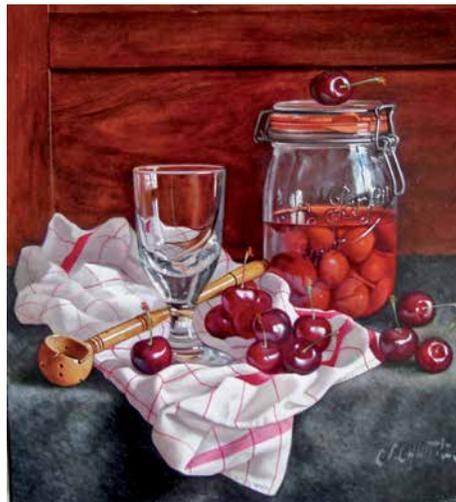
03 89 74 22 89 - 1,50/5€

Adhérent au Pass Musées

41^{ème} exposition de peinture et de sculpture

WITTELSHEIM

sous le parrainage artistique de

Stéphane Capitel

**du samedi 9 mars
au mardi 12 mars**
Salle Grassegert - WITTELSHEIM

Entrée libre

**Plus de 150 de peintres et sculpteurs,
du Grand Est et de toute la France,
exposent leurs œuvres.**

**Le public pourra admirer plus d'une vingtaine
de toiles de Stéphane Capitel et pourra profiter
de sa présence samedi matin.**

*L'artiste peintre Romain Burgy, ancien parrain,
sera cette année invité d'honneur
et présentera quelques unes de ses œuvres.*

*Le public est appelé à voter pour désigner l'œuvre de son
choix. L'un des votants, tiré au sort parmi ceux qui auront
voté pour le lauréat du Prix du Public, se verra récompensé.*

L'exposition sera ouverte au public :

samedi 9 et dimanche 10 mars de 10h à 20h (en continu)
lundi 11 mars de 9h à 12h et de 14h à 19h
mardi 12 mars de 9h à 12h et de 14h à 16h



Renseignements au service de la Culture de Wittelsheim au 03 89 57 88 11



Un joyeux foutoir dans la salle du Bingo d'Oscar Murillo

© Mille Obiri

ALTKIRCH → GRAC

Grundfrage : du fondamental accessoire

La nouvelle expo d'art contemporain du CRAC peut laisser perplexe. Ça tombe bien, c'est le but. Ou peut-être bien que non. En fait, on ne sait pas trop. Ou l'art de laisser place au ressenti, plutôt qu'à la démonstration.

Pourquoi faudrait-il toujours que tout fasse sens, qu'il y ait une raison ou un but ? Quelque chose à démontrer. Ou une pensée à exprimer. Le fondamental, l'est-il vraiment, n'est-il pas accessoire ? Ces interrogations, c'est un peu l'effet que laisse la nouvelle expo du CRAC, intitulée *Grundfrage* (en allemand, *question fondamentale*). Celle-ci est signée par le duo autrichien de commissaires d'exposition Dünser et Kobald, surnommés les « Coco ». Une dizaine d'artistes de leur choix a travaillé sur une thématique secrète, cachée du public. A nous d'en retrouver le sens. A moins qu'il n'y en ait pas vraiment. « Les artistes ont voulu faire quelque chose basé sur le ressenti, sur l'expérience des visiteurs, quelque chose de vivant, de non-figé », explique Katia Rapacchietta, chargée de communication du CRAC.

Entre convivialité et étrangeté

« Il y a des créations pleines d'humour, comme la salle transformée en club de Bingo, d'Oscar Murillo, où l'on peut jouer et remplir sa grille. Ou comme cette bouteille en plastique contenant un liquide rouge, posée sur le rebord d'une fenêtre, de Martin Walde. On croit que quelqu'un a oublié sa grenadine, mais en fait non, il faut ouvrir la bouteille et sentir. Plusieurs événements autour de l'expo ont été prévus, comme des performances ou des concerts, car les commissaires invités ont vraiment souhaité que l'expo soit vivante », conclut Katia Rapacchietta. Une expérience joyeusement bizarroïde à vivre en direct au CRAC. ➤ M.O.

→ Le CRAC à Altkirch

03 89 08 82 59 - Entrée libre - Visites guidées, les Sa. à 16h
Explications pour les groupes, les Di. de 14h30 à 19h
Jusqu'au Di.5/05

GALERIES

RIXHEIM

Musée du Papier Peint

Zoomer / Dézoomer, motifs et matières du 18^e siècle à nos jours
Le renouveau du papier peint est plébiscité par le public. Les rendus de matières, les trompe-l'œil, les jeux visuels sont impressionnants. Mais si les techniques ont évolué, les effets d'illusion, eux, ne sont pas nouveaux.

JUSQU'AU 13/09
03 89 64 24 56
Adhérent au Pass Musées

LÖRRACH

Musée des Trois pays

Inspiration 2013
Inspirés d'une sélection de tableaux et sculptures de la collection du musée des Trois Pays, des jeunes adultes en situation de handicap ont réalisé une œuvre personnelle.

JUSQU'AU 03/03

Hedwig Emmert - Korbinian Stöckle: *Verrerie et peinture*
A l'occasion du 70^{ème} anniversaire d'Hedwig Emmert, l'association Verein Bildende Kunst Lörrach (VBK) présente les travaux de cet artiste. L'accent de cette présentation, à laquelle Korbinian Stöckle est également invité, sont les sculptures de verre, un matériau très difficile à travailler. Mouvement et cristallisation, légèreté et pesanteur s'accouplent. A voir également des peintures à l'huile d'Hedwig Emmert extraites de la «Série blanche», ainsi que d'autres œuvres plus anciennes. Vernissage le Di.3 à 18h.

DU 03/03 AU 31/03
00 49 7621 415 150 - 1/3€
Adhérent au Pass Musées

HUSSEREN-WESSERLING

Parc de Wessering

Re-Création : Art & Récup
Nouvel espace : une installation interactive mêlant Art, Récup et Créativité.

DU 29/03 AU 01/09

Couleurs Flamenco : robes, patchworks et accessoires
L'exposition présente trois grandes thématiques qui permettent de démontrer et d'apprécier l'évolution, l'importance et l'histoire du textile flamenco, entre passé, présent et futur.

DU 29/03 AU 30/12
Trame de soi
Art textile.
DU 29/03 AU 30/12
03 89 38 28 08 - 1,50/3/6€
Adhérent au Pass Musées

COLMAR

Atelier d'Art Contemporain

7 ans, 4 mois, et 3 jours
Le 11 novembre 2005, Karin Zielinski ouvrait son atelier-galerie à Colmar. Pour fêter les 7 ans, 4 mois et 3 jours d'existence, elle expose ses dernières peintures, ainsi que des peintographies de Thikent.

DU 14/03 AU 17/03
3 rue Berthe Molly
06 73 35 89 37 - Entrée libre

GUEBWILLER

Domaine de Beaupré

Couleurs de Provence au cœur de l'hiver
Exposition collective de peintres et petits maîtres provençaux.

DU 20/02 AU 21/03
Galerie A L'Espace des Arts
Allée des Marronniers
03 89 74 28 57 - Entrée libre

MULHOUSE

Mulhouse Jeune Art Contemporain

Margot Charbonnier : Faites comme chez vous
Margot Charbonnier, jeune artiste travaillant entre Zurich et Paris, investit l'appartement de Mulhouse Jeune Art Contemporain avec une œuvre spécifiquement conçue pour le lieu. Vernissage-performance par l'artiste le Ve.8 à 18h, projection de MYAH2 le Di.10 à 16h, et lecture performative par l'artiste le Di.24 à 17h.

DU 09/03 AU 07/04
35 rue des Vergers
09 82 44 00 83 - Entrée libre

AUTRES LIEUX

MULHOUSE

Salle du Lerchenberg

Club de brodeuses
Thérèse de Dillmont
A 15 jours de Pâques, démonstration et exposition sur l'utilisation du fil DMC pour décorer les œufs.

LE 17/03
03 89 26 04 54 - Entrée libre

UFFHOLTZ

Abri-mémoire

Fortifiez-vous
Résidence d'artiste avec le poète Jacques Moulin. Diverses animations et conférences proposées pendant toute la durée de l'exposition.

JUSQU'AU 16/06
03 89 83 06 91 - Entrée libre

ENSISHEIM
Bibliothèque

Les Alsaciennes célèbres
Nombreuses sont les femmes d'Alsace qui ont contribué au rayonnement du territoire, par leur apport littéraire, culturel, spirituel ou scientifique. Cette exposition leur rend hommage.
JUSQU'AU 03/03

Comment fait-on un livre ?
La fabrication d'un livre illustré est source d'interrogation et d'émerveillement pour les enfants. Cette exposition propose de suivre les étapes de l'adaptation de la comédie musicale d'Henri Dès.
DU 12/03 AU 26/03
03 89 26 49 54 - Entrée libre

RUELISHEIM
Complexe sportif

36^e exposition artistique
Une centaine d'artistes de la région et d'Outre Rhin amateurs et confirmés, s'exprimant dans différentes techniques : peinture, sculpture, photo, marqueterie, céramique, art floral, bijoux, textile... Les enfants s'associent à cette manifestation parrainée par l'artiste peintre André Baldeck, dit Decko.
DU 23/03 AU 24/03
Entrée libre

HOUSSEN
Cora Colmar Housen

Les dinosaures
D'immenses dinosaures envahissent la Galerie. Une exposition hors norme qui permet d'apprendre et de s'amuser en famille. Les enfants sont notamment invités à participer à des fouilles (animation proposée les mardi, jeudi, vendredi de 15h à 18h, les mercredi et samedi de 10h à 12h et de 15h à 18h).
JUSQU'AU 02/03
03 89 21 15 15 - Entrée libre

Musée de la Régence
un voyage au coeur de l'histoire...

MUSEUMS
MUSEES

ouvert tous les jours et week-end de 14h à 18h, sauf mardis et jours fériés
tél. : 03 89 26 49 54
www.ville-ensisheim.fr

VILLE D'ENSISHEIM
Ville d'histoire, ville d'avant!



Matthieu STAHL Love maps 21

Musée des Beaux-Arts du 2 février au 24 mars 2013
tous les jours (sauf mardis et jours fériés) de 13h à 18h30
Entrée libre



Collection de
la Fondation
des Treilles

20 janvier > 12 mai 2013



Arp, Braque, Brauner, Dubuffet, Ernst, Fassianos, Fautrier, Fernandez, Giacometti, Hadengue, Klee, Lalanne, Laurens, Léger, Matta, Picasso, Réquintot, Seferian, Sima, Slovos, Soria, Soulages, Takis, Tübke, Vieillard

FONDATION FERNET-BRANCA
2 rue du Ballon - 68300 Saint-Louis - T +33 3 89 69 10 77
SAINT-LOUIS / ALSACE
www.fondationfernet-branca.org

Sous nos Yeux (partie 1)

Sous nos Yeux est un concept d'Abdellah Karroum, qui réunit le travail d'un collectif d'artistes et qui se déploie entre divers lieux physiques, dont La Kunsthalle est le Q.G.



© La Kunsthalle

Les fleurs métalliques de l'artiste italienne Gabriella Ciancimino

Sous nos Yeux est un projet artistique divisé en trois parties, conçu par Abdellah Karroum, commissaire invité à La Kunsthalle et possédant de jolies références internationales. Il rassemble des oeuvres hétéroclites de plusieurs artistes - Adel Abdessemed, Gabriella Ciancimino, Badr El Hammami, Pedro Gómez-Egana et Younès Rahmoun - de la photographie à la sculpture urbaine, de la vidéo conceptuelle à l'objet d'art.

La deuxième partie de *Sous nos Yeux* est prévue en septembre, toujours à La Kunsthalle. La troisième verra le jour au Musée d'Art Contemporain de Barcelone. *Sous nos Yeux* explore des démarches artistiques différentes, sans lien apparent entre elles, si ce n'est de refléter la vision des artistes sur des petites choses de la vie courante, des petits détails. Abdellah Karroum l'explique ainsi : « *Sous nos Yeux* signifie que l'artiste est témoin de ce qu'il se passe, mais qu'en fait-il, comment le traduit-il en oeuvre ? Il y a aussi le désir de prendre partie, de participer, car il est citoyen au même titre que tout le monde... » A voir : les fleurs de ville, faites de morceaux de briques, de céramique et de ferraille de l'Italienne Gabriella Ciancimino, ou encore la vidéo pleine de catastrophes décalées, du Colombien Gomez-Egana. ➔ M.O.

→ La Kunsthalle à Mulhouse

03 69 77 66 47 - www.kunsthallemulhouse.com - Entrée libre
Jusqu'au Di.28/04

MORSCHWILLER-LE-BAS Dorfhüs

Artistes locaux
DU 23/03 AU 24/03
03 89 42 20 95 - Entrée libre

SAUSHEIM Espace Dollfus & Noack

Art et Artisanat Sausheim
Exposition autour de peintres, de sculpteurs et artisans locaux. Des animations culturelles viennent enrichir cette manifestation.
DU 23/03 AU 24/03
03 89 46 83 90 - Entrée libre

BREITENBACH Espace Belle Epoque

Fête de la photo
Photographies de la Vallée de Munster, réalisées par des artistes locaux.
LE 09/03
03 89 77 62 77 - Entrée libre

MASEVAUX Espace Claude Rich

Clair de terre
Notre planète est une artiste ! Près de 350 photographies de la Terre en gros plans, prises par satellite, qui mélangent abstraction picturale et images insolites. Animation autour des photos : il faut retrouver 7 photos qui n'ont rien à voir avec le sujet. Un prix récompense les 7 meilleurs. Vernissage Ve.8/3 à 18h.
DU 08/03 AU 10/03
06 12 32 32 64 - Entrée libre

CERNAY Espace Grün

Elsa Roucou
Exposition de photographies.
JUSQU'AU 08/03
Calligraphie
Du papier à l'objet, Valérie Merli voyage dans le temps en revisitant les écritures de l'Antiquité à aujourd'hui.
DU 12/03 AU 03/04
03 89 75 74 88 - Entrée libre

SAINT-LOUIS Forum Hôtel de Ville

Kyung Bouhours - Peintures
Formée à l'École des Beaux-Arts de Paris, Kyung Bouhours a longtemps exploré le champ de l'abstraction, travaillant sur de subtiles transitions de couleurs au moyen des glacis. Elle revient à la peinture figurative qu'elle avait pratiquée en travaillant le pouvoir fictionnel de personnages transportés dans des espaces intermédiaires.
JUSQU'AU 24/03
03 89 69 52 23 - Entrée libre

MULHOUSE Haute école des arts du Rhin de Mulhouse

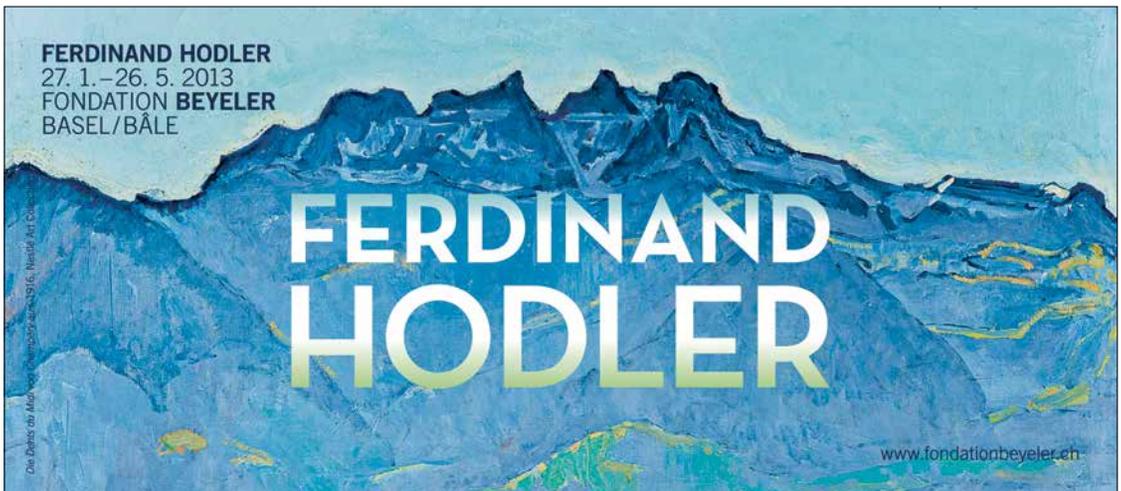
Tranches de Quai : 2^e édition
Le Quai ouvre ses portes le temps d'une soirée pour des performances sonores et visuelles et des expositions. Les visiteurs pourront s'étonner, une fois de plus, en découvrant dans les salles de cours, les couloirs et le hall les résultats d'une dizaine de workshops confrontant des groupes d'étudiants à des artistes reconnus.
LE 28/03
03 69 77 77 20 - Entrée libre

COLMAR Hôpital Schweitzer

Gabriel Klein de Dabo
DU 04/03 AU 03/04
201 avenue d'Alsace

MULHOUSE Hôpital du Hasenrain

Cercles et Entrelacs
Dans le cadre d'une ouverture culturelle de l'hôpital vers la cité, André Nabarro, artiste strasbourgeois, présente ses dernières réalisations picturales. Vernissage le Ve.15 à 16h30.
DU 15/03 AU 30/04
87 avenue d'Altkirch
Maison des Ateliers, pavillon 12
Pôle de Psychiatrie
03 89 64 72 68 - Entrée libre





WITTENHEIM
Médiathèque

Vitraux
Œuvres présentées par Angèle Seyllert et le Club des Jeunes Talents de Wittenheim.

JUSQU'AU 02/03
Un avant-goût de printemps, objets artisanaux par Sylvie Colombé
Suspensions «poussins sur fagot» et autres décors de Pâques, cœurs divers, oiseaux sur bois flottés, chats et autres surprises...
DU 04/03 AU 28/03
03 89 57 18 36 - Entrée libre

SÉLESTAT
L'Évasion

Patchworks :
A la manière de...
Pour cette exposition collective, l'AGF Patchwork (Sélest'patch) s'est mise en résonance avec peintures et chansons pour montrer comment on pourrait s'amuser en s'inspirant des uns et des autres avec du tissu...
DU 05/03 AU 27/03
03 88 85 03 86 - Entrée libre

FERRETTE
Maison communautaire
Anne Schrutt - Peintures
DU 04/03 AU 28/03
03 89 08 24 00 - Entrée libre

RIEDISHEIM
La Maison Jaune
Le Voyage - Linogravure par Hubert Treichler
DU 08/03 AU 17/03
03 89 44 00 50 - Entrée libre

SÉLESTAT
Maison du Pain d'Alsace
Vive le Printemps
Pour cette exposition, les fêtes pascales avec leur florilège de moules en forme de mouton sont mis à l'honneur.
JUSQU'AU 15/04
03 88 58 45 90 - 2,70/4,60€

Conférence inaugurale
*Lancement de A votre santé ! **
Mardi 12 mars 2013 à 18h30 à Mulhouse
Amphithéâtre Weiss
6 rue des Frères Lumière, Campus de l'Ilberg
Entrée libre
ou à suivre en direct sur www.grand-est.inserm.fr

Vivre jusqu'à 150 ans, en pleine forme ?
Ce sera bientôt possible, d'après le chercheur Miroslav Radman, l'un des meilleurs biologistes généticiens au monde. Chaque jour, l'espérance de vie de l'espèce humaine rallonge de six heures. Alors pourquoi ne pas accélérer le processus ?

Par Miroslav Radman,
professeur de biologie cellulaire à l'Université Paris Descartes et directeur de l'équipe Inserm « Biologie des organismes robustes » à la Faculté de médecine de l'Hôpital Necker à Paris.

*A votre santé ! est le mois de la santé et de la recherche médicale en Alsace coordonné par la Nef des sciences et l'Inserm Grand-Est.
Rens. 03 89 33 62 20



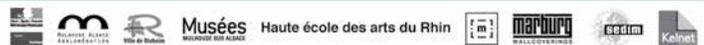

Zo(0)mer
Dez(0)mer

Motifs et matières du 18^e siècle à nos jours



EXPOSITION
du 9 juin 2012 au 13 septembre 2013

MUSÉE DU PAPIER PEINT
RIXHEIM - ALSACE
TAPETENMUSEUM - MUSEUM OF WALLPAPER




Visuel : Gabriella Ciarcimino, The Flowers of Resistance, Collective Interventions in the landscape.
Exposition 9 / Montagne du Rif (l'appartement 22) Beni - Boufah village, Morocco, 2011
Conception : m&gpop - STAR # 13017

LA KUNSTHALLE
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
MULHOUSE

Sous nos yeux
(partie 1)

14.02 — 28.04

Tél. +33 (0)3 69 77 66 47
www.kunsthalleMulhouse.com



La Fondation des Treilles

Une collection rassemblant des noms d'artistes emblématiques de l'art au 20^e siècle.



Trois moutons, de Lalanne

La Fondation Fernet-Branca expose une partie de la collection de la Fondation des Treilles, soit près de 120 œuvres qui concernent en majorité les artistes de l'imaginaire qui ont marqué l'art au 20^e siècle. Parmi eux : Arp, Braque, Brauner, Dubuffet, Ernst, Fassianos, Fautrier, Fernández, Giacometti, Lalanne, Laurens, Léger, Matta, Picasso, Réquichot, Seferian, Sima, Sklavos, Soulages, Takis ou Vieillard.

→ **Fondation Fernet Branca à Saint-Louis**
Jusqu'au 12/05 - 03 89 96 52 23 - 6/7€

Ferdinand Hodler

Focus sur un précurseur de la peinture moderne.



Le lac Léman et le Mont Blanc à l'aube, de Hodler

La Fondation Beyeler propose de découvrir l'œuvre tardive de Ferdinand Hodler, couvrant les années 1913 à 1918. Cet artiste se révèle être l'un des plus grands représentants de la transition entre le 19^e siècle et l'époque moderne. La série sur les souffrances et la mort de sa compagne Valentine, voisine avec des panoramas ainsi que des autoportraits de l'artiste.

→ **Fondation Beyeler à Riehen**
Jusqu'au 26/05 - 00 41 61 645 97 00 - 13,80/21,80/26,80CHF

Christian Geiger

De retour de mes grands voyages...



Les destinations de Christian Geiger vont de New-York à Saïgon, de Venise à Kaboul, du Gabon au Liban et naturellement au Vietnam où son cœur a trouvé sa place. Dans ses œuvres, hyperréalisme, surréalisme et abstraction se mélangent et amènent à une illusion parfaite de la réalité. «*Mon thème de la ville est toujours d'actualité, mais cette fois-ci se rajoute une entrée dans la forêt, quelle soit jungle, mystérieuse ou magique... le vert devient pour moi, une couleur à découvrir...*».

→ **La Commanderie à Rixheim**
Du 10/03 au 17/03 - 03 89 64 59 59 - Entrée libre

MUNSTER Maison du Parc naturel Ballons des Vosges

Les Marçairies
Exposition de plus de 40 œuvres (peintures et sculptures) réalisées par des artistes de la Vallée de Munster.
JUSQU'AU 16/03
03 89 77 90 34 - Entrée libre

STE-MARIE-AUX-MINES La Mine d'Artgens

Le journal d'un Vosges-trotteur
Les aquarelles de Jean Claus, peintre et sculpteur strasbourgeois, plongent dans les sous-bois humides, les combes et les pentes boisées avec poésie, mystère et parfois un soupçon d'inquiétude.
DU 01/03 AU 01/04
03 89 58 51 79 - Entrée libre

CERNAY Médiathèque

Arbres d'hiver
Peintures de Charles Belle et poèmes de Jacques Moulin, autour de livres-objets.
JUSQU'AU 08/03
En Pays Dogon
Photographies et objets du pays Dogon, au Mali.
Vernissage le Ma.19 à 18h30.
DU 16/03 AU 11/05
03 89 75 40 26 - Entrée libre

SÉLESTAT Médiathèque

Gourmandise(s)
Des illustrateurs du GRILL (Groupement des illustrateurs-auteurs et scénaristes de la région Alsace) et des étudiants de la Haute École des Arts du Rhin (anciennement École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg), déclinent la thématique de la gourmandise sous toutes ses formes. Vernissage, concours de tartes sucrées froides et séance de dédicaces le Ve.8 à 18h30.
DU 05/03 AU 13/04
03 88 58 03 20 - Entrée libre

THANN Médiathèque

Francis Hungler
Exposition de paysages, gravures et créations.
DU 28/03 AU 06/04
03 89 35 73 20 - Entrée libre

VILLAGE-NEUF Office de Tourisme du Pays de Saint-Louis Huningue

Petrit Markaj
Exposition de peintures.
DU 04/03 AU 16/03
81 rue Vauban
03 89 70 04 49 - Entrée libre

BITSCHWILLER-THANN Salle des Fêtes

Bitschwill'art
Les artistes locaux exposent leurs créations et œuvres artistiques.
DU 23/03 AU 24/03
06 83 13 66 45 - Entrée libre

OTTMARSHEIM Salle des Fêtes

Peintures et sculptures
15 artistes de la section Exprime du CLO présentent aquarelles, huiles, acryliques, mixte, sculpture raku.
DU 09/03 AU 10/03
06 07 95 35 96 - Entrée libre

WITTELSHEIM Salle Grasseger

4^e exposition de peinture et de sculpture
→ **Voir notre article p.16**
DU 09/03 AU 12/03
03 89 57 88 11 - Entrée libre

RICHWILLER Salle Jean-Marie Pfeffer

A la Rencontre des Artistes
Des artistes locaux et amateurs pour la plupart exposent leurs créations : arrangements floraux, peintures à l'huile, aquarelles, broderies, bijoux, marqueterie, photos, poteries, sculptures...
Vernissage le 8/3 de 19h à 21h, sur invitation.
DU 09/03 AU 10/03
03 89 53 54 44 - Entrée libre

SÉLESTAT Le Schaufenster

Au pied du mur
Capucine Vandebrouk, sculptrice, redessine des matériaux industriels pour donner forme à un objet fragile en tension avec l'espace d'exposition.
Ahmet Dogan, artiste plasticien, détourne des matériaux simples en les chargeant d'une portée symbolique et sociale. Souvent éphémères ses œuvres questionnent avec humour notre quotidien.
JUSQU'AU 02/03
06 31 35 32 23 - Entrée libre

HUNINGUE Le Triangle

L'Univers de Niels Tofharn
Pour cette 4^e collaboration transfrontalière avec les ateliers d'artistes du Kesselhaus de Weil am Rhein (D), ville jumelée avec Huningue, le Triangle accueille Niels Tofharn qui présente son travail à base de dessins, peintures, et de volumes en fibres carbone, polyester ou époxy.
JUSQU'AU 07/04
03 89 89 98 20 - Entrée libre



Le Trio Wanderer, reconnu comme une des meilleures formations de musique de chambre, présent à Illzach

ILLZACH → ESPACE 110 ET SALLE DES FÊTES

18^{ème} Concours International de Musique de Chambre

Cela fait plus de 20 ans que l'Association pour le Développement de la Musique de Chambre, l'ADMC, oeuvre pour la démocratisation de ce style musical bien à part. Son meilleur outil ? Le Concours International, qui a lieu tous les deux ans, et qui fédère les meilleurs musiciens venus du monde entier.

Au départ, l'ADMC et son fameux concours s'adressaient aux ensembles de musique de chambre de la région. Puis très vite, la manifestation a pris du galon, et a su s'attirer une notoriété dépassant les frontières. 20 ans plus tard, le Concours est devenu international, et attire sans difficulté des jeunes musiciens venus d'Israël, de Russie ou encore d'Italie. Ces derniers font le voyage spécialement pour l'occasion, parfois juste pour une prestation de dix minutes sur scène.

OUVERTURE ET JEUNESSE

« Le concours est toujours là, après tant d'années ! Je pense que c'est grâce à notre ouverture d'esprit. Le concours est en effet ouvert à tous les types d'ensembles, du trio à l'orchestre de dix musiciens, du quintette à vent au quatuor de cordes », explique Claude Lang,

le président de l'ADMC. « L'âme du concours, c'est sa diversité de styles. Les lauréats peuvent aussi bien être des spécialistes des percussions que des flûtistes, c'est une compétition très ouverte, et c'est surtout un moment chaleureux, de partage. Qu'on vienne voir de la musique de chambre dix minutes ou trois heures, on peut échanger avec les musiciens. » A noter, le concours n'est ouvert qu'aux musiciens nés après 1978. Une règle qui permet de ne faire venir que des jeunes gens et d'obtenir un niveau homogène lors de la compétition. Une façon également de se tourner vers la génération suivante, comme en témoigne le travail qui est fait avec les scolaires, grâce à des rencontres organisées avec les classes de la ville d'Illzach. Cette année, la surprise se situe hors-concours, avec la venue exceptionnelle du Trio Wanderer, considéré comme l'un des meilleurs ensembles de musique de chambre du monde, pour un concert de prestige à la Salle des Fêtes d'Illzach le 9 mars. La musique de chambre, c'est pas du pipeau ! ♣ M.O.

→ Espace 110 et Salle des Fêtes d'Illzach

03 89 52 18 81 - 6/8/12€ (gratuit -15 ans) / Entrée libre pendant les épreuves

Exposition Corps Accords : du Sa.9 au Di.24 à l'Espace 110

Concert du Trio Wanderer : Sa.9 à 20h à la Salle des Fêtes

Concours : 1^{er} tour, le Ve.15 dès 9h30 - 2^{ème} tour, le Sa.16 en matinée - Finale : Di.17 en matinée

Concert des Lauréats : Di.17 à 16h30 à la Salle des Fêtes



Le Chœur des Trois Frontières donne sa voix aux musiques d'inspiration sacrée

SAUSHEIM → EGLISE SAINT-LAURENT

Les Vêpres de Rachmaninov

Pour son concert des Rameaux du 24 mars, le Chœur des Trois Frontières présente une des pièces maîtresses de son répertoire, qui est aussi l'une des plus célèbres de l'art choral orthodoxe.

Écrites en 1915 par Sergèï Rachmaninov, soit deux ans avant la Révolution russe qui voit l'instauration du régime soviétique et l'affaiblissement programmé du fait religieux en Russie, *Les Vêpres opus 37* sont considérées comme l'un des sommets de la musique composée pour la liturgie de l'Eglise orthodoxe. Destinée à un chœur mixte à quatre voix, l'œuvre regroupe quinze cantates ou louanges, dont la particularité est de parcourir toute la richesse du chant à capella, au travers des timbres, des rythmes et des techniques vocales. L'œuvre constitue d'ailleurs une des pièces favorites de son compositeur qui opta pour ses obsèques en 1943 pour l'interprétation du cinquième hymne «*Maintenant, Maître, c'est en paix que tu renvoies ton serviteur.*»

→ Église Saint-Laurent à Sausheim

03 89 45 46 10 - Entrée libre, plateau
Di.24 à 17h

CONCERT DE GALA

Harmonie de Mulhouse

Avec A. Rytwinski (accordéon).

Césari (Dances Bulgares, Poème Alpestre), Wagner (Huldigungsmarsch), Waespi (Caledonia), Haes (Hercules) et Mosalini (Aller et retour).

SA.2 À 20H
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 33 78 01 - 10€

MUSIQUE D'HARMONIE

De Si de La

SA.2 À 20H30
Salle des Fêtes, Wihl-au-Val
06 79 43 63 73 - 9€

MUSIQUE CLASSIQUE

Musique et mystère

Par Antichi Strumenti.

Dans une ambiance de scènes de crime, les instruments deviennent les complices des compositeurs criminels.

VE.8 À 19H15
Temple Saint-Etienne, Mulhouse
03 89 33 78 17
Entrée libre, réservation conseillée

MUSIQUE DE FILMS

Space Carnaval

Par la Maîtrise de Garçons de Colmar et l'Orchestre Symphonique de Mulhouse, direction Gwennolé Rufet.

Concert sur le thème de l'espace avec déguisement, à l'occasion de Carnaval. Holst (*Les Planètes op.32*), Strauss (*Also sprach Zarathustra*), Goldsmith (*Star Trek, theme from the motion picture*), Williams (*Excerpts from Close Encounters of the third kind*), Williams (*Rencontres du 3^e type*), Horner (*Cocoon, main theme*) et Arnold (*Independent Day*).

VE.8 ET SA.9 À 20H
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 8/16/22/26€

CONCERT DE PRINTEMPS
Concordia de Jepsheim et Renaissance d'Andolsheim

SA.9 À 20H30
Espace Ried Brun, Muntzenheim
06 77 65 35 53 - 8€

MUSIQUE DU MONDE

Ensemble Telenn

Musiques traditionnelles anglaises et irlandaises.

SA.9 À 20H30
Salle polyvalente, Stetten
03 89 68 09 20 - 5/8€

DI.24 À 11H
Maison communautaire, Ferrette
03 89 08 24 00 - Plateau

RÉCITAL

Duo flûte et piano

Sandrine Olivier et Nicolas Roger.
SA.9 À 17H
Temple Saint-Etienne, Mulhouse
03 89 46 58 25 - Plateau



MUSIQUE SACRÉE

Duo Canticel

Catherine Dagois (contralto), Edgar Teufel (orgue).

Le couple présente son nouvel album *Canticel baroque*. Un répertoire de chants sacrés issus du style Bel Canto, de la Renaissance andalouse jusqu'à l'intégrale de l'œuvre *Nisi Dominus* de Vivaldi.

DI.10 À 17H30
Abbatiale d'Ottmarsheim
03 89 26 27 57 - Plateau

MUSIQUE DU MONDE

Les Mandolines Buissonnières

Avec la formation Meù Bandolim. Musiques sud-américaines.

DI.10 À 17H
Salle Coutouly, Moosch
06 81 03 14 54 - Plateau

CONCERT D'ORGUE

Orgue et vents

Philippe Koerper (saxophone), Olivier Koerper (trompette), David Koerper (cor), Lysiane Salzmann (orgue).

DI.10 À 17H
Eglise Saint-Afre, Riedisheim
03 89 44 12 85 - Plateau

MUSIQUE D'HARMONIE

Concert de bienfaisance

Par l'Harmonie-Fanfare de Bruebach et la Chorale Harmonie de Mulhouse au profit de l'association Le Don de l'Enfance.

DI.10 À 16H
Eglise Notre-Dame, Landsers
03 89 81 42 14 - Plateau

MUSIQUE CLASSIQUE

L'ill aux Roseaux

L'ensemble mulhousien de haut-bois propose un répertoire de morceaux classiques de Bach à Beethoven, en passant par Debussy.

DI.10 À 17H
Eglise Saint-Léger, Rixheim
03 89 44 10 92 - Entrée libre

VARIÉTÉS

Zillertaler Haderlumpen

Gala avec Geri (ex Klostertaller), Joe Marshall, le chœur d'hommes Liederkrantz, la musique Liberté, Gerry de la Forêt Noire, Catarina Conti de la Moldavie et le trompettiste Walter Scholtz.

DI.10 À 13H30
Salle polyvalente, Attenschwiller
03 89 07 32 08 - 42€ le concert, 52€ repas compris à 11h (poulet au Riesling, tagliatelle dessert et café)

MUSIQUE VOCALE

Le Chœur de Chambre de Crimée

Répertoire de chants liturgiques orthodoxes slaves et de danses populaires ukrainiennes.

JE.14 À 20H30
Eglise Notre Dame, Altkirch
03 89 08 36 03 - 12/15€

CINÉ-CONCERT

Flip

Par l'association Za Goutte.

Projection de 7 cartoons des années 30 de Flip la Grenouille, héros d'Ub Iwerks qui était l'un des créateurs des personnages Disney, dont Mickey Mouse.

SA.16 À 20H30
La Grange, Riedisheim
03 89 31 15 45 - 5€

MUSIQUE VOCALE

Chorale des Boulangers de Mulhouse

SA.16 À 20H
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 33 78 01 - Entrée libre

MUSIQUE CLASSIQUE

Chorilla

Chœur et orchestre, avec Christine Heinis (soprano), Fernando Cuellar (ténor) et Jacques Chetelat (ténor basse).

Franck (*Sept paroles du Christ en Croix*), Gyorgy Bardos (*Eli Eli*), Wojciech Kilar (*Agnus Dei*), Berthier (*Per Crucem*).

SA.16 À 20H
Eglise Saint-Maurice, Seppois-le-Bas
DI.17 À 17H
Eglise Saint-Barthélémy, Mulhouse
SA.23 À 20H
Eglise Saint-Martin, Illfurth
VE.29 À 19H30
Eglise Saint-Maurice, Hirtzbach
03 89 07 12 12 - 12€

CONCERT DE PRINTEMPS

Le Banquet Musical

Avec Mireille Merli (mezzo-soprano), Colette Marechaux (hautbois, flûte à bec).

Compositeurs des 17^e et 18^e siècles : Telemann, Quantz, Händel et Merula.

SA.16 À 20H30
Eglise Sainte-Marie, Mulhouse
DI.17 À 17H
Temple protestant, Guebwiller
03 89 42 36 47 - Plateau

CONCERT DE GALA

L'Echo du Strangenberg

SA.16 À 20H30
Salle polyvalente, Westhalten
03 89 47 01 17 - Plateau

MUSIQUE SACRÉE

Marie Kubler

Musique, chant harmonique et sons sacrés (bols tibétains, bols de cristaux, tinslaw, tambour chamanique, guimbarde...). Artiste son, Marie Kubler propose une musique où les sons dégagent une multitude de fréquences. Celles-ci entrent en résonance avec l'organisme, tel un massage vibratoire sonore.

SA.16 À 19H30
Chapelle de l'Ochsenfeld, Cernay
03 89 32 12 45 - 6/12€

MUSIQUE D'HARMONIE

Harmonie Vogésia

Sur le thème *So British*.

SA.16 À 20H30
Espace culturel Le Parc, Ribeauvillé
06 86 08 43 07 - Plateau

Les Européennes de Musique de Chambre

ILLZACH

18^e Concours International de musique de chambre 15 - 17 mars 2013

Concert d'ouverture
Trio Wanderer
 Samedi 9 mars à 20h

Jean-Marc PHILIPS-VARJABEDIAN
 Raphaël PIDOUX, Vincent COQ



Concert des
lauréats
 Dimanche 17 mars
 à 16h30

Déroulé des épreuves

Vendredi 15 mars	1er tour*
Samedi 16 mars	2e tour*
Dimanche 17 mars	Finale*
Entrée libre	
Vote du public le 17 mars	

Salle des Fêtes



Exposition
Corps Accords
 du 9 au 24 mars
 10 artistes exposants

Edith Bergdoll - Bernard Chevassu
 Michel d'Aronco - Claudine Goux
 Natasha Krenbol - Elgi Loun
 Gilles Manero - Sophie Orlicki
 Claude Rousset - Gérard Sendrey

Espace 110



ADMC

Association pour le Développement
 de la Musique de Chambre

Renseignements : admc68.fr

Réservations : Espace 110 / 03 89 52 18 81

Tarif des concerts : 12 €, 8 €, 6 €, gratuit jusqu'à 15 ans

* Horaires détaillés le jour même
 sur admc68.fr et sur Facebook



©ADMC - Conception : Patrick Froesch - Tableau de Claude Rousset





CONCERT DE PRINTEMPS Musique d'Ammerschwihr

60^e anniversaire.

SA.16 À 20H15
Salle polyvalente, Ammerschwihr
06 81 75 90 95 - 6€

RÉCITAL

Duo Emilyse
SA.16 À 20H
Espace associatif, Lutterbach
09 54 03 06 18 - Plateau

CONCERT DE GALA Alsatia et Orphéenne

SA.16 À 20H30
Salle des Fêtes, Oderen
03 89 82 10 93 - 5€

MUSIQUE VOCALE Chœur en Portée

Avec Mario Tardio (piano),
chorégraphie Valérie Weibel,
direction Noëlle Braunbarth.

Un répertoire puissant dans la
chanson française du siècle
dernier et du nouveau millé-
naire, de Boris Vian à Zaz.

SA.16 À 20H30 ET DI.17 À 16H
Espace Rhénan, Kembs
03 89 62 89 10 - 9/11€

MUSIQUE CLASSIQUE GECA brass

Direction Miguel Etchegoncelay.
Dukas, Delerue, Tomasi, Guil-
mant et Ravel. L'ensemble
interprète également en pre-
mière mondiale une œuvre qui
lui est dédiée par le composi-
teur d'origine mulhousienne
Benjamin Garzia.

DI.17 À 16H
La Coupole, Saint-Louis
03 89 69 72 12 - 7/15/18€

Delalande, Dukas, Widor,
Guilmant, Delerue, Ravel,
Haëndel et Moussorgski.

SA.23 À 20H
Notre Dame de Thierenbach
03 89 76 95 66 - Plateau

MUSIQUE SACRÉE Chœur Vocaléidos

Les Psaumes de David et le
Cantique des cantiques.

DI.17 À 17H
Eglise Luthérienne Libre, 21 chemin
des Ardennes, Mulhouse
03 89 44 27 00 - Plateau

MUSIQUE D'HARMONIE Musique Avenir

DI.17 À 16H
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 33 78 01 - Entrée libre

MUSIQUE DE CHAMBRE Concert OSM

Nora Hamouma (flûte), Claire
Rigaux (violin), Pascal Bride (alto),
Solange Schiltknecht (violoncelle).

Œuvres de Mozart (Quatuor
avec flûte en ré majeur et
Divertimento en mi majeur).

LU.18 À 20H
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 33 78 01 - 5/10€

MUSIQUE CLASSIQUE Ensemble Plurium

J.S. Bach (Ich habe genug).
JE.21 À 20H
Temple Saint-Etienne, Mulhouse
03 89 46 58 25 - Plateau

MUSIQUE D'HARMONIE Harmonie

Hohlandsbourg
SA.23 À 20H15
Eglise Saint-Laurent, Wintzenheim
03 89 27 25 84 - Entrée libre

MUSIQUE VOCALE La Passion selon Saint Jean (J.S. Bach)

Par l'Ensemble vocal Clefs de
scène (Strasbourg).
SA.23 À 20H
Eglise protestante, Munster
03 89 77 56 28 - 15€

MUSIQUE D'HARMONIE Alsa'Brassband

Direction de Pascal Maillard.
SA.23 À 20H
Eglise Sainte-Marie, Wittenheim
06 76 47 97 73 - Entrée libre

CONCERT DE PRINTEMPS So british

Par la Musique Concordia.
Musique britannique de Pur-
cel au groupe de pop anglaise
Queen, de Haendel aux Beatles.

SA.23 À 20H15
Salle de la mairie, Geispitzen
06 09 09 68 46 - Plateau

VARIÉTÉS Volksmusik

SA.23 À 20H
Salle des Fêtes, Wihr-au-Vall
03 89 71 01 92 - 42/59€

MUSIQUE CLASSIQUE Offrande musicale

et III aux Roseaux
SA.23 À 17H
Temple Saint-Etienne, Mulhouse
03 89 46 58 25 - Plateau

MUSIQUE CLASSIQUE Musique de l'Armée

Blindée Cavalerie
La Musique de l'Armée Blin-
dée Cavalerie accompagne en
musique les cérémonies mili-
taires et patriotiques.

SA.23 À 21H
Parc Expo, Colmar
03 90 50 50 50 - Entrée libre, billets
à retirer dans la limite des places
disponibles

CONCERT DE PRINTEMPS Union Musicale

Sur le thème *Tour du monde*.
SA.23 À 20H30, DI.24 À 16H
Eglise Saint-Maurice, Pfastatt
03 89 52 14 25 - 5€

CONCERT D'ORGUE Le 17^e siècle européen

Par Joseph Hartmann (contre-
ténor) et Cyril Pallaud (orgue).

Muffat, Buxtehude et Bach.
DI.24 À 17H
Eglise Saint-Paul, Mulhouse
Festival Régional des Orgues en
Alsace : 06 79 43 64 69

CONCERT D'ORGUE Stabat Mater (Jenkins)

Par le chœur et orchestre de
l'Université de Haute-Alsace, avec
Silke Marchfeld (alto), Fatima
et Leloucha Ghalem (vocalises),
direction Paul-Philippe Meyer.

Le *Stabat Mater* décrit les dou-
leurs et les souffrances de la
Vierge Marie au pied de la Croix
où son Fils est crucifié. Jenkins
compose cette œuvre en 2008.

DI.24 À 17H
Collégiale Saint-Thiébaud, Thann
ME.27 À 20H30
Eglise Saint-Etienne, Mulhouse
Festival Régional des Orgues en
Alsace : 06 79 43 64 69 - 10€

CONCERT DE PRINTEMPS Orchestre Harmonie de Saint-Louis

Au programme, une suite
inspirée par l'Exposition Uni-
verselle de 1900, un petit
détour en Amérique latine et

quelques danses aux couleurs
de l'Europe de l'Est.

DI.24 À 16H
La Coupole, Saint-Louis
06 03 88 48 71 - Entrée libre

VARIÉTÉS

Gala de Volksmusik

Avec Sonja Christin, Gaby Baginski,
die Alpen Vagabunden, Takeo
Ischi, Wind et Tony Marshall.

DI.24 À 14H
Salle Le Cap, Saint-Amarin
03 89 82 13 90 - 39€

MUSIQUE CLASSIQUE Concert des Rameaux

Anne Sophie Schweiger (soprano),
Estelle Gerthof (orgue).

Haendel, Bach, Mozart,
Franck et Messiaen.

DI.24 À 17H
Eglise de l'Emm, Metzeral
03 89 77 63 64 - Plateau

MUSIQUE VOCALE La Manécanterie

de Saint-Jean
Ce chœur de jeunes filles de 9
à 15 ans interprète une comé-
die musicale humoristique.

MA.26 À 20H30
ED&N, Sausheim
03 89 46 83 90 - 8/10€

MUSIQUE DU MONDE Musiques Catalanes

Par l'Orchestre Andrevi et
l'Orchestre Symphonique du
Conservatoire de Colmar.

MA.26 À 20H30
Eglise Saint-Matthieu, Colmar
03 89 41 67 96 - Entrée libre

CINÉ-CONCERT Les Lumières de la ville

Par l'Orchestre Symphonique de
Mulhouse, direction Timothy Brock.

Dernier film muet de Char-
lie Chaplin, *Les Lumières de
la ville* trompe les genres en
se jouant des sentiments par-
delà la condition de l'homme,
riche ou pauvre. Une fable
d'un amour transcendant les
apparences.

ME.27 À 20H ET JE.28 À 19H
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 5,50/8/20/25€

MUSIQUE CLASSIQUE Alissa Marguli

Avec l'Orchestre National de
Lorraine, direction Jacques Mercier.

Frank (*Rédemption, Symphonie
en ré mineur*), Brahms (*Con-
certo pour violon et orchestre*).

JE.28 À 20H
Les Dominicains, Guebwiller
03 89 62 21 82 - 15/19/24€

MUSIQUE VOCALE Le Chant Sacré

Les sept paroles du Christ en
croix de Haydn.

VE.29 À 17H
Temple Saint-Etienne, Mulhouse
03 89 46 58 25 - Plateau

MUSIQUE SACRÉE Leçons des ténèbres

VE.29 À 16H
Eglise protestante, Munster
03 89 77 56 28 - 10€

DIMANCHE 24 MARS À 17H
EGLISE ST LAURENT - SAUSHEIM

Les Vêpres

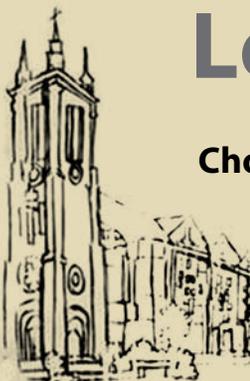
de Sergueï Rachmaninov

Chœur des Trois Frontières

Anne Schlick (mezzo)
Thierry Rosburger (ténor)
Michel Klopfenstein (basse)

Direction **Jean-Marie Curti**

Entrée gratuite
Plateau durant la pause






MULHOUSE ET COLMAR → THÉÂTRE DE LA SINNE ET THÉÂTRE MUNICIPAL

La folie selon quatre chorégraphes

C'est un programme à quatre têtes que nous propose le ballet de l'Opéra national du Rhin : la Folie dans la danse. Avec une bande-son hypnotisante depuis le Boléro de Ravel au rock glacial de New Order.

Dans ce programme de danse, quatre chorégraphes apportent leur vision de la folie. Ivan Cavallari, le directeur artistique du ballet qui a lui-même concocté ce programme, présentera sa création Dolly, référence à la première brebis clonée en 1996. Il a choisi de chorégraphier le concerto pour piano n°2 de Prokofiev que le compositeur russe a réalisé alors qu'un de ses amis venait de se suicider, une mélodie qui porte le poids du deuil, du désespoir et de la folie. « La première fois que j'ai entendu ce concerto, ce fut un choc : j'étais intimement bouleversé, pris par cette musique presque angoissante. J'étais hanté par la vision de la vanité humaine : en lutte incessante contre la mort », rapporte le chorégraphe.

Stephan Thoss, directeur artistique du ballet de Wiesbaden, a lui aussi été envoûté par une musique, en l'occurrence celle du Boléro de Ravel : « Pour mon travail, je cherche une musique qui me captive si possible d'emblée, qui prenne possession de moi, m'enveloppe comme une sorte de filet et ne me lâche plus. » Il met en scène six dames qui se rencontrent en cachette autour d'un café, mais qui vont bientôt elles aussi

être « prises » par la vivacité de la musique de Ravel, s'égarant loin de la raison et de la rationalité.

UNE FOLIE INHÉRENTE AU MÉTIER ?

Yuval Pick, directeur du centre chorégraphique national de Rillieux-la-Pape, a lui été marqué par la musique « viscérale et pleine de vie » de New Order, groupe de new wave des années 80 : « Cette énergie m'a inspiré l'idée de travailler avec un groupe masculin, de les rassembler comme une équipe de sport qui serait animée par un langage du corps dynamique, rebondissant, dans une succession de scènes où la proximité entre eux est très importante », explique le chorégraphe.

