

jds

Spectacles

Mars
2017

| Sorties & art de vivre

Festival du Livre et de la Jeunesse

RAMDAM

1^{er} & 2 avril 2017

MJC de Wittenheim

Chuuut!
C'est mon secret...



www.ramdawittenheim.fr

Entrée : 2€ par personne

Illustration : Eugène Santangelo

Habitat :

Mars, mois de la déco



Gastronomie :

Grands pâtissiers d'Alsace



Pestacles :

Sorties pour les enfants



L'édito

Mars, c'est presque le début du printemps et surtout presque la fin de l'hiver. Youpi, c'est la fête ! D'ailleurs, nous, au JDS, on le sent bien, que « la vie » recommence... Le magazine est dodu. Entre les différentes cavalcades de Carnaval, Ramdam pour les enfants, les très nombreux spectacles d'humoristes, du théâtre, des concerts, les salons de l'habitat ou les soirées Speed Dating pour rencontrer son p'tit lover : il y a de quoi faire ce mois-ci. En supplément, Pestacles, notre guide annuel des sorties pour toute la famille. Bonne lecture à toutes et à tous.

L'actu

- 6 Actu
- 8 Le Match
- 10 La Rencontre

L'agenda culturel

- 12 Exposition
- 22 Musique
- 26 Concert
- 34 Spectacle
- 48 Enfant

L'art de vivre

- 54 Art de Vivre
- 60 Mode
- 66 Habitat
- 80 Gastronomie
- 90 Formation & Emploi

L'agenda des sorties

- 100 Manifestation
- 108 Cinéma

Les chroniques

- 111 Pêle-Mêle
- 112 Le Coin de l'Auto
- 114 C'est dans l'air

Qu'est-ce qu'on lit ce mois-ci dans le JDS ?

32



Interview : Last Train

48



Ramdam à Wittenheim

66



Habitat : mars, mois de la déco

82



Série : les coulisses des pâtisseries

Supplément



Supplément Pestacles

À votre santé !

Ciné-Débat
 Conférences • Expositions
 Théâtre • Médecine • Recherche
 Découvertes • Sciences • Biologie
 Animations

Programme complet du *Mois de la santé et de la recherche médicale en Alsace* en page 104 ou sur www.nef-sciences.fr

Mardi 7 mars

QUAND LES TIQUES ATTAQUENT

Ciné-débat, 20h, RIEDISHEIM

L'Aronde - 20 rue d'Alsace

Avec Sandrine Banas, maître de conférences en parasitologie à la faculté de pharmacie de Nancy

Judi 23 mars

LE VENTRE, NOTRE DEUXIÈME CERVEAU

Ciné-débat, 18h, COLMAR

Pôle média-culture - 1 place de la Montagne Verte

Avec Jean-Marie Reimund, directeur de l'unité de recherche Inserm 1113, Strasbourg

Vendredi 31 mars

A QUI CONFIER VOTRE SANTE ?

Conférence «live», 18h30, COLMAR

Café Rapp - 1 place Rapp

Avec les YouTubeurs de la Tronche en biais

Samedi 8 avril

TANT DE CERVEAU DISPONIBLE

Théâtre scientifique, 16h30, KINGERSHEIM

Les Sheds - 2 rue d'Illzach

Pièce de théâtre sur les AVC par les DoctoNeuro de Strasbourg

Du 1er mars au 5 avril
 À CORPS PARFAIT ? L'HOMME RÉPARÉ, REMANIÉ, AUGMENTÉ
 Exposition, ROUFFACH
 Médiathèque - 12B place de la République

1^{er} au 31 mars 2017
 Entrée gratuite !

