

jds

Spectacles

Janvier 2016 | Sorties & art de vivre

DU 28 JANVIER AU 7 FÉVRIER 2016
KINGERSHEIM



MOMIX

25^E FESTIVAL INTERNATIONAL JEUNE PUBLIC

www.momix.org - 03 89 50 68 50

Formation :

Notre supplément spécial



Unterlinden :

La réouverture en photo



Ski/Vosges :

Le guide des stations





Le magazine Sorties & Art de vivre

n°282 - Janvier 2016 - Haut-Rhin

L'actu

- 6 • Actu
- 10 • Le Match
- 12 • La Rencontre

L'agenda culturel

- 14 • Expositions
- 20 • Musiques
- 24 • Concerts & Soirées
- 30 • Spectacles
- 40 • Enfants
- 44 • Momix, le programme

L'art de vivre

- 46 • Bien-être & Forme
- 54 • Mariage + Mode
- 60 • Gastronomie

L'agenda des sorties

- 68 • Manifestations
- 72 • Ski & Montagne
- 77 • Cinéma

Les chroniques

- 80 • Le Coin de l'Auto
- 81 • Pêle-mêle
- 82 • C'est dans l'air

Une belle année 2016 !

Papa Noël est reparti en vacances pour 11 mois mais il a oublié de prendre avec lui le froid et le verglas... et ça, on veut bien lui laisser. C'est le moment de vous souhaiter une excellente année 2016. Espérons qu'elle soit plus heureuse et moins âpre que sa petite soeur 2015. De notre côté, nous vous avons préparé un numéro spécial hiver, avec nos idées pour aller se détendre dans les plus beaux spas des environs, des bons plans ski, le programme de Momix, un article sur la réouverture du Musée Unterlinden à Colmar ou encore une rencontre magique avec Bernard Leray, le chef étoilé de La Nouvelle Auberge située à l'entrée de la vallée de Munster... Enfin, retrouvez notre grand supplément Formation & Emploi pour les étudiants et les adultes qui s'interrogent sur la suite de leur vie professionnelle. Merci de votre fidélité, bonne lecture à toutes et à tous. Meilleurs vœux... *un' bis bald !*

Mike et les P'tits Amis du JDS



Retrouvez le JDS sur le web :

www.jds.fr | Appli mobile JDS | Android & iOS



SAISON DE PRINTEMPS 2016

LA COLÈRE DU TIGRE

CONCERT DE PRINTEMPS

MARIE-LOUISE

IT DANSA

MARIE TUDOR

BARBE-NEIGE ET LES 7 PETITS COCHONS AU BOIS DORMANT

L'OPÉRA DE 4 SOUS

FAUNE APHONE

CONFLUENCE RENAISSANCE

LE JOUEUR D'ÉCHECS

LA CAMPAGNE LA CAMERATA DU LEMAN



LACOUPOLE.FR



© 2016 Théâtre la Coupole Saint-Louis

[SOIT DIT EN PASSANT]

Courrier des lecteurs

Bonjour, je voudrais apprendre le japonais.
Tarifs ?

Cher apprenant,

Je vois déjà que pour te simplifier ta vie linguistique, tu évites les formules de politesse : « Merci, au revoir, s'il vous plaît » et les phrases toutes faites, du genre : « Quels sont les tarifs ? ». Eh bien, laisse-moi te dire que si tu veux apprendre le japonais pour un voyage touristique ou un séjour professionnel, autant te faire hara-kiri tout de suite, tu sais ce suicide si particulier au Pays du Soleil-Levant qui consiste à s'ouvrir le ventre avec le sabre.

Comme il est plus facile d'apprendre les coutumes d'un pays que de s'éventrer, et que je ne voudrais pas avoir ta mort sur la conscience, laisse-moi partager les bons conseils d'Ici-Japon.com : « Les règles de base sont la politesse, la modestie, la propreté, la ponctualité et plus généralement le respect de l'autre ». Ah, ah, je vois déjà ta tête déconfite, style Tortue Géniale après avoir reçu un coup de maillet sur la tête de la part de Bulma qui refuse de lui montrer sa culotte (Les fans de Dragon Ball Z comprendront !).

Pour ne pas faire de bévues lors de ta première rencontre, sache donc qu'on ne claque pas la bise à un Japonais comme à la mère Michelle, mais qu'on incline légèrement la tête. Les présentations commencent avec un « hajimemashite » (enchanté de vous rencontrer) et se terminent par « yoroshiku onegaishimasu » (je m'en remets à vous). Et pourtant, ce n'est ni Dieu le père ni la Reine d'Angleterre devant toi, c'est-à-dire le degré de politesse que tu vas devoir franchir, un peu l'équivalent du Mont Fuji quoi, soit 3 776 mètres.

Cher apprenant, je te laisse méditer cette raffarinade presque japonisante : « Notre route est droite, mais la pente est forte ».

Bien à toi

L'éplucheuse de courrier

L'obsession de l'année. La coiffe alsacienne.



Qui l'eût cru ! La coiffe alsacienne redevient tendance, au vu des nombreux produits dérivés sur le marché. On commence notre série qui comblera les Alsaciens ayant gardé leur âme d'enfant avec ce T-shirt de Bretzel Airlines, moitié homme, moitié robot (Bernard Minet, si tu nous lis...). Enfin, plutôt moitié alsacienne, moitié Playmobil. Et hop, en avant les histoires...

FINI 2015 ! PROFITONS DE CE QUE 2016 VA NOUS DONNER DE BON !





Grignotage • Insomnie • Stress
 Post grossesse • Ménopause...
Kilos en trop?

“

**Ma diététicienne
 Ma solution!**

OFFRE EXCLUSIVE
**Votre bilan
 diététique
 offert***

La méthose Naturhouse

1. Suivi hebdomadaire avec votre diététicien(ne)
2. Plan diététique personnalisé
3. Produits à base de plantes, fruits et légumes

Les + Naturhouse

- > Un accompagnement toutes les semaines par un professionnel de santé : un diététicien(ne)-nutritionniste diplômé(e).
- > Ce n'est pas un régime : c'est un rééquilibrage alimentaire.
- > Pas de sensation de faim : la méthode s'adapte à votre rythme de vie.
- > Une perte de poids durable : avec les phases de stabilisation et d'entretien.

+ DE 550 CENTRES EN FRANCE
 2 000 CENTRES DANS LE MONDE

suivi diététique
naturhouse.fr



NATURHOUSE
 Experts en rééducation alimentaire

**NATURHOUSE
 ALTKIRCH**
 23 rue Gilardoni
 03 89 08 83 39

**NATURHOUSE
 CERNAY**
 6 rue de Thann
 03 89 39 25 48

**NATURHOUSE
 ILLZACH**
 2 rue de Pfastatt
 03 89 57 59 41

**NATURHOUSE
 RIEDISHEIM**
 11 rue du G^{nl} de Gaulle
 03 89 43 13 45

**NATURHOUSE
 SAINT-LOUIS**
 31 avenue de Bâle
 03 89 89 43 89

* Sur présentation de cette page, un bilan diététique découverte de 15 mn offert. Offre sans obligation d'achat valable une seule fois par personne jusqu'au 31/12/2016.

Les Vagamondes : un festival qui ouvre une fenêtre sur le monde

Les Vagamondes, festival dédié aux cultures du Sud, revient du 13 au 23 janvier à Mulhouse. Il ouvre une fenêtre sur le monde, en conviant des artistes de tout le bassin méditerranéen et de nombreux intervenants dans le domaine des sciences humaines. Par Sandrine Bavard



© Carmine Maringola

Le Sorelle Macaluso, une pièce sur la société sicilienne d'Emma Dante

Aller vers l'autre. Comprendre le monde. La Filature s'y emploie depuis longtemps déjà à travers ses festivals, mais encore un peu plus avec cette nouvelle édition des Vagamondes. Au-delà de la programmation artistique, tout un volet autour des sciences humaine est créé, pour évoquer la Méditerranée au travers de l'histoire, de la géographie, ou de la gastronomie (voir notre article p XX.) « Le festival est placé sous le signe de la *convivencia*. C'est un mot espagnol que j'aime beaucoup : il se traduit par coexistence en français, mais a un sens plus large. Il renvoie à cette période de l'histoire en Andalousie quand musulmans, chrétiens et juifs vivaient ensemble en harmonie. Dans *convivencia*, on entend aussi le mot *convive* : c'est l'invité avec qui on partage un banquet, l'ami avec qui on boit un coup. La coexistence ne va pas de soi aujourd'hui, il faut une volonté pour créer cet état d'esprit, il est nécessaire de provoquer des rencontres », déclare la directrice de la Filature Monica Guillouet-Gélys, le discours encore marqué par les attentats du 13 novembre à Paris.

Ce mélange des cultures sera très perceptible dans les concerts. L'Orchestre symphonique de Mulhouse concocte ainsi un programme très oriental avec *Shéhérazade* et *Tzigane* de Maurice Ravel, *Antar* de Rimski-Korsakov et *Pas un bruit*, une commande passée à Zad Moultaka, compositeur libanais, qui veut transcrire en musique le glissement d'une gondole sur l'eau (Ve.22 et Sa.23 à

la Filature). Après la musique classique, les musiques actuelles avec une lecture musicale de *Cahier d'un retour au pays natal* d'Aimé Césaire, le chantre de la négritude, avec le rappeur Marc Namour (La Canaille), le guitariste Serge Teyssot Gay (ex Noir Désir) et le batteur Cyril Bilbeaud (Versari) (Ve.15/01 à la Filature). La musique de Dhafer Youssef, chanteur et oudiste tunisien, mélange quant à elle jazz et méditation soufie (Sa.16/01 à la Filature).

La place des femmes

Les spectacles seront eux traversés par les questions qui agitent les sociétés méditerranéennes, et notamment la place de la femme. La femme entrée dans ses mouvements avec le niqab dans un spectacle de danse (voir notre article ci-contre), la femme au contraire libérée de tous ses carcans dans un spectacle de flamenco olé olé mené par Rocío Molina (Me.20/01 à la Filature). À travers les femmes encore, on nous dressera le portrait de la société sicilienne encore marquée par le poids de la tradition (Le *sorelle Macaluso* le Ma.19 et Me.20/01 à la Filature) ou celle de la société iranienne, « puritaine et répressive » (*Hearing* le Ve.22 et Sa.23 à la Filature). Et sinon, on pourra aussi écouter la sage parole d'un homme, Fellag, qui tourne en dérision le choc des civilisations (Me.13/01 à la Filature).

→ **La Filature à Mulhouse**
03 89 36 28 28 - de 6 à 27€
Du Me.13 au Sa.23

MANTA, LA DANSE DU NIQAB

Revêtir le niqab (voile intégral) en danse, est un acte casse-gueule, au sens propre comme au figuré. Mais Hélé Fattoumi, danseuse et chorégraphe d'origine tunisienne, a osé le faire, et ce au moment où le débat sur le voile faisait rage en France. C'était en 2009 : « Ce spectacle a beaucoup tourné dans le monde entier, dans les démocraties européennes, aussi bien que dans le monde arabe. Je pensais que cette pièce avait fait son temps, mais l'actualité fait qu'on continue à la danser », explique-t-elle. A l'origine du projet, il y a cette volonté pour cette femme et danseuse de comprendre ce rapport au corps : « Quand on voit disparaître le corps de la femme de l'espace public, cela pose question : j'ai voulu éprouver physiquement ce tissu, pour voir comment je me déplaçais, comment je porterais ce poids. Je me suis dit qu'il y avait une tentative artistique à faire naître de cette expérience. » Résultat : ce solo, co-écrit avec son collègue Eric Lamoureux, peut-être vu comme une performance, avec des séquences fortes, qui traduisent l'entravement du corps et même de la parole.

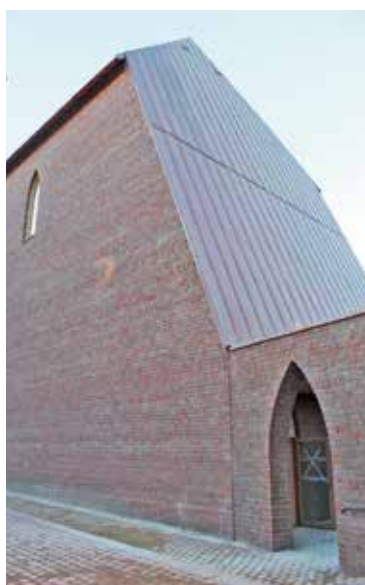
Je.14/01 à 21h à l'Espace Tival à Kingersheim

Musée Unterlinden un nouvel écrin pour les arts

Le Musée Unterlinden a fait peau neuve avec la rénovation de l'ancien couvent des Dominicaines et a multiplié sa surface par deux. Ici, pas de querelle entre anciens et modernes : tout le monde trouve sa place de Grünewald à Picasso. Par Sandrine Bavard

Après trois ans de travaux, le Musée Unterlinden a doublé sa superficie, mais pas le nombre des œuvres exposées, puisqu'elles passent « seulement » de 3000 à 3300. Première impression donc : les œuvres respirent ! Quel plaisir de déambuler entre les panneaux peints de Matin Schongauer, le célèbre artiste colmarien du XV^e siècle, ou de faire le tour des sculptures en 3D du non moins célèbre Jean Dubuffet !

La visite du Musée, qui couvre 7000 ans d'histoire, grâce à notamment ses importantes collections d'archéologie, commence dans l'ancien couvent dédié aux arts du Moyen-Âge et de la Renaissance. La muséographie a bien sûr été complètement revue : « Avant, on avait d'un côté les peintures, de l'autre les sculptures. Maintenant, on a un parcours chronologique qui montre toute la production d'une époque et d'une région, celle du Rhin supérieur qui correspond au diocèse de Bâle et Strasbourg, avec en parallèle des œuvres des autres régions du Saint-Empire germanique », explique Pantxica De Paepe, directrice du musée. Et le chef d'œuvre de cette période, c'est bien sûr le retable d'Issenheim, peint par Grünewald et sculpté par Nicolas de Haugenau, qui trône toujours dans la chapelle du couvent, rénovée pour l'occasion. Il se déploie devant nos yeux, sans effet ostentatoire. « On a voulu éviter toute scénographie décorative et inutile : le retable est suffisamment spectaculaire pour se suffire à lui-même ! », souligne Jean-François Chevrier, muséographe.



Vive les modernes !

On emprunte ensuite une galerie souterraine pour se plonger dans l'art du XIX^e et du XX^e, et découvrir tous ces artistes précurseurs de l'art moderne : Claude Monet, Pierre Bonnard, Pierre Auguste Renoir... On y croise des toiles d'artistes alsaciens comme Gustave Doré, Jean-Jacques Henner, Théophile Schuler, aussi bien que des artistes établis à Paris dans l'entre-deux-guerres tels que Delaunay, Soutine ou Papazoff... On pénètre enfin dans le nouveau bâtiment de briques signé Herzog&De Meuron, consacré à l'art moderne et contemporain. L'entrée est des plus jouissives puisqu'une tapisserie de Guernica d'après Picasso nous attend, réalisée par Jacqueline de la Baume-Dürnbach. « La laine étant

Du retable religieux à la sculpture en 3D, le Musée Unterlinden offre un vaste panorama des arts

une matière fragile, on ne pouvait présenter cette œuvre que tous les 3 ans. Maintenant, on peut le faire de manière pérenne », se félicite Frédérique Goerig-Hergott, conservatrice des collections modernes et contemporaines. Ici, Picasso dialogue avec Fernand Léger, Otto Dix ou Victor Brauner dans un des espaces les plus denses du musée. Plus on monte dans les étages, plus on gagne en hauteur de plafond : au dernier étage, la salle réservée aux expositions temporaires se veut comme le miroir de la chapelle. « Aux étages du dessous, on est plus dans l'intime. Ici, on peut tout faire, y compris des choses de grande envergure. Il était

essentiel pour le musée d'avoir un espace qui donne beaucoup de possibilités et de liberté », précise un des représentants du cabinet Herzog&De Meuron. Cet espace ouvrira le 23 janvier avec l'exposition « Agir, Contempler », confiée justement au cabinet d'architectes. Ce jour-là, le musée sera inauguré officiellement par le Président de la République François Hollande et le Président du Parlement européen Martin Schulz. Les Bains, magnifiquement restaurés, serviront eux à l'événementiel.

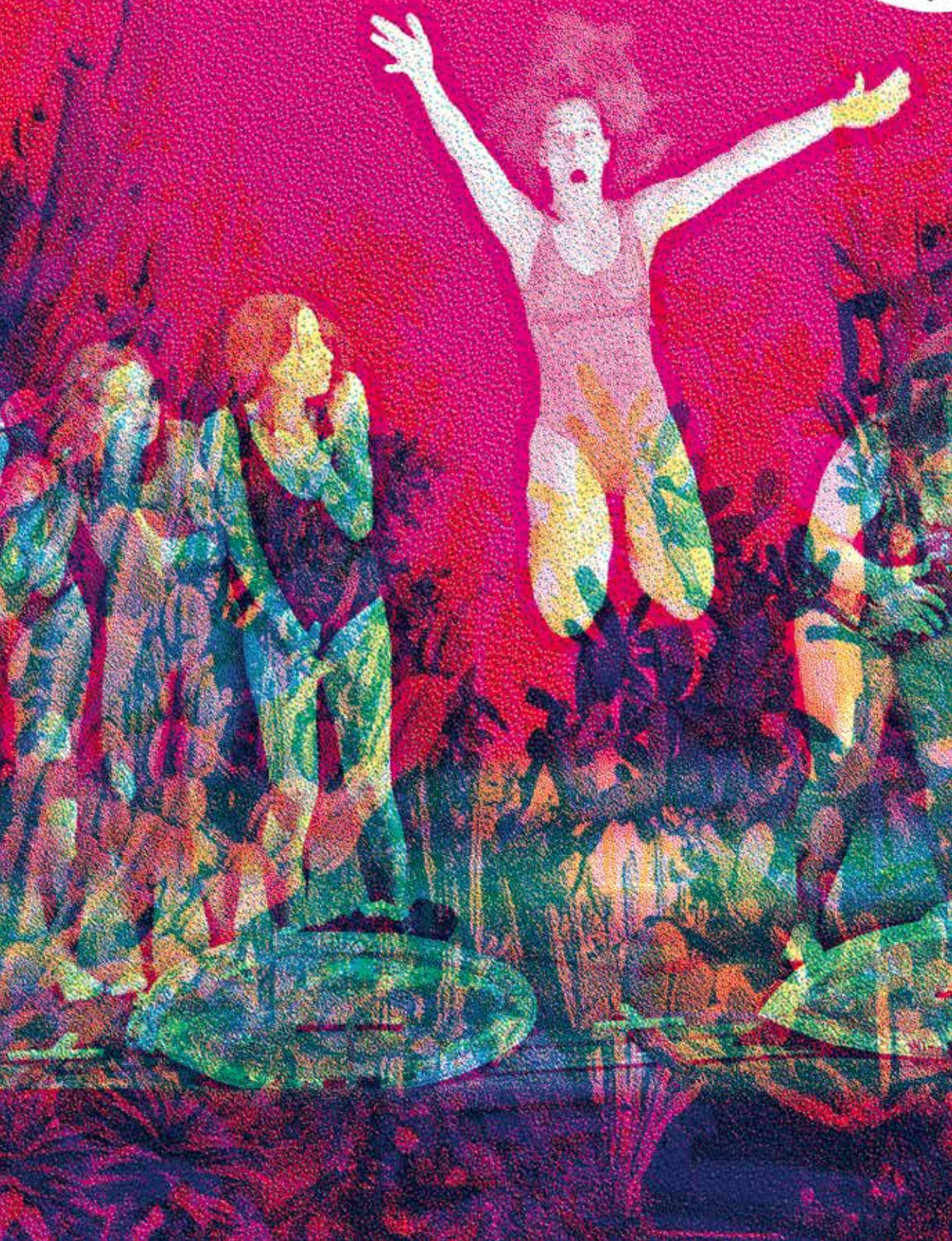
→ **Musée Unterlinden à Colmar**
03 89 20 15 50- 8/11/13€, gratuit pour les - 12 ans

LES VAGAMONDES
FESTIVAL DES CULTURES
DU SUD

ARTS ET
SCIENCES HUMAINES
À MULHOUSE

DU 13 AU 23 JANVIER 2016

LA FILA
SCÈNE N



ATURE
ATIONALE

LES VAGAMONDES

4^e édition de ce festival international
qui met à l'honneur la Méditerranée
avec de nombreux artistes, géographes, historiens...
pour une fête des sens dans tout Mulhouse!

11 SPECTACLES + 1 EXPOSITION

Fellag *humour* FRANCE-ALGÉRIE

Blitz Theatre Group *théâtre* GRÈCE

Lina Majdalanie & Rabih Mroué *théâtre* LIBAN

Dhafer Youssef *musique du monde* TUNISIE

Emma Dante *théâtre* ITALIE

Rocío Molina *flamenco* ESPAGNE

Amir Reza Koohestani *théâtre* IRAN

C^{ie} Massala *danse, cirque, musique* FRANCE

Héla Fattoumi & Éric Lamoureux
danse FRANCE-TUNISIE

Marc Nammour, Serge Teyssot Gay,
Cyril Bilbeaud *lecture musicale* FRANCE

Ravel, Moultaka, Rimski-Korsakov
concert symphonique LIBAN

Yusuf Sevinçli *exposition* TURQUIE

DES DIZAINES DE RENCONTRES

des conférences, lectures, films, petits-déjeuners, apéros
et cafés géographiques, mais aussi un salon du livre...
pour aborder la Méditerranée par la géographie,
l'histoire, la géopolitique, l'économie, la gastronomie.
Un programme riche avec de nombreux partenaires!

T 03 89 36 28 28

WWW.LAFILATURE.ORG



**L'Alsace
en 2016**



© Terrafugia

**L'Alsace
en 2036**

Les fêtes de fin d'année viennent de se terminer. Une nouvelle année commence, accompagnée de sa traditionnelle période des bons vœux. L'Alsace en 2016... ça va donner quoi ?

1 Les bonnes résolutions : Le 1^{er} janvier rime, chez certains, avec bonnes résolutions (arrêter la charcuterie, arrêter de fumer, se mettre à la natation...). Et puis en général, la mise en place de ces bonnes résolutions est repoussée voire tout simplement annulée dès le 2 janvier.

2 On peut encore skier dans les stations du coin : Votre grand bonheur en ce premier mois de l'année, c'est d'enfiler votre combi' et d'aller faire quelques descentes au Markstein. Oui, mais dans vingt ans, avec le réchauffement climatique, est-ce que ça sera encore possible de skier en janvier, par 18° de moyenne à 1100 mètres ?

3 Au mois de juin, nous serons nombreux à regarder « d'eu Euro » : L'évènement planétaire de cet été ? La Coupe d'Europe de foot en France, bien évidemment, même si aucun match ne se déroulera à la Meinau, à Strasbourg. Cela nous rappellera de bons souvenirs, comme le Mondial 98 qui avait aussi été organisé en France. Bon, mais à l'époque, on n'aurait pas imaginé Zidane mettre la pression à Guivarc'h autour d'une éventuelle sextape sur VHS. Les temps ont changé...

4 L'Alsace sera toujours l'Alsace ? : L'Alsace en 2016... ça sera la fin de l'Alsace seule ! Désormais, nous sommes alsaco-lorrains-champenois-ardennais, la Grande Région étant effective administrativement depuis le 1^{er} janvier. Alors ? Vous vous sentez différent ?

Réalisons ensemble un saut dans le temps de vingt années ! Quatre... trois... deux... un... bonne année 2036 ! C'est ce que vous venez de hurler à vos amis avant de porter à vos lèvres une coupe de champagne suédois.

1 Les robots ont remplacé les salariés : Il n'y a plus de caissières au Cora. D'ailleurs, il n'y a plus de Cora tout court : votre frigo connecté s'occupe des courses en direct. A l'hôpital, plus de chirurgiens qui pourraient vous opérer de travers : les robots, eux, ne se trompent jamais et ne sont jamais fatigués. La plupart des Alsaciens travaillent en Suisse, seul pays où l'utilisation des robots n'est pas autorisée : comme d'habitude, ils n'ont pas voulu faire comme tout le monde, les Suisses.

2 Tous les matins, vous allez au boulot (en Suisse, donc) avec votre voiture volante : La marque américaine Terrafugia produit en série des voitures volantes depuis 2025. Pour le prix d'une Twingo, vous voyagez dans les airs à 400km/h. L'A35 n'existe plus, on l'a recouverte avec du gazon en 2029.

3 L'alcool et le tabac sont interdits, mis à part un jour dans l'année : Et c'est le 31 décembre. En juin 2032, le président Jean Sarkozy a décidé d'interdire la boisson et la cigarette, dont les effets sur la santé des Français ont été jugés trop coûteux pour la Sécurité Sociale - qui a été malgré tout supprimée en 2033... En Alsace, les vignes ont été arrachées et on a construit des appartements sur les Grands Crus. Avec le réchauffement climatique, la production viticole s'est déplacée au nord. Le meilleur champagne, c'est en Suède qu'on le trouve.

4 Fessenheim transformée en Aquasplash : Plutôt que de raser la centrale après son arrêt, on a désinfecté les différents bassins pour en faire un grand centre aquatique ludique avec toboggans et vilage type Center Parc autour. Ah, le progrès. ➡ Mike Obri

WELCOME TO GRAND CASINO BASEL

TOUTE L'ÉQUIPE DU GRAND CASINO DE BÂLE
vous souhaite
UNE TRÈS BONNE ANNÉE 2016



Jusqu'au 10/02/2016

1 BOISSON OFFERTE SUR REMISE DE CE COUPON

D'UNE VALEUR MAXIMALE DE CHF 9.-
(hors spiritueux, cocktails et alcopops)



L'abus d'alcool est dangereux pour la santé.
Offre non cumulable. 1 bon par jour et par personne.

FLUGHAFENSTRASSE 225 | 4012 BASEL | TEL.: +41 (0) 61 327 20 20 | WWW.GRANDCASINOBASEL.COM |

grand casino
BASEL

CASINOS GROUPE TRANCHANT

Accès +18 ans, non interdits de jeux, sur présentation d'une pièce d'identité.
Conception GIE Casinos Conseil & Service - PCS Bologny C 409 406 912. Crédits photos : Shutterstock.com, DR

« Jouer comporte des risques : endettement, dépendance... Appelez le 09-74-75-13-13 (appel non surtaxé) »

MÉLODIE BAUEMLIN

Jeune entrepreneuse installée à Rixheim, Mélodie Bauemlin lance le Pass-écobio dans le Haut-Rhin. Il permet de bénéficier de réductions chez des prestataires, qui, comme elle, sont engagés dans une démarche bio, éthique et durable. Par Sandrine Bavard

Se faire une coupe chez un coiffeur qui utilise des soins végétaux, retrouver le goût du bon pain chez un boulanger bio, prendre soin de soi et de sa santé chez le naturopathe... Voici la vie rêvée de Mélodie Bauemlin, jeune entrepreneuse de 29 ans installée à Rixheim, qui veut favoriser une consommation éthique et responsable. Elle vient donc de lancer le Pass-écobio qui, pour 65€, donne droit à des réductions de bienvenue et de fidélité chez 77 prestataires dans le Haut-Rhin, dans divers domaines (alimentation, restauration, beauté, santé, loisirs, artisanat, services) : « Avec ce pass, on peut se mettre au bio et au local pour moins cher, au quotidien. C'est à la fois un levier pour passer le cap et se mettre au bio de façon régulière, mais aussi un moyen de faire des économies pour ceux qui sont déjà convaincus », souligne-t-elle. Cette tête bien faite, diplômée d'une licence de Droit, d'un master Ressources Humaines et master en Marketing, occupait jusqu'alors un poste de responsable marketing et communication pour le compte d'un fabricant de vélo. Mais elle a tout abandonné pour se consacrer à ce projet en phase avec la préoccupation des consommateurs : « De plus en plus de gens prennent conscience que l'on marche sur la tête en matière de consommation. Au sortir de la Seconde guerre mondiale, le budget d'un ménage pour l'alimentaire était de 57%. Aujourd'hui, il est tombé à 13%. Nos besoins n'ont pas changé, mais les gens sont habitués à payer leur alimentation moins chère au détriment de la qualité. Il faut savoir remettre les choses à leur place. »

Une prise de conscience

Mélodie Bauemlin a remis les choses à leur place, suite à une série d'événements douloureux : « J'ai perdu beaucoup de gens, en peu de temps, dont mon parain, avec qui j'étais très proche, mort d'un cancer du cerveau. J'ai pris conscience que notre mode de vie industriel et moderne a engendré un tas de maladie, et notamment des cancers qui ont explosé ces dernières années, sans commune mesure avec les statistiques en Asie. Je me suis alors énormément documentée et intéressée aux traitements alternatifs. ». La jeune femme commence alors son « cheminement » comme elle l'appelle. Dans un premier temps, elle change son alimentation pour passer au tout bio : « Tout est beaucoup plus savoureux, riche en minéraux, nutriments, oligo-éléments. Le corps se nourrit plus en profondeur et cela a changé ma vie, ma digestion, mon sommeil, ma peau... Il y a tellement d'effets positifs ! » vante l'entrepreneuse.



Mélodie Bauemlin veut favoriser le bio avec un pass qui donne droit à des réductions

Cela a même amélioré les performances de cette grande sportive, qui s'alignait il y a peu encore dans des trails, triathlons et raids en pleine nature. Des aventures qui l'ont bien aidée dans son entreprise : « Je me souviens de mon premier raid de 7h où nous avons oublié notre ravitaillement : c'est là où l'on se rend compte de quoi est capable le corps. Je me souviens aussi d'un raid sous des trombes d'eau fini sous une couverture de survie, au bord de l'hypothermie. Cela permet de se découvrir et de repousser les limites », commente-t-elle.

Ses convictions vont au-delà de la consommation bio, elle qui s'insurge contre les lobbys qui agissent contre l'intérêt commun, ou des catastrophes qui détruisent la planète. Après avoir éliminé les pesticides de son corps, elle a cherché à éliminer les produits toxiques dans sa trousse de beauté et dans son logement. « Pour les produits ménagers, j'utilise du savon noir et du vinaigre blanc. On a besoin de rien d'autre, et surtout pas de polluer son air intérieur et la nappe phréatique. L'écologie, c'est beaucoup plus simple que ce que l'on pense... », avance la jeune femme. Et elle est persuadée que l'on peut agir, chacun à son rythme, à sa petite échelle : « Le pouvoir est dans le caddie des consommateurs, c'est eux qui vont permettre de changer les choses. »

◆ OÙ LE TROUVER ?

Le Pass Eco-Bio est vendu au prix de 65€ dans certaines librairies et boutiques bio, et en ligne sur www.pass-ecobio.fr

Des goûts & des couleurs

En boucle sur votre Ipad ?

Christine and the Queens

Votre livre de chevet ?

L'alchimiste de Paulo Coelho

Une personnalité que vous admirez ?

Pierre Rabhi qui a tout compris avec sa « sobriété heureuse » : c'est ce qui lui correspond et c'est ce vers quoi on devrait tous tendre.

Un endroit où vous vous sentez bien ?

En montagne

Ce qui vous émerveille dans la vie ?

Mon fils de 3 ans, c'est l'âge où l'on s'émerveille de tout et je m'émerveille à travers lui

Votre dernière grosse colère ?

La rupture des barrages au Brésil (qui a provoqué une coulée de boue toxique et une des pires catastrophes naturelles du pays, NDLR), comme toutes les négligences faites sur le dos de l'environnement pour gagner de l'argent.

2016 : l'année Dreyfus

le capitaine réhabilité à Mulhouse

Saviez-vous que le capitaine Dreyfus était Mulhousien ? Non, et vous n'êtes pas les seuls. La ville entend bien y remédier en faisant de l'année 2016 une année dreyfusarde, avec de nombreux événements : expos, concerts, conférences... et surtout l'édification d'une statue au Parc Steinbach. Par Sandrine Bavard

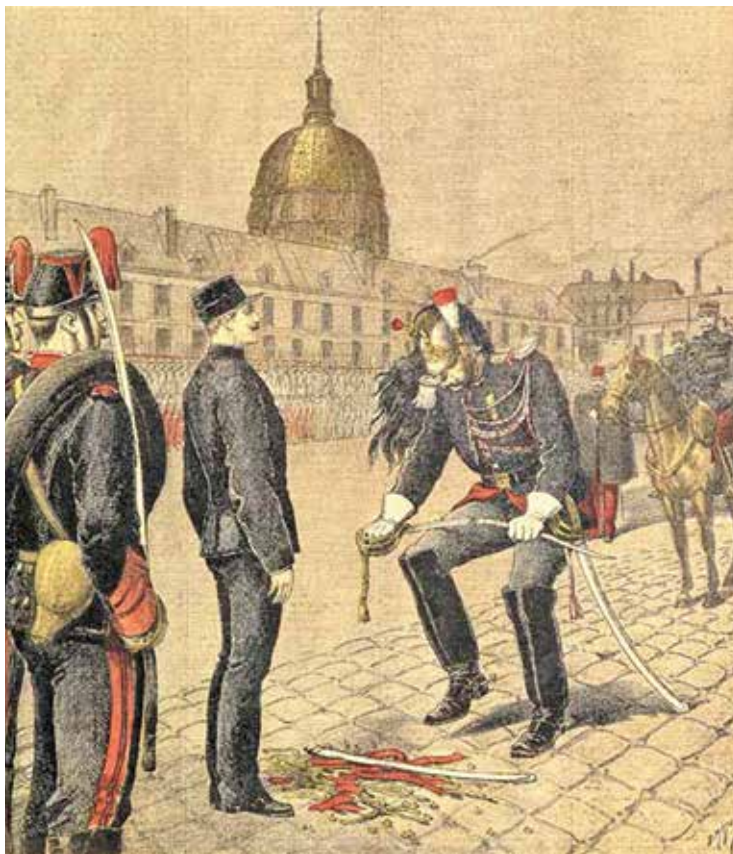
Alfred Dreyfus, militaire français accusé à tort d'espionnage pour le compte de l'Allemagne, est malgré lui un homme de paradoxe. C'est sans doute le plus illustre des Mulhousiens, celui dont le nom évoque immédiatement la célèbre affaire Dreyfus, qui divisa la France entière au tournant du XX^e siècle. Et pourtant, peu de gens savent qu'il est né à Mulhouse en 1859 et qu'il a vécu rue du Sauvage, avant de partir pour Paris lors de l'annexion de l'Alsace-Lorraine en 1871, sa famille optant alors pour la nationalité française !

« La famille est ensuite revenue à Mulhouse, parce que le père dirigeait une filature, à l'exception d'Alfred Dreyfus qui a continué ses études à Paris. Mais pour rendre visite à sa famille en Alsace, alors allemande, il était obligé de demander un passeport. Qu'un membre de l'État-major français traverse ainsi régulièrement la frontière n'a pas joué en sa faveur », souligne Joël Delaine, conservateur du Musée Historique.

Dreyfus était le bouc-émissaire idéal, suspecté parce qu'il officiait à l'État-major de l'armée, parce que son écriture ressemblait à celle du bordereau des documents transmis à l'Allemagne, parce qu'il était né en Alsace, et parce qu'il était juif. En 1894, reconnu coupable de haute trahison, il est condamné à la dégradation et à la déportation en Guyane. Cette affaire, qui emballa la machine juridique, politique et médiatique, durera 12 ans, jusqu'à sa réhabilitation en 1906.

En 2016 : une foule d'animations

Cent dix ans après, la ville de Mulhouse rend hommage à cet enfant du pays, victime d'une injustice criante. Cette année Dreyfus sera officiellement lancée par le maire Jean Rottner le mercredi 13 janvier, date ô combien symbolique puisque que c'est celle de la publication du J'accuse d'Émile Zola, en présence de deux invités d'honneur : Charles Dreyfus, le petit-fils du capitaine, et Martine Leblond-Zola, petite-fille de l'écrivain. Le début de l'année, du 15 janvier au 28 février, sera marqué par deux expositions. Au Musée Historique, *L'affaire Dreyfus, la république en danger*, conçue par l'association Valmy, explique sous forme de B.D les ressorts de cette histoire qui a « révélé au grand jour les menaces sourdes qui



La dégradation d'Alfred Dreyfus à l'école militaire de Paris le 5 janvier 1895 fait la Une du Petit Journal

peuvent peser sur l'unité nationale et l'intégrité de la République » : trahison, propagande, corruption, raison d'État, préjugés, antisémitisme... Au Musée des Beaux-Arts, le parti pris sera évidemment plus artistique : la céramiste Livia De Poli et la peintre Jacqueline Bilheran-Gaillard rendent hommage à leur manière au personnage de Dreyfus en réalisant divers objets et œuvres. Ils seront ensuite transférés dans la nouvelle salle Dreyfus du Musée Historique qui ouvrira en juillet.

Une statue au Parc Steinbach

Les animations se poursuivront toute l'année à travers de conférences, de concerts, d'un parcours touristique, d'une pièce de théâtre, d'un ciné-club... De nombreuses institutions et associations se sont mobilisées pour faire vivre cet événement (université, bibliothèque, tribunal, Société d'histoire, théâtre Poche-Ruelle, Orphéon...).

Le point d'orgue de cette année Dreyfus sera l'installation d'une statue en granit de plus de 2 mètres de haut au Parc Steinbach le 9 octobre, date de naissance du Mulhousien. L'association Monument Dreyfus, présidée par Fernand Hessel, a lancé une souscription pour récolter 50 000 euros et a attribué la réalisation de cette statue à Sylvie Koehlin, dans un but précis : « La sculpture créée devra apporter un témoignage pour les générations futures de la victoire de la vérité sur le mensonge, de la justice sur les forces obscures de l'arbitraire, de l'honneur d'un homme injustement accusé sur l'infamie ».

LES RENDEZ-VOUS

LANCEMENT

Me.13/01 : lancement officiel de l'année Dreyfus par Jean Rottner

EXPOSITIONS

Du Ve.15/01 au Di.28/02 : expositions Dreyfus au Musée historique et au Musée des Beaux-Arts de Mulhouse

EXPOSITIONS



© Lukas Zitzler

Une quarantaine de musées et institutions participent à la Nuit des musées bâlois

BÂLE ET ALENTOURS | LE 22/01

Une nuit dans les musées

Le vendredi 22 janvier, les musées à Bâle ouvrent jusque tard dans la nuit. Les visiteurs peuvent non seulement découvrir les expositions en cours mais participer à un tas d'animations. La soirée va être longue...

Le succès de la Nuit des musées bâlois ne se dément pas : l'an dernier, la manifestation culturelle a attiré près de 28 000 visiteurs, et parmi eux, beaucoup de jeunes. Il faut dire qu'en une soirée, de 18h à 2h, ils peuvent vivre un véritable marathon culturel, se rendre dans l'un des 40 musées participants et assister à l'une des 180 animations programmées. Des formats courts et détonants qui ont pour but de faire voir l'art autrement : projection 3D, concerts, lectures, workshop, ateliers, conférences, jeux... Cette année encore, la programmation est riche. Vous pourrez jouer au jeu des questions-réponses avec un professeur au Musée anatomique de Bâle pour voir s'il est incollable, vous faire tirer le portrait au Musée de la caricature et du dessin par des professionnels. Vous pourrez aussi vous initier à bien des disciplines, comme à l'escrime au Musée du sport suisse, ou au charleston au Musée de la musique qui inaugure justement une exposition sur la mode et la musique des années 20.

Pour ceux qui préfèrent les visites plus classiques, de nombreuses visites guidées sont proposées, notamment dans la langue de Molière, pour faire découvrir les expositions en cours : une plongée dans l'univers de Ben au Musée Tinguely à Bâle (19h45, 21h45), introduction à l'exposition sur l'épave d'Anticy-

thère au Musée des Antiquités (20h30), ou encore exploration des œuvres du Kunstmuseum de Cézanne à Richter (21h45).

Du tango à Fernet-Branca

La Nuit des Musées ne se concentre pas qu'à Bâle mais a aussi étendu le concept aux musées frontaliers, comme le Vitra Design Museum à Weil am Rhein qui proposera une visite guidée du Schaudapot, le nouveau bâtiment d'Herzog&De Meuron (19h30 et 20h30). La Fondation Fernet-Branca à Saint-Louis participe aussi à l'événement et vous propulsera dans une ambiance sud-américaine. Au menu : chili con carne et tango avec la compagnie Estro qui vous initiera à cette danse de séduction. Vous pourrez participer à des workshops et visiter les expositions en cours : *Métamorphoses* de Véronique Arnold, Gabriele Chiari, Frédérique Lucien au rez-de-chaussée, et *Les Muses* de Didier Paquignon à l'étage (voir notre article p. 16.). Côté pratique, l'achat d'un pass à 24 francs suisse donne accès à tous les musées et au réseau de transport (bus-navettes, bateaux et tram) ➡ S.B

→ Bâle et alentours

24CHF (gratuit pour les enfants et les jeunes de - 25 ans)
Ve.22/01 de 18h à 2h

CENTRES D'ART

ALTKIRCH

CRAC Alsace

Musa Paradisiaca : Alma-Bluco, l'âme crue
Un projet d'Eduardo Guerra et Miguel Ferrao qui tend à construire une pensée à plusieurs voix.