Enfin, Marco Goecke chorégraphe allemand reconnu et plusieurs fois primé, verra sa première pièce Sweet, Sweet, Sweet, entrer au répertoire du ballet de l'ONR. « A cette époque, j'étais très audacieux, je voulais que ma pièce soit plus osée, plus folle que ce que j'avais l'habitude de voir alors sur scène. Je pense qu'on y trouve la folie de la jeunesse, celle de l'enfance, celle qui est inhérente à mon métier », explique-t-il. Ce programme sera l'occasion ou jamais de vérifier ses dires. ➡ S.B

→ Théâtre de la Sinne à Mulhouse

03 89 33 78 00 - 10/14/22/32€
Ma.26, Me.27 et Je.28/3 à 20h

→ Théâtre municipal à Colmar

03 88 20 29 02 - 10/14/22/32€
Di.28 à 15h et Ma.30/4 à 20h

La vie est un rêve

Le metteur en scène Jacques Vincey adapte *La vie est un rêve* de Calderón, auteur du siècle d'or espagnol, qui met aux prises l'amour et l'honneur, la raison et la passion, l'illusion et la réalité.



Le roi Basile a de quoi douter des capacités de son fils à prendre le trône

Calderón est un auteur dont les pièces sont peu jouées dans la région et même en France. Et pourtant, il est avec Lope de Vega et Tirso de Molina l'un des poètes majeurs de ce qu'on appelle le Siècle d'Or espagnol. Et sa pièce *La vie est un songe*, traduit ici par *La vie est un rêve*, est considérée comme un classique qui ne dépareille pas au côté d'un *Songe d'une nuit d'été* de Shakespeare.

Le metteur en scène Jacques Vincey, adepte des pièces oniriques, a lui eu envie de se frotter à ce chef d'œuvre, écrit dans l'Espagne du XVI^e siècle, alors en plein doute : « *L'Espagne semble remettre en cause sa récente hégémonie : elle est contrainte de rendre des territoires, on y constate des failles, en un mot elle perd confiance. La pièce évoque précisément ce doute, et surtout à travers le personnage du roi Basile* », explique le metteur en scène dans sa note d'intention.

Des figures monstrueuses

Basile a enfermé son fils Sigismond dès sa naissance dans une tour à l'écart du monde car il a lu dans les étoiles que son fils serait un tyran. Alors que ses neveux se battent pour l'héritage, Basile décide de mettre son fils à l'épreuve en le plaçant sur le trône, tout en lui faisant croire qu'il s'agit d'un rêve. Drogué pendant la nuit, le fils se réveille et cumule les délits : insultes, menace de morts, tentative de viol...

Dans cette pièce, les personnages sont de fait confrontés à la part la plus obscure d'eux-mêmes, et les monstres, qu'ils soient hommes ou bêtes, traversent cette pièce de part en part. « *Je crois être attiré par les monstres qui obligent à une lutte avec soi-même, qui nous animent tous mais dont on sait que si on arrive à les juguler, on en sortira grandi* », indique le metteur en scène. Cette pièce foisonnante soulève bien des questions : amour ou honneur, raison ou passion, illusion ou réalité ? ➔ S.B

→ **La Filature à Mulhouse**
03 89 36 28 28 - 5,50/8/20/25€
Je.21 à 19h et Ve.22 à 20h



THÉÂTRE ALSACIEN Milliona uf ein Schlää

De Ray Cooney, par la troupe du foyer Saint Léon d'Eguisheim. Après une journée de travail à son bureau, Jacques Duley se trompe de valise dans le tram. Il se retrouve alors avec une somme astronomique. La folie le gagne petit à petit...
VE.1 À 20H30
MJC Espace Le Trèfle, Ungersheim
06 74 39 58 80 - 2/5/8€

DANSE Festival International de danse jazz d'hiver

Spectacle de clôture dédié à la danse jazz dans tous ses états.
SA.2 À 20H30
Espace Rhénan, Kembs
03 89 62 89 10 - 9/11€

THÉÂTRE ALSACIEN S'Paulette von d'r Vogesastross

Par le Théâtre Alsacien de Colmar. Ou comment passer de suspect n°1 à enquêteuse de génie dans une sombre histoire de meurtre...
VE.1 À 20H30
Espace Saint-Crégoire, Munster
03 89 71 00 65 - 10€
SA.9 À 20H30
Espace Rive Droite, Turckheim
03 89 27 18 08 - 5/5,50/7€

THÉÂTRE
La puce à l'oreille
De Georges Feydeau, adaptation et mise en scène J.-Marie Meshaka. Chandebise ne peut plus faire l'amour à sa femme, mais celle-ci pense deviner que cela viendrait de ses potentielles infidélités. Le pauvre Chandebise se retrouve piégé, accusé d'un mal qu'il n'a pas commis.
VE.1, SA.2, DI.3, VE.8, SA.9, VE.15, SA.16, DI.17, VE.22 ET SA.23., LES VE. ET SA.
À 20H30, LES DI. À 17H
Théâtre Poche-Ruelle à Mulhouse
03 89 42 71 15 - 8/15/17€

DÎNER SPECTACLE
Blues Brothers
En costumes, lunettes, chapeaux et cravates noirs, ils chantent, font des sauts périlleux, se battent aux pistolets et explosent leurs guitares.
VE.1 À 19H30
Casino Barrière, Blotzheim
03 89 70 57 77 - 45€ menu 3 plats compris sur réservation

THÉÂTRE
Piège@Matignon
De Nathalie Marquay-Pernaut, Jean-Claude Isler et Jean-Pierre Pernaut, mise en scène E. Civanyan. Internet et ses ravages sont au cœur de cette intrigue désopilante et moderne qui dévoile les coulisses de la politique. Un monde de combines, de pièges et d'images volées qui font et défont les carrières de bien des personnalités.
VE.1 À 20H30
Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 20 - 25/35€

OPÉRA La Petite Renarde rusée

De Leos Janacek, par l'Orchestre Symphonique de Mulhouse, avec Scott Hendricks, Corinne Romijn, Gijs Van der Linden, Enric Martínez-Castignani, Martin Barta, direction Friedemann Layer. Considéré comme un conte pour enfant, *La Petite Renarde rusée* se révèle un conte initiatique. Un garde-chasse attrape une petite renarde et tente de l'approivoiser. Mais celle-ci s'y refuse et fait tout pour s'enfuir et vivre en liberté, à l'image de la *Chèvre de Monsieur Seguin*. Malheureusement pour elle, son goût de vivre libre risque de lui coûter cher...
VE.1 À 20H ET DI.3 À 15H
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 38/58/74€

THÉÂTRE ALSACIEN
A Mordstraum
Théâtre Saint-Martin d'Illfurth. Constant Klein est décédé en bonne santé ! Mais qui a bien pu le tuer ? Chacun a un mobile, alors qui a un alibi ?
VE.1 ET SA.2 À 20H15
Maison des Œuvres, Illfurth
03 89 07 00 76 - 4,50/9€

THÉÂTRE
Le Bonheur est dans le pré
De Josiane Hurler par la troupe de La Bande à part. Josy, retraitée, décide à l'insu de son mari d'acquiescer un camping désaffecté. Alors qu'elle est loin d'être prête, les premiers clients arrivent déjà...
VE.1, SA.2, VE.8 ET SA.9 À 20H
Salle Sports et Culture, Flaxlanden
06 81 41 78 11 - 5/10€

THÉÂTRE
Un réveillon à la montagne
Par les Couscous d'Aspach. Deux familles que tout oppose se trouvent dans l'obligation de cohabiter le soir du 31 décembre...
VE.1, VE.8 À 20H30, SA.2, SA.9, SA.16 À 20H30, DI.10, DI.17 À 15H30
Foyer Sainte-Cécile, Aspach
03 89 40 64 47 - 4/8€

THÉÂTRE ALSACIEN
En d'r Deifelskuch
Théâtre Alsacien de Guebwiller. C'est l'Enfer en cuisine pour les *Masterchefs* politiques. Sur fond de crise, l'actualité est passé à la moulinette en sketches et chansons.
VE.1, SA.2 À 20H30, DI.3 À 15H, VE.8, SA.9, JE.14, VE.15, SA.16, VE.22, SA.23 À 20H30, DI.24 À 15H
Théâtre municipal de Guebwiller
03 89 76 10 63 - 10€

DÎNER SPECTACLE
Soirée théâtre dialectal et dîner dansant
Par le Groupe Esmeralda, Marcel Sixties Band, The Strangers et le Théâtre dialectal de Sierentz.
SA.2 À 19H (REPAS À 20H30)
Salle des Fêtes Agora, Sierentz
03 89 81 49 32 - 20€ repas fleisch-schnackas compris sur réservation

© Pierre Grosbois



SPECTACLE MUSICAL

L'hymne à la mère

10 octobre 1963. 13h10. Un mythe, une légende, un monument s'éteint : Edith Piaf. A travers un hommage en chanson de Milord à *L'hymne à l'amour*, en passant par les *Amants d'un jour* ou *Mon manège à moi*, le duo musical Coffe Potes accompagnés de leurs amis propose un hymne à la Mère.

SA.2 À 20H

Palais de la Régence, Ensisheim
03 89 26 49 54 - Entrée libre

THÉÂTRE

La course à l'héritage

D'Yvon Taburet par les Mésanges. Tout le monde rêve d'être choisi pour hériter d'une grande fortune, mais lorsque plusieurs postulants reçoivent le même courrier, comment les départager ? Les malheureux candidats ont alors à subir un certain nombre d'épreuves toutes plus incongrues les unes que les autres. Jusqu'où peut-on aller pour s'enrichir ?

SA.2 À 20H30

Salle des Fêtes, Montreux-Vieux
03 89 08 59 51 - Entrée libre

CABARET

Rigoland39^e revue de l'Acteur Jovial.

Des sketches, des chansons et des mimes satiriques pour égratigner tous les travers de la société, rire de l'actualité (du paquebot Costa aux JO de Londres) et du quotidien !

SA.2 À 20H30

Salle des Fêtes, Sundhoffen

03 89 71 41 49

SA.9 À 20H30

Salle le Cercle, Orbey

03 89 78 22 78

SA.16 À 20H30

Espace Ried Brun, Muntzenheim

03 89 71 62 96

SA.23 À 20H30

Cercle Saint-Joseph, Colmar

06 30 09 38 68

PERFORMANCE

Workshop Aller-retours

En contrepoint de l'exposition *Love Maps 21*.

SA.2 DE 15H À 18H

Musée des Beaux-Arts, Mulhouse

03 89 33 78 11 - Entrée libre

THÉÂTRE

Comédies Tragiques

Par le Théâtre de l'Escabeau.

Face aux absurdités du système économique, des personnages résistent. Tour à tour, sur la scène d'un théâtre, sur le plateau d'un jeu télévisé, dans une agence Pôle Emploi, dans un bureau de poste ou dans une cour de récréation...

SA.2 À 20H

Salle des Fêtes, Andolsheim

03 89 77 05 42 - Entrée libre

SA.23 À 20H30

Espace Rive Droite, Turckheim

03 89 27 18 08 - 5/5,50/7€

Silence complice

par la Cie des Rives de l'III
de Daniel Keene, mise en scène Thomas Röss

Les 22 et 23 mars, 5 et 6 avril 2013
à 20h30

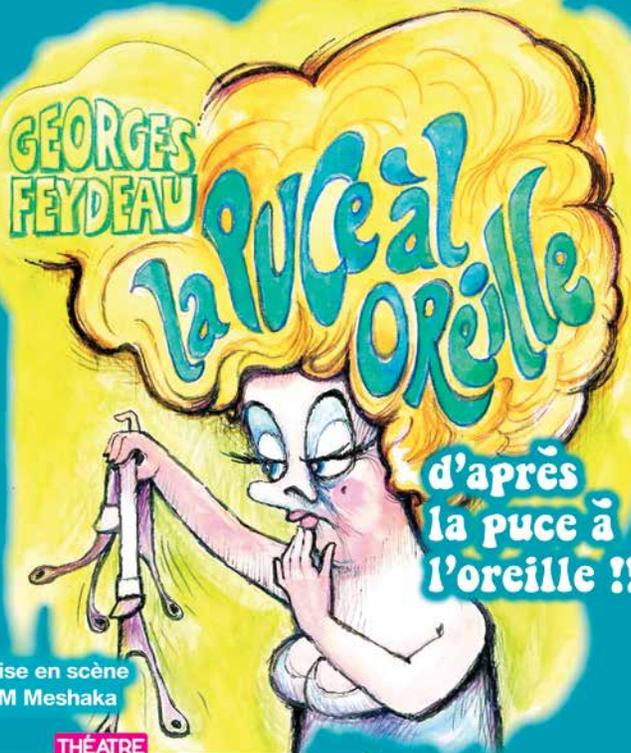
Tarifs : 15€, 12€, 5.50€



Réservation : 03 89 52 18 81
www.espace110.org

espace 110
CENTRE CULTUREL D'ILLZACH

Du 11 janvier au 27 avril 2013



Mise en scène
J.M Meshaka

THÉÂTRE

Poche Ruelle

40 ans

18 rue du Ballon - MULHOUSE

Réservations au 03 89 42 71 15

En partenariat avec :

Mulhouse



Les Cruellas vont vous en faire voir de toutes les couleurs !

UNGERSHEIM → ESPACE LE TRÈFLE

Les Trèfl'ries, festival d'humour

C'est un évènement humoristique tout neuf à Ungersheim : Les Trèfl'ries, premières du nom. Chapeauté par l'humoriste haut-rhinois Stéphanie Bruzzese, le festival accueille trois spectacles pour se détendre les zygomatiques.

A l'image des trois feuilles d'un trèfle, Les Trèfl'ries est un tout nouvel évènement qui propose, le temps d'un week-end, trois spectacles d'humour à tout petit prix. Le vendredi soir, place au fameux Capitaine Sprütz et à ses sketches délirants sur ses aventures en Alsace et dans l'Espace. Le samedi soir, rigolez un bon coup avec le Strasbourgeois Laurent Arnoult. Puis le dimanche après-midi, écoutez Aude Rothenburger et Stéphanie Bruzzese chanter et raconter des histoires de femmes pas franchement sages, dans le spectacle *Les Cruellas*. Trois occasions de rire avec des artistes régionaux confirmés. « Mais l'intérêt des Trèfl'ries, c'est aussi de proposer des premières parties à des jeunes humoristes du coin, moins expérimentés, mais qui ont pourtant une écriture de qualité », explique Stéphanie Bruzzese, elle-même spécialiste du one woman show, qui s'est alliée pour l'occasion à Violette Caumette - qui programme habituellement les spectacles de la saison culturelle de l'Espace Le Trèfle - pour créer Les Trèfl'ries.

Un rendez-vous récurrent ?

« C'est un évènement qu'on aimerait vraiment pérenniser, d'ailleurs, on parle déjà de l'édition 2014 !, ajoute en souriant Stéphanie Bruzzese. Les gens font confiance au Trèfle et à la programmation de Violette. Là, on va leur proposer une nouveauté. Mais toujours avec ce souci du plus petit prix possible, pour que tout le monde puisse en profiter. Le dimanche, je joue pour la toute première fois *Les Cruellas*. L'entrée est libre. On fera passer un petit panier, les gens donneront ce qu'ils voudront ». Ou comment allier mission de proximité, qualité culturelle et humour. Longue vie aux Trèfl'ries ! ➤ M.O.

PROGRAMME

VE.15 À 20H30

Le Capitaine Sprütz dans *Sprütz Faux Rêveur* - 9/10€

SA.16 À 20H30

Laurent Arnoult dans *Arrêtez de Mentir !* - 7/8€

DI.17 À 17H

Stéphanie Bruzzese et Aude Rothenburger dans *Les Cruellas* - Entrée libre

→ Espace Le Trèfle à Ungersheim

06 74 39 58 80 - Pass 2 spectacles Sprütz et Arnoult à 16€
Ve.15 à 20h30, Sa.16 à 20h30 et Di.17 à 17h



SPECTACLE FOLKLORIQUE

Polonia de Mulhouse

Costumes traditionnels, danses et chants polonais.

SA.2 À 20H15

Salle La Galerie, Staffelfelden

06 81 37 45 20 - 6/12€

ONE MAN SHOW

Gérard l'Alsacien

Un amoureux de l'humour et de l'Alsace. Voilà comment définir Gérard l'Alsacien. Dans ce nouveau spectacle, il continue de taquiner les Alsaciens et leur accent, en dressant des portraits quelques peu exagérés.

SA.2 À 20H30

Salle des Fêtes, Steinbrunn-le-Bas

06 38 58 80 05 - 14€

SA.23 À 20H30

Salle polyvalente, Masevaux

03 89 82 41 99 - 25,90€

repas compris sur réservation

THÉÂTRE ALSACIEN

Theater uff'm Eckbank

Théâtre Saint Antoine de Colmar. Une famille d'agriculteurs diversifie son activité en créant des chambres d'hôtes. L'arrivée des premiers clients va se révéler épique.

SA.2 À 20H15 ET DI.3 À 15H

Théâtre Saint Antoine, Colmar

03 89 24 92 57 - 8€

THÉÂTRE

Sur des charbons ardents

Par le Théâtre Cré-Art.

Eric Lefranc est au chômage depuis 2 ans. Mais à 53 ans, il ne perd pas espoir et devient très inventif pour garder son train de vie. Sans le dire à sa femme, il a trouvé comment soutirer un maximum d'argent à l'administration via les différentes aides et allocations. Jusqu'au jour où...

SA.2 À 20H15 ET DI.3 À 15H

Salle des Fêtes, Volgelsheim

06 10 12 54 30 - 6€

SA.9 À 20H15 ET DI.10 À 15H

Maison des Œuvres, Marckolsheim

06 10 12 54 30 - 6€

SA.23 À 20H15 ET DI.24 À 15H

Salle des Fêtes, Kunheim

06 10 12 54 30 - 6€

THÉÂTRE ALSACIEN

So jetzt han mir dr salad !

Une histoire de hold'up, drôlement menée !

SA.2, SA.9, SA.16, SA.23 À 20H30

Salle des Fêtes, Mittlach

03 89 77 70 25 - 8€

THÉÂTRE ALSACIEN

Mensch Meyer !

Par le Théâtre Saint-Fridolin.

Meyer est dentiste, mais surtout un grand charmeur. Il a conquis le cœur d'une riche veuve qui aimerait lui imposer le mariage. Ce à quoi il veut se soustraire à tout prix.

SA.9 À 20H15

Espace Rhénan, Kembs

03 89 62 89 10 - 8€

DI.17 À 15H

Maison pour Tous, Hombourg

03 89 26 05 41 - 8€

THÉÂTRE D'IMPRO

Championnat Le Carton

Cinquième rencontre du Championnat haut-rhinois de théâtre d'improvisation, opposant Les Zidéfuz aux Impropulseurs.

DI.3 À 17H

Le Grillen, Colmar

www.carton-impro.fr - 5€

THÉÂTRE

Jeu de la Passion

En allemand par les Masopolitains. Ce spectacle populaire est joué annuellement par près de 200 acteurs amateurs et bénévoles. D'une grande ferveur, il décrit le drame de la mise à mort du Christ, en restant très proche des textes de l'Évangile de Saint-Jean.

DI.3, DI.10, DI.17, DI.24 À 14H

Cercle Saint-Martin, Masevaux

03 89 82 43 02 - 18/20€

THÉÂTRE

Karen, émois

Par la Cie l'Événement artistique.

Un homme, Louis Ernest, feuillette un magazine féminin pour faire passer le temps. Il se met alors à la place d'une femme dans sa quête d'amour et de prince charmant.

MA.5 À 20H30

Espace Saint-Grégoire, Munster

03 89 77 50 32 - 5,50/12€

THÉÂTRE D'OMBRES

Roland, la vérité du vainqueur

Théâtre de la Pire Espèce (Québec).

Les conteurs et leurs marionnettes revisitent la *Chanson de Roland*, le poème médiéval rédigé au 12^e siècle. Son histoire est celle de la bataille de Roncevaux où les chevaliers de Charlemagne ont été battus par les Sarrasins d'Espagne. Le spectacle questionne la foi aveugle accordée à l'Histoire officielle, celle des gagnants...

MA.5 À 20H30

Relais Culturel, Thann

03 89 37 92 52 - 5,50/12/14€

VE.8 À 20H30

Espace Grün, Cernay

03 89 75 74 88 - 5,50/12/14€

MA.12 À 20H30

Espace Ried Brun, Muntzenheim

03 89 78 63 80 - 6/8/10€

THÉÂTRE

Le Gardien des Âmes

De Pierre Kretz par la Cie Oc&Co.

Un homme à la recherche de ses racines se réfugie volontairement dans la cave de sa maison familiale, au cœur d'un petit village alsacien. Entouré de photos et de documents, puisant dans ses propres souvenirs, il retrace l'histoire de sa famille.

ME.6 À 20H30, JE.7 À 19H

Comédie De l'Est, Colmar

03 89 24 31 78 - 5,50/17/20€



HUMOUR

Constance : Les mères de famille se cachent pour mourir

Révélee au grand public par l'émission de Laurent Ruquier *On ne demande qu'à en rire*, Constance avait pourtant déjà une vie avant la télévision. Son premier spectacle *Je suis une princesse bordel*, a posé les codes d'un humour noir, cynique et provocant. Son nouvel opus est un spectacle à la fois féministe et misogyne.

ME.6 ET JE.7 À 20H30
L'Entrepôt, Mulhouse
03 89 54 46 31 - 25€

LECTURE

La poésie de Pier Paolo Pasolini

Par Laya Ullrich, comédienne. Pier Paolo Pasolini est principalement connu pour ses talents de cinéaste. Il est pourtant l'un des écrivains majeurs du 20^e siècle italien.

JE.7 À 20H30
Caveau du café littéraire, St-Louis
03 89 69 52 23
Entrée libre sur réservation

ONE MAN SHOW

Alex Lutz

En une dizaine de sketches, avec classe et impertinence, Alex Lutz brosse le portrait de personnages que l'on reconnaît à la seconde même où il les interprète. Il faut notamment l'écouter restituer le flash info du matin perçu dans un demi-sommeil ou souligner les irrésistibles incohérences de ses cauchemars pour mesurer ses qualités d'observation et admirer la finesse de son jeu.

VE.8 À 20H30
ED&N, Sausheim
03 89 46 83 90 - 38/41€

THÉÂTRE

Maintenant !

Par Vincent Clergironnet, Cie
Demain il fera jour. Vincent Clergironnet s'empare de figures de héros ordinaires pour dire son admiration au courage, celui qui donne à la vie sa valeur. D'histoire en histoire, il fait découvrir comment il est possible de s'inventer un destin quand on n'a pas renoncé à être le héros de sa propre vie.

VE.8 À 20H30
Salle des Fêtes, Fislis
03 89 08 24 00 - 3/6€
MA.12 À 20H30
Espace Rive Droite, Turckheim
03 89 27 18 08 - 5/7€
VE.15 À 20H30
Espace Grün, Cernay
03 89 75 74 88 - 5,50/12/14€
JE.21 À 20H30
Espace Ried Brun, Muntzenheim
03 89 78 63 80 - 10€
VE.22 À 20H30
Espace Rhénan, Kembs
03 89 62 89 10 - 9/11€

La Folie dans la danse

DOLLY
Ivan Cavallari

THE HIM
Yuval Pick

BOLÉRO
Stephan Thoss

SWEET
SWEET
SWEET
Marco Goecke



26⁰³ > 30⁰⁴

MULHOUSE
LA SINNE
26, 27, 28 mars 20 h

STRASBOURG
OPÉRA
13 > 18 avril

COLMAR
THÉÂTRE
28 > 30 avril

TÊTU inROCKUPTIBLES

ballet
de l'opéra national
du rhin
www.operanationaldurhin.eu



Une tête connue des téléspectateurs de TF1, au Théâtre de Colmar

COLMAR → THÉÂTRE MUNICIPAL

Du Piment dans le Caviar

Les amateurs de théâtre de boulevard devraient être comblés avec cette pièce drôlatique réunissant les classiques du genre, avec la présence de Laurent Ournac dans le rôle-titre.

En 2005, TF1 repère un jeune comédien-improvisateur inconnu, et lui propose d'interpréter le rôle du sans-gêne Laurent Fortin, dans l'émission de télé-réalité *Mon Incroyable Fiancé*, où une jeune femme de bonne famille devait faire croire à sa famille qu'elle allait se marier avec un grossier personnage. L'émission a fait couler beaucoup d'encre à l'époque, notamment à cause de sa moralité douteuse concernant les personnes obèses (qui seraient forcément vulgaires et sales)...

Laurent Ournac, comédien apprécié

Néanmoins, l'excellente performance de comédien Ournac (qui devait jouer le rôle 24 heures sur 24) lui a valu de ne pas rester coincé dans les abysses de la télé-réalité et lui a ouvert les portes de la série à succès *Camping Paradis* sur TF1, qui collectionne les bonnes audiences depuis plusieurs années. Il sera donc intéressant de le voir interpréter un tout autre rôle au théâtre, dans *Du Piment dans le Caviar*. Ournac y campe un ancien taulard, surnommé « La Charogne », qui s'installe chez un couple de bobos parisiens un peu coincés. Pas mal de vanes et de situations rocambolesques attendues sont au programme, mais la pièce laisse aussi la place à des questionnements sur les limites de la tolérance et de la générosité, ou encore sur les apparences, qui se révèlent souvent trompeuses. A découvrir. ➤ M.O.

→ Théâtre Municipal de Colmar
03 89 20 29 01 - De 10,20 à 31,20€
Je.28 à 20h30



THÉÂTRE Journée de la femme

Cie Kalisto.

Spectacle participatif et festif autour des plaisanteries d'Anton Tchekhov *L'Ours*, *La demande en mariage* et *Les méfaits du tabac*. Un repas convivial slave sera servi.

VE.8 À 20H30
La Margelle, Staffelfelden
03 89 55 64 20 - 3/7€ (repas et spectacle compris)

DÎNER SPECTACLE Soirée de la femme

Spectacle humoristique *Les Hommes O Net !* de Ute Marina Delatorre, spectacle de danses par MS'Danse Club Mulhouse et repas festif.

VE.8 DÈS 19H
Le Trèfle, Rixheim
03 89 64 50 38 - 28€ sur réservation

THÉÂTRE Chéri faut qu'on parle

Patrick et Sandrine sont un couple fou amoureux. Ils sont heureux, mais Sandrine rêve d'un enfant. Or pour l'instant, l'enfant, c'est Patrick, un gamin de 30 ans pas pressé d'assumer un rôle de père !

VE.8 À 20H30
Casino Barrière, Blotzheim
03 89 70 57 77 - 13€

THÉÂTRE Building

Par Les Aspergochouettes, mise en scène Philippe Piechon.

→ Voir notre article p.34
VE.8 ET SA.9 À 20H30
RiveRhin, Village-Neuf
03 89 70 28 32 - 8/10€

LECTURE De vous à moi...

Ou la correspondance entre parents et enfants

Par Les Malades d'Imaginaire.

Lettres de Victor Hugo, Baudelaire, Saint-Exupéry, Calamity Jane mais aussi d'enfants déportés et de résistants.

SA.9 À 17H
Médiathèque, Saint-Louis
03 89 69 52 57 - Entrée libre sur réservation

CAFÉ-THÉÂTRE La Journée de la femme

SA.9 À 20H
Salle culturelle, Pfastatt
03 89 62 54 54 - Entrée libre

OPÉRA Madame Butterfly

Par le cœur et l'orchestre de l'Opéra Eclaté, mise en scène Olivier Desbordes, direction Dominique Trottein.

Un jeune officier américain épouse une geisha et lui fait un enfant avant de partir. Attendant son retour, elle lui reste fidèle, refusant de nombreuses propositions de mariage...

SA.9 À 20H30
La Coupole, Saint-Louis
03 89 70 03 13 - 5,50/34,50€

POÉSIE Derrière le théâtre de la vie, entrez dans l'univers de l'émotion

Cie Mosaïque et poètes du Goëland. Textes, rimes et musique.

SA.9 À 20H30
La Grange, Riedsheim
03 89 31 15 45 - 8/10€

CIRQUE Pss, Pss...

Par la Cie Les Baccalà Clown (Suisse/Italie) avec Camilla Pessi et Simone Fassari.

Un duo de clowns présente sa vision de l'enfance avec mime, trapèze, jonglerie et acrobaties en tout genre. Ils font revivre les rêves d'enfants, les joies et les peines mais rappellent également que le plaisir d'être à deux surpasse tous les tracas de la vie.

SA.9 À 20H30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - 5,50/12/14/16€
MA.12 À 20H30
La Passerelle, Rixheim
03 89 54 21 55 - 6,60/7,70/10€

COMÉDIE MUSICALE Mamma Mia !

Livret de Catherine Johnson, chorégraphie Anthony Van Laast, musique Benny Andersson et Björn Ulvaeus, mise en scène de Phyllida Lloyd.

Vingt-deux chansons d'ABBA révèlent les intrigues de

RIBEAUUVILLÉ
LA SALLE
DU PARC

Les Femmes Savantes de Molière



Samedi
09 mars 2013
20h30

Espace Culturel le Parc Route de Guémar - Ribeauvillé
Tarifs : normal 15 € / réduit 12€ / Jeune 6€ / Vitaculture 5,50€
Renseignements : 03 89 73 20 00 / culture.ribeauville@wanadoo.fr - www.ribeauville.net





cette histoire d'amour, de famille et d'amitié. Donna, une mère célibataire habitant une île grecque paradisiaque, souhaite célébrer le mariage de sa fille Sophie. Elle invite Rosie et Tanya, ses deux plus proches amies avec qui elle formait jadis le trio «Donna et les Dynamos».

→ Voir notre article p.100
SA.9 À 20H
Parc Expo, Mulhouse
03 89 46 83 90 - 35/79€

THÉÂTRE

Les Femmes Savantes
De Molière, par la Fabrique à Théâtre (Montbazou), mise en scène Jean-Denis Monory. Les «femmes savantes» ne sont pas grotesques parce qu'elles veulent s'instruire, mais parce qu'elles croient s'instruire et ne font que fréquenter des pédants sans talent. C'est ainsi que Philaminte croit devenir une femme savante en suivant Trisotin, un beau parleur qui s'intéresse, en réalité, plus à l'argent qu'à l'érudition.

SA.9 À 20H30
Espace Le Parc, Ribeauvillé
03 89 73 20 00 - 6/12/15€

ONE WOMAN SHOW
Stéphanie Bruzese : Recto Vers l'Eau
L'humoriste made in Haut-Rhin, revient avec ce tout nouveau one woman show consacré à la remise en forme, après le succès de son spectacle, *Ça va mâle*.
SA.9 À 20H30
Foyer de la Culture, Dannemarie
03 89 25 00 13 - 6/10€
VE.22 À 20H30
RiveRhin, Village-Neuf
03 89 70 28 32 - 8/10€

THÉÂTRE

Madame Sans gêne
Par la troupe des Villotins. En 1792, alors que les révolutionnaires prennent

d'assaut les Tuileries, Catherine Hubscher, qui tient une blanchisserie, vient en aide à un noble Autrichien blessé, le comte Neipperg...

SA.9 À 20H30, DI.10 À 17H, VE.15 ET SA.16 À 20H30
Salle de Musique, Hochstatt
03 89 08 44 16 - 4/8€
SA.23 À 20H30
Cercle St-Ulrich, Morschwiller-le-Bas
03 89 08 44 16 - 4/8€

THÉÂTRE ALSACIEN

D'r Bür hat's, D'r Maire will's
Théâtre alsacien de Kruth. Madame le Maire veut acheter un terrain de la ferme de Maurice. Maurice n'est pas de cet avis.
SA.9 À 20H30, DI.10 À 14H30, VE.15, SA.16, VE.22 ET SA.23 À 20H30
Salle Saint-Wendelin, Kruth
03 89 82 24 27 - 7€

THÉÂTRE ALSACIEN

D'Fraui vom Beck
Elsasser Theater Raedersdorf. Amédée est boulanger. Sa femme l'abandonne pour un berger..

SA.9, VE.15, SA.16, VE.22 ET SA.23 À 20H30
Salle des Fêtes, Raedersdorf
09 51 41 94 11 - 8€

POÉSIE

Ballade poétique
De Vesnica Martin-Hajpek avec Jacques Haenggi (guitare) et Chum's (musique irlandaise). Un voyage amoureux entre la vie et la mort.

DI.10 À 17H
Maison de Musique, Carspach
03 89 08 53 81 - Entrée libre

THÉÂTRE

La Chute
D'après Albert Camus, par la Cie Mosaïque. Le récit de la vie d'un ancien avocat parisien qui se réfugie à Amsterdam. Il raconte à qui veut l'entendre son histoire et comment il a chuté.

ME.13 À 20H30
Caveau café littéraire, St-Louis
03 89 69 52 23
Entrée libre sur réservation

THÉÂTRE

Petite Trilogie Keene
Entre aujourd'hui et demain / Avis aux intéressés / La visite

Trois courtes pièces écrites par Daniel Keene où il évoque tour à tour la banalité et la lutte que peut être la vie. Le tout à travers les histoires de gens ordinaires : une mère fuyant son mari violent avec sa fille, un père emmenant sa fille retrouver sa mère dont il est séparé et un vieil homme parlant à son fils qui ne lui répond pas.

ME.13 À 20H30, JE.14 À 19H ET VE.15 À 20H30
Comédie De l'Est, Colmar
03 89 24 31 78 - 11/17/20€

THÉÂTRE

Le mariage de Figaro
Par la troupe des Comédiens & Compagnie (Paris), mise en scène J. H. Appéré.

Figaro, le valet du Comte, est sur le point d'épouser Suzanne, une femme de chambre. C'est alors que le Comte décide de faire de Suzanne sa maîtresse. Marceline, une femme de charge, tente de se faire épouser par Figaro. Pendant ce temps, Chérubin, amoureux de toutes les femmes de la maison, essaie de les séduire et vient déranger les projets des autres prétendants...

JE.14 À 14H30 ET 20H30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - 15/17/19€

ONE MAN SHOW

Lamine Lezghad : Impeccable !
Lamine Lezghad présente son premier spectacle avec son autodérision, son charisme et son sens inné de la rupture.

JE.14, VE.15
ET SA.16 À 20H30
L'Entrepôt, Mulhouse
03 89 54 46 31 - 24€

Journée de la Femme
Yonhags qe ja l'air

Café théâtre
Danse
Tartines et généralistes

Samedi 9 mars à 20h
au Foyer St Maurice
(1 rue de la Glacière à Fribourg)

Entrée libre
Renseignements et réservation
à la MJC ou 03 89 62 54 54

Karen, émois
Théâtre
C* l'événement artistique
Mardi 5 mars à 20h30

Espace culturel
Saint-Grégoire
Place de la Tuilerie - 68140 Munster
03 89 77 50 32



CONFÉRENCES

Cure de printemps

Jeûne – Monodiètes,
quelle détoxination ?

Par Claire Nussbaumer
Naturopathe

Vendredi 8 mars
20h / Entrée libre

ATELIERS CRÉATIFS

Objet en powertex

Réalisez une statuette africaine
grâce à ce durcisseur de tissus

Par Karine Morel

Samedi 2 mars
13h30 / 17h30 – 30€/pers.

Home déco

Par Virginie Rioult

Samedi 16 mars
13h30/17h30 – 25€/pers.

Expression orale

Apprenez à harmoniser fleurs
et feuillages

Par Paule Estelle Doho Schindler

Samedi 23 mars
14h / 16h30 – 25€/pers.

ATELIER BIEN-ÊTRE

Le sommeil réparateur

Par Angela Pallie, sophrologue

Les jeudis 7, 14 et 21 mars
19h30/21h – 30€/pers.
(pour les 3 séances)

ATELIER DU GOÛT

Secrets de pâtisserie

Partagez le savoir-faire d'un pâtissier

Par Nicolas Koerber
Mercredi 27 mars – 20h / 22h
40€/pers.

Mais aussi... EXPOSITION

Peinture
de Petrit Markaj
Du 4 au 16 mars
Entrée libre



Office de tourisme du Pays
de Saint-Louis/Huningue

Région des Trois Pays
alsace-cotesud.com

Renseignements et inscriptions
03 89 70 04 49



www.facebook.com/OT.3PAYS

Building

La compagnie de théâtre Les Aspergochouettes à Village-Neuf monte une comédie grinçante sur le monde du travail.



Dans Building, on suit une journée de travail en montant les 13 étages d'une société de conseil

C'est une pièce dans l'air du temps que propose le RiveRhin à Village-Neuf. Une pièce écrite par la jeune auteure Léonore Confino sur le monde du travail, qui loin d'être une source d'épanouissement, devient ici cause de souffrances, au nom de la sacro-sainte rentabilité.

Dans Building, on suit la chronologie d'une journée de travail en montant les 13 étages de la société Consulting Conseil, qui a pour mission de conseiller... les conseillers. A chaque étage, nous découvrons de nouveaux salariés : hôtesse, comptable, agents d'entretien, cadres, directeur des ressources humaines...

Mais il n'est pas question de déprimer ici, mais plutôt de rire de la névrose des personnages ou de la causticité des scènes. Cette comédie est aussi rythmée par des passages musicaux et chorégraphiés, sur des airs de samba, mambo, cha cha ou tango...

C'est dire si on ne risque pas de s'ennuyer avec la compagnie de théâtre amateur des Aspergochouettes, créée en 2011 à Village-Neuf, qui monte cette pièce. Pour l'occasion, elle a également collaboré avec des musiciens de la région des Trois Frontières dirigés par Rémi Bourré, et le Conservatoire de danse de Saint-Louis mené par la professeure de danse Macha Daudel. ● S.B.

→ RiveRhin à Village - Neuf

03 89 70 28 32 8/10€
Ve.8 et Sa.9 à 20h30



LECTURE

Max Jacob, sacré funambule !

Par Patrice Delbourg et Éric Cénat.

Fallacieux et authentique, sage et meurtri, baroque et studieux, coupable et martyr, Max Jacob est une figure majeure de la poésie française du 20^e siècle. Les acteurs proposent une lecture théâtralisée qui raconte le destin du poète : son enfance à Quimper, son passage au Bateau Lavoir à Paris, sa retraite spirituelle à Saint-Benoît sur Loire et sa fin tragique au camp de Drancy.

JE.14 À 20H30
Caveau Café littéraire, Saint-Louis
03 89 69 52 23
Entrée libre sur réservation

THÉÂTRE

Un Fil à la patte

De Georges Feydeau, par la Cie Star Théâtre, mise en scène Isabelle Starkier.

La veille de son mariage avec la jeune Viviane, Fernand de Bois d'Enghien tente sans succès de rompre avec sa maîtresse, la chanteuse de music-hall Lucette Gautier. Mais la future belle-mère de Bois d'Enghien, la baronne Duverger, invite la jeune femme à chanter lors de la cérémonie. Lucette accepte sans savoir que le futur marié n'est autre que son amoureux...

VE.15 À 20H30
La Coupole, Saint-Louis
03 89 70 03 13 - 5,50/24,50€

DANSE

Brilliant Corners

Chorégraphie d'Emanuel Gat.

La chorégraphie de l'Israélien Emanuel Gat rend hommage à la composition du pianiste Thelonious Monk, *Brilliant Corners* (1957). Pourtant, aucun morceau de l'œuvre de Monk n'est joué lors de ce spectacle qui livre une réflexion sur l'intime des constructions humaines dans un monde pris

dans la tourmente.

VE.15 À 20H
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 5,50/8/20/25€

THÉÂTRE

Cours toujours !

De Bruno Bruard et Henri Guybet, avec Henri Guybet, Christine Delaroche, Claudine Barjol et Christophe Guybet, mise en scène Luq Hamett.

Monsieur arrive à la retraite et Madame bat en retraite ! Le jour où elle lui annonce avoir rencontré un autre homme, plus jeune qu'elle, l'univers de Monsieur s'écroule. Le couple divorce mais le senior se rebiffe. Après une réflexion intérieure approfondie, il n'a plus qu'une obsession : repartir à l'abordage et reconquérir celle qui règne depuis toujours dans son cœur !

VE.15 À 20H30
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 33 28 01 - 8/24/36/40€

SPECTACLE MUSICAL

Souvenirs de Paris

Par Sandrine Clarac et Amandine Thiriet, Cie Rime en Scène.

Un voyage dédié aux poèmes sur la ville de Paris, d'hier à aujourd'hui, et à ses nombreuses chansons populaires accompagnées d'accordéon...

VE.15 À 20H
Médiathèque, Fessenheim
03 89 48 61 02 - Entrée libre sur réservation

HUMOUR

Les Trèff'ries

→ Voir notre article p.30

DU VE.15 AU DI.17
MJC Espace Le Trèfle, Ungersheim
06 74 39 58 80 - 15/16€ le pass pour le Capitaine Sprütz et Laurent Arnault, entrée libre le dimanche

FOLKLORE

Paparoti

Danses folkloriques d'Ukraine Ensemble formé de jeunes issus de l'école de danse et de chorégraphie de Kiev en Ukraine. Ils sont à l'aise dans toutes les formes de danses allant du folklore à la danse classique et humoristique,

saison

THÉÂTRE//COMÉDIE

BUILDING

DE LÉONORE CONFINO
Cie Les Aspergochouettes

Vendredi 8 et samedi 9 mars 2013 à 20h30

HUMOUR//ONE WOMAN SHOW

STÉPHANIE BRUZZESE

Recto Vers'Eau

Vendredi 22 mars 2013 à 20h30

RiveRhin
VILLAGE - NEUF

mais aussi...

CONFÉRENCE
sur Michel Ange
mardi 05 mars à 20h

et

CINÉ-CLUB
La Lanterne Magique
mercredi 20 mars à 14h

plus d'infos
03 89 70 28 32
riverhin@orange.fr

www.mairie-village-neuf.fr



en n'oubliant pas toutes les formes modernes.

- SA.16 À 20H
Salle polyvalente, Hirtzfelden
DI.17 À 17H
Eglise St-Christophe, Wittenheim
MA.19 À 20H
Espace Dollfus & Noack, Sausheim
ME.20 À 20H
Salle polyvalente, Pulversheim
VE.22 À 20H
Salle Polyvalente, Zimmersheim
DI.24 À 19H30
Salle polyvalente, Blodelsheim
LU.25 À 20H
Le Trèfle, Rixheim
MA.26 À 20H
Espace 110, Illzach-Modenheim
ME.27 À 20H
Espace Rhénan, Kembs
JE.28 À 20H
Salle communale, Muespach-le-Haut
VE.29 À 20H30
MJC Espace Le Trèfle, Ungersheim
SA.30 À 17H
Temple Saint-Etienne, Mulhouse
SA.30 À 20H
Salle Le Cap, Saint-Amarin
DI.31 À 17H
Basilique Sacré-Coeur, Luttrbach
03 89 66 33 73
Plateau au profit de l'Association
Accueil Enfants de Tchernobyl

THÉÂTRE

Pyjama pour 6

Par les Tréteaux de Vauban.
Pour ne pas la laisser seule le jour de son anniversaire, Bernard invite sa maîtresse Brigitte. Pour justifier cette présence, il propose en même temps à son ami Robert de venir passer le week-end, à charge pour lui de faire passer Brigitte pour sa propre maîtresse. Ce qu'il ignore c'est que Robert est l'amant de sa femme...
VE.15, SA.16 À 20H, DI.17 À 17H, MA.19, VE.22, SA.23 À 20H ET DI.24 À 17H
Le Triangle, Huningue
03 89 67 78 77 - 9/11€

THÉÂTRE D'IMPRO

Championnat Le Carton

Sixième rencontre du Championnat haut-rhinois de théâtre d'improvisation, opposant Les Impulseurs aux Improbables.
SA.16 À 20H
AFSCO Matisse, Mulhouse
www.carton-impro.fr - 5€

Spectacle musical tout public

Le voyage des fils de la Chimère

par la compagnie Aede

Judi 28 mars à 20h
au Palais de la Régence

Accès libre
Renseignements au 03 89 26 49 54
www.ville-ensisheim.fr

VILLE D'ENSISHEIM
Ville d'histoire, ville d'avenir

Le caveau café littéraire

licence n° 3-805406

mars '013

7/3 poésies du monde - lecture par laya ullrich pasolini	21/3 conférence la maison de demain, une maison positive
13/3 théâtre - andré frédière la chute, d'après camus	23/3 poésies de monde - rencontre dialectale trois pays, une langue
14/3 lecture théâtralisée par patrice delbourg et éric cénat max jacob, sacré funambule	Caveau du Café littéraire 19, av. du gal de gaulle réservations 03 89 69 52 23 resa.culture @ville-saint-louis.fr www.saint-louis.fr
19/3 chanson aelle	

ville de saint-louis

MJC UNGERSHEIM - 03 89 48 86 31
DANS LE CADRE DES VENDREDIS DU TRÈFLE

**Théâtre dialectal
MILLIONA UF EIN SCHLAA**

Vendredi 7^{er} MARS 20h30
Par la troupe du foyer St Léon d'Eguisheim de François LONG d'après l'œuvre de Ray Cooney

Dances folkloriques d'UKRAINE

Vendredi 29 MARS 20h30
Le groupe «PAPAROTI»

Les Trèfliers

Evènement humoristique

Vendredi 15 MARS 20h30
Capitaine SPRUTZ (Jean-Luc FALBRIARD)
«Faux rêveur»

Samedi 16 MARS 20h30
Laurent ARNOULT - «Arrêtez de mentir»
En 1^{ère} Partie - Maurizio

Dimanche 17 MARS 17h
Aude ROTHENBURGER et Stephanie BRUZZESE
«les Cruellas» de Bernard Fripiat

Silence Complice

Thomas Ress, metteur en scène de la compagnie des Rives de l'Il, revient avec une nouvelle création à l'Espace 110. *Silence Complice* est le nom d'un lévrier qui devait rendre riches deux largués de la société.



Dominique Rousseau, illustrateur de BD, a dessiné des esquisses qui seront projetées en fond de scène

Après 30 dates au théâtre du Vingtième à Paris avec sa pièce *La Tour de la Défense*, la compagnie des Rives de l'Il revient dans son QG, l'Espace 110, pour présenter sa nouvelle création. *Silence Complice*, écrite par l'Australien Daniel Keene, est une pièce sur Bill et John, deux personnages sans boulot, sans espoirs, sans rêves, qui vivent en marge de la société. On leur propose bientôt un plan d'enfer : investir dans un lévrier de course qui pourrait leur permettre d'empocher le pactole. Sauf que ledit lévrier est loin de remplir toutes ces promesses... De petites combines en échecs retentissants, les deux hommes se retrouvent sans rien, si ce n'est leur amitié. « Au fil de l'histoire, ils font des confidences sur leur parcours, sur leur histoire d'amour, c'est drôle et touchant. L'auteur a une écriture poétique même si on est dans un langage du quotidien », précise Thomas Ress.

Scruter l'amitié de deux hommes

Le metteur en scène a aussi été séduit par l'écriture cinématographique de l'auteur, qui a construit cette pièce en 22 petites scènes, soit autant de tranches de vie qui se déroulent dans des lieux différents. Pour figurer ces décors - une chambre, un bar, un terrain de course, le local d'un prêteur sur gage... - Thomas Ress a collaboré avec Dominique Rousseau, illustrateur de BD, fidèle de Bédéciné et connu pour la série Condor. Ses esquisses en noires et orange - orange pour la terre battue qui sert de piste de course aux lévriers - seront projetées en fond de scène. Le décor sera lui limité à une table et deux chaises, car Thomas Ress voulait se concentrer sur le jeu des acteurs et sur ce rapport d'amitié : « J'ai choisi ce texte pour sa simplicité. Je voulais vraiment travailler sur la relation entre ses deux personnages, me concentrer sur le jeu d'acteurs, en oubliant l'aspect scénographique, avec un espace quasiment nu, même si l'esthétique est travaillée. Qu'est-ce qu'il se passe entre ces deux hommes ? Comment leur relation va-t-elle évoluer, sachant qu'il y a un rapport de domination entre eux ? » s'interroge le metteur en scène. Et c'est avec deux nouveaux acteurs que le metteur en scène travaille cette question : Loïc Risser et Sylvain Urban. ● S.B.

→ Espace 110 à Illzach

03 89 52 18 81 - 5,50/12/15€

Ve.22 et Sa.23/03 à 20h30 Ve.5 et Sa.6/04 à 20h30



THÉÂTRE

La Dernière Berceuse

De et avec Louis Arené.

Face à la violence du monde, un jeune comédien trouve refuge dans le monde de l'imaginaire et de la poésie. Il aspire à créer le plus beau spectacle du monde entre rêves, réalités, délires et cauchemars.

SA.16 À 20H

Espace Tival, Kingersheim

03 89 36 28 28 - 5,50/8/20/25€

DÎNER SPECTACLE

Soirée escale chinoise

Repas typique avec des spécialités chinoises suivi d'une lecture de textes en musique (à 21h) autour du thème de la Chine : *Des Chinois pas si sages...* Extraits de Tchouang-tseu *Le rêve du papillon* ; Lao-tseu, *Tao Tö King*, *Contes étranges du cabinet Leao*, *Les contes des arts martiaux*, philosophes taoïstes...

SA.16 À 18H30

La Mine d'Artgens,

Sainte-Marie-aux-Mines

03 89 58 51 79 - 8/12/14€

(spectacle seul) / 40€ (dîner + spectacle)

COMÉDIE MUSICALE

Retour vers le futur

Par l'activité Body-karaté de l'ACL et Danse Loisirs Landser, mise en scène Déborah Adam.

SA.16 À 20H

Salle communale, Landser

06 84 88 07 84 - 2/5€

DANSE

Akadémie de danse d'Anton Riba

SA.16 À 17H

Temple Saint-Etienne, Mulhouse

03 89 46 58 25 - Plateau

SPECTACLE MUSICAL

Jeunes en Scène

Une Histoire de Bals...

Spectacle revisitant le bal à travers l'histoire dans un programme éclectique, présenté par les élèves et professeurs des écoles de musique des vallées Thur, Doller et Haute-Thur.