- Jusqu'au 17/01
18 rue château - 03 89 08 82 59 - Entrée libre

COLMAR

Espace André Malraux

Taysir Batniji - Diplopie

→ Voir notre article p.18

- Du 16/01 au 28/02
4 rue Rapp - 03 89 24 28 73 - Entrée libre

SAINT-LOUIS

Fondation Fernet Branca

Métamorphoses

Véronique Arnold, Gabriele Chiari et Frédérique Lucien ont en commun l'importance du dessin dans leurs œuvres. L'examen de leur vision sur la nature et le corps, révèle une chimérique abstraction.

- Jusqu'au 27/03

Didier Paquignon

→ Voir notre article p.16

- Du 17/01 au 27/03
2 rue du Ballon - 03 89 69 10 77

MULHOUSE

La Filature

Yusuf Sevinçli

La photo est pour Yusuf Sevinçli le moyen de rester connecté aux choses et aux êtres. D'un noir et blanc très contrasté au grain épais et à la surface souvent griffée, ses prises de vues presque compulsives de la vie quotidienne proposent une vision subjective et ressentie du monde.

- Du 13/01 au 28/02

Installations végétales de Ackroyd & Harvey

En projetant de la lumière sur des toiles verticales ensemencées d'herbe, le duo d'artistes britanniques Ackroyd & Harvey utilisent la capacité de la photosynthèse pour faire naître des portraits troublants et fugaces. Cette série d'installations végétales dans le hall va évoluer de janvier à juin

- Du 01/01 au 30/06
03 89 36 28 28 - Entrée libre

MULHOUSE

La Kunsthalle

Regionale 16

La Kunsthalle participe à Regionale 16, dédié à la création tri nationale, avec une exposition réunissant cinq artistes. Les Allemands Hösl & Mihaljevic mettent l'architecture au centre de leur travail. La Suisse Jeannice Keller bâtit elle des installations, à l'aide de tissus et de tasseaux. Sa compatriote, Maja Rieder, travaille sur du papier, sur des petites surfaces morcelées. Enfin, la Française Silvi Simon se joue de la lumière dans ses installations ou photos.

- Jusqu'au 17/01
16 rue Fonderie - 03 69 77 66 47 - Entrée libre



MUSÉES

MULHOUSE

Musée des Beaux-Arts

Autour de Dreyfus

Alfred Dreyfus est le Mulhousien qui est sans doute le plus connu au monde, sauf que personne ne sait qu'il est né le 9 octobre 1859 à l'angle de la place des Victoires et de la rue du Sauvage. Deux artistes, Livia De Poli (céramiste) et Jacqueline Bilheran-Gaillard (peintre) ont porté leurs regards artistiques sur ce héros.

- Du 15/01 au 28/02
4 place Guillaume Tell
03 89 33 78 11 - Entrée libre

MULHOUSE

Musée Historique

Souvenirs suisses

Les multiples facettes des liens entre la ville de Mulhouse et la Suisse, depuis l'alliance conclue en 1515 jusqu'en 1798, date de la Réunion de Mulhouse à la France.

- Jusqu'au 17/01

L'affaire Dreyfus, la république en danger...

Propagande, corruption, raison d'État préjugés, intolérance, rumeurs... L'affaire Dreyfus est un épisode de la vie judiciaire et politique de la France qui garde son actualité. Cette exposition rappelle le déroulement de l'affaire. Elle est traitée sous la forme d'une bande dessinée afin de rendre sa découverte attractive.

- Du 15/01 au 28/02
Place Réunion - 03 89 33 78 17 - Entrée libre

MULHOUSE

Musée EDF Electropolis

O ! l'expo. Une nouvelle histoire d'eau

L'exposition invite le visiteur à suivre le parcours surprenant de l'eau : de sa naissance cosmique à son arrivée sur Terre, de son omniprésence, de ses usages, de la nécessité de sa préservation.

→ Voir notre article p.16

- Du 27/01 au 28/08
55 rue du Pâturage - 03 89 32 48 50

MULHOUSE

Musée Impression sur Étoffes

Histoires de femmes, la femme dans le textile du 18^e siècle à nos jours

L'exposition présente des femmes, icônes de la mode, figures emblématiques, artistes de renom... aux destins parfois brisés qui ont écrit l'histoire du textile.

- Jusqu'au 09/10

Impertinente by Chantal Thomass

La célèbre créatrice de mode dévoile une centaine de ses créations de prêt-à-porter, de lingerie et d'accessoires.

- Jusqu'au 09/10
14 rue Jean-Jacques Henner - 03 89 46 83 00

RIXHEIM

Musée du Papier Peint

Enrichir, développer, accroître

Cette sélection parmi toutes les acquisitions du musée propose un vaste panorama de l'histoire du papier peint.

- Jusqu'au 16/05
28 rue Zuber - 03 89 64 24 56

SAINT-LOUIS | DU 17/01 AU 27/03

Les Muses de Didier Paquignon

A l'étage de la Fondation Fernet-Branca, les Muses de Didier Paquignon, à savoir des hommes de tous âges et toutes corpulences qui posent torse nu, se dévoilent.

Au cours de sa carrière, Didier Paquignon n'a cessé de visiter des thèmes classiques : des natures mortes, des vues d'intérieur, des paysages urbains... Cette fois-ci, cet ancien élève des Beaux-Arts de Paris et ancien professeur des Beaux-arts de Reims, s'intéresse aux nus... masculins.

Pour cette série initiée depuis 2010 et intitulée Muses, Didier Paquignon a pioché dans le cercle des artistes et des médias pour réaliser une centaine de portraits d'hommes : des journalistes, graphistes, photographes, écrivains, peintres, scénographes, danseurs... Michel Houellebecq, François Morel, Denis Lavant, Sylvain Tesson, ou encore Robert Ménard ont accepté son invitation et ont posé torse nu, sans fard.

Une diversité des corps

Ces monotypes en noir et blanc sont alignés les uns à côté des autres sur un grand mur, nous interrogeant sur la nudité masculine, inversant pour une fois les rôles entre hommes et femmes : « *Puisque le corps masculin en tant que monument, est à bout de souffle, dans nos sociétés occidentales, pourquoi pas en reparler et le réinterroger pour poser la question : c'est quoi ?* ». À l'évidence, ce n'est pas toujours l'Apollon de l'Antiquité ! Didier Paquignon nous montre la diversité des corps masculins : gros, maigres, grands, petits, vieux, jeunes, poilus, imberbes, tatoués, chevelus, musclés... On pourra peut-être y voir des clins d'œil à l'histoire de l'art, comme le comédien Jean-Claude Dreyfus qui se pince les



Joaquin Diaz, DJ, s'est plié au jeu de Didier Paquignon

tétons d'un air goguenard, qui n'est pas sans rappeler le célèbre *Portrait présumé de Gabrielle d'Estrées* et de sa sœur la duchesse de Villars. Mais aussi des clins d'œil à l'art tout court comme avec le photographe alsacien Olivier Roller, habitué à venir coller sa tête à côté de celle des puissants pour les déstabiliser, qui se trouve pour une fois seul devant l'objectif, ne sachant que faire de ses mains. Devant cette abondance de corps, le jeu du regard est sans fin. ➤ S.B.

→ **Fondation Fernet-Branca à Saint-Louis**
03 89 69 10 77 - 6/8€
Du Di.17/01 au Di.27/03

MULHOUSE | DÈS LE 27/01

Réouverture du Musée EDF Electropolis

Après des travaux concernant le remplacement du système de sécurité incendie, le Musée EDF Electropolis ouvre ses portes au public à partir du 27 janvier.

Les travaux sont quasiment terminés à Electropolis ! Ainsi, à partir du 27 janvier, les visiteurs pourront découvrir une toute nouvelle exposition temporaire intitulée : « *O ! l'expo. Une nouvelle histoire d'eau* ». Celle-ci vous fait suivre le parcours surprenant de l'eau : de sa naissance cosmique à son arrivée sur Terre, sans oublier l'importance de sa préservation pour les générations futures.



L'expo propose des dispositifs interactifs et multimédias autour de trois thématiques : *l'Eau et la Vie, l'Eau et les Hommes, l'Eau et la Société*. Des thématiques enrichies avec une approche locale. Plus d'infos dans notre numéro de février ! ➤ M.O.

→ **Musée EDF Electropolis à Mulhouse**
03 89 32 48 50 - 4/8€
www.electropolis.edf.com



MUSEUM DER KULTUREN BASEL

Münsterplatz 20, 4051 Basel
www.mkb.ch

20.11.2015–10.7.2016

L'Europe sous forme de collections et d'expositions

TAILLE, POT ET COSTUME

Musée de la Régence
un voyage au coeur de l'histoire...



ouvert tous les jours et
1^{er} et 3^{es} week-end de 14h à 18h
sauf mardis et jours fériés

tél. : 03 89 26 49 54
www.ville-ensishelm.fr

VILLE D'ENSISHÉLM
Ville d'histoire, ville d'avenir

COLMAR

Musée du Jouet**Génération Robot**

Présentation de la collection privée de Baptiste Caillaud qui plonge le visiteur dans l'univers fascinant des robots jouets édités entre 1970 et 2000 au Japon. Les robots de Baptiste Caillaud mettent en lumière toute une génération d'enfants, passionnés par les aventures des anime japonais comme Mazinguer Z, Guldorak, Getter Robo, Gundam...

- Jusqu'au 11/09
40 rue Vauban - 03 89 41 93 10

ENSISHEIM

Musée de la Régence**LEGO®, le retour**

Découverte de la collection privée de Lego de Thierry Urbani, ses créations personnelles, le diorama d'une ville et des sets officiels sur des thèmes variés (*Creator, Star wars, Technic, Friends...*).

- Du 06/01 au 06/03
6 place de l'Eglise - 03 89 26 49 54 - Entrée libre

GUEBWILLER

Musée Théodore Deck et des pays du Florival**Dominante Bleu**

Une exposition de céramiques en écho à l'événement «Noël Bleu» à Guebwiller. L'IEAC a sélectionné pour celle-ci 14 céramistes, venus de toute la France et d'ailleurs, qui présentent leurs réalisations sur le thème du bleu.

- Jusqu'au 10/01
1 rue du 4 Février - 03 89 74 22 89

RÉGION

RIEHEN

Fondation Beyeler**0,10****La dernière exposition futuriste de tableaux**

Cette expo retrace l'instant mémorable de l'histoire de l'art où Kasimir Malevitch s'est engagé dans ses peintures non figuratives sous la bannière du suprématisme tandis que Vladimir Tatline présentait ses révolutionnaires «contre-reliefs». Après rivaux, ces artistes incarnaient deux pensées créatrices opposées, de sorte que lors d'une exposition de leurs nouvelles œuvres, intitulée 0,10 et organisée par un collègue artiste à Saint-Petersbourg en 1915, les 12 autres participants durent choisir leur camp. La présentation de la Fondation Beyeler inclut l'essentiel des œuvres de l'exposition originale, dont certaines n'ont jamais quitté la Russie.

- Jusqu'au 10/01

Black Sun

À l'occasion de cette même exposition futuriste de tableaux à Saint-Petersbourg, Kasimir Malevitch a présenté pour la première fois son *Carré noir*. Cette toile, qui a fait sensation à l'époque, a marqué durablement la définition de l'art non figuratif et exerce aujourd'hui encore une forte influence sur de nombreux artistes.

- Jusqu'au 10/01
Baselstrasse 77 - 00 41 61 645 97 00



BÂLE

Le Musée des Mondes du Jouet**Cinq siècles d'histoire de la cuisine**

La collection unique de livres de recettes et de cartes de menus d'Anton Mosimann, l'un des meilleurs cuisiniers au monde. Il compte parmi ses hôtes des têtes couronnées, des hommes politiques, des hommes d'État et des personnages connus du show-business. Il était derrière les fourneaux de cinq premiers ministres anglais de Thatcher à Cameron et de quatre générations de la maison royale anglaise. Le menu du mariage du prince William et de Kate Middleton en 2011 est un exemple de son savoir-faire. Il est perfectionniste et ne laisse rien au hasard.

- Jusqu'au 14/02

Ombrelles et Parapluies

Michel Heurtault, maître d'art (professionnel d'excellence, le plus grand hommage rendu à un artisan), présente ses pièces muséologiques de 1750 à 1970 ainsi que ses créations contemporaines.

- Jusqu'au 03/04
Steinenvorstadt 1 - 0041 61 225 95 95

LÖRRACH

Musée des Trois pays**La chose en soi**

Pour les historiens de l'art, la nature morte est un genre en soi. La composition artistique d'éléments issus de la vie courante prend une signification inattendue que l'on découvre en contemplant le tableau. Cette exposition du collectif d'ar-

tistes de Lörrach parle de ce phénomène.

- Jusqu'au 10/01

Inspiration 4 - Ombres et lumière

Inspirés d'œuvres d'art autour du thème «*Ombres et lumière*» conservées au musée des Trois Pays, des enfants, jeunes et adultes, certains en situation de handicap, travaillent à leur propre création durant l'automne 2015. Comme pour les précédentes éditions depuis 2013, *Inspiration 4* présente les œuvres originales juxtaposées à celles nouvellement créées.

- Du 15/01 au 06/03

Histoire des grands magasins

L'exposition décrit le vaste réseau de l'entreprise familiale Knopf dans la région du Rhin supérieur à partir de 1881 jusqu'à la fermeture définitive du magasin à Bâle en 1978. Les magasins Knopf se distinguent par leur architecture somptueuse, leur stratégie du marketing et la pratique des prix les plus bas.

- Du 27/01 au 04/05
Baslerstrasse 143 - 00 49 7621 415 150

SEEWEN

Musée des automates à musique**L'âge d'or du Juke-box**

- Jusqu'au 10/04
Bollhübel 1 - 0041 61 915 98 80 - 6/12/15CHF

BÂLE

Museum der Kulturen Basel**Taille, pot et costume****→ Voir notre article p.18**

- Jusqu'au 10/07
Münsterplatz 20 - 00 41 61 266 56 00

COLMAR | DU 23/01 AU 20/06

Agir, contempler



© Sandrine Bavard

Une nouvelle salle à Unterlinden, avec une belle hauteur sous plafond

Le nouvel espace dédié aux expositions temporaires au Musée Unterlinden sera inauguré le 23 janvier avec l'exposition **Agir, contempler**. Le cabinet d'architectes Herzog&De Meuron, celui-là même qui a réalisé l'extension du musée, s'est vu confier cette première exposition pour montrer comment habiter cet espace. « Nous montrerons le rapport entre l'action et la contemplation, du XV^e siècle à nos jours, que ce soit à travers des tableaux ou des écrans », souligne Jean-François Chevrier, historien de l'art et muséographe. Dans la grande salle, le visiteur pourra admirer des peintures, sculptures, photographies et autres objets artistiques, sans forcément de liens entre eux. L'exposition se tiendra aussi dans les Bains, avec la projection de films dans des cabines spécialement conçues pour l'exposition : on y verra des extraits de films de Buster Keaton ou Jackson Pollock entrain de peindre.

→ Musée Unterlinden à Colmar

Du 23/01 au 20/06 - 8/11/13€

COLMAR

La diplopie selon Taysir Batniji

La diplopie est un trouble de la vue, qui fait voir en double les objets. C'est aussi le nom de l'exposition de Taysir Batniji, artiste palestinien de 50 ans, passé par les Beaux-Arts de Naples et de Bourges. Ce touche-à-tout s'illustre dans bien des domaines : peinture, dessin, photo, installation, performance, vidéo... Il présentera ses travaux les plus récents à l'Espace André Malraux à Colmar, jouant visiblement avec nos perceptions.

→ Espace André Malraux à Colmar

03 89 24 28 73 - Entrée libre

Du Sa.16/01 au Di.28/02

BÂLE

Découvrir la vie d'antan en Europe

Le Musée des cultures de Bâle présente dans sa nouvelle exposition la culture populaire d'Europe : travail, cuisine, coutumes et bien d'autres choses encore.

A sa création en 1904, le Musée ethnologique de Bâle, devenu par la suite le Musée des cultures de Bâle, affichait une ambition pour son département consacré à l'Europe : rassembler et documenter systématiquement des objets agricoles provenant des quatre coins du vieux continent, et pas seulement de la Suisse.



Il ne s'est pas limité aux machines et outils agricoles, ce qui lui permet aujourd'hui d'exposer un large éventail de la culture populaire européenne. Les objets présentés racontent des histoires insolites sur la créativité de nos ancêtres, le travail, les croyances, les coutumes, les costumes, la cuisine, bref la vie d'antan... Outre ces objets, les collectionneurs qui ont participé à l'aventure du musée sont mis à l'honneur.

→ Musée des cultures à Bâle

00 41 61 266 56 00 - 5/11/16CHF
Jusqu'au 10/07

GALERIES

COLMAR

Atelier Galerie Alex Darcy

Des sillons et autres rainures

Alex Darcy mélange couleurs, abstrait et design dans ses toiles à l'acrylique.

■ Jusqu'au 31/12

12 place Saumon - 06 23 67 70 98 - Entrée libre

MULHOUSE

Galerie Courant d'Art

Œuvres récentes

Bassot, Bleicher, Brusini, Duchene, Dumora, Ecalard, Felten, Glusak, Klasen,

Masson, Olukman, Soubeyrant, Thikent, Trimborn, Waydelich, Zeller et Zielinski.

■ Jusqu'au 16/01

10 rue Tanneurs - 03 89 66 33 77 - Entrée libre

SÉLESTAT

Galerie La Paix

Christian Geiger

Vernissage le samedi 8 à partir de 19h.

■ Du 08/01 au 05/02

Place Marché vert - 03 68 05 41 36 - Entrée libre

SÉLESTAT

Galerie La Ligne Bleue

Accrochages d'hiver

Peinture, objet, sculpture, photo...

■ Jusqu'au 17/01

1a rue Sainte-Foy - 03 88 82 78 16 - Entrée libre

AUTRES LIEUX

MULHOUSE

Bibliothèque Grand'ruie Kitty Crowther

Kitty Crowther se consacre aux livres pour enfants. Son album *Annie du Lac*, a reçu le prix Baobab du Salon du Livre de Montreuil. Elle a reçu en 2010 le prix Astrid Lindgren, prix le plus important en littératures pour enfants. Cette année, son texte *L'Enfant Racine* paru en 2003 sera présenté à Momix, mis en scène par la Compagnie Bulle à Sons.

■ Du 29/01 au 28/02

19 Grand rue - 03 69 77 67 17 - Entrée libre

WITTENHEIM

Médiathèque Paul Zwingelstein

Pascal Schultz - Photographies

Des paysages alsaciens sous des lumières et ambiances qui les mettent en valeur.

- Du 05/01 au 30/01
1A rue Mines - 03 89 57 18 36 - Entrée libre

ENSISHEIM

Bibliothèque

Rome

Voyage au cœur de la ville éternelle grâce aux images du Club photos de Soultz.

- Du 13/01 au 20/02
8 rue Liberté - 03 89 26 49 54 - Entrée libre

WIHR-AU-VAL

Cave à Vins Schoenheitz

Le vignoble du Val St Grégoire vu du ciel

Photographies de Jean-Luc Lamey. Dégustation de vin proposée sur place.

- Jusqu'au 03/01
1 rue Walbach - 03 89 71 03 96 - Entrée libre

RIBEAUVILLÉ

Cave de Ribeauvillé

La Vigne entre Terre et Ciel

Patricia et Robert Didierjean, photographes amateurs, proposent de découvrir la vigne sous un jour nouveau.

- Jusqu'au 02/01
2 route Colmar - 03 89 73 61 80 - Entrée libre

MULHOUSE

Centre de Loisirs du Nordfeld

Photo-club de Mulhouse - Spécial 40 ans

Plus de 230 tirages sur de nombreux thèmes sont présentés : paysages, street, portraits, animalier, urbex, graphisme... 23 photographes proposent ainsi leur vision personnelle du monde qui les entoure, à travers de nombreuses séries en couleur ou en noir et blanc.

- Du 29/01 au 31/01
43 avenue A. Juin - 03 69 77 67 22 - Entrée libre

BRUNSTATT

Cour des Arts

Peintures, sculptures et fauteuils artistiques

Exposition des œuvres de Joëlle Milazzo, peintre, et de Lisarelli, sculpteur et réalisatrice de fauteuils à partir de tableaux.

- Du 22/01 au 24/01
03 89 06 06 20 - Entrée libre

GUEBWILLER

Com Com Région de Guebwiller

Au fil de l'industrie textile, le tissage des paysages

Après la Révolution française, la Région de Guebwiller s'industrialise. De grandes usines sortent de terre et des cités ouvrières se créent. Un nouvel urbanisme émerge, marquant le paysage.

- Jusqu'au 20/02
03 89 62 12 34 - Entrée libre


KOETZINGUE


Église Saint-Léger

Il s'est fait homme

Patchworks, crèches et icônes.

- Du 03/01 au 31/01
06 63 23 09 04 - Entrée libre







Autour de Dreyfus

Double exposition au Musée Historique et au Musée des Beaux-Arts

Du 16 janvier au 28 février 2016

Entrée libre tous les jours (sauf mardis et jours fériés) de 13h à 18h30





CERNAY

Espace Grün

Origami

Plier du papier de façon spectaculaire.

- Jusqu'au 03/01

33° Chevalet d'or

Une sélection de peintres et sculpteurs de tous horizons. Vernissage le 16/1 à 10h30.

- Du 16/01 au 24/01
03 89 75 74 88 - 2,50/3€

COLMAR

L'Essence du Thé

Gina Gunaratnam - A l'instant thé

Une série de gravures trouvées au gré de pérégrinations ou sorties de l'imaginaire.

- Jusqu'au 12/01
38 bis rue des marchands
03 89 32 93 84 - Entrée libre

MULHOUSE

Gare de Mulhouse

Trains des rêves

Caroline Lesage invite les voyageurs en gare de Mulhouse à accrocher à leur tour leur wagon à ce train de papier.

- Du 14/01 au 16/01
Espace guichet - 03 89 36 28 28 - Entrée libre

SAINT-HIPPOLYTE

Hôtel Val-Vignes

Anina Gröger

Dans ses œuvres, l'artiste s'appuie sur des phénomènes vécus dans la nature : paysage, eau, lumière, apparition céleste...

- Jusqu'au 02/01
03 89 22 34 00 - Entrée libre

KINGERSHEIM

Le Créa

Icineri

Icineri est composé de Raphael Urwiller et Mayumi Otero. Tous deux diplômés des Arts Décoratifs de Strasbourg, ils ont fondé en marge de leur activité d'illustrateur les éditions expérimentales Icineri. Passionnés par l'image imprimée, l'estampe, le dessin contemporain, ces artistes dessinent pour la presse (*Le Monde*, *NY Times*, *Wired*, *XXI*, *Variety*...) et réalisent des albums jeunesse.

- Du 29/01 au 28/02
27 rue Hirschau - 03 89 57 30 57 - Entrée libre

KINGERSHEIM

Les Sheds

Ferni

Fernand Kayser, alias Ferni, docteur mulhousien diplômé en tant que monomaniaque récidiviste, adepte de la superposition est un artiste de 23 ans. Il compose dans ses œuvres de véritables microcosmes peuplés de drôles d'animaux masqués, d'objets insolites et de formes fantasques colorés en tous genres.

- Du 29/01 au 28/02
2a rue d'Illzach - 03 89 57 30 57 - Entrée libre

THANN

Relais Culturel

Le détail qui change tout

Exposition préparée par le GAP tout au long de l'année 2015.

- Du 02/01 au 31/01
51 rue Kléber - 03 89 37 92 52 - Entrée libre

MUSIQUES



© Olivier Garouste

Le pianiste Paul Lay instaure un dialogue musical avec la regrettée Billie Holiday dans un concert pas comme les autres

GUEBWILLER | 13, 14 ET 15/01

Billie Holiday, passionnément

Paul Lay, jeune pianiste virtuose, récompensé par le Grand Prix du Disque de Jazz de l'Académie Charles Cros en 2014, rend hommage à la chanteuse de jazz Billie Holiday dans un concert truffé d'images d'archives.

Vous souvenez-vous de la première fois où vous avez écouté Billie Holiday et l'impression qu'elle vous a fait ?

J'ai découvert Billie Holiday lorsque j'étais enfant, vers 6-7 ans, quand mes parents écoutaient ses disques. C'est un de mes premiers chocs musicaux. Sa voix m'a profondément ému, même si je ne savais dire pourquoi à l'époque, car elle porte l'empreinte de sa vie, difficile et bouleversante. Après des années de drogue et d'alcool, sa voix est altérée mais l'émotion est toujours là. Pour son centenaire, j'ai eu envie de lui rendre hommage.

Quel est son héritage selon vous ?

C'est une figure majeure du jazz, qui a transcendé les grands standards. Elle a redessiné les contours de la mélodie et du jazz, en créant des variations inattendues et magnifiques, tout en étant fidèle au texte. Elle a ouvert la voie à des chanteuses comme Ella Fitzgerald, mais aussi à beaucoup de musiciens qui revendiquent sa filiation. La voix, c'est l'organe naturel dont tout être humain est pourvu. Et nous, instrumentistes, nous disposons d'un outil supplémentaire, que nous voulons faire résonner comme un être humain qui parle ou qui chante. Billie Holiday avait une telle richesse dans sa voix que les musiciens s'en inspirent pour trouver ce phrasé et cette justesse.

Allez-vous embrasser toute sa carrière pour cette création ?

On raconte l'histoire de sa vie de façon chronologique : son enfance difficile, ses premiers concerts, ses rencontres mar-

quantes, la ségrégation dont elle a été victime, son affiliation au communisme en pleine guerre froide, ses problèmes d'argent et de drogue, mais aussi des moments plus joyeux. On l'entendra chanter des morceaux phares, comme *Strange fruit*, sa première chanson engagée, mais aussi des choses plus intimes, comme *God bless the child*, composition qu'elle a écrite après s'être disputée avec sa mère. Il y a des passages obligés mais j'intègre aussi des improvisations et des compositions personnelles. C'est important de jouer avec l'inattendu, car le jazz est quand même une musique d'improvisation.

La particularité de cette création, c'est le recours à la vidéo. Qu'est ce que l'image apporte en plus ?

De nos jours, on sait bien que l'image a un impact très fort et marque les esprits, malheureusement parfois plus que la musique. J'aime bien les spectacles pluridisciplinaires, et aussi improviser sur les films de Chaplin ou Keaton. Les images permettent d'évoquer plus directement le scénario, l'imagination du spectateur est plus orientée. Avec Olivier Garouste, vidéaste, nous avons fait un gros travail d'archives pour présenter des photos, vidéos et extraits d'interview assez rares. Il y aura une sorte de conversation entre le piano et les images. ➤ Propos recueillis par Sandrine Bavard.

→ **Les Dominicains à Guebwiller**

03 89 62 21 82 - 5,50/20€

Me.13, Je.14 et Ve.15/1 à 20h30

Les Européennes
de Musique de Chambre

Et la musique devient danse

Festival
2016
Espace 110
Salle des fêtes
ILLZACH

ROUGE TANGO

Samedi 23 janvier

15h > Dansez-vous le tango ? (TAC-TIC danse)
17h > Tangos - sextuor à cordes & accordéon
20h > Tangos en quatuor

Renseignements : admc68.fr
Réservations : Espace 110 / 03 89 52 18 81
Tarif / jour : 20 €, 15 €, 5,50 €, gratuit jusqu'à 15 ans

ADMC Association pour le Développement de la Musique de Chambre

MUSIQUE VOCALE

Chœur des Rives de la Thur

Avec Caroline Grandhomme (harpe) et Benoît Parayre (orgue), direction Pascale Parayre.

Oratorio de Noël de Saint Saëns, chants de Noël à capella et pièces instrumentales.

- Di.3 à 17h
Église Saint-Etienne, Cernay
03 89 38 95 33 - Entrée libre, plateau

GOSPEL

Gospel Messengers

Les Gospel Messengers puisent leur inspiration auprès des pères du gospel : Mahalia Jackson, Kirk Franklin, Tore Aas...

- Di.3 à 16h
Église Saint-Michel, Wittelsheim
03 89 33 19 50 - Entrée libre, plateau

RÉCITAL DE HARPE

Sanne Liedtke Immoment

- Sa.9 à 19h
EliSpark, Neuf-Brisach - Entrée libre

CONCERT DE LA PAIX

Chœur de Garçons de Mulhouse

Chants profanes et chants sacrés.

- Di.10 à 16h
Église Saint-François d'Assise, Mulhouse
06 99 49 10 55 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE BAROQUE

Italie et Allemagne au 17^e siècle

Martin Chiang (dulciane), Aurore Baal (orgue), Pietro Modesti (cornet à bouquin), Mojca Gal (violon baroque), Susanna Defendi (trombone).

- Di.10 à 17h
Église Sainte-Marie, Mulhouse
03 89 46 42 84 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE VOCALE

La Croche Chœur

- Di.10 à 17h
Église, Horbourg-Wihr
06 88 98 51 74 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE VOCALE

Chorilla

- Di.10 à 16h30 - Église, Huingue
- Di.17 à 17h - Église, Pfetterhouse
03 89 07 12 12 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE

Pablo Fenoglio (trombone)

Virtuose et soliste dans de nombreux orchestres, Pablo Fenoglio affectionne la musique expérimentale et l'impro. Répertoire argentin de Piazzolla à Berio.

- Ma.12 à 19h
Conservatoire de Saint-Louis
03 89 67 72 42 - Entrée libre

CINÉ-CONCERT

Billie Holiday, passionnément

→ Voir notre article ci-contre

- Me.13 à 20h30 et du Je.14 au Ve.15
Les Dominicains, Guebwiller
03 89 62 21 82 - 5,50/20€

MUSIQUE CLASSIQUE

L'audition ou la flûte enfantée

De Claude-Henri Joubert, par les élèves du Conservatoire de Colmar.

Le concert présente la composition de l'époque de façon burlesque.

- Sa.16 à 18h
Salle Europe, Colmar - 03 89 41 67 96
Entrée libre (billets à retirer au Conservatoire)

CAFÉ-CONCERT

Musique municipale de Masevaux

Petits ensembles instrumentaux, chansons françaises et sketches.

- Ve.15, Sa.16, Ve.22 et Sa.23 à 20h
Cercle Saint-Martin, Masevaux
03 89 82 41 99 - 6/10€

FOLKLORE RUSSE

Trio Czardas

Mélodies slaves pour un Voyage en Russie.

- Sa.16 à 19h30
Château d'Isenbourg, Rouffach
03 89 78 58 50 - 24€ le cocktail-concert,
74€ avec repas sur réservation

QUATUOR DE CLARINETTES

A piacere

De Rossini à la musique klezmer avec des œuvres de Rossini, Grieg, Piazzolla, Brahms, Debussy...

- Di.17 à 16h
Musée Historique, Mulhouse
03 69 77 77 90 - Entrée libre sur réservation

MUSIQUE CLASSIQUE

CapTrio

Kovacs, Clarke, Hubay, Mozart, Brahms...

- Je.21 à 20h
Palais de la Régence, Ensisheim
03 89 26 49 54 - Entrée libre

MUSIQUE CLASSIQUE

Une soirée à l'opéra

Spohr, Schubert, Verdi, Kreutzer, Strauss...

- Sa.23 à 16h
Foyer Sainte-Geneviève, Mulhouse
03 89 81 86 32 - Entrée libre, plateau

MULHOUSE | 8 ET 10/01

La Traviata, la populaire

Cette saison, l'Opéra national du Rhin se sentait d'humeur verdienne, puisqu'il propose deux opéras du compositeur italien : *La Traviata* et *Don Carlo*. On commence de début d'année en compagnie de Violetta, la « dévoyée ».



© Alain Kaiser

Violetta, un rôle exigeant et complexe, chantée tour à tour par Patrizia Ciofi et Ana-Camelia Stefanescu

La Traviata est l'un des opéras les plus populaires de Verdi, si ce n'est le plus populaire. Pour preuve, même ceux qui n'ont jamais mis les pieds à l'opéra connaissent l'air du brindisi, le toast à l'amour et au plaisir porté au début de *La Traviata* par Alfredo Germont dans une fête mondaine donnée par Violetta Valéry. Ils sont là les deux protagonistes de ce drame romantique : Alfredo, jeune homme d'une riche famille, qui déclare sa flamme à Violetta, courtisane de haut rang atteinte de la tuberculose. Le coup de foudre est réciproque, mais le déshonneur menace la famille Germont, qui va mettre un terme à cette liaison.

Un triomphe depuis 150 ans

Est-ce à cause de la modernité du sujet, de la mauvaise distribution, ou des contraintes de la censure ? L'opéra de Verdi, inspiré de *La Dame aux camélias* d'Alexandre Dumas fils, ne séduit guère lors de sa première représentation en 1853 à Venise. Le librettiste Francesco Maria Piave et Antonio Gallo, impresario du Teatro San Benedetto, persuadent le compositeur de remonter l'opéra : Verdi retravaille surtout le second acte, qui avait suscité l'incompréhension. Et cette fois, le succès, et même le triomphe, est au rendez-vous. « *Celui dont les*

yeux restent secs devant cela n'a pas un cœur humain dans la poitrine », s'enflamme un critique italien.

« *La virtuosité vocale loin d'être gratuite cherche toujours à soutenir l'émotion* »

L'œuvre tourne dans le monde entier : elle est jouée pour la première fois à l'Opéra de Strasbourg en 1861 et ne cesse d'être montée depuis. C'est bien simple : l'Opéra national du Rhin programme à chaque décennie cet opéra qui « *regorge d'airs, duos et ensembles où la virtuosité vocale loin d'être gratuite cherche toujours à soutenir l'émotion* ». À la direction musicale, on pourra compter sur Pier Giorgio Morandi qui connaît le répertoire italien sur le bout des doigts. À la mise en scène, on retrouve Vincent Boissard qui a monté *L'Amico Fritz* l'an dernier. Mais la tâche la plus ardue incombe aux deux sopranos qui interprètent Violetta et se partagent les représentations : Patrizia Ciofi et Ana-Camelia Stefanescu. ➤ S.B.

→ **La Filature à Mulhouse**
03 89 36 28 28 - 43/63/80€
Ve.8 à 20h et Di.10 à 15h

ILLZACH | 23/01

Tango et Musique de Chambre

L'Association pour le Développement de la Musique de Chambre présente, en prélude à son Festival 2016, une journée axée sur le tango.

Tous les deux ans, l'Association pour le Développement de la Musique de Chambre propose au public illzachoïse les concours des Européennes de Musique de Chambre, où de nombreux musiciens de talent viennent jouer pour tenter de remporter le premier prix. L'année suivante, le Festival de Musique de Chambre permet notamment aux lauréats de revenir jouer à Illzach sans la pression du concours. Changement en 2016, le Festival se tiendra sur un seul week-end, du 25 au 27 mars prochains et non plus en février et en mars.



© Galina Barskaya

En prélude à ce week-end musical, l'ADMC vous propose une journée Rouge Tango le samedi 23 janvier. Dès 15h, Tac-Tic Danse, école de danse d'Illzach, proposera un cours de tango. Puis à 17h, place à l'accordéon d'Antony Millet et à un sextuor à cordes venu de Franche-Comté : ils interpréteront des airs de tangos célèbres mais aussi méconnus. À 20h enfin, concert de tangos & milongas signé Gabriel Rivano et Julio Azcano. ➤ M.O.

→ **L'Espace 110 à Illzach**
03 89 52 18 81 - Pass 1
jour : 20/15/5,50€ (gratuit - 15 ans)
Sa.23 dès 15h (concerts à 17h et 20h)

FESTIVAL LES VAGAMONDES

Orchestre Symphonique de Mulhouse

Geneviève Laurenceau (violon), Rachel Harnisch (mezzo soprano), direction Antony Hermus.

Venus de l'Inde, les Tziganes sont le souvenir vivant des racines orientales de l'Occident. Ils ont gardé la mémoire des peuples originels, des contes et des légendes. (Œuvres de Ravel (*Shéhérazade*, *Tzigane*), Moultaka (*Pas un bruit*, commande auprès du compositeur libanais), Rimski-Korsakov (*Symphonie n°2*, *Antar*).

- Ve.22 et Sa.23 à 20h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 6/17/23/27€

FESTIVAL

Européennes de Musique de Chambre

→ Voir notre article ci-contre.

«*Journée Rouge Tango*» avec *Moments dansés* par Tac Tic Danse à 15h, *Tangos célèbres et méconnus* par le Quintette à cordes de Franche-Comté à 17h, *Tangos, Milongas & danses* de Gabriel Rivano, Astor Piazzolla et Julio Azcano (bandonéon, guitare, violoncelle et chant) à 20h.

- Sa.23 à partir de 15h
Salle des fêtes de l'Espace 110, Illzach
03 89 52 18 81 - 5,50/15/20€

MUSIQUE ANCIENNE

Les labyrinthes de Versailles

Par l'Ensemble Passerelle, Elena Doncel (clavecin), Silvia de Maria, Pablo Garrido (violes de gambe).

Marais, Couperin et Sainte-Colombe.

- Sa.23 à 20h
Église Sainte-Marie, Mulhouse
03 89 46 42 84 - 10€

CONCERT DE GALA

Écho de Turckheim

Airs valorisant le cor et musiques de films : Verdi (*La Force du Destin*), Boys (*Song for Lyndsay*), Bürki (*Sacri Monti*).

- Sa.23 à 20h30
Salle des Fêtes, Wihr-au-Val
06 33 18 46 78 - 10€ (Concert de l'ensemble des Jeunes le Di.24 à 14h30 en entrée libre)

SPECTACLE MUSICAL

Ça bouge au Conservatoire

Autour du thème du ternaire de la Tarentelle, en opposition au binaire du rock, différents ensembles vont se succéder.

- Sa.23 à 16h30
Le Forum, Saint-Louis
03 89 67 72 42 - Entrée libre

MUSIQUE SACRÉE

Domchor de Freiburg en Brisgau

- Di.24 à 16h30
Église, Burnhaupt-le-Haut
06 80 54 38 51 - Entrée libre

CONCERT ANNUEL

Musique de Village-Neuf

- Di.24 à 16h30
RiveRhin, Village-Neuf
03 89 69 96 05 - Entrée libre

LECTURE MUSICALE

Nous les robots

Par le Conservatoire de Saint-Louis.

Cette adaptation d'une nouvelle d'Isaac Asimov, *AL-76 perd la boussole*, plonge l'auditeur dans une histoire rétrofuturiste.

- Ma.26 à 20h
Auditorium du Conservatoire de Saint-Louis
03 89 69 52 23 - Entrée libre

MUSIQUE CLASSIQUE

Duo piano violon

Elina Buksha (violon), Nathanaël Gouin (piano). Schubert (*Rondo brillant en si mineur op.70*), Scriabine (*Sonate pour piano n°2 op.19*), Beethoven (*Sonate n°10 pour violon et piano op.96*) et Ravel (*Tzigane*).

- Lu.25 à 20h
Théâtre Municipal, Sainte-Marie-aux-Mines
- Me.27 à 20h
Foyer du Théâtre Municipal, Colmar
- Ve.29 à 20h30
Halle au Blé, Altkirch
03 88 22 19 22 - 5,50/6/10/12€

VOLKSMUSIK

Kastelruther Spatzen

Fondé en 1983, Kastelruther Spatzen s'inspire de la musique traditionnelle allemande du Tyrol. Il propose ses nouveaux tubes sur une mise en scène idyllique.

- Sa.30 à 19h30
Parc Expo, Mulhouse
0049 76 13 88 21 19 - 49,90/60,90/64,90€

MUSIQUE SACRÉE

Capella Sacra

Avec Aude Rothenburger, Amalia Montero (soprano), Aurélie Estatico, Florencia Menconi (alto), Benoît Haller (ténor), Pierre-Emmanuel Lephay (basse), direction Cyril Pallaud.

Josef Haydn (*NelsonMesse*) et Carl Philipp Emanuel Bach (*Magnificat*).

- Sa.30 à 20h
Église Saint-Léger, Oberhergheim
06 79 43 64 69 - 15/20€

CONCERT ANNUEL

Musique Union de Riedisheim

- Di.31 de 16h à 19h
L'Aronde, Riedisheim
06 09 71 36 98 - Entrée libre, plateau

RÉCITAL

Duo piano et saxophone

Alissia Rafaellan (piano), Christian Roellinger (saxophone) et chorale Sainte-Cécile.