DI.17 À 16H

Espace Grün, Cernay

06 83 87 60 82 - Plateau

OPÉRA

Owen Wingrave

De Benjamin Britten, livret de Myfanwy Piper, d'après la nouvelle de Henry James, par l'Orchestre Symphonique de Mulhouse, avec Laurent Deleuil, Sévag Tachdjian, Jérémy Duffau, Mélanie Moussay, Sahara Sloan de l'Opéra Studio, direction David Syrus.

Composé en 1971, l'opéra raconte l'histoire du jeune Owen. En pleine guerre du Vietnam, Owen Wingrave, issu d'une famille de militaires, refuse de s'engager

dans l'armée et se montre totalement pacifiste. Considéré comme un lâche par sa famille, il se rapproche d'un de ses ancêtres représenté sur un tableau de famille : ayant refusé de se battre contre un camarade, il a été tué par son propre père...

DI.17 À 15H, MA.19

ET JE.21 À 20H

Théâtre Municipal, Colmar

03 89 20 29 02 - 12/22/36/48€

FESTIVAL

Un Vent d'Ailleurs

Festival des arts de la scène autour du handicap et de la différence pour apporter le petit vent d'ailleurs...

Balade contée

« Conte et nature » par Cahina Bari et les travailleurs des Jardins d'Icare.

Le conte et la légende bruissent encore au cœur des campagnes. Au détour d'un chemin de traverse, qui sait ce qui peut arriver... Il suffit de suivre la conteuse sur les sentiers du rêve et du voyage.

ME.20 À 13H30

Les Jardins d'Icare de Senthem

03 89 31 41 86 - Dès 6 ans - 3/5/7€

Destination Couleur

Spectacle de cyclo-danse par Une Chance pour Tous du Centre de Réadaptation de Héricourt.

JE.21 À 19H30

Centre de Réadaptation, Mulhouse

03 89 31 41 86 - Entrée libre

Les dangers d'Internet

Conférence en français et LSF.

SA.23 À 14H

Centre Théodore Monod, Colmar

07 70 60 95 58 - 3€

Conte et poésie

Français/LSF

Par Levent Beskardes et Estelle Aubriot de la Cie Rouge Vivier.

Levent Beskardes : « Je suis né sourd bien sûr en Turquie, toute ma famille est entendante. Mon éducation scolaire a été un échec. J'allais souvent au cinéma, ce qui m'a beaucoup aidé. C'est également ce qui m'a permis de devenir comédien, poète, réalisateur, dessinateur, metteur en scène... Je suis comédien depuis 1973, soit 37 ans. Comédien, poète, metteur en scène, dessinateur... ».

SA.23 À 17H

Centre Théodore Monod, Colmar

03 89 31 41 86 - 3/5/7€

unventdailleurs.over-blog.com

THÉÂTRE

La Vie est un rêve

De Pedro Calderón de la Barca, mise en scène Jacques Vincéy.

→ Voir notre article p.28

JE.21 À 19H ET VE.22 À 20H

La Filature, Mulhouse

03 89 36 28 28 - 5,50/8/20/25€

THÉÂTRE

Un portrait par Giacometti

De James Lord, avec Philippe Mercier, mise en espace Anne Le Guernec.

James Lord arrive à Paris en 1945, il est très vite introduit dans le milieu artistique

LE SPECTACLE N°1 DANS LE MONDE

Samedi 9 mars 2013

DERNIÈRES PLACES disponibles !

BENNY ANDERSSON & BJÖRN ULVAEUS
MAMMA MIA!
LE MUSICAL AVEC LES SUCCÈS D'ABBA®

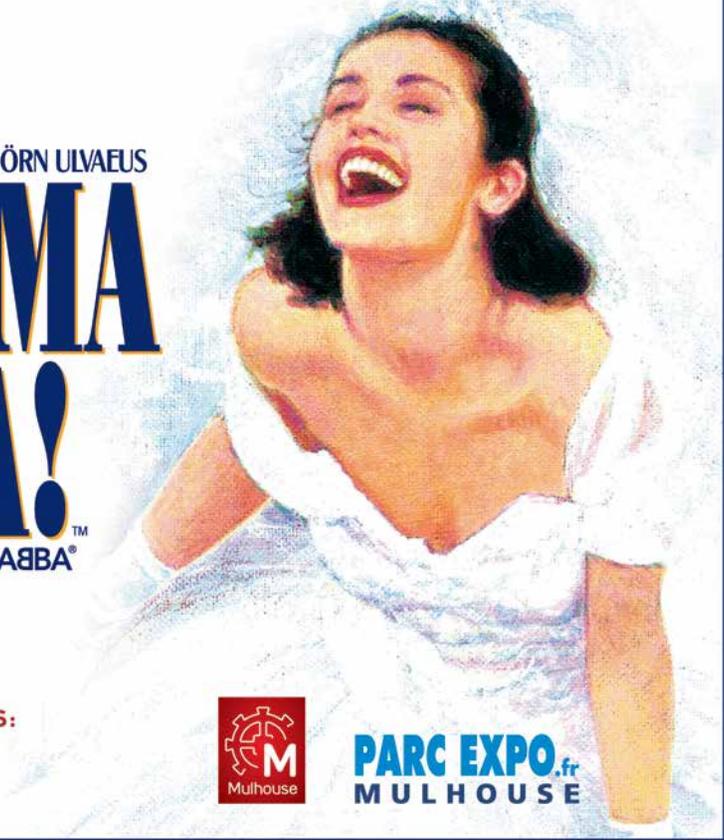


BILLETTS DISPONIBLES SUR LES RÉSEAUX HABITUELS:

- www.ticketnet.fr
- www.fnac.fr
- www.francebillet.com



PARC EXPO.fr
MULHOUSE



de l'époque et côtoie Picasso et Giacometti. Ce dernier peint son portrait en 1964. A chaque séance de pose, James Lord prend en photo l'œuvre et note tout ce que Giacometti dit, comme un journal de bord.
JE.21 ET VE.22 À 19H
Comédie De l'Est, Colmar
03 89 24 31 78 - 9€

DANSE

Ce que le jour doit à la nuit

Par la Cie Hervé Koubi.
Inspiré par le roman de Yasmina Khadra, *Ce que le jour doit à la nuit*, le jeune chorégraphe Hervé Koubi mêle capoeira et hip hop pour mettre en évidence la quête de ses racines et le travail de mémoire.

VE.22 À 20H30
La Coupole, Saint-Louis
03 89 70 03 13 - 5,50/24,50€

PERFORMANCE

Sonic Love

Deux guitares et deux toiles, deux guitaristes et deux peintres. *Sonic Love* fait référence au 2^e album de PJ@MelloR dont Matthieu Stahl fait partie.

VE.22 À 18H30
Musée des Beaux-Arts, Mulhouse
03 89 33 78 11 - Entrée libre

APASSIONATA
RENCONTRES MAGIQUES

10 ans

LE GRAND SHOW D'ANNIVERSAIRE
samedi
6 avril 2013, 15h et 20h
St. Jakobshalle Bâle

www.apassionnata.ch

Habiter demain

Voilà un titre qui laisse parfaitement songeur... Si ces deux mots vous évoquent quelque chose, c'est dans les Bibliothèques et Médiathèques du Haut-Rhin qu'il faudra vous rendre en mars, pour échanger, lire et voir.



Une personne s'est glissée dans ces décors, saurez-vous la retrouver ?

Après le succès de leur semaine d'animation commune sur le thème de l'énergie en 2011, les bibliothèques du Haut-Rhin, du *Regierungsbezirk* de Freiburg en Allemagne et du canton de Bâle-Campagne, proposent cette année une nouvelle quinzaine commune d'actions culturelles sur le thème de « l'habitat du futur », dans le cadre de leur manifestation *Bibliothèques à la Une*. Au-delà des architectures futuristes, réelles ou rêvées, des questions très concrètes se posent quant à la prise en compte des nécessaires économies d'énergie, mais aussi de la qualité des rapports sociaux dans nos façons d'habiter demain. Plusieurs pistes de réflexion vous sont proposées par les différentes bibliothèques, à travers des conférences et des rencontres, des tables rondes, des expositions, et aussi des contes et des séances de construction de maisons pour les enfants.

Des animations par dizaine dans tout le département

Envie de construire très concrètement la maison du futur ? L'animateur scientifique Emmanuel Witter propose un atelier autour des logements à venir, à Orbey, Soultzeren ou encore Riquewihr. Les participants collectent des informations pour construire la maquette d'une maison écologique à l'aide de jeux, d'expériences et de panneaux à observer.

Vous vous sentez plutôt d'emmener vos enfants à un petit spectacle ? Avec *Le Pêcheur et sa Femme* d'Annette Schindler, assistez à l'histoire d'un pauvre pêcheur qui remet à la mer le turbot qu'il vient de pêcher. En remerciement, le turbot offre au couple une coquette chaumière. Mais bientôt la femme veut une demeure plus grande, et toujours plus grande (toujours la même histoire !). Du théâtre de papier pour les plus de 5 ans, à la bibliothèque de Pfstatt et la médiathèque de Kembs. Intéressant également, la conférence sur l'Habitat participatif en Alsace, animée par l'association *Eco-Quartier Strasbourg*, à Huningue et Guebwiller. Trois exemples d'animations parmi la foultitude de celles proposées dans le cadre de *Bibliothèques à la Une*... A vous de choisir !

→ Dans les bibliothèques et médiathèques du Haut-Rhin
03 89 22 90 10 - www.mediathèque.cg68.fr et sur www.jds.fr
Entrées libres, mais réservations conseillées
Du Lu.11 au Sa.23



THÉÂTRE

Foutaises de papillon

Les déboires d'une jeune femme racontés sans fards et avec humour : ses rencontres éphémères dans des bars parisiens, ses ivresses nocturnes, ses histoires de cul sans lendemain mais aussi ces émotions passagères proches du sentiment amoureux.

VE.22 À 20H30
Espace 110, Illzach-Modenheim
03 89 52 18 81 - 6€

THÉÂTRE

Silence compliqué

→ Voir notre article p.38

VE.22 ET SA.23 À 20H30
Espace 110, Illzach-Modenheim
03 89 52 18 81 - 5,50/12/15€

HUMOUR

Deux gars, deux filles

Dans *Luna-Tic*, un duo de demoiselles, un peu toquées mais pleines de tact, frappent à la porte de l'amour et concoctent un grand rendez-vous galant. C'est que l'imprévisible Claire de Berlin, accompagnée de sa fidèle acolyte Olli de Paris, cherche l'homme de sa vie. Vacillant entre romantisme et ironie, le spectacle propose une chasse à l'homme des temps modernes.

Choc Frontal est «borderline» marque le retour de Xavier Chavari et Bruno Durand, avec de nouveaux sketches, mais toujours la même pré-occupation, faire rire avec le mot juste sur des sujets de société abordés de travers.

SA.23 À 20H
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 4,30/17,40€

POÉSIE

Poètes des 3 pays

Les poètes Jean-Christophe Meyer (Alsace), Erwin Messmer (Bern, Suisse), Ulrike Derndinger (Lahr, Allemagne), Claudia Scher de Wangen (Allemagne), Ronald Euler (Alsace) et Aernschd Born (Bâle, chansonnier suisse) proposent des lectures de poèmes en dialecte.

SA.23 À 20H30
Caveau café littéraire, Saint-Louis
03 89 69 52 23
Entrée libre sur réservation

THÉÂTRE ALSACIEN

Oh wia schrecklig

Théâtre Alsacien de Cenay.

Une mère véritable «bon-niche» décide de partir, laissant dans le désarroi le père, le grand-père et le fils !

SA.23 À 20H
Eglise du Christ-Roi Amélie II,
Richwiller
03 89 53 54 44 - 8€

THÉÂTRE

Cabaret ? Cabaret !

De Hanoch Levin par la Cie Hélios (Espace 110 Illzach).

Des personnages au langage cru, à l'humour cinglant, des monologues, duos, trios... Des fables sur la condition humaine, aux situations folles, dénonciatrices de la peur de l'autre, de la soif de pouvoir, de la bêtise généralisée et de la guerre en particulier.

SA.23 À 20H30
Espace 110, Illzach-Modenheim
03 89 52 18 81 - 8/10€

THÉÂTRE

La vérité

De Florian Zeller avec Patrick Chesnaïs, Fanny Cottencçon, Bernard Crombey, Cécile Magnat, mise en scène Patrice Kerbrat.

Depuis 6 mois, Alice trompe son mari avec son meilleur ami, Michel. Afin de vivre cette relation ailleurs qu'en cachette dans une chambre d'hôtel, elle lui propose un week-end en amoureux. Marié lui aussi, Michel accepte mais il ne se doute pas que leurs mensonges peuvent se retrouver contre lui...

MA.26 À 20H30
La Coupole, Saint-Louis
03 89 70 03 13 - 5,50/34,50€

THÉÂTRE

Tendre et cruel

De Martin Crimp, mise en scène Brigitte Jaques-Wajeman. Inspiré des *Trachiniennes* de Sophocle, qui racontent le mythe d'Hercule et de sa femme Déjanire, *Tendre et cruel* transpose cette histoire au cœur du monde actuel entre guerre contre le terrorisme, adultère et enjeux politiques. Amélia attend le retour de son mari parti combattre le terrorisme en Afrique. Il ramène avec lui deux Africains, notamment une jeune fille dont il est tombé sous le charme.

MA.26 ET ME.27 À 20H30
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 5,50/20€

DANSE

La Folie dans la danse

Par le Ballet de l'Opéra National du Rhin, direction Ivan Cavallari. Quatre chorégraphes, quatre œuvres différentes.

The Him : chorégraphie Yuval Pick, musique New Order, Section 25.

Dolly (création) : chorégraphie Ivan Cavallari, musique Sergueï Prokofiev, *Concerto piano n°2*, op.16.

Boléro : chorégraphie Stephan Thoss, musique Maurice Ravel, Max Raabe.

Sweet, sweet, sweet : chorégraphie Marco Goecke, musique



Jimmy Scott, *Chants sacrés tibétains*.

→ Voir notre article p.27

MA.26, ME.27 ET JE.28 À 20H
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 33 78 00 - 10/14/22/32€

THÉÂTRE

L'échange

De Paul Claudel, par la Cie Les Larrons (Paris), mise en scène Xavier Lemaire, assisté de Michaël Gaudeul.

Après la guerre de Sécession, en Floride, Louis Laine est un jeune homme sauvage en quête de liberté. Il part en Amérique avec sa jeune femme Marthe et se fait embaucher comme gardien chez un riche homme d'affaires, Thomas Pollock Nageoire. Quand ce dernier rencontre Marthe, il réalise que c'est la femme qu'il lui faut et propose à Louis de faire un échange entre leurs femmes respectives...

ME.27 À 20H30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - 5,50/15/17/19€

THÉÂTRE

Du piment dans le caviar

De Carole Greep et Guillaume Labbé, mise en scène Thierry Lavat.

→ Voir notre article p.32

JE.28 À 20H30
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 5,10/31,20€

THÉÂTRE D'IMPRO

Les impropulseurs

Les équipes découvrent le soir même les thèmes imposés, ce à quoi s'ajoutent les propositions du public dans la salle.

JE.28 À 20H
AFSCO Matisse, Mulhouse
06 81 45 55 64

SPECTACLE MUSICAL

Le voyage des fils de la Chimère

Par Aède.

Entre chansons et théâtre, le public voyage autour du monde en partant de Saint Petersburg. Sur le chemin, il rencontre Victor Hugo, Charles Baudelaire, Edith Piaf ou encore Serge Gainsbourg.

JE.28 À 20H
Palais de la Régence, Ensisheim
03 89 26 49 54 - Entrée libre

THÉÂTRE

Jeu de Pâques

De Redentin, mise en scène Helfrid Foron.

Jeu populaire du Moyen-âge (1464) avec la descente aux enfers et la résurrection du Christ.

SA.30 À 20H
Eglise Saint-Matthieu, Colmar
Entrée libre, plateau



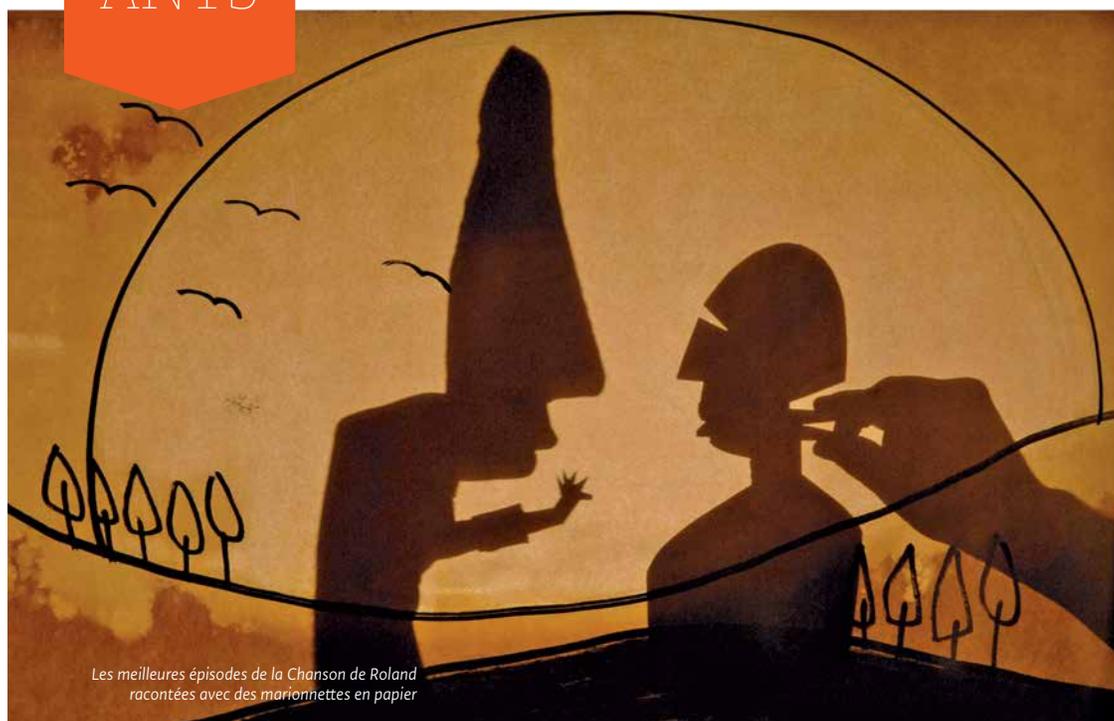
PROGRAMME

- LUNDI 11 MARS** | Atelier scientifique « Construisons ensemble la maison de demain » de Tente ta science (séance scolaire).
• **8h30 : Ecole d'Orbey**
Conférence sur l'Habitat Participatif en Alsace proposée par l'association Eco-Quartier
• **20h : Bibliothèque de Huningue**
- MARDI 12 MARS** | Atelier scientifique « Construisons ensemble la maison de demain » de Tente ta science (séance scolaire).
• **8h30 : Ecole de Sultzzen (en partenariat avec la Bibliothèque de Stosswehr)**
Conférence « Une maison écologique pour tous : utopie ou réalité ? » proposée par la société Bio-Espace.
• **20h15 : Médiathèque de Bergheim**
Spectacle « La Musique du futur » par Luneville
• **20h : Médiathèque de Sausheim**
Conférence sur l'Habitat Participatif en Alsace proposée par l'association Eco-Quartier
• **20h : Médiathèque de Guebwiller**
- MERCREDI 13 MARS** | Spectacle « Le Pêcheur et sa femme » d'Annette Schindler
• **16h30 : Bibliothèque de Pfaffstätt**
Conférence « Une maison écologique pour tous : utopie ou réalité ? » proposée par la société Bio-Espace.
• **20h : Médiathèque de Biesheim**
- JEUDI 14 MARS** | Atelier scientifique « Construisons ensemble la maison de demain » de Tente ta science (séance scolaire).
• **8h30 : Ecole de Riquewihr**
Projection du film documentaire « Eco-habitat, l'urbanisme du futur »
• **20h : Médiathèque de Bantzenheim**
- VENDREDI 15 MARS** | Projection du film documentaire « Eco-habitat, l'urbanisme du futur »
• **20h : Médiathèque de Wesseling**
- MARDI 19 MARS** | Conférence « Une maison écologique pour tous : utopie ou réalité ? » proposée par la société Bio-Espace
• **20h15 : Médiathèque de Sultz**
- MERCREDI 20 MARS** | Spectacle « Le Pêcheur et sa femme » d'Annette Schindler
• **14h30 : Médiathèque de Kembs**
- JEUDI 21 MARS** | Spectacle « Lecture à l'aveugle : La Ville »
• **19h : Bibliothèque de Luttenbach**
Conférence « Habiter demain, habiter ensemble : utopie ou réalité ? »
• **18h30 : Bibliothèque Grand Rue de Mulhouse**
Conférence « La maison de demain : une maison positive »
• **20h30 : Médiathèque de Saint-Louis**
- VENDREDI 22 MARS** | Spectacle « Le Pêcheur et sa femme » d'Annette Schindler
• **14h : Bibliothèque de Bartenheim (séance scolaire)**
Spectacle « Lecture à l'aveugle : La Ville »
• **20h : Médiathèque de Sainte-Croix-aux-Mines**
Spectacle « La Musique du futur » par Luneville
• **20h : Médiathèque de Rouffach**

75 rue de Morat
68 000 Colmar
Tél. : 03 89 22 90 10
Fax : 03 89 21 98 45

**Conseil Général
Haut-Rhin**
MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE

www.mediathèque.cg68.fr



Les meilleures épisodes de la Chanson de Roland
racontées avec des marionnettes en papier

© Yannick MacDonald

THANN ET CERNAY → RELAIS CULTUREL ET ESPACE GRÜN

Roland, la vérité du vainqueur

Roland, la vérité du vainqueur est en tournée en Alsace dans le cadre des Régionales. L'histoire de ce vaillant chevalier de Charlemagne qui a affronté les Sarrasins lors de la bataille de Roncevaux est racontée par deux conteurs, qui n'ont pas la même version des faits...

Le théâtre de la Pire Espèce n'a peur de rien. Car la chanson de Roland n'est pas un sujet facile à traiter. Primo, c'est un récit en vers, une chanson de geste pour être exacte, écrite à la fin du XI^e siècle et composée de 4000 vers environ, transmise par les troubadours et les jongleurs, soit la fiction la plus ancienne en langue française. Secundo, elle raconte la guerre au temps des croisades et de Charlemagne qui bataille depuis 7 ans en Espagne. Ganelon, un de ses barons, le trahit en lui conseillant de laisser une arrière-garde quand il quitterait le pays. Roland et 20 000 chevaliers forment cette armée, pris en embuscade par 100 000 Sarrasins, au col de Roncevaux. Tous s'entretuent.

Sur la scène, deux conteurs s'affrontent. Ils racontent les meilleurs épisodes de cette histoire, en manipulant des petites marionnettes d'ombre en papier, représentant Roland et les douze meilleurs chevaliers de France. Mais chacun a sa lecture : l'un est

persuadé de la véracité de l'épopée de Roland, le héros de son enfance, puisque « c'est écrit dans mon livre. » Mais peu à peu, emporté dans son élan, le conteur va donner corps à Roland, devenir une ombre parmi les ombres et perdre toute distance critique. L'autre conteur, qui joue tous les personnages secondaires, continue lui de mettre en doute la crédibilité du récit.

UN THÉÂTRE D'OBJETS INVENTIF

Et c'est ainsi qu'au fil de l'histoire émerge bon nombre de questions : récit historique ou œuvre de propagande ? Qui sont les bons et les méchants ? Comment ne pas croire aux images qui nous sont présentées comme vraies ? Le spectacle nous interroge ainsi sur la foi que l'on accorde à l'histoire officielle, celle des vainqueurs. Si le fond est on ne peut plus sérieux, la forme est plus légère, inventive et pleine de dérision. La compagnie québécoise, reconnue pour ses spectacles de théâtre d'objets, aime explorer de nouvelles pistes et utiliser des accessoires variés : casques en carton, rouleaux d'images qui défilent, personnages qui évoluent sur des cordes à linge... Un spectacle captivant, conseillé à partir de 10 ans. ➤ S.B

→ Relais Culturel de Thann à Thann

03 89 37 92 52 - 5,50/12/14€
Ma.5 à 20h30

→ Espace Grün à Cernay

03 89 75 74 88 - 5,50/12/14€
Ve.8 à 20h30



MARIONNETTES

Rendez-vous marionnettiques avec le Mexique

Par les Cies Rouge les Anges et le Théâtre du Chamboulé.

Des contes inspirés de légendes mexicaines : les aventures d'un coyote musicien et d'un lapin malin, l'histoire d'une sorcière qui retire sa peau la nuit et devient un squelette et celle du Dieu soleil à l'époque où il vivait sur terre et était bûcheron.

JE.28/2 À 17H (P'TITE BILU)
VE.1/3 À 10H (BILUTHÈQUE)
La Passerelle, Rixheim
03 89 54 21 55 - Dès 4 ans
Entrée libre

MARIONNETTES

Petit Monstre

Par la Cie Rouge les Anges.

Petit Monstre s'endort dans sa chambre... Il se réveille en sursaut aux côtés d'un petit homme dans son lit ! Petit Homme se réveille lui aussi au milieu de monstres verts et cornus, pourtant Papa et Maman lui disent tout le temps que les monstres n'existent que dans les cauchemars...

VE.1 À 14H30
La Passerelle, Rixheim
03 89 54 21 55 - Dès 3 ans
6,60/10€

HAUT-RHIN

Carnavals des enfants

SA.2
Ried Brun, Muntzenheim
03 89 78 63 84

DI.3
Salle des fêtes, Lièpvre
06 87 73 03 56

ME.6
Devant la mairie, Richwiller
03 89 53 54 44

ME.13
Salle polyvalente, Artzenheim
03 89 71 68 43

VE.15
Centre-ville, Thann
03 89 38 53 00

DI.17
Cosec, Hirsingue
03 89 40 50 13

CONTES

Schneemaidala

Par Emmanuelle Filippi et Marlyse Scheuer.

Contes trilingues alsacien français et allemand, destinés aux dialectophones et non-dialectophones. À la fin du spectacle, chaque enfant repartira avec un petit Sackala plein de mots pour inventer à son tour des G'schichtla !

ME.6 À 10H30
Pavillon des Créateurs, médiathèque, Huserren-Wessering
03 89 39 64 00 - Entrée libre sur réservation

THÉÂTRE

L'Ogrelet

Cycle Tréteaux Jeunesse d'Alsace, de Suzanne Lebeau, par La Manivelle Théâtre.

L'Ogrelet vit seul avec sa mère dans une maison au cœur d'une forêt dense, en retrait du village. Il est bien trop grand pour son âge. Le jour où il commence à fréquenter l'école et les autres enfants, il découvre sa différence. Pourquoi ne mange-t-il que des légumes ? Sa mère lui apprend qu'il est le fils d'un ogre. Pour se délivrer du poids de cette hérédité, il devra affronter trois épreuves...

ME.6 À 15H ET DI.10 À 16H
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
Tréteaux de Haute Alsace :
03 89 66 06 72 - Dès 7 ans - 7/9€

THÉÂTRE

Traversée

D'Estelle Savasta, par la Cie Hippolyte a mal au cœur, en français et langue des signes.

Nour est une enfant heureuse, élevée par sa nourrice, Youmma, sourde depuis la naissance. Il vient l'heure pour Nour de partir, de faire sa Traversée, pour retrouver sa mère biologique partie peu après sa naissance. Il est question ici du lien unique entre les deux personnages et des interrogations que les enfants peuvent se poser sur ce que c'est que grandir.

JE.7 À 19H ET SA.9 À 17H
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - Dès 9 ans - 7/9€

CONTES

Zim au royaume de Lillénone

Par la Cie Mine d'Artgens.

Zim est un habitant du royaume de Lillénone. Petit être minuscule, pas plus haut que deux doigts, il décide de partir à la recherche de Grand Rire

pour ramener la joie dans son royaume, menacé par une étrange ombre...

DI.10 À 15H
Mine d'Artgens, Ste-Marie-aux-Mines - 03 89 58 51 79 - 8€

MARIONNETTES

Un pied devant l'autre

Par la Cie les contes de Nana.

C'est l'histoire d'une petite souris née dans une ville grande et grise. Dans sa cabane à saucisse, elle attend de vivre le nez dans les étoiles. Jusqu'au jour où elle décide de partir sur la route à la poursuite de son rêve. Un pied devant l'autre, c'est comme ça qu'elle construit son chemin.

DI.10 À 16H30
Salle Petite Echarde, Didenheim
06 52 78 20 43 - 4/6/8/10€
SA.16 À 10H30
Médiathèque, Rouffach
03 89 78 53 12 - Entrée libre

SPECTACLE MUSICAL

Pouss'caillou

De et avec Florian Allaire de la Cie Fleurs de Peau.

Mi-rêveur mi-poète, un promeneur se balade dans un paysage minéral où il manipule galets et sable. Il y redécouvre le plaisir du jeu et laisse son imagination le guider.

ME.13 À 9H, 16H, 17H15
Le Triangle, Huningue
03 89 89 98 20 - De 1 à 5 ans - 7€

SPECTACLE

Indiga et la forêt des 7 peurs

Par Cahina Bari.

Dans la taïga profonde, on est chasseur de père en fils. «Soyez partout ensemble et regardez toujours dans la même direction !», avait dit l'ancêtre aux deux frères. Une seconde d'inattention... Et tout bascule.

ME.13 À 17H
Médiathèque, Wittenheim
03 89 57 18 36 - Dès 6 ans
Entrée libre sur réservation

LA PASSERELLE

Rixheim

PSS PSS

Cie Baccalá Clown
Clown sans paroles



Sans un mot, deux clowns, à la fois mimes, jongleurs, voltigeurs et acrobates offrent un spectacle plein de tendresse et de poésie.

MAR 12 MARS 20H30
Tout Public 7 ans et +

Enfant : 7,00€ - réduit : 6,60€ / Adulte : 10€ - réduit : 9€

La Passerelle, au Trèfle,
allée du Chemin Vert
68170 RIXHEIM
Réservations au 03 89 54 21 55
www.la-passerelle.fr

Mamie Ouate en Papoâsie

avec les Tréteaux de Haute Alsace
et le Théâtre du Chocolat



Dim. 17 mars - 17h
Salle Grassegert

Wittelshheim

Tarif : 8€ - Réduit : 5€
Jeune moins de 18 ans : 3€
Renseignements : 03 89 57 88 11

L'ogrelet

Théâtre/Vidéo/Musique
Un texte de Suzanne Lebeau
La Manivelle Théâtre (France)



Spectacle dès 7 ans

Tréteaux Jeunesse
03 89 66 06 72

Théâtre de la Sinne
Mercredi 6 mars 15h
Dimanche 10 mars 16h

ATELIER

Initiation aux musiques électroniques

Daniel Brothier (musicien compositeur) et DJ Izwalito proposent d'initier les enfants à l'informatique et aux instruments électroniques (clavier, contrôleur midi et synthétiseur tactile).

ME.13 À 10H, 14H OU 16H POUR LES 6-8 ANS ET À 11H OU 15H POUR LES 9-11 ANS
Médiathèque, Saint-Louis
03 89 69 52 43 - De 6 à 11 ans - Sur réservation

MARIONNETTES

Le pêcheur et sa femme

Par le Théâtre Bruits d'Elles

Un pauvre pêcheur remet à la mer le gros turbot qu'il vient de pêcher. En remerciement, le turbot lui offre une coquette chaumière.

ME.13 À 16H30
Bibliothèque, Pfstatt
03 89 53 90 56 - Dès 5 ans - Entrée libre sur réservation

MARIONNETTES

Balladine

Par la Cie En Filigrane.

Une promenade printanière : les chemins sont ensoleillés, les oiseaux sont de retour...

ME.13 À 10H30 ET 16H
Médiathèque, Thann
03 89 35 73 26 - De 3 mois à 3 ans
Entrée libre sur réservation

CONTES

Hérisson polissois

Par Emmanuelle Filippi.

Hérisson tout hérissé, préfère se cacher et rouler sa boule.

JE.14 À 9H30 ET 10H30
Bibliothèque, Riedisheim
03 89 65 94 70 - De 0 à 3 ans
Entrée libre sur réservation

THÉÂTRE

Mamie Ouate en Papoâsie

Cycle Tréteaux Jeunesse d'Alsace, de Joël Jouanneau, par les Tréteaux de Haute Alsace et le Théâtre du Chocolat (Cameroun).

Mamie Ouate est spécialiste des papillons. Elle part avec son ami Kadouma à l'aventure, très loin de chez elle, en Papoâsie. Un voyage initiatique pour comprendre que le blanc se mêle parfois au noir, et vice-versa.

DI.17 À 17H
Salle Grasseger, Wittelsheim
03 89 57 88 11 - Dès 7 ans - 3/5/8€
ME.27 À 14H30
Relais Culturel, Thann
03 89 37 92 52 - Dès 7 ans - 5,5/12/14€

MARIONNETTES

Qui est cet inconnu dans mes bras ?

Texte de Michel Klein, Corine Linden, Ismaïl Safwan, mise en scène Ismaïl Safwan

Une femme et un homme

partent à la recherche de leurs souvenirs d'enfance, pour en transmettre le parfum aux enfants et aux adultes d'aujourd'hui. Un spectacle-enquête, en quête d'enfance dans lequel les adultes de tous âges retrouvent goûts et couleurs de leurs jeunes années, et où les plus jeunes découvrent à quel point l'enfance est une histoire partagée par tous.

ME.20 À 15H
Comédie De l'Est, Colmar
03 89 24 31 78 - Dès 7 ans
6,50/8/12€

SPECTACLE MUSICAL

Primo Tempo

Par la Cie du Porte Voix avec Bérangère Altieri-Leca, Gonzalo Campo et Florence Goguel.

Avec leur voix, leur corps et des percussions, trois voyageurs jouent avec le temps et avec les sons. Ils s'inspirent des peuples traditionnels et créent une nouvelle tribu liée par sa façon de s'exprimer et de bouger.

ME.20 À 14H30
La Passerelle, Rixheim
03 89 54 21 55 - Dès 4 ans
6,60/7,70/10€

SPECTACLE

Le casse-tête d'Alice

Spectacle audiovisuel et interactif par Marie-Thérèse Kazimierzczuk de Planète mômes.

Alice, pour suivre son chien Pirate, pénètre dans le château d'Argy. Maladroit, Pirate fait tomber l'armure du chevalier Fichet ! Elle teste alors ses connaissances sur le schéma corporel et reconstitue l'armature du chevalier : d'abord les jambes, puis le tronc, les bras et enfin la tête. Une animation avec chansons, jeux et participation des enfants pour libérer un ami tombé dans les oubliettes d'un château.

ME.20 À 10H30
MJC Le Trèfle, Ungersheim
03 89 48 86 31 - 2/3€ sur réservation

CINÉMA

La Lanterne Magique

Un ciné-club exclusivement pour les enfants de 6 à 12 ans. Son but est de faire connaître aux plus jeunes le plaisir de la découverte du cinéma.

ME.20 À 14H
Riverhin, Village-Neuf
Cycle des films qui font (un peu) peur
03 89 70 28 32 - 15/20€
l'abonnement pour 9 séances

THÉÂTRE D'OBJETS

Kamishibai

Par la Cie Pokkowa-pa!

Le Kamishibai est un spectacle de contes japonais traditionnels qui veut dire littéralement

théâtre de papier. Il permet aux enfants de découvrir la culture japonaise et de voyager à travers les légendes de cette civilisation.

ME.20 À 10H30
Médiathèque, Saint-Louis
03 89 69 52 57 - Dès 4 ans

CONTES

Poulet !

Par Carmen Weber.

Ce poulet là n'est pas un poulet comme les autres : il ne se laisse pas plumer, ni farcir ou encore moins rôti ! Avec son caractère bien trempé, poulet part à l'aventure. Sur son chemin, il rencontre une petite fille qui fait de la bouillie, un renard, un loup, un roi et une rivière qui coule sans cesse.

ME.20 À 15H
Médiathèque, Kaysersberg
03 89 47 35 35 - Dès 4 ans - Entrée libre sur réservation

CONTES

Contes africains

Lecture de contes d'Afrique pour faire découvrir aux enfants la culture africaine.

ME.20 À 14H30
Médiathèque, Cernay
03 89 75 40 26 - Entrée libre, sur réservation

THÉÂTRE

Oh Boy !

D'après le roman de Marie-Aude Murail, par Olivier Letellier du Théâtre du Phare.

Après avoir reçu une convocation de la juge des tutelles, Barthélémy Morlevent, 26 ans, se voit confier la garde de ses demi-frères et soeurs devenus orphelins. Alors qu'il commence à s'attacher aux enfants, voilà que l'un d'entre eux, Siméon, tombe gravement malade.

ME.20 À 15H, JE.21 À 19H ET SA.23 À 17H
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - Dès 9 ans
5,50/7/9€

HAUT-RHIN

Chasses aux œufs

ME.20 À 14H30
Centre ville, Sélestat
03 88 58 85 75 - Entrée libre

SA.23 À 14H
Ludothèque, Horbourg-Wihr
03 89 24 94 62
Parc Albert 1^{er}, Thann
03 89 38 53 00 - Entrée libre
SA.23 DE 14H À 19H, DI.24 À 16H
Bibliothèque, Riedisheim
03 89 65 94 74

ME.27 À 14H30
Parc de l'IUFM, Guebwiller
03 89 76 80 61 - Entrée libre

SA.30 À 11H
Châteaux de la Wormsa, Metzeral
03 89 77 72 90 - Entrée libre

SA.30 DE 9H30 À 12H
Jardin du Prieuré, Ottmarsheim
03 89 26 00 94 - Entrée libre

SA.30 DE 14H À 17H
Parc du Champ de Mars, Colmar
03 89 20 68 92 - 2,50€

MARIONNETTES

Un fauteuil dans la sciere

Par Les Arts Pitres avec Stéphanie Gramont et Thierry Lucas, mise en scène Xavier Martin.

Pépé est un vieux monsieur coincé dans son fauteuil roulant. Il attend dans la chambre de sa maison de retraite et vit aux rythmes des visites, réelles ou imaginaires : les infirmières, sa femme, la lune... Pépé est en fait un ancien clown et conserve toute sa vie dans une petite boîte où il garde précieusement son nez rouge. Il raconte alors à son petit-fils Enzo, jongleur, sa vie d'avant.

SA.23 À 17H
La Margelle, Staffelfelden
03 89 55 64 20 - Dès 7 ans

LECTURE

L'univers du conte de Philippe Dorin

Par Auguste Vonville.

Philippe Dorin est un artiste original, imaginaire et touche-à-tout qui écrit pour les enfants. Il s'inspire de contes traditionnels et fait surgir le fantastique dans le quotidien avec peu de mots et peu d'action. Il offre un voyage dans un monde onirique où l'on découvre les travers de l'homme moderne.

ME.27 À 10H30
Médiathèque, Saint-Louis
03 89 69 52 57 - Dès 8 ans

LECTURE

Dans mon cabas, il y a... !

Histoires et comptines

ME.27 À 10H30
Médiathèque, Thann
03 89 35 73 26 - De 2 à 4 ans
Entrée libre sur réservation

MARIONNETTES

La maison du futur

Par Christine Auzeneau.

Luna, Quentin, Arielle et Pierre portent intérieurement les 4 éléments : Eau, Terre, Feu et Air. Subissant quelques mésaventures, ils vont se rencontrer et créer ensemble une maison du futur...

ME.27 À 14H30
Bibliothèque, Pfstatt
03 89 53 90 56 - Dès 5 ans - Entrée libre sur réservation

LUEMSCHWILLER

Course aux œufs

Après-midi ludique avec jeux, surprises, nombreux lots, tour en calèche, stand de boissons et de petite restauration.

SA.30 DÈS 13H
Chapelle Notre-Dame-des-Neiges
Inscription sur place de 13h à 14h (enfants de 1 à 13 ans)
03 89 25 51 22 - 4€

Quel livre lui mettre entre les mains ?

Quels sont les tendances de l'édition jeunesse ? Quels sont les livres qui plaisent aux enfants ? Nous sommes allés à la librairie jeunesse Le Liseron à Mulhouse pour vous aider à remplir la bibliothèque des enfants.  Par Sandrine Bavard

Jusqu'à 3 ans

Sans surprise, les tout petits aiment toucher à tout. Il leur faut donc des livres ludiques où ils puissent soulever, tirer et s'émerveiller. C'est toujours le cas avec les livres pop qui déploient des trésors d'imagination : quand on les ouvre, c'est tout un monde qui sort des pages avec du papier découpé et en relief. C'est aussi le cas des livres sonores où, quand on effleure un bouton, le lion se met à rugir ou la rivière à couler. Et il n'y a pas que des livres très colorés qui attirent. Le très joli album *Il a neigé ce matin*, de Steffie Brocoli, est d'un papier blanc gaufré où les animaux laissent des traces et se laissent découvrir sous un cache. Autre nouveauté à découvrir, *Deux yeux*, de Lucie Félix, Prix du premier album décerné par une association regroupant les librairies jeunesse.



Drôle d'oiseau de Philippe Ug (Grandes Personnes)



Deux yeux, Lucie Félix, (Grandes Personnes)

Pour les 3-6 ans

A cet âge, on commence à feuilleter de vrais albums. « Les enfants sont sensibles à l'illustration, avec un peu de texte, une belle histoire et le plaisir d'avoir un bel objet. Les classiques marchent toujours bien, comme les histoires de princesses. Les pirates reviennent en force, mais les dinosaures ont un peu moins de succès », note Florence Hartmann de la librairie Le Liseron à Mulhouse. Les livres-jeux, surtout quand ils sont bien faits, sauront aussi les séduire. Citons la série *Le monde en pyjama* chez Rouergue, où un enfant en pyjama à rayures part à la découverte du monde. Dans le dernier tome, il explore son corps. L'enfant place une feuille plastique sur les pages et les images se mettent à bouger : on voit le cœur qui bat, les microbes qui s'agitent... comme par magie.



Coquillage et petit ours - B. Chaud (Hélium)



Moi en pyjama, M. Leblond et F. Bertrand (Rouergue)

A partir de 11 ans

« On constate un léger recul des romans fantaisie. Ce sont les romans d'aventure et les thrillers qui ont le plus de succès », indique la librairie. Et en la matière, on trouve des héros d'un nouveau genre, des... héroïnes comme *Komiko*, chez Flammarion, qui a une double vie : élève sage et appliquée le jour, justicière 2.0 le soir devant son ordinateur. Avec quatre autres personnes sur le web, elle entend dénoncer la corruption d'entreprises étrangères en Chine. L'éditeur Rageot a même une collection thriller pour donner des frissons à la jeunesse. « Les jeunes veulent un livre qui leur fait peur, mais qui ne les empêche pas de dormir le soir. Affronter ses peurs, c'est une manière de grandir, ils en ont besoin pour se construire », explique Florence Hartmann.



Komiko, Paul Naomi, Benjamin Carré (Flammarion)

Pour les 6-10 ans

Comme les grands, on peut se lire un bon roman. Les animaux tiennent toujours la vedette, mais les policiers ont de plus en plus la côte. Mini Syros Polar a ainsi toute une collection d'enquêtes. La série *Sherlock Yach*, chez Milan, voit un inspecteur mener des enquêtes loufoques au zoo : Qui a explosé le flamant rose ? Qui a noué le python ? Chez les petites filles, la série *Les 3 copines* qui évoque la rentrée, les profs, les amis... semble emporter les suffrages dans la cour de récré.



Sherlock Yach, (Milan)



Les 3 copines (Flammarion)

 **Non, c'est pas encore l'heure de se lever !**



Votre enfant a tendance à se réveiller à 6h du matin, et même le week-end, claironnant qu'il est l'heure de se lever ? Pas de chance... Heureusement, un papa qui en avait marre d'être réveillé au beau milieu de la nuit, a inventé le *Kid's sleep*, un indicateur de réveil pour enfants. Si le lapin dort, c'est qu'il est trop tôt pour se lever. Si le lapin est réveillé, on peut commencer sa journée. Un timer permet aux parents de régler l'heure (peut-être pas au point de faire la grasse mat' quand même!). Le *Kid's Sleep* peut aussi servir simplement de réveil ou de veilleuse.

Kid's Sleep Classi bleu, existe en différents modèles, 47€

 **Une mode qui donne le sourire !**



Vous n'avez pas fini de faire grise mine ? Il est temps de retrouver le sourire, parce que c'est le printemps et que les nouvelles collections arrivent en boutique. Chez Okaidi, ce petit pull gris avec son flockage rigolo ne passera pas inaperçu et séduira toutes les optimistes. La mode c'est parfois simple comme bonjour.

Pull en tricot fin, du 3 au 14 ans, 22.95€, Okaidi



RAMDAM

Festival du Livre et de la Jeunesse
23/24 mars 2013 de 10h à 18h

MJC de Wittenheim site Fernand Anna
2 rue de la Capucine 03 89 53 55 54

Programme détaillé sur www.ramdawittenheim.fr



Filles = garçons ?

RAMDAM vous embarque cette année sur un terrain « glissant » mais aussi très croustillant ! Une équation qui fait rire ou qui agace, questionne, provoque, émoustille et très souvent, émeut... L'occasion de questionner petits et grands sur des sujets adjacents tels que l'amour, l'amitié, la sexualité et la parentalité. Jouons ensemble avec les livres ! Venez écouter des histoires, visiter des expositions, voir des spectacles époustouflants... Venez rencontrer, à la librairie, les 22 auteurs-illustrateurs invités durant ce week-end du 23 et 24 mars 2013.

Je joue avec les livres

Animations tirées d'une adaptation et/ou d'une interprétation libre d'albums jeunesse.

De 3 mois à 3 ans

LES ORTELS N'ONT PAS DE NOM

A toi de choisir le nom que tu donneras à chacun de tes orteils. Attention ! Les chaussures ne participent pas. Choisis bien tes chaussettes !

De 3 mois à 3 ans

LES MAMANS FONT LA CUISINE, PAS LES PAPAS !

Des jeux, des comptines, des histoires de papas et de mamans extraordinaires qui savent tout faire... ou presque !

Dès 3 ans

C'EST DANS LA POCHE !

Filou, le petit kangourou, rêve de transporter ses petits frères et sœurs dans une poche, comme le font les mamans kangourous. Il invente le sac kangourou !

Dès 4 ans

A QUOI TU JOUES ?

A quoi jouent les filles ? A la dinette et à la poupée... Et les garçons ? À des jeux de construction ou de voiture... Gare aux réponses et aux stéréotypes !

Dès 4 ans

ELLE ET LUI, ENSEMBLE A L'ARBRE DE L'AMOUR

Venez créer avec la terre en musique, danser au féminin et au masculin, vêtir l'arbre de l'amour avec vos créations !

Dès 5 ans

PRINCE PARFAIT CHERCHE PRINCESSE IDEALE

Il était une fois un royaume où vivait un prince qui se prénomait Parfait. Un jour son père le roi décida qu'il devait trouver une fiancée... une princesse idéale !

Dès 8 ans

AU CŒUR DES LEGENDES... AMOURS ET SORTILEGES

Las des combats opposant leurs deux clans, deux guerriers celtes apprennent l'existence de deux coffres secrets, dont le contenu permettrait aux terres de Cornouailles de retrouver amour et paix.

Dès 8 ans

ROMEO ET JULIETTE

La guerre fait rage entre les Capulet et les Montaigu... Venez rejouer l'histoire de Roméo et Juliette !

Tout public

QUAND JE SERAI GRAND...

Et si je pouvais choisir mon métier avec mes envies, mes rêves, ma personnalité, sans l'influence des adultes et des stéréotypes féminins et masculins ?

Tout public

LES PLUS BELLES HISTOIRES D'AMOUR

Laissez vos cœurs battre la chamade en découvrant ces merveilleuses histoires d'amour d'inspiration légendaire !

J'écoute, je lis une histoire



Animations et ateliers éducatifs de plusieurs techniques et de supports de lecture.

De 0 à 3 ans

HISTOIRES POUR TOUT PETITS !

Rose... ou bleu ? Princesse... ou policier ? Des histoires de filles et des histoires de garçons, qui parlent d'égalité, de différence et de tolérance !

Tout public

LES RACONTOIRS DE L'AMOUR

Comment reconnaître l'âme sœur ? Facile ! Quand il la verra, il aura les jambes flagada, la cervelle en chocolat et le cœur qui bat !

Tout public

DES HISTOIRES DE FILLES ET DE GARÇONS !

Des accessoires réalisés par les accueils de loisirs et périscolaires du département pour raconter des histoires autrement !

Je crée avec des livres

Laissez libre cours à votre instinct de création !

Dès 4 ans

FILLES ET GARÇONS... DANS LA FAMILLE LEBAZAR !

La famille LEBAZAR installe sa « fabrique à bricol » sur le festival Ramdam et permettra aux enfants de créer des héros... qui peuvent être des héroïnes !

Dès 4 ans

SUPER NINO

Si vous rêvez de déshabiller un super héros, vous en aurez l'occasion dans cet atelier !

Dès 4 ans

MERCI LE VENT

Quelques formes colorées découpées dans du papier, une brise créatrice pour les mélanger et la naissance d'un petit animal farfelu !

Dès 4 ans

LES COCOTTES A HISTOIRES

Confection de cocottes en papier originales, pour jouer à imaginer des histoires en tout genre.

Tout public

ATELIER GRIBOUILLE

Un atelier de peinture en plein air pour tous !

Je rencontre un auteur ou un illustrateur

En partenariat avec la librairie Bisey, on compte la présence de 22 auteurs et illustrateurs à la librairie du festival durant le week-end ouvert au public.

Christian HEINRICH, Cécile GAMBINI, David SALA, Matthieu MAUDET, Edouard MANCEAU, Agnès de LESTRADE, Agnès LAROCHE, Xavier-Laurent PETIT, Eléonore CANNONE, Marie DORLEANS, Philippe LECHERMEIER, Eugène SANTANGELO, MEREL, Thierry CHRISTMANN, Philippe MATTER, Thierry CHAPEAU, Amandine PIU, Jérôme PEYRAT, Sylvie MATHUISIEULX, Patrice SEILER, Isabelle SCHUFFENECKER, Maryline WEYL.