- Di.31 à 16h30
Église Saint-Léger, Koetzingue
06 63 23 09 04 - Entrée libre

MUSIQUE A CAPELLA

Chœur Vocaléidos : Hymnus

Chœurs de liturgies russe (Cui, Glinka, Schnittke), luthérienne (Mendelssohn), catholique (Gjeilo, Lukaszewski, Biebl).

- Di.31 à 17h
Église, Illfurth
03 89 25 42 14 - Entrée libre, plateau

GINÉ-CONCERT

Le dernier des hommes

Film muet de Murnau mis en musique par la Cie Cartoun Sardines Théâtre (Marseille).

La Cie Cartoun Sardines accompagne en direct ce chef-œuvre du cinéma muet et transcende son histoire... celle du portier.

- Di.31 à 15h30
Le Triangle, Huningue
Festival Compli'Cité - 03 89 89 98 20 - 8/11€

MUSIQUE CLASSIQUE

Brises de la Havane

Par Claudine Ostermann (violon) et Judith de la Asunción (guitare).

Programme dédié à l'évolution de la musique cubaine classique, ses diverses influences et ses célèbres compositeurs.

- Di.31 à 11h
Église de Garnison, Huningue
Festival Compli'Cité - 03 89 89 98 20 - 8/11€

MUSIQUE SACRÉE

Le Banquet Musical

Avec l'Ensemble Vocal de Thann, Mireille Merli (mezzo-soprano) et Anne Schlick (alto) Vivaldi, Buxtehude, Haendel, Homilius...

- Di.31 à 17h
Église protestante, Munster
03 69 65 77 52 - Entrée libre, plateau

LES CONCERTS
DU NOUVEL AN**Orchestre Symphonique de Mulhouse**

Avec Rocío Perez (soprano) et Elsa Grether (violon), direction Claude Schnitzler.

Programme surprise.

- Ve.1 à 17h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 10€
- Di.3 à 17h
L'Aronde, Riedisheim
03 89 54 37 46 - 12€

Harmonie des Mines de Potasse d'Alsace

- Di.3 à 17h
Église, Ensishem
03 89 83 32 25 - Entrée libre

Les Petits chanteurs de Guewenheim

- Di.3 à 16h
Église Saint-Martin, Masevaux
03 89 82 86 85 - Entrée libre, plateau

Viva Voce

- Di.10 à 17h
Église Saint-Martin, Sierentz
06 63 23 09 04 - Entrée libre, plateau

Symphonic Orchestra de Neuves-Maisons

Avec Dorian Gheorghilas (flûte de pan).

- Di.3 à 15h30
Salle des fêtes, Vogelgrun
03 89 72 56 66 - 5/12€

Orchestre de Saint-Louis

Strauss, Puccini et Offenbach.

- Sa.9 à 20h30 et Di.10 à 17h
La Coupole, Saint-Louis
03 89 70 03 13 - 22/25€

Musique Municipale de Rixheim

Voyage en Russie.

- Di.10 à 16h
Le Tréfle, Rixheim
06 75 07 76 32 - Entrée libre, plateau

Collegium Musicum

Dvorak, Tchaïkovski, Brahms, Waldteufel...

- Di.10 à 15h
Relais Culturel, Thann - Concert avec Agnès Knoop (soprano) - 03 89 37 92 52 - 23/25€
- Di.24 à 16h
Espace Rhénan, Kembs
03 89 62 89 10 - 10/12€

Union Musicale Rouffach

Sur le thème du Farwest.

- Sa.16 à 20h
Salle polyvalente, Rouffach
03 89 78 50 03 - 5€

Musique de Hochstatt

- Di.24 à 16h30
Salle de la Société de Musique, Hochstatt
03 89 61 05 22 - Entrée libre, plateau

Mandolines buissonnières

Musiques sud-américaines.

- Di.24 à 17h
Salle communale, Landser
03 89 81 31 05 - Entrée libre, plateau

Musique Ilienkopf

- Sa.30 à 20h30
Salle des fêtes, Metzeral
03 89 77 66 27 - 10€

CONCERTS



Un trio de musiciens reprend les premières chansons de Renaud

VILLAGE-NEUF | LE 15/01

Les Licenciés de chez Renaud

Vous aimez la Doudou, Lucien et Manu ? Les Licenciés de chez Renaud aussi. Ce trio de musiciens fait ainsi revivre les personnages qu'il aimait enfant, comme nous l'explique Laurent Bouvron, chanteur et guitariste.

Qu'est-ce qui vous a donné envie de reprendre du Renaud ?

C'est l'amour de notre enfance et de notre adolescence. Renaud, c'est un peu notre grand-frère fantasmagorique : on aurait tous aimé avoir quelqu'un comme lui dans notre famille. Quand on achetait un de ses disques, on l'écoutait 50 fois, on le connaissait par cœur, jusqu'à connaître le temps d'intervalle entre les chansons. C'est pour cela qu'on s'est intéressés à ses cinq premiers albums, ceux qu'on écoutait petit.

Vous vous concentrez en effet sur le répertoire entre 74 et 82, celui qui oscille entre titi parisien et loubard à l'ancienne. Qu'est-ce qu'elles évoquent pour vous ces années-là ?

Cela nous évoque une certaine liberté d'écriture. Ce sont nos années d'enfance, et donc de bonheur et d'insouciance, avec des chansons comme *J'ai raté Téléfoot*, ou *Étudiant poil aux dents...* Ce sont aussi nos années d'adolescence, de révolte et d'émoi, marquées par des chansons comme *L'Autostoppeuse*, *J'ai la vie qui me pique les yeux* ou *Manu* : même si nous n'étions pas des loubards, elles nous font penser aux premiers flirts et premières ruptures. On s'est surtout intéressé aux portraits de gens, aux traits de caractères, aux gueules abîmées : des gens plus âgés que nous à l'époque, mais qui nous faisaient vibrer.

Vous prenez le parti d'interpréter ces chansons en version acoustique et métissée. Pourquoi ?

En préparant le spectacle, on s'est amusé à ne pas réécouter les originaux, mais à juste lire les textes : ils se suffisaient à eux-mêmes. On ne touche absolument pas au texte, on le respecte à la virgule près, on veut que cela ressemble à de la poésie chantée. Mais on véhicule à travers ce spectacle un peu de notre expérience musicale, avec une touche latino ou de musique irlandaise. Francky Thomelet joue sur un cajón, une percussion espagnole et utilise différents objets sonores (des couteaux de cantine, des petites boîtes en bois, des claquements de doigts...). David Hougron est le plus polyvalent de nous trois : il joue du banjo, de la mandoline, de la guitare. Et moi, je joue de la guitare. On garde la mélodie de base mais on change de tonalité ci ou là. Par exemple, *Je suis une bande de jeunes* sonnait un peu mexicain, et nous on la joue carrément mexicain. Mais on ne cherche pas à déformer les chansons : on veut que le public puisse reconnaître ou découvrir ces très beaux textes.

☛ Propos recueillis par S.B

→ RiveRhin à Village-Neuf

03 89 89 79 16 - 9/11€

Ve.15/01 à 20h30

HOTEL DU PARC ****

Toute la semaine!
Cuisine Française, Libanaise & Japonaise*
* sushis jusqu'à 23h.

Le Somptueux Buffet du dimanche
Cuisine Française, Libanaise & Japonaise.
Huitres, Fruits de mer & Foie gras à volonté.
Le dimanche à partir de 12h30.

Les animations débutent à 19h sauf mention contraire.

Samedi 2 Pascal Jenny, pianiste de jazz Dimanche 3 « Pianostalgie » Freddy, pianiste international Vendredi 8 & Samedi 9 Cidou Georges Guy & André Créco, Pop Blues Vendredi 15 & Samedi 16 Trio Lunaire, Bop & cool jazz Vendredi 22 Trio Midnight, Blues, Rock, Variété Française Samedi 23 Carole Boyer, Variétés Internationales Mardi 26 à 20h Soirée Tango Argentin, Grand bal Milonga Estro Tango Vendredi 29 Lau Guest, Variétés internationale Samedi 30 Ifolk, folk-blues & country Les Vendredis & samedis 20h30-22h & Dimanches 19h-22h Pianostalgie Freddy, Pianiste International Restauration 19h-22h

26 rue de la sinne, mulhouse T. 03 89 66 12 22

MUSIQUE DU MONDE

Gadjo Michto

Une musique hétéroclite influencée par les musiques tziganes et Brassens.

- Me.6 à 20h
Art'Huss, Wintzenheim
03 89 79 60 17 -8€ sur réservation
- Sa.9 à 20h30
Espace Ried Brun, Muntzenheim
06 08 64 76 95 - 15/18€

BLUES

Képa

A coup de picking et slide, Képa recycle et ravive la vieille âme du blues.

- Je.7 à 19h30
Le Grillen, Colmar - 03 89 21 61 80 - 3/5€

FOLK

The Murphy Sisters

→ Voir notre brève p.29

- Je.7 à 19h
Espace Antoine Gissinger, Wittenheim - 5/7€

ROCK

Flo Bauer & Haute Fréquence

D'AC-DC à Téléphone en passant par Oasis, Deep Purple, Hendrix...

- Ve.8 à 20h
Casino Barrière, Blotzheim - Entrée libre

METAL

Random Fest

Our Theory, The EarlGrey, Diana Rising, Djinn, Hybrid (Ve.), Noise Incorporation, Chunk No Captain Chunk, Dive your Head, Lyp, Keys and Promises (Sa).

- Ve.8 et Sa.9 à 20h
Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - 6/10/12€ le Ve., 6/12/15€ le Sa. (20€ le pass 2 jours en prévente)

CHANSON FRANÇAISE

Les Oiseaux de Passage

Hommage à Brel, sur le thème de l'eau.

- Di.10 à 17h
Villa Fleck, Ingersheim - Entrée libre, plateau

CHANSON FRANÇAISE

Licenciés de chez Renaud

→ Voir notre article p.24

- Ve.15 à 20h30
RiveRhin, Village-Neuf - 03 89 70 28 32 - 9/11€

ROCK

The Skorps : Tribute to Scorpiens

The Skorps incarne le mythique groupe allemand. De l'album *Lovedrive* joué en intégral, jusqu'aux titres les plus récents en passant par *Wind of change* ou *Hurricane*.

- Ve.15 et Sa.16 à 20h30
MJC, Ingersheim - 06 74 39 58 80 - 2/6/8€

FESTIVAL LES VAGAMONDES

Dhafer Youssef : Birds requiem

Dans son album *Birds Requiem*, l'oudiste tunisien sonne comme une incantation mélancolique à l'aide d'instruments divers.

- Sa.16 à 21h
Filature, Mulhouse - 03 89 36 28 28 - 6/22/27€

MUSIQUE DU MONDE

Blizzard

Programme acoustique suédois.

- Di.17 à 17h
Espace Antoine Gissinger, Wittenheim - 5/7€

CHANSON FRANÇAISE

Monsieur et ses Dames

Chansons françaises et mélodies du 20^e siècle pour piano, contrebasse et voix

(Piazzola, Gainsbourg, Gréco, Barbara...).

- Di.17 à 17h
Église Luthérienne Libre, chemin des Ardennes, Mulhouse - Entrée libre, plateau

JAZZ

Glenn Miller Memorial Orchestra

Nouveau spectacle en deux parties en hommage à Frank Sinatra et aux grands succès du swing (Gershwin, Glenn Miller...).

- Ma.19 à 20h
Parc Expo, Colmar - 03 89 64 21 36 - 42€

MUSIQUE DU MONDE

Ahmed El Salam

→ Voir notre brève p.28

- Je.21 à 20h30
Espace 110, Illzach - 03 89 52 18 81 - 8€

TREMPLIN

Les Inouïs du Printemps de Bourges

→ Voir notre brève p.29

- Ve.22 à 20h
Le Noumatrouff, Mulhouse - Entrée libre

MUSIQUE DU MONDE

Amann Jetlag

Un répertoire imprégné des musiques d'Asie et Proche Orient, où le violoncelle se mêle à l'accordéon et aux percussions.

- Ve.22 à 20h30
Salle Europe, Colmar - 03 89 30 53 01 - 12€

SOIRÉE

Sixties : La Boum

→ Voir notre article p.26

- Ve.22 à 20h
Aronde, Riedisheim - 06 07 55 66 81 - 15€

COLMAR | LE 29/01

Miossec, la soif de vivre

Le chanteur breton est de retour en Alsace pour chanter les compositions de son dernier album : l'un de ses meilleurs, qui délaisse le rock pour tendre vers quelque chose de beaucoup plus dépouillée.



© Alban Grosdidier

A 50 ans, Miossec revient plus apaisé

Miossec a toujours eu l'image d'un écorché vif depuis la sortie de son album *Boire* dans les années 90, qui le propulsait au sein de la nouvelle vague de la chanson française, à côté de Dominique A, Vincent Delerm, ou Bénabar.

Une image qui ne s'est pas érodée avec le temps, puisque Miossec a livré quelques bouteilles à la mer en 20 ans de carrière : *Fidélité*, *Brûle*, *Brest*, *Je m'en vais*, *La Facture d'électricité...*, au point que le Finistérien pouvait sortir son « Brest of » en 2007.

Il y a une vie avant/Y-a-t-il une vie après ?/Moi, c'est la vie pendant/
Que je veux me taper

C'est encore dans le Finistère que Miossec a enregistré son dernier album, *Ici bas, ici-même*, sorti l'an dernier. Il s'est entouré d'Albin de la Simone et Jean-Baptiste Brunhes pour livrer des compositions plutôt épurées,

rehaussées de cordes, de chœurs, de bandonéons ou de marimbas. Dans ses textes, le chanteur nous parle encore de la solitude, de la mort, de l'amour Mais - et c'est un grand mais - avec une sérénité qu'on ne lui connaissait pas, et même - et c'est un grand même - une soif de vivre intense. « *C'est pas fini. On vient à peine de commencer* », nous dit la très belle chanson d'ouverture. « *Il y a une vie avant/Y-a-t-il une vie après ?/Moi, c'est la vie pendant/Que je veux me taper/ J'y tiens tellement/ Je n'aurai jamais pensé/Y planter mes dents/Jusqu'à en saigner* », dit encore *A l'attaque*, chanson légèrement jazzy. Il faut dire que Miossec est revenu de tous ces excès : il a arrêté définitivement l'alcool quand on lui a diagnostiqué une maladie orpheline qui affecte la marche et l'équilibre. Tout un vécu et une authenticité qui transpire sur scène. ➡ S.B.

→ **Le Grillen à Colmar**
03 89 21 61 80 - 16€
Ve.29/01 à 20h30

RIEDISHEIM

Le son des sixties

Fan des sixties, direction l'Aronde à Riedisheim qui prévoit deux soirées musicales avec de nombreux chanteurs et musiciens.

Pour la 5^e édition des sixties, l'ASCAR organise deux soirées : une boum le vendredi soir et un concert le lendemain. Les fans d'Elvis Presley et Buddy Holly ne manqueront pas Ricky Norton, influencé par le rock'n'roll des années 50 et 60. Les admirateurs d'Eddie Cochran ou Gene Vincent iront saluer Brian Locking, bassiste des Shadows à leurs tout débuts.



Des Shadows, il sera encore question avec Guitar express qui reprend les titres phares de ce groupe de rock culte. Jacques et Jean-Louis reprendront eux les chansons d'Hughes Auffray et de Bob Dylan. Candice Parise, qui a joué dans de nombreuses comédies musicales, apportera quant à elle une touche féminine à ce concert.

→ **L'Aronde à Riedisheim**
06 07 55 66 81 - 15/25€
Ve.22 à 20h et Sa.23 à 19h45

LE GRILLEN CONCERTS JANVIER 2016

jeu 07 - KEPA (folk blues) présenté par HIERO
 *** RANDOM FEST *** (métal & rock) présenté par HEADBANG & ALL RANDOM
 ven 08 - OUR THEORY - THE EARL GREY - DIANA RISING - DJINN - HYBRID
 sam 09 - CHUNK! NO. CAPTAIN CHUNK! - KEYS AND PROMISES - NOISE INCORPORATION
 DIVE YOUR HEAD - LYP
 mer 13 - MASTERCLASS CHRISTIAN de GOJIRA présenté par LE CRMA COLMAR & LIVE!
 sam 23 - GRAND MARCH - BACKYARD FOLK CLUB (folk) présenté par VOYAGE 509
 lun 25 - TRIBULATION - GRAVE PLEASURES - VAMPIRE (métal) présenté par HEADBANG
 ven 29 - MIOSSEC - FLO BAUER (chanson) présenté par LIVE!
 ven 30 - ELMER FOOD BEAT - NEDGEVA (rock) présenté par LIVE!

NEW! SCENE OFF DU MARCHE COUVERT
 GRATUIT - présenté par LE CRMA COLMAR
 vendredi 08 - THE GRAND BAY

PLUS D'INFOS SUR WWW.GRILLEN.FR
 LE GRILLEN * SALLE DE MUSIQUES ACTUELLES DE LA VILLE DE COLMAR * CENTRE DE RESSOURCES
 Tel 0389 216 180 LICENCE ENTREPRENEUR DE SPECTACLES / N°1-1020065 / N°2-1020060 / N°3-1020061

MUSIQUE DU MONDE

Monica Pereira

Monica Pereira chante en français, portugais et espagnol, mélange les influences capverdaises, guinéennes, brésiliennes.

■ Sa.23 à 20h30
Halle au Blé, Altkirch - 03 89 08 36 03 - 10/12€

ROCK

Sixties : Le Concert

→ Voir notre article p.26

■ Sa.23 à 19h45
Aronde, Riedisheim - 06 07 55 66 81 - 25€

FOLK

Backyard Folk Club

Accordant deux voix de femmes, des guitares et quelques percussions, Backyard Folk Club s'adonne à un folk artisanal, spontané et chaleureux.

■ Sa.23 à 20h30
Le Grillen, Colmar - 06 42 03 08 65 - 10/15€

MUSIQUE KLEZMER

Ludwig Mayer-Auwald

La route du klezmer

Pianiste et compositeur d'origine bavaroise, Ludwig Auwald joue du jazz classique et même fusion, dans des festivals de jazz de renommée internationale. Il a enregistré notamment avec Bob Stern et des membres de la famille Chaplin.

■ Di.24 à 16h30
Synagogue de Mulhouse
06 04 49 28 42 - 18€

MUSIQUE CELTIQUE

Les Chum's

Leur musique incorpore des influences salsa, jazz rock, bossa nova, afro...

■ Di.24 à 16h
Église Notre-Dame, Riedisheim
03 89 44 20 25 - Entrée libre, plateau

HARD-ROCK

Tribulation

Tribulation touche au doom, au progressif, au hard rock des seventies.

■ Lu.25 à 20h
Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - 19,80€ (en prévente)

CHANSON FRANÇAISE

François Morel

Ancien comédien des Deschiens et chroniqueur de France Inter, François Morel propose un récital de chansons bien à lui. Des histoires grandes et petites, drôles ou émouvantes, une valse des sentiments,

le tout mis en scène par la chanteuse et compositrice toulousaine Juliette.

■ Me.27 à 20h
La Filature, Grande salle, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 6/10/22/27€

CHANSON FRANÇAISE DU MONDE

Dièses Zacoustik

Le parcours des Dièses s'est construit au fil de leurs voyages. Leurs créations sont riches d'influences très variées.

■ Me.27 à 20h
Collège Félix Eboué, Fessenheim
06 64 46 73 93 - 2/5€

JAZZ

Kalima : Everything Within

Une approche audacieuse et décomplexée de la musique entre modern jazz et folklore imaginaire, à travers des compositions originales et singulières.

■ Ve.29 à 20h30
Les Dominicains, Guebwiller
03 89 62 21 82 - 5,50/20€

SWING

Gueules d'Aminche

Le quartet de chanson swing bretelles revient avec son 3^e album *Le Syndrome du poisson rouge*, sans oublier sa gouaille et ses rimes. Une partition, tour à tour festive, entraînant ou intimiste.

■ Ve.29 à 20h30
MJC, Ungersheim - 06 74 39 58 80 - 2/6/8€

CHANSON

Jeunes pousses & vieilles branches

Hommage en musique à Jean Bosco.

■ Ve.29 à 20h30
Espace Antoine Gissingier, Wittenheim
03 89 52 62 25 - 5/7€

BLUES-ROCK

Miossec

→ Voir notre article ci-contre

■ Ve.29 à 20h30
Le Grillen, Colmar - 03 89 21 61 80 - 16€

ROCK

Rox'Men

Tribute to The Police.

■ Sa.30 à 20h
Casino Barrière, Blotzheim
03 89 70 57 77 - 54€ avec menu sur réservation

ROCK

Elmer Food Beat

→ Voir notre brève p.28

■ Sa.30 à 20h30
LeGrillen, Colmar - 03 89 21 61 80 - 23€

Les jeudis Musicaux des Amis de



*Au Bar Tapas de l'Hôtel de l'Ange à partir de 20h

Hôtel Restaurant de l'Ange***
4, rue de la Gare - GUEBWILLER - 03 89 76 22 11

JANVIER 2016

VE.1^{ER} : THIERRY LOUBETTE

Compo + reprises chansons françaises et internationales - Guitare et chant + invités

JE.7 : GUILLAUME DENINGER

Chansons françaises compos
Guillaume nous présentera son 1^{er} Album

VE.8 : MARC & FRIENDS

Musiques Folk

JE. 14 : RED GOLD

Folk pop compo
Guitare, basse, piano, batterie et chant

VE. 15 : CADILLAC CORRIDA

Rock compo - Guitare, basse, batterie, chant

JE. 21 : TEKILA

Rock'n'roll 50' 60' + reprises blues 70'
Guitare, batterie, harmonica et chant

VE. 22 : OKKO

Rock Alsacien compo
Guitare, basse, batterie, chant

JE. 28 : DIES'L

Pop rock, reprises
Guitares, basse, batterie, piano et chant

VE. 29 : SOIRÉE ITALIENNE



"Franco dell'Angelo"
chansons italiennes d'hier et d'aujourd'hui
Guitare, basse, batterie, claviers et chant

«C'est la dernière

SIXTIES parties
RIEDISHEIM
22 & 23 janvier 2016

organisé par l'ASCAR - L'Aronde, Riedisheim

Vendredi 22 à 20h La Boum
animée par Marcel & son Sixties Band, Les Strangers et SLC

Samedi 23 à 19h45 Concert Années 60
Guitar Express - Candice Parise - Brian Locking - Ricky Norton

Entrée Vendredi "La Boum" 15€ - Samedi "Le Concert" 25€
Renseignements sixties-riedisheim.fr - 06 07 55 66 81
Réservations l.mentele@gmail.com

ECOLE DE BATTERIE

Cours, stages Master-Class
Cours d'initiation batterie

OUVERTS À TOUS LES STAGES DÉCOUVERTE

Adultes et enfants (à partir de 6 ans sur matériel adapté)
Professeur diplômé, 25 ans d'expérience

ROLAND CHAPOY professeur agréé Sonor
35 rue Hubner - 68200 MULHOUSE
03 89 59 93 43
http://www.batteriechapo.fr

Espace Antoine GISSINGER

MUSICALI BOSCO

Institution DON BOSCO
Lycée International et Professionnel Privé
60 rue d'Ensisheim 68270 WITTENHEIM
03 89 52 62 25
Contact: contact@donboscowitt.eu
Site: www.donboscowitt.eu

Jeudi 07/01/16 à 19h : THE MURPHY SISTERS folk irlandais
Dimanche 17/01/16 à 17h : BLIZZARD Musique Suédoise
Vendredi 29/01/16 à 20h30 : JEUNES POUSSÉS & VIEILLES BRANCHES Chanson
Samedi 27/02/16 à 20h30 : CALICANTO QUATRO folk viennois
Vendredi 04/03/16 à 20h30 : PETER PERFIDO Jazz
Vendredi 01/04/16 à 20h30 : 10 PAINLESS WAYS Blues
Vendredi 22/04/16 à 20h30 : DUO REID VAN SANTE folk écossais
Vendredi 03/05/16 à 20h30 : SLC SALUT LES COPAINS Chanson

organisé avec les concours de la SEDPA et du groupe TONGA BOA

[LA PLAYLIST]

QUELS TITRES ÉCOUTE-T-ON AVANT D'ALLER AU CONCERT ?

Par Sandrine Bavard



© Marco Cometto

● **Holy War** **Toto**

Des millions d'albums vendus, des grosses tournées mondiales, des centaines de récompenses, notamment 7 Grammy Awards... Ce n'est pas tous les jours que l'on peut voir un groupe de la trempe de Toto sur scène ! Dans les années 80, le groupe américain enquille les hits : *Africa*, *Rosanna*, *Hold the line*, *Stop loving you*... Le groupe, toujours actif, a enregistré en mars dernier un nouvel album, XIV, après 10 ans de pause, revenant à un son lourd. Un album qui sonne très rock avec des morceaux comme *Running out of time* ou *Holy war*.

Je.28 à 20h au Zénith de Strasbourg - 49,90/59,80/69,70€



● **Les anges déchus, les gens déçus** **Georgio**

Parmi les nouvelles figures du rap français, il y a Georgio. Il s'est fait connaître en confiant la direction artistique de sa première mixtape au public sur internet. Résultat : 7 titres, 7 clips en 7 semaines et un million de clics. Il sort désormais un premier album réalisé en partie grâce au financement participatif. Il l'a appelé *Bleu Noir*, pour porter à la fois ses humeurs sombres et ses notes d'espoir.

Je.21 à 20h à la Laiterie à Strasbourg - 6/16€



© Vernhiet

● **La complainte du laboureur** **Elmer Food Beat**

A la fin des années 80, un petit groupe sans prétention écume le littoral breton et méditerranéen devant des foules compactes. Quelques mois plus tard, il est à l'affiche des plus grands festivals français : le Printemps de Bourges, les Francofolies de La Rochelle, les Eurockéennes de Belfort... Ce groupe, c'est Elmer Food Beat, qui a conquis le cœur des adolescents avec ses chansons décomplexées : *Daniela*, *Le plastique c'est fantastique*, *Est-ce que tu la sens ?* Et il est de retour sur scène pour fêter ses 30 ans.

Sa.30 à 20h30 au Grillen à Colmar - 23€



● **Baba Selim** **Ahmed El Salam**

De l'Espagne à la Tanzanie, de l'Allemagne à la Turquie, Ahmed Daha a déjà pas mal roulé sa bosse. Ce Mulhousien, originaire de Oued Souf en Algérie, rapproche orient et occident dans ses compositions. Amoureux aussi bien de flamenco que de blues, à l'aise aussi bien à la guitare qu'à l'oud, évoluant en version électrique ou acoustique, il jette des ponts entre toutes les musiques et les cultures.

Je.21 à 20h30 à l'Espace 110 à Illzach - 8€



● **La belle vie** **Garou, Rock Voisine, Corneille**

Gentlemen Forever est un projet qui rassemble des chanteurs d'aujourd'hui pour faire revivre la grande époque des crooners dans les années 50. Trois albums sont parus à ce jour, avec des chansons issues du répertoire de Frank Sinatra, Sacha Distel, Charles Aznavour... Et désormais, Garou, Rock Voisine et Corneille embarquent dans une grande tournée avec un orchestre pour faire vibrer ce répertoire.

Di.24 à 20h à l'Axone de Montbéliard - 42/66€
Di.31 à 18h au Zénith de Strasbourg - 42/66€

WITTENHEIM | DU 7/01 AU 3/06

MusicaliBosco, ça continue !

Le lycée Don Bosco accueille depuis sept saisons de nombreux artistes dans son auditorium dans le cadre des MusicaliBosco.

Le mois de janvier sera particulièrement chargé avec la venue le jeudi 7 janvier du trio irlandais The Murphy Sisters, puis le dimanche 17 janvier de Blizzard pour un programme acoustique suédois. Le vendredi 29 janvier sera dédié aux « jeunes pousses et aux vieilles branches » en hommage à Jean Bosco, prêtre italien qui a consacré sa vie à la formation des jeunes. Le vendredi 4 mars, place au jazz avec Peter Perfido, batteur américain, puis au blues-rock le vendredi 11 avril avec 10 Painless Way. Un quatuor mi-écossais, mi-alsacien officiera le vendredi 22 avril. La saison se clôturera le vendredi 3 juin en compagnie du groupe des sixties Salut les copains.

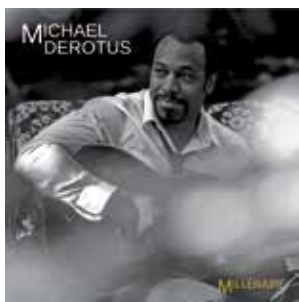


The Murphys Sisters

→ Institut Don Bosco à Wittenheim
03 89 52 62 25- 5/7€

MULHOUSE ET GUEBWILLER

Michael Derotus : nouvel album



Michael Derotus sort son troisième album. *Millénaire*, une chanson pacifiste, a donné le nom de ce nouvel opus : « J’imagine vivre 10 000 ans sur cette terre pour quitter le monde en paix, ce qui signifie que cela prendra du temps mais qu’on y arrivera. Évidemment, cela fait écho aux événements tragiques de Paris, même si la chanson a été écrite bien avant, et même avant Charlie Hebdo », explique l’auteur-compositeur-interprète. C’est que Michael Derotus a pris le temps de mûrir

son projet, cinq ans exactement, pour livrer un album de 12 compositions qui intègre diverses influences : pop, rock, blues, country... « Avant, j’étais plus dans l’univers de la variété. Avec cet album, je m’engage beaucoup plus dans le blues, le folk et même la country, parce que j’ai affûté mes goûts en la matière au contact de nombreux musiciens et que je me sens plus à l’aise pour m’exprimer après des années à tourner dans les bars », précise le musicien.

→ Hôtel du Parc à Mulhouse
Je.31/12 à 20h
→ Pub Les Dominicains à Guebwiller
Sa.9/01

MULHOUSE

Le programme du Charlie’s Bar

Qui a dit que les Fêtes étaient passées ? Les célébrations (musicales) ne font que commencer au bar de l’Hôtel du Parc à Mulhouse !

Il se passe toujours quelque chose au Charlie’s Bar ! D’ailleurs, chaque soir, en semaine, musique live assurée par Pascal Jenny dès 19h. Nouveauté 2016 : les vendredis et samedis de 20h30 à 22h et les dimanches de 19h à 22h, le pianiste Freddy Hajjar (photo) assure l’ambiance avec ses sessions *Pianostalgie* sur les grands airs et mélodies des années 50 à nos jours.



Et ce n’est pas fini. Vendredi 15 et Samedi 16 janvier à 19 h, place au bop jazz du Trio Lunaire. Mardi 26, Soirée tango argentin avec un grand bal Milonga dès 20h par Estro Tango. Ou encore samedi 30 à 19h : le groupe ifolk composé de Virginie Schaeffer et de Christian Clua, pour une soirée live aux accents du Tennessee.

→ L’Hôtel du Parc à Mulhouse
03 89 66 12 22
Musique live tous les soirs

MULHOUSE

Les inouïs du Printemps de Bourges

Y aura-t-il des groupes alsaciens au Printemps de Bourges ? En tout cas, les cinq groupes présélectionnés montreront ce qu’ils en ont dans le ventre au Nouma le 22 janvier. Il s’agit de The Grand Bay (pop), Phed (electro), Mess Bass (hip hop), Chlore (chanson) et The Hook (rock).

→ Noumatrouff à Mulhouse
Ve.22 à partir de 20h - entrée libre

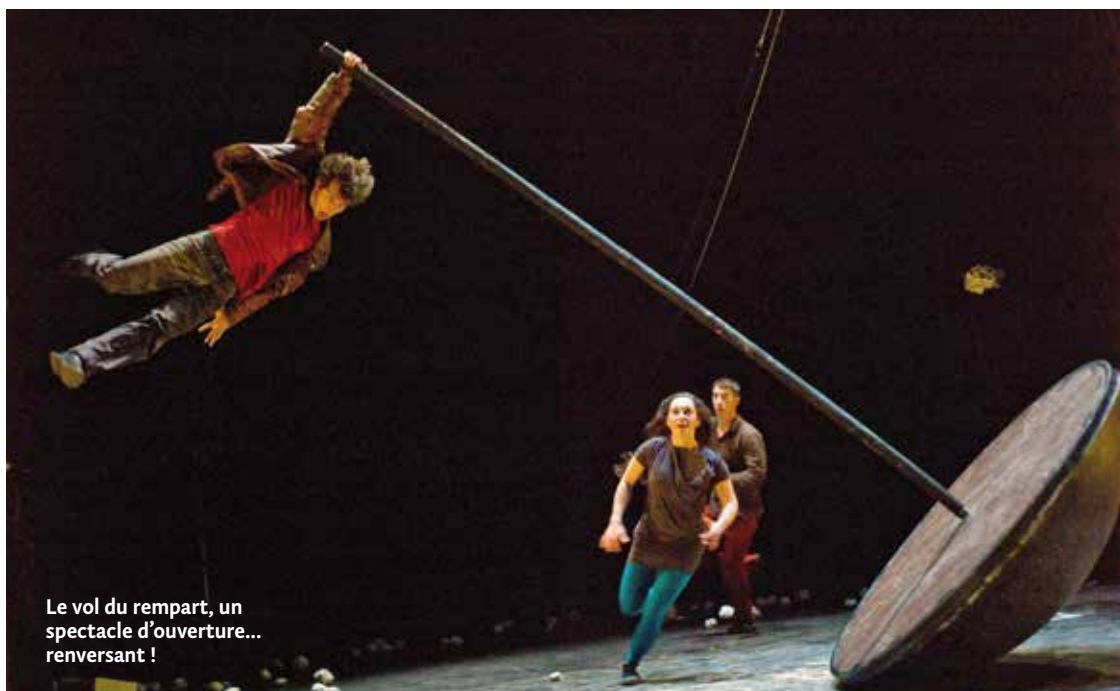
5, rue des Franciscains
Mulhouse - 03 89 36 96 75
Gambrinus
www.legambrinus.com

BIERE AU POIDS !!!
à partir de 15 personnes
Renseignez vous..

Ouvert du lundi au vendredi 11h30 -14h et 17h - 1h / samedi 17h - 1h

*L'abus d'alcool est dangereux pour la santé à consommer avec modération.

SPECTACLES



© J.P. Estournet

Le vol du rempart, un spectacle d'ouverture... renversant !

HUNINGUE ET ALENTOURS | DU 22 AU 31/01

Festival Compli'Cité

Du cirque, du théâtre, de la danse, de la musique... Le festival Compli'Cité à Huningue et alentours varie une fois de plus les propositions pour séduire toutes les tranches d'âges et tous les profils de spectateurs.

On ne change pas une formule qui gagne. Pour sa nouvelle édition, le festival Compli'Cité propose plus de 20 spectacles pendant 10 jours pour tous les publics, dans tous les domaines : musique, danse, théâtre, marionnette, cirque, cabaret... Il garde la même configuration, avec 8 scènes différentes dans la région des trois pays, de Huningue à Weil am Rhein, rejoint par un petit nouveau : la Comète à Hésingue. Sa marque de fabrique ? : « Des spectacles avec différents degrés de lecture, ce qui permet à chacun de trouver son compte, car les émotions et les rêveries ne sont évidemment pas les mêmes pour les enfants et les adultes, mais ils peuvent partager un même spectacle », souligne Steve Ursprung, programmateur du Triangle et du festival. Ce sera notamment le cas du spectacle d'ouverture, le 22 janvier : *Le vol du rempart*, du nouveau cirque, bâti autour d'un mât culbuto, agrès inventé par la compagnie et prétexte pour enchaîner les figures acrobatique au sol et dans les airs. « Ce spectacle évoque le dépassement de soi et des limites fixées. Il y a beaucoup d'énergie, de fougue et d'audace dedans », note Jacques Lamy-Chappuis, directeur du Triangle à Huningue.

Le festival rendra également hommage à celui dont l'œuvre continue de hanter tous les théâtres de France et de Navarre : Shakespeare, dont on célèbre le quadricentenaire de la mort.

Tout d'abord, avec *Le tour complet du cœur*, où un comédien seul en scène présente 37 comédies et tragédies de Shakespeare dans une roulotte et une tente berbère dressée sur la place Abbatucci (Sa.23 et Di.24). Ensuite, en clôture du festival, avec le spectacle de danse *Symphonie dramatique*, qui reprend l'histoire de Roméo et Juliette : « Cette chorégraphie de Hélène Blackburn a été jouée six fois au Ballet Royal de Londres, c'est-dire la qualité de cette compagnie », souligne Jacques Lamy-Chappuis.

Des after dans les restaurants

Le festival, qui mise sur la convivialité autour des spectacles, a fait appel à deux graphistes pour habiller le bar avec du mapping vidéo et aux élèves de l'Académie des Arts pour animer la galerie. Mais cette édition se distingue surtout par des after, avec des interventions artistiques organisées dans six restaurants d'Huningue : sur présentation de leur billet de spectacle, les festivaliers bénéficieront d'un tarif préférentiel (7€ pour les enfants/9€ pour les adultes). De quoi égayer leur repas ! ● S.B.

→ Huningue, Saint-Louis, Hésingue et Weil-am-Rhein
03 89 89 98 20 - 7/10€
Du Ve.22 au Di.31

CIRQUE

Cirque d'Hiver Bouglione : Bravo

La dynastie Bouglione, 170 ans de savoir-faire dans l'univers du cirque, reprend la route pour une nouvelle tournée dans toute la France.

→ Voir notre article p.34

- Ve.1 à 17h, Sa.2 à 14h30, 17h30 et 20h30, Di.3 à 10h30 et 14h
Parc Expo, Strasbourg
- Me.20 à 14h30 et 17h30, Ve.22 à 20h, Sa.23 à 14h30, 17h30 et 20h30 et Di.24 à 10h30, 14h et 17h
Champ de foire de Dornach, Mulhouse
0 800 746 925 - De 15€ à 50€

LECTURE

Pirandello et le Pirandellisme

Par la Cie du Lys.

Courts extraits des œuvres théâtrales du Prix Nobel de la Littérature en 1934.

- Me.6 à 18h30
Librairie Mille Feuilles,
1 place Goutzwiller, Altkirch
03 89 40 90 97 - Entrée libre

COMÉDIE

Ma belle-mère, mon ex et moi !

De Bruno Druard et Erwin Zirmi, avec Franck Le Boëuf, Christine Lemler et Sylvie Hugué.

Conquêtes féminines, argent, célébrité, tout réussit à Julien, jusqu'au jour où son ex belle-mère, ruinée, débarque à nouveau dans sa vie. Quelques photos prises à son insu chez lui, pourraient bien compromettre sa carrière.

→ Voir notre article p.34

- Me.6 et Ve.8 à 20h30
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 5,35/32,60€
- Je.7 à 20h30
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 33 78 01 - 8/40€

THÉÂTRE

Othello

Création d'après Shakespeare par la Cie Viva, mise en scène Anthony Magnier.

Homme au charisme exceptionnel, qui inspire louanges et admiration, Othello goûte enfin aux joies de l'hyménée auprès de la belle Desdémone. Rien ne compromet son bonheur, sinon la haine féroce que lui voue en secret son officier Iago.

- Je.7 à 20h30 et Ve.8 à 14h
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - Dès 11 ans - 5,5/18/20/22€

ONE WOMAN SHOW

Olivia Moore : Mère indigne

Olivia Moore c'est une *Desperate Housewife* en vrai ! Une vie qui déborde comme un panier de linge sale, des enfants qui se roulent par terre chez Carrefour, des ados moulés dans le canapé et un mari qui plane. Ou l'inverse.

- Je.7, Ve.8 et Sa.9 à 20h30
L'Entrepôt, Mulhouse
03 89 54 46 31 - 11/17/18€

THÉÂTRE

La liste de mes envies

De Grégoire Delacourt, par la Cie P'tite Peste. Jocelyne est mercière à Arras. Un jour, elle découvre qu'elle a gagné au loto ! Dans cette version adaptée du best-seller, Jocelyne est interprétée par un homme !

→ Voir notre article p.36

- Ve.8 à 20h
Salle Europe, Colmar
03 89 30 53 01 - Dès 14 ans - 6/15/18€

Musique ■ Théâtre ■ Danse ■ Marionnettes ■ Cirque ■ Humour

4^e festival
COMPLI' CITÉ

du **22**
au **31**
janvier
2016

22
SPECTACLES
tout public

LE TRIANGLE
huningue.fr

VILLE DE HUNINGUE

**FESTIVAL #2
D'HUMOUR**

SUPERNOVA

CABARET DAC SAM. 20 FÉVRIER 20H30
GASPARD PROUST SAM. 27 FÉVRIER 20H30
POINT VIRGULE SAM. 05 MARS 20H30
THÉÂTRE D'IMPROVISATION DIM. 06 MARS 16H

CONCOURS GRAINES D'ÉTOILES

Soirée de Sélection SAM. 30 JANVIER 18H ★ Soirée des Finalistes VEN. 4 MARS 20H30

INSCRIPTIONS OUVERTES JUSQU'AU 16 JANVIER 2016

Pour tous les jeunes talents de 16 ans et plus

+ D'INFOS, RÉSERVATIONS & INSCRIPTIONS :
03 89 08 36 03 • www.halleauble-altkirch.fr • f Halle au Blé - Altkirch

SAINT-LOUIS | DU 9/01 AU 21/05

La Coupole dévoile le second acte de sa saison

Claude Brasseur, Cristiana Reali, Francis Huster... La fine fleur du théâtre français brûlera les planches de la Coupole qui a dévoilé la suite de sa saison.

De grands personnages de l'Histoire, interprétés par des grands acteurs : la saison de Printemps de la Coupole a de quoi réjouir les férus de théâtre. Claude Brasseur endossera le rôle de Clémenceau et Yves Pignot celui de Monet dans *La Colère du tigre*, une pièce écrite par Philippe Madral qui revient sur l'amitié de ces deux « irréductibles ». Une amitié menacée quand le peintre, qui perd la vue, détruit les Nymphéas qui doivent être exposées à l'Orangerie grâce à l'appui du politicien (Je.21/01). Cristiana Reali remonte sur les planches pour jouer un rôle fort et en costume, celui de *Marie Tudor*, surnommée la « reine sanglante », qui se demande comment concilier la raison du cœur et la raison d'état dans ce texte de Victor Hugo (Sa.27/02). Francis Huster interprétera lui tous les rôles, y compris celui du narrateur, dans *Le Joueur d'échec* de Stephan Zweig : une partie d'échecs palpitante entre deux individus sur un paquebot à destination de l'Amérique du Sud après la Seconde guerre mondiale (Me.9/03).

Des propositions décalées

La Coupole ne programme pas que du théâtre, mais aussi des concerts de musique classique, des spectacles de danse contemporaine et des propositions plus étonnantes. Citons



© Karine Letellier

Claude Brasseur incarnera Clémenceau dans *La Colère du Tigre*

Confluence-Renaissance, une performance inédite imaginée par l'artiste Christophe Hohler qui jouera de la musique en compagnie du groupe Decibells, sur des images de piano en feu, symbolisant l'âme libérée de cet instrument (Ve.29/04). Citons encore du cirque chorégraphié qui prend un parti pris esthétique avec en toile de fond des œuvres de Magritte, Hopper ou Kandinsky (Di .31/01). La Coupole offrira aussi des moments plus légers, comme avec *L'Opéra de 4 sous* mené par une vingtaine de comédiens et musiciens de l'Opéra éclaté (Ma.1/03) ou *Barbe-neige et les sept petits cochons au bois dormant*, spectacle de hip hop très décalé pour toute la famille (Ma.19/04). ➡ S.B.

→ **La Coupole à Saint-Louis**
03 89 70 03 13

SAUSHEIM | LE 3/02

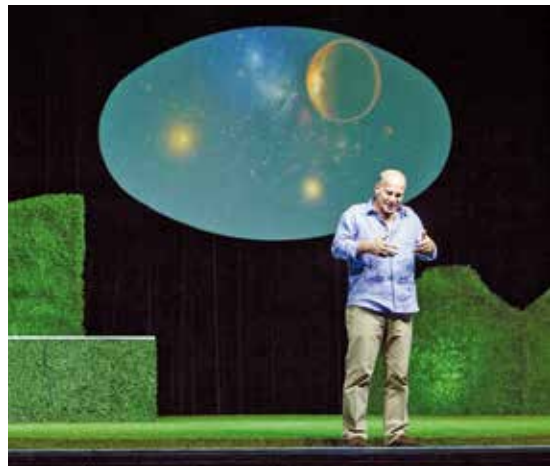
Les hommes viennent de Mars, les femmes de Venus 2

Le livre original s'était vendu comme des petits pains. Puis, l'adaptation en spectacle vivant du Belge Paul Dewandre avait cartonné. Ce dernier a créé une suite aux « Hommes viennent de Mars... » et nous promet à nouveau 1h30 de rire autour des relations de couple.

Au cinéma, quand un film marche, on lui donne souvent une suite. Alors pourquoi ne pas faire pareil pour un spectacle ? Après plusieurs années de tournée à travers les pays francophones avec son adaptation scénique du best-seller de John Gray, le comédien belge Paul Dewandre revient sur les planches. *Les Hommes viennent de Mars, les Femmes de Venus 2 : l'aventure continue* est la suite de son premier spectacle ; il poursuit avec humour l'analyse de la vie quotidienne du couple et des petites différences entre hommes et femmes.

Spectacle d'humour ou thérapie conjugale ?

Bien sûr, ce spectacle est avant tout prétexte à rire et à s'amuser des petits travers de l'autre. Madame boude pour un rien, Monsieur n'aime pas qu'on le suive à travers toutes



Paul Dewandre nous explique les petites différences entre hommes et femmes au sein du couple

les pièces de la maison pour converser... Les exemples évoqués alignent parfois des clichés un peu éculés, de moins en moins vérifiables chez les jeunes générations : Monsieur bricole, Madame fait du shopping, Monsieur est taiseux et secret alors que Madame se plaint régulièrement et raconte sa journée. Mais difficile de ne pas se reconnaître de temps à autre au détour d'une anecdote bien sentie. Et forcément, comme on s'identifie, on rit, tout en jetant un clin d'oeil complice à son ou sa partenaire. ➡ M.O.

→ **L'EDEN de Sausheim**
03 89 46 83 90 - www.eden-sausheim.com - 39/42€
Me.3/02 à 20h

OPÉRA

La Traviata

De Verdi, livret de Francesco Maria Piave, par l'Opéra national du Rhin avec les Chœurs de l'OnR et l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg, direction Pier Giorgio Morandi.

Le désir de Violetta est d'aimer, aimer pour de bon ! Cette courtisane aux mille conquêtes connaît pour la première fois l'ivresse d'une passion sincère. Mais alors que le temps est plus que jamais compté, le passé la rattrape irrémédiablement.

→ Voir notre article p.22

- Ve.8 à 20h et Di.10 à 15h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 43/63/80€

THÉÂTRE ALSACIEN

So lieg müess ma këna

En vue d'un héritage, Sonia raconte des inventions pour impressionner une tante d'Amérique. Celle-ci décide de la visiter !

- Sa.9 à 20h15, Ve.15 à 20h30, Di.17 à 14h30, Sa.23 à 20h15 et Di.24 à 14h30
Le Trèfle, Rixheim - 06 56 72 40 73 - 8€
- Di.31 à 15h
La Cotonnière, Merxheim - 03 89 76 43 38 - 8€

THÉÂTRE ALSACIEN

A Requiem fer de im Kàschtà

Un juge et son compère font un petit tour chez les danseuses du Koala Bar. Bientôt leur situation devient fort peu enviable...

- Sa.9 à 20h, Sa.16 à 20h, Di.17 à 14h45, Sa.23 à 20h, Di.24 à 14h15 (ouverture en musique), Ve.29 à 20h et Sa.30 à 20h
Salle polyvalente, Helfrantzkirch
03 89 68 03 76 de 16h à 20h - 4,50/9€

THÉÂTRE

The Great Disaster

Issu des montagnes, Pastore est parti chercher du travail en Italie, en France et en Allemagne. Il trouve enfin un poste de plongeur sur le Titanic. Prêt à laver plus de 30 000 petites cuillères, il ne s'attend pas à trouver sur sa route un iceberg.

- Du Ma.12 au Ve.15,
Ma. et Je. à 19h, Me. et Ve. à 20h30
Comédie De l'Est, Colmar
03 89 24 31 78 - 6/11,50/16/21€

FESTIVAL LES VAGAMONDES

Fellag : Bled Runner

Artiste engagé qui cherche à joindre les mains des Algériens et des Français, Fellag affirme qu'il « est urgent (...) d'exorciser ces sujets qui minent les rapports ». Pour ce faire, il utilise le rire !

- Me.13 à 20h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 6/10/22/27€

FESTIVAL LES VAGAMONDES

Manta

Par Héla Fattoumi, co-écriture Éric Lamoureux. Dans un parti pris radical, les deux chorégraphes choisissent de mettre en mouvement l'expérience du niqab.

- Je.14 à 21h
Espace Tival, Kingersheim
03 89 36 28 28 - 6/10/12€ (possibilité d'un repas compris à 25€ aux Sheds sur réservation)

THÉÂTRE

Délit de grossesse

Marre de ses petits nichons qui tiennent tout seuls ? Ras le bol de sa taille de guêpe ? La solution miracle : la grossesse.

- Je.14, Ve.15 et Sa.16 à 20h30
Entrepôt, Mulhouse - 03 89 54 46 31 - 11/18€




Saison 2015/2016
de l'Espace Culturel Le Parc



ANIMAL

Vendredi 15 janvier 2016
à 20h30

L'HEURE D'ALSACIEN

Vendredi 22 janvier 2016
à 20h30



Renseignements et Réservations :

Mairie de Ribeuville
Tél : +33 (0)3 89 73 20 00
culture.ribeauville@wanadoo.fr
www.ribeauville.net

Un petit creux... dans l'oreille ?
Offrez-vous une petite pause à l'Audio Snack.

musique.calice68.fr



Laissez-vous guider par nos bibliothécaires et découvrez d'autres sites thématiques :

Romans & littérature  litterature.calice68.fr
 Policiers, S.F.  mauvaisgenres.calice68.fr
 Alsatiques  alsatiques.calice68.fr

Médiathèque départementale

75 rue de Morat • 68 000 Colmar
Tél. 03 89 22 90 10 • mediatheque@haut-rhin.fr
www.bibliobus.haut-rhin.fr • www.calice68.fr



Conseil départemental Haut-Rhin

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE

MULHOUSE | DU 20 AU 24/01

Bravo, le cirque des Bouglione

La nouvelle génération Bouglione pose son chapiteau à Mulhouse du 20 au 24 janvier avec son spectacle Bravo. Au programme : du mat chinois, des trapèzes volants, des jongleurs et acrobates, des fauves et des éléphants...




© David Rebouh

Alla Klyshtha, danseuse ukrainienne, propose un numéro endiablé de hula hoop

Cela fait plus de trois décennies que le Cirque d'Hiver n'avait pas sillonné les routes de France. « On a ça en tête depuis 25 ans. On cherche un peu à retrouver cette ambiance incroyable vécue dans notre enfance », explique Francesco Bouglione à l'initiative du projet au côté de Joseph et Louis-Sampion Bouglione. Le chantier a été énorme, et c'est une soixantaine de camions tout neufs qui sont partis à l'assaut d'une quarantaine de villes françaises. Le tout, encadré par une centaine de logisticiens, artistes compris. Le spectacle, intitulé Bravo, est une véritable carte postale du cirque. « Tous les numéros sont importants et impressionnants, c'est un medley des meilleurs numéros joués à Paris dans le cirque (en dur) », glisse Anna Zedda en charge de la communication.

Un café cirque revisité

Sur scène, 20 minutes avant le début du spectacle, la vingtaine d'artistes du cirque vient à la rencontre du public : les Saltos Dancers, Alfredo Beautour et ses fauves, Pierre Marchand au diabolo, Alla et Reydi au mâit chinois... Le fameux numéro du trapèze volant, inventé en 1859 par le Toulousain Jules Léotard, premier artiste à s'élaner dans les airs, est repris par les Flying Mendonça. Le tout, guidé par la voix d'Arta, maitresse de cérémonie, et rythmé par la musique live du Grand Orchestre du Cirque d'Hiver. Parmi les animations proposées, le café cirque permet de déguster des plats italiens dans une caravane des années 50. Entièrement rénovée à l'ancienne, elle peut accueillir 25 personnes environ au milieu de photos d'archives et de documents anciens. Dans certaines villes, un chef est invité à revisiter un plat à la carte. À Mulhouse, c'est Loïc Paugain du Petit Paris qui propose sa version de la sauce des Pasta alla Bouglioni.  M.R.

→ **Champ de foire de Dornach à Mulhouse**

0 800 746 925 - de 15 à 50€

Me.20 à 14h30 et 17h30, Ve.22 à 20h, Sa.23 à 14h30, 17h30 et 20h30 et Di.24 à 10h30, 14h et 17h

COLMAR & MULHOUSE | 6, 7 ET 8/01

Découvrez Frank Leboeuf... le comédien !


L'ancien footballeur Champion du Monde 98 Frank Leboeuf sera sur les planches dans le rôle titre de la pièce « Ma Belle-Mère, mon Ex et Moi ».

Frank Leboeuf est resté très populaire en Alsace, notamment grâce à son passage remarqué au Racing Club de Strasbourg de 1991 à 1996. Il y a quelques années, après sa retraite sportive, il a choisi de prendre des cours de comédie à Los Angeles et de démarrer une carrière de comédien au théâtre.



La comédie de boulevard « Ma Belle-Mère, mon Ex et Moi »

a connu un joli succès à Paris.

Frank Leboeuf y incarne Julien, un homme à qui tout sourit, jusqu'au jour où son ex belle-mère, ruinée, débarque dans sa vie avec un plan diabolique afin de lui extorquer de l'argent. À voir à Colmar et à Mulhouse.  M.O.

→ **Théâtre Municipal de**

Colmar - 03 89 20 29 02 - 32,60€
Me.6 et Ve.8 à 20h30

→ **Théâtre de la Sinne à**

Mulhouse - 03 89 33 78 01 - 40€
Je.7 à 20h30

BIENVENUE DANS L'ESPÈCE HUMAINE

vraie-fausse conférence de Benoît Lambert
dans le cadre de «La Filature Nomade»
théâtre dès 12 ans

WWW.LAFILATURE.ORG

ALTKIRCH
mar. 26 janv. 20h
Halle au Blé
03 89 08 36 03

MULHOUSE
mer. 27 janv. 20h
CSC Papin
03 89 42 10 20

PFASTATT
ven. 29 janv. 20h
Foyer Saint Maurice
03 89 62 54 54

PETIT-LANDAU
sam. 30 janv. 20h
Salle des fêtes
03 89 48 37 15

FESTIVAL LES VAGAMONDES

6 a.m. how to disappear completely

Première française par le Blitz Theatre Group. Dans un espace en friche, sept personnes s'affairent autour de machines en panne. On comprend que quelque chose se prépare, comme quand des groupes de gens s'accordent pour accomplir du neuf.

- Je.14 à 19h et Ve.15 à 20h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 6/10/22/27€

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

Improbables vs Impropseurs

Match d'improvisation pour le compte du Championnat d'impro Le Carton.

- Ve.15 à 20h
Pôle Média-Culture Edmond Gerrer, Colmar - 5€

FESTIVAL VAGAMONDES

Debout dans les cordages

Lecture musicale de *Cahier d'un retour au pays natal* de Aimé Césaire, le chant de la négritude, avec le rappeur Marc Nam-mour (La Canaille), le guitariste Serge Teyssot Gay (ex Noir Désir) et le batteur Cyril Bilbeaud (Versari).

- Ve.15 à 21h
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 6/10/12€

COMÉDIE MUSICALE

Love Karma

Une production bollywood composée de chorégraphies et de chansons interprétées en live, qui transporte le public dans l'Inde éternelle, en rythme et avec humour.

- Ve.15 et Ve.22 à 19h45
Resort Barrière, Ribeauvillé
03 89 73 43 43 - 69€ sur réservation
(dîner-spectacle et 5€ de jetons compris)

THÉÂTRE

Joyeux anniversaire Magnolia !

Création Paradis Plus Bougeotte de Schwoben. Magnolia fête son anniversaire dans la maison de campagne familiale. Mais voilà, tout ne se passe jamais comme prévu...

- Ve.15, Sa.16, Ve.22 et Sa.23 à 20h30
Salle polyvalente, Hausgauen
03 89 07 87 94 - 06 75 79 90 52 - 5€

THÉÂTRE

C'est ainsi (si bon vous semble)

De Luigi Pirandello, par la Cie du Lys. Un honorable fonctionnaire de la préfecture, récemment arrivé avec sa femme et sa belle-mère, tient son épouse enfermée et l'empêche de voir sa mère. Pourquoi ? Qui dit la vérité ?

- Sa.16 à 20h30
Halle au Blé, Altkirch - 03 89 08 36 03 - 5,50€

THÉÂTRE

Vagabonds d'âge

De et par Rémy Boiron (écriture) et Sébastien Le Borgne (musique) de la Cie Humaine.

«Depuis le néolithique, c'est la crise [...]». Pourtant, il existait, existe et existera toujours ici et là des vieux fous sages au parcours tellement incroyable qu'on pourrait croire encore à une forme de beauté de l'humanité. Ces lutins, je les appelle les «Ça fait du bien». J'en ai rencontré quelques-uns.» Rémy Boiron

- Sa.16 à 20h30
Espace Rhénan, Kembs
03 89 62 89 10 - 10/12€

FESTIVAL LES VAGAMONDES

Biokhraphia

Biokhraphia, ou «*biographie de merdre*» est imaginé par Lina Saneh et Rabih Mroué, deux artistes libanais. Ils s'interrogent sur la place de l'artiste et de l'humain.

- Sa.16 à 19h
Espace Tival, Kingersheim
03 89 36 28 28 - 6/10/12€

DANSE

All we love about Shakespeare

Par le Ballet de l'Opéra national du Rhin et l'Orchestre symphonique de Mulhouse.

Le célèbre dramaturge anglais est une source d'inspiration intarissable pour les arts. Au programme : *Roméo et Juliette* (Bertrand d'At, musique de Prokofiev), *Ophelia*, *Madness and Death* (Douglas Lee, musique de Purcell et Henne), *Fatal* (Rui Lopes Graça, musique de Schubert), *La Jeune Fille et la mort*.

- Sa.16 à 20h et Di.17 à 15h
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 12/22/36/48€

THÉÂTRE ALSACIEN

Madame Doppelmayer

Madame Doubtfire, mais en alsacien !

- Sa.16 à 20h30 et Di.17 à 15h
Salle du Lerchenberg, Mulhouse
03 69 19 78 78 - 4,50/9€
- Sa.30 à 20h30
Théâtre municipal, Guebwiller
03 89 76 10 63 - 5/10€

COMÉDIE LYRIQUE

Le Récital

Cie Sorella, mise en scène Etienne Bayart. Le soir de la première d'une tournée nationale, un événement imprévu vient

bouleverser le déroulement de la soirée... Des airs et duos d'opéras de Mozart au sein d'un scénario humoristique.

- Ma.19 à 18h
Pôle Média-Culture Edmond Gerrer, Colmar
06 85 34 35 96 - Entrée libre

FESTIVAL LES VAGAMONDES

Bosque Ardora

Chorégraphie Rocío Molina.

Deux danseurs et six musiciens, s'adonnent à l'art du flamenco. La chorégraphie présente une métaphore d'une journée traversée de l'aube au crépuscule pendant laquelle les voies du désir, de la séduction et de la domination sont empruntées pour arperter cette «forêt brûlante».

- Me.20 à 20h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 6/10/22/27€

COLMAR | 8/01

La liste de mes envies

Cette pièce de théâtre, adaptée du best-seller de Grégoire Delacourt, connaît un grand succès depuis trois ans. Une réussite due notamment à la remarquable prestation de Mikaël Chirinian qui joue tous les rôles.



© William K.

Mikaël Chirinian incarne Jocelyne, Jocelyn, et tous les autres...

Que feriez-vous si vous deveniez millionnaire ? C'est la question que se pose un jour ou l'autre tous les joueurs quand un gros gain est en jeu. Et c'est à cette question que doit faire face Jocelyne, 47 ans, modeste mercière à Arras, qui remporte le gros lot alors qu'elle joue pour la première fois. Ce chèque de 18 millions d'euros, elle ne l'encaisse pas, plutôt satisfaite de la vie qu'elle mène, mais elle dresse la liste de ses envies... Car elle s'interroge : n'y a-t-il pas plus à perdre qu'à gagner ? Ou comme le dit plus simplement le dicton populaire : l'argent fait-il vraiment le bonheur ?

Littérature, ciné, théâtre : toujours un succès

La liste de mes envies, c'est d'abord un best-seller de Grégoire Delacourt, publicitaire devenu écrivain sur le tard, qui a touché le cœur des lecteurs avec cette fable simple et sincère en 2012. Résultat : 500 000 exemplaires vendus dans plus de 20 pays ! Il n'en fallait pas plus pour attirer les sirènes du cinéma avec un film reposant sur les épaules de Mathilde Seigner et Marc Lavoine dans les rôles titres. Avant cela, le roman a aussi été adapté au théâtre par et pour Mikaël Chirinian, acteur que l'on a pu voir dans la série *Mafiosa*, dans une mise en scène assurée par Anne Bouvier. Le parti pris est original, puisque Mikaël Chirinian est seul sur le plateau, assumant tous les rôles : Jocelyne bien sûr, Jocelyn le mari, le psychologue de la Française des Jeux ou le père atteint d'Alzheimer... Tout cela, sans se déguiser, le crâne rasé et la barbe fournie. Une prestation qui lui a valu d'être nominé en 2014 aux Molières dans la catégorie Seul en scène. ➡ S.B.

→ Salle Europe à Colmar

03 89 30 53 01 - Dès 14 ans - 6/15/18€
Ve.8/01 à 20h

MUNSTER | 25/01

Les 20 ans du Capitaine Sprütz

« D'Sprütz hêt Geburtsdäj » ! Cela fait plus de 20 ans que le célèbre Capitaine écume les scènes d'Alsace pour nous raconter ses drôles d'histoires.

On ne présente plus Jean-Luc Falbriard, alias Capitaine Sprütz, alias Sprützi, comédien, metteur en scène et papa du Kafteur, la salle strasbourgeoise consacrée à l'humour - qui a récemment déménagé en face de La Laiterie. Lorsqu'il incarne son personnage fétiche, Sprütz, il en profite pour nous dévoiler sa vision désopilante du monde et de l'Alsace en particulier.



Pour ses 20 ans sur scène, Sprütz vous propose « la Kompile » : les spectateurs choisissent le contenu du spectacle sur la base d'un menu proposé. Loin d'être un simple best-of, le spectacle prend une forme différente à chaque représentation. Conseil du chef : si le sketch des catalogues de vente par correspondance est à la carte, demandez-le ! ➡ M.O.

→ Espace culturel Saint-Grégoire à Munster

03 89 77 50 32 - De 5,50 à 12,50€
Lu.25 à 20h30

Vendredi 15 janvier 2016 · 20h30 · Concert
LICENCIÉS DE CHEZ RENAUD
du Renaud mais pas pareil !
Jeudi 21 janvier 2016 · 20h30 · Théâtre
LES 7 JOURS DE SIMON LABROSSE
de Carole Fréchette · Le Rideau Rouge
Le RiveRhin · 20 boulevard d'Alsace · 68128 Village-Neuf
03 89 70 28 32 · riverhin@orange.fr · www.mairie-village-neuf.fr

FESTIVAL LES VAGAMONDES

Le Sorelle Macaluso

Emma Dante raconte le Sud de l'Italie. Sept sœurs se remémorent la journée à la mer pendant laquelle survient le drame inaugural qui va bouleverser leur vie.

- Ma.19 et Me.20 à 20h
Filature, Mulhouse - 03 89 36 28 28 - 22/27€

TREMPLIN

Duels pour rire

Qualification pour le festival du Printemps du Rire à Toulouse (du 29 mars au 9 avril).

- Me.20 à 20h30
Entrepôt, Mulhouse - 03 89 54 46 31 - 10€

THÉÂTRE

Les 7 jours de Simon Labrosse

De Carole Fréchette, par le Rideau Rouge, mise en scène Isabelle Lebouc.

Simon Labrosse est chômeur résolument optimiste. Il s'invente tous les jours un nouveau métier. Soutenu par ses amis, il propose ses services pour se réinsérer dans la vie active. Voici sept jours de sa vie, sept drôles d'idées pour s'en sortir !

- Je.21 à 20h30
RiveRhin, Village-Neuf - 03 89 70 28 32 - 8/10€

THÉÂTRE

La colère du Tigre

De Philippe Madral, par l'Atelier Théâtre Actuel, mise en scène Christophe Lidon.

Un géant de la politique, Clemenceau et un géant des arts, Claude Monet, amis de longue date, passent quelques jours au bord de l'Atlantique. Monet a détruit des *Nymphéas* promis à l'Orangerie, une occasion pour le Tigre de piquer une colère.

- Je.21 à 20h30
Coupole, Saint-Louis - 03 89 70 03 13 - 5,5/25€

HUMOUR

1 de perdu, 10 façons de le retrouver

Elle a un tempérament de feu et lui quelque chose du show-man américain. Son mec vient de la larguer, mais il va tout mettre en œuvre pour la re-booster.

- Je.21, Ve.22 et Sa.23 à 20h30
Entrepôt, Mulhouse - 03 89 54 46 31 - 18€

ONE MAN SHOW

D'Jal : Just D'Jal

D'Jal présente un Antillais chef de bord du Titanic, un pigeon parisien désabusé, un vendeur déjanté, un braqueur portugais...

- Ve.22 à 20h30
ED&N, Sausheim - 03 89 46 83 90 - 32€

THÉÂTRE

Richard 3, rodéo mécanique ou la grosse teuf

Par Le Krache Théâtre.

Comment accéder au pouvoir et le conserver, en 10 leçons. Richard III de Shakespeare est monstrueux et pourtant humain. A la quête du pouvoir absolu, bafouant tous les codes pour accéder au trône, il se révèle stratège et insatiable.

- Ve.22 à 20h30
Espace Grün, Cernay
Attention, certaines scènes peuvent choquer les personnes sensibles - 03 89 75 74 88 - 16/18€

SPECTACLE MULTIFORME

L'heure d'alsacien

Textes d'André Weckmann, par la Cie Voix Point Comme, mise en scène Christian Rätz.

Dialectophones ou non, *l'heure d'alsacien* est ouverte à tous. A partir des textes d'André Weckmann, poète alsacien décédé en 2012, les comédiens et les musiciens transmettent avec humour, tendresse et dérision la force de la poésie.

- Ve.22 à 20h30
Espace culturel Le Parc, Ribeauvillé
03 89 73 20 00 - Dès 8 ans - 5,50/6/12/15€

NOUVEAU CIRQUE

Le vol du rempart

Par la Cie mauvais coton.

Autour d'un mât culbuto, des figures s'enchaînent au sol et en l'air, entre fougue, audace et prouesses physiques.

- Ve.22 à 20h - Le Triangle, Huningue
Festival Compli'Citée - 03 89 89 98 20 - 8/11€

PERFORMANCE

Nos secrets sont poétiques

D'après Stéphane Novak par les élèves de la HEAR et du Conservatoire de Mulhouse

Le matériau textuel de ce spectacle est tissé in situ. Plusieurs éléments ont été récupérés pour la scénographie, les costumes et les accessoires. Le résultat devrait s'apparenter à un cadavre exquis.

- Ve.22 de 19h à 19h30
Foyer Sainte-Geneviève, Mulhouse
06 80 04 58 29 - Entrée libre

THÉÂTRE

Brasserie, la pudeur de l'affection

Textes de Eric Durnez, Laurent Van Wetter et Remi de Vos par le Théâtre du Sécateur.

Des personnages et des dialogues bouleversants de tendresse maladroite.

- Ve.22 à 20h30
Au Sapin Doré, Husseren-les-Châteaux
03 89 49 38 06 - Entrée libre, plateau

ONE MAN SHOW

Julien en route vers l'Olympia !

Après avoir fait les premières parties de Gad Elmaleh, Demaison, Gustave Parking ou encore Anthony Kavanagh, Julien Strelzyk est en route pour l'Olympia !

- Ve.22 à 20h
La Margelle, Staffelfelden
03 89 55 64 20 - 5/10€

ONE MAN SHOW

Gérard l'Alsacien

Gérard l'Alsacien continue de taquiner les Alsaciens et leur accent, en dressant des portraits quelques peu exagérés.

- Ve.22 à 21h
Casino Barrière, Blotzheim
03 89 70 57 77 - 19€ (39€ avec repas)

FESTIVAL LES VAGAMONDES

Hearing

Théâtre par le Mehr Theatre Group (Iran).

Dans un internat, une jeune fille aurait accueilli un jeune homme pendant la nuit. Va suivre un interrogatoire qui dresse le portrait de la société iranienne.

- Ve.22 à 20h et Sa.23 à 19h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - Dès 15 ans - 6/10/12€

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

Les Improbables

Pas de texte, pas d'histoire écrite mais uniquement l'imagination des comédiens.

- Sa.23 à 20h30
La Mine d'Artgens, Sainte-Marie-aux-Mines
03 89 58 51 79 - 9/13,50/15€

FESTIVAL LES VAGAMONDES

Esperluette

De Fouad Boussouf, par la Cie Massala.

Esperluette est un spectacle qui mélange danse, musique et nouveau cirque. Ce duo composé d'un danseur, spécialiste de la roue Cyr, et d'un musicien qui joue de la guitare, parle de l'enfance.

- Sa.23 à 19h
AFSCO, Mulhouse - 03 89 36 28 28 - 6/12€

ONE MAN SHOW

Elastic : Momento !

Elastic plonge le public en transformant le test d'objets anodins tels qu'un portique de sécurité, un tableau, une chaise, un sac de boxe... en une succession d'événements drôles et imprévus.

- Sa.23 à 20h30
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 4,55/18,20€

NOUVEAU CIRQUE
Le braquemard du pendu

Par la Cie La mondiale générale (Arles).
Le con arrête de penser, forçant l'idiot à suivre des trajectoires impossibles sur des poutres dressées, chancelantes... Entre équilibre fragile et contrepoids subtils, ce duo prend corps à un rythme singulier.

- Sa.23 à 21h
Le Triangle, Huingue
Festival Compli'Citè - 03 89 89 98 20 - 8/11€

BREAK DANSE
Le secret d'un show

Par les élèves du cours d'Alexandre Dadoua.
Le secret d'un show retrace l'histoire de cette danse née et improvisée dans les rues des grandes villes américaines.

- Sa.23 à 20h30
La Margelle, Staffelfelden
03 89 55 64 20 - 3/6€

THÉÂTRE FORAIN
Le tour complet du cœur

Par la Cie Attention Fragile (Marseille).
Un artiste acrobate, magicien, musicien... présente 37 comédies ou tragédies composant l'œuvre intégrale de Shakespeare.

- Sa.23 à 15h et Di.24 à 13h30
Place Abbattucci, chapiteau chauffé, Huingue
Festival Compli'Citè - 03 89 89 98 20 - 8/11€

DANSE
Mutation

Chorégraphie Alcides Valente, Cie Etre'ange.
Cette pièce mélange les esthétiques et techniques, entre hip-hop, danse contemporaine et cirque (équilibre, contorsion). Elle aborde l'évolution de l'Humain...

- Sa.23 à 19h30 et Di.24 à 15h30
Le Triangle, Huingue
Festival Compli'Citè - 03 89 89 98 20 - 8/11€

THÉÂTRE ALSACIEN
Ebbis met Epices

Par le Théâtre Alsacien de Blodelsheim.
Alphonse est le fortuné PDG des Boucheries Alsaciennes Réunies. Ce matin, Maurice son cerveau commercial vient lui demander la main de sa fille !

- Sa.23 à 20h15, Di.24 à 15h, Ve.29 à 20h30 et Sa.30 à 20h15
Salle polyvalente, Blodelsheim
03 89 48 69 84 de 18h à 20h
10€ sur réservation

JONGLERIE BURLESQUE
Tuiles

Par la Cie Fred Teppe.
Dans un univers décalé à la Jacques Tati, un Chips'opathe tendre et naïf cherche à dompter des objets insolites qu'il aime détourner de leurs fonctions premières.

- Di.24 à 11h
Le Triangle, Huingue
Festival Compli'Citè - 03 89 89 98 20 - 8/11€

SPECTACLE ANNUEL
Les Aristochats

Par la troupe de Saint-Joseph de Thann.
Les aventures d'une famille de chats pas comme les autres, qui après une vie de rêve dans une belle maison à Paris se retrouve perdue dans la campagne.

- Di.24 à 15h
Relais Culturel, Thann
03 89 37 07 04 - Entrée libre, plateau

THÉÂTRE ALSACIEN
D'r Schtoffel

De Lalwe par le Théâtre Alsacien de Colmar.
M. Warmhalter, homme d'affaires riche, jaloux et possessif, doit s'absenter tout un week-end pour signer des contrats. Terrifié à l'idée de laisser sa femme seule, il va charger quelqu'un de sa surveillance.

- Di.24 à 15h, Ve.29 à 20h30, Sa.30 à 17h et Di.31 à 15h
Théâtre Municipal, Colmar
07 89 82 92 95 - 10/13€

HUMOUR
La Kompile du Capitaine Sprütz

→ Voir notre article p.36

- Lu.25 à 20h30
Espace Culturel Saint-Grégoire, Munster
03 89 77 50 32 - 5,50/10,50/12,50€

THÉÂTRE D'IMPROVISATION
Le Watch d'impro

Par la Cie du Théâtre de l'Oignon.
Qui créera le meilleur spectacle ? Un véritable match d'improvisation à l'envers !

- Ma.26 à 20h30
Espace Ried Brun, Muntzenheim
03 89 78 63 80 - 8/10/12€

THÉÂTRE
Bienvenue dans l'espèce humaine

Faut-il désespérer de l'espèce humaine ? Sont-ils condamnés à l'éternelle reproduction du pire et à l'attente anxieuse de la catastrophe terminale ? Une vraie fausse conférence intelligente et drôle.

- Ma.26 à 20h30
Halle au Blé, Altkirch - 03 89 08 36 03 - 8/10€
- Me.27 à 20h
CSC Papin, Mulhouse - 03 89 42 10 20 - 3€
- Ve.29 à 20h
Foyer St-Maurice, Pfstatt - 03 89 62 54 54 - 6€
- Sa.30 à 20h
Salle des fêtes, Petit-Landau - 03 89 48 37 15

THÉÂTRE
De Zopf, la natte

De Sylvie Reff par la Cie les copeaux de mots.
Anne entre en maison de retraite avec une longue natte, symbole de la mémoire de son existence et de son identité. Mais ici, sa tresse doit être coupée...

- Ma.26 à 20h
Le Triangle, Huingue
Festival Compli'Citè - 03 89 89 98 20 - 8/11€

THÉÂTRE
Amphitryon

De Molière, mise en scène Guy Pierre Couleau.
Juste après sa nuit de noces avec Alcène, le général Amphitryon part guerroyer. Le dieu Jupiter, amoureux de la belle Alcène en profite pour se glisser dans son lit, sous les traits de son mari.

- Du Ma.26/1 au Sa.6/2, Ma. et Je. à 19h, Me. et Ve. à 20h30, Sa. à 18h
Comédie De l'Est, Colmar
03 89 24 31 78 - 6/11,50/16/21€

DANSE
Casse Noisette

Ballet et Orchestre de l'Opéra National de Russie.
Clara reçoit en cadeau de Noël un casse-noisette. Dans la nuit, les soldats de plomb commandés par Casse-Noisette se livrent à une bataille rangée contre les souris et créatures de la maison.

- Je.28 à 20h
Parc Expo, Mulhouse - 01 43 75 79 75 - 49/62€

PERFORMANCE
France Distraction

Installation vivante avec Belinda Annaloro, Antoine Defoort, Julien Fournet, Halory Goerger et Sébastien Vial. Déambulation qui hésite entre kermesse bon enfant et pot de départ arrosé dans les bureaux d'une PME en faillite, avec humour.

- Je.28 à 19h et 20h, Ve.29 à 19h et 20h, Sa.30 à 17h, 18h et 19h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 6/10/22/27€

HUMOUR
Florent Peyre : Franchise obligatoire

Dans un monde idéal, les assureurs seraient tous honnêtes et les assurés leur diraient toujours la vérité. Pour réussir à signer sa nouvelle police d'assurance, un célèbre humoriste va s'embarquer dans une série de mensonges improbables.

- Je.28, Ve.29 et Sa.30 à 20h30
Entrepôt, Mulhouse - 03 89 54 46 31 - 20/23€

THÉÂTRE
Musée haut, musée bas

Par le Théâtre du Vieux Rempart.
Jean-Michel Ribes fait la chronique d'une journée ordinaire au musée. Un regard décalé sur l'art, les artistes, la vie, repris.

- Je.29, Sa.30 à 20h30 et Di.31 à 17h
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - 5,50/12/14/16€

THÉÂTRE
La ville au fond de la mer

D'après une légende bretonne, adaptation Thierry Maulnier par les élèves de l'école Steiner.
La ville d'Ys est engloutie sous la mer. Le peuple cherche la raison de cette malédiction. Il accuse la fille du roi. La révolution est proche.

- Ve.29, Sa.30 à 20h30 et Di.31 à 15h30
Salle des fêtes, Munster
06 33 69 35 47 - Entrée libre, plateau

TREMPLIN
Concours Graines d'étoiles

Première soirée de sélection des jeunes talents. Les gagnants pourront participer au Festival Supernova le 4 mars prochain.

- Sa.30 à 18h
Halle au Blé, Altkirch
03 89 08 36 03 - Entrée libre

THÉÂTRE ALSACIEN
Acapulco, Rimini oder Tyrol ?

De Claude Dreyer, par la troupe d'Ebersheim D'Awerscher Theater Kumbels.
Le président de la troupe de théâtre doit organiser un voyage à l'étranger. Mais tout va s'avérer très très compliqué !

- Sa.30 à 20h
Cercle Saint-Nicolas, Katzenthal
03 89 30 27 84 - 8€ sur réservation

ONE MAN SHOW
Jean-Marie Arrus

Le comique poursuit ses portraits de société, tels que celui de Madame Ida la femme de ménage, ou encore Berry, le paysan alsacien en goguette à Paris. Que des histoires, tout ça !

- Sa.30 à 20h30
Salle polyvalente, Hirtzfelden
03 89 48 53 84 - 15€

THÉÂTRE

Je veux voir Mioussov !

Par le Théâtre du Quiproquo.

Pour passer un dimanche en paix, Mioussov vient se réfugier dans une paisible demeure à la périphérie de Moscou. Mais tout le monde le cherche !

- Sa.30 à 20h30 et Di.31 à 15h
Espace Rive Droite, Turckheim
03 89 27 61 57 - 5,50/8/10€

THÉÂTRE ALSACIEN

Zehn Toijsig un eini Nacht !

De Dreyer par le Théâtre Alsacien de Ribeauvillé. La maison est vide, les enfants volent de leurs propres ailes, la grand-mère coule des jours paisibles à la maison de retraite... C'est le moment idéal pour partir passer un week-end en amoureux ?

- Sa.30 à 20h30 et Di.31 à 14h30
Espace culturel Le Parc, Ribeauvillé
03 89 73 20 00 - 10€

THÉÂTRE

Ze contrat

De Marie Laroche-Fermis, par l'Arlequin.

Un gros industriel écossais, Jeremy Mac Hulott, propose à Michel Perrin, patron d'une entreprise française, un contrat en or. Seule condition, que le fils Perrin s'engage à épouser la fille Mac Hulott. Faire semblant de tomber amoureux, signer le contrat et se défilier, voilà le programme...

- Sa.30 à 20h30
Salle des Fêtes de Dietwiller
03 89 81 49 35 de 19 à 21h - 9€

OPÉRA

Cendrillon

D'Ermanno Wolf-Ferrari par l'Opéra Studio de l'OnR et l'Ensemble orchestral du Conservatoire de Strasbourg, direction Vincent Monteil. Cendrillon est une jeune fille persécutée par sa marâtre et ses méchantes sœurs. Un soir, elle assiste au bal donné par le Prince grâce à l'aide de sa Marraine la Fée.

- Sa.30 à 20h et Di.31 à 15h
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 33 78 01 - 12/20/25€

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

Les Nains vs Les Zidéfuz

Match du Championnat d'improvisation du Haut-Rhin Le Carton 2015-2016.

- Sa.30 à 20h - **Espace 110, Illzach** - 5€

SPECTACLE MUSICAL

The Vipères Assassines Fan Club

Par la Cie Jacqueline Cambouis.

Sept femmes enthousiastes et exaltées, rendent hommage à leur idole : Tarantino.

- Sa.30 à 20h
Le Triangle, Huningue
Festival Compli'Cité - 03 89 89 98 20 - 8/11€

THÉÂTRE ALSACIEN

Unsra liawa Nochber

De Hermann par le Théâtre St-Martin d'Illfurth. Un immeuble. Dans les parties communes, les langues se délient entre mensonges réalistes et vérités incroyables !

- Di.31 à 15h
Maison des Œuvres, Illfurth
03 89 07 00 76 - 9€

CIRQUE CHORÉGRAPHIÉ

Marie-Louise

Par la Cie l'Éolienne.

Balade contemplative dans l'univers de la peinture (Bosch, Miro, Hopper, Schiele...). Les danseurs-circassiens créent des tableaux vivants grâce à la voltige, aux contorsions, à l'envolée avec tissu...