La maison d'édition Callicéphale de Strasbourg sera présente sur la librairie avec ses kamishibai durant le week-end public RAMDAM.

De 4 à 12 ans

ATELIER AVEC UN AUTEUR/ILLUSTRATEUR

Marie DORLEANS, Amandine PIU, Thierry CHAPEAU, Jérôme PEYRAT, Eugène SANTANGELO, Patrice SEILER partageront avec vous leurs secrets artistiques, leurs inspirations et leurs techniques d'illustration. L'occasion pour vous de découvrir intimement leurs ouvrages et de créer avec eux !

Je visite une exposition

Animations tirées d'une adaptation et/ou d'une interprétation libre d'albums jeunesse.

Tout public

PARLEZ-MOI D'AMOUR !

C'est quoi l'amour, les coups de foudre, les chagrins d'amour ? Comment tombe-t-on amoureux ? Et l'amitié dans tout ça ? Questions délicates auxquelles la littérature de jeunesse répond avec humour et tendresse. Près de 2000 enfants des écoles du Haut Rhin et d'outre Rhin ont travaillé à la création de ce musée éphémère

Tout public

L'ECHIQUIER DU ROI... DE LA REINE

Sur l'échiquier de l'amour règnent fièrement le roi et la reine, protégés par leurs pions et autres figurines...

Tout public

CLIN D'ŒIL A EDOUARD MANCEAU

Une exposition des originaux d'Edouard Manceau, illustrateur de l'affiche RAMDAM 2013 présent sur le festival.

Tout public

LES P'TITES POULES

Une exposition d'originaux d'après la série «les p'tites poules» de Christian HEINRICH, illustrateur présent sur le festival.

Je viens voir un spectacle

Spectacles professionnels et amateurs pour faire découvrir la lecture.

Pour chaque spectacle **gratuit ou payant**, les tickets sont à retirer à la billetterie 30 mn avant la représentation. Pour chaque représentation, l'enfant est toujours accompagné d'un adulte.

9 mois à 4 ans

LA CABANE DE JEANNE

Marie MICHEL, conteuse (67).



Jeanne toute emmêlée sort de son abri-maman, si douillet. Dehors, chacun s'est construit un refuge sur mesure. Et Jeanne, que va-t-elle trouver ?

Sam. : 15h 15 / Dim. : 10h 15 – 11h 15
Durée : 25 mn / 4€ par personne

De 3 à 6 ans

MAXOU LE PETIT BOUT DE CHOU DE RIEN DU TOUT

Conçu et interprété par l'équipe du Baby Bouquins de Wittenheim (68), d'après l'album d'Agnès Laroche et Maximiliano Luchini, aux éditions Amatera. Maxou, le plus petit sapajou de la forêt est amoureux de Miss Wittl. Mais la jolie ouistiti n'a d'yeux que pour Wandrill, le gorille au poil qui brille. Maxou parviendra-t-il à séduire Miss Wittl ?

Sam. : 10h30 – 15h – 17h15
Dim. : 10h30 – 15h – 17h – 17h45
Durée : 20 mn

Entrée libre – ticket à retirer à la billetterie

Tout public

BAR À SIROPS

Compagnie Mots en bouche (68). Est-ce qu'une chambre de lectrice contient les mêmes livres que celle d'un lecteur ? Une pause, des sirops et des photos pour filles et garçons...

0 à 6 ans

LES JOUETS SONT PARTIS

Compagnie informelle HAKUNA MATATIE
Spectacle musical.

Théo et Zoé se disputent toujours quand ils jouent, et ils malmènent leurs jouets. Les jouets en ont assez, et décident de quitter la maison... Que vont faire les enfants ?

Sam. : 10h 15 – 11h 15
Durée : 25 mn
Entrée libre – ticket à retirer à la billetterie

A partir de 4 ans

3 CONTES DE LA RUE BROCA / LE COCHON A HISTOIRES

La Compagnie Ololo (61).



« Mets donc piécette dans le cochon, pour belle histoire raconter, quand de piécettes sera rempli, la liberté il retrouvera ». Sans hésiter, les deux enfants glissent une pièce dans cette tirelire étonnante. C'est alors le début d'histoires extraordinaires, peuplées de personnages plus surprenants les uns que les autres !

Sam. : 13h45 – 17h20 / Dim. : 14h30
Durée : 55 mn / 4€ par personne

4-10 ans

MON PAPA EST COMME CI, MA MAMAN EST COMME CA

Théâtre de marionnettes et accompagnement musical, présenté par l'école d'EJE de Mulhouse (68), inspiré des ouvrages du même nom de Sandrine Beau.

Des clichés sur les mamans et les papas, il y en a des tas ! Comment combattre dès le plus jeune âge ces idées sexistes associées à chacun d'entre eux ? Au fond, chaque maman et chaque papa est unique !

Sam. : 11h – 14h30 – 16h – 17h30
Dim. : 11h – 14h30 – 16h – 17h30
Durée : 25 mn

Entrée libre – ticket à retirer à la billetterie

NOUVEAUTES EN MUSIQUE !

Tout public

BABY DISCO

DJ Céline B (68).

Qui a dit que les platines étaient réservées à la gente masculine ? DJ Céline B fera partager dans un esprit « Boum » sa passion pour le vinyle... avec la projection de dessins animés au rythme des morceaux ! Petits et grands sont invités à rejoindre la piste... et à l'enflammer !

Sam. : 12h – 16h10 – Dim. : 12h – 16h30
Durée : 45 mn

Animation en plein air – En cas de mauvais temps, l'animation aura lieu à l'intérieur sur limitation du public.

Tout public

FLASH MOB

Par le service jeunesse de la ville de Wittenheim. La musique de DJ Céline B démarre... Laissez-vous surprendre, puis inviter à la danse !

Sam. : 12h – 16h10
Dim. : 12h – 16h30
Durée : Quelques minutes... Soyez attentifs !

EN AMONT DE RAMDAM



Tout public

LES GOUTERS RAMDAM

Des visites guidées et personnalisées du festival.

Participer aux animations en toute tranquillité et en semaine, c'est ce que vous propose RAMDAM à travers ces goûters. Cette animation constitue une alternative à la visite familiale du week-end. 1h30 d'animation à vivre en famille

- un goûter + une animation
- une lecture à haute voix
- une visite de l'exposition «Parlez-moi d'amour».

Une formule tout compris pour 2€ par personne.
Mer. 13 mars de 9h30 à 16h
Mer. 20 mars de 9h30 à 16h
A la MJC site Fernand Anna
Inscriptions obligatoires au 03.89.53.55.54

De 3 à 6 ans

MAXOU LE PETIT BOUT DE CHOU DE RIEN DU TOUT

Conçu et interprété par l'équipe du Baby Bouquins, d'après l'album d'Agnès Laroche et Maximiliano Luchini, aux éditions Amatera.

Lundi 18 mars à 15h

A la MJC de Wittenheim site Fernand Anna
Durée : 20mn environ

A partir de 6 ans

INDIGA ET LA FORET DES SEPT PEURS

Spectacle de contes par Cahina BARI.

Dans la Taïga profonde, on est chasseur de père en fils. « Soyez partout ensemble et regardez toujours dans la même direction ! » avait dit l'ancêtre aux deux frères. Mais ils sont si jeunes... Une seconde d'inattention... Un instant de peur... Et tout bascule...

Mercredi 13 mars à 17h

Durée : 50 mn environ

Entrée libre

A la Médiathèque de Wittenheim (secteur jeunesse)
Renseignements et réservations au
03 89 57 18 36 ou mediatheque@wittenheim.fr

A partir de 8 ans

DEFI LECTURE A L'ED&N

Un grand show littéraire et musical

Après avoir lu pas moins de 20 romans, les enfants de 10 classes du Haut-Rhin vont se retrouver pour répondre à des questions liées aux ouvrages, en résolvant des énigmes, en chantant des chansons... et beaucoup d'autres surprises amusantes encore. Une lutte acharnée les attend pour remporter ce défi lecture !

Mardi 12 mars de 9h à 12h

et de 13h30 à 16h30

Entrée libre

L'ED&N - Espace Dollfus et Noack à Sausheim



LES DERNIÈRES TENDANCES POUR GARDER LA FORME

DOSSIER

Le mois de mars, c'est le moment idéal pour commencer un petit programme de remise en forme pour l'été qui arrive. Voici les dernières tendances fitness dans la région, pour vous éclater tout en faisant une activité physique. C'est parti !

Par Mike Obri

Bon, d'accord, ce n'est pas tout à fait nouveau, mais au rayon des incontournables des cours dans les salles de sport, impossible de passer à côté de l'aquagym et de sa variante sur un vélo, l'aquabike ou aquacycling. C'est efficace, et c'est accessible à tous âges, de 7 à 77 ans ! Plongé dans l'eau, le corps ne pèse plus que 70% de son poids, ce qui rend les mouvements effectués plus faciles à réaliser. Et pourtant, les muscles travaillent tout autant, grâce à la résistance de l'eau, et l'exercice physique est aussi efficace que sur la terre ferme. Et le lendemain, pas de courbatures grâce



L'aquabiking a toujours autant de succès

est très souvent positif. Vous pouvez retrouver des cours d'aquagym et aquabiking au Gymnase Fitness Club Nord à Mulhouse, au Centre Nautique Île Napoléon d'Habsheim ou encore chez Aqua Fitness, à Colmar-Logelbach.

Les salles sont toujours à la recherche d'originalité pour étendre leur clientèle

Afin de séduire sa clientèle et attirer de nouveaux amateurs de fitness, les salles de sport n'hésitent pas à renouveler leurs programmes de cours très régulièrement. À côté des traditionnels cours de Stretching, Cuisses-Abdos-Fessiers, Body Pump et Zumba, on retrouve des choses un peu plus originales et fraîches. Comme par exemple le Kanga Style, ou Jumping, pratiqué au Gymnase Fitness Club de Cernay. Musique rythmée, petits sauts sur trampoline, pas cadencés, vous brûlez les graisses à vitesse grand V, vous améliorez votre cardio et votre résistance à l'effort, le tout, en bondissant comme un Kangourou. C'est très amusant à pratiquer, et efficace. Avantage indéniable : peu de chances de se faire mal, grâce à l'amortissement du trampoline. A essayer ! Dans un autre style, Aqua Fitness à Colmar vous propose des cours de H.E.A.T. : High Energy Aerobic

Training. C'est un cours collectif sur tapis roulant inclinable. Le principe, marcher, courir, faire des mouvements sur votre tapis, qui avance, qui avance, le tout, en rythme avec le groupe. Une façon énergique de développer son endurance et de perdre du poids tout en profitant de l'adrénaline collective. Maintenant, à vous de jouer. A vous de trouver le cours qu'il vous faut !

CARNET D'ADRESSES

Le GFC possède trois salles de sport dans la région de Mulhouse, mais seule sa salle Nord possède un bassin où des cours d'aquacycling sont dispensés.

→ **Gymnase Fitness Club Nord**
25 rue Josué Hofer à Mulhouse
03 89 42 36 00

→ **Gymnase Fitness Club Cernay**
14 bdg de Belfort à Cernay
03 89 35 64 35

Aquagym et aquabike, H.E.A.T., etc...
→ **Aqua Fitness**
2 rue de l'Orge à Colmar-Logelbach
03 89 24 90 74

Cours d'aquagym et bike, sur résa.

→ **Centre Nautique Île Napoléon**
rue de l'Industrie à Habsheim
03 89 63 44 90



Le Kanga Style sur trampoline, à Cernay

à l'effet d'hydromassage. Tous les avantages du sport sans ses inconvénients, c'est un peu le crédo de l'aquagym. La fréquentation des bassins qui en proposent est en augmentation : les gens semblent adorer ça, et le bouche à oreille

29,90€*
* les 3 premiers mois

en pleine
FORME
en pleine santé !

GFC
GYMNASSE FITNESS CLUB

GYMNASSE FITNESS CLUB

3 Clubs à votre disposition

<p>GFC SUD 15 Rue de Landser 68100 MULHOUSE 03 89 36 09 16</p>	<p>GFC NORD 25 Rue Josué Hofer 68200 MULHOUSE 03 89 32 01 46</p>	<p>GFC CERNAY 14 Faubourg de Belfort 68700 CERNAY 03 89 35 64 35</p>
--	--	--

Centre Nautique Ile Napoléon

Espace remise en forme

Sauna, hammam, jacuzzi et
salle de fitness...

“Détente
et bien-être
garantis”



INFOS ET TARIFS au **03 89 63 44 90**

ou sur mulhouse-alsace.fr > rubrique équipements sportifs

Centre Nautique Ile Napoléon - 5 rue de l'Industrie - HABSHEIM

m
MULHOUSE ALSACE
AGGLOMÉRATION

LA NOUVEAUTÉ DU PRINTEMPS : LE BOKWA !

Chaque année apporte son lot de nouveautés en terme de cours de fitness, pour séduire toujours plus d'adeptes. En 2013, et après le phénomène Zumba, le coach sportif Aurélien Milhau nous le promet : ce sera l'année du Bokwa !

Par Mike Obri



Le Bokwa, la nouveauté du fitness

© Mike Obri

Aurélien Milhau, coach sportif indépendant, est Professeur Diplômé d'Etat. Son pari pour 2013 ? Faire que le Bokwa déferle sur l'Alsace et devienne aussi populaire que la Zumba, discipline vedette des cours collectifs des salles de fitness de la région. « Le Bokwa est une activité fitness créée il y a quelques années aux Etats-Unis par Paul Mavi. C'est un mélange de Boxing et de Kwaito, une danse africaine où l'on utilise beau-

de Bokwa, qui a suivi une formation à Paris afin d'obtenir une certification et ainsi devenir le premier Alsacien à pouvoir inculquer la discipline à d'autres profs de fitness et au public.

Du rythme et du fun

Les participants s'alignent, la musique démarre. Le prof vous montre les gestes à réaliser par l'intermédiaire de petits signes. A la différence de la Zumba, il n'y a pas de chorégraphie à retenir, les mauvais danseurs seront donc plus à l'aise avec cette nouvelle discipline. Le Bokwa repose essentiellement sur des chiffres et des lettres à dessiner « virtuellement » sur le sol avec ses jambes, comme un 3, un J, un B... On marque le pas, on avance, on recule en groupe, on tape dans ses mains, on accélère le mouvement, on donne des petits coups de pied, on saute sur place, on retape dans ses mains. A l'oreille, les pas sont cadencés, rappelant une sorte de marche militaire (« une, deux, une deux ! »). Les sportifs en herbe s'amuse et transpirent. A noter, très peu d'erreurs de mouvements : le Bokwa, c'est vite intégré. « J'espère que ça va envahir les salles dans peu de temps. Le Bokwa, c'est plus intense que la Zumba, mais tout aussi fun. Et on brûle dans les 1200 calories par heure ! », conclut Aurélien Milhau. Seule contrainte préalable au Bokwa : il faut savoir lire et écrire !

A savoir

Cours de Bokwa avec A. Milhau - 6€ / 45min.

Tous les lundis soirs à 18h au Studio Danse de Colmar et tous les mardis soirs à 19h30 à la Salle des Fêtes de Kientzheim.



Petits sauts sur place, et en rythme s'il vous plaît !

coup les jambes et les appuis dans le sol. Le tout se fait en rythme, sur des musiques qui bougent, ça fait bosser le cardio et tous les membres inférieurs - jambes, fessiers et même abdos », explique avec entrain le jeune professeur



L'avis de Muriel

« Je fais de la Zumba régulièrement, j'aime bien tout ce qui est fitness en groupe. J'adore tester les nouveautés. J'ai entendu parler de ce cours de Bokwa par le prof, Aurélien, et ça m'a donné envie. Franchement, ça a l'air efficace car au bout de dix minutes, tout le monde transpire déjà. On s'amuse, le coach met l'ambiance, c'est quand même plus marrant que d'être tout seul comme un robot sur son tapis de course. »

ÉCOUTEZ RTL2
du 3 au 19 mars
de 13h à 17h

& **GAGNEZ**
VOS INVITATIONS POUR



L'ÉVÈNEMENT GLAMOUR

DÉFILÉ DE MÔDE MIXTE
COLLECTION « PRINTEMPS-ÉTÉ » 2013

JEUDI 21 MARS 2013 À 20H
AU CASINO BARRIÈRE
DE BLOTZHEIM
Uniquement sur invitation

LES PARTENAIRES



JOUEZ AU 03 89 66 91 80
Détails sur www.RTL2.fr

LE GUIDE DES SALLES DE SPORT DU HAUT-RHIN

✧ Amazonia à Rixheim et Colmar

Le crédo des salles franchisées Amazonia, c'est de se remettre en forme dans une ambiance relax, sans frime, et dans un environnement design, soigné, aux couleurs tendances, en opposition à l'image que certains pourraient se faire des vieilles salles de gym aux murs décrépis et aux machines de musculation hors d'âge des années 70.

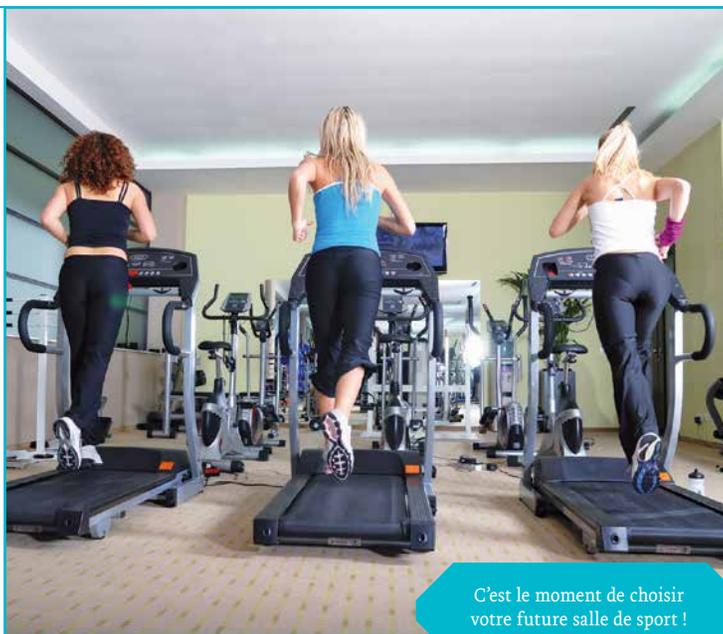
Amazonia est une franchise nationale avec plus de 80 salles disséminées partout en France. Ainsi, votre badge vous donne droit à un accès illimité de 6h à 23h dans toutes les salles du pays. Vous n'aurez plus d'excuses pour ne pas faire de sport, avec des plages d'ouverture aussi larges. A Colmar, comme à Rixheim, l'ensemble du parc des machines est neuf et dernier cri (une soixantaine de postes, des écrans sur les vélos ou les step-

pers, réception télé, et même internet, sur du matériel de marque TechnoGym) et des cours collectifs sans prof peuvent être suivis sur des grands écrans vidéo toutes les 30 minutes. Formule adaptée pour les timides, les discrets, les femmes souhaitant faire attention à leur forme et les

allergiques aux cris des cours collectifs. A noter à Rixheim, un agrandissement spectaculaire de la salle, qui passe à 600m², plus la création d'un Espace Zen avec des fauteuils massants ultra-relaxants et des machines pour s'étirer après l'effort.

→ Amazonia

> 122, rue de l'Île Napoléon à Rixheim
03 89 50 81 37
> Route de Rouffach à Colmar
03 89 24 12 76
www.amazonia.fr



C'est le moment de choisir
votre future salle de sport !

© Sfrack - Fotolia.com

✧ Aqua Fitness à Colmar-Logelbach

La salle a été récemment agrandie et s'étale sur près de 3000 m². Le parc de matériel est neuf et les cours collectifs de tous types, donnés dans une salle gigantesque, sont nombreux et estampillés Les Mills, entre Bodypump, BodyCombat et BodyAttack. A noter, une méga salle dédiée au RPM avec sono et lights façon discothèque, une salle HEAT (tapis de marche en cours collectifs). Autre gros point fort de la salle : sa grande piscine chauffée où les cours d'aquagym et d'aquabike sont légion. Une référence dans la région colmarienne.

→ Aqua Fitness

> Rue de l'Orge à Colmar-Logelbach
03 89 24 90 74
<http://aquafitness.fr>

✧ Fitness Form' à Sierentz

La salle de Sierentz opte pour un positionnement différent : à chaque sexe son espace séparé. Les femmes s'entraînent de leur côté, les hommes du leur. Deux parcours indépendants de 30 minutes sont en place. Le principe, passer de machine en machine en 30 minutes, pour faire travailler toutes les parties du corps. Pas de fonte à soulever, les machines fonctionnent avec un système hydraulique. Idéal pour les débutants et

ceux qui ne cherchent pas à faire de la gonflette excessive.

→ Fitness Form' 30 minutes

> Rue des Romains à Sierentz
03 89 83 62 50
<http://fitnessform30min.com>

✧ GFC à Mulhouse et Cernay

L'enseigne Gymnase Fitness Club est présente à Cernay et à Mulhouse et se décline en trois salles différentes. Celle de Cernay joue la carte de la proximité et de la convivialité, c'est un assez petit club, mais qui véhicule une ambiance assez « familiale ». Sa carte de cours, du Pump au Kanga Style sur trampoline est très variée. Un espace bien-être y est également accessible.

La salle Nord, à Mulhouse, possède un bassin où les cours d'aquacycling ont la cote. On y croise aussi bien des hommes que des femmes, et des personnes de tous âges. Les cours collectifs sont également bien dotés, avec plus de 70 rendez-vous par semaine, dont les classiques Pump, Attack, Cuisses-Abdos-Fessiers. Une des vedettes du programme est toujours et encore la Zumba, plébiscitée à Mulhouse. La grande salle cardio a été entièrement rénovée l'année dernière et est très agréable d'utilisation. Son éclairage moderne et son écran géant y sont pour beaucoup. A l'étage, où l'ambiance est nettement plus masculine, retrouvez

de nombreuses machines de musculation. La Salle Sud est, quant à elle, située en plein centre de Mulhouse, ce qui est fort pratique pour les citadins. Elle propose les mêmes prestations en terme de cours collectifs, activités aquatiques en moins, n'étant pas dotée d'une piscine.

→ **Gymnase Fitness Club**

GFC Nord

> 25, rue Josué Hoffer à Mulhouse

03 89 42 36 00

GFC Sud

> Quai de l'Alma à Mulhouse

03 89 36 09 16

GFC Cernay

> 14, fbg de Belfort à Cernay

03 89 35 64 35

www.gfc68.fr



* Lady Wellness à Mulhouse

Mesdames et mesdemoiselles, cette salle de sport vous est totalement réservée ! C'est garanti 100% interdit aux hommes. Avec Lady Wellness, vous vous retrouvez entre copines ou entre collègues, à l'abri du regard de la gent masculine, et vous pratiquez à votre rythme les exercices qui vous conviennent. Les machines sont plutôt axées sur les cuisses, les abdos et les fessiers. Un coach vous accompagne dans votre démarche de perte de poids ou de tonification musculaire. Le club a mis en place un Circuit Minceur d'une durée de 30 minutes, où vous changez d'appareil toutes les 60 secondes pour une remise en forme globale.

→ **Lady Wellness**

> 10, rue de la Sinne à Mulhouse

03 89 46 47 86

www.ladywellness.fr

* Star Fitness à Mulhouse

Avec ses 450 m², Star Fitness se veut une salle à taille humaine. Le parc matériel est complet et de dernière technologie. Les cours collectifs sont également à l'honneur, avec un planning qui propose Zumba, Cycling, Step, Pump ou encore Body Tonic.

→ **Star Fitness**

> Rue de Lyon à Mulhouse

03 89 66 02 02

www.starfitness68.fr

amazonia

le sport comme je l'aime !

MON CLUB | accédez
MA FORME | à 130 salles
MA VIE | avec votre abonnement

Offre exceptionnelle
lancement 2013



RIXHEIM 03 89 50 81 37

122 rue de l'Île Napoléon

6h-23h 7j/7

Egalement à Colmar & Belfort

QUELQUES BONNES RAISONS DE FAIRE DE L'EXERCICE PHYSIQUE

Meilleure performance du coeur

- Baisse de la tension
 - Baisse du stress
- Baisse du taux de mauvais cholestérol
- Diminue les risques d'hypertension
- Diminue les risques d'infarctus

Meilleure utilisation du glucose par le corps

- Réduit les risques de diabète de type 2

Augmentation musculaire

- Protège contre lombalgie, tendinite, luxation, entorse

Respect physiologique du corps

- Favorise la perte de poids en brûlant les lipides
- Evite l'effet yoyo du régime

Meilleure oxygénation des tissus

- Assainie la peau et améliore le teint

n'attendez pas qu'il soit trop tard !

amazonia.fr

COSMÉTIQUE : L'ALSACE PEUT AUSSI VOUS FAIRE BELLE



Si la France est le pays des cosmétiques, l'Alsace n'est pas en reste. A côté de l'émblématique Weleda, plusieurs sociétés se sont lancées sur ce marché ces dernières années, prouvant aussi qu'il est possible de consommer local au rayon beauté.

Dossier Sandrine Bavard

© Yuri Arcurs - Fotolia.com

Weleda : la crème de la crème

Weleda est une entreprise internationale fondée en 1921 en Suisse, mais qui a son site de production et son siège social en France à Huningue. Une marque qui allie santé et nature.

Weleda empreinte son nom aux femmes qui, dans la culture celtique, connaissaient les vertus curatives des plantes et trouvaient des remèdes. « En accord avec l'être humain et la nature » est d'ailleurs le slogan de la marque fondée en 1921 en Suisse et qui s'est implantée dès 1924 dans le Haut-Rhin. Weleda France produit aujourd'hui plus de 8000 médicaments, plus de 70 produits cosmétiques et une dizaine de produits diététiques.

Il va donc sans dire que la marque s'appuie sur les richesses de la nature pour établir sa gamme de produits : actifs végétaux de cultures bio, huiles végétales, huiles essentielles, cires naturelles, formules sans conservateur, colorant et parfum de synthèse... Sa gamme de produits pour le visage et le corps est pléthorique : produits de beauté (crème de jour, sérum raffermissant, lait démaquillant...) d'hygiène (savon, shampooing, dentifrice...), de massage (huile vivifiante, régénérante, relaxante...). Avec de belles réussites : sa gamme lait pour le corps a ainsi été élue produit de l'année 2013, une étude portant sur un panel de 10 000 consommateurs ; son lait corps nourrissant à l'Argousier a également obtenu un prix aux Victoires de la Beauté 2012-13, qui fait tester à l'aveugle des produits à des consommateurs.



© Photothèque Weleda

Cueillette d'arnica chez Weleda

Les produits bénéficient aussi souvent du bouche à oreille. Ainsi, l'huile d'arnica est bien connue des sportifs pour récupérer après l'effort et éviter les courbatures. Ce n'est d'ailleurs pas un hasard si Weleda est le partenaire officiel du service médical de l'Insep ou encore du cercle des nageurs de Marseille.

De fait, Weleda s'adresse à des publics spécifiques, développant des gammes sport, bébé, maternité. Elle se lance aussi à l'assaut de nouveaux marchés, comme avec sa gamme minceur au bouleau bio, ou avec sa gamme du soin du visage pour les hommes. Pour renforcer encore son aspect « santé », les produits sont uniquement vendus en pharmacie et parapharmacie.

Fun Ethic : des produits bio à prix attractifs

Fun Ethic, entreprise basée à Sierentz, commercialise depuis septembre dernier une gamme de cosmétiques bio pour les 15-45 ans à prix attractifs. Elle met en pratique à tous les maillons de la chaîne la responsabilité sociale et environnementale.

Quand on veut acheter des cosmétiques bio, on est vite freiné dans son élan par la question du prix. Pas avec Fun Ethic qui a fait de l'accessibilité des produits son cheval de bataille : « On souhaite rendre la cosmétique naturelle et bio accessible à tous les budgets et qu'elle ne coûte pas plus cher que la cosmétique conventionnelle. On ne veut pas qu'une maman ait à faire le choix entre elle et son enfant, et qu'elle ait une qualité équivalente aux produits en pharmacie et parapharmacie », explique Martine Schmitt, co-fondatrice de Fun Ethic. Résultat : une gamme de produits entre 5 et 9€. Étonnant non ? « Quand on présente notre eau micellaire et que l'on affiche le prix à 5€, les clientes sont surprises. On est conditionné pour payer cher », poursuit la gérante. Pour tenir son objectif, l'entreprise doit comprimer ses marges et compenser par une forte rotation des produits en magasin.

Pour toucher les revenus modestes, Fun Ethic a choisi de distribuer des produits dans la grande distribution, pour l'instant une quarantaine de points de vente en Alsace chez Leclerc et Système U. Elle est aussi très active sur Internet, avec sa page facebook, sa boutique en ligne, et vient de référencer ses produits sur Amazon. Et pour toucher toute la famille, la société a élaboré trois gammes de soins selon l'âge : pour les adolescents et leur problème d'acné, pour les vingténaires avec des soins ciblés sur l'éclat du teint, et pour les trenténaires et plus qui ont besoin de produits régénérant et antioxydants. La gamme est volontairement axée sur des produits d'usage quotidien : eau micellaire, crème de jour, déodorant... « Pour avoir une peau en bonne santé, il faut une bonne hydratation, donc nous avons un ou plusieurs actifs hydratants dans chacun des produits », souligne Olaf Maurice, l'autre fondateur de Fun Ethic. Et l'entreprise ne lésine pas sur les moyens : tous les produits contiennent entre 12 et 14 composants actifs, jusqu'à 24 pour le masque des 30 ans et plus.

« On veut rompre avec l'image traditionnelle de la cosmétique »

Les produits sont également adaptés à tous types de peau, allant à l'encontre des messages publicitaires qui nous déclarent qu'il faut un soin adapté à sa peau sèche, mixte, ou grasse. « En cosmétique, on bourne le crâne des gens en disant qu'il existe tel produit pour telle peau, tel produit pour tel âge, incitant à acheter une dizaine de produits pour avoir un soin. Mais on peut faire les choses autrement », annonce Olaf Maurice. « On veut rompre avec l'image traditionnelle de la cosmétique avec des mannequins à qui on ne ressemblera jamais. On a choisi pour identité visuelle une famille à laquelle on peut s'identifier, avec des personnages ni gros, ni minces, ni jeunes, ni vieux, ni



© Sandrine Bovyard

Olaf Maurice et Martine Schmitt, les deux fondateurs de Fun Ethic

blonds, ni bruns. On ne veut pas de messages mensongers : on ne dit pas qu'on fait de l'anti-âge, parce qu'on vieillit tous, mais on a des principes actifs comme la framboise qui peut ralentir les effets de l'âge », poursuit Martine Schmitt.

Faire autrement pour Fun Ethic, c'est avoir une démarche d'entreprise responsable, à tous les maillons de la chaîne. Cela commence par le développement durable avec des produits naturels et bio, certifiés Ecocert : « Si on avait pu faire 100% naturel, on l'aurait fait. Là, on est à 98.4% à cause des conservateurs. Nos huiles, elles, sont 100% naturelles et à 36% issues de l'agriculture biologiques », précise Olaf Maurice. L'entreprise adopte une attitude écologique sur toute la ligne : pas d'emballages, pas d'échantillons, pour moins de gaspillage.

Des produits locaux

Cela continue avec un développement de l'activité en local : la formule des cosmétiques a été élaborée par un laboratoire alsacien, les produits sont fabriqués à Hoerdts près de Strasbourg, le cartonnier est installé à Richwiller, l'agence de communication est à Mulhouse, la logistique est assurée par l'Établissements et Services d'Aide par le Travail (ESAT) à Bartenheim. Enfin, l'entreprise s'impose une transparence financière avec un bilan d'activités et des salaires affichés sur son site internet.

Tous ces arguments sauront-ils séduire le consommateur ? « Depuis 5 à 6 ans, les études montrent que les consommateurs veulent aussi être consommés. Ils veulent faire marcher l'économie française, savoir comment sont fabriqués les produits. Cela reste une part mineure dans la population mais elle évolue fortement chaque année. Et vu l'accueil de nos produits, nous savons que nous sommes dans le vrai », conclut Olaf Maurice.

Arganeraie du Souss : les bienfaits de l'argan

L'Arganeraie du Souss est une entreprise de cosmétique fondée en 2010 et spécialisée dans l'huile d'argan. Elle fabrique donc ses produits essentiellement au Maroc, mais aussi un savon à la cannelle près de Cernay.



Carine Hutt, la gérante de l'Arganeraie du Souss, lors d'un séjour au Maroc

C'est en faisant un soin lors d'un séjour au Maroc en 2009 que Carine Hutt découvre les bienfaits de l'huile d'argan : « Sur trois jours, j'ai senti tout de suite l'évolution sur la peau et sur les cheveux, et notamment plus de souplesse de la peau. C'est un produit qui a une action anti-âge, très bien pour les ridules autour de la bouche. »

Elle décide alors de développer une gamme de cosmétique pour la France autour du soin marocain. Elle trouve une unité de production d'huile d'Argan au Maroc, à une trentaine de kilomètres d'Agadir. Carine Hutt collabore alors avec un laboratoire sur place qui fournit des recettes pour sa gamme de cosmétiques, composée d'une dizaine de références, depuis la crème de jour jusqu'au shampooing en passant par l'huile, le savon, le lait corporel... L'idée ? Fabriquer des cosmétiques de qualité à un juste prix pour le producteur et pour le consommateur, dans le respect de la nature. « Avec l'huile d'argan, il faut arrêter de vouloir acheter un prix, elle ne peut pas être low cost.

Une huile achetée entre 5 et 10€ ne peut pas être pure. Le problème, c'est que l'huile d'argan se mélange très bien avec d'autres donc elle est coupée et dénaturée avec de l'huile d'arachides ou d'olives », explique Laurent-Gabriel Didier, soutien technique et administratif au sein de l'entreprise.

La qualité d'une huile 100% naturelle

L'huile d'argan fabriquée par l'entreprise, en cosmétique comme en alimentaire, est 100% pure vierge, ce qui implique des procédés de fabrication plus complexes. Pour le ramassage des fruits par exemple, certains fabricants peu scrupuleux achètent des fruits trouvés dans les excréments de chameau ou de chèvre, qu'ils traitent ensuite avec des produits chimiques pour enlever l'odeur. « Chez nous, on achète le fruit complet, pas que le noyau qui renferme l'amandon d'où sera extraite l'huile, ce qui augmente les étapes de fabrication, mais ce qui permet de faire de la qualité. On a choisi

également une technique de pressage verticale pour éviter les problèmes d'oxydation et de chauffe. Enfin, on a choisi une extraction mécanique, sans ajouts extérieurs, qui permet de conserver le produit jusqu'à deux ans », énumère Laurent-Gabriel Didier. Au final, l'huile d'argan cosmétique 100% pur vierge est vendue à 25€ les 50 ml.

L'entreprise, qui s'inscrit dans une démarche de développement durable, veut tenir « un discours de vérité » auprès des consommateurs : « Notre crème de jour contient 14% d'argan, quand vous trouvez sur le marché des produits à seulement 2 ou 3%. Elle est parfumée à l'huile essentielle de jasmin, il n'y a pas de produits chimiques. 70% de la recette répond aux normes Ecocert », se félicite Laurent-Gabriel Didier.

Un savon à la cannelle made in Alsace

Bien que la majorité de la production soit au Maroc, les deux dirigeants de l'Arganeraie du Souss ont voulu produire un savon en Alsace, à Cernay, « pour dire que nous aussi, aussi petit que l'on soit, on peut fabriquer en France. » Et quoi de mieux que la cannelle, mélangé à l'argan, pour lui donner son « schtampfel » alsacien ? « C'est un savon un peu granuleux et exfoliant, qui élimine les peaux mortes au quotidien », indique Carine Hutt qui a lancé ce nouveau produit aux Journées d'Octobre. L'entreprise, encore en phase de lancement, ne cible pas que le marché français et entend bien exporter vers plusieurs pays : Brésil, Turquie, Canada...

A l'Ambre d'un nouveau souffle Bio

Soins minceur
de 30 à 45 min.
à partir de **40 €**

Soins classiques, **Mary Cohr**
Soins bio, **Couleur Caramel**

15, place des Maréchaux | 68100 Mulhouse | www.institutambre.com | Tel. 03 89 56 67 19

5 CONSEILS POUR CHOISIR SON HUILE D'ARGAN



© Gennadiy Poznyakov - Fotolia.com

1. Regardez la teneur en huile d'argan
2. Toujours tester l'huile avant d'acheter : l'huile pure est très vite absorbée par la peau et ne laisse pas de corps gras.
3. Choisir un flacon en verre qui protège de la lumière et un vaporisateur pour éviter l'oxydation. Le produit garde ainsi toutes ses propriétés.
4. Renseignez-vous sur la fabrication du produit, car chauffée à trop grande température, l'huile d'argan perd ses vertus.
5. Évitez l'huile d'argan parfumée. Si vous voulez la parfumer, ajoutez vous-même quelques gouttes d'huiles essentielles de votre choix.



VOTRE CENTRE DE BEAUTÉ

ZEN' ESSENCE

Faites voyager vos sens.

Cellu M6 par LPG

Technique de lipomodelage :

destocke les graisses rebelles, raffermi la peau, lisse la cellulite, resculpte une zone (ex : regalber les fesses).

NOUVEAU

OFFRE SPECIALE

10 séances
299€



Découvrez également le
maquillage permanent



Avant



Après

[7 années
d'expérience]

Photos non contractuelles. Offre disponible uniquement à l'institut Zen' Essence de Wittenheim.

POWER PLATE
CENTRE

ZEN' ESSENCE

Faites voyager vos sens.

28 rue de Kingsheim
68270 WITTENHEIM
03 89 51 01 72

2 rue de Bâle
68220 HEGENHEIM
03 89 89 13 82



CELLU M6 à partir de
249€



BEAUTÉ
FITNESS
FERMETÉ
AMINCISSEMENT
RAFFERMISSEMENT

10 RUE DE LA SINNE - 68100 MULHOUSE

03 89 46 47 86

Qu'est-ce que le maquillage permanent ?

Le maquillage permanent permet d'avoir l'air apprêtée même au sortir du lit et d'éviter la case maquillage chaque matin. Explication de cette technique avec Géraldine Contaroto de l'institut de beauté Zen Essence à Wittenheim.

AVANT



APRES



Expliquez-nous le principe du maquillage permanent ?

C'est une pigmentation de la peau, à renouveler tous les deux ou trois ans selon le type de peau. Le maquillage permanent est utile pour redessiner un sourcil quand il n'y a plus beaucoup, mais il faut une petite épaisseur pour garder le sourcil le plus naturel possible. Quand une bouche est marquée par le temps, cela permet de donner un peu plus de volume avec une couleur un peu plus foncée que celle au naturel. On peut aussi avoir les paupières supérieures grises et vouloir la colorer juste avec du blanc ou une couleur peau pour lui redonner de l'éclat. Le maquillage permanent est réussi quand les gens vous disent qu'il y a quelque chose de changé, mais ils ne savent pas quoi exactement.

Comment se déroule une séance ?

Si on prend l'exemple du sourcil, on le dessine d'abord au crayon pour voir ce qui est adapté à la cliente et ce qu'elle veut, une étape qui prend parfois une heure parce que les sourcils sont asymétriques. On choisit la couleur ensemble pour qu'elle soit proche de la couleur des cheveux, ce qui prend 30 minutes environ. Un mois plus tard, il faut faire une deuxième séance de 45 minutes à une heure. On obtient la couleur définitive au bout d'un mois.

N'est-ce pas une technique un peu dangereuse ?

A partir du moment où c'est bien dessiné, non. Ici, on travaille avec des pigments d'origine minérale et avec des aiguilles fines qui déchirent moins la peau. La cliente va avoir des rougeurs pendant 48 heures, c'est tout. Mais il faut respecter

certaines contraintes pendant un mois comme pour un tatouage : ne pas se gratter, ne pas s'exposer au soleil, ne pas aller à la piscine, mettre une crème cicatrisante pendant 10 jours. Il faut savoir aussi qu'il y a des contre-indications : pour les diabétiques, pour celles qui ont des problèmes de peau. Si la personne a un problème médical, il faut d'abord qu'elle en parle à son médecin.

Il faut que cela reste le plus naturel possible, mais qu'on n'ait jamais l'air totalement démaquillée ou de sortir du lit.

Ne risque-t-on pas de se lasser d'un maquillage permanent ?

Non, on va taper dans des couleurs très naturelles. Par précaution, on fait souvent un pigment plus clair, parce qu'il peut foncer sur la peau. On évite les extravagances. Quand une cliente veut juste un trait de crayon pour son sourcil, on lui déconseille car c'est moche et plus à la mode. Quand une cliente veut un trait marron autour de la bouche, on dessine un voile qui vient mourir dans la lèvre, je ne tatoue pas au-dessus de la bouche. Il faut que cela reste le plus naturel possible, mais qu'on n'ait jamais l'air totalement démaquillée ou de sortir du lit.

Zen Essence, 28 rue de Kingersheim à Wittenheim - 03 89 51 01 72. Prix : 165€ la séance (sourcil), 195€ (lèvres)

Notre shopping-list de produits alsaciens



1.



2.



4.



5.



3.

→ Les références

1. Savon argan-cannelle, 5€ - ARGANERAIE DU SOUSS - 2. Masque hydratant, 50 ml - 7€ - FUN ETHIC - 3. Eyes Effect, soin contour des yeux - 15 ml - 69€ - NATURE EFFICIENCE - 4. Lait corps à l'argousier, 200 ml, 13,50€ en moyenne - WELEDA - 5. Shampooing au romarin, pour cheveux gras, 200 ml, 9,90€ - SO ESSENTIEL

SAVEZ-VOUS PRENDRE SOIN DE VOTRE PEAU?

Vous rêvez d'une peau douce comme un bébé ? Mais, avez-vous les bons réflexes au quotidien ? Avez-vous tous les produits qu'il vous faut ? Répondez à notre test pour savoir si vous avez encore des petits ou gros efforts à faire pour être au top.



©Valia Vitely - Fotolia.com

1. Quel est votre premier réflexe du matin ?

▲ Ouvrir un œil, ouvrir l'autre, essayer de maintenir vos paupières éveillées pendant tout le trajet qui vous mène au travail

★ Vous nettoyer le visage avec une lotion et vous mettre votre crème hydratante

● Boire une boisson chaude, généralement du thé vert

2. Vous avez fait la fête toute la nuit et vous rentrez au petit matin. Votre étape démaquillage ?

● Vous faites le minimum syndical : gel moussant nettoyant

★ Vous ne changez pas vos habitudes : vous massez votre visage avec une huile démaquillante, vous vous nettoyez la peau avec un savon, puis mettez une crème de nuit. Ça ne prend que 5 minutes.

▲ Vous avez la tête dans la cuvette, alors... tu sais ce que je lui dis à ton étape démaquillage ?

3. Quand on vous dit « brouillé », vous pensez immédiatement à :

★ Au teint gris de votre voisine de palier

▲ Aux œufs que vous allez manger ce soir

● Attention, je passe bientôt sous un tunnel...bip...bip

4. Votre régime d'hiver ressemble à quoi ?

● La même chose qu'en été, moins les crudités et les fruits...En fait, ça fait pas beaucoup de vert...

★ De bonnes soupes maison : épinards, carottes, poireaux... Mais si, je vous jure, c'est bon !

▲ A moi les tartiflettes, les raclettes, les fondues...Vous aimez le fromage dégoulinant !

5. Que veut dire SPF ?

▲ Saucisson Poivrée Fermier

● Sans Patrimoine Fixe

★ Sun Protection Factor

6. Qu'est-ce que vous craignez le plus avec le soleil ?

● Le coup de soleil de la mort qui tue, avec des cloques qui font mal et la peau qui pèle

★ Le vieillissement de la peau à long terme : les rides et taches brunes. Je veux pas ressembler aux vioc' de la Côte d'Azur !

▲ Que vous ne bronziez pas assez pour rendre jaloux vos collègues.

7. A combien estimez-vous votre budget beauté à l'année ?

▲ A 2,50€ en moyenne le gel douche et le shampoing, ça nous donne 5 x12, euh...vous avez qu'à compter vous-même !

★ 672€ : à peu près comme l'entretien de la voiture, mais j'ai une plus belle carrosserie !

● Entre les produits de toilettes, le maquillage, le parfum, ça doit bien faire 250€. Mince alors, c'est le prix d'un billet d'avion pour Barcelone ! Et si je ne me lavais plus ?

8. Vous arrive-t-il de faire un gommage ?

★ Une à deux fois par semaine pour exfolier les peaux mortes et faire respirer votre peau

▲ Quand vous découvrez que vous avez un tube dans votre placard et qu'il sera périmé dans trois jours : c'est le moment ou jamais !

● Quand vous libérez dans votre planning surchargé une journée « Je prends soin de moi », ce qui doit arriver une fois par mois, et encore...

9. Je veux un produit naturel pour lutter contre les rides. Je choisis un produit à base de...

● Citron

★ Rose

▲ Pomme

Une majorité de ★

Bravo. Vous êtes incollable en matière de soin pour la peau, peut-être même aussi experte que votre esthéticienne qui vous compte, cela va sans dire, parmi ses meilleures clientes. Votre trousse de toilette est aussi volumineuse qu'un bagage à main. Votre budget cosmétique atteint des sommets, mais il n'y a pas de prix pour être belle !

Une majorité de ▲

Aïe. Vous avez la peau qui tire ? Des rougeurs ou des imperfections peut-être ? Des gerçures ou des crevasses ? C'est que vous ne prenez pas soin de votre peau comme elle le mérite. Une crème hydratante pour le visage, un baume pour les lèvres et un gommage de temps en temps n'ont jamais fait de mal à personne. Et freinez sur le saucisson et le fromage : une alimentation équilibrée aide aussi à avoir une belle peau.

Une majorité de ●

En théorie, vous savez ce qui est bon pour vous. Dans la pratique, vous ne faites pas toujours ce qui est bon pour vous, soit par manque de temps, par paresse ou par oubli. Attention, car si vous ne prenez pas le temps maintenant, il se pourrait que ce soit lui qui vous rattrape plus tôt que prévu, et qu'on vous donne facilement 5 ans de plus. Et ça, ça craint !

UNE MODE EN NOIR ET BLANC

Ce printemps, la mode affiche ses non-couleurs : noir et blanc, et si possible mariés ensemble, pour un effet d'optique garanti.

Comment se porte le noir et le blanc cette saison ? Soit vous vous la jouez femme fatale et osez le total look noir, ou blanc. A noter que la veste de smoking est de rigueur en cette saison et qu'elle sera parfaitement adéquate pour ce look sophistiquée. Soit vous jouez sur les effets graphiques, et vous aurez l'embarras du choix. Parmi les incontournables de la saison : le damier, les rayures à larges bandes, et les pois. Pour les plus timides, on choisira les effets bicolores, qui sont légions cette saison. Sinon, amusez-vous à mixer les pièces de votre garde-robe : vous ne pourrez de toute façon pas commettre d'impairs avec ces deux couleurs.



ODELA DES FORMES

NOUVELLE COLLECTION 2013

PRINTEMPS ETE

du 44 au 56 et plus

• J.M.P.
• KOKOMARINA
• COMPLETO
• CLIN D'OEIL
• NANA BELLE
• EDMOND BOUBLIL
• MERI ESCA
• GUY DUBOUIS
• MARTINE SAMOUN

Ouvert : mardi au samedi
10h à 18h30

Prêt-à-porter femme

6, rue des Tanneurs
MULHOUSE - 03 89 43 20 60

www.vetement-grande-taille-68.com

CALIDA
NATURALLY ME

Retrouvez toute la collection CALIDA dans la boutique de la rue Mercière.

CALIDA

11, rue Mercière - MULHOUSE
03 89 66 39 81



G



H

A

Le blanc, c'est chic !

Veste en cuir blanc Scee by Twin Set

→ **Imagine**
16 Rue Henriette à Mulhouse
03 89 56 12 11

B

Business woman

Veste de costume, 49,95€

→ **H&M**
55 Rue du Sauvage à Mulhouse
03 89 56 99 00

C

Bien au chaud !

Gilet à pois blanc Claudie Pierlot

→ **Imagine**
16 Rue Henriette à Mulhouse
03 89 56 12 11

D

Élégante

Robe bicolore noire et blanche satinée : 49,99€

→ **Mango**
54 rue du Sauvage à Mulhouse
03 89 43 13 49

E

En toute légèreté

Chemise blanche et noire Kokomarina, 148,50 €

→ **O dela des formes**
6 rue des tanneurs à Mulhouse
03 89 43 20 60

F

Pointillés

Foulard noir à pois blancs, 4€

→ **C&A**
46 rue du Sauvage à Mulhouse
03 89 45 10 66

G

A toute rayures !

Blouse portefeuille - 49,95€

→ **Zara**
70 Rue du Sauvage à Mulhouse
03 89 66 98 62

H

En piste !

Top damier - 69€

→ **School Rag**

La meilleure façon de marcher



FIORA
chasseur
FABRIQUÉ EN FRANCE

FREE LANCE
KELIAN
CLERGERIE
LUNDI BLEU
ACCESSOIRE
TRIVER FLIGHT

ESPACE DE CLERGERIE
SAC CHARLES & CHARLUS

7 rue des Fleurs - MULHOUSE - 03 89 46 24 98

Lundi 14h à 18h30 - Mardi à vendredi 9h30 à 12h et de 14h à 18h30 - Samedi non-stop 9h30 à 18h30

UN PEU D'AUDACE AU BOUT DES PIEDS



A

B

C

D

E

C

Esprit ethnique

Escarpins Vibiza, 99,9€

→ **San Marina**
Place des Maréchaux à
Mulhouse
03 89 46 09 79

E

Multicolores

Derby Robert Clergerie,
basilic, émeraude, jade,
495€

→ **Fred Boutique**
49 rue de Mulhouse à
Riedisheim
03 89 44 15 94

A

Open toes

Escarpin noir Robert
Clergerie, 365€

→ **Fiora**
7 Rue des Fleurs à Mulhouse
03 89 46 24 98

B

Vachement jolie !