- Di.31 à 14h
La Coupole, Saint-Louis
Festival Compli'Cité - 03 89 89 98 20 - 8/11€

DANSE

Symphonie dramatique

Chorégraphie Hélène Blackburn, Cie Cas public. Cette adaptation de *Roméo et Juliette* sur des musiques de Prokofiev, Tchaïkowskii... a été présentée six fois au Ballet Royal de Londres. La performance évoque la séduction, le désir, le déchaînement des passions.

- Di.31 à 17h30
Le Triangle, Huningue
Festival Compli'Cité - 03 89 89 98 20 - 8/11€

THÉÂTRE ALSACIEN

A neijer Mànn

De Schwob, par le Théâtre Saint-Fridolin.

Le jour de la signature du contrat de mariage de la fille d'une riche famille, le père disparaît brusquement. D'énormes intérêts sont en jeu. Que faire ?

- Di.31 à 15h
ACL Saint-Fridolin, Mulhouse
06 43 26 11 95 - 6/9€

RÉGIO ALSACIENNE 2015-2016
18 SPECTACLES EN TOURNÉE

ÉDREDON
CIE LES INCOMPLÈTES

En janvier 2016
Rixheim
ven 29 • sam 30 • dim 31

Plus d'infos sur tous les spectacles et toute la saison : culture-alsace.org

Spectacle Vivant Alsace
Des places à gagner !

agence culture alsace

ENFANTS



© Bekir Aysan

Momix ne veut pas seulement plaire, mais aussi former des spectateurs éclairés

KINGERSHEIM | DU 28/01 AU 7/02

A Momix, tous « spect'acteurs »

Depuis 25 ans, Momix, le festival pour le jeune public, veut « faire battre votre cœur à la fois de spectateur et de citoyen ». Rencontre avec Philippe Schlienger, son directeur artistique, toujours aussi engagé qu'aux premiers jours.

Momix a un quart de siècle. Quel bilan tirez-vous ?

C'est d'abord une aventure humaine, qui place la culture au cœur d'un projet politique. Dans une ville de 12 000 habitants, l'objectif n'était pas forcément de faire un événement de trop grande dimension. On a été pionnier : à un moment où il n'existait pas beaucoup d'offres pour le jeune public, on a fait écho à la création artistique en train de se développer. On a séduit les publics et les professionnels assez rapidement, jusqu'à devenir une référence dans le domaine. En travaillant avec d'autres partenaires culturels, on a obtenu une reconnaissance au niveau du département, de la région et même du Grand Est. 25 ans, c'est le temps d'une génération, et on note l'enthousiasme de jeunes parents, venus enfant sur le festival, qui reviennent aujourd'hui avec leur progéniture.

En 25 ans, le festival n'a rien perdu de ses engagements...

Le festival est resté fidèle à lui-même : c'est un espace d'exploration. On ne cherche pas à séduire à tout prix. On ne programme pas que des spectacles qui font plaisir, mais aussi des spectacles qui ont une plus-value artistique, qui interrogent le monde et véhiculent des valeurs humanistes. La caractéristique du festival pour le jeune public, c'est qu'il se renouvelle très vite, entre 80 et 100% tous les 5-6 ans : la culture, l'environnement et les enjeux des enfants changent. Et les artistes innovent sans cesse pour interroger ces réalités, comme avec l'arrivée du numérique : il est de plus en plus prégnant dans la création sonore et visuelle, et ce n'est pas qu'un gadget, il sert une vraie réflexion artistique et politique.

Vous tenez beaucoup à la notion de « spect'acteurs ». Comment les former ?

Sur les séances scolaires, tous les enseignants de Kingersheim sont formés et transmettent les bons codes aux enfants, car on ne va pas au spectacle comme on va à la piscine. Être spect'acteurs, c'est être actif : de par son écoute, de par ses réactions, on va interagir avec ce qui se passe sur scène et dans la salle. Chacun dans son fauteuil, au niveau individuel, va ressentir ses propres émotions, émettre un avis. Mais il va aussi partager des moments collectifs de joie, de tristesse, de doute... Pour les familles, on a développé un carnet « Mes aventures de jeune spectateur », un outil de dialogue entre les enfants et les parents. Cela permet aux adultes de mieux comprendre ce qu'est le spectacle vivant et à l'enfant de créer son parcours artistique en notant ses émotions s'il en a envie. →

Quelles sont vos envies pour les prochaines éditions ?

Il faut impliquer encore davantage les enfants et leurs familles, et faire en sorte que les enfants les plus démunis puissent accéder au spectacle vivant. Le spectacle n'est pas une finalité, il y a tout un travail à faire en amont avec des ateliers, des expos... On réfléchit à des projets participatifs, comme monter des spectacles où des comédiens amateurs auraient leur place. On veut que Momix soit vécu comme une fête, qui dépasse le temps du spectacle en lui-même.

☛ Propos recueillis par S.B

Momix, solidaire de Clowns sans frontières

Cette année, Momix s'engage dans une action solidaire au profit de Clowns sans frontières. Pour chaque billet acheté, 0,50 centimes sera reversé à l'association qui intervient dans les bidonvilles, les orphelins, ou encore les camps de réfugiés. Les artistes, à travers un spectacle de danse, de cirque, de théâtre, tentent ainsi de redonner le sourire aux enfants défavorisés et de les extraire de leur quotidien. « Nous avons la chance de vivre dans une démocratie, avec un accès à l'éducation et à la culture. Ce n'est pas le cas partout dans le monde, où non seulement les enfants n'ont pas accès à toutes ces choses, mais souffrent à cause de la pauvreté et de la guerre. On s'est dit qu'il serait bon de porter notre regard sur ces endroits et de sensibiliser les enfants à cette réalité », souligne Philippe Schlienger.

Pour en savoir plus : www.clowns-sans-frontieres-france.org

→ Festival Momix à Kingersheim et alentours

03 89 50 68 50, de 5,50 à 12,50€
Du Je.28/01 au Di.7/02

Voir le programme p.44-45.

SPECTACLE FANTASTIQUE

Soum, l'ami des fantômes

De et par Denis Lefrançois, Cie Ayoye.
Soum parle tout seul, dort le jour et veille la nuit. Le village tout entier se moque de lui. Chaque soir, il rejoint les fantômes que nul ne voit sauf lui. Il rencontre alors une sorcière et un dresseur de monstres qui complotent contre les villageois.

- Di.10 à 15h
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - Dès 4 ans - 5,65/11,30€

THÉÂTRE

Ulysse

Par Dorliss et Cie.
Adaptation libre et burlesque de L'Odyssee d'Homère. Ulysse est un grand et valeureux marin qui rencontre de nombreux obstacles (le cyclope, les sirènes, Poséidon, Circé et les Lotophages...) lors de son retour vers Ithaque où l'attend Pénélope, sa promise assaillie par des prétendants !

- Me.13 à 16h
Salle des Fêtes Agora, Sierentz
03 89 81 51 11 - Dès 8 ans - 5€ sur place

SPECTACLE D'HUMOUR

Bricolez !

Par la Cie Les Encombrants.
Quelques démonstrations de bricolage à l'usage des personnes seules et malhabiles. Un spectacle fait pour les bricoleurs du dimanche, aux deux mains gauches !

- Ve.15 à 20h30
Relais Culturel, Thann
03 89 37 92 52 - Dès 5 ans - 5,50/12/14€

MARIONNETTES

Animal

Par la Cie Flash Marionnettes.
Quelques dinosaures ont survécu à un astéroïde et se sont à nouveau multipliés. Des prédateurs sont devenus des proies, des proies sont devenues prédateurs...

- **Voir notre article p.42**
- Ve.15 à 20h30
Espace culturel Le Parc, Ribeauvillé
03 89 73 20 00 - Dès 7 ans - 5,50/6/12/15€
- Je.28 à 20h et Ve.29/1 à 19h
Espace Tival, Kingersheim
03 89 50 68 58 - Dès 6 ans - 8,50/12,50€ (dont 0,50€ reversés à Clowns Sans Frontières)
- Sa.30/1 à 16h
Le Triangle, Huningue
Festival Compli'Cité - 03 89 89 98 20 - 8/11€

CONTES

Malice et gourmandise

Par Geneviève Burger, Cie Fleur de Sel.
La conteuse entraîne ses auditeurs à travers le dédale de l'imagination fertile d'un renard, d'une dévoreuse de tartes, d'un marin. On sourit des pièges tendus : un brin de malice rend la vie bien amusante !

- Ve.15 à 20h30
Maison communautaire, Ferrette
03 89 08 24 00 - 3€

CONTES

Contes du bassin méditerranéen

Les conteuses susurrent aux oreilles des enfants des histoires qui sentent le Sud.

- Sa.16 à 11h et 15h
Hôtel de Ville, Mulhouse - Avec Lire et faire lire
03 89 36 28 28 - Entrée libre sur réservation
- Sa.23 à 15h
Le Liseron, Mulhouse - Avec Myriam Weill
03 89 43 47 37 - Entrée libre sur réservation

ATELIER

Chef-d'œuvre familial

L'artiste Moussa Moussa invite petits et grands à découvrir le Musée des Beaux-Arts d'une façon originale. Enfants et parents sont invités à unir leurs talents pour réaliser un chef-d'œuvre familial ! Un moment privilégié de création avec des techniques mixtes : dessin, découpe, collage, encre, feutre...

- Di.17 à 15h
Musée des Beaux-Arts, Mulhouse
03 69 77 77 90 - Entrée libre sur réservation

CIRQUE ET THÉÂTRE

Le Carrousel des moutons

D'irqe et Fien.
Le Carrousel des moutons est un spectacle de cirque muet où on croise un balai pour trapèze, un piano-acrobate, un corps-chapeau et de nombreuses pensées tissées d'étoiles...

→ **Voir notre article p.42**

- Di.17 à 16h et Me.20 à 15h
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 66 06 72 - Dès 6 ans - 8/10€

CONTES

Trésors de contes

Par Pascale Thil-Reinhard.
Histoires contées sur le thème des trésors et illustrées par du théâtre d'objets.

- Me.20 à 14h30
École Mathias Grunewald, Logelbach
03 89 80 99 04 - Entrée libre, plateau

SPECTACLE MUSICAL

Bulle

Par la Cie Okkio.
Spectacle de chansons des 4 saisons pour tout-petits, *Bulle* explore en mots et en musique les frimas de l'hiver. Un voyage musical et ludique dans un monde jazzy et folk, au son de la voix, de la guitare, de la basse et du ukuléle.

- Me.20 à 15h
Salle Europe, Colmar
03 89 30 53 01 - Dès 1 an - 5,50/6,10€

CONTES

Contes frileux

Par Emmanuelle Filippi-Hann.
Qui n'a pas peur du noir ? Ni du gel, ni du froid, ni du loup dans les histoires ? Rendez-vous nocturne dans le musée avec lampe de poche et courage à deux mains pour une visite contée, où les tableaux chuchotent leurs secrets.

- Ve.22 à 19h
Musée des Beaux-Arts, Mulhouse
03 69 77 77 90 - Dès 7 ans
Entrée libre sur réservation

MARIONNETTES

Piccoli Sentimenti

Par le Tof théâtre (Belgique).
Les spectateurs sont installés au plus proche, au bord de la scène. Devant eux un territoire de terre brune avec de fragiles constructions de bois et de brindilles. Un souffle berce les feuilles, et puis soudain le sol remue et un petit être étrange sort de terre...

- Sa.23 à 16h15
Le Triangle, Huningue - Festival Compli'Cité
03 89 89 98 20 - Dès 3 ans - 8/11€

ALSACE | EN TOURNÉE

Animal, la fin d'une époque

Avec *Animal*, spectacle de marionnettes pour les plus de 7 ans, on assiste à la fin d'une époque. D'abord, celle de la compagnie alsacienne Flash Marionnettes qui tire sa révérence. Puis, celle de certaines espèces disparues qui ont laissé la place à d'autres. Peut-être même plus redoutables que les dinosaures...



Au début du spectacle, deux dinosaures observent un point grossir dans le ciel...

Après 30 ans de bons et loyaux services rendus à la marionnette, la compagnie alsacienne Flash Marionnettes, fondée par Corine Linden et Francesca Sorgato, tire sa révérence. Une compagnie qui a donné un nouveau souffle à ce genre, renvoyant Guignol à ces chères études : « Ils ont fait les beaux jours du théâtre en France, et nous avons accueilli quasiment toutes leurs créations à Momix, déclare Philippe Schlienger, le directeur du festival. Ils ont été très novateurs dans la manipulation des marionnettes. Ils l'ont aussi fait sortir de son côté enfantin pour conquérir le public adulte, en adaptant des textes contemporains de Philippe Dorin ou des textes classiques de Shakespeare. »

Question sur l'évolution

Avant de quitter le devant de la scène, Flash Marionnettes tourne encore avec un dernier spectacle, avec cette fois un texte de leur cru, écrit à partir d'improvisations sur le plateau, réarrangées par Ismaïl Safwan. Il raconte la destinée des espèces

vivantes sur la terre. Tout commence il y a 65 millions d'années en compagnie de deux dinosaures, un tyrannosaurus et un sauropode de plus de 2 mètres de haut, qui observent un point grossir dans le ciel...

La fin d'un monde, qui voit disparaître des milliers d'espèces et en voit des milliers d'autres naître : des oiseaux, des mammifères, et surtout l'Homme sapiens, « l'animal sans prédateur, si ce n'est lui-même. » Un sujet sur l'évolution, aux enjeux très actuels et forts donc, mais qui sera traité avec humour et sans catastrophisme, garanti la compagnie. ♣ S.B.

→ **Le Parc à Ribeauvillé**

03 89 73 20 00 - 5,50/6/12/15€
Ve.15/01 à 20h30

→ **Espace Tival à Kingersheim**

03 89 50 68 58 - 8,50/10,50/12,50€
Je.28 à 20h et Ve.29/01 à 19h

→ **Le Triangle à Huningue**

03 89 89 98 20 - 8/11€
Sa.30/01 à 16h

→ **Espace 110 à Illzach**

03 89 52 18 81 - 5,50/15/18€
Me.24/02 à 15h

MULHOUSE | LE 17 ET 20/01

Le Carrousel des moutons

Les Tréteaux de Haute-Alsace invitent une compagnie belge qui propose un spectacle surprenant autour d'un piano qui n'en fait qu'à sa tête. Son but ? Nous emmener au pays des merveilles.

Dormir en lévitation, faire des pirouettes, jongler avec des balles, tenir en équilibre sur un drap qui glisse, réaliser des figures acrobatiques... En temps ordinaire, ces choses-là ne sont déjà pas faciles. Mais les réaliser sur un piano instable, c'est toute la prouesse du spectacle *Le Carrousel des moutons*. Imaginé par la compagnie belge D'irque et Fien, il invite le spectateur à voyager au pays des merveilles où l'impossible devient possible, comme ce piano qui s'envole et tournoie dans les airs, qui s'en va même défier les lois de la gravité à la verticale.

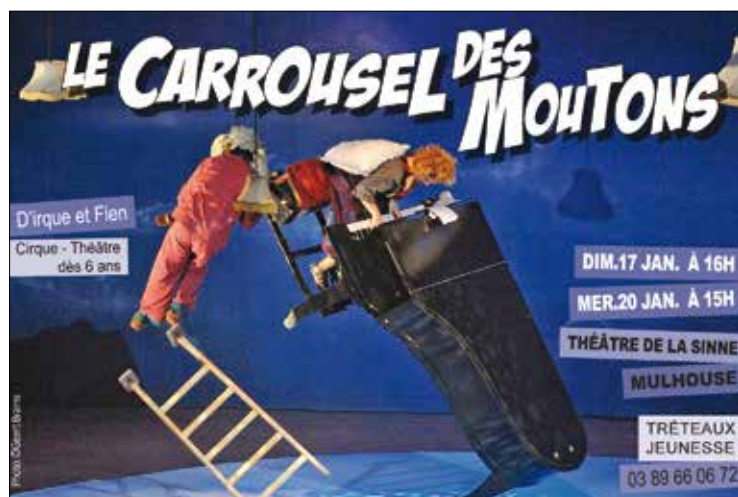


©Johan van der dood

Autour de cet instrument, une pianiste et un circassien tissent un dialogue plein d'humour et de poésie, sans dire un mot. « C'est la spontanéité du théâtre de rue. C'est la puissance du cirque, revenu à son essence... *Le Carrousel des moutons*, c'est l'évidente nécessité d'une simple boîte à musique », revendique la compagnie dans sa note d'intention. ♣ S.B.

→ **Théâtre de la Sinne à Mulhouse**

03 89 66 06 72 - Dès 6 ans
8/10€
Di.17 à 16h et Me.20 à 15h



CIRQUE

Trotro fait son cirque

Trotro est très amoureux de Nana et il est bien décidé à lui offrir le plus beau des cadeaux. Pour cela, il va devoir faire preuve de beaucoup d'imagination ! Comme Nana adore le cirque, il va monter un spectacle avec l'aide de Papa, de Maman et de ses fidèles amis Lili et Boubou.

- Sa.23 à 14h30
Espace Dollfus & Noack, Sausheim
03 89 46 83 90 - 29/35€

THÉÂTRE

Simon la Gadouille

Par la Cie Théâtre du Prisme, texte de Rob Evans et mise en scène Arnaud Anckaert.

L'histoire retrace l'amitié brisée entre deux copains d'école qui s'étaient pourtant jurés de rester amis pour la vie. Trente ans plus tard, ils se retrouvent et évoquent leurs souvenirs...

- Di.24 à 10h30
La Comète, Héisingue
Festival Compli'Cité - 03 89 89 98 20 - 8/11€
- Di.31 à 16h
Le Hangar, Kingersheim
03 89 57 30 57 - Dès 8 ans - 7,50/11,50€
(dont 0,50€ reversés à Clowns Sans Frontières)

CINÉMA

Les merveilleux contes de la neige

Un programme de deux films d'animation, adaptés de l'œuvre de Raymond Briggs et réalisés par Hilary Audus.

Dans *L'Ours*, une petite fille perd son ours en peluche lors d'une sortie au zoo, dans l'enclos d'un ours polaire ! Elle s'endort le soir pleine de tristesse. À sa grande surprise, l'ours polaire vient lui rendre sa peluche dans la nuit...

Le Bonhomme de neige et le petit chien raconte l'histoire d'un petit garçon triste d'avoir perdu son chien. L'hiver venu, il décide de construire un bonhomme de neige ainsi qu'un petit chien en souvenir du sien. À la nuit tombée, les deux personnages en neige prennent vie.

- Di.24 à 10h30
Cinéma La Passerelle - Rixheim
03 89 54 21 55 - Dès 2 ans - 4€

CIRQUE MUET

Cirk'Alors !

Par l'Ensemble Atrium, avec Thomas Niess.

Il est là, il est seul, avec le spectateur. Pourquoi ? Pour montrer son cirque perdu ! Un cirque jaune et rouge dans lequel tout est permis. Entre un numéro de sac plastique et un air d'euphonium, il dévoile un monde de possible où la performance rivalise d'humour et de poésie.

- Me.27 à 15h
La Grange, Riedisheim
03 89 65 94 70 - Dès 3 ans - 3/5€

CONTES

Il était une fois... l'eau

Les rivières, les ruisseaux, les lacs, sont autant de décors où des contes fabuleux se déroulent. Pourquoi la grenouille possède des yeux globuleux ? Comment une ondine, fée des eaux, a changé la vie d'un petit tailleur de pierre ?

- Me.27 de 16h à 17h
Pôle Média-Culture Edmond Gerrer, Colmar
03 69 99 56 17 - Entrée libre sur réservation

MARIONNETTES

Polar Porc

Énigme comico-charcutière par la Cie Bouffou théâtre (Hennebont).

Mac Goret, détective, se précipite rue de l'Arnaque où un cochon a disparu. C'est un enlèvement ! Sur place une lettre anonyme : «J'aime le jambon et la saucisse».

- Me.27 à 15h30
Le Triangle, Huningue - Festival Compli'Cité
03 89 89 98 20 - Dès 6 ans - 8/11€

COMÉDIE MUSICALE

Le Chant du Koï

Par la Cie Théâtre le Clou (Québec).

Dans cette ville étrange, la magie rôde et la lune force ses habitants à chanter ! Quatre adolescents racontent avec humour l'année où tout a basculé, à travers des histoires de chasseur et de carpes koï.

- Ve.29 à 20h30
Espace Grün, Cernay
03 89 75 74 88 - Dès 11 ans - 5,50/16/18€

MUSIQUE ET THÉÂTRE

L'enfant racine

Par la Cie Bulle à Sons (Belgique).

La rencontre entre une femme, qui vit seule dans la forêt et un être étrange : l'enfant racine. Une relation authentique se crée et rappelle ainsi qu'un lien entre le monde de l'enfance et celui de l'adulte est essentiel.

- Ve.29 à 10h et 14h30
Espace Rhénan, Kembs
03 89 62 89 10 - Dès 5 ans - 6,50/7/9€

MARIONNETTES

Toi(t) du monde

Mise en scène et interprétation Serge Boulier, Cie Bouffou Théâtre (Belgique).

Une jeune fille est triste, sans que l'on sache pourquoi mais peu importe. Un ramoneur arrive alors et va essayer de lui rendre le sourire. Les deux personnages se dévoilent alors peu à peu et livrent des bouts de vies : complexe d'enfance, pépin de santé, petits et grands tracas du quotidien.

- Ve.29 à 17h
Le Triangle, Huningue - Festival Compli'Cité
03 89 57 30 57 - Dès 3 ans - 8/11€

SAND ART

Rêves de sable

Par la Cie Ytuquepinatas (Espagne).

Un artiste raconte une histoire tendre, en même temps qu'il crée avec ses mains sur une plaque de verre, un monde éphémère d'images en constante évolution.

- Ve.29 à 20h
Le Triangle, Huningue - Festival Compli'Cité
03 89 89 98 20 - Dès 5 ans - 8/11€

SPECTACLE MUSICAL

L'histoire de Clara

Par la Cie (Mic)zzaj (Saint-Pierre de Curtille).

L'histoire de Clara est celle d'un bébé juif dont les parents sont arrêtés et déportés en 1942 et qui va échapper miraculeusement aux griffes de la Gestapo. Commence alors, pour elle, un voyage initiatique où elle survivra en passant entre les mains d'une dizaine de personnages.

- Sa.30 à 17h30
Le Triangle, Huningue
Festival Compli'Cité - 03 89 89 98 20 - 8/11€

LA PASSERELLE
RIXHEIM

Ma 1^{ère} Séance

de cinéma



Un dimanche par mois, le cinéma de La Passerelle propose des séances de cinéma destinées aux enfants dès 2 ans.

Au programme : un film d'animation suivi d'un atelier rigolo dans une ambiance tout confort pour le tout-petit.

DIM 24 JANV 10H30

avec le film
LES MERVEILLEUX CONTES DE LA NEIGE

Tarif unique : 4€

La Passerelle, au Trèfle,
allée du Chemin Vert
68170 RIXHEIM
Réservations au 03 89 54 21 55
www.la-passerelle.fr

OPÉRA POUR ENFANT

Cendrillon

D'Ermanno Wolf-Ferrari, livret de Maria Pezzè-Pascolato d'après le conte des frères Grimm, par l'Opéra Studio de l'OnR avec l'Ensemble orchestral du Conservatoire de Strasbourg, direction Vincent Monteil.

Cendrillon est une jeune fille persécutée par sa marâtre et ses méchantes sœurs. Un soir, elle assiste au bal donné par le Prince grâce à l'aide de sa Marraine la Fée. En quittant le bal, elle perd sa pantoufle...

- Sa.30 à 20h et Di.31 à 15h
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 33 78 01 - 12/20/25€

OBJET THÉÂTRAL

Édredon

Par la Cie Les incomplètes (Québec).

Édredon est un mélange de poésie du corps, d'ombres chinoises, d'imagerie vidéo et de lampes sonores. À partir de l'univers du lit, une réflexion sur l'intime, le rêve, le rapport à l'autre et à l'ailleurs.

- Sa.30 et Di.31 à 10h et 16h
Le Trèfle, Rixheim
03 89 54 21 55 - Dès 1 ans - 6€

CONTE ET PERCUSSION

Les Contes des Sables

Par Léna Chkondali et Sébastien Ménard.

Deux escales en Afrique et en Asie, grâce à la mamie Sirikiki, la plus petite mamie du monde qui fait voyager les enfants entre les plumes de son oiseau migrateur.

- Di.31 à 15h
Médiathèque Nathan Katz, Waldighoffen
03 89 68 94 40 - Dès 3 ans - 6€

MOMIX

25^e FESTIVAL INTERNATIONAL JEUNE PUBLIC DE KINGERSHEIM DU 28/01 AU 7/02

Momix a un quart de siècle. Voici donc 25 ans que le festival émeut ou interroge, amuse ou intrigue, avec des spectacles de haute qualité, imaginés par des compagnies venant de toute la France ou d'ailleurs. Et la recette fonctionne puisque 31 500 spectateurs se sont pressés l'an dernier pour faire découvrir le spectacle vivant aux enfants.



Dormir 100 ans, la belle rencontre entre deux ados

MOINS DE 2 ANS

Toutouig La La

Chapi Chapi et les Petites Musiques de Pluie - de la naissance à 2 ans
Sieste musicale au son des clochettes, sifflets, piano, scie...
Sa.30/01 à 14h et 16h, Di.31 à 9h30 et 11h
Maison de la citoyenneté à Kingersheim
Me.27/01 à 14h30
Dominicains à Guebwiller

Edredon

Cie Les Incomplètes - dès 1 an
Un mélange de poésie du corps, d'ombres chinoises, de vidéo et de lampes sonores.
Sa.30/01 à 10h et 16h, Di.31/01 à 10h et 16h
La Passerelle à Rixheim

LES 3-5 ANS

Romance

La Soupe Compagnie - dès 3 ans
Dans ce spectacle de théâtre et de marionnettes en papier, on suit le parcours semé d'embûches d'un enfant.
Me.3/02 à 16h
La Passerelle à Rixheim

Petit penchant

Cie Les Pieds dans le Vent - dès 3 ans
Sur un plan incliné, un homme et une femme doivent cohabiter dans un espace très étroit.
Sa.30/01 à 10h et 16h
Cité Jardin à Kingersheim

La mer en pointillés

Bouffou Théâtre - dès 3 ans
Un homme de l'Est enfourche sa bicyclette pour aller voir la mer. Mais, sans papier d'identité, il est arrêté et reconduit à la frontière!
Sa.30/01 à 10h30 et 16h
Village des Enfants à Kingersheim
Me.27/01 à 15 h
Centre Europe à Colmar

Les contes de sables

Changez l'Air Cie - dès 3 ans
C'est l'histoire de la Mamie Sirikiki, la plus petite mamie du monde, qui voyage entre les plumes d'un oiseau migrateur.
Me.3/02 à 14h et 16h
Créa à Kingersheim
Di.31/01 à 15h
Médiathèque à Waldighoffen

Pop up

Teatro Delle Briciole - dès 3 ans
Une compagnie italienne réinvente le livre animé sous forme théâtrale.
Di.31/01 à 10h et 16h
Cité Jardin à Kingersheim
Ma.3/02 à 14h30
Espace rhénan à Kembs

Leeghoofd

Tuning people et Kinderenvandevilla - dès 4 ans
L'histoire d'un garçon avec une grosse tête dans une ambiance musicale pleine de poésie.
Ma.2/02 à 17h
Espace Tival à Kingersheim

Une heure au ciel !

Cie Tartine Reverdy - dès 4 ans
Tartine met son costume d'hôtesse de l'air et vous invite à un voyage musical dans les airs.
Me.3 à 14h30
Salle de la Strueth à Kingersheim

Bricolez!

Cie Les Encombrants - dès 5 ans
Découvrez la célèbre méthode Patin qui permet d'initier les enfants au bricolage.
Je.4/02 à 18h
Campus Fonderie à Mulhouse, entrée libre

L'enfant racine

Cie Bulle à Sons - dès 5 ans
Une rencontre entre une femme, qui vit seule dans la forêt, et un être étrange : l'enfant racine.
Me.03/02 à 16h
Cité Jardin à Kingersheim

Comment moi je ?

Cie Tourneboulé - dès 5 ans
Une petite fille, dont la naissance n'était pas prévue, rencontre Jean-Pierre, philosophe haut perché dans son arbre.
Sa.6/02 à 11h
Village des enfants à Kingersheim

Rick le cube et les mystères du temps

Ciné-concert de Sati - dès 5 ans
Rick, œuf cubique, se lance dans une quête du temps.
Me.3/02 à 15h
Grillen à Colmar
Sa.6/02 0 15H30
Noumatrouff à Mulhouse

LES 6-8 ANS

Extension

Cirque Inextrémiste - dès 6 ans
Du sable, une poubelle, des bonbonnes de gaz, des planches de bois, un tractopelle : voilà les ingrédients de ce spectacle de cirque détonnant.
Ve.5/02 à 20h et Sa.6/02 à 17h
La Filature à Mulhouse

Mademoiselle Rouge

Trèteaux de Haute Alsace - dès 6 ans
Dans la forêt, Mlle Rouge affronte de drôle de loups...
Sa.6/02 à 19h
Théâtre de la Sinne à Mulhouse

Les Somnambules

Cie Les Ombres Portées - dès 6 ans
Voyage dans une ville en mutation, mise en scène dans une maquette spectaculaire et animée par quatre marionnettistes.
Sa.30/01 à 11h et 16h
Le Hangar à Kingersheim

Elisa & Jean-René

Cie des Mutants - dès 6 ans
Du théâtre et de la marionnette pour une histoire d'amitié entre une fillette belge et un vieux monsieur au Canada.
Di.31/01 à 11h
Créa à Kingersheim
Me.03/02 à 14H30
Bibliothèque à Mulhouse, entrée libre

Mon cirque

Théâtre des Tarabates - dès 6 ans
Un Monsieur Loyal fin-de-siècle, une femme-orchestre peu ordinaire, des marionnettes qui enchaînent les numéros... pour un spectacle de cirque pas comme les autres.
Ma.2/02 à 10h et 14h
La Halle aux Blés à Altkirch

Souliers rouges

Cie Les Nuits Claires et Agnello - dès 6 ans
Une petite orpheline, adoptée par une marâtre cruelle, reçoit une paire de souliers rouges, soit-disant magiques.
Sa.6/02 à 17h
Salle de la Strueth à Kingersheim

Nuit

Collectif Petit Travers - dès 6 ans
Du cirque à la lueur de quelques bougies pour brouiller notre perception des choses.
Di.7/02 à 14h
Cité Jardin à Kingersheim
Sa.6/02 à 20h30
Espace grün à Cernay

Leeghoofd, l'histoire d'un garçon avec une grosse tête



Sublime

Cie Arcosm - dès 6 ans
Un spectacle de danse et de musique sur l'image de soi.
Di.7/02 à 17h
Espace Tival à Kingersheim

Animal

Cie Flash Marionnettes - dès 7 ans
Une fable sur les hommes et les animaux, sous les traits de marionnettes.
Je.28/01 à 20h et Ve.29/01 à 19h
Espace Tival à Kingersheim
Sa.30/01 à 16h
Le Triangle à Huningue

Edgar Paillettes

Cie La Manivelle Théâtre - 7 ans
Henri a l'impression d'être invisible. Tout le monde n'en a que pour son petit frère, Edgar.
Me.3/02 à 19h
Théâtre de la Sinne à Mulhouse

Dans ma maison de papier, j'ai des poèmes sur le feu

Cie Les Deux Mondes - dès 7 ans
Hier encore, elle était une enfant. Aujourd'hui, c'est une vieille dame qui va mourir...
Sa.30/01 à 15h30
Salle de la Strueth à Kingersheim

K ETC.

Cie Rêvages - dès 7 ans
A partir de nouvelles fantastiques, cinq conteurs posent la question de l'homme face aux événements surnaturels.
Di.31/01 à 11h et 14h30
Salle de la Strueth à Kingersheim

Hop la !

Les Arrosoirs - dès 7 ans
Un spectacle interactif où deux anges viennent recueillir les vœux des enfants, avec un tournage en direct.
Me.3/02 à 15h
Le Hangar à Kingersheim

Une petite flamme dans la nuit

Théâtre de la Bouche d'Or - dès 7 ans
Dans ce jeu de l'oie géant, un dé permet d'avancer dans le déroulement du spectacle et d'écouter une histoire, un poème, ou un refrain.
Di.7/02 à 11h et 14h
Maison de la citoyenneté à Kingersheim



Un ciné-concert pour (re)découvrir la nuit des morts vivants

Inuk

Cie L'unijambiste - dès 7 ans
Voyage dans la banquise, entre rêve d'enfants et désillusion d'adultes.
Di.31/01 à 16h
Espace Tival à Kingersheim

Kant

Cie Ex Voto à la Lune - dès 8 ans
Ne faut-il pas accepter ses doutes et les intégrer pour grandir ? Un spectacle de philo ludique pour aborder Kant.
Ve.29/01 à 19h
Salle de la Strueth à Kingersheim

Coeur cousu

Compagnie de Fil et d'Os - dès 8 ans
Depuis la nuit des temps, une lignée de femmes se transmet une boîte mystérieuse...
Sa.30/1 à 15h et 17h
Créa à Kingersheim

Blanche

Cie Un Château en Espagne - dès 8 ans
Une histoire de chasse et de traque dont le but est de faire disparaître la jeune héroïne.
Di.31/01 à 10h
Village des enfants à Kingersheim

Dormir 100 ans

Cie La Part des Anges - dès 8 ans
La trajectoire de deux ados qui se rencontrent en rêve.
Ve.5/02 à 20h30 et Sa.6/02 à 18h
Espace Tival à Kingersheim

Simon la gadouille

Cie Théâtre du Prisme - dès 8 ans
Martin se détourne de son meilleur ami Simon à l'école. Mais un jour, il se souvient...
Di.31/01 à 16h
Le Hangar à Kingersheim

Sous l'armure

Cie L'Artifice - dès 8 ans
Christine, destinée au couvent et Thibault, apte au combat, s'échangent leur rôle à l'orée de la guerre...
Sa.6/02 à 14h
Cité Jardin à Kingersheim

LES 9-11 ANS

Les Misérables

Cie Karyatides - dès 9 ans
Un classique, version théâtre d'objets.
Di.7/02 à 14H30
Le Hangar à Kingersheim

Zohar ou la carte mémoire

Cie La Dissipation des brumes matinales - dès 9 ans
Zohar a perdu son père. Entre une mère qui lui dit : « oublie ! » et le fantôme d'un père qui lui dit : « souviens-toi ! », Zohar devra trouver sa voie.
Di.7/02 à 15H30
Salle de la Strueth à Kingersheim

Lorelei(s) des enchantements

L'SKBL - dès 10 ans
Entre théâtre et musique, cette pièce se demande ce que sont devenues les sirènes.
Ve.5/02 à 19h
Salle de la Strueth à Kingersheim

Le chant du Koi

Théâtre Le Clou - dès 11 ans
Dans une ville étrange, la magie rôde et la lune force ses habitants à chanter, braquant sur eux son rayon lumineux.
Ve.29/01 à 20h30
Espace Grün à Cernay
Sa.6/02 à 17h
La Passerelle à Rixheim

PLUS DE 12 ANS

Le trait d'union

Cie Trou de Ver asbl - dès 12 ans
Simon est gros, ses parents divorcent et ça a un rapport avec les étoiles.
Sa.30/01 à 21H30
Bar Tival à Kingersheim
Je.28/01 à 19h30
Halle aux Blés à Altkirch
Lu.1/02 à 14h30
Afsco à Mulhouse

La nuit des morts vivants

Collectif Zéro Zéro Club - dès 12 ans
Ciné-concert sur le film culte de Georges Romero.
Sa.6/02 à 19h et 22h30
Créa à Kingersheim

Au courant

Cie Tristero - dès 14 ans
Dans un lieu d'exposition, Kristien De Proost, qui court comme si sa vie en dépendait, attire toute l'attention.
Sa.30/01 à 20h
Espace Tival à Kingersheim

Comment va le monde ?

Cie Théâtre du Prisme - dès 14 ans
Récit d'un voyage dans toute l'Europe à la rencontre de passionnés de théâtre.
Sa.6/02 à 20H30
Le Hangar à Kingersheim

SOIREES CABARET

Polar porc

Bouffou Théâtre - dès 6 ans
Le détective Mac Goret se précipite rue de l'Arnaque, car un cochon a disparu.
Sa.30/01 à 22h
Les Sheds à Kingersheim
Me.27/01 à 15H30
Le Triangle à Huningue

Animalix

Cie Flash Marionnettes - dès 8 ans
Un spectacle-cabaret conçu pour les 25 ans du festival.
Ve.5/02 et Sa.6/02 à 22h
Les Sheds à Kingersheim

Surprise

Loïk Pikou - dès 16 ans
Un spectacle pour une personne toutes les 3 minutes.
Me.3/02 de 16h à 16h30 et de 17h à 17h30 et Ve.5/02 de 19h15 à 20h et de 22h à 22h30
Les Sheds à Kingersheim

LES EXPOSITIONS

Kitty Crowther

Auteur et illustratrice belge, Kitty Crowther est passionnée par la littérature enfantine, principalement anglophone et scandinave. Cette année, son texte *L'Enfant Racine*, paru en 2003, sera présenté à Momix, mis en scène par la compagnie Bulle à Sons.
Du Ve.29/01 au Di.28/02
Bibliothèque Grand Rue à Mulhouse



© Kitty Crowther

Ferni

Fernand Kayser, alias Ferni, est un adepte de la superposition. Ce jeune artiste de 23 ans compose dans ses œuvres de véritables microcosmes peuplés de drôles d'animaux masqués, d'objets insolites et de formes fantasmagoriques colorés en tous genres.
Du Ve.29/01 au Di.28/02
Les Sheds à Kingersheim
Rencontre le Je.5/02 de 17h à 18h

Icinori

Icinori est composé de Raphael Urwiller et Mayumi Otero, tous deux diplômés des Arts Décoratifs de Strasbourg. Passionnés par l'image imprimée, l'estampe et le dessin contemporain, ces deux artistes dessinent pour la presse et réalisent des albums jeunesse.
Du Ve.29/01 au Di.28/02
Au Créa à Kingersheim

A Kingersheim

1 billet acheté = 0,50€ reversé à Clowns Sans Frontières

Tarifs

- ✓ Adulte : 11/12€ + 0.50€
- ✓ Réduit : 9/10€ + 0.50€
- ✓ Enfant -12 ans : 7/8€ + 0.50€

✓ Spectacle d'ouverture et de clôture : 12€ (adultes) / 10 € (enfant - 12 ans) + 0.50€

✓ Spectacle petite enfance, au Créa et Maison de la Citoyenneté : 6€ + 0.50€

✓ Soirées cabaret en entrée libre

Carte culture : 6€
Carte vitaculture : 5,5€

Billetterie
Réservations au Créa,
au 03 89 50 68 50 ou
billetterie@momix.org

Renseignements
03 89 57 30 57 - www.momix.org

Hors Kingersheim

Billetterie spécifique :

- ✓ Salle Europe à Colmar 03 89 30 53 01
- ✓ La Passerelle à Rixheim 03 89 54 21 55
- ✓ La Filature à Mulhouse 03 89 36 28 28
- ✓ Bibliothèque à Mulhouse 03 69 77 67 17
- ✓ Théâtre de la Sinne à Mulhouse 03 89 66 06 72
- ✓ Grillen à Colmar 03 89 21 61 80
- ✓ Noumatrouff à Mulhouse 03 89 32 94 10
- ✓ UHA à Mulhouse 03 89 33 64 76
- ✓ Dominicains à Guebwiller 03 89 62 21 81
- ✓ AFSCO Matisse à Mulhouse 03 89 33 12 66
- ✓ Espace Grün à Cernay 03 89 75 74 88
- ✓ Le Triangle à Huningue 03 89 89 98 20
- ✓ Espace Rhénan à Kembs 03 89 62 89 10
- ✓ La Halle aux Blés à Altkirch 03 89 08 36 03

MOMIX PRATIQUE

ART DE VIVRE



©Mike Obri

En plein cours d'aquagym, un beau matin de janvier...

Salle de sport : 4 conseils aux débutant(e)s

C'est la bonne résolution « classique » de chaque début d'année : on a trop mangé pendant les fêtes et on se sent un peu coupable en janvier... Réflexe : on s'inscrit en salle de sport pour se remettre en forme. Mais laissez-nous vous donner quelques conseils de base si vous débutez.

1 Définir des objectifs et s'y tenir

Lorsque vous vous inscrivez dans une salle de sport et que vous indiquez être débutant, on ne vous laisse pas vous débrouiller tout seul. Un coach va définir avec vous des objectifs précis : perte de poids, prise de masse musculaire, renforcement, amélioration de votre cardio... Et même si personne ne vous suit, vous devez vous préparer un programme défini à l'avance pour éviter de faire n'importe quoi en improvisant une fois sur place. Des applis très bien faites existent pour vous aider (*Fitness tout en un*, *Nike Training Club...*) sur Android et IOS.

2 Demandez conseil et bougez selon vos goûts

En salle, vous allez avoir l'embarras du choix concernant les exercices que vous souhaitez faire. Il y a les machines, les poids libres, les cours collectifs... Qu'est-ce qui vous plaît le plus ? Ne vous inscrivez pas à une salle sans cours parce que c'est moins cher, pour vous rendre compte qu'en fait, ce qui vous motive avec les copines, c'est la zumba. D'autre part, ne vous amusez pas à essayer une machine que vous ne connaissez pas. Demandez à un coach de vous expliquer le mouvement à réaliser et la bonne position à adopter pour maximiser les bénéfices.

3 Échauffement, étirements ?

Faire du sport, c'est bon pour la santé. Mais en faisant n'importe quoi, on peut aussi se faire mal. Avant une séance de sport, doit-on s'étirer, s'échauffer ? Si vous avez un doute, c'est que vous faites bien de nous lire. Avant un effort, ne vous étirez pas. Cela n'apporte aucun bénéfice de souplesse. Vous « leurrez » votre muscle quant à son apport sanguin, ce qui n'est pas conseillé. Ne pas confondre avec l'échauffement, qui consiste à faire des mouvements toniques progressifs pour réveiller ses muscles : petits sauts, levers de jambe, rotations de poignet... Réservez les étirements pour l'après-séance (15min après).

4 Vous allez forcément vous décourager

Il faut bien vous mettre en tête que vous n'aurez pas les bras de Channing Tatum ou le ventre de Jennifer Lawrence en un mois. Le sport est un travail au long cours, où les résultats sont le fruit de plusieurs années de régularité. Avant de vous engager dans une salle de sport, sachez qu'à un moment donné, vous serez victime de démotivation. Vous n'aurez plus envie, « parce qu'il fait froid », « parce que vous avez trop de travail », etc. C'est parfaitement normal. Sachez prendre du plaisir à ce que vous faites en salle. C'est ainsi que vous arriverez à dépasser votre démotivation.

**MON CHIRURGIEN A FAIT UN MIRACLE
SUR MES SEINS ... POUR LE RESTE C'EST
GYMNASSE FITNESS CLUB !**



**4 clubs à votre disposition :
Mulhouse Nord et Sud
Cernay - Sausheim**

www.gfc68.fr

J'entame une cure détox

Après les excès des fêtes, vous vous sentez fatigué et encrassé ? C'est peut-être le moment de faire une cure détox pour éliminer les toxines accumulées.

Par Sandrine Bavard

Débarrasser l'organisme de ses toxines, voilà le grand principe de la cure détox qui vise, non pas à perdre du poids, mais à aider le corps à mieux fonctionner. C'est là qu'entrent en jeu les organes dits émonctoires, comme le foie, les reins, les intestins, qui éliminent ces déchets, mais qui sont parfois débordés par une alimentation trop riche et trop déséquilibrée. Pas besoin d'entamer un jeûne pour cela, une diète allégée pendant un week-end, une semaine, voire 15 jours, peut suffire à recharger ses batteries, améliorer sa digestion, ou améliorer le sommeil.

Pendant cette cure, il faut dire adieu aux produits industriels et laitiers, au café, à l'alcool, au sucre, à la charcuterie, à la viande rouge, à la friture et aux graisses cuites... En pratique, on évite le blé pour se rabattre sur l'épeautre, le sarrasin, le millet, le riz complet ou le quinoa. On abandonne le lait de vache pour le lait de chèvre ou de brebis, ou les laits végétaux (soja, riz, amande...).



© alliance - Fotolia.com

Pendant cette cure, jus de fruit, smoothie verts, soupes maison sont vos alliés

Pour remplacer le sucre blanc, il y a l'embaras du choix : miel, sirop d'érable, sirop d'agave...

Choisir des fruits et légumes très digestes

Comme toujours en matière d'alimentation équilibrée, il n'y a pas de secrets : il faut privilégier les fruits et les légumes pour augmenter ses apports en vitamines, minéraux, antioxydants... Parmi les champions de la détox, on trouve l'artichaut, qui facilite l'élimination des urines et le transit intestinal, le radis noir, bénéfique pour la vésicule biliaire et le foie, le céleri branche, aux propriétés

diurétiques et dépuratives. N'oublions pas l'ail, un dépollueur de premier ordre, antibactérien et antiseptique. Autres ingrédients de choix : le fenouil, la betterave, l'asperge, le brocoli et toutes sortes de choux. En ce qui concerne les fruits, on veille à disposer d'ananas, doté d'une enzyme qui favorise la digestion, le kiwi, très digeste mais aussi riche en vitamine C, ou encore de framboises, contenant beaucoup de fibres. Toute cure détox commence aussi de bon matin avec un jus de citron dilué dans un verre d'eau chaude. D'ailleurs, on boit beaucoup tout au long de la journée : thé vert et eau minérale. Allez, ce n'est pas la mer à boire...

3 RECETTES FACILES ET DÉTOX



© Chandlervid85 - Fotolia.com

Un smoothie vert

Ingrédients : 2 kiwis, 1 pomme verte, la moitié d'un concombre, 50 cl de lait végétal, feuilles de menthe

Étapes : Épluchez le kiwi, le concombre et la pomme verte puis coupez-les en petits morceaux.

Mixez le tout en ajoutant 50 cl de lait végétal et des feuilles de menthe fraîche. Salez et poivrez.



Salade fenouil et radis noir

Ingrédients : 1 radis noir, 1 fenouil, salade verte, 1 poignée de persil, graines germées, huile d'olive, jus de citron frais, sel et poivre

Étapes : Faites dorer les graines dans une poêle avec un peu d'huile d'olive.

Émincez les légumes en tranches très fines. Nettoyez les feuilles de salade. Hachez le persil.

Mélangez le tout dans un saladier. Ajoutez les graines. Assaisonnez la salade à votre goût avec du jus de citron, de l'huile d'olive, du sel et du poivre.



© Hassina Food

Carpaccio betterave/orange

Ingrédients : 4 oranges, 2 betteraves cuites de taille moyenne 4 c.à s.d'huile de noix, sel, noix

Étapes : Coupez les oranges et les betteraves en fines rondelles et les répartir dans les assiettes.

Versez l'huile de noix. Décorez avec des noix autour de l'assiette.

Saupoudrez de sel.

À NOTER

**Vous cherchez l'amour,
toujours l'amour ?**



Comme 20 millions de Français, vous êtes célibataire et vous vous demandez pourquoi ? Et donc vous vous posez beaucoup de questions : où sont les gens bien qui veulent construire une relation sérieuse ? Est-ce que je suis vraiment prêt à me remettre en couple ? Pourquoi je n'attire que des personnes qui ne sont pas faites pour moi ? Il serait peut-être temps alors de prendre du recul et de faire appel à un coach pour reprendre en main votre vie amoureuse. Sandra Gervasi lance le Cercle CG, un cercle privé qui repose sur deux piliers : un programme de perfectionnement de soi pour libérer tout votre potentiel, et des membres sélectionnés qui partagent le même désir de rencontrer leur alter ego.

www.lecercle-sg.fr

Conférence sur les médecines naturelles

Une autre manière de prendre soin de soi, par Stéphanie Hell, préparatrice en pharmacie, DU de phyto-aromathérapie.

Lu.11 à 19h30 - Cour des Chaînes, Mulhouse
03 89 46 48 48 - 5/7€

La naturopathie pour rester jeune à tout âge

Par Élisabeth Busser, docteur en pharmacie de l'école Plantasanté, formatrice en plantes médicinales et naturopathie.

Ve.29 à 20h30 - Cercle Saint-Martin,
Colmar - Groupe Santé Colmar -
06 22 08 71 26 - 4/7€

**Avant de vouloir rencontrer l'autre,
partez à la rencontre de vous même ...**

**Recevez enfin toute l'attention
que vous méritez !**



LE CERCLE

**Le Concept
Novateur**

**RECONNECTEZ
Votre Esprit
Votre Corps
Votre Cœur**



10 Domaines d'applications

- Coaching & Psychologie
- Sport & Nutrition
- Relation & Communication
- Conseil en image
- Coiffure & Maquillage
- Shooting professionnel

**Pour plus d'informations contacter le 06 16 93 91 47
ou consulter www.le-cercle-sg.fr** Le Cercle SG

**DE BEAUX CHEVEUX EN 2016 ?
OSEZ LA COLORATION VEGETALE !**



NATURE & STYLE

COIFFEUR-COLORISTE VÉGÉTAL
COUPE DE CHEVEUX ÉNERGÉTIQUE (TRICHOThÉRAPY)

4 ADRESSES PRÈS DE CHEZ VOUS

MULHOUSE	SIERENTZ	TURCKHEIM	WALDIGHOFFEN
36 RUE DE BELFORT 03 89 43 53 74	46 RUE ROGQ HAAS 03 89 81 49 55	14 GRAND RUE 03 89 47 79 24 NOUVEAU	34 RUE DU M ^e Joffre 03 89 25 59 04

www.naturestyle.fr

SOLDES

Nous allons vous donner
envie de danser
et de faire du sport

à partir du 6 janvier 2016

www.ezabel.fr

Vêtements, accessoires et petit matériel
Fitness - Yoga - Pilates
Danses urbaines & classique

7 rue des Fleurs
MULHOUSE

03 89 43 32 03

contact@e-zabel-fitnesswear.com

Horaires

Lundi : 14h - 18h30
Mardi au vendredi :
10h - 12h / 14h - 18h30
Samedi : 10h - 18h30



eZabel

Fitnesswear

L'alimentation sans gluten gagne du terrain à Mulhouse

De plus en plus de personnes suppriment le gluten, une protéine que l'on trouve dans certaines céréales (blé, orge, seigle...), de leur alimentation. En conséquence, de plus en plus de commerces spécialisés ouvrent pour répondre à leurs besoins. Reportage à Mulhouse. Par Sandrine Bavard

Des rayons qui se développent dans les supermarchés, des marques toujours plus nombreuses sur le marché, des commerces spécialisés qui ouvrent en centre-ville... Oui, l'alimentation sans gluten a le vent en poupe. « *On est plein tous les jours, je dois même refuser du monde le midi* », s'exclame-t-on chez BIOfresh, restaurant vegan et sans gluten. « *Il n'y a pas un jour où je n'ai pas fait de chiffres* », annonce-t-on chez l'Epi scié doré, épicerie sans gluten, à majorité bio. Ces deux nouveaux commerces, qui ont ouvert à quelques semaines d'intervalle à Mulhouse, semblent combler un vide et répondre à la préoccupation croissante des consommateurs concernant leur alimentation. A l'image de cette cliente qui franchit les portes de l'Epi'scié doré : « *Bonjour, j'ai une maladie auto-immune, je n'ai plus le droit de manger du gluten, avez-vous des bonnes pâtes et du bon pain ?* ».

« Manger mieux pour se faire du bien »

« *Des clientes comme cela, j'en ai tous les jours*, indique Patricia Pasquini, la gérante. *Je pensais que j'attirerais les personnes atteintes de maladie cœliaque ou intolérantes au gluten, mais je me rends compte qu'il y a un large panel de la population qui est concerné. Beaucoup de gens prennent conscience qu'ils se nourrissent mal et décident de manger plus sainement : il ne s'agit pas de faire un régime pour ressembler aux stars des magazines, mais vraiment manger mieux pour se faire du bien.* »

Manger sans gluten ? C'est se priver de tous les aliments à base de blé, d'orge, d'avoine, d'épeautre et de seigle, autant dire de beaucoup de choses : pâtes, pains, biscuits, gâteaux, plats préparés, bières, certaines sauces... Pour ceux qui ne peuvent se passer de ces aliments, de nombreuses marques (Schär, Provamel, Schnitzer...) proposent leur équivalent : « *Même si on mange sans gluten, on peut vivre et se nourrir comme les autres. On peut se faire un apéro bière, bretzel et chips de maïs ! Mon but, c'est vraiment que ces personnes trouvent tout ce dont elles ont besoin sur place comme dans*



© Sandrine Bavard

L'Epi scié doré est la première épicerie 100% sans gluten à ouvrir à Mulhouse

une épicerie de quartier d'antan et qu'elles puissent se faire plaisir », souligne Patricia Pasquini.

Manger sans gluten, cela veut dire aussi cuisiner autrement et changer ses habitudes alimentaires. Au restaurant BIOfresh, bio, vegan et sans gluten, le client découvre ainsi de nouvelles saveurs. « *Il y a plein de farines qui peuvent remplacer le blé et qui sont des aliments de santé : la farine de châtaigne, de maïs, de riz... Ici, nous faisons nos propres pains, des galettes à base de graines de lin ou de tournesol mélangées à des tomates séchées, des champignons, ou des carottes...* », souligne Dana Baciú, fondatrice du concept BIOfresh, à la fois cuisinière et nutritionniste.

Elle et son compagnon sont convaincus de la nocivité du gluten : « *Je pense que le blé est le premier aliment génétiquement modifié, puisqu'il est passé de 14 à 42 chromosomes. Le gluten, c'est comme de la colle, qui reste un certain temps dans les intestins, et personne n'est capable de le digérer. J'étais gravement malade : l'arrêt du gluten m'a guéri, et même sauvé* », témoigne son compagnon. Le corps médical est lui plus circonspect au sujet du sans gluten, dénonçant un effet de mode et rappelant que les intolérances ne concernent qu'1% de la population.

Qu'est-ce que le gluten ?

Le gluten est une protéine que l'on retrouve dans certaines céréales (seigle, avoine, blé, orge, kamut, épeautre...). Il est très utilisé dans l'industrie agroalimentaire car il donne du volume et de l'élasticité aux produits. Les intolérants au gluten (ou maladie cœliaque), qui représenteraient 1% de la population selon les chiffres officielles, souffrent de nombreux maux : ballonnement, diarrhées, reflux gastrique, aphtes, douleurs osseuses, fatigue, anémie... D'autres personnes sont sensibles ou hypersensibles au gluten, et disent éprouver un mieux-être en arrêtant son ingestion. Mais la communauté scientifique, devant le manque d'études, est très divisée sur le sujet.



Coiffeur - Créateur - Coloriste - Visagiste
Depuis + de 60 ans

HAPPY HOURS*

NOS FORFAITS

Shampooing/coupe à partir de 39⁸⁰€
Shampooing/coupe coloration à partir de 67€
Shampooing/coupe/balayage ou ombré ou Tie & Dye à partir de 89€ avec soin express OFFERT
Coiffure/Brushing à partir de 21€

BAR À COIFFER

Coiffure sur cheveux secs,
lissage, boucles à partir de 16€
Attache rapide -20mn (chignon),
tresses à partir de 36€

*Réservé aux -35 ans par nos stylistes Marie, Laura & Sarah
Consultation morphoprofiler OFFERTE

* Lundi 13h-18h / mercredi & jeudi 10h-18h / vendredi 15h-19h / samedi 10h-17h



COIFFEUR - 13 avenue du Maréchal De Lattre De Tassigny
MULHOUSE - 03 89 45 49 75 / 09 81 45 49 75
Du lundi au samedi avec RDV - www.alverson.fr



JETEZ-VOUS À L'EAU!



6 PISCINES ET 3 ESPACES BIEN-ÊTRE :
SPORT ET DÉTENTE POUR TOUS



Toutes Les piscines,
activités et horaires :
mulhouse-alsace.fr


MULHOUSE ALSACE
AGGLOMÉRATION

JOG'R : LE RUNNING VU PAR DES EXPERTS



Footing, triathlon, trail, marche nordique, marathon... Jog'R s'adresse à tous les coureurs, quel que soit leur niveau, amateurs ou compétiteurs : « Notre but, c'est que tous les coureurs trouvent une réponse à leurs besoins pour courir dans de bonnes conditions (baskets, vêtements, produits diététiques...), mais aussi leur proposer des services (programme d'entraînement, organisation de voyage pour les marathons, réseau de médecins du sport...) », explique Yann Schuler, l'un des deux associés de Jog'R qui s'installe à Mulhouse, après Strasbourg. On peut s'y équiper de la tête aux pieds, de la lampe

frontale à la chaussette ultra-confort en passant par la montre GPS, avec des marques reconnues (Gore, Craft, Oasics, Adidas...). On trouve surtout des conseils avisés : « On dispose d'une piste d'analyse avec une plateforme podométrique, avec 4000 capteurs, pour trouver la meilleure chaussure. On a un protocole assez détaillé pour conseiller au mieux le client selon sa pratique : nombre de fois où il court, sur quel type de terrain, ses petits bobos, son type de foulée... », précise Yann Schuler. Si avec ça, vous ne trouvez pas votre bonheur...

22 rue du Werkhof à Mulhouse

BRAVO

Les Sheds primés

The Place to Bio est un nouveau guide en ligne des restaurants pour les « épicuriens responsables ». Il a attribué son Prix de jury à l'association les Sheds de Kingersheim, saluant « une cuisine de qualité à prix imbattables à base de produits bio souvent locaux et de multiples engagements : personnel en insertion, compost... ».

Les Sheds à Kingersheim



Must have

Le thé bio Oiseau lune

Le thé vert parfumé Oiseau lune a été élu meilleur produit bio de l'année 2016. Ce thé, aux parfums de fleurs de sureau et de poire, a été élaboré par les Jardins de Gaïa, une entreprise alsacienne de Wittisheim, pour le compte de la Ligue de Protection des Oiseaux.

Thé vert Oiseau lune, 100g, 9.50€



Rêve d'intérieur: encore plus de déco à Mulhouse



Sur 300 m², ce magasin propose tissu d'ameublement, arts de la table et décoration, notamment la célèbre marque Sylvie Thiriez. Vous y dénicherez rideaux, voilages, couvre-lits, couettes, coussins... En ce qui concerne les arts de la table, vous trouverez des assiettes, mugs, torchons, sets de table, nappes, tabliers... Le magasin ne fait pas que vendre mais propose aussi de nombreux services : confection textile, réfection de fauteuils et conseils à domicile.

11 Passage central à Mulhouse

Nouveau salon de coiffure à Turckheim



Un nouveau salon de coiffure Nature & Style s'est installé à Turckheim. Comme son nom l'indique, il utilise des ingrédients naturels : des colorations 100% végétales, des poudres d'argiles pour les balayages, des shampooings et soins végétaux et bio. Il propose aussi des séances de trichotérapie qui envisage le cheveu comme un capteur d'énergie. Il devrait être prochainement labélisé développement durable.

14 Grand Rue à Turckheim

LA PREUVE PAR TROIS

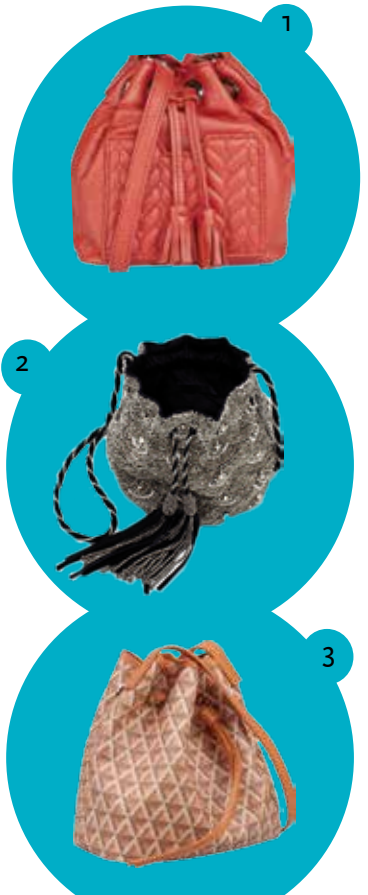


Un café à l'italienne avec...

1 LA CAFETIÈRE MOKA. Certains Italiens ne jurent que par elle, et l'on sait à quel point ils peuvent être pointilleux en la matière ! Brevetée par Alfonso Bialetti en 1933, cette cafetière utilise la vapeur d'eau pour faire un expresso. Bon, design et intemporel !

2 LA CAFETIÈRE À PISTON. Cette cafetière, inventée par des Français dit-on, a été brevetée par l'Italien, Attilio Calimani en 1929. Le café infuse comme un thé, permettant au café de développer tous ses arômes. Certains y recherchent ainsi l'amertume.

3 LA CAFETIÈRE NAPOLITAINE. La cuccumella, de son petit nom italien, célèbre un art de vivre à la napolitaine. Le réservoir à eau est dans la partie basse, le filtre dans la partie centrale. Tout le plaisir est de la retourner d'un coup sec pour que l'eau passe à travers le filtre. Pour un résultat fort de café !



LE SAC BOURSE

1. Mini sac en cuir Shadow Rouge, L14 x H16 x P9 cm, 195€ chez Maje

2. Sac orné de perles assorties, 19 x 24 x 10 cm., 49,95€ chez Zara

3. Sac Icon en toile enduite et à imprimés géométriques, 22x31x13 cm, 139€ chez Lancaster

L'automassage, quel pied !



Une balle à utiliser avant le sport pour un réveil musculaire, ou après pour éviter les courbatures.

Balles hérissons 10 cm, 20 € les 2 / 8 cm, 15 € les 2, chez Ezabel, 7 rue des Fleurs à Mulhouse, démonstrations les samedis de janvier de 10 h à 14 h»



Un massage par vibrations, n'importe où et n'importe quand. C'est la promesse de ce mini-masseur !

Mini-masseur nomade, 19,95€ chez Nature & Découvertes



Des tongs qui stimulent 60 points d'acupuncture pour améliorer votre bien-être.

Tong de réflexologie plantaire, 14,95€, Zen Avenue

Comment organiser un mariage dans l'air du temps ?

Exit longues traînes, danse des canards et autres idées ringardes. En 2016, le mariage sera tendance ou ne sera pas. Après un petit détour par le salon du mariage de Mulhouse, le JDS vous dit tout, pour faire de ce jour unique un moment exceptionnel. Par Marion Riegert

Classe, feutrée, glamour, épurée, naturelle, baroque ou encore brocante chic, les mariés misent sur différentes thématiques, le tout pour un budget moyen de 15 000€. « La décoration a beaucoup évolué. Du temps où je me suis marié, on allait dans un restaurant, on s'asseyait et basta », constate Yves Onimus, organisateur du salon du mariage de Mulhouse, qui a déjà 120 événements de ce type à son actif. Et d'ajouter : « A l'époque, les filles avaient plus de traînes, elles se voyaient en Sissi, le mariage c'était un peu l'explosion des interdits. »

Des robes pour tous les goûts

Epurées et élégantes, en dentelle montante sur les épaules ou encore de style princesse, strass et paillettes, les robes se déclinent dans tous les styles. « La plus grosse tendance étant le nude, beige, rosé », confie Rachel Moritz, directrice adjointe de Geneviève Avril à Cernay. Les robes, fabriquées sur mesure, coûtent entre 300 et 2 000€. Les hommes ne sont pas en reste et la tendance cette année est au bleu foncé et au coordonné. « Le marron restant toujours une valeur refuge pour des prix variant entre 600 et 2 000€ », confie François de chez Magg à Cernay. La coiffure fait la part belle aux chignons bohèmes et autres nattes agrémentées de fleurs ou de perles ; comptez en moyenne 155€.



Les robes, fabriquées sur mesure, coûtent entre 300 et 2 000€.

© Marion Riegert

La nourriture, grosse part du budget des mariages, évolue également. Fini le côté franchouillard, la mode est au raffinement dans la lignée des 3 étoiles, au fait maison et au local. Les dragées se sont modernisées en adoptant un style contemporain en noir et blanc. Le tout, sur des présentoirs suspendus, autour de thèmes aériens. Autre tendance : les sushis qui prennent d'assaut l'apéritif depuis trois ans. « Les entremets puzzle personnalisables avec une photo du couple se vendent aussi très bien », souligne Aurélie Fellmann de Poulaillon. Pour l'apéro, comptez 6 à 8 € par personne. Pour le dessert, le wedding cake, ces gâteaux colorés à étages,

rencontre aussi un grand succès, pour un prix compris entre 400 et 1000€. Le food truck a récemment fait son apparition. « On propose des poêlées géante ou des brunchs le lendemain du mariage », explique Sabrina Rust, responsable de Rest'O Truck.

Quant à la musique, elle fait la part belle au style latino, pop, rock. Les airs sont actuels ou rétro avec une préférence pour les années 80/90. « En général, la première partie de la soirée, au moment du repas, permet de faire plaisir aux parents avec des choses un peu plus populaires. En Alsace les gens aiment aussi la musique après ski, bien



© Marion Riegent

Bon plan pour ne pas courir après les enfants le jour J...

Garder un œil sur vos enfants et ceux des autres pour vous permettre de profiter pleinement de votre mariage, c'est l'idée de la Société Happy Day'S. Elle propose en effet l'animation, l'encadrement et le baby-sitting, avec des animateurs diplômés du BAFA et de la petite enfance. Comme ça, tout le monde est content : les enfants qui s'amuseront avec des jeux de leur âge et leurs parents qui auront l'esprit plus tranquille.

Happydays, 67 rue du Ladhof à Colmar, www.happydays-events.com

Le wedding cake, un gâteau qui rencontre de plus en plus de succès

allemande », sourit Axel Hamm, gérant de la société 2A Events. Et pour ne pas loucher son entrée, quoi de mieux que de louer une limousine ou un attelage ? Succès garanti. Pour épater ses invités, on peut aussi penser au mobilier lumineux et aux vases à leds : « On peut y placer le livre d'or ou l'urne, avec huit couleurs au choix », détaille Axel Hamm.

De nouveaux métiers sont également apparus comme les wedding planner, comprenez un organisateur de mariage qui s'occupe du jour J de A à Z. « Pour un mariage en Alsace avec 150 personnes à l'apéritif et une centaine au repas,

comptez 15 000€. L'avantage de faire appel à un pro c'est d'éviter les mauvaises surprises », glisse Axel Hamm. Avec l'arrivée du numérique, les photographes professionnels ont dû s'adapter et proposer une valeur ajoutée en développant de véritables scénarios. Même chose pour la vidéo : « On filme avec des drones. Il y a carrément des petits films produits avec de la musique, dignes d'un court métrage », poursuit Axel Hamm. Comptez tout de même 12 à 18 mois pour préparer ce jour parfait, mieux vaut s'y mettre trop tôt que trop tard.

GA

GENEVIEVE AVRIL

68700 CERNAY

+600m²
à votre service

7 rue du Laurier - ZAIC Les Pins - 03.89.39.76.04

www.genevieve-avril.com [genevieveavril68](https://www.facebook.com/genevieveavril68)

Soldes !

-30% à -70%

sur une sélection de Robes de Mariée 2015 et de Robes de Cocktail

Collections 2016:
Justin Alexander,
Sweetheart,
Sincerity,
Nana Couture,
Nalejo,
Demetrios,
Cosmobella,
Divina Sposa,
Orea Sposa,
Just For You,
Annie Couture.

& sur **TOUT** le prêt à porter

du 30 au 54

*Photos non contractuelles. Soldes du mercredi 6 janvier au 16 février inclus. Selon disponibilité en magasin.



Habillés pour l'hiver !

Le froid, le vrai, celui en-dessous de zéro, va-t-il enfin arriver et nous obliger à revoir notre garde-robe ? Bonnet, gant, gilet, vêtement thermique, chaussure waterproof, parka avec duvet... Le JDS vous prépare au pire...



Les marques

1. Gants Nouna, en laine décorés de liserés effet cuir, 14,95€ - **Etam** — 2. Gilet col châle Florawool, 130€ Aigle - **Aigle**
 3. Tee-shirt Thermolactyl bioactif manches longues, 27,95€ - **Damart** — 4. Bonnet point graphique femme, 9,95€ - **Promod**
 5. Parka Schott duvet - **Stocks Américains** angle de la rue des Boulangers et du Raisin à Mulhouse — 6. Chaussure Sorel Waterproof Out Dry pour hommes - **Stocks Américains** angle de la rue des Boulangers et du Raisin à Mulhouse
 7. Pantalon slim Jumper, effet peau de pêche, 139€ - **Newman**

À NOTER

Les soldes débutent le 6 janvier



© Voyagerix - Fotolia.com

Les soldes d'hiver reviennent cette année du mercredi 6 janvier au mardi 16 février. Vous avez donc six semaines pour faire des bonnes affaires chez vos commerçants alsaciens : vêtements, chaussures, électroménager, meubles, décoration, puériculture, bijoux, montres... Étant donné le début d'hiver doux que l'on a connu, on imagine que les commerçants ont encore plein de doudounes, pulls bien chauds et écharpes en stock... Pour les consommateurs, c'est une bonne nouvelle : les réductions risquent d'être encore plus attractives dès les premiers jours.

Du Me.6/01 au Ma.16/02

Le Mondial de la Bière annulé à Mulhouse



Le Mondial de la Bière Europe, qui devait se tenir en février au Parc Expo de Mulhouse est annulé et reporté à l'année prochaine, en 2017. Les organisateurs de la manifestation, qui doivent obtenir une autorisation préfectorale, révisée au premier trimestre 2016 selon les risques d'attentats, ne voulaient pas courir le risque d'une annulation à la dernière minute. Les organisateurs invoquent aussi les coûts liés aux mesures de sécurité renforcées : « Les coûts suscités par ce que nous imposent les autorités dans le cadre de l'état d'urgence sont insoutenables pour nos finances, qui supposent entre autres la prise en charge d'une présence policière permanente, de vigiles assermentés pour contrôles sacs et autres, d'un poste de secours médicalisé et de différentes autres sujétions astreignantes », justifient-ils.

STOCKS
A M E R I C A I N S



*selon arrêté préfectoral

Angle rue des Boulangers et rue du Raisin - Mulhouse
03 89 45 60 61

Soldes du 6 janvier au 16 février 2016*

Comment devenir glam rock ?

Qu'il est loin le temps du glam rock, version Ziggy Stardust et combi à paillettes ! Être glam rock en 2016, c'est associer la nonchalance du rock et l'élégance au féminin, style incarné à merveille par Kate Moss, Cara Delevingne ou Charlotte Gainsbourg. Par Sandrine Bavard

Le cuir, sinon rien

Le perfecto, c'est le symbole du rebelle par excellence. Il est bientôt centenaire, mais a toujours la côte : de Marlon Brando à Pete Doherty, des Ramones à Kate Moss, on ne compte plus les célébrités qui l'ont adopté. Les punks dans les années 70 lui ont donné sa caution rock, en rajoutant des clous ou des chaînes dessus. Si vous optez pour un autre blouson en cuir, choisissez-le quand même coupé court et près du corps.

Notre choix ? Veste en cuir rock rouge, 395€, 1 code by IKKS



Un sac chic

Dans glam rock, il y a glam et il ne faut pas l'oublier. Le sac est l'accessoire de choix pour se donner une touche chic et casser son image faussement négligente. Si vous avez les moyens, une pièce griffée complètera votre tenue. Sinon, un sac en cuir, réhaussé de quelques détails (chaîne, clous, fermeture éclair...), fera l'affaire.

Notre choix ? Sac Trotteur, ligne Ines, 149€, Lancaster



Le slim

Autre pièce incontournable du vestiaire glam rock, le slim. Cela répond à une équation fort simple : tenue moulante = tenue sexy. Les rockeurs d'hier et d'aujourd'hui ont bien compris la recette : David Bowie, Mick Jagger, Kings of Leon... Pour un effet un peu plus destroy et dans un esprit un peu plus grunge, on le choisit troué aux genoux.

Notre choix ? Jeans femme slim Seoul, découpes laser aux genoux, 59,99€, Bonobo



Le T-shirt de rebelle

Le T-shirt, c'est simple, c'est populaire et ça peut être très rock'n'roll. Vous pouvez opter pour le t-shirt à l'effigie de votre groupe préféré (sauf si c'est One Direction, of course). Le T-shirt sérigraphié fonctionne aussi, surtout s'il y a une tête de mort dessus. Vous pouvez aussi envoyer des messages bien sentis au monde. Born (to be) wild comme dit la chanson ...

Notre choix ? T-shirt imprimé lettrage effet vintage 44,90€, Hilfiger denim



Les Beatles boots

On peut dire que le rockeur fait très attention à ces petits souliers : que serait les Converse sans les Ramones ? Les Doc Martens sans les Clash ? Les Chelsea boots sans les Beatles ? Les Fab Four donnèrent même leur nom à la Beatles boots, variante à talon cubain et à bout pointu. Pour votre tenue glam rock du XXI^e siècle, vous pouvez aussi vous percher sur des escarpins.

Notre choix ? Bottines Hurrican Hazard rouge foncé, 225€, Ash



Moitié canapé, moitié étagère. Ce sofa, entouré par une structure en bois massif, est LA bonne idée de l'année pour gagner de la place dans son salon. Il fait office à la fois d'étagère et de meuble de séparation intelligent. De plus, les coussins sont interchangeables et déclinables en différentes couleurs.

Sofa Scaffold, prix sur demande, design d'André Teoman Studio pour Wewood



Un organisateur Inception. Glisser ses enveloppes et ses crayons entre deux grattes-ciel à Manhattan, voilà le parti pris étonnant de cet organisateur de bureau. Mais vous pouvez tout aussi bien y ranger couteaux et assiettes puisque l'objet, réalisé en plastique souple, peut aussi servir d'égouttoir.

Organisateur de bureau Inception, 75€, design de Luca Nichetto pour Seletti

4 nouveautés design et très pratiques



Un meuble modulable indoor et outdoor. Voici un meuble multi-fonction : il peut servir de table basse avec deux assises ou de banc avec deux extensions pour étendre ses jambes. Comme il est réalisé en tôle, il trouvera sa place aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur.

Meuble modulable Daiquiri, prix sur demande, Studio Klass



Un porte-bijoux en forme de cactus. Tout en bois, à la fois beau et rigolo, ce porte-bijoux permet d'accrocher colliers, bagues et bracelets sur ses épines... Le dessus, doté d'un miroir, s'ouvre et permet de ranger à l'intérieur ses bijoux les plus précieux.

Porte-bijoux cactus, 49€, design d'Elisabeth Hertzfeld pour Il y a pas le feu au lac

JB MARTIN

PARIS • 1921

MULHOUSE
5, rue des Bons Enfants
03 89 42 35 64



© soniaC - Fotolia.com

Comment faire une galette des rois à la frangipane chez soi ?

L'Épiphanie, du mot grec « apparition », ne peut se fêter sans élire les reines et les rois. Une élection qui a lieu le 6 janvier, date qui correspond à la présentation du petit Jésus aux trois Rois Mages. Si l'aspect religieux s'est peu à peu lissé, la tradition de la galette des rois et de sa fève planquée à l'intérieur reste cependant bien ancrée. Plutôt que de vous laisser tenter par une galette indus' de chez Brioche Pasquier, suivez notre recette pour confectionner vous-même votre galette à la frangipane. Une pâte feuilletée, des amandes, un four et hopla, le tour est joué. Un jeu d'enfant !

✓ INGRÉDIENTS :

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| • 2 rouleaux de pâte feuilletée | Pour la crème d'amandes : |
| • Pour la crème pâtissière : | • 100 g d'amandes en poudre |
| • 12,5 cl de lait | • 80 à 100 g de sucre |
| • 20 g de sucre | • 50 g de beurre mou |
| • 1 jaune d'œuf | • un œuf |
| • 15 g de farine ou maïzena | • de l'extrait concentré d'amande |

✓ PRÉPARATION :

- 1) La crème pâtissière. Faire bouillir le lait. Fouetter le jaune d'œuf avec le sucre, rajouter la farine et ensuite le lait chaud. Battre le tout. Remettre sur le feu en continuant à battre pendant 3 minutes. Ôter du feu et réserver.
- 2) La crème d'amandes. Mélanger le beurre, le sucre puis l'œuf et la poudre d'amandes et éventuellement quelques gouttes d'extrait d'amandes. Ajouter les 100 g de crème pâtissière que vous aviez réservé, remuer et voilà une frangipane en bonne et due forme. Mettre au frigo pour la rigidifier.
- 3) Étaler la pâte feuilletée et découper deux disques identiques. L'un sera votre fond et vous le reconnaîtrez car vous allez y plâtrer plein de frangipane en ayant soin de vous arrêter à 3 cm du bord. Y déposer la fève.
- 4) Humidifier la bordure avec un peu d'œuf et recouvrir avec le deuxième disque. Percer le sommet de quelques trous pour que l'air chaud s'évacue. Dorer au jaune d'œuf le dessus et mettre au four 30 minutes à 180°.

Jacques

À partir du 2 janvier
La Galette des Rois
 une douceur à partager



1 fève unique pour gagner une montre emblématique !

Chopard
 GENEVE

Photos non contractuelles
 libre.comptoir.com

patisseriegaugler.fr

GRAND JEU !

5 IPAD À GAGNER*

Comment jouer ?
 Les fèves «Ipad» se cachent dans cinq des délicieuses galettes élaborées par la pâtisserie Gaugler et permettent de gagner 5 Ipad.

Laissez vous tenter par un plaisir gourmand et par une chance de gagner un Ipad !

* Voir règlement du jeu en boutique

Gaugler
 PÂTISSIER
 CHOCOLATIER
 GLACIER
 MULHOUSE
 BRUNSTATT
 KINGERSHEIM



MULHOUSE
 69 rue de Soultz
 tél. 03 89 52 34 19

BRUNSTATT
 303, av. d'Altkirch
 Tél. 03 89 06 00 88

KINGERSHEIM
 2 rue de Pfastatt
 Tél. 03 89 53 00 11

Boucherie - Charcuterie - Pâtisseries

Joyeuse **Epiphanie**

Tourte Marcaire des Rois Fève et couronne

9,90€
 Pièce pour 4 pers.

PRODUITS DE TERROIR

Nos Viandes : Volailles de Bresse & de l'Ain - Agneau et veau du Limousin - Boeuf Charolais

Nos Spécialités Maison : Pâté lorrain - Jambon en croûte - Fleischschnacka à l'ancienne - Filet mignon fumé - Magret de canard fumé - Filet de porc Tessinois - Saumon fumé au sel de Guérande Bio - etc..

Plat du Jour 6,50€

BOUCHERIE David Boesflug
 03 89 53 35 22 - 47, av. d'Altkirch à MULHOUSE
 www.boucherie-david-mulhouse.fr
 Ouvert du mardi au vendredi de 8h à 20h - le samedi de 7h à 17h





 Parking privé gratuit
 Meilleur Ouvrier de France
 Gault & Millau

ENVIRONS DE MULHOUSE

Des fèves qui feront de vous de sacrés gagnants !



© Philippe Devanne - Fotolia.com

Pâtisserie Gaugler : 5 iPad à remporter

Thierry Gaugler : voilà l'un des grands noms de la pâtisserie à Mulhouse. L'homme a démarré comme apprenti chez Jacques... En 1998, après avoir officié dans des établissements prestigieux en France et en Suisse, il fonde sa propre pâtisserie à Mulhouse. Il démarre avec trois employés. En 2015, il est à la tête de trois boutiques... et emploie 25 personnes. Quand on passe la porte de la pâtisserie Gaugler, c'est que l'on est venu chercher de l'élégance. Le Saint-Honoré, la Torche aux Marrons et les macarons sont quelques-unes des spécialités Gaugler.

Et bien sûr, au mois de janvier, tout le monde veut de la galette ! La Pâtisserie Gaugler vous en propose, bien évidemment. Surtout, cinq fèves gagnantes se cachent au hasard dans cinq galettes. A gagner ? 5 iPad pour se faire plaisir et naviguer sur le web, travailler, faire des jeux, et éventuellement occuper les enfants. Le bon plan. Alors bonne chance !

→ Pâtisserie Gaugler, rue de Soultz à Mulhouse, avenue d'Altkirch à Brunstatt, rue de Pfastatt à Kingersheim
03 89 52 34 19 - www.gaugler-mulhouse.fr

Chez Jacques, un très joli lot à gagner

Cette année, pour célébrer l'Épiphanie, le pâtissier Jacques met en jeu une montre de marque Chopard d'une valeur de plus de 4000 € ! Cette opération « galette des rois » de prestige est reconduite depuis plusieurs éditions car c'est un succès à chaque fois. Le principe ? Une et une seule fève unique en argent, créée tout spécialement par la bijouterie du Bollwerk, se trouve à l'intérieur d'une galette élaborée par la maison Jacques. En famille ou entre amis, les plaisirs gourmands de Jacques se dégustent avec goût. Des ingrédients soigneusement sélectionnés auprès de producteurs locaux apportent toute leur saveur aux pâtisseries, chocolats, glaces. Ce qui fait aussi la qualité et la renommée de Jacques, c'est son savoir-faire depuis 1934, fondé sur l'expertise des maîtres pâtisseries fidèles aux valeurs des fondateurs de la maison.