Escarpin Paco Gil en poulain,
189€

→ **Galucha**
10 rue Mercière à Mulhouse
03 89 42 36 05

D

Jet de couleurs

Ballerine jaune perle

→ **Marc-Antoine**
7 rue des Bons Enfants
à Mulhouse
03 89 56 41 46

GALUCHA
Allure et style

**Chaussures
femmes - hommes**

**10 rue Mercière
MULHOUSE
56 rue des clefs
COLMAR**

À NOTER**Animations de Pâques au cœur de Mulhouse**

Le lièvre de Pâques rendra visite aux enfants mulhousiens le samedi 30 mars : de 9h à 12h, il sera place Francklin, avenue Aristide Briand et au marché de Mulhouse et de 11h à 18h, il sera Place de la Réunion. Il propose jeux de pistes, distribution de chocolats, photomaton et pleins d'autres surprises !

Sa.30 de 9h à 18h - Mulhouse
03 89 66 24 79 - Accès libre

Marc Antoine s'agrandit...

Depuis la fin du mois de février, le magasin Marc Antoine de Guebwiller s'est agrandi ! C'est au sein d'un environnement tout neuf que l'équipe du magasin accueille sa clientèle. Avec un meilleur confort et plus d'espace, Marc Antoine saura trouver chaussures à vos pieds.

Chaussures Marc Antoine, Guebwiller
03 89 76 90 67



Red
CHAUSSURES
SACS & ACCESSOIRES

CHAUSSURES FEMME
ROBERT CLERGERIE
SANDIE JANCOVEK
HESCHUNG
AVRIL GAU
LARARE
MICHEL PERRY

CHAUSSURES HOMME
HESCHUNG

MAROQUINERIE
STEPHANIE CESAIRE
ROBERT CLERGERIE
AVRIL GAU

WWW.FRED-BOUTIQUE.COM
Tél.03 89 44 15 94 - 49, rue de Mulhouse 68400 Riedisheim

MARC-ANTOINE **Chausseur**

Ballerines MAM'ZELLE

Ballerines Coco & Abricot

Sac Coco & Abricot

MULHOUSE GUEBWILLER 7, rue des Bons Enfants 119, rue de la République **03 89 56 41 46**
03 89 76 90 67

GA **GENEVIEVE AVRIL**
Une seule adresse ! — 68700 CERNAY —
7 rue du Laurier - ZAIC Les Pins - 03.89.39.76.04

PRET A PORTER +25 marques du 36 au 54.

3 UNIVERS !
COCKTAIL + 1000 tenues de cérémonie...

MARIAGE Collections EXCLUSIVES de robes de mariées Elianna Moore, Orea Sposa, Nana Couture, Nalejo, Emy Lee, Loanne Elisa Bridal...

Costumes Homme

Leslie Monte Carlo
Elisa Cavaletti

GENEVIEVE AVRIL CERNAY
www.genevieve-avril.com **GA** Visitez notre site !
+600m²

VOS PROJETS IMMOBILIERS AU SALON ÉNERGIE HABITAT

Pour sa 34^e édition, le Salon Énergie Habitat de Colmar continue de miser sur ce qui fait sa force et son attractivité : présenter au public les innovations en terme d'habitat, de chauffage, de rénovation et de construction, dans un secteur de l'immobilier qui évolue vers toujours plus d'économies en énergies.

Par Mike Obri



© Kasia Biłasiewicz - Fotolia.com

De nombreuses solutions pour vos projets de rénovation ou de construction à découvrir à Colmar

Chaque année, au mois de mars, le Salon Énergie Habitat se tient au Parc Expo de Colmar, et chaque année, ce ne sont pas moins de 350 exposants qui y sont présents et quelques 20 000 visiteurs qui arpentent les 15 000m² de surface sur quatre jours. Des statistiques impressionnantes pour un salon au succès qui ne se dément pas, malgré le ralentissement perceptible dans le secteur de l'immobilier depuis quelques années. Thématique 2013 : Les Recyclades.

Des solutions énergétiques toujours plus performantes

Toujours à l'affût des dernières tendances et des nouveautés d'un marché en pleine révolution de par son virage « développement durable et recherche des économies d'énergie », le Salon Énergie Habitat est le carrefour idéal où rencontrer les professionnels de la construction (construction de maisons en bois, promoteurs, spécialistes de la rénovation), du chauffage et de la climatisation, du jardin (piscines, spas, vérandas, entretien du jardin) ou encore de la décoration intérieure.

L'accent est évidemment mis sur les nouvelles normes énergétiques : construire durable, créer des bâtiments économes, maîtriser les ressources, respecter l'environnement... Les professionnels qui développent et proposent des matériaux et des solutions de construction toujours plus performants sont au coeur du dispositif du salon, qui met également un point d'honneur à laisser la place aux entreprises locales.

Afin d'être bien informé, le salon met en place un système de conférences d'une durée d'une heure, aux thèmes divers et variés, véritable « plus » de la manifestation : *Rénover sa maison en bénéficiant des différentes aides de l'État ; Construction Bio et Habitat Participatif Solidaire ; Faire les bons choix lorsque l'on fait construire en bois ; Créer le jardin qui vous ressemble avec le Feng Shui...* Voilà autant de conférences gratuites animées par des spécialistes auxquelles vous pourrez assister tout au long de la journée, pendant les quatre jours du salon. De quoi trouver exactement ce qu'il vous faut.

→ **Salon Energie Habitat au Parc Expo de Colmar**

www.energiehabitat-colmar.fr - 5€ (gratuit -15 ans, ainsi que le Ve.15)
Ve.15 de 11h à 20h, Sa.16 de 10h à 20h, Di.17 de 10h à 19h et Lu.18 de 10h à 18h (gratuit pour les +60 ans)

Craquez pour une marque !

Nouveauté en magasin :
cheminée prête à poser

Godin
Spartherm
Oranier
Olsberg
Tonwerk
Polyflamme
Forge Adour
Totem
Chazelles
Flamespace

ets SPRINGER
CHEMINÉES & POÈLES

**Cheminées - Poêles à bois et à pellets
Poêles de masse • Poêles en faïence
Fours à pizza • Tubages et conduits de fumée**

3 rue de la Poudrière 68120 RICHWILLER
03 89 53 54 51
www.ets-springer.com



ARTCom

Ma cuisine Taglan une
authentique pièce à vivre
au quotidien...

Collection Hélios

Une cuisine Taglan, c'est l'alliance d'un design intemporel, des essences naturelles et une fonctionnalité éprouvée au quotidien.

Taglan, la signature de vos pièces à vivre...

4 Rue Grenchen
67600 Sélestat
03 88 82 82 16
taglan.com

TAGLAN



La
Salle de Bain
qui change tout,
c'est
nous!

- 1900 m² de Show room*
- Un grand choix à tous les prix
- Les Conseillers Déco en plus

Venez
avec votre
installateur
conseil



ESPACE
Aubade
SANITAIRE • CARRELAGE • CHAUFFAGE

SANISITT
4 Avenue Joseph Rey
68000 COLMAR
Tél. 03 89 21 03 80

SANISITT
216 rue des Mines
68270 WITTENHEIM
Tél. 03 89 53 57 57

SANISITT COMUTHERM
4/6 rue des Verriers
68100 MULHOUSE
Tél. 03 89 60 03 50

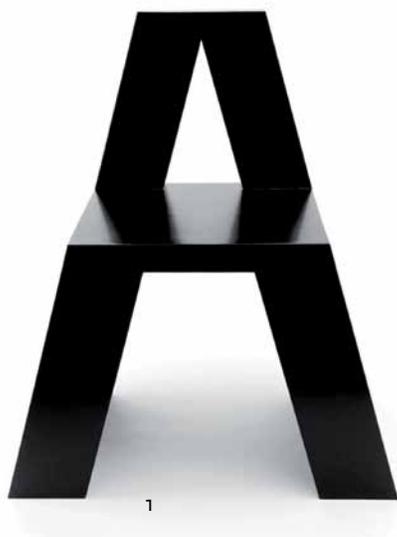
SANISITT
www.espace-aubade.fr

LE BA.BA DE LA DÉCO

Ces derniers temps, la déco s'affiche en toutes lettres et en couleurs. Pour aller encore plus loin que de simples lettres décoratives, osez des meubles plein de personnalité.



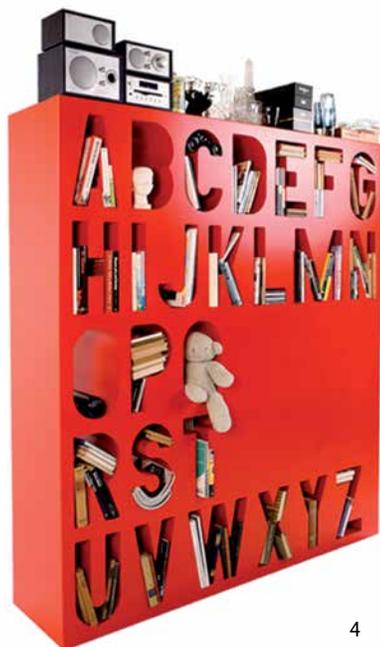
2



1



3



4



5

→ Les boutiques

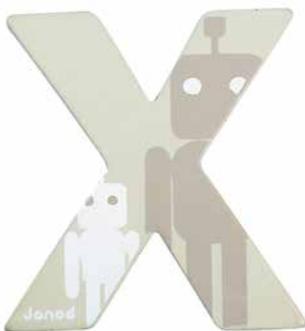
1. ABC Chairs - 26 lettres de l'alphabet disponibles - **ROELAND OTTEN** - 2. Meuble bar, avec rangement - **SET 26** - 3. The Dharma Lounge chair - prototype - **PALETTEINDUSTRIES** - 4. Etagère Aakkoset - 185x168x40cm - **LINCOLN KAYIWA** - 5 Tapis enfants Lifestyle Alphabet- tufté main - 100x160 cm - 206€- **MAURER CARPETS** - 6. Applique Gyllen 56 cm - 44.95€ - **IKEA** - Bibliothèque A en bois, H 165 x L 130 x P 35 - 269€ - **MAISON DU MONDE** - . 8. Lettre décorative en bois Janod, 2.99€ - **KING JOUET**



6



7



8

eko concept

meubles & déco

68310 WITTELSHEIM - Zone Heiden
12 rue des Pays-Bas
Accès depuis la RN 66 - Sortie D19 - A côté du Bowling
03 89 57 66 19
contact@ekoconcept.fr
www.ekoconcept.fr

Opération Printemps

-30% sur l'article de votre choix*

*sur produits en stocks et hors promotions.

Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 19h
Samedi de 9h à 18h non-stop

Kintz

KINTZ COLLECTIONS

8, passage de l'Hôtel de Ville
MULHOUSE - 03 89 46 18 17

Objets & mobiliers contemporains
Conception et aménagement d'intérieur
DIFFUSEURS DE DESIGN

Canapé:
MOROSO
Bohemian

WWW.KINTZ-DECORATION-MEUBLE-MULHOUSE.COM



/perene

Cuisine
Dressing
Placard
Bibliothèque

Création CB
49 rue de l'Île Napoléon - RIXHEIM
03 89 57 45 80 - Creation.cb@orange.fr



LA SALLE DE BAIN : UN RÊVE À PORTÉE DE MAIN

Encore plus que la cuisine, la salle de bain a connu une véritable révolution ces dernières années. Passons en revue ces nouveautés qui n'ont pas fini de nous faire rêver !

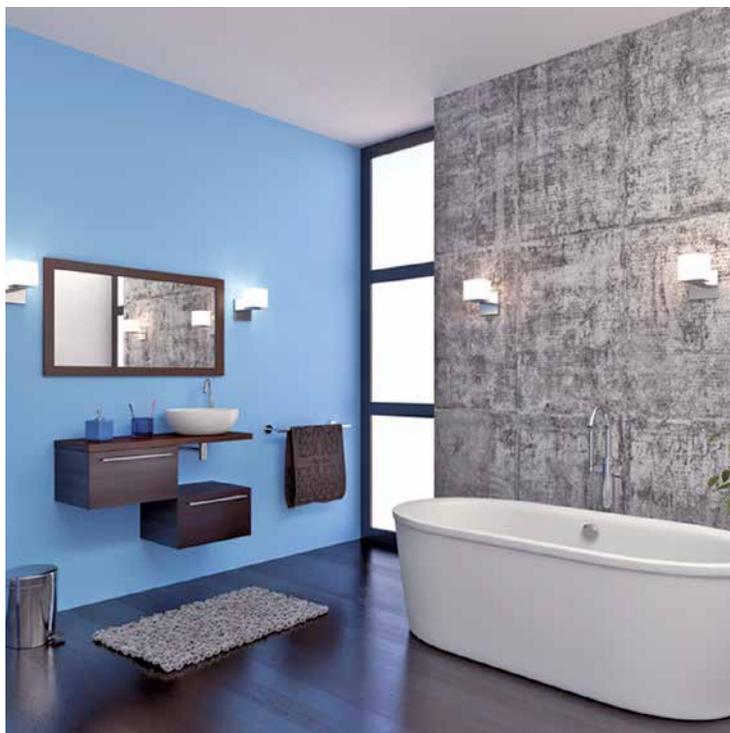
Par Hartly

Si l'on devait passer en revue toutes les pièces de la maison, peu ont connu lors des dernières décennies autant d'innovations et d'inspirations que la salle de bain. C'est un peu comme si, après le salon et la cuisine, tous les designers de la planète s'étaient intéressés en même temps à nos salles d'eau. Et les résultats sont au-delà de toutes les espérances. Les termes qui viennent à l'esprit devant les plus récents modèles sont : magnifiques, épurés, pratiques, agréables, du rêve, des ambiances...

Il faut bien convenir que l'époque des lavabos insignifiants, des baignoires basiques carrelées, des meubles staliniens vaguement adaptés, des douches exigües et de l'éclairage approximatif est révolue. Et lorsqu'on aperçoit les propositions contemporaines personne ne regrettera le vieux temps.

Un choix illimité

Tout a été revu et surtout corrigé avec un niveau d'exigence qui laisse songeur. Le revêtement ? Loin le temps où le seul choix se limitait à quelques coloris de carrelage, de grands ou de petits carreaux... avec ou sans motifs carrelés supplémentaires pour apporter une touche d'originalité. Aujourd'hui toutes les matières deviennent envisageables :



Du sol au plafond, la salle de bain a vécu une révolution devenant une pièce plus qu'agréable à vivre,

la faïence reste une valeur sûre mais désormais certaines vont jusqu'à imiter le bois - imputrescible et original. Mais aussi la pierre naturelle, le galet, toutes sortes de matières qui apportent un niveau de finition et d'esthétisme qui ne manquent pas de nous titiller. Le rêve existe !

Que dire des lavabos ? Ils sont fades les modèles des années 80. Souvent blancs, massifs, bref des baquets qui remplissaient leur fonction mais sans nous séduire. Aujourd'hui on ne sait plus lequel nous correspondrait le plus : une vasque... ou mieux, deux sur un meuble effilé ? A moins que le modèle ne soit

suspendu... ? Ou alors une ambiance à l'ancienne, quasiment romaine ? Oui, classique ! Et nous voulons marcher sans différence de niveau jusqu'à cet espace gigantesque d'où jailliront les perles de pluie tombées du ciel. Nous ne voulons plus prendre de douche, avec les deux seules et tristes options « petit jet » et « gros jet ». Nous voulons une averse d'été, avec une température réglée sur « idéal » et nous pourrions y danser, jouer avec la cascade, nous retourner librement sans froter nécessairement nos épaules contre le verre trop froid de nos cabines actuelles. Nous voulons prendre des douches à deux, en même temps, et avec de la marge. Et ils l'ont fait. C'est la douche italienne, large, classe, belle, immense.

Et voilà que nos yeux se portent sur les baignoires. Elles ne sont plus uniquement tiles, nous avons l'habitude de les distinguer grandes ou petites et nous les redécouvrons aujourd'hui, œuvre d'art. Il ne faut pas visiter les nouvelles salles de bain car il est trop triste ensuite de les abandonner. Il ne faut pas demander - par pure curiosité - combien de temps il « leur » faudrait pour fabriquer le rêve chez soi. Imaginez que le délai soit plus rapide que nous le supposions... résisterions-nous ? Non. Pas sûr.



Les Artisans du Son

Haute Fidélité & Home Cinéma




Chaînes Hi-Fi • Systèmes 5.1
Ecrans Miroirs • Ecrans Plasma
LCD • Vidéoprojecteurs • Mobilier
Conseil-Etude • Devis • Installation
Réparation • Maintenance • Reprise
Dépôt/Vente • Domotique • Multiroom



Les Artisans du Son
44 rue de l'Arsenal 68100 Mulhouse
03 89 46 43 75
artisansduson@wanadoo.fr
www.artisansduson.fr

Quelques idées en plus...

Le hammam dans la chambre



Un Hammam dans la chambre ? Oui. Pourquoi pas. Avant d'aller dormir, une saine et bonne sueé de remise en forme ne peut que se savourer. Si de nombreux pays l'ont adopté sans jamais le renier, il doit y avoir de bonnes raisons. Si, au delà de la relaxation, il peut y avoir un effet positif sur le tonus, sur le mental, sur notre joie de vivre, nous nous demandons bien pourquoi nous devrions balayer d'un revers de la main ce nouveau concept. Peut-être le prix.

Modèle Sky Effegebi. Différents modèles à partir de 17 500€.

Un éclairage incorporé dans le miroir



L'innovation... discrète. Un miroir de 100 cm X 65cm. Classique. La technologie est cachée à l'intérieur et il vous faudra vous déplacer chez un revendeur pour vous rendre compte de la bonne idée : l'éclairage est incorporé (2 X 16w), l'allumage est automatique par un capteur infra-rouge. Très utile et néanmoins très discret... Observez dans le tiers inférieur gauche : une horloge digitale !

Collection Formilia, chez Jacob Dalafon, 379 €.

DESIGN DE RÉFÉRENCE



the original
fatboy



vitra.



Kartell

MEUBLES DE SÉJOUR / ARCHITECTURE INTÉRIEURE



Quartz®

DESIGN • MOBILIER • LUMINAIRES

7 - 9 route de Neuf-Brisach **COLMAR**
24 rue des Tanneurs **MULHOUSE**

quartzdeco@wanadoo.fr • www.quartz-design.fr

LA CITÉ DES FLEURS S'INSTALLE À LUTTERBACH



La Cité de l'Habitat métamorphosée par les fleurs

Au mois de mars, comme chaque année depuis 6 ans, la Cité de l'Habitat de Lutterbach se transforme en un gigantesque marché aux fleurs et aux plantes. Des dizaines d'exposants sont présents pour vous faire découvrir les futurs stars de votre jardin...

Par Mike Obri

Pour la sixième année consécutive, les commerçants de La Cité de l'Habitat de Lutterbach vous invitent à accueillir le printemps dans une ambiance chaleureuse et colorée à l'occasion d'un marché aux fleurs et aux végétaux géant. Un week-end où vous pourrez vous mettre au vert et découvrir gratuitement un festival de couleurs, de parfums et de saveurs multiples.

A l'intérieur, comme à l'extérieur des nombreux commerces de la Cité de l'Habitat, faites le plein d'énergie et d'idées vertes autour des plantes, fleurs et fruits qui s'y déclinent sous toutes leurs facettes. Que ce soit à l'état brut, dans vos verres et vos assiettes, dans la cosmétique, les parfums ou les bijoux, dans votre décoration où même au travers des arts... plus de soixante

exposants vous donneront un avant-goût du printemps avec leurs produits. Si votre objectif est de trouver les plus belles fleurs, améliorer votre potager, réaliser un parterre parfait, planter des arbres, s'équiper en outillage ou tout simplement égayer votre balcon, la Cité des Fleurs, c'est *the place to be*. De quoi faire ses emplettes pour la belle saison qui s'en vient. Sans parler de la foire aux objets de décoration, d'accessoires de jardin et du marché bio. Et si tout cela vous donne soif, rassurez-vous : il y a un bar... à jus de fruits !

Des conférences, des spectacles et des animations à tire-larigot

Une brouette de conférences sur les vertus des végétaux vous attendent, car un peu de théorie ne fait jamais de mal. Quelques exemples de thématiques abordées : *les cures intestinales de printemps* par le naturopathe Olivier Baux, *comment accompagner le physique, l'émotionnel et l'énergétique avec les huiles essentielles* ; *préserver l'énergie vitale par les plantes* par l'hygiéniste André Antz ; *quand les plantes d'intérieur luttent contre la pollution et améliorent l'atmosphère de vos pièces de vie* par le thérapeute Patrice Jasinsky ; *causes et traitements*

des migraines par les plantes ou encore *faire naître l'harmonie dans son habitation et son jardin avec le Feng Shui*.

Des fleurs... et 20 belles plantes

A noter également, une riche palette d'animations, avec notamment un apéro-conférence d'Hervé Barbisan, notre réputé producteur de safran de Saint-Hippolyte, qui en profitera pour vous faire tester son délicieux Crémant au Safran (*on l'a déjà goûté, et il est parfait à l'apéro !*), ainsi que la présence de danseurs et danseuses polynésiens pour faire passer le tout dans la bonne humeur. En avant-première, découvrez les 20 candidates sélectionnées pour l'élection de Miss Alsace 2013, car une manifestations centrée autour des fleurs ne saurait se passer d'un parterre de belles plantes.

CARNET D'ADRESSE

→ La Cité de l'Habitat à Lutterbach

www.lacitedelhabitat.com

Entrée libre

Sa.23 et Di.24 de 10h à 18h30

La Cité des fleurs

les 23
et 24 mars

**GRAND MARCHÉ
AUX FLEURS ET AUX PLANTES**

**DÉCOUVREZ
LES MULTIPLES FACETTES
DES FLEURS, DES PLANTES
ET DES FRUITS**

- Expo-Vente
- Bar à jus de fruit
- Marché bio
- Cosmétiques
et aromathérapie
- Mobilier
et accessoires
de jardin
- Foire aux objets
de décoration
printanières
à prix imbattables

**CONFÉRENCES
SPECTACLES ET ANIMATIONS**

INFOS PRATIQUES

- Commerces ouverts
de 10h à 18h30
- Restauration sur place
- Entrée, parking, animations
et conférences GRATUITS
- La Cité de l'Habitat
Route de Thann à Lutterbach
Autoroute A36 - Sortie 16b



La Cité de l'Habitat

Retrouvez tous les détails sur www.lacitedelhabitat.com

**DÉCOUVREZ EN
AVANT-PREMIÈRE
les 20 candidates
sélectionnées pour
l'Élection de
Miss Alsace 2013**

LES HAIES FLEURIES : DÉLIMITER UNE PROPRIÉTÉ AVEC NATUREL

Les haies végétales connaissent un regain d'intérêt. Oubliez les longues rangées uniformes car aujourd'hui elles préfèrent jouer l'originalité des formes et des couleurs. En mélangeant les espèces, vous varierez le spectacle au fil des saisons. Vous assisterez à l'éclosion de fleurs différentes mais savourerez aussi les variations des feuillages. Avec le bon choix des espèces, tous vos sens seront mis en éveil... même l'odorat !

Par Harty

De nombreuses raisons poussent nos contemporains à opter pour une haie fleurie. C'est plus joli qu'un mur ou qu'un grillage. C'est plus écologique car vous contribuez à fabriquer un biotype diversifié.

Ces dernières années, le choix s'est considérablement amélioré et vous trouverez facilement des arbustes qui répondent correctement à vos attentes. Bien sûr, auparavant, il vous faudra vous poser les bonnes questions.

Quelle doit être son utilité ? Délimiter visuellement ma parcelle ou me protéger intégralement de la vue extérieure ? Me protéger du vent dominant ou contribuer à l'esthétisme de mon tableau champêtre ? Empêcher la visite impromptue des chiens ou chats du voisinage ? Ou encore, au contraire, attirer, servir d'habitat et surtout de nourriture aux autres ? voire favoriser la présence des pollinisateurs naturels dont vos arbres fruitiers profiteront ?

Composer un tableau vivant

Suis-je prêt(e) à m'accommoder de certains impondérables ? Contrairement à un grillage, en fonction de la pousse, je devrais attendre quelques années avant d'obtenir l'idéal théorique. Ensuite, je devrais m'en occuper occasionnellement pour garder à l'ensemble une forme pré-définie. Les haies sont vivantes et certaines plantes sont aussi plus enva-



Le buddléia, arbre aux papillons, peut constituer un très joli massif

hisantes et à croissance exubérante que d'autres. Autant de données qu'il vaut mieux maîtriser avant l'implantation.

A ce stade vous aurez déjà compris que, selon vos réponses, vous choisirez à l'aide d'un professionnel des arbustes très denses ou non. A feuillage persistant ou non. A épines pour repousser chiens et chats ou non. Il sera à même de vous donner des indications précieuses qui dépendront de la qualité de votre sol (compact, léger, calcaire, acide...) et de sa situation (ombre, soleil). Le concept des haies a bien évolué depuis nos grands parents et certains pépiniéristes pro-

posent aujourd'hui le choix entre plus de vingt arbustes qui vous garantiront un décor de couleurs qui évolueront en fonction des saisons. Des feuilles, des fleurs, des fruits, des élancés, des petits, des larges... Les possibilités de tableau vivant deviennent exponentielles.

Il est évident que le propriétaire d'un terrain exigü aura des contraintes différentes mais mieux vaut s'informer avant d'opter pour un grand mur d'arbustes à feuilles persistantes qui à la longue rapetisseront votre vue en projetant de l'ombre sur votre parcelle... ou pire, sur le potager de votre charmant voisin.

Jardinerie en fête pour Pâques

EXPOSITION AVICOLE

du 25 au 30 mars

Présentation de poules, lapins, canards, etc.

par la société Avicole de Cernay

Visitez notre Marché de Pâques

Arrangements de Pâques (plantes fleuries, plantes vertes, accessoires)

Nombreuses idées en boutique cadeaux

Grand choix de plantes à massifs et pépinière

Jardin St André

Route d'Aspach - 68700 CERNAY
03 89 75 79 80 / fax 03 89 39 96 42
Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 19h
De Pâques à la fête des Mères, le samedi non stop de 9h à 18h

Le Rendez-vous

des grandes marques de mobilier et accessoires d'extérieur



■ ROYAL BOTANIA ■ DEDON ■ FERMOB ■ MANUTTI ■ JOLI ■ GLATZ ■ UMBROSA ■ TRICONFORT ■ FATBOY

Meubles Meier
Des idées pour rêver... des meubles pour vivre

03 89 68 35 10
BARTENHEIM-LA-CHAUSSÉE
(directement à la sortie de l'autoroute - avant l'aéroport Bâle-Mulhouse)

QUE DIT LA LOI ?

Sauf règlement locale spécifique, les haies sont régies par l'article 671 du code Civil. Il spécifie que les plantes dont la hauteur est supérieure à 2 mètres à l'âge adulte doivent être placées à une distance minimale de 2 mètres de la clôture (limite de propriété). Les plantes dont la hauteur ne dépasse pas les 2 mètres peuvent être placées à une distance minimale de 50 centimètres de la propriété du voisin. Ces données très précises doivent tenir compte du futur de vos plantations. Il vaut mieux prévenir en gardant une marge supérieure ainsi qu'un accès à l'arrière pour tailler le cas échéant et sans devoir vous déplacer à pied chez votre voisin.

Bon à savoir

Il y a nombre de données non écrites à respecter pour un résultat optimum. Ainsi on ne devrait pas descendre en-dessous d'un tiers d'arbustes à feuilles persistantes pour conserver un attrait visuel lors de nos hivers.

MARS, LE MOIS DES PLANTATIONS :

arbustes, petits fruits, haies, rosiers, massifs de vivaces, ...

DES PROMOTIONS POUR L'ARRIVÉE DU PRINTEMPS

LE 15 ET 16 MARS

-15%

SUR TOUTE LA PEPINIÈRE, grand choix d'érables, rhododendron, cornus...



DU 16 AU 31 MARS
TERREAU PLANTATION
Sac de 40 L.

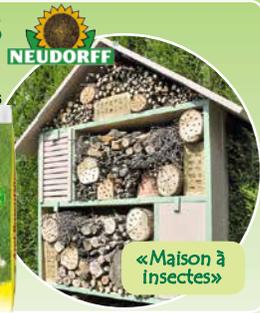


SAMEDI 28 MARS

La marque NEUDORFF présente ses produits naturellement efficaces



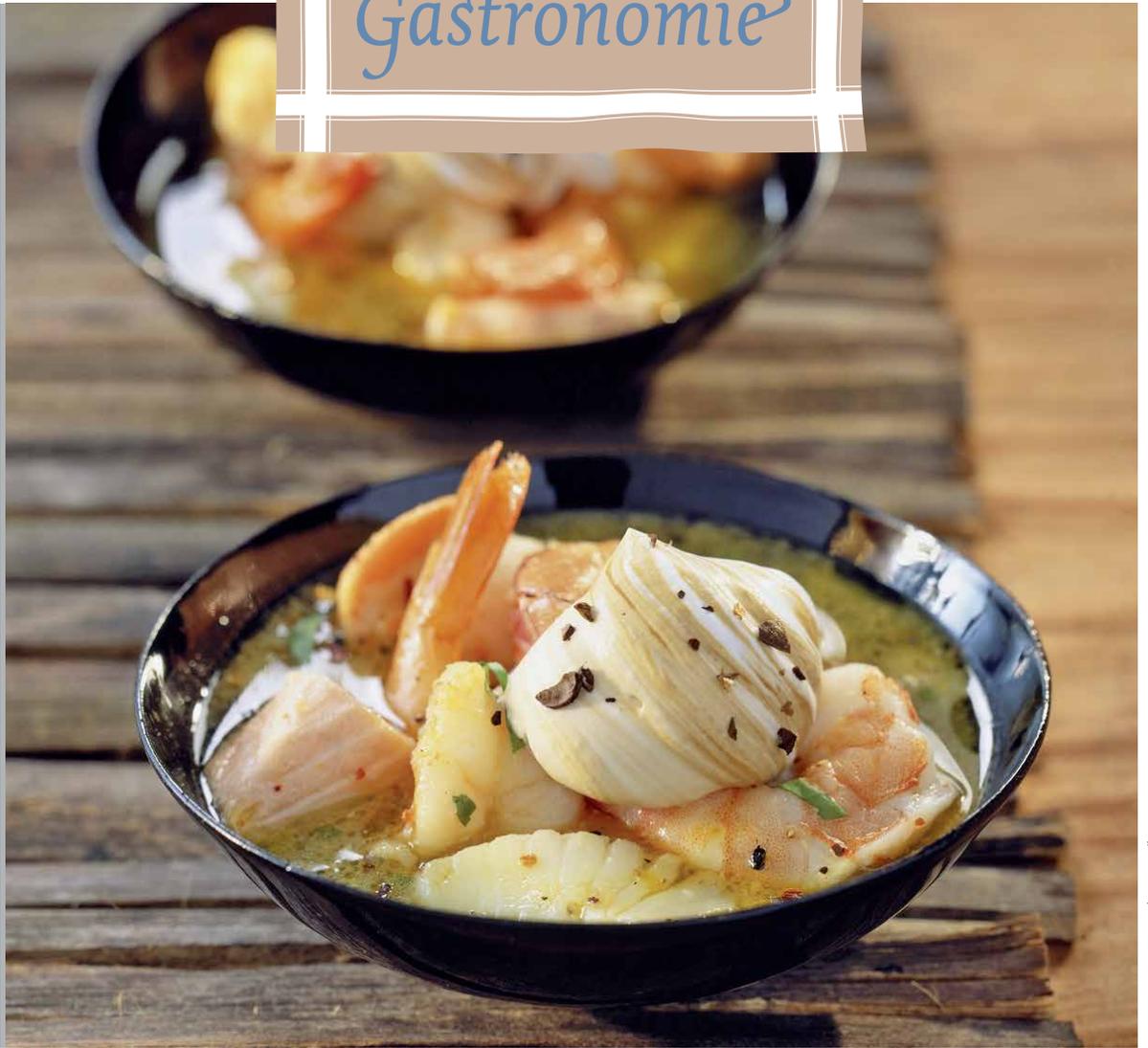
ils peuvent revenir aussitôt après l'application



«Maison à insectes»

LE POINT VERT - HOCHSTATT
2 Rte de Didenheim - 03 89 06 27 66

HORTICULTURE - EICHINGER Frères
Du lu. au Ve. de 8h à 12h et de 13h30 à 19h - Sa. de 8h à 18h en continu - Di. de 10h à 12h pour la fleuristerie



❖ C'est de Saison ! ❖

DANS L'ASSIETTE EN MARS

Nous allons commencer cette rubrique par une bonne nouvelle : le 20 mars, c'est le printemps ! Nos étals vont peu à peu retrouver la diversité que nous aimons cuisiner.

☛ Par Harty

C'est la dernière ligne droite pour les légumes frais d'hiver. Ruez-vous sur les derniers choux, endives, céleris, mâches, navets, poireaux et épinards. Fin du mois, vous dénicherez les premières asperges étrangères puis ce sera le tour de notre succulente variété locale.

Les fruits sont encore ceux du voyage. Bananes, fruits de la passion, mandarine, mangue, et pleine saison pour les oranges et pamplemousses. Accessoirement, nos jardins, eux aussi se réveillent. Après les perce-neiges, voici les petits crocus puis dans la foulée les incroyables forsythias (l'arbuste aux fleurs jaunes).

Pour chercher de la diversité, il faudra se tourner vers les poissons. L'hiver est une belle saison chez eux. Bulot, coquille St-Jacques, crevette, huître, langouste, bar, baudroie (lotte de mer), brochet, cabillaud, carpe, colin (lieu noir), dorade grise, églefin, haddock, lieu, loup, maquereau, merlan, merlu, morue, perche, raie, saumon, sole, turbot.

Nous retiendrons la lotte de mer et la morue fraîche car nous sommes, là aussi, au top de la saison. Les puristes de l'écaille

locale se rabattront avec enthousiasme sur la truite. N'oublions pas nos amis les viandards. La saison démarre avec le veau et l'agneau. Le gibier, c'est fini, sauf la bécasse.

Un plateau de fromage

Pas de bons repas sans fromages. L'actualité sera l'Epoisses mais aussi le Comté. Ensuite, il faudra relativiser. Une bonne période théorique est une chose et le travail des affineurs en est une autre. S'ils vous conseillent un produit, écoutez-les. Ils ne brossent pas avec amour leurs produits pendant des semaines voire des mois pour que le premier petit journaliste de province vienne leur donner des leçons de calendriers des sorties fromagères. S'il est bon de se tenir informé, il est encore meilleur de retrouver une saine relation de confiance entre le consommateur et le professionnel consciencieux.

Les Bonnes tables



Il Cortile

Le plaisir de la gastronomie méditerranéenne

Au cœur du quartier de la Cour des Chaînes de Mulhouse, le restaurant Il Cortile vous propose de découvrir sa gastronomie méditerranéenne, exquise, raffinée et délicate.

Menu Affaire : 29€

(entrée+plat+fromage ou dessert)
Choix de vin au verre

Cour des Chaînes - 11, rue des Franciscains
MULHOUSE - 03 89 66 39 79 - fax 03 89 36 07 97
Réservations conseillées. Fermeture : dimanche et lundi.

Réouverture le 5 mars 2013.



Restaurant



Habsheim

La Table de Louise

...vous propose une cuisine authentique et élégante.

A l'image de notre cuisine revisitée par la créativité du Chef, Etienne Niquet, le cadre est empreint d'authenticité tandis que le décor apporte une ambiance chaleureuse.

A midi : menu du jour (entrée + plat) à 13,10€.

*La Table de Louise vous propose son nouvel Espace «réception» pour vos fêtes de famille, séminaires et autres réunions amicales (de 20 à 40 personnes).
Propositions de menus sur demande.*

76, avenue du Général de Gaulle
HABSHEIM - 03 89 319 319 - Fax 03 89 314 954
Réservations conseillées. ouvert : du lundi midi au samedi soir.
latabledelouise@wanadoo.fr www.la-table-de-louise.fr



L'Auberge de Froeningen

vous propose de partager les saveurs de la tradition alsacienne réinventée, des spécialités de poissons, gibier d'Alsace frais et produits du marché de saison.

En outre, le restaurant, créateur du riz colonial dans les années 70, vous propose aussi ce plat sur commande, en salle ou à emporter.

A midi :
Menu à 13€ ou 16€ (avec ou sans dessert)

Midi & soir :
Menu Affaires (Entrée / Plat / Dessert) à 25€ ou carte

2, rue d'Illfurth - 68270 Froeningen - 03 89 25 48 48
www.aubergedefroeningen.com
Réservations conseillées. Fermé dimanche soir, lundi, mardi.

A deux pas du centre historique de Mulhouse, dans le cadre chaleureux et typique d'une Winstub

Le spécialiste des tartes flambées dans le Haut-Rhin

A l'Étoile
Starnstewala
Restaurant - Winstub

Le restaurant vous propose une farandole de 15 sortes de tartes flambées et des formules à volonté qui raviront les amateurs !

La Nouvelle Carte de Printemps du Chef est mise en place ...
Venez la découvrir !

Wintub A L'Étoile - 57, rue de Bâle - MULHOUSE - 03 89 45 21 00

E-mail : contact@aletoile.com www.aletoile.com

Parking gratuit assuré. Ouvert toute la semaine de 12h à 13h30 et de 19h à 21h30 sauf sur réservation, fermé samedi midi et dimanche toute la journée sauf sur réservation groupe.



LE CASEUS

FONDUES



TARTIFLETTES



RACLETTES au charbon de bois

BIERES ET VINS DE SAVOIE



AU CENTRE VILLE DE THANN - 03 89 37 10 68



OUVERT
7/7 JOURS

Le 7^{ème} Continent
Un nouveau continent des saveurs
Une cuisine gastronomique de produits frais.
A midi : Menu du jour 25 €
Menu Affaire 36 € tout compris (de l'apéritif au café)

Le 7^{ème} Continent vous accueille aussi à la Bergerie de Hombourg, une parcelle de continent inexplorée jusque là, pour :
Repas d'entreprise et fêtes de fin d'année ; Repas de famille ; Mariage ; Baptême...

35, rue du G^d De Gaulle - 68170 RIXHEIM - www.le-7eme-continent.fr
Stéphanie et Laurent Haller - Réservations conseillées : 03 89 64 24 85
Fermeture : Samedi midi, dimanche soir & lundi



Les Bonnes tables

Au château, ... 
...les lapins pondent des oeufs !!

Déjeuner de Pâques : Menu à 61€ et à 76€
Pour les enfants qui déjeunent avec leurs parents au château, chasse aux oeufs dans le parc dès 10h, réservation obligatoire.

Samedi 16 mars 2013 à 19h30

Soirée concert : « REVES »
Avec le quatuor à cordes Ellysée - Oeuvres de Mozart et de Haydn
Cocktail + concert : 22€/pers. Cocktail + concert + dîner (hors boisson) : 72€/pers.

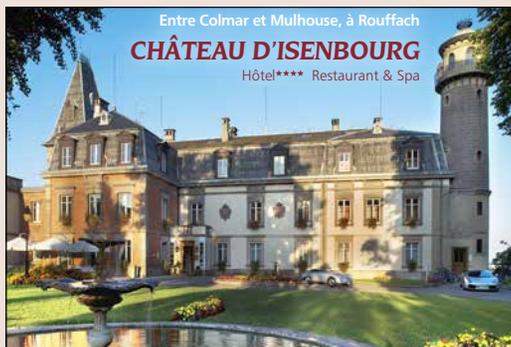
Déjeuner du marché
du lundi au samedi à partir de 26€

Formule "jeunes gourmets"
pour les - 35 ans : 59€ tout compris

Formule "Le Bel Age" du lundi
au samedi midi : 49€ tout compris

Formule du dimanche
72€ tout compris

Le Château : une idée cadeau ! Déjeuners, dîners, massages ...



Entre Colmar et Mulhouse, à Rouffach
CHÂTEAU D'ISENBOURG
Hôtel**** Restaurant & Spa
Château d'Isenbourg - 68250 ROUFFACH
Tél 03 89 78 58 50 - fax 03 89 78 53 70. Réservations conseillées.
E-mail : isenbourg@grandsetapes.fr - site : www.isenbourg.com
OUVERT TOUTE L'ANNÉE - 7 JOURS SUR 7 - MIDI ET SOIR



Il Gusto

Au coeur de Rixheim, toute la gastronomie authentique italienne dans votre assiette !

Formule du jour : 14€ (entrée+plat)
Le soir : dîner à la carte

Dans un nouveau cadre, ambiance cosy, découvrez nos recettes exclusives en famille, entre amis ou pour un repas d'affaires... A bientôt ! Pensez à réserver.

Ristorante Il Gusto - 60, Grand'Rue - 68170 RIXHEIM
03 89 42 02 38
Fermeture : dimanche et lundi.

A Soultzmatz, agréablement situé sur la route des vins,
Klein
L'Hôtel - Restaurant *Klein*

propose d'agrémenter votre promenade dans le vignoble d'une halte gastronomique du terroir.

Outre la carte,
cinq menus se distinguent (17,50€/23,50€/28,50€/37,50€/42,50€).

A noter aussi, une carte des vins prestigieuse avec 1500 références déjà primées...

www.klein.fr

Hôtel - Restaurant Klein - 68570 Soultzmatz
Réservations conseillées : 03 89 47 00 10 - fax 03 89 47 65 03
e-mail : hotel-rest.klein@wanadoo.fr



LE POINCARÉ II

RESTAURANT - TRAITEUR

Renaud Chabrier et son équipe vous proposent une carte résolument traditionnelle avec des plats qui font la renommée du Poincaré II.

Poissons de Vendée, coquillages, crustacés, huîtres Gillardeau, viandes, sélectionnés pour vous.

Le Poincaré II vous propose un service traiteur pour vos repas en famille ou entre amis. Tous les produits de saison préparés selon vos envies à emporter.
Renseignements sur place

6, Porte de Bâle - 68100 MULHOUSE
03 89 46 00 24. Réservations conseillées.
Ouvert du lundi au vendredi et samedi soir.
Toute notre carte traiteur sur : www.lepoincare2.com





Marc Haerberlin prend la pose sans sa toque, dans les jardins enneigés de l'Auberge de l'Ill à Illhausern

ILLHAUSERN

MARC HAEBERLIN, LA LÉGENDE

Marc Haerberlin est probablement le chef le plus connu et le plus respecté d'Alsace. Une tradition familiale, un nom, un homme, une légende. Son Auberge de l'Ill à Illhausern, ses trois étoiles au Guide Michelin, depuis 1967 (et confirmées, il y a quelques jours, par l'édition 2013)... Mais qui est Marc Haerberlin, l'homme sous la toque ? Par Mike Obri

Marc, vous êtes un grand chef triplement étoilé, fier représentant de la 4^{ème} génération de Haerberlin derrière les fourneaux : cette excellence ne vous étouffe-t-elle jamais ?

Non, je suis serein ! Déjà parce que j'ai le sentiment d'exercer l'un des plus beaux métiers du monde. On rend les gens heureux pendant deux ou trois heures autour d'une table. Les bons produits ont forcément un prix, ils les paient cher, mais viennent quand même vous dire merci après. Quand votre garagiste vous répare votre voiture, vous ne lui dites sûrement pas merci après la note ! (rires) Enfin, il faut dire aussi que mon père, Paul, a obtenu les trois étoiles Michelin en 1967... A cette époque, il n'y avait pas la même pression qu'aujourd'hui.

Aucun média n'en avait parlé, il n'y avait eu absolument aucun article dans la presse locale, ni le lendemain, ni la semaine qui a suivi, rien de rien ! Enfant, je donnais régulièrement un coup de main dans les cuisines, il y avait encore peu d'employés, tout s'est fait petit à petit, sans que ça ne me pèse. La seule vraie épée de Damoclès, c'est en mars, lors de la parution du Guide Michelin. Les trois étoiles, c'est le Graal du cuisinier. Alors là, c'est sûr, on attend toujours les résultats avec impatience, avec la goutte de sueur sur le front...

La tradition familiale est très présente à l'Auberge de l'Ill. Plus jeune, vous n'aviez pas d'autres rêves, d'autres plans.. ?

Quand j'ai pris la suite de mon père, cela coulait de source, c'était un cheminement parfaitement logique, je ne me suis pas posé de questions. Je me suis toujours très bien entendu avec mon père, un seul regard suffisait pour que l'on se comprenne. On aimait travailler ensemble. Qu'est-ce que j'aurais fait d'autre ? Peut-être garde-chasse, car quand j'étais petit, le garde-chasse du village m'emmenait souvent en balade avec lui. Ou alors pilote automobile... mais j'ai bien fait de ne pas en faire mon métier, je serais déjà sûrement mort !

Quelle est votre part de présence à l'Auberge de l'Ill ?

Mis à part quand je suis en déplacement professionnel, je suis là tout le temps, de 8h à minuit. C'est ça, mon vrai plaisir, c'est d'être présent, de parler avec toute l'équipe, de régler tous les petits détails qui clochent. Le secret du bon fonctionnement d'un établissement, c'est de savoir bien s'entourer, de former une bonne équipe, ce qui est le cas à l'Auberge de l'Ill. J'ai la décision finale sur tous les plats. Le plus dur, d'ailleurs, ce n'est pas

de trouver et de réaliser des nouveautés, c'est d'arriver à faire réexécuter un plat de mon père, à la recette inchangée depuis 50 ans, comme la Mousseline de grenouilles - qui est un peu une "Madeleine de Proust" pour certains fidèles du restaurant.

Avec un tel investissement professionnel, vous reste-t-il du temps pour vous ? Vous regardez les émissions culinaires à la télévision, du genre Masterchef ou pas du tout ?

C'est vrai, j'ai peu de temps pour moi. Je fais un peu de peinture, un peu de ski. Je vais à un cours de yoga une fois par semaine. Mon prof me dit qu'il y a impossibilité pour moi de me relaxer. Je ne me relaxe qu'en travaillant ! Ces émissions culinaires,

je suis ça de loin, elles valorisent la gastronomie, c'est le point positif. Ce que je regrette un peu, c'est leur format, axé sur le spectacle. Avant, on regardait Maïté ou Robuchon vous donner une recette. Maintenant, on attend surtout qu'une petite rate son soufflé pour filmer ses larmes en gros plan. Mais si ça peut amener un public

plus jeune vers la bonne cuisine, tant mieux. Il existe d'ailleurs des Formules Jeunes pour les moins de 35 ans à l'Auberge de l'Ill, avec des menus complets pour 100 euros par personne.

Est-ce qu'un triple étoilé Michelin se fait un McDo ou une barquette de lasagnes Findus, les soirs de fatigue ?

(Rires) Je n'ai jamais mangé au McDo ! Pour moi, ce sont des usines à marge. Si j'appliquais les mêmes marges, il n'y aurait plus que quelques émirs et le Sultan de Brunei qui pourraient manger dans mon restaurant. Alors que McDo paie des étudiants au lance-pierre, et n'a pas des salaires de Meilleur Sommelier ou Meilleur Ouvrier de France à couvrir... Mon point faible, ce serait plutôt les nounours Haribo ! Pour un repas sur le pouce, du bon pain et du saucisson. Concernant l'allusion aux lasagnes, il y a deux choses qui me scandalisent : d'un côté, cette confiance aveugle aux étiquettes, alors qu'on voit bien qu'on peut faire n'importe quoi derrière. Et de l'autre, de savoir que toute cette nourriture a été jetée et détruite parce qu'elle contenait de la viande de cheval. Elle n'était pas porteuse de germes ou de listeria, on pouvait parfaitement la manger, cette viande. Il y aurait sûrement eu mieux à faire que de tout balancer.

→ L'Auberge de l'Ill à Illhausern

03 89 71 89 00 - www.auberge-de-l-ill.com

BOLLENBERG

7^{ème}

Près de 30 viticulteurs vous accueillent !

SALON

dégustation
gratuite

08
09
10
mars
2013

des Vignerons de France

ENTRÉE LIBRE Vendredi 08 Mars 2013 de 15h à 21h
Samedi 09 Mars 2013 de 10h à 21h
Dimanche 10 Mars 2013 de 10h à 19h

Vente
à emporter :

PRODUITS DU TERROIR

CONFITURE DE MAITRE BLAISE

MIEL DU RUCHER DE RITZENTHAL

CHARCUTERIE ARTISANALE MAISON
(TERRINES, FOIE GRAS, LARD MAISON...)

MUNSTER DE LA FERME DU SAESSERLÉ

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

Am Domaine du
BOLLENBERG
68250 WESTHALTEN

Sous chapiteau chauffé
devant la cave
du Clos Sainte-Apolline

LE RESTAURANT SERA OUVERT EN
CONTINU PENDANT LE SALON

L'Auberge
au Vieux
Pressoir



Domaine du Bollenberg - 68250 WESTHALTEN-BOLLENBERG
03 89 49 60 04 - fax 03 89 49 76 16 - info@bollenberg.com
Accès handicapés. - Auberge ouverte tous les jours sauf le lundi.



Bâle-Mulhouse

D 430 (direction Guebwiller)
- Sortie 2 B et rejoindre la RD
83 (direction Colmar) -
Prendre la sortie D15
(Westhalten). Traverser le pont
et tourner à gauche direction
Bollenberg. Suivre la petite
route sinueuse à travers le
vignoble et la lande.