→ Pâtissier Jacques, avenue d'Altkirch et place de la Réunion à Mulhouse
03 89 44 27 32 et 03 89 66 45 46 - www.patisserie-jacques.com

* L'Avenue de Virginie et ses soirées concert



En 2016, le restaurant L'Avenue de Virginie à Mulhouse propose un nouveau rendez-vous amoureux de la chanson, avec tous les premiers jeudis de chaque mois, en soirée, un petit concert pendant le repas. Wilfrid Ancel, président de l'association *Café Musical* vous propose un répertoire de chansons françaises et anglo-saxonnes bien connues... Et vous pourrez même chanter avec lui si ça vous tente !

L'Avenue de Virginie, boulevard de l'Europe à Mulhouse
Réservations au 03 89 66 37 01
www.lavenuedevirginie.fr

* Joli succès des Formules Jeunes et Seniors chez les Étoiles d'Alsace

Vous êtes nombreux à connaître et à profiter de cette excellente initiative des restaurateurs les plus capés d'Alsace : faire découvrir aux moins de 35 ans (et aux plus de 60 pour la formule Seniors) leur cuisine hors du commun à prix serré. Jusqu'au 30 avril 2016, il est possible de réserver des Formules Jeunes (menus complets avec accords des vins) dans des établissements étoilés de prestige partout en Alsace, comme à l'Auberge de l'Ill, au Frankembourg ou au Chambard à Kaysersberg.

www.etoiles-alsace.fr

* Erratum : le mois dernier, nous écrivions que le traiteur Da Luigi avait un point de vente à la Maison Engelmann à Mulhouse, mais ça n'est plus le cas !

Da Luigi, 46 av. d'Altkirch à Mulhouse, 311 av. d'Altkirch à Brunstatt et av. de Bruxelles au Parc des Collines à Mulhouse

Les Bonnes tables



Il Cortile

Le plaisir de la gastronomie méditerranéenne



Retrouvez la Truffe noire « Tuber Melanosporum ».

Menu Affaire 40€

(entrée + plat + dessert)
Choix de vin au verre.

Pour la Saint Valentin, pensez à réserver.

Cour des Chaînes - 11, rue des Franciscains
MULHOUSE - 03 89 66 39 79 - fax 03 89 36 07 97
Réservations conseillées. Fermeture : dimanche et lundi.

Le restaurant est fermé pour congés du 11 au 25 janvier 2016 inclus.

Vestiges de Baalbek

CUISINE DU LIBAN

Bonne Année 2016 !

Ici,
c'est la
maman
qui cuisine !

Mezzés
Grillades
Végétarien
Formules Midi

Mettez du soleil dans votre assiette !

6, rue des trois rois 68100 mulhouse
03 89 45 15 11 www.baalbek.fr



A Mulhouse, le restaurant

Les saveurs du Liban

A midi (sauf samedi) menus variés :

Assiette variée : 9.20€

Soupe+entrée et plat au choix+café ou dessert : 11.50€

Soupe+brochette garniture au choix+café ou dessert : 12€



«LES SAVEURS DU LIBAN» 26, rue des Trois Rois - MULHOUSE
Tél/fax 03 89 66 55 08 - Réservations conseillées le week-end.
www.lessaveursduliban.fr



RESTAURANT LES TOMMERIES

OUVERT TOUS LES JOURS

CHÂTEAU D'ISENBOURG

Cuisine raffinée et inventive à déguster dans
un cadre authentique, de charme

LES BONS PLANS DU DEJEUNER

les lundis, mercredis et vendredis

Déjeuner 3 plats, boissons comprises : 48€

38€

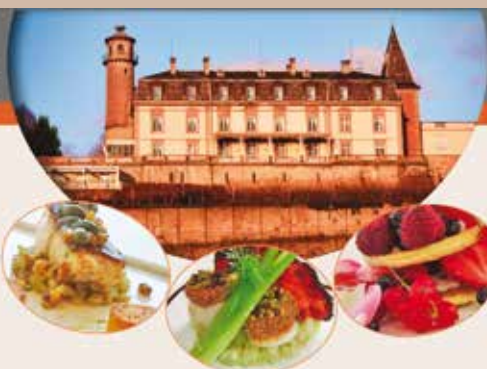
Samedi 16 Janvier 2016

Soirée musicale «Voyage en Russie»

Voyage au cœur de la Russie avec le trio Czardas
Une interprétation unique et riche d'œuvres du 'folklore' russe.

Cocktail-concert : 24€/personne

Cocktail-concert-dîner hors boissons : 74€/personne



CHÂTEAU D'ISENBOURG À ROUFFACH

Tél 03 89 78 58 50 - isenbourg@grandsetapes.fr

WWW.ISENBOURG.COM

TOUTES NOS FORMULES SUR : WWW.RESTAURANT-TOMMERIES.FR

OUVERT TOUTE L'ANNÉE - 7 JOURS SUR 7 - MIDI ET SOIR

Un gastro' éphémère à Festivitas : des élèves du lycée Storck à la manœuvre

Vous connaissez sans doute le salon Festivitas, centré sur les thématiques des saveurs et des voyages, qui se déroule chaque année au Parc Expo de Mulhouse au mois de février. L'édition 2016 mettra en exergue un restaurant gastronomique éphémère, le S3, « tenu » par les 24 élèves de la 1^{ère} année de BTS hôtellerie-restauration du Lycée Storck de Guebwiller. Focus. Par Mike Obri



Voici la classe de BTS qui vous servira un menu gastronomique à Festivitas cette année !

Lycée hôtelier Storck à Guebwiller. Un vendredi matin glacial. 9h. Au cœur des cuisines de l'établissement scolaire, le givre extérieur semble un bien lointain concept. Parce qu'ici, ma bonne dame, ça chauffe ! Les élèves de la première année de BTS Hôtellerie-restauration s'activent pour le service de midi au restaurant d'application. Et tous ont en tête leur grand projet de l'année : assurer le fonctionnement du restaurant gastronomique éphémère Le S3, présent au salon Festivitas du Parc Expo de Mulhouse les 5, 6 et 7 février prochains. Les 24 élèves de la classe n'ont pas fait les choses à moitié. Le menu unique proposé à Festivitas a été élaboré par trois grands chefs étoilés : l'incontournable Marc

Haeberlin (L'Auberge de l'Ill***), Nicolas Stamm (La Fourchette des Ducs**) et l'Allemand Harald Wohlfahrt (trois étoiles depuis un quart de siècle du côté de la Forêt Noire).

Huit étoiles Michelin... et des jeunes motivés

« En additionnant, on a 8 macarons avec nous ! Nous allons effectuer cinq services sur seulement trois jours, ce qui représente environ 500 couverts au total. On n'a pas le droit à l'erreur. C'est un peu stressant, mais c'est surtout très excitant ! », vient nous expliquer l'un des élèves de la classe, Jérémy Steffan. Jérémy, c'est le PDG du S3. Si, si. On vous le promet. La classe de BTS s'est en fait réunie sous le statut très officiel de micro-entreprise. Avec numéro de Siret, organigramme, et au bout du chemin, quête de l'équilibre financier. Bien sûr, la direction de l'école veille au bon déroulement du projet : le proviseur, son adjoint, et les trois professeurs référents, qui guident et aident les élèves. Cela dit, à même pas 20 ans, les jeunes gens font preuve d'un sérieux absolu. Thibault Pflieger est l'élève responsable de la bonne exécution des recettes des chefs. S'il y a un souci avec le laquage du canard, il sera en première ligne ! « Nous avons pris rendez-vous avec les


trois chefs qui nous ont reçu en cuisine pour nous montrer comment réaliser les plats qui seront à notre menu. En tant que directeur de production, je dois m'assurer que les recettes soient respectées à la lettre. Par exemple, j'ai pris trois feuilles de notes pour le saumon façon Haeberlin, le grammage exact, le nombre de couches de mousse, tout ! J'estime qu'on a vraiment de la chance de pouvoir rencontrer de telles pointures », indique-t-il.

72€ tout compris

Le proviseur adjoint du lycée Storck, Eric Loesch, ajoute : « Pour 72€, vous aurez un menu 4 plats composé par des étoilés, accompagné de Grands Crus Schlumberger, l'eau et le café. Et les élèves auront un très beau projet à valoriser sur leur C.V. » En effet, que demander de plus. Ah, si. Le programme ! Un amuse-bouche de chaque chef, la raviole de potimarron à l'émulsion aux truffes de Nicolas Stamm, le saumon soufflé façon Haeberlin, un canard laqué au miel par Harald Wohlfahrt, des pré-desserts et un parfait glacé du chef allemand. Miam. Dépêchez-vous de réserver votre place sur le site de Festivitas !



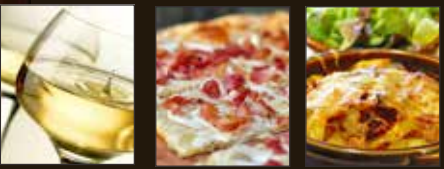
→ **Lycée Joseph Storck à Guebwiller**
03 89 74 99 50 - www.lycee-storck.org
Retrouvez le restaurant Le S3 à Festivitas, au Parc Expo de Mulhouse du 5 au 7 février
Réservations en ligne sur : www.festivitas.fr





RESTAURANT - WINSTUB LE CASEUS

FONDUES
TARTIFLETTES
BIÈRES ET VINS
DE SAVOIE

AU CENTRE VILLE DE THANN
03 89 37 10 68
www.lecaseus.fr - Caseus

Le Resto

by Alex

2 rue de la Halle aux blés
68290 Masevaux

09 67 07 54 76

restobyalex@gmail.com

RESTAURANT FRANCO-ITALIEN

*Des concerts, de la magie
et des animations.*







Cliquez
Likez
Partagez




L'AVENUE

de Virginie



Ouvert du lundi au samedi de 11h30 à 15h et de 18h30 à 23h - Fermé le dimanche

Apéro dînatoire à partager de 18h30 à 20h - Menu du jour (entrée + plat) à partir de 12€
Tartes flambées sur place et à emporter

Manger, boire, rire et chanter : tous les premiers jeudis du mois à partir de janvier
merci de réserver au 03 89 66 37 01

8 boulevard de l'Europe, MULHOUSE - 03 89 66 37 01 - www.lavenuedevirginie.fr - L'Avenue de Virginie

La Nouvelle Auberge[✿] à Wihr-au-Val : Bernard Leray ou l'esprit de famille

Nous avons décidé de lancer une série dans notre rubrique Gastronomie : nous allons vous faire entrer dans les coulisses des plus grands restaurants étoilés haut-rhinois. Les chefs se livrent. Les secrets de leur cuisine se révèlent. Mike Obri

Le mois dernier, nous vous faisons découvrir le 7^{ème} Continent, le restaurant étoilé de Rixheim. En nous détaillant son parcours, le chef Laurent Haller mit un point d'honneur à remercier l'un de ses anciens mentors, Bernard Leray. Ce dernier l'avait recommandé en personne à Bernard Loiseau et par voie de conséquence permis d'intégrer la brigade de La Côte d'Or au début des années 90, l'un des restaurants les plus prestigieux au monde. Mentor d'un étoilé et lui aussi titulaire depuis 2009, comme il le dit, « d'un mac' » (ndlr : un macaron), sacré récemment Cuisinier de l'année 2016 par le Guide Pudlo, Bernard Leray officie à l'entrée de notre belle Vallée de Munster, à Wihr-au-Val. Il dirige La Nouvelle Auberge avec sa chère et tendre Martine depuis 20 ans.

« Loiseau m'a dit que l'Alsace était faite pour moi »

« En sixième, j'avais rempli les vœux d'orientation et en numéro un, j'avais marqué cuisinier. J'ai toujours su que je voulais faire ça. Mes parents étaient de vrais campagnards, papa faisait son jardin et pêchait, maman entraînait en cuisine à 9h pour nous préparer le déjeuner. Du simple, mais toujours bien fait. Puis ils se sont installés en ville, à Rennes, où papa était ouvrier. Lui, sa fierté, c'était de partir en vacances avec les congés payés et de pouvoir manger de la viande ! Depuis tout petit, j'ai cette culture du bon produit, du produit frais », se remémore Bernard Leray.

Notre Breton ne perd pas de temps. Il entre à 17 ans chez Bernard Loiseau. La grande classe. Bravo, jeune homme. Mais comment a-t-il fait ? « Hé bien je lui ai juste écrit ! », s'amuse-t-il. Il rit de bon cœur. « Je me souviens de mon premier jour chez Loiseau. Mal au ventre, le trac. Les noms brodés sur les vestes, c'est le détail qui m'a marqué. C'était juste avant Pâques... Il a fallu s'accrocher. Quatre jeunes sont arrivés en même temps que moi, deux n'ont pas tenu. Mais je peux vous garantir qu'après avoir travaillé chez Bernard



« De la cuisine heureuse », comme le dit Bernard Leray



Loiseau, vous n'avez plus besoin d'envoyer de CV... à vie ». Loiseau veille à ce que son jeune protégé fasse les bons choix de carrière. « C'est Loiseau qui m'a dit que l'Alsace était faite pour moi ! Il m'a envoyé à Rouffach (ndlr : dans un restaurant tenu à l'époque par un certain... Philippe Bohrer) où j'ai rencontré celle qui allait devenir ma femme, Martine. Par la suite, on a travaillé dans d'autres établissements en France, mais l'envie de revenir s'installer en Alsace et d'avoir notre propre projet s'est imposée ».

« L'Alsace est une terre d'accueil pour les gourmands ! »

Mais pour quelle raison l'Alsace serait faite pour ce Breton ? « L'Alsace est une terre d'accueil pour les gourmands ! Cette région est un grand restaurant. L'Alsacien apprécie être à table, c'est son art de vivre. Aussi, je trouve qu'ici, il y a une grande force de travail. Un Alsacien a toujours une bétonnière dans le garage ! La Bretagne ne me manque pas, j'ai vécu plus longtemps ici que là-bas, même si pour moi, Noël rime encore avec plateau de fruits de mer ».

La Nouvelle Auberge se compose de deux entités distinctes : le bistrot de village au rez-de-chaussée et la table étoilée en haut des marches. En-bas, les assiettes type Winstub défilent à midi. La clientèle y est essentiellement composée d'habitues des proches environs. Martine Leray fait le service à l'étage. « J'ai déjà essayé de compter combien de fois en une journée j'avais bien pu monter et redescendre cet escalier mais j'ai perdu le fil ! », plaisante-t-elle. « Avec l'escalier, pas besoin d'aller à la salle de sport ! »

La famille au cœur

« En 1995, on a retapé cet ancien relais de poste pour en faire un restaurant. On a démarré avec le bistrot. Nous, on habitait à l'étage avec nos deux filles, là où désormais se trouvent les tables gastronomiques ! », poursuit Bernard Leray. « Avec Martine, on est comme ça, on va toujours de l'avant. Je crois qu'on va s'emmerder, à la retraite. Cela dit, j'accorde beaucoup d'importance au fait de profiter de ce qu'on a construit, de récolter les fruits de ses efforts. C'est important. Mes journées de repos... surtout, qu'on me fiche la paix ! », s'exclame le chef en plaisantant.

Dans l'assiette, le spectacle commence. Foie gras chaud sur pigeonneau et son p'tit jus à tomber à la renverse, Saint-Jacques comme sa maman les faisait accompagnées de truffes d'automne et d'une mousse délicate, plat marcaire typique de Munster revisité en amuse-bouche... Bernard Leray est au service du goût avant tout, sans oublier le terroir. « Loiseau disait : l'envie d'avoir envie. En cuisine, j'ai toujours envie. Envie de mieux faire, d'évoluer. Même à mon âge, je suis rarement content d'un plat que j'envoie », dit-il. Les inspecteurs Michelin saluent « la fine cuisine classique et attachante » de Bernard Leray. Nous aussi, d'ailleurs. En salle, nul besoin d'un sommelier. C'est Martine qui propose des vins en adéquation avec la cuisine de son mari qu'elle connaît évidemment par cœur. Ainsi, il règne à La Nouvelle Auberge une ambiance familiale palpable. Jusque dans les cuisines, où la moyenne d'âge, basse, fait apparaître notre chef comme une figure paternelle fort rassurante. Du gastronomique familial : voilà l'expérience proposée à Wihr-au-Val.

→ La Nouvelle Auberge à Wihr-au-Val
03 89 71 07 70 - www.nauberge.com

20 % de remise
sur l'addition

Venez découvrir
notre nouvelle carte



Ouvert
Du lundi au samedi
11h45 - 14h00
18h45 - 22h30

Tablapizza Mulhouse - 32 rue Paul Cézanne, 68200 Mulhouse - 03 89 53 99 99

Pour votre santé, évitez de grignoter entre les repas (www.mangerbouger.fr)

Non cumulable avec d'autres promotions en cours. Valable jusqu'au 31 janvier 2016, sous réserve de la consommation sur place, d'au minimum un plat ou une formule par personne (hors entrées). Offre valable dans le restaurant Tablapizza Mulhouse sur remise de ce coupon.

jds

L'appli des
gourmands !



Appli disponible sur
Android & Apple store

MANIFESTATIONS



© Sandrine Bavard

Manifestations sportives, culturelles, associatives ou professionnelles se tiendront dans le nouveau Forum

SAINT-LOUIS

Le Forum, nouveau lieu de vie

La ville de Saint-Louis se dote pour un peu plus de 13 millions d'euros d'une nouvelle salle de sports et d'une nouvelle salle des fêtes réunies dans un seul et même lieu : le Forum. Il accueillera notamment la Foire du Livre.

La ville de Saint-Louis n'a pas choisi le nom de son nouvel équipement au hasard : le Forum. Sous l'antiquité, c'était un peu le point névralgique de la cité, à la fois centre commercial, social, administratif, religieux et politique. Sans aller jusque-là, ce Forum du XXI^e siècle répondra tout de mêmes à plusieurs fonctions : pratiques sportives aussi bien pour les scolaires que les compétiteurs, événements culturels et festifs, salons professionnels et colloques. « *Le Forum sera assurément le lieu privilégié d'expression de la richesse associative ludovicienne, de la créativité artistique et du dynamisme économique de notre territoire* », estime Jean-Marie Zoellé, maire de Saint-Louis, dans son discours inaugural.

Une armure de métal cuivré

Sur la place Gissy, non loin du cœur de la ville, le Forum en impose avec son armure de métal cuivré. La structure est lourde – 7000 tonnes de béton coulé et 22 pans de toiture – mais apparaît très légère avec cette enveloppe métallique ajourée. Le bâtiment a été conçu par le cabinet Manuelle Gautrand Architecture, déjà à l'œuvre pour le théâtre et le cinéma La Coupole, connu pour la vitrine Citroën sur les Champs-Élysées ou la Cité des affaires à Saint-Etienne. Il a imaginé une architecture com-

pacte et minimaliste pour répondre aux nouvelles exigences environnementales sur une surface de 4650 m² : « *J'espère que ce nouvel équipement sera un marqueur urbain. On a voulu constituer un repère facilement identifiable dans la ville, avec une couleur unique, le métal cuivré, qui évoque les tuiles dans les villes et qui rappelle la cheminée en face du Forum* », souligne Manuelle Gautrand, architecte.

A l'intérieur, on retrouve cette couleur orange, dès le hall d'accueil, qui dispose d'un comptoir ultra contemporain, mais aussi dans les couloirs menant aux vestiaires. Les couleurs sont plus sobres dans le reste du bâtiment qui se décompose en trois grands ensembles : la salle des sports, qui peut passer de 1000 à 1700 places, la salle des fêtes, d'une capacité de 700 places assises, et le hall d'exposition de plus de 600 m². Ces espaces peuvent surtout communiquer entre eux puisque le bâtiment se veut flexible et modulable, notamment pour l'accueil des salons et des congrès. Ce sera notamment le cas lors de la Foire du Livre qui prendra ces quartiers au Forum dès l'édition 2016. ➤ S.B

→ **Forum, place Gissy à Saint-Louis**
03 89 69 52 00 - www.saint-louis.fr

DÉPISTAGE DU CANCER DU COL DE L'UTÉRUS



LE FROTTIS, UN EXAMEN IMPORTANT



ENTRE
25 ET
65 ANS



CONTRE
LE CANCER
DU COL DE
L'UTÉRUS,
UN FROTTIS
TOUS LES
3 ANS

DÈS LE DÉBUT DE L'ANNÉE, PRENEZ LES BONNES HABITUDES
PARLEZ-EN À UN MÉDECIN OU À UNE SAGE-FEMME

Plus d'informations sur eve.asso.fr



ANIMATIONS

UNGERSHEIM

L'arrivée des Rois Mages

Veillée-spectacle durant laquelle les Rois Mages défilent vêtus de leurs costumes inspirés des 15^e, 16^e et 17^e siècle.

- Di.3 à 17h
Écomusée d'Alsace - 03 89 74 44 74 - 10/15€

ALTKIRCH

La Grotte aux Lucioles

La grotte ouvre un voyage vers le monde des fées, des elfes, des trolls et bien d'autres créatures fantastiques sur le thème du Seigneur des Anneaux.

- Tous les jours jusqu'au Lu.11 de 14h à 20h
31 avenue du 8ème Régiment de Hussards
06 70 24 92 59 - 2/3€

SOULTZMATT

Les Sources de Soultzmatt

Visite de l'unité de production des eaux de sources Lisbeth, sodas et limonades, suivie d'une dégustation.

- Ve.8 et Sa.16 à 20h - Espace des Sources
03 89 47 00 06 - Gratuit sur réservation

ILLFURTH

La Guerre 14-18 en toutes lettres

Lectures de lettres envoyées par les soldats à leurs familles, projections de films, expo sur l'évacuation de la population en 1916, chants et musique.

- Ve.8 et Sa.16 à 20h - Maison des Œuvres
03 89 25 40 18 - Entrée libre

RIEDISHEIM

Chanteurs à l'étoile

Tournée des enfants habillés en mages et en anges.

- Sa.9 à 15h - Rues autour de l'église
03 89 44 49 09 - Plateau

HAUT-RHIN

Crémation des sapins

Invitation à apporter son sapin pour un grand feu de joie venant clore les festivités de Noël, souvent autour de boissons chaudes (vin chaud...).

- Sa.9 à partir de 17h et 17h30
Plateau sportif école Bartholdi, Riedisheim
Organisée par la ville de Riedisheim, avec galettes des rois, vin et jus de pommes chaud
03 89 44 00 50 - Accès libre
- Caserne des pompiers, Hirtzfelden
Organisée par l'Amicale des Sapeurs-Pompiers
03 89 81 28 96 - Accès libre
- Au bord de la Fecht (face à la mairie), Ostheim
Organisée par la classe 1959 et la mairie
03 89 47 91 46 - Accès libre
- Banholz, Hirsingue
03 89 40 50 13 - Accès libre
- Dépôt des pompiers, Andolsheim
06 76 81 68 48 - Accès libre
- Sa.16 à partir de 17h
Étang Marcel, Senthem
Dépôt des sapins sur le parking avant l'étang dès l'Épiphanie, crémation organisée par l'Amicale des Sapeurs Pompiers avec vin chaud et chocolat chaud offert - 06 61 32 66 59 - Accès libre

MULHOUSE

Nouvel an berbère

Salon de thé et pâtisseries à savourer en musique, présentation d'objets traditionnels et exposition de l'artiste peintre

berbère Mohamed Fouazi, complétée d'une conférence le Sa. à 15h sur la culture berbère par Mohamed Sabir, professeur de l'Université d'Agadir, et d'une table ronde à 17h sur les ponts culturels entre pays d'origine et pays d'accueil.

- Ve.22 et Sa.23
La Filature - 03 89 36 28 28

BÂLE

Nuit des Musées bâlois

Animations spéciales et ouvertures nocturnes des musées de Bâle. Une bonne occasion pour des découvertes culturelles !

→ Voir notre article p.14

- Ve.22 à partir de 18h
www.museumsnacht.ch - 24CHF (billet gratuit pour les enfants et les jeunes jusqu'à 25 ans)

COLMAR

Inauguration officielle du nouveau musée Unterlinden → Voir notre article p.7

- Sa.23 à partir
Musée d'Unterlinden - 03 89 20 15 50

DIDENHEIM

Apéro pimenté littéraire

Avec les artistes du collectif et les membres de La Petite Écharde.

Dans ces temps où l'expression est parfois mise en danger, se retrouver ensemble, partager des textes, des pensées, des idées est un acte de résistance poétique.

- Sa.30 de 11h à 13h
Salle de la Petite Écharde
06 52 78 20 43 - Entrée libre

MULHOUSE | DU 13 AU 23/01

Focus sur la Méditerranée

Le festival Les Vagamondes se dote d'un large volet sur les sciences humaines et s'échappe hors des murs de la Filature pour investir tout Mulhouse. Au programme : marchés, apéros, brunchs, expositions, conférences, débats... pour évoquer le bassin méditerranéen sous toutes ses facettes.



© Ekaterina Pokrovsky - fotolia.com

Pendant les Vagamondes, on pourra s'instruire en mangeant... Pas mal, non ?

Les Vagamondes proposaient jusqu'à maintenant de façon sporadique des conférences avant ou après les spectacles (voir notre article p.6). Mais cette année, le festival passe à la vitesse supérieure avec une véritable programmation dédiée aux sciences humaines. But du jeu ? Mieux comprendre la complexité du monde et les enjeux de demain. L'association Cafés de Géo s'est mobilisée pour faire grandir ce projet : « *L'idée était de casser les murs et d'étendre la programmation à toutes les sciences humaines : histoire, géographie, géopolitique, sociologie, mais aussi le cinéma, le vin, la gastronomie* », souligne Française Dieterich, enseignante au lycée Montaigne et cheville ouvrière de cette programmation. Les rendez-vous seront nombreux, aux quatre coins de Mulhouse : marché de la Méditerranée à la Maison Engelmann, salon du livre à la Salle des Colonnes à Mulhouse, exposition interactive à la gare, débats et conférences à la Fonderie...

On y parlera de frontières, de migrations, de mondialisation avec des spécialistes de la question, des sujets parfois brûlants d'actualité comme le Frontex et la gestion des frontières extérieures de l'Union européenne.

A table !

On passera aussi souvent à table, avec un petit-déjeuner du Maghreb au Carré des Associations, un apéro pour tout connaître sur le raki au Bureau ou encore une dégustation sur les vins de Méditerranée à l'Hôtel du Parc. Et puis on fêtera la fin du festival avec l'Association franco-amazigh qui organise un Nouvel An berbère le vendredi 22 et samedi 23 janvier à la Filature, avec un salon de thé, de la restauration traditionnelle, une exposition de peinture, une conférence sur la culture berbère et le couscous du Nouvel An. ➔ S.B.

→ **Divers lieux à Mulhouse**
03 89 38 28 08 - Gratuit, mais consommation à régler sur place
Du Me.13 au Sa.23

GÉRARDMER | DU 27 AU 31/01

23^{ème} Festival du Film Fantastique de Gérardmer

Le Festival de Gérardmer, en plein cœur de l'hiver vosgien, est un grand classique pour bon nombre d'Alsaciens amateurs de films de genre.

Bientôt un quart de siècle que la petite station vosgienne célèbre le cinéma fantastique à la fin janvier ! Le Festival, c'est cinq jours de séances de cinéma non-stop à travers la ville, des films inédits diffusés nulle part ailleurs, des remises de prix, des rencontres avec des équipes de film et un jury composé de grands noms du septième art.



Pour cette édition 2016, c'est le réalisateur Claude Lelouch qui a été nommé président du jury. L'horreur, un genre qui semble assez éloigné de sa filmo : va-t-il apprécier les monstres à griffes et les histoires de fantôme vengeur ?! Le nouveau et ingénieux système de pass et de réservations de séances en ligne, qui évite les déconvenues sur place, est reconduit. ➔ M.O.

→ **Centre-ville de Gérardmer**
www.festival-gerardmer.com
Du Me.27 au Di.31

JEUX

BARTENHEIM

Loto Bingo

De nombreux bons d'achats et panier garnis sont mis en jeu. Buvette et petite restauration sur place.

■ Sa.9 à 20h
Espace 2000
03 89 68 30 14 - 4€ le carton, 1€ le bingo

BARTENHEIM

Après-midi jeux

Moment mêlant convivialité et divertissement ouvert à tous !

■ Di.10 de 14h à 18h
Maison pour Tous
03 89 70 76 08 - Entrée libre

SAINT-LOUIS

Soirée jeux

Découverte de nouveaux jeux de société, de cartes, de plateaux et de stratégies.

■ Ve.15 à partir de 19h
Ludothèque, 44 bis rue de Mulhouse - 2€

LAPOUTROIE

Jeux d'hiver... divers jeux

Nouveautés et top des jeux de société de l'année, jeux surdimensionnés, mondes playmobil, espace kapla, coin des tous petits, toboggans à billes, espace « *comme les grands* » et ateliers créatifs. Thème 2016 : *Les Clips*®.

■ Di.17 de 10h à 17h
Salle des loisirs de Lapoutroie
03 89 47 28 84 - Entrée libre

RIEDISHEIM

Soirée jeux

Découverte de jeux de société contemporains, rapides et faciles à jouer.

■ Sa.23 de 20h à 1h
Maison Jaune, Sous-sol - 06 88 55 22 02 - 1€

BUSCHWILLER

Fête du Jeu

Nouveaux jeux de société, de réflexes, de réflexions, de dés, de plateaux, de cartes, en bois... Jeux pour enfants, jeux surdimensionnés, bourse aux jeux et tournoi Splendor. Repas Entrecôte beurre maître d'hôtel, frites, salade, dessert et café (Di. midi - 18€ sur réservation).

■ Sa.23 de 14h à 22h et Di.24 de 12h à 18h
Salle des fêtes - Entrée libre

CARNAVALS

SOULTZMATT

Bals de Carnaval

Bals animés par l'orchestre Challenger.
Buvette et petite restauration sur place.

- Sa.16 et Sa.30 à 20h
Salle des fêtes
06 86 79 55 70 - 9€

CARSPACH

Bals carnavalesques

Au programme, les vendredis soirs, bals des veuves avec concours de danses et de nombreux lots à remporter. Les samedis soirs, bals à thèmes (carnaval, fête de la bière, années 80, Elsass après-ski).

Ve.22 : Bal animé par l'orchestre Energy.
Sa.23 : Bal animé par l'orchestre Tip Top.
Ve.29 : Bal animé par Rico Show.
Sa.30 : Bal animé par D'r Hardtwälder.
Di.31 : Bal animé par Patrick Wolfer.

- Ve.22, Sa.23, Ve.29, Sa.30 à 21h et Di.31 à 14h30
Place des fêtes
03 89 40 26 30 (soirée) - 5€ le Di.31/18/9€ selon les dates (8€ jusqu'à 21h30)

SPORTS

ANIMATIONS SPORTIVES

Patinoire en plein air

Patinoire en plein air où chacun peut s'adonner aux joies de la glisse. Stage de hockeyes et de patin à glace avec la MJC.

- Jusqu'au Di.10 les Lu. Ma. Je. Ve. de 16h à 19h, Me. de 14h à 18h, Sa. de 14h à 21h, Di. de 14h à 19h
Centre-ville, Altkirch
03 89 40 00 04 - 1,50/2,50€ (+3,50€ la location des patins)

HAUT-RHIN

Marches populaires

- Ve.1 de 8h30 à 13h
Salle polyvalente de Helfrantzkirch
06 22 08 27 22 - 2€ (licence FFSP)
- Sa.9
Salle polyvalente Mühlbach, Eschentzwiller
03 69 19 58 05 - 2€ (licence FFSP)
- Sa.9 et Di.10 de 7h à 14h
Complexe Sportif Riedlin, Hégenheim
03 89 40 44 78 - 2€ (licence FFSP)
- Sa.9 et Di.10 de 7h à 15h
Foyer Martin Studer, Burnhaupt-le-Haut
06 24 86 14 69 - 2€ (licence FFSP)
- Sa.16 et Di.17
Salle polyvalente, Ammerschwih
03 89 73 71 63 - 2€ (licence FFSP)
- Sa.23 de 15h à 20h
Salle polyvalente, Waldighoffen
03 89 07 13 90 - 2€ (licence FFSP)
- Sa.23 et Di.24
Salle polyvalente, Chalampé
03 89 26 07 03 - 2€ (licence FFSP)
- Di.24 à 9h30 (attention, départ groupé)
Salle de la SGL, Luttenbach
06 84 12 51 26 - Accès libre
- Sa.30 et Di.31 de 8h à 14h
Salle polyvalente, Werentzhouse
03 89 40 44 69 - 2€ (licence FFSP)
- Sa.30 et Di.31
Hôtel de ville, Riquewihr
07 88 50 15 05 - 2€ (licence FFSP)

HANDIBASKET

Mulhouse - Strasbourg

- Sa.16 à 18h

Mulhouse - Illkirch

- Sa.23 à 18h
Cossec Jean Macé, Mulhouse
03 89 43 06 44 - Entrée libre

HOCKEY SUR GLACE

Colmar - Epinal

- Sa.23 à 17h15
Patinoire de Colmar - 3€

Mulhouse - Toulouse

- Sa.16 à 18h

Mulhouse - Nice

- Sa.23 à 18h

Mulhouse - Neuilly sur Marne

- Sa.30 à 18h
Patinoire de Mulhouse - 5/12€

VOLLEY FÉMININ LIGUE A

ASPTT Mulhouse - Béziers

- Ma.19 à 20h

ASPTT Mulhouse - Venelles

- Ve.22 à 20h
Palais des Sports, Mulhouse - 5/7€

FOIRES ET SALONS

HAUT-RHIN

Expo-ventes avicoles

Présentation d'animaux de basse-cour et de races. Les plus beaux spécimens de poules, lapins, pigeons, paons, oies... sont à découvrir. En général, il est possible de se restaurer sur place sur réservation.

- Sa.9 et Di.10 (inauguration le Sa. à 16h)
Halle au Coton, Wittenheim
12^e Rencontre inter-régionale de l'Est en partenariat avec l'UNES Lapins Nains et Régionale Lapins Nains - 03 89 48 04 97 - Entrée libre
- Sa.16 et Di.17 (inauguration le Sa. à 17h)
Salle polyvalente, Baldersheim
03 89 45 80 31 - Exposition avicole du Groupement Mulhouse Campagne - Entrée libre
- Sa.16 de 15h à 18h et Di.17 de 9h à 18h
Salle polyvalente, Jungholtz
06 25 51 49 44 - Entrée libre
- Sa.16 et Di.17 (inauguration Sa. à 16h30)
Palais Beau Bourg, Blotzheim
03 89 48 32 84 - 20^e exposition du Groupement des Trois Frontières - Entrée libre
- Sa.16 et Di.17 (inauguration le Sa. à 16h)
Salle de sport, Reiningue
Exposition du Groupement Mulhouse-Ville
03 89 52 41 44 - Entrée libre
- Sa.23 et Di.24 (inauguration le Sa. à 16h)
Salle polyvalente, Kembs
Exposition organisée par le Club des Amis des Pigeons du Haut-Rhin - 03 89 52 57 66
59^e exposition internationale, Championnat de France des Pigeons de Couleur - Entrée libre
- Sa.23 et Di.24 (inauguration le Sa. à 16h)
Salle Municipale SG 1860, Guebwiller
06 64 61 58 80 - Entrée libre
- Sa.30 et Di.31 (inauguration Sa. à 16h30)
Salle polyvalente, Houssen
Exposition de l'association des aviculteurs de Colmar - 03 89 48 36 50 - Entrée libre

MULHOUSE

Salon MineralExpo

38^e édition sur le thème «*Les minéraux d'Alsace*» avec au programme : projection vidéo en 3D de micro-minéraux, conférences sur la lithothérapie et le Feng-Shui, atelier de taille et polissage de pierres précieuses, stand d'expertise...

- Sa.9 et Di.10 de 9h à 18h
Parc Expo - 03 89 53 22 17 - 2/4€

SÉLESTAT

Salon de l'Habitat

Présence de plus de 150 exposants représentant une quarantaine de corps de métiers (architectes, constructeurs, agents immobiliers, artisans, designers...).

- Ve.15 de 14h à 20h, Sa.16, Di.17 de 10h à 19h et Lu.18 de 10h à 18h
Les Tanzmatten - 03 88 92 37 32
3€ les Sa. Di., entrée libre les Ve. et Lu.

MULHOUSE

Journée des Carrières

Un salon pour les étudiants, les salariés et demandeurs d'emploi qui souhaitent changer de métier, valoriser leurs compétences, créer ou reprendre une entreprise et découvrir les métiers d'avenir.

- Sa.16 de 9h à 17h
Parc Expo - 03 89 66 33 13 - Entrée libre

HAUT-RHIN

Grand salon du Mariage

Tout ce qu'il faut pour les préparatifs d'un mariage : alliances, robes, faire-parts...

→ **Voir notre article p.54**

- Sa.16 et Di.17 de 10h à 19h
Parc Expo, Colmar - 03 88 19 42 42 - 6€

COLMAR

Salon Régional Formation Emploi

Toutes les infos réunies en un lieu pour ceux qui cherchent une nouvelle formation professionnelle ou tout simplement un job à leur peinture.

- Ve.22 et Sa.23 de 9h à 18h
Parc Expo - Entrée libre

COLMAR

Au delà du réel

Astrologie, numérogologie, tarologie, voyance, bien-être, médecines alternatives, connaissance de soi et produits bio.

- Sa.23 et Di.24 de 10h30 à 19h
Hôtel Mercure Champ de Mars
03 89 52 94 21 - 5€

ATTENSCHWILLER

Exposition de pigeons voyageurs

- Sa.23 de 16h à 18h et Di.24 de 10h à 20h
Salle polyvalente - Entrée libre

MULHOUSE

Salon du mariage oriental

Le salon rassemble les professionnels de la région en rapport avec le mariage oriental dans une atmosphère «*Mille et une Nuits*». Au programme : défilés, spectacles, danses et show cases.

- Sa.23 de 10h à 21h et Di.24 de 11h à 19h
Parc Expo - 07 83 88 29 73 - 6€

BOURSES

Bourses Militaria et multicollections

- Sa.9 de 8h à 16h (bourse militaria)
Di.10 de 9h à 16h (bourse collections)
Place Platane (ancien magasin ED), Luttenbach
03 89 43 28 76 - 3€ le Sa. don de soutien le Di.

Bourse jouets et vêtements d'enfants

- Sa.16 de 8h à 15h
Salle des fêtes, Schweighouse-Thann
03 89 62 78 12 - Entrée libre

Bourses multicollections

- Di.17 de 9h à 17h
ACL Saint-Fridolin, Mulhouse - Entrée libre
- Di.31 de 9h à 17h
Salle polyvalente, Spechbach-le-Bas - 2€

Bourses philatéliques

- Sa.16 de 14h à 18h et Di.17 de 9h à 12h et de 14h à 17h
La Commanderie, Rixheim - Entrée libre
- Di.24 de 9h à 17h
Salle polyvalente, Pulversheim - Entrée libre



SKI & MONTAGNE



© Châtel

On se régale sur les pistes !

HAUTE-SAVOIE

Les Neiges Etoilées à Châtel

Le domaine skiable de Châtel se situe à 3 heures en voiture de Mulhouse (si vous passez par la Suisse !). Les skieurs Haut-Rhinois le connaissent bien car c'est le premier domaine des Alpes que vous croiserez en allant vers le sud. Au mois de janvier, Châtel s'anime et vous propose de nombreux rendez-vous.

D'habitude, nous vous parlons des stations de proximité dans les hauteurs vosgiennes, mais ce mois-ci, nous avons décidé de leur faire une petite infidélité et d'explorer les Alpes (mais retrouvez tout de même le guide des stations vosgiennes dans les pages suivantes !) En janvier 2015, le domaine de Châtel a connu un changement sans précédent avec l'unification des secteurs de Super-Châtel et de Linga. L'avantage ? Plus besoin d'utiliser le bus ou sa voiture pour profiter de l'ensemble du domaine de Châtel, où tout est désormais à portée de skis. Le forfait Châtel permet d'accéder à 56 remontées mécaniques et 66 pistes, à un snowpark, un boardercross et est également valide sur toute la station suisse de Torgon, du secteur du Corbeau de la station de Morgins ainsi que sur le secteur de Braitaz de La Chapelle d'Abondance. D'autre part, des interconnexions entre les domaines voisins des Portes du Soleil existent : au total, 12 stations franco-suisse s'ouvrent à vous par l'intermédiaire du forfait Portes du Soleil. Avec 300 pistes, c'est tout simplement l'un des domaines skiables les plus vastes du monde. De quoi s'en donner à coeur joie. Le matin, on skie en France, l'après-midi en Suisse... ou le contraire !