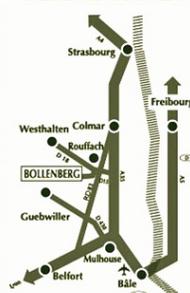
Strasbourg-Colmar

RD 83 (direction Belfort)-
Après Rouffach, prendre la
sortie D18(Westhalten). Ou A
35 - Sortie Rouffach - Au stop
tout droit - direction
Bollenberg. Suivre la petite
route sinueuse à travers le
vignoble et la lande.

Belfort-Besançon

Prendre la A 36 - Sortie 14
(Barnhaupt), rejoindre la RD
83 (direction Cernay-Colmar)
- Prendre la sortie D15
(Westhalten). Traverser le pont
et tourner à gauche direction
Bollenberg. Suivre la petite
route sinueuse à travers le
vignoble et la lande.

PLAN D'ACCÈS



* G.P.S.*

Latitude 47° 56' 40" NORD
Longitude 7° 15' 23" EST
carte Michelin 87 plis 18

La coquille Saint-Jacques

Elle est appréciée des gourmets pour sa chair, mais aussi pour son corail. Elle est riche en fer mais nos concitoyens l'observent parfois avec des yeux suspicieux car sous la même appellation se cache de nombreux coquillages différents. **Par Harty**



© Papirou - Fotolia

La « pecten maximus » ou « pecten jacobus » françaises

La meilleure des Saint-Jacques ? Soyons chauvin. La « pecten maximus » ou « pecten jacobus » française. Ce sont aussi, ceci n'est pas un hasard, les plus chères mais elles sont goûteuses. Les prix varient aussi en fonction du rapport poids coquille et poids de la noix. C'est un des pièges de l'espèce car la variation peut connaître une amplitude de 50%. Celle-ci, fraîche, sera moins chère mais vous achèterez... de la coquille. Une fausse bonne affaire.

L'autre élément est plus pernicieux. Il faut impérativement lire la dénomination commerciale qui comporte le nom en latin. Le mode de production (élevage ou capture) et la zone de capture ou d'élevage. Ces trois mentions sont obligatoires. On discerne généralement les « vraies » pecten maximus : France. Les Platopecten magellanicus : Canada. Certes grandes, mais sans corail. Les Argopecten purpuratus : Chili. Plus petites mais avec un corail bicolore orange intense. Les Clamys farreri : Chine. Petites et assez dures.

Ce n'est pas une arnaque car, en 1996, l'Organisation Mondiale du Commerce a autorisé l'usage du nom commercial « Saint Jacques » pour d'autres pectinidés que notre espèce locale et on les retrouve dans les étalages sous l'appellation « Noix de Saint Jacques » alors que pour le puriste il s'agira plutôt de pétoncles. Mais c'est légal car nous avons intégré dans notre réglementation ce principe. Les coquilles sont différentes mais vu que dans ce cas on achète les « noix » qui sont la chair désolidarisée de sa carapace, on ne sait plus exactement ce qui se trouve dans notre assiette. Un flou vaguement artistique mais autorisé.

Ultime ruse commerciale

Comment choisir ses Saint-Jacques fraîches ? Elles sont vivantes et fermées. Si elles baillent, on les touche et hop, elles se referment. Le poissonnier peut vous les ouvrir et détacher le bloc noix et corail. La poche noire est jetée. Vous croyez tenir enfin votre Saint-Jacques de qualité ? Mais à la cuisson, la noix perd la moitié de son poids ? Cela signifie qu'elle a été préalablement trempée (ce qui doit figurer sur l'étiquette). C'est un peu trop facile car l'animal retient facilement l'eau. Vous venez de comprendre le « prix défiant toute concurrence », des modèles qui pataugent dans le petit seau en plastique de votre commerçant. Les Saint Jacques congelées peuvent, elles aussi, avoir été trempées préalablement. Il faut ici, et plus qu'ailleurs, lire les étiquettes.

Le Salon des Vignerons de France au Bollenberg

Le 7^{ème} Salon des Vignerons de France se tient le week-end du 8 au 10 mars du côté de Westhalten, au Domaine du Bollenberg. Une excellente opportunité de goûter à de bons vins de toute la France !



30 vignerons de toutes les régions françaises seront présents

Vous avez envie de dénicher de bonnes bouteilles, de goûter de bons crus venus d'un peu partout et de profiter de la convivialité d'un salon qui se tient depuis maintenant sept années au Domaine du Bollenberg ? Filez donc au Salon des Vignerons de France du 8 au 10 mars. Plus d'une trentaine de vignerons-récoltants y sont invités pour vous faire tester leurs bouteilles (avec modération) et parler de leur savoir-faire. Les régions concernées vont de l'Alsace au Jura, en passant par le Bordelais, le Val de Loire, Sancerre ou encore le Portugal.

Terroir et convivialité

Durant toute la manifestation, des stands de produits gastronomiques seront également sur place, avec notamment les confitures de haute volée du Maître-Confiturier Blaise, la charcuterie artisanale du Bollenberg, des Munsters de la Ferme du Saessleré, ou encore le Miel du Rucher de Ritzenthal, récolté par le sympathique Nicolas Six du côté de Soultzmatt. Le restaurant du domaine, l'Auberge au Vieux Pressoir, reste ouvert durant les trois jours du salon, histoire de pouvoir se restaurer après les dégustations.

→ **Domaine du Bollenberg à Westhalten**

03 89 49 60 04 - Entrée libre

Ve. 8 de 15h à 21h, Sa. 9 de 10h à 21h et Di. 10 de 10h à 19h

POULAILLON
40 ANS
ça se fête !

Le 11 mars, ouverture à Wittelsheim

8 rue du Luxembourg (derrière le bowling)
Ouvert de 7h à 19h - 03 89 33 34 59 - 



Restauration sur place • Menu du jour (Entrée ou dessert + plat + boisson) 11.50€



• Des produits gourmands pour vous régaler tout au long de la journée : pains, moricettes®, sandwichs, pâtisseries...

• Un service traiteur pour Pâques, Noël, vos mariages, fêtes d'entreprise...

• Bénéficiez de 5% de remise en commandant sur www.poulaillon.fr



Retrouvez-nous dans nos
24 autres points de vente

POULAILLON

À NOTER

La Quinzaine des Éclairs

La Quinzaine des Éclairs propose en mars des giboulés de plaisirs gustatifs autour du dessert préféré des Français. Il s'agit de découvrir trois nouvelles recettes inédites dans les boulangeries-pâtisseries partenaires de l'opération. On succombera donc de plaisir pour l'éclair version *Pêch'Framboise*, subtil mariage entre la douceur de la pêche et l'intensité de la framboise, l'éclair façon *Vanill'Croc*, la délicate rencontre d'une crème pâtissière à la vanille et d'un croquant caramel à la fleur de sel, et enfin l'éclair spécial *Pom'Amande*, la douce alliance de la pomme et de l'amande soulignée d'une pointe de caramel. De quoi ravir les papilles les plus gourmandes !

Du Sa.9 au Di.24 - Dans différents lieux, dans toutes les boulangeries-pâtisseries participantes - 0800 616 816 (appel gratuit depuis un poste fixe) www.laquinainedeseclairs.com



hippopotamus
RESTAURANT GRILL

MULHOUSE - DORNACH

**EFFET
BŒUF**
- N°6 -

Plat
+ boisson
+ garnitures
à volonté

9 €90

Formule Hippo Déj, 7j/7*

Offre valable pour toute commande de plats et boissons choisis dans la formule Hippo Déj



hippopotamus Dornach*

Le Trident - 36 rue Paul Cézanne, Mulhouse

03 89 57 83 90

OUVERT EN CONTINU SAMEDI ET DIMANCHE DE 11H30 A 22H30



* Restaurant franchisé

QUEUE DE LOTTE AU COGNAC

Après les excès des fêtes de fin d'année, vous avez été nombreuses, dans des prières muettes, à exiger des recettes où finesse côtoierait légèreté. La côte de bœuf sauce marchand de vin accompagnée d'un gratin de pommes de terre nous semblait toute indiquée et, d'après les avis masculins, répondait pile-poil à la demande mais il y eut un veto incompréhensible de la part de nos compagnes. Nous avons transigé pour un poisson à condition de pouvoir le relever avec une sauce à base de cognac.

Par Harty

La lotte, objet de notre recette, se nomme en réalité baudroie. Lotte, c'est le nom commercial de sa chair découpée (en fait, généralement sa queue, mais aussi ses joues). C'est un poisson de mer particulièrement laid qui lui vaut aussi les charmants noms de Diable des mers ou encore Crapaud de mer. Vous ne la trouverez jamais sur les étals dans sa version naturelle car vous auriez peur. Essayez d'imaginer un poisson qui ressemble à un caillou recouvert d'algues qui s'enfouit dans les fonds de vase ou de sable et qui devient impossible à discerner de son environnement naturel. Puis, envisagez que la chose réussisse à tromper ses proies en transformant un lambeau de sa peau en ver et vous serez en présence d'une machine à tuer qui

glacerait le sang de n'importe quel technicien d'effets spéciaux de Hollywood. Pourtant, on aurait tort de s'arrêter à ce genre de petits détails pour mésestimer la baudroie car elle possède d'autres caractéristiques qui lui valent une bonne réputation dans nos assiettes : sa chair est blanche, ferme, et sa colonne vertébrale en cartilage est... dépourvue d'arêtes !

Forcer sur la sauce

De l'avis général sa consistance est très agréable mais son goût assez neutre, voire fade, oblige le cuisinier à forcer sur sa sauce. C'est un poisson qui ne gagne pas à être préparé avec un simple court-bouillon.

Histoire de compliquer un peu notre préambule, il est intéressant de noter qu'il existe la lotte de rivière et de lac qui n'a aucun rapport avec la baudroie et qui ressemble vaguement à un poisson-chat. Nous l'oublierions donc aussi vite que nous l'avons évoqué pour nous souvenir de l'essentiel : notre lotte à nous est de mer et c'est le nom commercial de la chair de la baudroie.

La baudroie est tellement laide que votre poissonnier vous vendra uniquement sa chair. Généralement il vous la fournira dépouillée et ébarbée et donc prête à l'emploi. Sinon, avouez-lui votre amateurisme et louez son professionnalisme.



© Yves Roland - Fotofiac.com

Baudroie sur son lit américain amorti de germes craquants

Lotte et sa sauce à l'américaine

INGRÉDIENTS

- 1 kilo de queue de lotte préparée par votre poissonnier
- 1 petite boîte de concentré de tomates.
- 2 gousses d'ail.
- 1 oignon.
- 4 cl de cognac
- 20 cl de vin blanc sec.
- Du thym, 1 feuille de laurier.
- De l'huile d'olive.
- Du piment selon l'envie (Cayenne ou Paprika)...

- 1 Coupez l'oignon en fines lamelles. Dans une cocotte, versez 5 cl d'huile d'olive et faites blanchir.
- 2 Rajoutez 20cl de vin blanc, puis le thym et la feuille de laurier. Puis les tomates et les gousses d'ail pelées écrasées. Mélangez au fouet. Une pointe de poudre de paprika si vous appréciez. Sel, poivre.
- 3 Nettoyez à grande eau vos morceaux de poisson. Séchez au sopalin (merveilleuse invention humaine)
- 4 Ajoutez la lotte, couvrez. Faites cuire à feu doux et avec un couvercle pendant 20 minutes.
- 5 En fin de cuisson, une belle giclée de Cognac. C'est prêt !

Comment réussir sa sauce ?

Il y a autant de recettes dites « à l'américaine » que d'Américains. Le but est d'arriver à une consistance crémeuse et assez corsée pour accompagner un met qui, sinon, serait jugé trop fade. Il y a beaucoup d'astuces pour améliorer le goût selon ses propres critères. Les uns ajoutent une sauce à base d'étrilles (classicisme), d'autres incorporent de la bisque de homard en boîte (pratique et efficace) ou encore une ou deux cuillères de crème (onctuosité). Si vous êtes adeptes de la version « flambée » il faudra pousser correctement le feu avant d'y verser l'alcool et d'y approcher une flamme.

Comment présenter son plat ?

La lotte est un plat cher qui mérite quelques égards. Les grands restaurants aiment séduire vos yeux autant que votre palais et n'hésiteront pas à faire des cuissons séparées pour la chair et la sauce. C'est ce qui fait la différence entre les tables des rois et la cuisine familiale. Notre illustration montre un bel exemple de lotte customisée. Blancher virginalement de la baudroie sur son lit américain amorti de germes craquants. Accompagner d'un classique riz ou de pommes de terre à l'eau ou en purée. Servir avec un vin blanc noble : Pouilly Fuissé, Riesling Grand cru, Bourgogne Blanc. Bon appétit !



Le 961
Soixante & Un
RESTAURANT LIBANAIS

4a, Rue Poincaré / 68100 Mulhouse / Tél. - Fax 03 89 45 55 54 / www.le961.com

À NOTER

Initiation dégustation de vins

Formation en trois séances progressives animées par la Fédération Culturelle des Vins de France.

Me.6, Me.13 et Me.20 de 19h à 21h - Restaurant La Closerie, Illzach - 03 89 61 88 00 - 25€ la séance sur réservation

Les femmes du vin à l'honneur

Soirée autour de la vigneronne Katia Garouste du Château Flotis en Fronton, le 7 mars. Au programme, dîner spécial cuisine du Sud Ouest et vins de Katia en accords. Même programme avec la vigneronne Christelle Alias le 21 mars.

Je.7 et Je.21 à 20h - Restaurant La Closerie, Illzach 03 89 61 88 00 - 48€ sur réservation

Salon Vins et Gastronomie

Présence d'une trentaine de vigneron, des métiers de la bouche et de la Commanderie des Cordons bleus de France-Délégation d'Alsace.

Ve.8 de 8h à 20h, Sa.9 de 11h à 20h, Di.10 de 10h à 18h - Salle polyvalente, Ammerschwihr - Entrée libre

Dégustation du cépage Grenache

Le Grenache, cépage roi de la Vallée du Rhône Sud, est bien moins médiatique que sa cousine la Syrah... et pourtant, il est capable d'enfanter de très grands vins chez les vigneron qui savent le chouchouter. Découverte de 10 fiers représentants de ce cépage qui gagne à être connu !

Ve.8 de 20h à 22h - Oh les crus !, Riedisheim 03 89 43 53 24 - 30€ par personne

Le Caséus de Thann fête ses 20 ans

Les amateurs de spécialités fromagères le savent bien, le restaurant Le Caséus à Thann propose parmi les meilleures raclettes brasero et fondues au fromage du coin. En avril, l'établissement, récemment rénové, fête ses 20 ans d'existence, un joli petit chiffre dans le monde de la restauration locale !

Restaurant Le Caséus, rue de la 1ère Armée à Thann - 03 89 37 10 68

Dégustation vins et chocolat

Le chocolat et le vin partagent beaucoup de leur magie ! Une dizaine de chocolats (noirs principalement mais aussi au lait) seront associés chacun avec un vin ou un alcool (vieux rhum, whisky...). Des associations étonnantes qui ne manqueront pas de vous surprendre fortement !

Ve.22 de 20h à 22h30 - Oh les crus !, Riedisheim 03 89 43 53 24 - 39€ par personne sur réservation

Salon vins et saveurs du terroir

Avec la présence d'une soixantaine de professionnels qui prodiguent leurs conseils et diverses animations dont des démonstrations.

Ve.22 de 17h à 21h, Sa.23 de 10h à 21h et Di.24 de 10h à 18h - Parc Expo, Colmar - 03 89 41 65 64

Salon des Vins et de la BD

Avec la présence de viticulteurs régionaux de France (dont l'unique viticulteur normand : Gérard Samson) et d'auteurs-dessinateurs de BD.

Sa.23 de 13h à 19h et Di.24 de 10h à 19h - Salle des Fêtes, Beblenheim - 03 89 47 90 50 - Entrée libre



Ouverture d'un nouveau Poulailon à Wittelsheim et création pour les 40 ans

Un nouvel établissement Poulailon ouvre ses portes le 11 mars, derrière le bowling de Wittelsheim, rue du Luxembourg. De plus, ce mois-ci, Poulailon fête ses 40 ans ! A cette occasion, tous les Poulailon proposent une nouveauté, l'agneau brioché au foie gras, idéal pour l'apéritif, disponible dans tous les points de vente Poulailon en édition limitée pour Pâques du 11 mars au 10 avril, au prix de 12,50€.

Poulailon, 8 rue du Luxembourg à Wittelsheim - 03 89 33 34 59 - www.poulailon.fr

-10%
sur l'addition*
sur présentation de cette parution

* Valable jusqu'au 30 décembre 2013 dans le restaurant Tablapizza de Mulhouse





Des pizzas qui changent de la pizza

Le Trident - 32 rue Paul Cézanne
68 200 Mulhouse

03 89 53 99 99

Ouvert 7j/7
De 11h45 à 14h30 et de 18h45 à 22h30
Jusqu'à 23h30 les vendredis et samedis

www.facebook.com/TablapizzaMulhouse

Restaurant indépendant membre du réseau Tablapizza®
L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération.
Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière. www.mangerbouger.fr



- Vente à emporter
- Espace enfants
- Parking gratuit





L'écrivain anglais RJ Ellory est le parrain du Festival sans nom

MULHOUSE → CENTRE-VILLE

Le polar débarque à Mulhouse

Amateurs de crimes sanglants, d'enquêtes à multiples équations, de courses-poursuites haletantes, réservez votre week-end du 8 au 10 mars. Car le festival sans nom, dédié au polar, débarque à Mulhouse avec une vingtaine d'auteurs.

« Il y a la Foire du livre à Saint-Louis, le salon du Livre à Colmar, mais il n'y a rien sur le polar, donc on a investi le créneau. L'objectif est de se faire plaisir et de présenter le plateau le meilleur possible pour que le public ait envie de venir », souligne Hervé Weil, l'un des organisateurs du Festival sans nom.

Dès le vendredi, le train des auteurs va débarquer en gare de Mulhouse, avec une troupe de théâtre pour animer les lieux dès 16h et un concert criminel dès 19h, comprenez un concert avec des musiques de compositeurs qui se sont faits assassiner ou qui ont eux-mêmes commis un crime. Ambiance, ambiance ! Le lendemain, la Place de la Réunion sera transformée en scène de crime avec un expert scientifique de la police nationale, et toujours une compagnie de théâtre pour venir troubler l'ordre public. Pendant ce temps, le Bibliobus prêtera des livres et des B.D. A la Librairie Bisey, les auteurs enchaîneront les interviews, tandis que les tables rondes se succéderont au Temple Saint-Etienne. Pour une ambiance plus décontractée, rendez-vous le soir au Gambrinus avec certains auteurs : « Je discutais une fois avec Caryl Ferey qui me disait : " Nous, les auteurs de polar, on aime bien faire la fête et ne pas rester assis sur notre

chaise toute la journée ". Donc on est parti dans cette direction, faire quelque chose qui bouge. On espère ainsi faciliter les rencontres », confie Hervé Weil. Pour clôturer les festivités, une projection aura lieu le dimanche au Palace avec *Une affaire d'Etat*, tiré du roman de Dominique Manotti, qui sera présent (la seule animation payante.)

ELLORY COMME PARRAIN

Pour une première édition, les organisateurs frappent fort en conviant une vingtaine d'auteurs et un parrain comme Roger Jon Ellory, un écrivain anglais dont quatre livres sont traduits en France : *Seul le silence*, *Vendetta*, *Les Anonymes*, *Les Anges de New-York*. Un auteur qui a fait le buzz bien malgré lui en septembre dernier, quand on a découvert qu'il écrivait des critiques élogieuses sur ces romans, et d'autres beaucoup moins sur ses concurrents, sur Amazon. « C'est dommage que cette histoire occulte le personnage. Il a fait une connerie, mais pour moi il a écrit l'un des meilleurs polars que j'ai lu avec *Vendetta*, et je pense qu'il y a des lecteurs qui vont faire des kilomètres pour venir le voir », explique Hervé Weil. Deux autres auteurs étrangers seront présents : l'Islandaise Arni Thorarinnsson en digne représentante du polar nordique et l'Allemande Nele Neuhaus qui a vendu Outre-Rhin 1,2 million exemplaires de *Blanche-Neige doit mourir*. Parmi les Français, citons Patrick Reynal, qui a dirigé pendant 13 ans la série noire chez Gallimard, et auteur de nombreux romans dont le dernier *Au service secret de Sa Sainteté*. 📍 S.B

→ Centre-ville à Mulhouse

hwww.festival-sans-nom.fr - entrée libre (sauf Le Palace)
Du. Ve.8 au Di.10



ANIMATIONS

BLOTZHEIM

Beauté et soins

Journée spéciale femme avec ateliers dédiés au maquillage, à la nutrition, au relooking, aux produits de beauté, aux parfums, au massage...

DI.10 À 14H

Casino Barrière

03 89 70 57 77 - Entrée libre

INGERSHEIM

Semaine culturelle Alsace-Brésil

Expositions, animations, spectacles et concerts autour de la culture brésilienne.

DU LU.11 AU DI.17

03 89 27 90 15

HAUT-RHIN

Semaine des alternatives aux pesticides

Sensibilisation du public sur les dangers liés à l'utilisation des pesticides pour la santé et l'environnement à travers des conférences, des formations, des portes ouvertes de fermes, des spectacles et des projections de films.

DU MA.12 AU MA.26

03 89 33 79 45

HAUT-RHIN

Marches populaires

SA.2 ET DI.3

Koestlach - 06 88 47 27 49

SA.9

Oxylane Village, Wittenheim

SA.16 ET DI.17

Vieux-Ferrette - 06 78 56 70 41

DI.17

Morschwiller-le-Bas - 03 89 50 46 45

Turckheim - 03 89 80 99 09

SA.23 ET DI.24

Muespach-le-Haut - 03 69 12 43 45

Staffelfelden - 06 75 83 23 66

VE.29 DE 7H À 14H

Pulversheim - 03 89 55 05 16

SA.30 ET DI.31

Bréchaumont - 06 10 69 81 53

DI.31/3 ET LU.1/4

Hattstatt - 06 32 53 41 15 - 1,80€

MULHOUSE

Mulhouse

Rando GDF-Suez

→ Voir notre article p.86

SA.23 À 20H

Départ devant les Bains Municipaux

03 69 77 67 77 - Accès libre

HAUT-RHIN

Nuit de la chouette

Des animations pour les nyc-talopes qui aiment célébrer les oiseaux nocturnes...

SA.23 À 20H

Maison Nature du Sundgau, Altenach

Spectacle de marionnette, sorties sur

le terrain et ateliers pour les enfants

03 89 08 07 50 - 2/4€ sur réservation

SA.23 À 20H15

Rdv devant l'église, Holtzwihr

Sortie nocturne d'observation

06 10 83 41 40 - Accès libre sur

réservation (places limitées)

SA.23 DE 18H30 À 22H30

Petite Camargue Alsacienne,

Saint-Louis : Visites guidées, expos,

projection, ateliers et contes

03 89 89 78 59 - Accès libre

03 89 38 28 08

www.parc-wesserling.fr

Parc de **Wesserling**
Ecomusée textile

NOUVELLE SAISON!

Réouverture le 29 mars 2013 (W-E de Pâques)



LE PRINTEMPS DE LA RÉCUP' ET DE LA CRÉATIVITÉ!

29,30,31 mars et 1^{er} avril • Grand week-end d'animation de Pâques

Défilé de mode, course aux œufs, Art & Récup, Son & lumières...

7 avril • La Récup' est mode!

Ateliers et démonstrations autour de la récupération textile, défilé de mode...

27-28 avril • Marché des potiers • au Pavillon des Créateurs

28 avril • Troc' Jardin & Troc' Textile • Déposer, échanger...troquer !

26 mai • Loisirs créatifs à Wesserling

Récupérer, détourner, créer...le rendez-vous de tous les artistes en herbe!

BIBALA-MARKT

18^{ème} Marché de Pâques
de Riedisheim



les 22, 23 et 24 mars 2013

Cité Hof - 6 rue Foch
Vendredi de 15h à 19h
Samedi de 10h à 19h
Dimanche de 10h à 18h
Entrée libre



www.riedisheim.fr



© Yvri Arcurs - Fotolia.com

Un salon rempli d'animations pour les séniors, au Parc Expo de Colmar

COLMAR

Le Printemps des Séniors en avril

Un nouveau salon dédié aux séniors verra le jour au Parc Expo de Colmar les 6 et 7 avril prochains. Entre divertissements, stands d'informations et conférences, le Printemps des Séniors promet deux jours pleins de surprises.

L'image d'Epinal des plus de 60 ans renfrognés et qui ne sortent jamais de chez eux est révolue depuis belle lurette. Aujourd'hui, l'ensemble des séniors ont l'esprit toujours aussi vif et ont adopté pour doctrine « la tête et les jambes ». Surfant sur cette vague positive, le salon *Le Printemps des Séniors* propose deux jours remplis d'animations et d'idées pour les jeunes et moins jeunes. Ce dernier est organisé en quatre univers distincts : le *Village Habitat* (toutes les nouveautés pour ré-aménager son chez soi), le *Village Santé* (clubs de sports, de rencontres, beauté...), le *Village Tourisme* (thalasso, croisières, parcs de loisirs) et enfin le *Village Emploi et Patrimoine* (tourné vers les conseils financiers, placements, services à la personne et l'emploi des séniors).

Au programme aussi, des séries d'animations pour se divertir, s'amuser et rire, avec le magicien Eric Borner qui vous fera ses fameux tours de passe-passe, l'Orchestre Jean-Raymond pour l'ambiance, ainsi que des danseuses cabaret pour des démonstrations épicées. Enfin, à ne pas rater, un large panel de conférences sur de nombreux thèmes : santé, habitat, finances, tourisme... Un salon plein d'énergie. ☛ M.O.

→ Parc Expo de Colmar

www.leprintempsdesseniors.fr - 5€ (7€ Pass 2 Jours)
Sa.6/04 et Di.7/04 de 10h à 19h

PÂQUES

SAUSHEIM

Marché de Pâques

Décorations de Pâques, arrangements floraux, tableaux en 3D, peinture, broderie, crochet d'art, miniatures en porcelaine, patchwork, pâte à sel...
SA.9 DE 15H À 19H
ET DI.10 DE 10H À 18H
ED&N - 03 89 50 19 40 - Entrée libre

THANN

L'œuf en habit de fête

Thème 2013 : Les cloches.
→ Voir notre article p.88
SA.9 ET DI.10
Relais Culturel - 03 89 37 92 52 - 3/4€

HABSHEIM

Marché de Pâques

Animations, stands, petite restauration, course aux œufs pour les 3 à 8 ans, ateliers de bricolage et de maquillage.
DI.17 DE 9H À 18H
Dorfhüs, Cour de l'école Primaire, Salle d'Eveil de l'Île aux Copains
03 89 44 03 07 - Entrée libre

WINTZENHEIM

Marché de Pâques

VE.22 DE 14H À 19H,
SA.23 ET DI.24 DE 10H À 19H
Halle des Fêtes
03 89 27 94 89 - Entrée libre

RIEDISHEIM

Bibala-Markt

18^e marché de Pâques
Exposition d'artisanat et de création artistique autour de Pâques. Brebis et agneaux, clapiers avec lapins, volières avec poules, canards, oies, pigeons. Promenades à dos d'ânes et confection de nids de Pâques pour l'extérieur.
VE.22 DE 15H À 19H, SA.23 DE 10H À 19H, DI.24 DE 10H À 18H
Cité Hof - 03 89 44 00 50 - Entrée libre

LUTTERBACH

Marchés de Pâques

SA.23 DE 11H À 19H
ET DI.24 DE 10H À 19H
Salle des Brasseurs
03 89 50 08 66 - Entrée libre

TURCKHEIM

Festivités de Pâques

Exposition de Pâques par Guy Untereiner autour du rameau, créations alsaciennes avec Anmarie Bendel et Marie-Noëlle Barthelmé (du Di.24/3 au Lu.1/4), conférence avec Gérard Leser et Guy Untereiner (Ma.26 à 20h, salle de la Décapole) suivie d'une dédicace. Distribution d'œufs aux enfants par le lièvre de Pâques (Di.31 après la messe au square du Corps de Garde).
DU DI.24/3 AU LU.1/4
03 89 27 18 08 - Entrée libre

HUSSEREN-WESSERLING

Animations de Pâques

Week-end avec défilé de mode, course aux œufs et découverte du nouvel espace «Re-créative», une installation interactive mêlant art, recup et créativité, spectacle son et lumière autour des métiers du textile.
DU VE.29/3 AU LU.1/4
DE 10H À 18H
Parc de wesserling, musée textile
03 89 38 28 08 - 1,50/3/6€

COLMAR

Coquilles d'Art

Salon de l'œuf décoré avec démonstrations de savoir-faire : calligraphie, peinture, perforation, batik...
DU VE.29/3 AU LU.1/4
DE 10H À 19H
Koiffhus - 03 89 20 68 92 - Entrée libre

ODEREN

Bal de Pâques

DI.31 À 20H30
Salle des Fêtes - 06 07 88 14 84 - 9€

UNGERSHEIM

Fêtes et traditions de Pâques

Confection de chocolats, Lammala et décors traditionnels en matériaux naturels. Comme le veut la coutume, les jeunes hommes du village (et les visiteurs volontaires) s'affrontent dans la course aux œufs des conscrits.
DI.31/3 ET LU.1/4
Ecomusée d'Alsace
03 89 74 44 74 - 9,50/14€

24^{ème} EXPOSITION INTERNATIONALE



L'ŒUF 2013
EN HABIT DE FÊTE

ALSACE

FRANCE

RELAIS CULTUREL REGIONAL DE THANN



samedi 9/03

dimanche 10/03

9h30 - 19h

9h30 - 18h

CARNAVALS

VE.1

Village-Neuf

Retraite aux flambeaux (à 19h) et feu de carnaval sur la place des fêtes. Animations musicales avec les Leek's Band et les Dry Ratzter. 03 89 89 79 20 - Accès libre

SA.2

Attenschwiller

Bal avec les «affreux bossus», spectacles de groupes de carnavaliers qui caricaturent un sujet (à 20h30, Halle Liberté). 06 08 88 93 60 - 9€

Illzach

Bal animé par Millénium avec paëlla et élection du Trio Royal (à 19h, Espace 110). 06 63 78 12 10 - 13/26€ repas compris

Sewen

Bal de Carnaval (à 20h, salle polyvalente) - 03 69 19 10 08 - 9€

DI.3

Balgau

Cavalcade (à 14h, salle des fêtes). 03 89 48 66 30 - Accès libre

Lièpvre

Cavalcade (14h30 de Rombach-le-Franc), bal (16h30, salle des fêtes). 06 87 73 03 56 - 2€ le bal

Pfetterhouse

Cavalcade dans les rues (à 14h). 03 89 25 61 01 - Accès libre

Village-Neuf

Cavalcade (départ à 14h du Rive-Rhin à 14h) suivie d'un bal. 03 89 89 79 20 - Accès libre

Wittenheim

Thème : *Tous en flashi - fluo*. Cortège (à 14h45, mairie), suivi de la crémation de la sorcière (à 17h). 03 89 52 85 10 - Accès libre

VE.8

Colmar

Dîner dansant avec Les Mary's (à 20h, Foyer Saint-Léon). 06 30 70 91 44 - 25€ sur réservation

SA.9

Blotzheim

Bal avec l'orchestre Energy (à 20h, Palais Beau Bourg). 03 89 68 40 09 - 9€

Sewen

Dîner dansant carnavalesque (à 19h, salle polyvalente). 03 69 19 10 08 - 12/23€

Soultz

Bal avec Millénium (20h, MAB). 06 73 09 91 78 - 8€

DI.10

Soultz

Cortège (14h30 de la MAB). 06 73 09 91 78 - Accès libre

VE.15

Hagenthal-le-Bas

Bals des Veuves avec Energy (à 21h, salle polyvalente). 03 89 68 50 14 - 5/9€

DI.17

Lutterbach

Cavalcade, animations (à 14h30). 03 89 50 71 00 - Accès libre

SA.23

Niederhergheim

Défilé et crémation du bonhomme d'hiver (18h, salle communale). 03 89 49 49 69 - Accès libre

DI.24

Kingsheim

Cavalcade sur le thème du Cinéma (à 13h du Hangar). 03 89 57 06 66 - Accès libre

SALON EVENEMENT

Printemps
des
Séniors

6 & 7 avril 2013 - Parc Expo Colmar

De 10h à 19h

Entrée
5€

Pass
week-end
7€



GRAND JEUX
CONCOURS...

1 SÉJOUR POUR 2 À MADÈRE,
1 SEMAINE DE LOCATION DE CAMPING CAR...

4 Villages !

- Habitat / confort Domotique
- Santé / Beauté
- Tourisme / Loisirs Bien-Être
- Emploi / Patrimoine Service à la personne

ANIMATION CABARET !

APRÈS-MIDI DANSANTE
Accès libre à nos visiteurs

L'Orchestre Jean-Raymond

Eric Borner le magicien

Danseuses Music-Hall

...et plein d'autres surprises !



En savoir +

www.leprintempsdesseniors.fr

COLMAR FÊTE LE PRINTEMPS!

MARCHÉS DE PÂQUES ET DE PRINTEMPS
Places de l'Ancienne Douane et des Dominicains

EXPOSITIONS & VENTES AU KOÏFHUS
«COQUILLES D'ART»
Le salon de l'œuf décoré du 29 mars au 1^{er} avril

DÉCLINAISONS PATCHWORK
Du 10 au 14 avril

PLUS DE 60 CONCERTS
«L'ALSACE A DES TALENTS»
Musique manouche, jazz, blues, folk, classique et la participation de nombreuses harmonies et chorales d'Alsace

Nombreuses animations nature en ville !

**Du 29 mars au
14 avril 2013**

WWW.PRINTEMPS-COLMAR.COM
Renseignements : +33 (0)3 89 20 68 92

MULHOUSE

Randonnée nocturne GDF Suez



Des centaines de participants dans les rues de Mulhouse

La Rando GDF Suez est une randonnée citadine qui allie activité physique (mais tout en douceur !) et découverte urbaine. Accessible à tous, gratuite et sans inscription, elle permet de découvrir Mulhouse autrement, dans une bulle de tranquillité, sur un parcours original, et qui change chaque année. Marcher, c'est bien, mais le faire dans le cadre de cette rando de nuit, c'est vraiment un moment à part. Avec chaque année plus de 2000 participants, le succès de la manifestation, qui affiche cette année ses 8 années d'existence, ne se dément pas.

Habitants du centre-ville, curieux, personnes âgées, bande de copains, collègues de travail, familles avec les poussettes et le chien... On rencontre toutes sortes de personnes à la rando, qui se transforme ainsi en une sympathique occasion pour discuter et découvrir autrement un quartier de Mulhouse. L'accueil se fait devant les Bains Municipaux, rue Pierre et Marie Curie, aux alentours de 20h. On vous offre alors un bâton lumineux, et c'est le grand départ. L'itinéraire fait environ une dizaine de kilomètres. Philippe, 36 ans, de Brunstatt, croisé à l'édition 2012, nous expliquait : « Je fais la rando chaque année. Il y a une bonne ambiance et on profite de la ville autrement. On découvre parfois certains bâtiments dont on ignorait l'existence, ou qui ont changé ! »

Départ devant les Bains Municipaux, rue Pierre et Marie Curie à Mulhouse
03 69 77 67 77 - Accès libre
Sa.23 dès 20h

COLMAR

Colmar fête le printemps avec son marché



Colmar fête Pâques en bonne et due forme

L'Office de Tourisme en partenariat avec la Ville de Colmar, organise du 29 mars au 14 avril la troisième édition de son événement printanier *Colmar Fête le Printemps*. Le centre historique, paré d'une décoration colorée, vous propose un éventail varié d'animations pour le plaisir des yeux et des papilles : deux marchés de saison - place des Dominicains et place de l'Ancienne Douane - avec sa soixantaine d'exposants proposant des objets et spécialités en accord avec les traditions de Pâques (chocolats, gâteaux...) et les incontournables régionaux (bières et vins d'Alsace), des animaux de ferme en ville ou encore des concerts chaque jour (avec la présence de chorales et de groupes de jazz au centre-ville).

Ce rendez-vous saisonnier est une jolie occasion de profiter des premiers rayons du soleil dans un environnement animé par l'arrivée de poules, poussins, canards, lapins et autres animaux qui plaisent aux enfants. Les nombreuses animations jalonnent le centre-ville de Colmar pour fêter comme il se doit le retour de la belle saison. Des démonstrations de voltige d'aigles signées par la Volerie des Aigles sont également annoncées, ainsi qu'une traditionnelle Chasse aux œufs pour les enfants, au Parc du Champ de Mars, le samedi 30 mars dès 14h.

Au centre-ville de Colmar
03 89 20 68 92 - www.printemps-colmar.com
Du Ve.29/03 au Di.14/04

Découvrir Neuf-Brisach

Neuf-Brisach, au patrimoine mondial de l'Unesco
une visite à pied s'impose !

Visites guidées en costume de la place forte

- Toute l'année pour les groupes : accueil théâtralisé, visite gourmande
- Visite guidée pour les individuels : le 1^{er} dimanche du mois à 15h de mai à octobre ; ainsi que les 1^{er}, 7, 18 avril 1^{er}, 5, 9, 11, 19 mai. Visite avec un guide en costume : Du 7 juillet au 12 septembre, le mardi et le jeudi à 15h

En s'amusant !

Découvrez Neuf-Brisach avec la «Chasse aux Enigmes» à pratiquer en famille dans les remparts

Office de tourisme du Pays de Brisach
6 place d'Armes - 68600 NEUF-BRISACH
03 89 72 56 66 www.tourisme-paysdebrisach.com

ITALIE - ADRIATIQUE CESENATICO VALVERDE

HOTEL CAVOUR

www.hcavour.it
Tél/fax : 0039.0547.86290

à 100m de la mer

Rénové - climatisé

TOUT COMPRIS :

piscine, parc aquatique, tennis, vélos, plage, wifi, boissons aux repas, menus au choix, buffet, parking...

PRIX SPÉCIAL FAMILLE

Pension complète de 49,50€ à 72,50€

Info/devis : r.spinnhirny@free.fr
03 89 57 48 00

FOIRES ET SALONS

COLMAR

Salon du Livre Ancien et de la Gravure

Une large diversité d'ouvrages rares (environ 40 000), de documents et de gravures à tous les prix.

SA.2 DE 10H À 20H
ET DI.3 DE 10H À 18H
Koifhus - 03 89 27 10 97 - 2€

WESTHALTEN

Salon des Vignerons de France

→ Voir notre article p.68

VE.8 DE 15H À 21H, SA.9 DE
10H À 21H, DI.10 DE 10H À 19H
Domaine du Bollenberg
03 89 49 60 04 - Entrée libre

HOMBOURG

Salon de l'Animation

Présentation d'activités avec
possibilité de tester.

SA.9 DE 10H À 18H
Complexe sportif
03 89 83 24 46 - 2€

WITTELSHEIM

Kalitroc

Salon de minéraux, fossiles et

gemmes avec une exposition
sur les mammouths.

SA.9 DE 9H À 18H
ET DI.10 DE 10H À 18H
Gymnase Municipal
03 89 75 65 08 - 3€

ENSISHEIM

Printemps créatif

Salon des arts manuels avec
exposition et vente d'objets
artisanaux : sculpture, céra-
mique, peinture, bijouterie
fantaisie, broderie...

DI.10 DE 9H À 18H0
Salle de gymnastique Elisatia
06 20 03 12 86 - Entrée libre

COLMAR

Salon Energie Habitat

→ Voir notre article p.72

DU VE.15 AU LU.18
Parc Expo - www.energiehabitat-
colmar.fr - 5€, entrée libre le Ve.15

WALDIGHOFFEN

Salon Vignes, Terroirs et Mieux-Etre

Présence de 34 exposants
dans les domaines des vins
et du terroir (direct pro-
ducteurs) mais aussi du
mieux-être (techniques de
massage, sport, produits bio,
habitat sain...). Des artistes et
des conférences avec des spé-
cialistes animent le salon.

SA.16 ET DI.17
Salle Nathan Katz
03 89 25 80 26 - Entrée libre

STE-MARIE-AUX-MINES

Salon Mode & Tissus

Plus de 60 fabricants et
artisans d'arts proposent
de découvrir leurs créations
textiles et les nouvelles
tendances de la mode Prin-
temps Été. Le Salon fête les
40 ans de la «Fête du Tissu»
en 2013 ! Pour l'occasion, de
nombreuses nouveautés sont
programmées : pôle d'infor-
mations sur les métiers de la
couture et de la mode pour
les jeunes, espace atelier où
sont proposés customisa-
tion, techniques de couture
et réalisation d'accessoires,
exposition du 3^e concours
«Création Couture».

JE.21, VE.22, SA.23 DE 9H30 À
18H30 ET DI.24 DE 10H À 18H
VAL Expo
03 89 58 33 10 - 6€ / 9€ le pass 4
jours / 10€ la soirée prestige du
Sa.23 (cocktail inclus)

LUTTERBACH

Cité des fleurs

→ Voir notre article p.78

SA.23, DI.24 DE 10H À 18H30
Cité de l'Habitat
03 89 50 11 71 - Entrée libre

RIBEAUVILLÉ

Marché de printemps paysan

DI.24 DE 10H À 18H
Place de l'Hôtel de Ville
03 89 73 20 04 - Entrée libre

SOULTZ

Salon aux poupées, ours et scènes miniatures

On y trouve des poupées
anciennes en porcelaine, cel-
luloïd, plastique, chiffon avec
des accessoires (meubles,
dînettes, vêtements...), des
miniatures, des maisons de
poupées, des nouvelles créa-
tions d'ours en peluche, des
livres... des conseils et des
tuyaux.

DI.24 DE 9H À 17H
MAB - 03 89 74 30 92 - 2€

CERNAY

Exposition avicole

Présentation de poules,
lapins, canards...

DU LU.25 AU SA.30
Jardins Saint-André
03 89 75 79 80 - Entrée libre

COLMAR

Colmar fête le printemps

Marché de Pâques et de
Printemps (de 10h à 19h,
places des Dominicains
et de l'ancienne Douane),
expositions-ventes, concerts
(musique classique et jazz
manouche) et nombreuses
animations.

→ Voir notre article p.86

DU VE.29/3 AU DI.14/4
03 89 20 68 92 - Entrée libre

MULHOUSE

rando de nuit

Promenade urbaine
gratuite et accessible à tous

Samedi 23 mars



Mulhouse

- ➔ Accueil à partir de 20h devant les Bains Municipaux, rue Pierre et Marie Curie
- ➔ Départ à 21h, itinéraire d'une dizaine de km.
- ➔ Renseignements : mulhouse.fr
- ➔ Service Tourisme & Evénements : 03 69 77 67 77









Mulhouse

ma ville, ma vie

EN BREF

MULHOUSE

Les Rencontres de la Diversité



Le message de ces Rencontres de la Diversité à Mulhouse est simple : la lutte contre toutes les formes de discriminations ! La 5^{ème} édition de cette manifestation égraine du 16 au 30 mars une trentaine d'actions sur toute la ville. « Mulhouse est l'une des villes pionnières en matière de lutte contre toutes les formes de racismes et de discriminations », souligne Fatima Jenn, adjointe au maire. « Les spectacles ou rencontres qui composent le programme sont autant de prétextes à l'échange et à la prise de conscience ». Les temps forts : le spectacle *Les Eclats de la diversité* mêlant théâtre, danse et humour le 16 mars à 20h au Parc Expo ; la conférence *L'orientation sexuelle et les jeunes* avec Marie-Pierre Martinet, du Planning familial, le 18 à 18h30 à l'Institut social de Mulhouse ou le *Parcours handicap*, mise en situation et concert de percussion le 22 de 16h à 19h, place de la Réunion.

Divers lieux à Mulhouse

Tout le programme sur : www.mulhouse.fr
Du Sa.16 au Sa.30

THANN

Les Oeufs en fête



© Laurence Mellinger

La fameuse manifestation internationale *L'Oeuf en habit de fête* en est à sa 24^{ème} édition. Une longévité exceptionnelle que bien des expositions annuelles aimeraient afficher. Voilà la preuve qu'il existe un important conglomérat de fans de décoration d'oeufs dans le Haut-Rhin. Et on les comprend : un oeuf, ça peut être ultra-décoratif, posé sur le buffet du salon ou au-dessus de la télévision. Valérie Damidot n'avait sûrement pas pensé à ça, dans *DéCo...*

L'expo rassemble cette année plus de 70 artistes et artisans venus de toute l'Europe - France, Suisse, Allemagne, Belgique, Russie, Pays-Bas, Hongrie - et qui exposeront leurs oeuvres et feront des démonstrations de leur savoir-faire. En plus des exposants, différents ateliers manuels seront proposés pendant les deux jours. Petite restauration sur place.

Relais Culturel de Thann

03 89 37 92 52 - 3/4€ (gratuit -15 ans)
Sa.9 de 9h30 à 19h et Di.10 de 9h30 à 18h

WITTENHEIM

... Et si on dansait ?



Samedi 23, à partir de 14h, vous avez la possibilité de participer à des initiations gratuites de danse de tous styles au Village Oxyane du magasin Décathlon de Wittenheim ! Le Studio MS'Danse y organise la Journée de la Danse.

Durant tout l'après-midi, de 14h à 19h, de nombreuses initiations et démonstrations vous seront proposées : Salsa Portoricaine & Cubaine, West Coast Swing, Rock'n Roll, Danse Orientale, Pole Dance, Bachata... Et pour la première fois, le Village Oxyane se métamorphose, après 19h, en devenant le théâtre d'une grande soirée dansante gratuite, avec restauration et animations musicales. Du Rock à la Salsa, vous pourrez gagner de nombreux cadeaux en dansant sur les rythmes que vous aimez. Chouette, non ?

Village Oxyane au Décathlon de Wittenheim
www.oxyanevillage.com et www.studiomsdanse.fr
Entrée libre
Sa.23 à partir de 14h

Faites de La danse !

Samedi 23 mars

de 14h à 19h Démonstrations & initiations

à partir de 19h Soirée dansante

AVEC LE CLUB MS DANSE :



Au printemps, dansez
au rythme des continents !

✓ DÉCOUVREZ : SALSA PORTORICAINE & CUBAINE, WEST COAST SWING, STREET JAZZ...

✓ SOIRÉE DANSANTE GRATUITE À PARTIR DE 19H, AMBIANCE GARANTIE !

→ OUVERT À TOUS, RDV DANS LE HALL DE VOTRE VILLAGE.
"LE ZESTE" ASSURE LA RESTAURATION PENDANT TOUTE LA SOIRÉE DANSANTE

oxyane
village

vivre le sport

Informations sur oxyanevillage.com • Village Oxyane - DECATHLON - ZA du Carreau Anna 68270 Wittenheim



MARCHÉS AUX PUCES & BOURSES

Bourses aux jouets et vêtements d'enfants

SA.2 ET DI.3
Salle SG 1860, Guebwiller
 03 89 54 60 99 - Entrée libre
 DI.3
Salle polyvalente, Ottmarsheim
 06 62 22 19 68 - Entrée libre
Salle polyvalente, Rustenhart
 03 89 71 46 51 - Entrée libre
Centre socio-culturel de Thann
 03 89 35 71 20 - Entrée libre
 SA.9
Salle polyvalente, Aspach
 03 89 40 66 78 - Entrée libre
 DI.10
Salle communale, Mooslargue
 03 89 25 57 01 - Entrée libre
Salle Théo Faller, Kaisersberg
 03 89 78 24 34 - Entrée libre
 SA.16
Salle Multifonctions, Pfaffenheim
 06 48 94 30 96 - Entrée libre
 DI.17
Ecole primaire, Ferrette
 03 89 40 34 49 - Entrée libre
 SA.23
Salle des Fêtes, Munster
 03 89 77 92 35 - Entrée libre
 DI.24
Salle polyvalente, Willer-sur-Thur
 06 81 60 84 10 - Entrée libre
Salle polyvalente, Petit-Landau
 03 89 48 38 09 - Entrée libre
Espace 110
 03 89 66 85 88 - Entrée libre

Bourses aux livres

SA.9 ET DI.10
Ancienne école, rue de la paix, Lautenbach
 03 89 74 02 59 - Entrée libre
 SA.23 DE 9H À 12H30 ET DE 14H À 18H ET DI.24 DE 14H À 18H
Bibliothèque, Riedsheim
 03 89 65 94 74 - Entrée libre
 DI.24 DE 10H À 12H ET DE 13H30 À 17H
Ancien hôtel de Paris, Willer-sur-Thur
 03 89 37 96 20 - Entrée libre

Bourse aux loisirs créatifs

SA.9 DE 10H À 17H
Salle polyvalente, Masevaux
 06 10 70 33 89 - Entrée libre et ateliers gratuits

Bourses aux vélos

SA.9 ET DI.10 DE 9H À 18H
Soultzbach-les-Bains
 03 89 71 06 64 ou 06 86 17 12 62
 DI.10 DE 9H30 À 17H
Ecole primaire, Ammerschwihr
 03 89 47 14 32 - Accès libre

Bourses aux vêtements

DI.10
Salle des Fêtes, Ostheim
 06 78 42 10 82 - Accès libre
 DI.10 DE 8H À 13H
Salle des Fêtes, Marckolsheim
 03 88 74 98 69 - Accès libre
 DI.10 DE 8H30 À 15H30
Salle polyvalente, Namsheim
 03 89 48 50 55 - Entrée libre
 SA.16 DE 9H À 16H
Périscolaire Arc-en-Ciel, Cernay
 03 89 75 62 80 - Entrée libre
 SA.16 DE 8H30 À 12H30
Accueil périscolaire La Récré, Issenheim
 03 89 74 97 54 - Entrée libre
 DI.24 À 9H
Salle des Fêtes, Bischwihr
 03 23 86 18 70 - Entrée libre



© PhotoSG - Fotolia.com

DI.24 DE 8H30 À 15H
Espace 2000, Bartenheim
 03 89 70 76 00 - Entrée libre

Bourse de voitures miniatures et Jouets anciens

SA.16 DE 9H À 17H
Parc Expo, Mulhouse
 03 89 40 64 65

Bourse de puériculture

SA.2 ET DI.3 DE 9H À 16H
Salle Festive et Culturelle, Battenheim
 06 83 26 56 21 - Entrée libre
 SA.2 ET DI.3 DE 10H À 16H
Salle Kastler, Horbourg-Wihr
 03 89 24 94 62 - Entrée libre
 SA.23 DE 14H À 18H ET DI.24 DE 9H À 13H
MJC Espace Le Trèfle, Ungersheim
 03 89 48 86 31 - Entrée libre

Bourse multicollections

DI.10 DE 9H À 17H
Salle polyvalente, Kembs
 03 89 48 42 47 - Entrée libre
 DI.24 DE 9H À 17H
Salle polyvalente - Espace des 3 cœurs, Réguisheim
 03 89 32 20 75 - Entrée libre
 DI.24 DÈS 14H
Le Grillen, Colmar
 03 89 21 61 80 - Entrée libre

Marchés aux puces

DI.17 DE 7H À 17H
Centre du village, Oltingue
 03 89 40 70 11 - Accès libre
 DI.24 DE 7H À 17H
Ballersdorf
 03 89 25 19 40 - Accès libre
Wickerschwihr
 03 89 47 46 07 - Accès libre
Salle de la Musique, Willer-sur-Thur
 06 81 60 84 10 - Entrée libre



"Mulhouse, un autre regard sur la diversité"



Programme complet sur mulhouse.fr et



DU 16 AU 30 MARS 2013

RENCONTRES
DE LA DIVERSITÉ

- 16 MARS À 19H : spectacle inaugural « Les éclats de la diversité » par la compagnie Kalisto - parc Expo
- 22 MARS DE 16H À 19H : Parcours de sensibilisation au handicap, animations musicales et projections vidéo - Place de la Réunion

Tout public - accès libre

Mulhouse
ma ville, ma vie







Les riders vous
saluent bien bas !

PISTES VOSGIENNES

Riders alsaciens : Free as a bird

Le snowboard et les disciplines alternatives au ski se développent et prennent toujours plus d'ampleur. Les stations vosgiennes suivent, avec des équipements spéciaux comme des pistes de Boardercross, des Snowparks et des bosses pour s'éclater (dans tous les sens du terme) sur les pistes.



Vincent Pierré, moniteur fédéral de snow

Lorsque l'on demande à Vincent Pierré - moniteur fédéral de snowboard au Club Lac Blanc Snowrider - pourquoi il aime tant le freeride malgré une clavicule cassée à la suite d'une bonne gamelle au mois de janvier, celui-ci n'en finit plus de vanter les plaisirs procurés par la discipline, sans se prendre la tête : « Le snow et tout ce qui est freeride, sauts, bosses, c'est des sensations vraiment uniques, on joue

avec sa planche, il y a plein de possibilités, c'est souple, même sur du plat ! Les skis, c'est bien pour se déplacer. Le snow, c'est comme un jouet. Quand je fais des descentes avec mes potes à skis, qu'il ne fait pas super

beau et que la neige est pas franchement top, je trouve toujours le moyen de m'amuser, alors qu'eux en ont vite marre. C'est ça la différence ! » C'est clair, non ?

Du monde dans les snowparks

Les jeunes semblent de plus en plus attirés par le snow et le freeride. Le slalom à ski à papa, c'est un peu dépassé. Les stations vosgiennes et haut-rhinoises se sont mises à la page, notamment le Schnepfenried avec son Boardercross et ses modules, et la Schlucht, qui propose le même type d'équipements pour faire des acrobaties. « Il est évident que le Schnepf' et la Schlucht ont des snowparks bien entretenus, sympas, qui se valent. Il y a toujours du monde dessus, c'est la preuve qu'il y a de la demande, alors que la Schlucht est une petite station. Au Lac Blanc, nous avons l'Airbag qui est vraiment fun, mais dès l'année prochaine, normalement, nous devrions avoir un vrai snowpark avec des modules sécurisés et des bosses dignes de ce nom, répondant aux dernières normes de sécurité », ajoute-t-il. Enfin, Vincent met en garde : « En snow, il est important de prendre quelques cours avant de se lancer. Il faut de bonnes bases, sinon, au départ, c'est plutôt dur à maîtriser. 2 x 2 heures suffisent, avec un club, ou à la carte, sur réservation ». ➤ M.O.

→ Club Lac Blanc Snowrider à la station du Lac Blanc
Sur Facebook : www.facebook.com/LacBlancSnowrider

AGENDA DU SKIEUR

BELMONT

Snowscoot

Location et/ou initiation à la trottinette des neiges.

TOUS LES JOURS

Station de Ski Le Champ du Feu
03 88 38 30 69 - Dès 12 ans ou 1,50 m - 45€ la location

LA BRESSE

Traineau à neige tiré par un boeuf

TOUS LES JOURS

06 76 29 10 42 - 15€ pour 1 ou 2 personnes, 20€ pour 3 ou 4 personnes sur réservation

HAUT-RHIN

Balade en traîneau à chiens ou à rennes

TOUS LES JOURS

Chemins du Nord, Orbey
06 20 06 39 15 - 90/120€ pour 1/2 journée avec les chiens, 40/60€ pour 1h avec les rennes, sur réservation
Chemin de la Goutte des Forges, Lepuix-Cy, Ballon d'Alsace
06 33 23 03 05 - 50€ sur réservation

HAUT-RHIN

Cani-raquettes

Une randonnée en raquettes de 2h30, avec un chien attaché à sa ceinture qui fait avancer.

TOUS LES JOURS

Chemins du Nord, Orbey
06 20 06 39 15 - 25/30€ sur réservation, matériel compris
Chemin de la Goutte des Forges, Lepuix-Cy, Ballon d'Alsace
06 33 23 03 05 - 8/24€ pour 2h environ sur réservation

ORBEY

Trottineige mono-chien

Une discipline venue tout droit de Finlande avec beaucoup de sensation au guidon de ce petit engin très léger.

TOUS LES JOURS

Chemins du Nord
06 20 06 36 15 - 60€ sur réservation

BELMONT

Nuit en igloo

Igloo construit par les skieurs.

TOUS LES SA. À 17H

Station de Ski Le Champ du Feu
03 88 38 30 69 - 80€ dîner et petit-déjeuner compris sur réservation

LE BONHOMME

Course de chiens de traîneaux

Coupe des nations et championnat national des races Groenlandais et Samoeyde. Brevet de travail pour les Huski et Malamute d'Alaska.

SA.2 ET DI.3 DE 9H À 15H

Station de Ski du Lac Blanc
03 89 78 22 78

BALLON D'ALSACE

Nordic-cross

Compétition de ski de fond.

SA.16 À 14H

Pistes au Col du Ballon d'Alsace
03 84 29 06 65 - Accès libre

edf Maison des énergies Fessenheim

LUDIQUE INTERACTIF FAMILIAL GRATUIT

Espace d'information de 700 m² dédié à la production et la consommation d'électricité

Visites guidées pour les groupes tous les jours sur réservation au 03 89 83 51 23

68740 Fessenheim, à proximité de la centrale hydraulique

Toutes nos animations sur www.maisondesenergiesedf.com

FLEISCHSCHNACKAFASCHT ELECTION DE MISS SAUSHEIM

Romane LACANAL, Miss Sausheim 2012, Emmanuelle TSCHECH, 1ère Dauphine et Margaux BLUTSCH, 2ème Dauphine.

Organisé par l'Office Municipal des Sports et des Arts Populaires de SAUSHEIM

à l'ED&N de SAUSHEIM
Samedi 13 avril 2013
à partir de 19h00

Orchestre RINO RIVERS GROUP
Soirée animée par Jean-Pierre REVERDY

Inscription et réservation : au Service Culturel 25, rue de Mulhouse Tél. : 03.89.56.09.90 (Places numérotées)

Maxi ski mini prix le samedi, votre forfait de ski Châtel est à 25€* au lieu de 35 €

CHÂTEL
SOURIRE COMPRIS

130 km de pistes, 58 remontées mécaniques au cœur des Portes du Soleil.

BON PLAN

< **COUPON DE RÉDUCTION**

Sur présentation de ce coupon aux caisses des remontées mécaniques, bénéficiez du tarif "Coup de Cœur" le jour de votre choix.

25€*
au lieu de 35€

châtel
Portes du Soleil

Plus d'info : Remontées mécaniques de Châtel

> **WWW.CHATEL.COM**

tél. 33 (0)4 50 73 34 24

*Offre valable sur l'ensemble de la saison d'hiver 2012-2013. Ce coupon ne peut être vendu

Parution JDS

LA CITÉ DES MÉTIERS À MULHOUSE : L'ORIENTATION SIMPLIFIÉE



© auremar - Fotolia.com

Que l'on soit un lycéen à la recherche d'idées pour sa poursuite d'études, un jeune diplômé à la recherche d'un emploi ou un salarié souhaitant se reconvertir ou trouver des pistes en formation continue, la Cité des Métiers s'adresse à vous. Seize partenaires mulhousiens réunis pour vous aider dans vos différentes démarches d'orientation. Focus.

Par Mike Obri

La Cité des Métiers n'est pas un organisme qui a pignon sur rue. C'est un label de qualité qui regroupe seize acteurs mulhousiens du monde de l'orientation qui se sont mis en réseau depuis la fin de l'année 2012. Des établissements comme Sémaphore Sud Alsace, Pôle Emploi, la Chambre de Commerce et d'Industrie, la Chambre des Métiers d'Alsace, le CIO, L'Université de Haute Alsace, L'Orientoscope ou encore le Fongecif Alsace en font notamment partie.

Sa vocation ? Réunir et fédérer les spécialistes en matière d'orientation post-bac, d'information sur les métiers, de formation continue ou encore de création d'entreprise afin que les domaines de chacun soient mieux identifiés par le public (il est vrai qu'on s'y perd un peu...), et surtout, que personne n'ait à pousser plus de deux portes pour trouver l'information ou l'interlocuteur qu'il recherche. Bref, un label qui garantit clarté et qualité du traitement de votre demande. « Les 16 partenaires de la Cité des Métiers ont pour objectif de travailler main dans la main

et d'être complémentaire. En réunissant toutes ces compétences différentes, on atteint une vraie qualité d'accueil et de traitement de la demande des différents publics », explique Isabelle Kuntz, responsable de l'Espace Info Jeunes Sémaphore à Mulhouse, une structure axée sur la recherche d'emploi et de formations, et qui voit 32 000 jeunes pousser sa porte chaque année. « Le premier contact avec une personne qui cherche de l'information, c'est souvent "je veux faire tel métier, comment y arrive-t-on, l'alternance est-elle obligatoire" ou "je veux me lancer dans telle formation, à quel organisme dois-je m'adresser, qui est sérieux, comment je la finance" ... Aujourd'hui, avec La Cité des Métiers, l'ensemble des 300 personnes qui font de l'accueil dans les 16 structures concernées savent vers qui orienter, peuvent éventuellement donner le nom d'une personne ressource pour tel ou tel projet de reconversion », poursuit Isabelle Kuntz.

Valoriser les ressources locales et répondre de façon claire aux besoins des usagers

Indiquer le chemin

Le fait de s'être réunis sous une même étiquette permet ainsi aux 16 structures de réaliser des actions communes (comme

des journées de découverte d'un métier ou des salons d'information sur l'entrepreneuriat), de se partager leurs locaux pour certains événements spéciaux et de communiquer d'une même voix. Une partition jouée à l'unisson pour toujours plus d'efficacité. « Aujourd'hui, il est important de se confronter aux réalités des formations et du marché du travail, qui évoluent sans cesse. C'est presque un devoir pour les salariés de continuer à se former, de se remettre constamment à jour. En France, nous avons la chance d'avoir le DIF et autres financements, il faut donc en profiter, peu importe son niveau de qualification. Pour être force de proposition dans son entreprise, mais aussi et avant tout pour soi, pour éviter de se laisser coincer par le marché », conclut Isabelle Kuntz.

→ Plus d'infos :
www.citedesmetiers-mulhouse.fr

le cnam

Alsace

CONSERVATOIRE NATIONAL DES ARTS ET METIERS

Votre meilleur atout pour l'emploi !



Formations en Alternance à Mulhouse

A partir de **Bac +2**

- Licence **Gestion de l'Entreprise** (1 an)
- Diplôme d'état en **Vente et Marketing** (2 ans)

Pour votre information, rejoignez-nous à la

Soirée de l'alternance

Mardi 19 mars à 18h - IUT Mulhouse

Entrée libre et gratuite

Et à Strasbourg, formations par l'alternance en **Gestion des Ressources Humaines**, en **Informatique** et en **Comptabilité (DSCG)**



www.cnam-alsace.fr 03 89 42 67 09
contact68@cnam-alsace.fr

Mars 2013 à l'Orientoscope

LES MÉTIERS DE L'ENVIRONNEMENT ET DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

les 5 et 7 mars de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h

LES MÉTIERS DE BOUCHE ET DE L'HÔTELLERIE-RESTAURATION

les 12 et 14 mars de 9h à 12 h et de 14 h à 17 h

LES MÉTIERS DE L'INDUSTRIE, DU TRANSPORT ET DE LA LOGISTIQUE

les 18, 19 et 20 mars de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h

Au Pôle Formation de la CCI de Strasbourg

FORUM DE L'APPRENTISSAGE

le 27 mars de 10 h à 17 h

www.orientoscope.fr

Orientoscope
le boulevard des métiers

Des passerelles pour l'emploi



Rentrée décalée pour les formations diplômantes commerciales **N'attendez plus septembre pour rebondir !**

Pour décrocher un emploi et entrer directement dans la vie active, le Pôle Formation CCI de Colmar vous propose dès à présent **3 parcours diplômants dans le cadre de l'alternance**

+ de
75%
de nos diplômés
trouvent un
emploi suite
à la formation !

- **GESTIONNAIRE D'UNITÉ COMMERCIALE (Bac +2)**
en contrat d'apprentissage
Métiers visés : Chef de rayon, Responsable de magasin...
Démarrage le 18 mars 2013
- **ATTACHÉ COMMERCIAL (Bac +2)**
option possible « Efficacité énergétique »
Métiers visés : Chargé de clientèle, Attaché commercial, Technico-commercial...
Démarrage le 8 avril 2013
- **RESPONSABLE DE DÉVELOPPEMENT COMMERCIAL (Bac +3)**
Métiers visés : Responsable commercial, Responsable grands comptes...
Démarrage le 8 avril 2013

Durée des formations : de 10 à 16 mois
Diplômes reconnus par l'État et les professionnels

PLUS D'INFOS ? CONTACTEZ-NOUS :

Pôle Formation CCI Colmar - 4, rue du Rhin - CS 40 007 - 68001 COLMAR CEDEX
03 89 20 22 00 - formations.commerce@colmar.cci.fr - www.pole-formation-cci.fr

EN AVANT, LES PORTES OUVERTES !

DOSSIER

Dans les pages suivantes, retrouvez un pot-pourri des Portes Ouvertes proposées dans plusieurs établissements post-bac de la région. A la une, les Portes Ouvertes des deux Instituts Universitaires de Technologies (IUT) de Colmar et Mulhouse. Deux établissements qui ont pour objectif de former les étudiants au monde de l'entreprise en deux années à peine.



© UHA

Par Mike Obri

L'IUT de Mulhouse, un des pionniers des formations en apprentissage

L'IUT est une voie rapide vers le monde du travail, souvent appréciée des employeurs car les élèves y sont confrontés aux réalités du monde professionnel, par le biais de stages et de projets tutorés concrets. Contrairement à la plupart des filières universitaires classiques, l'entrée à l'IUT se fait sur sélection pour vérifier la motivation des jeunes gens, ainsi que la cohérence de leur démarche. L'IUT de Mulhouse, a été le premier en France en 1990, à développer la préparation au DUT par la voie de l'apprentissage. Aujourd'hui, toutes les licences professionnelles et la majeure partie des DUT sont ouvertes à ce mode d'enseignement.

S'adapter au marché de l'emploi

L'IUT de Mulhouse propose 6 DUT (GEA, génie électrique, génie des matériaux...), 11 Licences Professionnelles (GRH, production industrielle, techniques de communication...), 2 Diplômes Comptables et 2 Formations Trinationales. Environ 1200 étudiants s'y forment, dont un bon quart en apprentissage. Les taux

de réussite sont tous très proches de 100%.

De son côté, l'IUT de Colmar se divise en six départements distincts, dispatchés sur deux pôles, le Biopôle et le Grillenbreit : carrières juridiques, génie biologique, génie thermique, hygiène sécurité et environnement, réseaux et télécommunications, et enfin technique de commercialisation. L'ouverture à l'international est une priorité, avec de nombreux stages pouvant être fait à l'étranger et l'accent mis sur les cours de langues. Pour les lycéens et les étudiants en cours de ré-orientation, il sera donc important de vous rendre à la journée Portes Ouvertes du 9 mars, de 9h à 16h pour glaner toutes les infos essentielles sur les IUT.

→ **IUT de Mulhouse, rue Albert Camus**

03 89 33 74 00 - Portes Ouvertes : Sa.9 de 9h à 16h

→ **IUT de Colmar, campus du Grillenbreit et Biopôle**

03 89 20 23 58 et 03 89 20 23 45

Portes Ouvertes : Sa.9 de 9h à 16h

PORTES OUVERTES AU LYCÉE AGRICOLE DE ROUFFACH ET WINTZENHEIM

Le samedi 23 mars, de 9h à 17h, rencontrez les élèves, les apprentis et les enseignants pour vous renseigner sur les nouveautés : (3^{ème} de l'Enseignement Agricole, Seconde Professionnelle Conseil Vente), les formations générales et technologiques : Seconde Générale avec l'option Écologies, Agronomie et Développement Durable, Bac Scientifique avec l'option Écologie et Agronomie et les formations professionnelles : BTS

Viticulture, technico-commercial, aménagements paysagers... Plusieurs parcours de formation sont possible, de l'initiale à l'adulte, en passant par l'apprentissage.

Nombreuses animations (dégustation de fruits, exposition d'animaux de la ferme...), visite du vignoble (en calèche), de la ferme et des serres, dégustation au caveau du Domaine, marché paysan, petites restaurations.



→ **Lycée et CFA de Rouffach, rue du Rempart à Rouffach - 03 89 78 73 00**
 → **Lycée du Pflixbourg, lieu-dit St-Gilles à Wintzenheim - 03 89 27 06 40**
www.rouffach-wintzenheim.educagri.fr
 Sa.23 de 9h à 17h

PORTES OUVERTES



IUT COLMAR - samedi 9 mars 2013 de 9 h - 16 h

IUT MULHOUSE - samedi 9 mars 2013 de 9 h - 16 h



ottawa@ottawa.fr

 34 rue du Grillenbret - BP 50568 - F 68008 COLMAR CEDEX
Tél. +33 (0)3 89 20 23 58 - lutcolmar@uha.fr - www.lutcolmar.uha.fr
www.facebook.com/lutcolmar

 INSTITUT
UNIVERSITAIRE
DE TECHNOLOGIE
DE MULHOUSE

61 rue Albert Camus - F 68093 MULHOUSE CEDEX
Tél. +33 (0)3 89 33 74 00 - lutmulhouse@uha.fr - www.lutmulhouse.uha.fr
www.facebook.com/lutmulhouse

 UHA
UNIVERSITE
DE MULHOUSE

EN AVANT, LES PORTES OUVERTES !

DOSSIER

CHEZ ART STUDIO ACADEMY À THANN



Pour s'orienter vers les métiers de l'esthétique et du maquillage, avec une formation sérieuse et individualisée signée par une professionnelle du secteur, Audrey Trapp. Portes Ouvertes le samedi 9 mars afin de découvrir l'école, l'esprit des lieux et les cours dispensés.

→ Art Studio Academy à Thann

03 89 28 12 96

www.artstudioacademy.com

Portes Ouvertes le Sa.9 de 10h à 17h

AU GFA CCI D'ALSACE À MULHOUSE



Le Centre de Formation des Apprentis de la Chambre de Commerce et d'Industrie d'Alsace forme à divers métiers en alternance, comme le management des unités commerciales ou encore la gestion. Les inscriptions sont ouvertes sur son site web. Enseignement de qualité par des formateurs agréés par l'Education Nationale.

→ CFA CCI d'Alsace

03 89 33 35 33 - www.cfa-cci-alsace.eu

Portes Ouvertes le Sa.9 de 9h à 16h

CHEZ PROFORMAT À MULHOUSE

ProFormat est un organisme de formation initiale et continue, jusqu'au niveau Bac+3, qui possède une expertise sur trois domaines professionnels bien précis et différents : les métiers de l'audit, de la finance et de la gestion ; les métiers du tertiaire (technico-commercial, négoce, gestion, logistique...) et les métiers du sport. L'établissement mulhousien vous propose ainsi deux journées Portes Ouvertes pour découvrir ses locaux situés au Parc Glück et bien évidemment le contenu de l'ensemble de ses formations.

→ ProFormat à Mulhouse

03 89 60 63 45 - www.pro-format.fr

Portes Ouvertes le Me.20 de 12h à 17h et le Sa.23 de 10h à 16h

PORTES OUVERTES À L'UNIVERSITÉ DE HAUTE-ALSACE

A l'heure où l'ensemble des lycéens doivent choisir leurs vœux sur le portail www.admission-postbac.fr, l'Université de Haute-Alsace ouvre elle aussi ses portes au public, toute la journée du samedi 9 mars. Les facultés, les écoles, les instituts, les laboratoires des universités d'Alsace vous accueillent. Il sera ainsi possible de visiter les campus de Mulhouse (Illberg et Fonderie) et Colmar (Grillen et Biopôle), découvrir les bibliothèques, les salles de cours, de travaux pratiques, de ressources informatiques et de langues, les la-

boratoires de recherche... Le mieux étant de rencontrer les étudiants et les enseignants des formations envisagées pour leur poser des questions et recueillir des témoignages bien concrets, autour de votre projet.

Liste des animations et des horaires sur chaque campus : www.campusalsacejpo.fr

→ **Portes Ouvertes à l'UHA**, Campus Illberg et Fonderie à Mulhouse, Campus Grillen et Biopôle à Colmar www.campusalsacejpo.fr Sa.9 de 9h à 16h

LE CNAM ALSACE SE PRÉSENTE

Le Conservatoire National des Arts et Métiers d'Alsace présente sa Soirée de l'Alternance, dans les locaux de l'IUT de Mulhouse, rue Albert Camus, le mardi 19 à 18h. On vous y expliquera quelles sont les différents cursus disponibles en alternance (à partir de Bac+2), tout en rencontrant d'anciens élèves et des enseignants. Ou comment préparer sa Licence Gestion d'Entreprise ou une formation en Vente et Marketing en alternance avec toutes les garanties possibles de sérieux et de professionnalisme.

→ A l'IUT de Mulhouse

03 89 42 67 09 - www.cnam-alsace.fr

Soirée de présentation, le Ma.19 à 18h

FORMATION EN ALTERNANCE ET EN INITIALE

PROFORMAT
conseil · emploi · formation

MÉTIERS DE L'AUDIT DE LA FINANCE ET DE LA GESTION

- DCG (Diplôme de Comptabilité et de Gestion)
- Gestionnaire de Paie

MÉTIERS DU TERTIAIRE

- BTS : • Management des Unités Commerciales
- Négociation Relation Client
 - Technico Commercial
 - Transport Prestations Logistiques
 - Assistant de Gestion PME PMI

MÉTIERS DU SPORT

- Conseiller Technicien Cycle
- BP JEPS AGFF
- BP JEPS APT
- Préqualification métiers du sport

L'école de vos PROJETS

19 allée Glück • 68200 Mulhouse

Tél. 03 89 60 63 45

www.pro-format.fr



**PORTES
OUVERTES**

Mer. 20 mars de 12h à 17h
Sam. 23 mars de 10h à 16h



© Megan P. Haman

Nicki Parrott jouera à Marckolsheim le 22 mars

MARCKOLSHEIM → SALLE DES FÊTES

MARCKOLSWING, C'EST SWAG

Avoir le swag, cela signifie avoir du style ! Et Marckolswing, le festival de jazz de Marckolsheim, peut se targuer d'en avoir à revendre. Parti de rien, il est aujourd'hui un moment fort de l'année musicale en Centre Alsace.

Le festival de jazz Marckolswing est un joli succès musical, bâti grâce à la volonté de fer de son directeur artistique, Christophe Erard et d'une poignée d'amoureux de ce genre musical, partis de presque rien en 2006. L'initiative quasi-confidentielle des débuts s'est rapidement transformée d'année en année en un événement fort du paysage musical alsacien avec trois soirées où les têtes d'affiche se bousculent. Un sacré rendez-vous pour tous les amateurs de jazz et de musiques fringantes des années 30 et 40 ! D'autant plus que les occasions d'entendre ce genre musical ne sont pas franchement légion.

Avec une programmation toujours plus prestigieuse, des interprètes venus de toujours plus loin et un public toujours plus nombreux (près de 1000 spectateurs sur trois soirs), Marckolswing a su s'imposer et plaire. Au programme de cette édition 2013, un concert d'ouverture à l'ambiance très « cabaret fumant des années 30 », avec le Hot Jazz Band de Budapest, un des rares ensembles de jazz d'origine hongroise à se produire aux Etats-Unis. On poursuit le vendredi avec deux concerts-en-un : l'International Hot Jazz Quartet s'occupera de chauffer la salle avant l'arrivée de la belle australienne Nicki Parrott (en photo) et de son trio. Installée à New York, elle a joué avec les plus grands musiciens de jazz : Michel Legrand ou Dick Hyman en tête. Le samedi, vous aurez droit à deux rendez-vous : le Rag'n Boogie de l'Alsacien Sébastien Troendlé, et deux hommages à Jimmie Lunceford puis à Django Reinhardt. 🎷 M.O.

→ **Salle des Fêtes de Marckolsheim**
03 88 92 78 99 - www.marckolswing.fr -
5,50€/16/21€ la soirée, 54€ le Pass 3 soirées
Du Je.21 au Sa.23

PROGRAMME :

JEUDI 21 MARS À 20H30
Concert d'ouverture :
Soirée Cabaret avec le Hot Jazz Band de Budapest

VENDREDI 22 MARS
À 20H30
International Hot Jazz Quartet
À 22H
Nicki Parrott trio

SAMEDI 23 MARS
L'APRÈS-MIDI
Spectacle musical Rag'n Boogie par Sébastien Troendlé
À 20H
Hommage à Jimmie Lunceford par le Tuxedo Big Band de Toulouse
À 22H
Hommage à Django Reinhardt par le Tuxedo Big Band de Toulouse (avec la participation de Christophe Lartilleux)

21-22-23
MARS 2013

Marckolswing!

8^E FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ CLASSIQUE

NEW YORK, NEW ORLEANS, TOULOUSE, MILANO, BUDAPEST, LEVERKUSEN, CHALONS, SYDNEY

+ d'infos extraits audio sur : www.marckolswing.fr

Tous les concerts à la **Salle des Fêtes de MARCKOLSHEIM** à 20h30 sauf Rag'n Boogie samedi 23 à la **Bouilloire** à 17h

Renseignements / réservations : Bureau du Festival : 03 88 92 78 99		Locations : FNAC - CARREFOUR - GEANT - MAGASINS U - INTERMARCHÉ : 0 892 68 36 22 (0,34€/min) - www.fnac.com AUCHAN - CORA - CULTURA - LECLERC - ROND-POINT - VIRGIN MEGASTORE : 0 892 390 100 (0,34€/min) - www.ticketnet.fr			

MULHOUSE → PARC EXPO

MAMMA MIA ! OU ABBA REVISITÉ

La comédie musicale *Mamma Mia !* n'est pas juste un autre spectacle. C'est un événement planétaire qui a réussi, en douze ans de représentations, à réunir plus de 50 millions de spectateurs à travers le monde. Entretien avec Mathias Bord, l'un des comédiens-chanteurs de la troupe française.



© Brinkhoff / Mogenburg

Les costumes, les chansons, l'ambiance : tout y est !

JDS : La comédie musicale Mamma Mia ! est un des plus gros cartons mondiaux de la décennie. Parlez-nous de votre expérience, vue de l'intérieur...

Mathias Bord : Je suis arrivé au sein de la troupe en juin dernier, et je joue Henri, un des pères potentiels de la jeune héroïne Sophie, qui cherche à savoir qui est son véritable géniteur. En passant les castings, je savais que *Mamma Mia !* était un succès mondial. Il a été créé à Londres en 1999, est passé par Broadway, et le spectacle a été traduit dans 14 langues. A Paris, il a été joué deux ans à Mogador, devant 600 000 personnes.

Ça en fait, des fans d'Abba !

Pas nécessairement. C'est un spectacle familial pour tous les âges, avec les chansons d'Abba, certes, mais c'est avant tout une grande fête, un spectacle super communicatif, qui met de bonne humeur, avec une véritable histoire et des rebondissements. Nous sommes 28 comédiens-chanteurs sur scène chaque soir, on s'éclate, on s'amuse, et le public le ressent. J'adore cet esprit de troupe. Ce succès mondial, c'est pas pour rien, notre joie, on la communique aux spectateurs.

Pour quelle raison les chansons d'Abba sont chantées en français, et non en version anglaise ?

Tout simplement parce que ce n'est pas un concert d'Abba, mais un spectacle avec une véritable histoire, celle de Sophie qui cherche son père, et les chansons d'Abba viennent se greffer par-dessus. Elles viennent souligner l'état d'esprit d'un personnage, ou continuent tout simplement l'action d'une scène. Sans traduire les paroles en français, on laisserait de côté 80% des gens. Certains puristes d'Abba sont parfois réticents, mais ils comprennent vite l'intérêt de la traduction pour l'histoire. Ils s'habituent dès la deuxième chanson et prennent plaisir. ♣ Propos recueillis par M.O.

→ Parc Expo de Mulhouse

Réservations : 03 89 46 83 90 - De 35 à 79€
Sa.9 à 20h

POP-ROCK

Mono + Chris Brokaw

Au sein de la scène post-rock qui a émergé dans les années 2000, le groupe Mono venu du Japon fait figure de pilier, avec des morceaux longs, instrumentaux, des envolées mélancoliques ou épiques.

VE.1 À 20H30
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 5/12/15€

SLAM

Jesers

Son univers musical est une rencontre entre plusieurs cultures, un voyage en chanson world emprunt de poésie urbaine. Il est accompagné sur scène par un danseur hip hop sourd et muet.

VE.1 À 20H30
AFSCO Matisse, Mulhouse
03 89 33 12 66 - 5/7/9€

JAZZ

Hommage à John Coltrane

Les quatre musiciens de l'Olivier Temime et Laurent Fickelson Quartet rendent hommage au célèbre John Coltrane en interprétant les plus grands classiques de *Blue Train*.

SA.2 À 20H30
Mine d'Artgens, Ste-Marie-aux-Mines
03 89 58 51 79 - 8/16/18€

ROCK

Changala

Groupe colmarien, Changala est influencé par plusieurs styles musicaux qu'il retransmet dans ses morceaux : rock, trip hop, swing ou encore folk.

MA.5 À 19H
Dorfhüs, Eschbach-au-Vall
03 89 77 11 20 - Plateau

REGGAE

Red Eyes Band

Une famille de 10 musiciens avec Gill'us et Jahjahan au mic. Ils distillent un reggae français atypique où se croisent plusieurs influences. Leur nouvel album : *Alchimie*.

JE.7 À 20H
Les Dominicains, Guebwiller
03 89 62 21 82 - 8/10/12€

CHANSON FRANÇAISE

Pierre Perret

Pierre Perret, connu pour ses principaux succès comme *Les jolies colonies de vacances*, la *Cage aux oiseaux* ou le *Zizi*. Son dernier album paraît en 2010, *La Femme Grillagée* où il rend hommage à la femme sous toutes ses formes. Première partie : Les Frélots.

JE.7 À 20H30
Espace Dollfus & Noack, Sausheim
03 89 46 83 90 - 35/43€

RAP

Disiz + Bara Sentinel

Connu sous le nom de Disiz La Peste ou encore Disiz Peter Punk, Disiz est incontournable sur la scène rap française. Il présente sur scène *Extra-Lucide*, son dernier opus, sorti en octobre 2012.

VE.8 À 21H
Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - 17,99/20€

CHANSON FRANÇAISE

Marienko

Pour ses 10 ans d'existence, Marienko sort *Dérisoire*, son 4^e album. 14 chansons qui démontrent que le groupe s'est forgé une signature propre.

SA.9 À 20H30
Salle des Fêtes Agora, Sierentz
03 89 81 51 11 - 6/10€ au profit de la Banque Alimentaire du Haut-Rhin)

ELECTRO

Eponyme en Orbit !

Concerts (Amy Binouze et invité surprise), DJ CerK, battle graphique entre des illustrateurs et graffeurs.

SA.9 À 22H
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 5€

ELECTRO ROCK

Colt Silvers + 1984 + Monchienestmort

Colt Silvers défend les couleurs de son album *Red Panda*, qui offre une touche eighties dans un style indie-electro. Le dernier opus du groupe 1984 s'intitule *Influenza*. On y trouve un son rock brut, aux reflets post-punk et new wave.

SA.9 À 21H
Le Grillen, Colmar - 03 89 21 61 80

JAZZ

Univers Nino

Avant de s'être fait connaître avec des succès comme *Le Sud*, *Mirza* ou *Le téléphone*, Nino Ferrer était un musicien de jazz. Le clarinetiste Denis Colin, en compagnie de la chanteuse pop Ornette, réinterprète son répertoire.

MA.12 À 20H
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 5,50/8/20/25€

JAZZ

New Combo Jazz Big Band

Composé de 19 musiciens, ce big band mulhousien puise dans le chaudron musical de l'époque du swing pour une soirée autour des grands standards du jazz (Count Basie, Duke Ellington, Claude Bolling, Quincy Jones...).

JE.14 À 20H30
Espace Dollfus & Noack, Sausheim
03 89 46 83 90 - 15/30€



POP

Domino_e

Leur premier album fait référence à un état de rêverie éveillée, dans lequel les sons prennent une autre dimension.

JE.14 À 20H30
Espace 110, Illzach
03 89 52 18 81 - 6€

SWING

NG Swing

Du swing teinté d'humour, avec des standards des années 30, 40, 50 et aussi tout un florilège de chansons plus récentes que Gainsbourg, Nougaro, Nino Ferrer et bien d'autres ne renieraient pas.

JE.14 À 15H
Collège et Lycée de Zillisheim
06 62 74 57 35 - Plateau
ME.27 À 20H
Collège Félix Eboué, Fessenheim
06 64 46 73 93 - 2/5€

FESTIVAL

Festival de Printemps

Avec Hosa'bois (Ve.15 à 20h, église protestante - 5/10€), Sly (Sa.16 à 20h30, salle des fêtes - 2€) et Alsace Gospel Singers (Di.17 à 17h, église protestante - 5/10€).

DU VE.15 AU DI.17
Beblenheim - 06 87 43 43 33

Billetterie **fnac**
ENVIE DE SORTIR ? LA FNAC VOUS INSPIRE

FESTIVAL DES **ARTEFACTS** 2013 DU 10 AU 28 AVRIL

MERCREDI 10 BALKAN BEAT BOX + THROES & THE SHINE WORLD BEAT ELECTRO ROCK	LA LAITERIE	VENDREDI 26 BOYS NOIZE LIVE + VITALIC + GESAFFELSTEIN LIVE + SEXY SUSHI + COLD WAR KIDS ELECTRO TECHNO WAVE SHOGGAZE DUBSTEP	ZENITH DE STRASBOURG
JEUDI 11 OLIVIA RUIZ CHANSON ROCK	SALLE DES FÊTES SCHILTHGHEIM	SAMEDI 27 C2C + WAX TAILOR + KENY ARKANA + KERY JAMES + DJ KENTARO+... ELECTRO HIP-HOP TURNTABLISM CROSSOVER	ZENITH DE STRASBOURG
VENDREDI 12 ASAF AVIDAN COMPLET + SHANNON WRIGHT ...		DIMANCHE 28 ARCHIVE + WOODKID + LOU DOILLON + BENJAMIN BIOLAY +... INDIE ROCK POP FOLK ELECTRO	ZENITH DE STRASBOURG
SAMEDI 13 EZ3KIEL EXTENDED + MAT3R DOLOROSA EXPERIENCES ELECTRO ROCK DUB NOISE BAROQUE SONORES & VISUELLES AVEC 15 MUSICIENS	LA LAITERIE		
SAMEDI 20 PONI HOAX + JUVENILES + CONCRETE KNIVES + YAN WAGNER + ... POP ROCK INDIE SYNTH WAVE ELECTRO	LA LAITERIE		

+ UNE SOIRÉE ROCK MÉTAL PUNK HARDCORE GRATUITE - VEN 19 AVRIL À LA LAITERIE

fnac.com

LE GRILLEN
MARS 2013

SALLE DES MUSIQUES ACTUELLES DE LA VILLE DE COLMAR CENTRE DE RESSOURCES

VEN 01 - TREMPLIN GIBUS
INNUENDO + CORPORATE SELLOUT
LIPS ADDICTION + ACE
SAM 02 - TREMPLIN GIBUS
NO HISTORY + TIME LESS + NO DATA
FRED AND THE LIVING DEAD
DIM 03
ZIDEFUZ VS LES IMPROPULSEURS
VEN 08
DISIZ + BARA SENTINEL
SAM 09 - RELEASE PARTY
COLT SILVERS + 1984 + MONCHIENESTMORT
MAR 12
CLASSE JAZZ CRD
VEN 15 - SAINT PATRICK
THE MOORINGS + LONEWOLF
SAM 16
GIEDRE + MONSIEUR BRETZEL
DIM 24 - SUPERSOUNDS
BOURSE AUX DISQUES + PIANO CHAT, FUNKEN
ET LES CHORALES DE L'EMVK
MAR 26
JAM SESSION NIRVANA VS GREENDAY
JEU 28 - SUPERSOUNDS
JC SATAN + FEELING OF LOVE + OTTO
VEN 29 - SUPERSOUNDS
O CHILDREN + CAMERA + WALL OF DEATH
SAM 30 - SUPERSOUNDS
ZOMBIE ZOMBIE + PUBLICIST
SUPERPOZE + SEAL OF QUALITY

www.grillen.fr
LICENCE ENTREPRENEUR DE SPECTACLES N°1-1020065

le grillen
19 RUE DES JARDINS 68000 COLMAR
T 0389 216 180 F 0389 21 61 81

Colmart

VILLE DE COLMAR

SAINT-PATRICK'S DAY

The Moorings + Lonewolf

The Moorings propose un répertoire traditionnel de chansons folk, boosté d'une énergie punk-rock solide grâce aux guitares électriques et à une batterie martelant des hymnes irlandais.

VE.15 - Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - 10/13€

SAINT-PATRICK'S DAY

Excalembour

Avec les danseuses de Craic'n Dance (folklore irlandais, Freiburg).

Dans une ambiance inspirée des pubs irlandais, Excalembour joue en costume médiéval, interprète un répertoire influencé par Malicorne et par les pays celtes en alliant harpe celtique, chant, vielle à roue, violon, piano, flûtes, guitare et tambourin. Saint Patrick est le patron de l'Irlande, et pour célébrer sa fête, tout le monde porte du vert, couleur du trèfle et du printemps. Aussi, toute personne en vert sera récompensée, kilts bienvenus !

SA.16 à 19H (CONCERT à 20H)
Salle polyvalente, Blodelsheim
03 89 28 16 48 - www.celtic-hardt.com - 15€ le concert (20€ repas bœuf à la Guinness et dessert aux couleurs de l'Irlande sur réservation)

CHANSON FRANÇAISE

GiedRé + Monsieur Bretzel

GiedRé aborde des thèmes assez durs comme la pédophilie ou la prostitution. Artiste innovante, elle refuse de se faire signer par une maison de disque et auto produit ses albums.

SA.16 à 21H
Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - 15/18€

ELECTRO

No Panic #24

Une soirée dubstep hip hop grime drum'n'bass avec en tête d'affiche la nouvelle figure de proue de Ninja Tune, Mc Bang on !

SA.16 à 22H
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 5/9/12€

FOLK-ROCK

Pubside Down

Pubside Down est un groupe de Lucerne qui bouscule la musique celtique traditionnelle.

SA.16 à 19H30
Casino Barrière, Blotzheim
03 89 70 57 77 - 45€ menu 3 plats compris sur réservation

MUSIQUE VOCALE

Tempo Kids

Un répertoire renouvelé et un clin d'œil à leur modèle Les Poppys.

SA.16 à 20H ET DI.17 à 15H
Relais Culturel, Thann
03 89 37 92 52

CHANSON FRANÇAISE

Turbulence

L'univers de Michel Sardou, Zaz, Georges Brassens, Jean Ferrat, Johnny Halliday...

SA.16 ET SA.23 à 20H30
Foyer de la Culture, Dannemarie
03 89 25 00 13 - 5/8€

FOLK

En passant par la montagne

Des Vosges jusqu'en Suède.

DI.17 à 17H
Lycée Don Bosco, Wittenheim
03 89 52 62 25 - 5/7€

CHANSON FRANÇAISE

Alain Turban + Brigitte Lemaire

De son vrai nom Turbanovitch, Turban se fait connaître dans les années 80 avec *L'Autre côté de la vie* et *Santa Monica* qui lui vaut un disque d'or. Brigitte Lemaire chante notamment Piaf et Michelle Torr.

DI.17 à 15H
Salle des Fêtes, Battenheim
03 89 81 05 88 - 20€ au profit de la Ligue d'Alsace contre le cancer

REGGAE

Culture

Culture arrive avec un live forgé dans le son jamaïcain et le rastafarisme le plus pur avec son côté roots qui ne l'a jamais quitté depuis ses débuts.

LU.18 à 20H
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 8/15/18€

CHANSON FRANÇAISE

Aelle

La voix d'Aelle raconte l'amour, la gourmandise, la jalousie et la résistance.

MA.19 à 20H30
Salle des portes, Saint-Louis
03 89 69 52 23 - Entrée libre sur réservation

MUSIQUE DU MONDE

Les violons barbares

Dandarvaanchig Enkhjargal (morin khoor), Dimitar Gougov (gadulka) et Fabien Guyot (percussions).

ME.20 à 20H
Le Triangle, Huningue
03 89 89 98 20 - 8/11/13€

MUSIQUE DU MONDE

Honki Tonki Band

Par l'ESAT Arc-en-ciel de Troyes.

Une création s'inspire des couleurs musicales des différents peuples de la planète.

VE.22 à 20H30
AFSCO Matisse, Mulhouse
03 89 33 12 66 - 5/7/9€

JAZZ

Accord jazz Trio

Tapis Volant

Reprises de standards du jazz.

VE.22 à 21H
Salle des fêtes, Heidwiller
03 89 25 40 63 - Plateau

MUSIQUE DU MONDE

Kerakoum

Par la Cie Mémoires Vives et le groupe Naïas.

Karakoum ou «comment allez-vous ?» en arabe. Des artistes d'horizons variés d'Alger à Marseille s'associent pour créer des morceaux en différentes langues du bas-

sin méditerranéen : français, occitan, berbère, arabe... Le tout sur des textes engagés d'auteurs algériens.

VE.22 à 20H30
Espace Grün, Cernay
03 89 75 74 88 - 5,50/16/18€
SA.23 à 22H
Les Dominicains, Guebwiller
03 89 62 21 82 - 5,5/10/12/15€

CHANSON FRANÇAISE

Serge Lama

En 50 ans de carrière, Serge Lama est l'un des artistes français les plus marquants de sa génération. Il reprend la route et se produit sur les scènes françaises pour retracer sa carrière et chanter ses plus belles chansons.

VE.22 à 20H30
Espace Dollfus & Noack, Sausheim
03 89 46 83 90 - 48/55€

MUSIQUE DU MONDE

Fawzy Al-Aiedy Trio

Fawzy Al-Aiedy Trio propose un répertoire classique et populaire du Proche-Orient où improvisation et tradition orale se mélangent.

SA.23 à 20H
Les Dominicains, Guebwiller
03 89 62 21 82 - 5,5/10/12/15€

HIP-HOP

Can I Kick It ?

Avec les Old Timers et mythiques Triptik et Rocca, les figures montantes Flynt et Deen Burbigo et les rookies all stars Taipan et locaux Asom et K Rip !

SA.23 à 20H30
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 5/12/15€

PERCUSSIONS

Les 24h de la Percussion

Pendant 24 heures, près de 300 musiciens et artistes, professionnels et amateurs, se relaieront sans interruption sur scène.

DU SA.23 à 15H AU DI.24 à 15H
Espace Le Parc, Ribeauvillé
03 89 73 94 25 - Entrée libre

Gambrinus
Bar Brasserie

RESTAURATION
Les midis
plat du jour 8,50€
Formule à 12€

les soirs
Lundi et Mardi
jusqu'à 22h
du mercredi au Samedi
jusqu'à minuit

L'expo du moment :
Miss Candy Dion
"Exhibition"

ÇA VA ARRIVER
PRÈS DE CHEZ VOUS ...

.Mardi 19 et mercredi 20 :
Apéro concert à 19h
Brice et sa pute
(Guest star les Pétasses
d'Alsace le mercredi 20)

5, rue des Franciscains Mulhouse - 03 89 36 96 75 - legambrinus68@yahoo.fr
Lundi : 11h30-14h et 17h-1h - du Mardi au Vendredi 11h30-1h - Samedi 17h-1h

MARIENKO
10 ans après c'est ...
Nouvel album !!!
Dérisoire
Samedi 9 mars - 20h30

AGORA - SIERENTZ
Les bénéfices de cette soirée (entrée et buvette)
seront reversés à la Banque Alimentaire du
Haut-Rhin (antenne de Sierentz).

Réservations Mairie de Sierentz au 03 89 81 51 11
Tarif : 10 € - adulte / 6 € - enfant/carte étudiant
Buvette - Billetterie sur place
animation@mairie-sierentz.fr



POP

Piano Chat, Funken et Les Chorales de L'EMVK

Confrontation de l'univers noise-pop de Piano Chat et Funken à l'univers classique des chorales de l'école de musique de la Vallée de Kay-sersberg. De cette rencontre sont nés deux titres originaux, édités sur un 45 tours en tirage limité.

DI.24 À 18H
Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - Entrée libre

ROCK

JC Satan + The Feeling of Love + Otto

JC Satan propose un mélange de rock garage rugueux et noisy-pop déviante. The Feeling Of Love verse dans le rock psychédélique. Sur son troisième album *Born Bad*, les morceaux s'allongent, la batterie se fait plus tribale, le clavier martèle ses notes sur une autoroute infinie, et la guitare se perd dans des brouillards de delay.

JE.28 À 21H
Le Grillen, Colmar
03 89 41 19 16 - 5,50/7/10/13€

ROCK

O.Children + Camera + Wall Of Death

O.Children produit une musique dark, mélancolique associée à un rock tendu et inquiétant. Camera est un représentant du courant musical allemand qu'est le Krautrock. Enfin, Wall Of Death puise son inspiration autant dans les racines du rock américain qu'anglais, passant dans une même chanson du désert de la Death Valley aux bocages des côtes britanniques.

VE.29 À 21H
Le Grillen, Colmar
03 89 41 19 16 - 5,50/7/10/13€

ROCK

Paye ton Pâques

L'association Z comme Zéro organise son traditionnel festival avec des groupes locaux.

VE.29 ET SA.30 À 20H
Cercle Saint-Thiébaud, Thann
06 15 24 22 75 - 5€

CHANSON FRANÇAISE

Les Frélots

Les Frélots, avec leur répertoire de chansons du milieu du 20^e siècle, anime un *Ptit Bal perdu* où Bourvil, Piaf, Gainsbourg... invitent à danser.

SA.30 À 20H30
Foyer de la Culture, Dannemarie
03 89 25 00 13 - 5/8€

ELECTRO ROCK

Zombie Zombie + Publicist + Superpoze + Seal of Quality

Zombie Zombie mélange Krautrock, électro, esprit destroy et SF. Publicist rend un hommage croisé au Krautrock le plus sauvage et à la pop synthétique discoïde. Superpoze offre des rythmiques décalées, des mélodies hypnotiques et des éclats de soul. Seal of Quality est à mi chemin entre l'univers geek et la culture punk rock.

SA.30 À 21H
Le Grillen, Colmar
03 89 41 19 16 - 5,50/7/10/13€

Les Jeudis Musicaux des Amis de l'Ange

***Au Bar Tapas de l'Hôtel de l'Ange à partir de 20h**

Hôtel Restaurant de l'Ange***
4, rue de la Gare - GUEBVILLER - 03 89 76 22 11

LES CONCERTS DES AMIS DE L'ANGE C'EST
**TOUS LES JEUDIS
TOUS LES VENDREDIS
TOUTE L'ANNÉE**

NOTRE CONCEPT : **ENTRÉE GRATUITE**
DE 20H30 À 23H : NOTRE INVITÉ(E)
(groupe, musiciens, chanteurs(es) ...)

PUIS DE 23H À 1H DU MATIN : «BŒUF»
avec tous les musiciens et chanteurs présents dans le public !