Marc Veyrat sera le parrain de l'événement

Ski et gastronomie vont de pair

Du 19 au 22 janvier, l'événement gastronomique *Les Neiges Etoilées* fait son retour à Châtel. Festival international qui rassemble professionnels et amateurs tous les deux ans, il est parrainé en 2016 par Marc Veyrat. Au programme de cette 5^{ème} édition : challenge culinaire réservé aux grands chefs qui s'affrontent sur un thème donné le 21 janvier, ateliers et démonstrations pour le grand public, marché gastronomique dans les rues du village de 19h à 21h et aussi un petit déjeuner givré à savourer en altitude (en photo). Durant quatre jours, c'est toute la station qui verra passer de nombreux chefs... pour la plupart étoilés. Et après une grosse journée de ski, quoi de mieux que de se régaler à une bonne table en soirée. Aussi, au coeur de la station, l'espace aquatique *Forme d'O* pour piquer une tête, barboter au gré des envies ou s'offrir une séance de bien-être. Il faut dire que les vacances scolaires d'hiver, c'est déjà le 6 février...

→ **Domaine de Châtel en Haute-Savoie**
www.chatel.com

AGENDA DU SKIEUR

LE ROUGE GAZON

Rando famille et bambins

Balades raquettes adaptées aux familles avec des tout-petits dès 4 ans. Découverte en douceur et chasse aux lutins !

- Tous les Je. à 14h
Station de ski - Le Rouge Gazon
06 70 55 73 37 - 50€ le forfait famille (2 adultes 2 enfants) sur réservation

SAUSHEIM

Journée ski de fond et raquettes en Forêt-Noire

Initiation ou perfectionnement, balade adaptée par groupe de niveau et repas en auberge typique de la Forêt-Noire.

- Sa.9, Sa.16, Sa.23 et Sa.30 départ à 9h30 et retour entre 18h30 et 19h
Rdv sur le parking des Copains d'Abord (derrière l'EDEN)
03 89 46 88 50 - 19/29€ (transport, matériel, et repas de midi compris) sur réservation

LE MARKSTEIN

Découverte du Ciel étoilé

Balade en raquettes à neige pour observer le ciel en milieu montagnard encadré par un spécialiste d'astronomie et un professionnel de la montagne.

- Sa.9 et Sa.23 à 18h
Station de Ski du Markstein
06 20 65 93 16 - 20€ sur réservation

LA BRESSE

Fête du ski et de la neige

Musiques, ski joëring, baptême dameuse et motoneige, slalom parallèle, descente aux flambeaux, feu d'artifice...

- Sa.16 et Di.17
Station de Ski de La Bresse - 03 29 25 68 78

LE BONHOMME

Course internationale de chiens de traîneaux

Championnat national de la fédération française de pulka et traîneaux à chiens avec tous les membres de l'équipe nationale. 70 attelages sont attendus.

- Sa.16 et Di.17
Station du Lac Blanc, col du Calvaire
03 89 78 22 78 - Accès payant

LE MARKSTEIN

Randonnée pleine lune

Une randonnée accessible à tous.

- Sa.23 de 17h à 19h
Station de Ski du Markstein
06 02 33 73 71 - 12/18€ sur réservation

CHÂTEL
ÊTES-VOUS CHÂTELLOVER?

LE SAMEDI VOTRE FORFAIT DE SKI CHÂTEL EST À
30€ AU LIEU DE 40,00€
LE BON PLAN GLISSE!

Plus de ski avec la liaison skis aux pieds entre Super-Châtel et Le Linga !

COUPON DE RÉDUCTION CHÂTEL
30€ AU LIEU DE 40,00€

Sur présentation de ce coupon aux caisses des remontées mécaniques, bénéficiez du tarif « Coup de cœur » le jour de votre choix.
* Offre valable sur l'ensemble de la saison d'hiver 2015/2016. Ce coupon ne peut être vendu.

Plus d'infos :
Remontées mécaniques
Tél. 33 (0)4 50 73 34 24
www.chatel.com

MUEHLBACH SUR MUNSTER

Winter Mountain Festival

Festival des glisses alternatives avec de nombreuses animations (jeux, initiations, démos, soirée ambiance après-ski le Sa. à 17h, marche gourmande le Di. à 10h...).

- Sa.23 et Di.24
Station de Ski Le Gaschney - 06 78 08 30 37

BELMONT

Fête de la neige

Rando-raquettes, chasse au trésor, promenade contée aux lampions, bike-energy, tir au laser, ski alpin, tubing, maquillage, concours de bonhomme de neige, luges...

- Sa.30 et Di.31
Station de Ski Le Champ du Feu
03 88 97 30 52 - Accès libre

LE MARKSTEIN

Nordique des Crêtes

Course internationale et populaire de ski de fond skating. Parcours 5, 11, 25, 42 km.

- Sa.30 et Di.31
Station de Ski du Markstein
03 89 38 20 37 - Participation sur réservation

LE ROUGE GAZON

Trail blanc des Vosges 6^e édition

Course à pied sur un domaine nordique réservé. 90% des parcours damés et pour pimenter le tout, descente sur la piste rouge de ski alpin (grand trail 17 km).

- Sa.30 à 18h30 (départ 5 km nocturne) et Di.31 à 11h (départ 17 km)
Station de ski Le Rouge Gazon
www.courirsurdeslegendes.fr - 10€ la nocturne, 18€ pour le 17 km (26€ pour les deux courses)

L'hiver dans la vallée de Munster
LES PLAISIRS DE LA NEIGE

LE SCHNEPFENRIED // LE TANET // LE GASCHNEY // LES TROIS-FOURS
www.stations-munster.fr

LES STATIONS DE LA VALLÉE DE MUNSTER

LE GUIDE 2016 DES S



1 LAC BLANC VALLÉE DE KAYSERSBERG 1 050m

Station qui allie côté familial et sportivité. 14 pistes. 150 enneigeurs. Nouvel espace Freestyle. Les mardis, mercredis, vendredis et samedis en nocturne jusqu'à 21h45. Boardercross. Airbag freestyle pour s'éclater.



DE MULHOUSE: 65MIN
DE COLMAR: 45MIN

5 2 6 1

2 TANET VALLÉE DE MUNSTER 1 280m

Petite station de proximité sympathique. Familiale et sportive. Sept pistes tous niveaux. Snowpark pour snowboardeurs. Piste de luge. Nombreux sentiers pour balades.



DE MULHOUSE: 77MIN
DE COLMAR: 52MIN

1 2 3 1

3 GERARDMER VOSGES 1 190m

Station très complète de 21 pistes. 90km de pistes, dont une piste de 4km sans coupure. 168 canons à neige. Ski nocturne les mardis et samedis de 17h à 22h (plus les jeudis pendant les vacances scolaires). Espace ludique pour enfants. Circuits raquettes. Très belle vue sur Lac.



DE MULHOUSE: 90MIN
DE COLMAR: 70MIN

8 3 8 2

4 LA BRESSE VOSGES 630 à 1 300m

Plus vaste station du massif vosgien. Trois domaines distincts: Hohneck, Lispach et Brabant. 50 pistes au total, sur 60km. Boardercross. Plus de 300 canons à neige. Présence de l'ESF pour cours. Piste de luge sur rail Schlitt' Mountain ouverte toute l'année. Nocturnes jusqu'à 21h45



DE MULHOUSE: 80MIN
DE COLMAR: 70MIN

11 20 17 2

5 SCHNEPF VALLÉE DE MUNSTER 1 000 à 1 250m

Plus importante station de la Vallée de Munster. Snowpark pour freestylers. Parcours de Boardercross. Présence de l'ESF pour cours. Nouvelle piste bleue Rothenbach. Piste nordique reliant le Schnepf au Grand Ballon en passant par le Markstein. Nouveau restaurant Le Panoramic au pied des pistes. Nouveau parc d'accrobranche ouvert l'hiver. Nocturnes.



DE MULHOUSE: 70MIN
DE COLMAR: 50MIN

4 3 4 3



LEGENDE

4 PISTE(S) VERTE(S) 3 PISTE(S) BLEUE(S) 2 PISTE(S) ROUGE(S)

NOCTURNE SNOWPARK TÉLÉSIÈGE(S)

TATIONS VOSGIENNES



6
VENTRON
VOSGES
1100m

Petite station familiale de proximité. Rassurante pour débutants. Aussi pistes plus sportives. 70 canons à neige. Snowpark. Jardin d'enfants. Balades en raquettes. Présence de l'ESF pour cours.



DE MULHOUSE: 60MIN
DE COLMAR: 80MIN

2 **4** **3** **1**



7
GRAND BALLON
VALLÉE DE THANN
1424m

Point culminant du massif vosgien à 1400m. Ouvert les mercredis, samedis et dimanches et tous les jours de la semaine pendant les congés scolaires de 9h à 17h. Belle vue sur la plaine d'Alsace.



DE MULHOUSE: 55MIN
DE COLMAR: 108MIN

1 **3** **5** **2**

8
MARKSTEIN
VALLÉE DE THANN
1200m

Station bien connue des Mulhousiens. 40km de pistes pour une douzaine de pistes tous niveaux. Snowpark. Stade de slalom. Boardercross. Nouvelle luge sur rail ouverte toute l'année. Espace enfants, présence de l'ESF pour initiations. Panorama sur les Alpes par temps dégagé.



DE MULHOUSE: 55MIN
DE COLMAR: 60MIN

3 **3** **2** **2**

9
ROUGE GAZON
VOSGES
1080m

Station familiale. Ski alpin avec 10 pistes. Pistes tous niveaux, adapté pour les débutants. Ski de fond, plusieurs sentiers raquette. Pistes de luge. Présence de l'ESF pour cours.



DE MULHOUSE: 60MIN
DE COLMAR: 90MIN

5 **3** **2** **1**

10
BALLON D'ALSACE
VALLÉE DE MASEVAUX
1247m

Station familiale. Ski alpin avec 10 pistes tous niveaux. Nouveau: 40 canons à neige couvrant 75% du domaine skiable. Snowpark. Présence de l'ESF pour cours. Luge et raquettes. Baptêmes sportifs en traineaux à chiens par «La Meute Scoobeedoon».



DE MULHOUSE: 70MIN
DE COLMAR: 60MIN

4 **2** **3** **1**

1 PISTE(S) ROUGE(S) **2** PISTE(S) NOIRE(S)



CANON(S) À NEIGE



TÉLÉSKIS



Pour les hommes : pendant et après le ski



Veste technique Descente Editor avec doublure duvet, très fortes imperméabilité et respirabilité (20 000), 660€
Pantalon de ski Descente Swiss avec un système d'extension tirette qui permet de perdre ou de prendre jusqu'à trois tailles ! - **Bâtons Rossignol Fat BC** avec fixation pour caméra GoPro intégrée au manche, tube de 20,80€ - **Skis K2 Shreditor** du gros ski bien fat de 102 mm, idéal pour la poudreuse, 699€ avec fixations

Parka G-Star - Sweat G-Star
Jeans G-Star - Baskets New Balance
Sac Eastpak - Echarpe Levi's

Dispo chez Speck Sports, à Bitschwiller-les-Thann
03 89 39 07 09 - Boutique en ligne : www.speck-sports.com

Dispo chez Stocks Américains, à Mulhouse
03 89 45 60 61 - www.stocksamericains.fr

CINÉMA



Who you gonna call ?
Ghostbusters !

Les grands films qui arrivent en 2016

Quels films « d'envergure » vont sortir des cartons cette année ? Voici nos scoops et il y a de sacrées surprises !

Dans le flot de métrages annoncés en 2016, beaucoup de suites, de reboots et de spin-off de sagas bien établies - les studios américains n'aiment plus la nouveauté. On commence avec le nouveau Tarantino, **Les Huit Salopards**, qui sort déjà le 8 janvier : l'attente sera donc très courte (voir p.78). Alors que le tout nouveau Star Wars, *Le Réveil de la Force*, cartonne encore au cinéma, Disney annonce déjà un spin-off pour la fin d'année 2016, **Rogue One**. Indépendant de la saga principale, l'action se situe entre l'Épisode III et l'Episode IV. Un équipage de l'Alliance Rebelle tente de voler les plans de l'Étoile Noire de Dark Vador... On annonce les géniaux Mads Mikkelsen et Forest Whitaker au casting. Ou comment rentabiliser au maximum une saga juteuse.

Rentabiliser les héros

Avec *Rogue One*, Disney reprend à son compte la formule Marvel, qui consiste à inonder de façon régulière les salles du monde entier avec un nouveau film de super-héros sous licence. En 2016, vous aurez droit au come-back de Captain America dans **Civil War**, où il s'alliera avec son pote Iron Man. Objectif : vendre le plus

de jouets possibles à leur effigie (*rires*). Et sauver le monde. Encore. Plus excitant, le chapitre final de la nouvelle trilogie des mutants de Bryan Singer : **X-Men Apocalypse**, attendu en mai, devrait conclure avec panache le triptyque débuté avec l'excellent *X-Men First Class*. On en termine avec les super-héros avec deux gros blockbusters annoncés : **Batman vs. Superman** et **Suicide Squad**. Au rayon « on atomise les films cultes de votre enfance », **Ghostbusters**. Le remake 2016 prévoit quatre chasseuses de fantômes et des caméos des membres originaux, Dan Aykroyd et Bill Murray. Suite au succès inattendu du film d'horreur *The Conjuring*, **The Conjuring 2** verra le couple d'enquêteurs paranormaux se pencher sur une autre affaire inquiétante d'esprit frappeur. 20 ans après le 1^{er}, **Independence Day 2 : Resurgence** sera le blockbuster de l'été. Vous connaissez le jeu pour smartphone **Angry Birds** ? Le film d'animation sortira cet été ! Plus ambitieux, Disney a révélé le trailer du **Livre de la Jungle** 2016. Des images somptueuses, mélange éblouissant d'images live (Mowgli est joué par un jeune acteur) et d'animation (les animaux), à ne pas rater en avril prochain. ➤ M.O.

PRINCIPALES SORTIES CINÉ DU MOIS

ME.6/1

LES HUIT SALOPARDS
LA FILLE DU PATRON

ME.13/1

CREED, L'HÉRITAGE DE ROCKY BALBOA
CAROL
BANG GANG, HISTOIRE D'AMOUR MODERNE
NIGHT FARE

ME.20/1

LEGEND
THE DANISH GIRL
SPOTLIGHT

ME.27/1

LA 5^{ÈME} VAGUE
LES SAISONS
JANE GOT A GUN
ENCORE HEUREUX

À L’AFFICHE EN JANVIER



LES HUIT SALOPARDS

Film d’aventure américain de Quentin Tarantino avec Samuel L. Jackson, Jennifer Jason Leigh et Kurt Russell - 2h50

Quelques années après la Guerre de Sécession, le chasseur de primes John Ruth conduit sa prisonnière Daisy se faire pendre. Surpris par le blizzard, ils trouvent refuge dans une auberge au milieu des montagnes, où ils sont accueillis par plusieurs personnages énigmatiques...

- Oh chouette alors ! Le nouveau Tarantino est arrivé ! Après *Inglorious Basterds* en 2009 et *Django Unchained* en 2013, voici *Les Huit Salopards* (ou *Hateful Eight* en V.O.). Comme bien souvent, les Tarantinophiles vont crier au génie alors que ses détracteurs trouveront le film bien trop long et bavard. Le métrage flirte avec les trois heures, comme ses deux prédécesseurs, et promet des prises de becs en série, avec gros dialogues à la clé. Une fois les personnages bloqués à l’auberge en raison d’une tempête de neige (alors que nous sommes en plein Western !), nous voici embarqués dans un huis clos tendu. Bourde du personnage de Kurt Russell : avouer à tous les autres qu’il conduit sa prisonnière se faire pendre histoire de récolter les 10 000\$ de récompense... Les trahisons ne vont pas tarder.

Sortie le 6 janvier

CREED, L’HÉRITAGE DE ROCKY BALBOA

Drame américain de Ryan Coogler avec Sylvester Stallone et Michael B. Jordan - 2h05

Adonis n’a jamais connu son père, le champion du monde de boxe Apollo Creed, décédé avant sa naissance. Il se rend à Philadelphie, dans le but d’être entraîné par le légendaire Rocky Balboa, l’ancien adversaire et ami de son père.

- Après *Rocky Balboa* en 2006, sixième et dernier chapitre de la grande saga *Rocky* démarrée en 1976, on pensait le champion de boxe définitivement rangé des voitures. *Tintin* ! Voilà qu’il reprend du service dans cette suite indirecte. Notre bon vieux Rocky y entraîne le fils d’un des personnages-clés des premiers films : Apollo Creed, tué sur le ring par Drago dans *Rocky 4*. Entraîner le fils d’Apollo ? Voilà une pirouette simplissime pour continuer à produire des *Rocky* sans Rocky, parce que Stallone sur un ring à 70 ans, faut quand même pas pousser. Bref, on reprend la trame originelle (musique rythmée sur des images d’entraînements qui donnent envie d’aller faire une heure de muscu/ combat/ entraîneur fier de vous) et c’est reparti. Mais après l’excellent film de boxe *Southpaw*, sorti cette année, la « formule vue et revue » de *Creed* risque fortement de laisser de marbre.

Sortie le 13 janvier

BANG GANG

Drame français d’Eva Husson avec Finnegan Oldfield, Daisy Groom et Marilyn Lima - 1h35

Les faubourgs aisés d’une ville sur la côte atlantique. George, jeune fille de 16 ans, tombe amoureuse d’Alex. Pour attirer son attention, elle lance un jeu collectif où sa bande d’amis va devoir découvrir et repousser les limites de leur sexualité. Au milieu des scandales, chacun gère cette période intense de manière radicalement différente.

- Sous-titrée « Une Histoire d’Amour Moderne », *Bang Gang* risque bien de défrayer la chronique avec son sujet cru et choquant, mais néanmoins tiré d’un fait réel, survenu aux États-Unis en 1999. Un groupe de jeunes, garçons comme filles, s’essaie au sexe à plusieurs. Juste pour le fun. Pour voir. Et recommencent. La jeune réalisatrice Eva Husson signe une incursion maîtrisée dans l’univers sexuel des adolescents d’aujourd’hui, qui grandissent au milieu d’une culture qui prône la sophistication et parallèlement d’un flux ininterrompu de porno sur le web. Avec *Bang Gang*, on pense souvent au cinéma de Larry Clark, qui, il y a vingt ans déjà, mettait en image la sexualité des ados. Certaines séquences ne sont pas pour tout le monde. Eva Husson pose les bonnes questions sans jamais y apporter de réponses moralisatrices. Du cinéma français qui ose.

Sortie le 13 janvier

Toutes vos sorties en Alsace...
Et aussi les sorties des films dans vos salles !
Sur www.jds.fr ou l’appli iOS et Android



L'ACTU CINÉMA



LES SAISONS

Film documentaire français de Jacques Perrin et Jacques Cluzaud - 1h30

L'hiver durait depuis 80 000 ans lorsque, en un temps très bref, une forêt immense recouvre tout le continent. Une nouvelle configuration planétaire... et tout est bouleversé. Le cycle des saisons se met en place, le paysage se métamorphose, la faune et la flore évoluent. L'histoire commence... Et l'homme fait son apparition.

● Tout le monde se souvient du carton du Peuple Migrateur en 2001. Jacques Perrin, comédien et réalisateur de documentaire, revient avec un nouveau film du même type, intitulé *Les Saisons*. Le documentaire relate la longue et tumultueuse histoire commune qui lie l'homme aux animaux dans les forêts d'Europe. Comme à son habitude, Jacques Perrin livre des images fantastiques, où l'émerveillement est présent à chaque instant. Combat d'ours en plans rapprochés pour savoir qui aura le plus gros bout de poisson, course-poursuite entre loups et renards, cerfs qui fixent la caméra en se demandant pourquoi on ne leur a pas fait signer de contrat préalable de droit à l'image, oisillons qui tentent de prendre leur envol pour la première fois et se loupent, rongeurs qui se vautrent façon bêtisier... On imagine les heures passées en forêt à traquer patiemment les images les plus marquantes. Mais que cela fait du bien. Car au fond, de telles images nous rappellent à quel point nous ne sommes pas grand chose. Le message de Jacques Perrin est simple : auparavant, l'homme avait besoin de la forêt (pour ses sols fertiles, pour se chauffer, pour se cacher) alors qu'aujourd'hui, c'est la forêt qui a besoin de l'homme. 1h30 à proximité d'un tel bestiaire, vous, on ne sait pas, mais nous, ça nous recharge les batteries.

Sortie le 27 janvier

Festival du film fantastique de Gérardmer 2016

Du Me.27 au Di.31 :

Festival autour du film fantastique sous toutes ses formes (science-fiction, épouvante, surnaturel, étrange, ésotérisme, merveilleux), avec des projections de courts et longs métrages. La sélection officielle sera dévoilée mi janvier 2016.

Festival Télérama 2016

Du Me.20 au Ma.26 :

Sur présentation d'un pass inclus dans le magazine Télérama, valable pour deux personnes, les lecteurs pourront voir le film de leur choix pour 3,50€ la place. Les films sélectionnés sont :

Trois souvenirs de ma jeunesse, Mia madre, Mustang, Comme un avion, Life, Dheepan, Much Loved, L'homme irrattionnel, Birdman, Taxi Téhéran, Phoenix, Fatima, Back Home, Marguerite, La loi du marché, Phantom Boy

Cinéma Kinepolis à Mulhouse

Di.10 à 11h : Alvin et les Chipmunks
Projection dans le cadre des Matinées Magiques. Animations avant la séance.

Sa.16 à 18h55 et Lu.25 à 14h
Les Pêcheurs de Perles

Opéra de Bizet en direct (le 16) du Métropolitain Opéra (en rediffusion le 25).

Di.24 à 16h : Les Mères apprivoisées
La comédie de Shakespeare a été adaptée sur mesure par le Français Jean-Christophe Maillot pour les danseurs du Bolchoï.

Cinéma Kinepolis, Mulhouse - 03 89 36 78 00

La Coupole à Saint-Louis

Ma.19 à 20h30 : Un couple épatant
Projection du film de Lucas Belvaux dans le cadre du ciné-club.

La Coupole, Saint-Louis - 08 92 68 00 39

Cinéma Le Palace à Mulhouse

Me.6 à 14h, Sa.9 à 19h, Ma.12 à 19h30 :
L'homme qui tua Liberty Valance
Film de John Ford dans le cadre des Ciné-cycles.

La séance du 12 janvier sera animée par Pierre-Louis Cereja.

Je.21 à 20h30 : Il m'a appelée Malala
Projection du film de Davis Guggenheim dans le cadre du festival des Vagamondes.

Ve.22 à 20h :
Qu'Allah bénisse la France
Film d'Abd Al Malik dans le cadre du festival Les Vagamondes.

Me.27 à 14h, Sa.30 à 19h, Ma.2 à 19h30 : Judith Therpauve
Projection du film de Patrice Chéreau dans le cadre des Ciné-cycles. La séance du 2 février sera animée par Pierre-Louis Cereja.

Cinéma Palace, Mulhouse - 03 69 61 84 54

Cinéma Bel Air à Mulhouse

Sa.9 à 20h : Même pas peur
Film documentaire d'Ana Dumitrescu suivi d'une rencontre avec ATTAC et la Ligue des droits de l'Homme.

Me.13 à 20h : Lost river
Projection du film de Ryan Gosling dans le cadre des Mercredis de l'architecture. La séance est suivie d'un pot offert par la Maison Européenne de l'Architecture.

Ve.15 à 20h : A mots couverts
Projection du documentaire de Philippe Véry suivie d'une rencontre avec le réalisateur.

Ve.22 à 20h :

Qu'Allah bénisse la France
Film d'Abd Al Malik suivi d'échanges avec l'association L'Alternative, dans le cadre du Festival Les Vagamondes.

Di.24 à 16h : L'affaire Schlumpf
La projection du film documentaire de Benoît Sourty sera suivie d'une rencontre avec Armand Klingelschmidt et Pierre Schoepfer, anciens salariés de l'usine Schlumpf à Malmerspach et responsables syndicaux (CFDT). Rencontre animée par René Reinauer.

Ve.29 à 20h : Le Tout Nouveau Testament
Film de Jaco Van Dormael suivi d'une rencontre avec Laurent Schneider, diacre.

Cinéma Bel Air, Mulhouse - 03 89 60 48 99

Cinéma La Passerelle à Rixheim

Di.24 à 10h30 : Les merveilleux contes de la neige
Programmation pour les enfants avec *L'Ours* et *Le Bonhomme de neige et le petit chien*. La projection est suivie d'un atelier rigolo dans une ambiance tout confort pour les tout-petits !

Cinéma Passerelle, Rixheim - 03 89 54 21 55

Cinéma Le Colisée à Colmar

Ma.26 à 20h15 : Merci patron
Projection du documentaire de François Ruffin suivi d'un débat avec les Amis du Monde Diplomatique.

Ve.29 à 19h : C'est du belge, deux fois !
19h : *Je suis à toi* de David Lambert De Buenos Aires, Lucas, jeune Argentin sans le sou, poste des vidéos aguicheuses sur le Net, comme on envoie des bouteilles à la mer. Quelqu'un pour l'aider ?

20h15 : Repas sur réservation
21h45 : *Je suis mort mais j'ai des amis* de Guillaume Malandrin
Un groupe de vieux rockers, barbus, ventrus et grands buveurs de bière, apprend que son chanteur, mort de manière absurde, vivait en ménage avec un bel aviateur d'origine maghrébine. La smala part avec les cendres du défunt pour honorer une série de concerts prévus aux USA...

Cinéma Le Colisée, Colmar - 03 89 23 68 32

Cinéma Relais Culturel à Thann

Ve.29 et Sa.30 à 20h (animation et exposition dès 14h) : 8ème soirées du film de montagne et d'aventure

Organisée par le club alpin français du Pays Thur Doller.

Ve.29 à 20h : programmation de films d'aventures humaines en montagne (alpi., escalade, expéditions...)

Sa.30 à 20h : films de free ride et autres aventures à la verticale. Animation musicale en ouverture.

Cinéma Relais Culturel, Thann - 03 89 37 92 52

Salle Europe à Colmar

Sa.30 à 20h : Bulli Tour Europa
Mémoire d'Européens

Projection du documentaire qui suit les aventures de Baptiste Cogitore et Claire Audhuy, partis vers l'Europe de l'Est à bord d'un vieux combi. 17 000 km en 6 mois à travers les Balkans et l'Europe centrale pour atteindre la Mer Noire et découvrir les formes de résistance de peuples opprimés, souvent à travers l'art.

Salle Europe, Colmar - 03 89 30 53 01

KIA SPORTAGE : UNE QUATRIÈME GÉNÉRATION FORT BIEN RÉUSSIE

Il y a quelques années, la marque Kia n'était pas forcément très présente à l'esprit des automobilistes français... Cela a bien changé avec l'arrivée de la fameuse garantie Kia de 7 ans et son audace sur le secteur tendance des SUV compacts. Avec le Sportage, Kia a tout bon.

Par Mike Obri



La nouvelle Kia Sportage arbore un look dynamique et moderne

La Sportage est le modèle Kia le plus vendu en France. Son renouvellement est donc d'importance pour la marque coréenne, qui ne peut pas se rater sur son "véhicule star". Kia est un outsider sur le marché français ; pourtant c'est le quatrième constructeur mondial. La popularité de la marque est récente sur le marché français. Il faut bien l'avouer, longtemps, on a associé Kia à des véhicules simples, fonctionnels où aucune importance n'était accordée à l'esthétique ni intérieure ni extérieure... Cela a bien changé ! Et Kia le démontre avec la quatrième génération de la Sportage, qui va débarquer en concession à la fin du mois de janvier. Un SUV compact bien dans l'air du temps, avec un look très dynamique, presque sportif, qui rappelle les lignes du concurrent Mazda. Esthétiquement, la Sportage est vraiment réussie (même si tous les goûts sont dans la nature...) et se démarque des Nissan Juke et autres Renault Captur, bien que certains feront remarquer avec force qu'il existe une ressemblance évidente avec la Calandre de la Peugeot 2008. À l'avant, les quatre feux leds diurnes implantés de

chaque côté viennent renforcer le côté baroudeur du véhicule. À l'arrière, les feux horizontaux lui confèrent un style sobre et dominateur. Aucune faute de goût n'est à signaler ; par ailleurs, la couleur rouge, dans laquelle la Sportage a été présentée au Salon de Francfort en 2015, lui va à ravir. Les futurs acheteurs pourront aisément se laisser tenter par des coloris plus originaux que le gris et le noir. Cette voiture a une personnalité forte.

Un SUV compact
qui a de la gueule

À l'intérieur, tout monte en gamme par rapport à la précédente génération. L'habitabilité y gagne (4,48 m de longueur, soit 4 cm de plus qu'avant), l'instrumentation a été revue et corrigée, le tableau de bord, avec son écran 7 pouces, est élégant et bien pensé. On se croirait presque à bord d'une allemande... Les prix devraient naturellement grimper au vu de ces nombreuses améliorations. Quatre motorisations seront disponibles : deux moteurs essence de 132 et 177 ch et trois diesel de 115, 136 et 184 ch. Petite originalité technologique : une zone de recharge par induction pour son smartphone !

LES MODÈLES QUI FONT PARLER D'EUX :



LA NOUVELLE AUDI A4

La berline superstar d'Audi se voit reliftée pour un look toujours plus dynamique.



LA FORD ECOSPORT

Oubliée la grosse roue de secours à l'arrière : l'Ecosport a changé !

CARROSSERIE

GUNKEL

MAITRE CARROSSIER

- Carrosserie toutes marques
- Mécanique : révision, freinage, amortisseur, échappement
- Agréé par les assureurs
- Marbre au laser
- Remplacement de pare brise
- Véhicules de remplacement



48 avenue de Suisse - ILLZACH
03 89 61 79 52
www.carrosserie-gunkel.com

Commerce

EN JANVIER, C'EST LES SOLDES



Les soldes d'hiver 2016 débutent le mercredi 6 janvier et se terminent le mardi 16 février. Vous avez très précisément 6 semaines pour faire des bonnes affaires.

Zénith de Strasbourg

LE RETOUR DE DAVID GUETTA EN ALSACE



Vous adorez vous déhancher et lever vos bras au ciel en rythme sur deux notes ? Alors il ne faudra pas louper la venue du plus célèbre DJ du monde au Zénith de Strasbourg le **vendredi 29 janvier** : David Guetta. Un show électro qui tient chaud en plein cœur de l'hiver alsacien.

La citation

« Les machines ont remplacé ceux qui travaillent, mais un jour elles remplaceront aussi ceux qui ne font rien »

Les Brèves de Comptoir,
Jean-Marie Gourio

Le chiffre

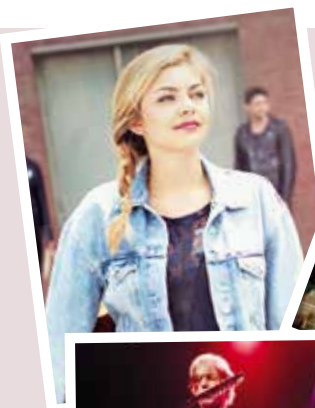
300 000€

C'est l'investissement qu'a réalisé le chef étoilé Bernard Leray en 2010 pour changer la cuisine de son restaurant gastronomique de Wihr-au-Val.

1^{ers} noms de la Foire aux Vins

TÉLÉPHONE, LOUANE, SOUCHON & VOULZY

Ouh la bourde ! Pardon. On voulait dire les ex-**Téléphone** (moins Corine la bassiste) que l'on désigne désormais sous ce nom : Les Insus. La Foire aux Vins de Colmar, qui se tiendra du 5 au 15 août, a en effet révélé les trois premiers (gros) noms de son festival. Vous pourrez donc voir **Télépho...** euh, Les **Insus** (le 6 août - complet), le duo **Alain Souchon et Laurent Voulzy** (le 9 août) et la jeune **Louane**, qui cartonne depuis *La Famille Bélier* (le 11 août). Toutes les places du concert des Insus se sont arrachées en quelques heures... Mais ouf, ils sont aussi aux Eurockéness le vendredi 1er juillet.



© P. Abergel



Le Téléphone pleure pour ceux qui n'ont pas eu leur place...

DANS LE **jds** EN FÉVRIER :



À PARTIR DU 6 :
VACANCES D'HIVER
Que faire dans les environs ?



DU 5 AU 7 :
FESTIVITAS
Le salon des gourmets !



© E. Lefebvre

LE 26 :
CHRISTOPHE WILLEM
La Tortue à l'EDEN de Sausheim



DU 12 AU 14 :
C'EST CARNAVAL !
Sur le thème "Samba" à Mulhouse

NOS 5 SPAS PRÉFÉRÉS EN ALSACE

Bains chauds, sauna, hammam, massage... Rien de tel qu'une journée dans un spa pour oublier les soucis ! Et puis avec les températures du mois de janvier : l'eau chaude, c'est le bonheur.



1) La Cheneaudière à Colroy La Roche

En 2014, le "Nature Spa" de La Cheneaudière a été élu Meilleur spa d'hôtel en Europe par le prix Villégiature. Le spa s'étend sur 2000 m² et est équipé de plusieurs piscines, de quatre saunas (dont un sauna vitré sur pilotis), d'un hammam... et d'un flotarium, un bassin d'eau très salée. À l'extérieur se trouve un bassin naturel uniquement filtré par ses plantes.



2) Les Violettes à Jungholtz

La brochure de l'hôtel et spa Les Violettes, sur les hauteurs de Guewiller, n'exagérerait pas : leur nouveau spa de 1000m² est réellement spectaculaire. La piscine intérieure et celle de plein air sont reliées par un sas. Saunas, hammam et jacuzzi invitent à la détente. La Grotte à Sel (en photo) est un bel espace où les murs sont recouverts de cristaux de sel naturel. Comme si vous étiez au bord de la mer !



3) Verte Vallée à Munster

Le spa de la Verte Vallée à Munster vous donne accès à une piscine intérieure chauffée, un bassin multi-jets, un jacuzzi, un sauna, un hammam et une salle de fitness - pour ceux qui voudraient quand même bouger ! Cinq cabines de soins, et une large carte de modelages et de massages, sont réservables. Il y a même une douche à affusion (ndlr : une rampe de jets massants situés au-dessus de vous).



4) L'hôtel Julien à Fouday

Niché dans la vallée de la Bruche, l'hôtel Julien & Spa mise sur la qualité. Son spa est équipé d'une piscine intérieure-externe de 48 m de long (!) chauffée à 29°, d'un jacuzzi, d'un sauna panoramique ou encore d'une grotte à sel. Le tout sur près de 2000m². Sur rendez-vous, des esthéticiennes et des modelleuses s'occuperont de vous.



5) L'espace balnéo du Casino Barrière de Ribeauvillé

L'espace balnéo du Casino plaît beaucoup aux Centre-Alsaciens, plus obligés d'aller jusqu'en Allemagne pour se prélasser dans de vastes bassins à l'eau toujours bien chaude ! Sorti de terre en 2012, il propose une belle vue sur les châteaux de Ribeauvillé, un bassin avec musique subaquatique, un espace sauna & hammam au sous-sol et un tarif très doux, à 14€ les 2 heures.



Journal des Spectacles

MENSUEL GRATUIT

N°282 - JANVIER 2016

4 rue Daniel Schœn - 68200 Mulhouse
03 89 33 42 40 - info@jds.fr

Dépôt légal à parution - Impression CE
Éditeur : Info Région Édition, Sarl au capital de 20 000 €

REDACTION - FABRICATION

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION :
Jean-Marc Henni

REDACTION :
Sandrine Bavard
Corinne Bottländer-Schmidt
Mike Obri
Victoria Van
Céline Zimmermann

WEB - JDS.FR
Laurent Henni
Maryline Pross

INFOGRAPHIE :
Hassina Merrouche
Bertrand Riehl

MAQUETTE :
Jean Wollenschneider - jean-w.fr

PUBLICITÉ SERVICE COMMERCIAL

03 89 33 42 40

Jean-Marc Henni
Charline Remy (assistante)
Samir Steti
Julie Ta Dinh

DISTRIBUTION

Le JDS est distribué chaque mois, 4 jours ouvrables avant le début du mois, dans 1200 points de diffusion : centres commerciaux, commerces, parkings, espaces culturels, salles de sport, mairies, offices du tourisme, boulangeries librairies, bars, restaurants, hôtels...

AUDIENCE

Chaque mois 153 000 lecteurs lisent le JDS
(Source = sondage Decryptis 2014 réalisé sur un échantillon représentatif de 750 Haut-rhinois)

TIRAGE MENSUEL ET DISTRIBUTION

60 000 exemplaires du JDS chaque mois
1 200 points de diffusion
107 communes desservies dans le Haut-Rhin

PROCHAIN NUMÉRO :

Février 2016

Distribution le 26 janvier

PUBLIER UNE INFORMATION :

Une manifestation, un savoir-faire,
un lieu en Alsace à présenter ?

Saisissez directement et gratuitement votre information sur notre site internet jds.fr via l'espace membre.

Dernier délai de remise des informations : le 10 du mois précédant la parution.

Dans le magazine, nous publions les informations dans la limite de la place disponible.

SUR LE WEB : www.jds.fr

JDS est le 1^{er} site sorties & loisirs en Alsace avec plus de 700 000 visites chaque mois. (audience certifiée OJD)
L'appli mobile JDS est disponible gratuitement sur iOS et Android

B

CASINO
BARRIÈRE
BLOTZHEIM

CONCERT

VENDREDI 8 JANVIER • 21H00

HAUTE
FRÉQUENCE
FLO BAUER

Flo, Ludo, Val & Nico... Ils ont 65 ans à eux 4 et distillent un ROCK teinté de Blues pour toutes les générations. Leur musique n'a ni âge ni couleur, de scène en scène, de stage en stage, rythmée par des répétitions régulières les jeunes se bonifient et prennent de l'assurance. En 2013 ils remportent le tremplin RTL 2 lors de la fête de la musique à Huningue. 2014 sera l'année de The Voice pour Flo qui gagne en expérience et la met au service du groupe. En Août 2014 ils enregistrent leur premier CD qui sera présenté en grandes pompes au Noumatrouf à Mulhouse en Novembre 2014, 3 compositions en fort parrie et c'est une réussite. Rendez vous avec eux sur scène...

GRATUIT

HUMOUR

VENDREDI 22 JANVIER

GÉRARD
l'Alsacien

GERMAINES, JE VOUS AIME !



Le spectacle est un hommage satirique à toutes les femmes sans lesquelles l'homme n'est rien selon Gérard. Pourquoi « germaines ? » Respectueux de la gent féminine, Gérard l'Alsacien se refuse à surnommer ces dames : nanas, gonzeuses ou meufs ! Pour lui ce sont des germaines, qui plus est que la germaine de Gérard se prénomme Germaine ! Sur des jeux de mots et des quiproquos dans des sketches écrits par son compositeur préféré, Thierry BRENNER et par Freddy WILLENBUCHER avec des arrangements à la sauce « Gérard » c'est un florilège de situations vécues avec une bonne dose de piquant.

VERSION SPECTACLE À 21H00
19€^{pers.} DONT 2€ DE JETONS*VERSION BLOTZ* + SPECTACLE À 19H00
39€^{pers.} DONT 2€ DE JETONS*

DÎNER SPECTACLE

SAMEDI 30 JANVIER • 20H00

Tribute to
THE POLICE

ROX'MEN ARE THE POLICE !

Fans du mythique groupe britannique et de son leader charismatique Sting, les RoxMen jouent l'ensemble du répertoire de leurs idoles avec un réalisme surprenant. Si vous avez manqué The Police lors de leur dernière tournée mondiale en 2008, les RoxMen auront à cœur de vous faire partager leur souvenir de ce moment inoubliable avec toute l'énergie et le dynamisme qui font de ce trio grenoblois l'un des meilleurs Cover-Band du moment.

MENU 3 PLATS AVEC BOISSONS
54€^{pers.} DONT 2€ DE JETONS*

CASINO BARRIÈRE BLOTZHEIM

777, ALLÉE DU CASINO - 68730 BLOTZHEIM • RÉSERVATIONS AU 03 89 705 777
OUVERT TOUS LES JOURS DE 10H À 4H EN SEMAINE JUSQU'À 6H VENDREDIS, SAMEDIS ET VEILLES DE FÊTES

18+ | JOUER COMPORTE DES RISQUES : ENDETTEMENT, DÉPENDANCE... APPELÉZ LE 09 34 75 13 13 (09) ou 0800

Leader de tendances

LIGNE DESIGN
MOBILIER & SALONS CONTEMPORAINS



SOLDES*
JUSQU'À -50% DE REMISE

* sur les produits d'exposition signalés en magasin par étiquettes spéciales et dans la limite des stocks disponibles, pendant la durée légale des soldes.



COLMAR :

1 rue Blériot/Parc Commercial de l'Aérodrome - Tél. 03 89 21 16 10

LUTTERBACH :

La Cité de l'Habitat - Route de Thann - Tél. 03 89 46 82 47

www.lignedesign.fr


La Cité de l'Habitat
FAITES RÉALISER VOS RÊVES

Les modèles présentés ne sont pas nécessairement exposés dans tous les magasins Ligne Design. Photos non contractuelles.