MARS 2013

VE.1^{ER} : HORIZON QUARTET
Jazz Rock - guitare basse batterie saxo

JE.7 : ESPACE TRIO
(Haguenau) Jazz Standard
Piano, contrebasse, saxo, batterie

VE.8 : LAST ECHO
blue Grass acoustique - guitares, banjo, contrebasse, mandoline, dobro et chants

JE.14 : FRANCO DELL ANGELO, RITAL TRIO
Le patron de l'ange sur scène avec ses acolytes pour un récital de chansons italiennes

VE.15 : OLD SCHOOL
Rock - Guitare, basse batterie et chant

JE.21 : SAIRO
Pop Rock, reprises + compo - guitares, basse, batterie et chant

VE.22 : ELIZ
Piano et chant (compo + reprises)

JE.28 : FOLK SONG
Guitare, chant, percus

VE.29 : LES ESCROTS DU SWING
(Strasbourg) reprises revisitées version manouche + compo - Guitares et chants

LE CHARLIE'S BAR & RESTAURANT

Venez découvrir notre formule
Tous les midis du Lundi au Vendredi

Menu 3 plats à 19 €
Plat du jour 13 €

PROGRAMMATION MUSICALE DES WEEK-ENDS

Du Vendredi 1/03 au Samedi 9/03 • Olga Mitroshina
Vendredi 15/03 et Samedi 16/03 • Cidou
Samedi 23/03 • Carole Boyer
Vendredi 29/03 et Samedi 30/03 • Lau Guest

HOTEL DU PARC ****
Mulhouse | Alsace | France

26 rue de la Sinne 68100 Mulhouse tél: 03 89 66 12 22 www.hotelduparc-mulhouse.com

MULHOUSE
13 rue Louis Pasteur 03 89 56 09 39

LES COPAINS D'ABORD

Ve.01 : **SOIRÉE MEXIKANE**
by Miss Sugar Kane

Je.21 : **SCÈNE OUVERTE AUX MUSICIENS**

Ve.08 : **STEP ONE** (rock/blues)

Sa.09 : **DON'T TAKE MY COCONUTS**
Soirée tropicale by Pascal no vice

Ve.15 : Soirée **DJ** animée par SCHUB
(100% rock'n'roll)

Je.22 : **MOJO BAND** (blues/boogie)

Ma.19 : Soirée **VINYLES PARTY**

Je.28 : **DAN EGAN** (Irlande) (rock)

Ve.29 : Soirée **BLIND TEST**

MARS 2013 (à partir de 21h)

www.myspace.com/lescopainsdabord
OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI - FERME LE DIMANCHE

PALACE LOISIRS DE BARTENHEIM : LE TITAN DE L'AMUSEMENT

Voilà plusieurs semaines que l'ouverture officielle du Complexe Palace Loisirs des Trois Frontières situé à Bartenheim devait se faire... Après une longue attente, ce nouveau temple de la musique et de la fête a finalement lâché les chevaux vaporeux le 8 février dernier. Et c'est du lourd ! ➡ Par Mike Obri



Bar décontracté, boîte électro, salle de concerts rock et blues, le Palace Loisirs, c'est tout ça à la fois

Les amateurs se souviennent du Macumba de Bartenheim et de son dancefloor gigantesque... Mais ça, c'était avant ! Aujourd'hui, le lieu, pouvant accueillir jusqu'à 2500 personnes, a été totalement métamorphosé par les équipes de Fabien Enderlin, à la tête du complexe. Nouvelle déco, nouvelle ambiance, nouvel état d'esprit. Avec, sous le même toit, quatre salles différentes aux orientations

musicales très marquées, il devrait y en avoir pour tous les goûts. A partir du centre du Palace Loisirs, vous avez accès aux quatre univers, en poussant une simple porte. Vous avez la plus grande salle, restée en mode discothèque et clubbing, ouverte les week-ends dès 23h : le *Next Door Club*. Pour ceux qui préfèrent les ambiances plus calientes, direction le *Cuba Club*,

avec sa programmation 100% salsa et exotique. Juste à côté, la salle *Oldies* et son DJ qui ne vous passe que le meilleur du son des années 70 et 80.

Du live de qualité

Ce qui vient vraiment différencier le Palace Loisirs d'une discothèque classique, c'est sa quatrième entité : le *Caf'Conc'* des 3 Frontières de Yannick Kopp. Après avoir tenu pendant près de 20 ans le *Caf'Conc'* d'En-

sisheim, notre spécialiste du blues et du rock s'est lancé un nouveau défi à Bartenheim. « Dans ce *Caf'Conc'* tout neuf, on peut faire tenir 450 personnes sans problème, ça va me changer d'Ensisheim ! Au programme, toujours du live, des groupes venus de partout, d'Allemagne, de Suisse, d'Australie, des Etats-Unis... Du jazz, du blues, du rock, du métal. On aura l'ancien trompettiste de James Brown en mars, comme un bon petit groupe anglais de nanas qui font du rock, *Bleech* », annonce Yannick Kopp, avec un grand sourire. « P****, je suis content ! Le *Caf'Conc'* est ouvert tous les jours, en semaine dès 17h, les vendredis et samedis dès 19h et le dimanche dès 11h. Il s'y passera toujours quelque chose. En semaine, entrée gratuite avec des concerts de groupes régionaux, les *Discovery Live*. Le jeudi soir, *Fiesta & Fun* avec le DJ Piero et le week-end, des groupes internationaux. On a un très bel outil. Et on veut vraiment enlever l'image de la discothèque : on est beaucoup plus que cela ! », s'exclame-t-il.

Yannick Kopp a sans doute raison : le Palace Loisirs devrait aussi bien attirer une clientèle de fans de concerts, que des Allemands, des Suisses et les clubbers traditionnels du week-end. On peut aussi y aller juste pour boire un verre, dans la très belle déco américaine du *Caf'Conc'*. Sur place, on retrouve également un espace de petite restauration relooké en *Dinner's US* des années 50, un fumoir intérieur et prochainement, des terrasses extérieures. Le Palace Loisirs, sûrement un futur mastodonte des nuits haut-rhinoises...

→ **Le Palace Loisirs à Bartenheim**

03 89 70 53 06

Ouvert tous les jours, programme des concerts sur : www.cafconc3f.com

Le Guillaume Tell s'agrandit

Après plusieurs jours de travaux et de re-lifting, le Guillaume-Tell a ré-ouvert ses portes en février dernier. Quelle ne fut pas la surprise de ses habitués à la découverte des nouveaux lieux, vastes de plus de 400 m² et dotés maintenant d'un salon Lounge Bar à l'étage, accessible à partir de 18h. Exit les anciens locaux de l'entreprise BeMac ! Le Guillaume-Tell, avec sa deuxième plus grande terrasse d'Alsace en été, installée sur la Place de la Réunion, devient ainsi un poids lourd du Perrier-Citron au coeur de Mulhouse.

Café Guillaume Tell, à l'angle de la Place de la Réunion et de la rue Guillaume Tell, à Mulhouse
03 69 77 75 63 - Ouvert tous les jours jusqu'à 1h30

Les 41 ans du Club 1900 !

Les 40 ans, ça se fête, mais les 41 ans aussi ! Tout le mois de mars, le Club 1900 vous propose des soirées animées dans son enceinte rénovée toute pimpante. Au programme, une soirée *After Work le 7*, une soirée anniversaire le 18, une soirée féminine le 20 avec un défilé de mode et des conseils beauté, une soirée rencontre le 27 et une soirée Dexter le 28 (mais avec interdiction absolue de découper ses camarades en morceaux et de les jeter dans l'ill ensuite).

Club 1900, rue Mittelbach à Mulhouse
03 89 46 11 00

Les Blues Brothers à Blotzheim

Everyboooody needs someboooody ! Everyboooody neeedds someboooody to love ! Qui ne connaît pas le refrain de cette chanson imparable, qui met la patate direct ? Les Blues Brothers prennent vie sur la scène du Casino de Blotzheim le 1^{er} mars, en formule dîner-spectacle. Du show, des costards, des lunettes noires, de la chanson en live... ça va barder !

Casino Barrière de Blotzheim - 03 89 705 777 - 24 (spectacle seul) /45€ (avec menu) - Dîner Spectacle Blues Brothers : Ve.1 à 19h30



CONCERTS DANS LES BARS

Vendredi 01

Soirée Mexicaine : Animée par Miss Sugar Kane. Les Copains d'Abord, Mulhouse 03 89 56 09 39

Stevie Cochran : Blues rock US. Et aussi Sa.2

Palace Loisirs - Caf'Conc' des 3 Frontières, Bartenheim 03 89 70 53 06 - 8/12€

Olga Mitroshina : Jusqu'au Sa.9, piano-bar. Charlie's Bar, Mulhouse 03 89 66 12 22

Samedi 02

DJ Martial & DJ Igor Lisboa Le Gambrinus, Mulhouse 03 89 36 96 75

Lundi 04

Discovery Live : Avec Celia & The Old Angels Blues. Palace Loisirs - Caf'Conc' des 3 Frontières, Bartenheim 03 89 70 53 06 - Entrée libre

Vendredi 08

Festival Supersound : Avec DJ Kemical Kem, « kem » bien la musique.

Le Gambrinus, Mulhouse 03 89 36 96 75

Step One : Rock/blues. Les Copains d'Abord, Mulhouse 03 89 56 09 39

Carnaval Antillais

Palace Loisirs - Caf'Conc' des 3 Frontières, Bartenheim 03 89 70 53 06 - 10€

Last Echo Blues acoustique

Hôtel de l'Ange, Guebwiller 03 89 76 22 11 - entrée libre

Mercredi 13

Salsa et musiques latines : Cours d'initiation aux danses latines dès 20h30. Soirée dansante avec DJ dès 22h. Tous les Me. Casino Barrière, Blotzheim 03 89 70 57 77 - 7/9€ (20€ menu compris sur réservation)

Vendredi 15

Cidou Charlie's Bar, Mulhouse 03 89 66 12 22

Old School Rock

Hôtel de l'Ange, Guebwiller 03 89 76 22 11 - entrée libre

Deborah Bonham : La soeur de John Bonham, le batteur de Led Zeppelin !

Palace Loisirs - Caf'Conc' des 3 Frontières, Bartenheim 03 89 70 53 06 - 18/24€

Samedi 16

Saint Patrick à Pfstatt : Avec les Celtic Ried Pipers

et le groupe de danse irlandaise Golden Dancers. Salle Culturelle, Pfstatt Résas : 06 08 06 09 77

Dimanche 17

Saint Patrick's Day : Avec le groupe Bezed'h.

Palace Loisirs - Caf'Conc' des 3 Frontières, Bartenheim 03 89 70 53 06

Mardi 19

Brice et sa pute : Apéro concert rigolo. Aussi Me.20 Le Gambrinus, Mulhouse 03 89 36 96 75

Soirée vinyles party

Les Copains d'Abord, Mulhouse 03 89 56 09 39

Mercredi 20

Psychic Ills : Arrivés de New-York, du rock pur et dur. Bar l'Aventure, Mulhouse 03 89 41 19 16 - Entrée libre

Vendredi 22

Soirée Radio Campus Le Gambrinus, Mulhouse 03 89 36 96 75

Moko Band

Blues, boogie. Les Copains d'Abord, Mulhouse 03 89 56 09 39

Samedi 23

Carole Boyer Charlie's Bar, Mulhouse 03 89 66 12 22

Karavan Orchestra

Palace Loisirs - Caf'Conc' des 3 Frontières, Bartenheim 03 89 70 53 06

Dimanche 24

Grupo Compay Segundo : L'empreinte de Maximo F.R. Munoz, surnommé Compay Segundo, est toujours présente. Groupe international composé de ses anciens musiciens. Une date rare et prestigieuse à Bâle ! Grand Casino, Bâle 00 41 61 327 20 20 - 35/60€

Jeudi 28

Dan Egan : Rock, Irlande. Les Copains d'Abord, Mulhouse 03 89 56 09 39

Vendredi 29

Lau Guest Charlie's Bar, Mulhouse 03 89 66 12 22

Bleech : Groupe rock féminin qui roxe, Londres. Palace Loisirs - Caf'Conc' des 3 Frontières, Bartenheim 03 89 70 53 06

La discothèque des + de 25 ans

Club 1900

PROGRAMME MARS 2013

HAPPY BIRTHDAY

OUVERT DU MERCREDI AU JEUDI DE 22H À 4H ET DU VENDREDI AU SAMEDI AINSI QUE VEILLE DE FÊTES DE 23 H À 5 H

DÉCOUVREZ OU REDECouvrez LE NOUVEAU CLUB 1900 NOUVEAU FUMOIR - NOUVEAU CARRÉ V.I.P. NOUVELLE ENTRÉE

PENSEZ À RÉSERVER

JEUDI 07 MARS 2013
ENTRÉE GRATUITE SUR PRÉSENTATION DU TAMPON

JEUDI 14 MARS 2013
LA SOIRÉE LATINO DU CLUB 1900
BACHATA - MERENGUE - SALSA - LATINO HITS

MERCREDI 20 MARS 2013
LES FEMMES PRENNENT LE POUVOIR
DÉFILÉ DE MODE - CONSEILS BEAUTÉ AVEC Jasmyn

JEUDI 21 MARS 2013
C'EST LE PRINTEMPS AU CLUB 1900
HAPPY PEOPLE - HITS - CADEAUX - HAPPY HOURS

MERCREDI 27 MARS 2013
FLOR DATING EN PARTENARIAT AVEC LA SOIRÉE RENCONTRE ANIMÉE PAR PIERO & DAVID

JEUDI 28 MARS 2013
PLONGEZ VOUS DANS L'UNIVERS DE LA SÉRIE DEXTER
DÉCOUVREZ LA SCÈNE DE CRIME ET GAGNEZ DES CADEAUX PARTY

NAUGURATION VERSION 2.0
41^{ÈME} ANNIVERSAIRE

UNE SOIRÉE ÉVENEMENT AVEC NOSSA *Mais qui s'entraîne*

une soirée présentée par Pierre Debau, et un show Claude François interprété par Bastien Remy et ses danseuses - hommage 35 ans

LUNDI 18 MARS 2013

www.club1900.com

rue Mittelbach - 68100 MULHOUSE - e-mail : contact@club1900.com
Réservations 03 89 46 11 00 - www.facebook.com/club1900

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération

KEM LALOT : CHASSEUR DE TÊTE MUSICALE

Kem Lalot est une oreille en alerte constante. Programmateurl pour le festival des Eurockéennes et GèNériq, il va dénicher les nouveaux talents jusqu'au bout du monde. ☛ Par Sandrine Bavard



Kem Lalot est depuis 13 ans le programmateurl des Eurockéennes

Qu'est-ce qui fait courir un programmateurl ? L'envie de décrocher LA tête d'affiche, de dénicher LA perle rare, de présenter LA sensation du moment. Sans doute un peu de tout ça, c'est pourquoi Kem Lalot court beaucoup. Il écume les salles et les festivals de France et de Navarre, comme les dernières Transmusicales à Rennes, où il a repéré O.Children, groupe anglais de post-punk qui lui a mis « une grosse claque » et qu'il a programmé au Grillen en mars à Colmar pour le festival Supersounds. Mais sa Mecque à lui se trouve à Austin, Texas, un des plus grands rassemblements de musique indépendante au monde : « Je suis assez friand d'y aller, parce que c'est vraiment de la découverte, on voit les nouvelles sensations qui vont exploser dans l'année. C'est là-bas que j'ai vu la première fois Amy Winehouse ou Arctic Monkeys », témoigne-t-il.

Originaire de Belfort, Kem Lalot a commencé sa carrière de défricheur dans une association locale en programmant dans des bars, puis il a pris les commandes artistiques du Noumatrouff pendant 6 ans. Lui-même musicien au sein du groupe de rock Well Spotted qui tourne alors en France, il emmagasine les rencontres et se fait son carnet d'adresse. Mais pour être un bon programmateurl, il faut plus que cela, il faut de l'audace : « J'ai enfoncé des portes. On a fait venir Fugazi à la salle des fêtes de Kingersheim, un groupe qu'on rêvait d'avoir depuis des années. On a fait venir Claw Finger au Noumatrouff, un groupe énorme en Allemagne que beaucoup attendaient », se félicite le programmateurl.

En 2000, il est débauché par les Eurockéennes de Belfort. Changement d'échelle : trois jours de programmation, un site qui accueille aujourd'hui 4 scènes et jusqu'à 30 000 festivaliers par jour, un budget avec six zéros derrière. Et donc plus de pression : « Dans une salle, si on se rate sur une semaine ou un mois, on

peut rectifier le tir. Sur un festival qui dure 3 jours, on ne peut pas se rater. Comme il est hyper généraliste, la difficulté est de contenir tout le monde. On subit également une forte concurrence : on compte 30 festivals en Europe le même week-end que les Eurocks. » Qu'est-ce qui fait la différence ? Le site magnifique du Malsaucy avec son lac et sa verdure. La notoriété du festival qui s'est taillé une bonne réputation en 25 ans. L'accueil chaleureux des artistes.

Eurocks : un jour de rab

Cette année, le challenge est encore plus fort. Les Eurocks qui fêtent leur 25 ans ont décidé de rallonger la fête avec 4 jours de programmation du jeudi au dimanche. « A chaque fois qu'il y a eu une tentative sur 4 jours, en 1992 et en 1999, ce ne fut pas une réussite. Mais ce n'est pas le même contexte aujourd'hui, ce 4^e jour est englobé dans le festival : au lieu d'avoir une vingtaine de groupes par jour, nous en aurons une douzaine. Mais on n'est pas inquiet : ce qui nous a mis la puce à l'oreille, c'est de voir le nombre de gens qui débarquent dès le jeudi au camping, ils étaient 8000 personnes au taquet l'an dernier ! »

Pour l'instant, les festivaliers sont déjà échauffés par la venue de Blur le dimanche 7 juillet : « C'est un groupe majeur de la pop, avec une date exclusive en France. Damon Albarn, son leader, est très intéressant et mène des projets étonnants, que ce soit avec Gorillaz, The Bad, the Good and the Queen, avec des musiciens maliens... Il a baigné l'enfance des festivaliers et c'est d'ailleurs le plus fort démarrage en termes de ventes du festival depuis le début des Eurockéennes. » De quoi préparer sereinement la suite des événements.

→ www.eurockéennes.fr

Un Supersounds très dense

Le festival Supersounds, branché rock et organisé par la Fondation Hiéro Colmar, revient du 20 mars au 10 mai avec un programme plus dense que jamais, à Strasbourg, Mulhouse, Colmar et Fribourg.



Pour la première fois, Hiéro Colmar confie la programmation à une personne extérieure. Et pas n'importe laquelle, puisque l'association a choisi Kem Lalot, programmateurl des Eurocks. Il a concocté trois soirées au Grillen : la première très rock'n roll avec JC Satan, Feeling of love et Otto du label parisien Born Bad (28/03), la deuxième plus post-punk avec O.Children, Camera et Wall of death (29/03) et la troisième plus ouverte avec Zombie Zombie, Publicit, Superpoze et Seal of Quality (30/03), avec des performeurs prêts à jouer au milieu de la foule.

La traditionnelle bourse aux disques aura lieu à Grillen le dimanche 24 mars, avec un concert de Piano Chat et Funken à 18 heures, accompagnés par les chorales de la vallée de Kaysersberg.

Ne manquez pas le 22 mars l'excellent documentaire Sugarman, sur l'histoire du musicien américain Rodriguez, un illustre inconnu qui est devenu un mythe en Afrique du Sud, suivi d'un concert folk de The Wooden Wolf au Colisée à Colmar.

La fondation Hiéro Colmar, toujours à l'affût des nouveaux talents, fera venir le tout jeune songwriter hollandais Jacco Gardner, très inspiré par la musique de Syd Barrett. A découvrir au Troc'Afé à Strasbourg)

A noter aussi des concerts gratuits au bar L'Aventure à Mulhouse : le groupe de noise américain Psychic Ills (20/03, notre photo), et le groupe de folk Labrador Laboratories (25/03).

<http://hiéro.fr/online/>



Camille Redouble,
de Noémie Lvovsky,
un des succès du
cinéma français en
2012

LA VALSE DES CHIFFRES DU CINÉMA

Depuis les dernières aventures d'Obélix au pays des Soviets, la presse française se passionne pour le cinéma français observé par le prisme du chiffre. Notre rubrique sacrifie à la mode et vous propose un tour d'horizon des bonnes feuilles Excel de la profession.

Selon une étude menée en 2008 par C. Chamaret et O. Bomsel et portant sur la production française de l'année 2005, seul 12% des films étaient rentables. Une étude corroborée par une statistique du Point en 2004 pour le CNC (Centre national du Cinéma) qui situait la rentabilité dans une fourchette de 12 à 17% de la production globale. L'année dernière, la Cour des Comptes enfonçait le clou en observant que 60% des longs métrages de 2010 avaient été vus par moins de 50 000 personnes en salles et qu'une dizaine de grosses productions concentraient 40% des entrées. L'organisme officiel en profitait pour donner une explication rationnelle au gouffre annoncé : la production cinématographique a augmenté mais pas le nombre de salles de projection. Donc aujourd'hui, la moitié des films sort avec moins de 50 copies, 35% avec moins de 25 copies pour l'ensemble du territoire. Il devient ainsi impossible d'atteindre la rentabilité lorsque l'on imagine que l'exploitation ne durera au mieux que quelques semaines. En 1995, on comptait

bilisait 141 films français. En 2011, 272 nouvelles sorties.

UN RÉGIME SPÉCIAL

Seule une poignée de productions a échappé au déficit en 2012 (selon une récente étude BFM), comme *Les Kaïra*, *Adieu Berthe*, *Le prénom*, *Kirikou et les hommes et les femmes*, *Camille Redouble*, *Le Fils de l'autre*, *Les Infidèles*. La palme du flop reviendra au dessin animé *Cendrillon au far west* avec un coût de 11 millions d'euros pour 22031 spectateurs. Une excellente affaire pour ceux qui l'ont vu car, selon nos calculs, chaque billet d'entrée aurait pu leur être facturé 500 euros. Et voilà que dans la tourmente le Figaro publie le palmarès des acteurs français les mieux payés en 2012. Sur le podium, Dany Boon avec 3,6 millions d'euros, Gérard Depardieu avec 2,3 millions et Catherine Frot avec 2,2 millions. Des chiffres, des pourcentages, qui, nous l'espérons, vous auront donné le vertige.

Et l'on en vient à la polémique sur le cinéma français qui bénéficie d'un régime spécial au titre de l'exception culturelle. Tout le monde n'était pas d'accord à l'époque pour que ce secteur puisse bénéficier des aides publiques (subventions, TVA et fiscalité avantageuse...) mais également d'une politique de quotas. Ce n'est que pure hypothèse, mais ce grand déballage pourrait à terme remettre en cause ce statut privilégié et ce, finalement, pour le plus grand bénéfice... d'Hollywood.

• Harty.

PRINCIPALES SORTIES CINÉ DU MOIS

ME.06/03

20 ANS D'ÉCART
AU BOUT DU CONTE
HANSEL & GRETEL :
WITCH HUNTERS

ME.13/03

JAPPELOUP
LE DERNIER EXORCISME :
PART II
LE MONDE FANTASTIQUE
D'OZ
LE MUR INVISIBLE

ME.20/03

SOUS LE FIGUIER
THE PLACE BEYOND THE
PINES
WARM BODIES

ME.27/03

ARNAQUE À LA CARTE
G.I. JOE : CONSPIRATION
LES AMANTS PASSAGERS
UNE CHANSON POUR MA
MÈRE



À L'AFFICHE EN MARS



LE MONDE FANTASTIQUE D'OZ

Film d'aventure de Sam Raimi avec James Franco, Mila Kunis, Rachel Weisz - 2h07mn.

Lorsque Oscar Diggs, un petit magicien de cirque sans envergure à la moralité douteuse, est emporté à bord de sa montgolfière depuis le Kansas poussiéreux jusqu'à l'extravagant Pays d'Oz, il y voit la chance de sa vie. Tout semble tellement possible dans cet endroit stupéfiant composé de paysages luxuriants, de peuples étonnants et de créatures singulières. Même la fortune et la gloire !

- Une nouvelle adaptation du roman de Franck Baum *Le magicien d'Oz* (1900). On est loin de se douter qu'il s'agit à l'origine d'une allégorie économique et que les différents protagonistes symbolisent divers événements de l'époque (la tornade serait la dépression, le bûcheron en fer blanc, les ouvriers, etc.). Nous nous souvenons surtout de la version filmée de Fleming de 1939 et de la chanson interprétée par Judy Garland. Nul doute que Sam Raimi (*Spiderman*, *les Anneaux...*) réussira à réenchanter les spectateurs en apportant à un bon scénario toute la maîtrise de son art.

SORTIE LE 13 MARS



THE PLACE BEYOND THE PINES

Thriller américain de Derek Cianfrance avec Ryan Gosling, Bradley Cooper, Eva Mendes - 2h20mn.

Cascadeur à moto, Luke est réputé pour son spectaculaire numéro du « globe de la mort ». Quand son spectacle itinérant revient à Schenectady, dans l'État de New York, il découvre que Romina, avec qui il avait eu une aventure, vient de donner naissance à son fils... Pour subvenir aux besoins de ceux qui sont désormais sa famille, Luke quitte le spectacle et commet une série de braquages. Chaque fois, ses talents de pilote hors pair lui permettent de s'échapper.

- Derek Cianfrance est un cas. Petit génie pour les uns depuis *Blue Valentine* (2010), soporifique pour d'autres, nous pensons qu'il mérite notre attention. La présence de Ryan Gosling suffit pour que des adeptes du raccourci cataloguent ce film sous l'appellation « Drive avec une moto ». C'est peut-être réducteur mais l'ambiance générale semble leur donner un peu raison. De beaux plans sombres, torturés, de belles musiques, de la vitesse, un héros qui a un air de famille avec un nouveau James Dean désabusé. Esbroufe ou talent ? Nous vous laissons juger.

SORTIE LE 20 MARS



LES AMANTS PASSAGERS

Comédie espagnole de Pedro Almodóvar avec Carlos Areces, Raúl Arévalo, Javier Cámara - 2h20mn.

Des personnages hauts en couleurs pensent vivre leurs dernières heures à bord d'un avion à destination de Mexico. La vulnérabilité face au danger provoque une catharsis générale qui devient le meilleur moyen d'échapper à l'idée de la mort. Sur fond de comédie débridée et morale, tous ces personnages passent le temps en faisant des aveux inattendus qui les aident à oublier l'anxiété du moment et à affronter le plus grand des dangers : celui que chacun porte en soi.

- L'enfant terrible madrilène renouvellerait-il avec la comédie ? Oui si l'on en juge par les teasers de son 19^e long métrage. Depuis *Kika* en 1993, il s'était plutôt orienté vers des tragédies que le public espagnol a vite et affectueusement classé sous le titre générique d'Almodrama. Ici, retour aux sources donc par la case frivolités et transgressions. Pas de Carmen Maura, de Marisa Paredes, de Victoria Abril ou de Rossy De Palma mais des acteurs de « sa » nouvelle génération. A découvrir sans attendre.

SORTIE LE 27 MARS

Plus de place chez vous ?
Louez votre box de stockage pour un mois ou un siècle, sans engagement
A partir de 15,54 € TTC par mois

LE 1^{ER} MOIS GRATUIT
OFFRE SOUMISE À CONDITIONS

Pour particuliers ou professionnels,
400 pièces de stockage de 1 à 100 m²

Un accès libre à votre box 7j/7j

Une sécurisation totale du site

Matériel de manutention à votre disposition

BOX SYSTEM
SELF STORAGE

LE BOX À LOUER
POUR 1 MOIS OU 1 SIECLE !



AVENUE DE FRIBOURG • MULHOUSE-ILLZACH
www.box-system.fr

0800 400 700
APPEL GRATUIT

L'ACTU CINÉMA

Cinéma Kinepolis

Sa.2 à 18h : Parsifal

Retransmission de l'opéra de Wagner en direct du Met de New York.

Di.3 à 10h45 : Matinée magique

Avant première en 3D de *Tad l'Explorateur*, animations avant la séance.

Sa.16 à 18h : Francesca Da Rimini

Retransmission de l'opéra de Riccardo Zandonai en direct du Metropolitan Opéra de New York.

Du Me.20 au Ma.26 : Kinepolis fête les 10 ans d'Universal

Kinepolis propose de (re)découvrir les principaux films qui ont fait l'histoire d'Universal : E.T. l'extraterrestre, Gladiator, Jurassic Park, L'Arnaque, Les dents de la mer, Out of Africa, la Trilogie de Retour vers le futur, Scarface.

Je.28 à 20h : Andrea Bocelli : concert romantique à Portofino

De « My Way » à « Besame Mucho » en passant par « la Vie en Rose », Bocelli, interprète les plus belles chansons d'amour dans un lieu romantique...

Di.31 à 17h : Esmeralda

Ballet interprété par les Étoiles et le corps de Ballet du Bolchoï.

Cinéma Kinepolis, Mulhouse - 03 89 36 78 00

Cinéma Le Palace

Du Di.17 au Di.24 : Semaine du cinéma gay et lesbien

« Autre Regard fait son cinéma » est organisé dans le cadre des Rencontres de la Diversité initiées par la Ville de Mulhouse. L'objectif de cette manifestation est de lutter contre toutes les formes de discrimination, et de faire évoluer les mentalités sur la question de l'homosexualité et de l'identité de genre.

8 films seront diffusés, dont certains suivis d'un débat ou d'un spectacle.

La soirée inaugurale du 18 mars proposera *Hors les Murs* de David Lambert, avec entrée libre et verre de l'amitié.

Cinéma Le Palace, Mulhouse - 08 92 680 975

Sortie nationale : Le Mur Invisible

En compétition au dernier Festival Augenblick, le festival du cinéma en langue allemande, le film *Le Mur* du réalisateur autrichien Julian Roman Pölsler a reçu le Prix du Jury. Un film soutenu par Alsace cinémas.

Le Synopsis du film :

Une femme part en séjour avec un couple d'amis dans un chalet de montagne. Ces derniers se rendent dans la vallée, la laissant seule pour la soirée.



Le lendemain ne les voyant pas revenir, elle se met en marche vers le village et se heurte à l'inconcevable : un mur invisible l'isole du reste du monde.

A voir à partir du 13 mars au cinéma Bel Air de Mulhouse et au Star de Strasbourg.

DU 20 AU 26 MARS, KINEPOLIS CÉLÈBRE

UNIVERSAL
100TH ANNIVERSARY*

COMCAST COMPANY
*100^{ème} anniversaire

RETOUR VERS LE FUTUR
LES DENTS DE LA MER
SCARFACE
JURASSIC PARK
OUT OF AFRICA
GLADIATOR
E.T. L'EXTRA-TÉRRESTRE
L'ARNAQUE

€ 6,50 la place**

HORAIRES ET RESERVATION SUR KINEPOLIS.FR

A l'occasion des 100 ans d'Universal, du 20 au 26 mars, retrouvez les oeuvres qui ont marqué l'histoire de ce studio de légende.

Suivez-nous sur
f Kinepolis France
t @Kinepolis_FR

**Uniquement pour les films de la sélection «Les 100 ans d'Universal», sous réserve de programmation dans votre Kinepolis. Kinepolis, bien plus qu'un cinéma

PRIX DU JURY FESTIVAL AUGENBLICK 2012

MARTINA GEDECK

LE MUR INVISIBLE

D'APRÈS L'ŒUVRE DE MARLEN HAUSHOFER

UN FILM DE JULIAN ROMAN PÖLSLER

au cinéma le 13 mars en sortie nationale
au Bel Air de Mulhouse et dans les salles du réseau Alsace Cinémas à partir du 20 mars

www.alsace-cinemas.org

62^{ème} anniversaire
Panorama

SDI
Bouge

LA NOUVELLE MINI DÉBARQUE !

Les petites voitures citadines au look rétro ont le vent en poupe, et résistent formidablement bien à la baisse générale des ventes de voitures neuves. Mini fait partie de ces marques au charme et à l'identité bien trempés. Ce mois-ci sort le septième modèle de la gamme, la Mini Paceman. Focus sur ce modèle original.



La Mini Paceman, à mi-chemin entre la petite citadine et la berline coupée

La marque Mini, sous l'égide de BMW, peut se targuer d'être une vraie réussite sur toute la ligne. Alors que les ventes de voitures neuves toutes marques confondues ont baissé d'environ 15%, Mini n'a connu qu'une toute petite baisse de 1%. Les raisons ? La possibilité de personnaliser tous les détails de sa voiture (coques de rétro, toit bicolore, intérieur...) et une habilité à surfer sur la vague rétro, qui plaît tant aux conductrices, tout en déclinant son modèle phare, la Mini One, pour différents publics. Nous avons ainsi la Clubman (la version break de la Mini), la Roadster (la version coupé-cabriolet) ou encore le modèle Countryman, sorti il y a deux ans, qui s'adressait plutôt aux hommes et aux familles, de par sa taille bien plus imposante que la Mini traditionnelle et ses 4 portes. Le Countryman, sorte de Mini géante, a été un succès dans les concessions, représentant bientôt un tiers des ventes de la marque. Celle-ci a donc décidé de

décliner le modèle en version Cross-coupé : ainsi est née la dernière venue de la famille, la Paceman.

La taille de cette Paceman est surprenante et inédite, car à mi-chemin entre une citadine compacte et une berline, avec ses 4,11 m. A l'intérieur, on y retrouve quatre belles places (les places arrières prennent la forme de deux sièges séparés, et non d'une banquette) et un coffre aux dimensions plus qu'honorable avec ses 330 litres. Son allure ramassée et son style trapu fait de la Paceman une automobile racée à l'image "mangeuse de bitume", agressive, qui devrait plaire à ces messieurs. Les motorisations démarrent à 112 (diesel) et 122 chevaux (essence) et une version John Works culminant à 218 chevaux devrait voir le jour. Comme d'habitude, les finitions sont soignées et l'ambiance à bord est un mélange de technologie et de luxe, grâce notamment au système Mini Connected.

Un intérieur
extrêmement soigné
et design

LES MODÈLES QUI SORTENT CE PRINTEMPS :



L'OPHEL ADAM

Opel se lance enfin sur le segment des petites citadines type Mini et Fiat 500.



LA FIAT 500 L

Avec le succès de sa 500, Fiat vient de lancer le modèle XXL pour toute la famille.



LA RENAULT CAPTUR

Renault lance prochainement son Crossover urbain, compact et design.

L'ACTU AUTO



CHANGEZ DE PNEUS

La fin de l'hiver est là et les beaux jours reviennent enfin : il sera bientôt temps de faire changer vos pneus hiver et de remettre vos pneus classiques. Il serait dommage de continuer à rouler avec vos pneus hiver, surtout efficaces sous 7°. En effet, ceux-ci, sur sol sec et par une température extérieure de 20°, augmentent la distance de freinage du véhicule par rapport à de simples pneus été. Petite astuce pour le stockage de vos pneus hiver : pensez bien à les laver avant stockage, pour en enlever tous les résidus de sel.



FIAT AVEC OPTION CAFÉ

Dernière trouvaille (étrange) de la marque Fiat ? Proposer sa Fiat 500 L avec l'option "expresso". En effet, avec le système "Lavazza 500 Espresso Experience", il est désormais possible de se faire couler un café dans son habitacle. La petite machine de 20 cm se loge entre les deux sièges avant, dans le porte-gobelet relié sur l'alimentation de la batterie. Versez un peu d'eau dans le réservoir, patientez deux minutes (pour établir la pression à seize bars) et le café brûlant coule tout seul ! Livré avec dosettes et mini-poubelle d'habitacle. Surprenant (et un peu inutile) !



TOUJOURS CONNECTÉ

Les habitacles de voitures ne pouvaient plus continuer de bouder les nouvelles habitudes de consommation, et intègrent enfin les nouvelles technologies. Les plus récents modèles de chez Mini, BMW, Renault ou Peugeot - à partir d'un niveau de finition moyen/haut de gamme - proposent pour la plupart un écran couleur central (et parfois tactile, comme sur la nouvelle Clio et son système R-Link révolutionnaire). Conduire en étant connecté à Facebook via le branchement en bluetooth de votre smartphone, le fin du fin.

**NOUVEAU
MINI PACEMAN.**

LE CROSS COUPÉ BY MINI*.

MINI Cooper Paceman 122 ch BVM présenté avec options. Consommation en cycle mixte : 6,0 l/100 km. Emissions de CO2 : 140 g/km. *Le Cross Coupé par MINI.
*Véhicule disponible à partir du 15 mars 2013



MINI STORE MULHOUSE-COLMAR

www.mini-jms-mulhouse.fr
www.mini-jms-colmar.fr

10 ERREURS DE DÉBUTANT À ÉVITER DANS UNE SALLE DE SPORT



© Image Source 152 - Fotolia.com

Aie !

C'est votre bonne résolution pour 2013. Vous venez de vous inscrire dans une salle de sport, pour la première fois de votre vie. Sauf que vous ignorez à quoi servent toutes ces machines étranges. Voici 10 erreurs de débutants à ne pas commettre, au risque de vous prendre les pieds dans le tapis (de course)... Par Mike Obri

• **Faire son Rambo.** Vous êtes un homme (un vrai !) Vous pensez que se muscler, c'est facile et rapide, qu'il ne faut pas faire sa mijaurée et choisir directement les haltères les plus lourdes. Avec 30 kilos dans chaque bras, ça devrait aller plus vite. Oui, mais non. Voilà déjà une haltère qui vient s'écraser sur votre pied. Vous faites semblant de n'avoir rien senti, tout en vous dirigeant discrètement vers l'hôpital le plus proche.

• **Régler le tapis de course sur 10.** Ne vous surestimez pas. Pas sur un tapis de course. Vous n'avez plus couru depuis les cours d'EPS au collège ? Ne pensez même pas à mettre la machine sur la vitesse 10. Glisser de son tapis de course est sûrement la pire chose qu'il puisse vous arriver dans une salle de sport. Pathétique. Si cela vous arrive, changez de région, et inscrivez-vous ailleurs.

• **Claquez sa serviette sur les fesses d'un inconnu, dans les douches.** Ok, c'était la tradition avec vos copains de colonies de vacances, et ça faisait marrer tout le monde, mais là, vous risquez de produire un grand silence dans les vestiaires. Et une cascade de regards choqués.

• **Ne pas se méfier des machines a priori "faciles".** L'exemple-type, c'est la machine à adducteurs, cette sorte de chaise avec deux montants que l'on repousse de l'extérieur des cuisses. Sur le moment, vous fanfaronnez : « quelle rigolade, les doigts dans le nez, ce truc, c'est pour les petites filles ». La nuit passe, et le lendemain, vous ne pouvez plus marcher sans imiter la démarche d'un canard constipé. On vous aura prévenu.

• **Dire "bonjour monsieur" à la prof de Body Attack, Sandra.** Oui, elle a plus de biceps que vous, mais quand même.

• **Aller à un cours d'aquabike à 9h du matin en semaine.** Restons sérieux deux minutes, tout le monde sait qu'à cette heure-là, c'est foutu pour draguer, sauf si vous avez plus de 65 ans.

• **Faire une bombe en entrant dans un bassin d'aquagym bondé.** Non, mais désolé... ça va pas le faire, on a déjà essayé.

• **Mettre trop de poids sur sa barre de développé couché.** Vous vous allongez sur votre banc. Vous empoignez votre barre. Votre visage devient rouge pourpre. Vous êtes bloqué avec la barre sur la poitrine et vous n'arrivez pas à la remonter. Un costaud vient se précipiter pour vous aider à remettre la barre en place et vous conseille de charger moins lourd en secouant la tête. Vous vous levez. Vous partez. Vous rentrez chez vous. Vous pleurez. Vous allumez la télé et regardez *Confessions Intimes* pour oublier.

• **Bavarder.** Vous êtes au club depuis deux heures, mais vous n'avez pas encore touché à une seule machine. Bravo, bien joué. Aller au club de gym, c'est bien, y faire du sport, c'est mieux.

• **Être persuadé qu'une série de pompes, c'est une collection de chaus-sures... (qui a dit "elle est nulle cella-là ?")**

jds
.FR

Journal des Spectacles

MENSUEL GRATUIT

N°251 - MARS 2013

4 rue Daniel Schæn
68200 Mulhouse
03 89 33 42 40 - info@jds.fr

Dépôt légal à parution - Impression CE
Éditeur : Info Région Édition,
Sàrl au capital de 20 000 €

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION :

Jean-Marc Henni

RÉDACTION :

Sandrine Bavard

Corinne Bottlænder

Mike Obri

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO :

Harty (ciné, gastronomie, déco/home)

Françoise Henni (expositions)

INFOGRAPHIE :

Hassina Merrouche

Bertrand Riehl

WEB - JDS.FR

Laurent Henni

Maryline Pross

Céline Zimmermann

MAQUETTE :

Jean Wollenschneider - jean-w.fr

PUBLICITÉ : 03 89 33 42 40

Jean-Marc Henni

Samir Steti

Julie Ta Dinh

Pierre Widlacher

DISTRIBUTION :

Spectacles est distribué chaque mois, dans tout le Haut-Rhin, trois jours ouvrables avant le début du mois, dans 1200 points de diffusion : centres commerciaux, commerces, parkings, espaces culturels, salles de sport, salles de spectacles, mairies, offices du tourisme, librairies, bars, restaurants, hôtels...

AUDIENCE :

126 000 lecteurs lisent Spectacles

(Source = sondage Decryptis réalisé sur un échantillon représentatif de 500 Haut-rhinois)

TIRAGE MENSUEL ET DISTRIBUTION :

60 000 exemplaires

1200 points de diffusion

107 communes desservies

PROCHAIN NUMÉRO :

Avril 2013

Distribution le 27 mars

PUBLIER UNE INFORMATION :

Saisissez directement celle-ci sur notre site internet jds.fr ou envoyez les par mail à : agenda@jds.fr

Nous publions les informations qui nous parviennent dans la limite de la place disponible.

Attention : nous ne prenons plus en compte les informations fournies sur support papier. Dernier délai de remise des informations : le 10 du mois précédant la parution.

C'EST
DANS L'AIR

DU SAMEDI 16 AU DIMANCHE 24 MARS 2013

Ouverture exceptionnelle dimanche 24 mars de 14h à 18h**

CHEZ VÉLOLAND - 68 RIXHEIM

VELOLAND



à Rixheim

SEMAINE EXCEPTIONNELLE

Vélos : ville, enfants, VTC, VTT, course et électrique

BOURSE AUX VÉLOS D'OCCASION

**REMISES
SUR ACCESSOIRES**

de -10% à

-30%*



REMISES SUR VÉLOS

de -10% à

-20%*

UN CADEAU OFFERT
pour l'achat d'un vélo,
sur présentation
de ce coupon

www.espacevelos.com

100, rue de l'Île-Napoléon - RIXHEIM - 03 89 61 97 08

OUVERT : Lundi de 14h à 19h - du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h30 à 19h.

Samedi 9h à 19h en non-stop

* sur articles éligibles en magasin, dans la limite des stocks / ** Selon autorisation préfectorale

Nettoyage de Printemps

Jusqu'à
17%
de remise*



- Un lavage facile
- La corvée en moins
- Un résultat efficace

**Haute-pression
Brosse anti-rayures
Lavage châssis**

Parking Match - Boulevard Stoessel à Mulhouse

* Montant maximal cumulable de remise en cas d'achat de jetons par carte bancaire

Le chiffre 2500

Le nombre de personnes que peut accueillir simultanément le complexe Palace Loisirs à Bartenheim, nouveau temple de la nuit et de la musique en Alsace.

Événement

LE RALLYE DE FRANCE 2013 (TOUJOURS) EN ALSACE



© C. Saulnier

Les amateurs alsaciens de bolides et de sensations fortes vont à nouveau pouvoir exulter à l'automne 2013. Le Rallye de France WRC aura à nouveau lieu en Alsace, **du 3 au 6 octobre**. Le parcours a été raccourci mais reste sensiblement le même que celui de 2012, avec des spéciales à Mulhouse, Strasbourg et Haguenau. Sébastien Loeb sera-t-il de la partie ?

Télévision



© TFI

LES STARS ONT FAIT SPLASH ! À SCHILTIGHEIM

Vous en avez sûrement entendu parler ou l'avez peut-être suivie en direct... *Splash Le Grand Plongeon*, l'émission du vendredi soir sur TFI, qui n'a pas fait plouf! niveau audiences. Avec Laury Thilleman (en photo), Christian Califano, ou encore Gégé de Koh-Lanta (et ses magnifiques brassards), que du lourd, que de la star internationale, qui a fait de son mieux pour réaliser pirouettes et saltos dans les airs. Mais saviez-vous que l'émission était enregistrée rue de Turenne, à la Piscine de Schiltigheim ? En effet, le complexe nautique est un des rares en France à posséder des plate-formes de 7,50 et 10m couvertes, avec un bassin indépendant dédié, de 4,80m de profond. De quoi faire naître des vocations ?

Ouverture

DES PUTTS TOUTE L'ANNÉE À CERNAY !

Oui, vous avez bien lu ! Grâce au nouveau Golf Indoor de Cernay, vous allez pouvoir améliorer vos putts toute l'année à l'abri des intempéries, grâce à ses 420m² de parcours intérieur. Original !

L'Atelier du Golf, rue de la Sauge à Cernay - 03 89 76 36 75
www.atelier-du-golf.fr



© T.Mulic - Fotolia.com

La citation

Avant, on regardait Maïté ou Robuchon vous donner une recette. Maintenant, on attend surtout qu'une petite rate son soufflé pour filmer ses larmes en gros plan.

—
Marc Haeberlin, chef aux trois étoiles Michelin, à propos des émissions culinaires à la télé.

Soirées

SAINT-PATRICK IS COMING !

Le **dimanche 17 mars**, c'est la Saint-Patrick, cette fameuse fête qui célèbre le Saint Patron de l'Irlande. Les bars, pubs et autres établissements festifs du Haut-Rhin seront nombreux à soutenir l'évènement, même si Dublin, c'est pas la porte à côté. Au Caf'Conc' des 3 Frontières à Bartenheim, concert folklorique et animations. Le samedi 16, Irish Night au Casino de Blotzheim. Garçon, une pinte de Guinness !

DANS LE JDS EN AVRIL :



→ SUPPLÉMENT :
JDS MAISON
tout sur la déco et l'immobilier

→ LE 8 :
JUSTIN BIEBER
cris aigus au Zénith de Strasbourg



→ LES 13 ET 14 :
MARCHÉ AUX PLANTES
au Zoo de Mulhouse

→ DU 12 AU 30 :
CALACAS
le spectacle équestre de Bartabas



© Poupency

Pour vos loisirs, misez sur le BON ENDROIT !



Jeu 7 &
Dimanche 10
mars 2013

Les Journées de la Femme

JEUDI 7 MARS 2013 À 19H30
SOIRÉE ENTRE FILLES

COCKTAIL DÎNATOIRE & ANIMATIONS

Plusieurs ateliers au féminin sauront vous amuser tout au long de cette soirée avec de multiples démonstrations et de nombreux lots à gagner : produits inattendus et jouets coquins, lingerie sexy, séances de voyances gratuites, démonstration de Pole dance, pour envoûter ces messieurs...

BUFFETS + ATELIERS + SHOWS MASCULINS

PRIX CASINOPASS 32€ TTC/PERS.

PRIX PUBLIC 35€ TTC/PERS.
DONT 1,50€ DE JETONS*

ATELIERS + SHOWS MASCULINS

PRIX CASINOPASS 22€ TTC/PERS.

PRIX PUBLIC 25€ TTC/PERS.
DONT 1,50€ DE JETONS*

DIMANCHE 10 MARS 2013 DÈS 14H
FAITES VOUS CHOUCROUTER

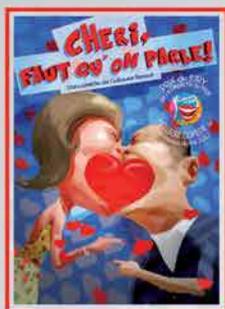
BEAUTÉ & SOINS

Découvrez dans tout le casino une journée consacrée aux Femmes avec de nombreux ateliers dédiés à la beauté et aux soins du corps. Au programme: maquillage, nutrition, relooking, produits de beauté et parfum, massage, coiffure, etc.

GRATUIT



VOS SOIRÉES SPECTACLES



VENDREDI 8 MARS 2013 À 20H30

CHÉRI FAUT QU'ON PARLE THÉÂTRE & HUMOUR

Patrick et Sandrine sont un couple fou amoureux... Sandrine est heureuse avec Patrick. Patrick se sent comblé avec Sandrine. mais Sandrine rêve d'un enfant... Or pour l'instant, l'enfant, c'est Patrick, un grand gamin de 30 ans pas pressé d'assumer un rôle de père... Meilleure comédie «Printemps du rire» 2012.

THÉÂTRE HUMOUR AU FÉMININ

PRIX CASINOPASS 11€ TTC/PERS. • PRIX PUBLIC 13€ TTC/PERS.



VENDREDI 5 AVRIL 2013 À 19H15

SHOW CHIPPENDALES DÎNER SPECTACLE

1h30 de show, avec les Body Exciting exclusivement réservé aux dames ! À l'issue du spectacle, dédicaces des Body Exciting en salle des machines à sous du casino. Avec la participation de Alain «le Transformiste» !

MENU 3 PLATS DONT 3€ DE JETONS* - BOISSONS COMPRISES

PRIX CASINOPASS 42€ TTC/PERS. • PRIX PUBLIC 45€ TTC/PERS.

*Jetons non négociables, non remboursables. L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.



Casino Barrière
BLOTZHEIM

Ouvert 7/7 de 10h à 4h en semaine jusqu'à 6h vendredis, samedis et veilles de fêtes
Jeux de table ouverts à partir de 14h. N'oubliez pas de vous munir de votre pièce d'identité pour accéder aux salles de jeux.

INFORMATIONS &
RÉSERVATIONS
+33 (0)3 89 705 777

www.facebook.fr/casino.barriere.blotzheim

777, ALLÉE DU CASINO • BLOTZHEIM • 03 89 705 777 • WWW.CASINO-BLOTZHEIM.COM

18+

Jouer comporte des risques : endettement, dépendance... Avertissement le 09 74 75 13 13 (appel non surtaxé)

Leader de tendances

LIGNE DESIGN

MOBILIER & SALONS CONTEMPORAINS



“-25%” sur le
MOBILIER composable*
Du 15 au 25 mars 2013

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE
le dimanche 24 mars à l'occasion de «La cité des fleurs»



LUTTERBACH

La Cité de l'Habitat - Route de Thann - T 03 89 46 82 47

www.lignedesign.fr


La Cité de l'Habitat
FAITES RÉALISER VOS RÊVES

*sur articles signalés par étiquetage spécial en magasin. Photos non contractuelles.