Organisé par :



La Nef des sciences est soutenue par :



Suivez la Nef des sciences sur :



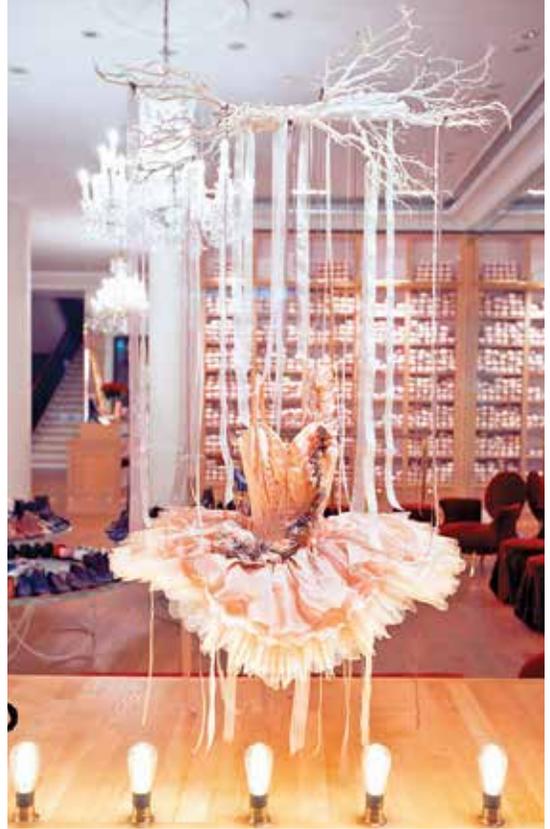
Repetto : une peinture s'installe à Mulhouse

La maison Repetto, une peinture dans le monde de la danse, ouvre fin mars sa première boutique en Alsace, à Mulhouse. La marque de luxe française ne proposera pas que des chaussons de danse mais aussi de la chaussure, de la maroquinerie et de l'activewear.

Repetto, c'est un mot magique pour tous les danseurs et danseuses classiques : la référence ultime en la matière ! L'histoire a commencé en 1947 quand Rose Repetto décide de coudre des chaussons de danse pour son fils, Roland Petit, qui revient les pieds meurtris de ses répétitions de danse. Elle invente une technique, dit du « cousu-retourné », où la semelle est cousue à l'envers avant d'être retournée, qui va faire date, puisque très vite, les danseurs vont s'approvisionner dans son petit atelier, situé à deux pas de l'Opéra de Paris. La marque aurait pu rester confidentielle, confinée au monde de la danse, mais elle va devenir mythique, et ce en partie grâce à Brigitte Bardot qui pousse les portes de la boutique en 1956 avec une idée bien précise en tête : porter des chaussons, légers, confortables mais plus féminins, autant faits pour se balader que pour danser. Rose Repetto imagine alors les ballerines Cendrillon, immortalisée dans le film *Et Dieu... créa la femme*, et toujours très prisée aujourd'hui. Dans les années 70, c'est Serge Gainsbourg qui ne quitte plus ses « Zizi », chaussures blanches à lacets, inspirées du chausson de jazz, qui font encore des émules chez les musiciens aujourd'hui, de Mathieu Chedid à Thomas Dutronc. Depuis une décennie, la marque de luxe française a étoffé sa gamme de produits, avec toujours plus de chaussures (bottes, escarpins, mocassins...), une ligne de maroquinerie et la collection Active Line (tops, leggings, brassières...).

Une boutique haut de gamme

Et bientôt, toutes ces références seront à portée de main, avec l'ouverture d'une boutique à Mulhouse, prévue dans les derniers jours de mars : la première dans le Grand Est ! « Mulhouse, malgré certains a priori, véhiculés parfois par les habitants eux-mêmes, est une ville très dynamique, au fort pouvoir d'achat sur le haut de gamme, qui affiche depuis quelques années une volonté de structurer le centre-ville différemment, avec des boutiques multimarques de qualité et de belles franchises haut-de-gamme. Mulhouse a aussi un potentiel très fort puisqu'elle est située au carrefour de trois frontières. Les Suisses et Allemands viennent déjà se balader à Mulhouse et sont en quête de magasins comme le nôtre », indique Sijie Janin, responsable de la boutique. Elle se situera rue des Boulangers, avec un espace de vente d'un peu plus de 100 m², qui conjuguera plusieurs univers de la marque : la danse, bien sûr, fer de lance de l'activité, la ballerine et la chaussure contemporaine, ainsi que de la maroquinerie et la ligne Active Line. Des collections toujours en lien avec la



© Repetto

Dans chaque boutique, Repetto crée un univers raffiné

danse comme dans la collection printemps-été 2017, clin d'œil aux sept tableaux abstraits du ballet *Signes* et qui repose sur des couleurs primaires et des formes géométriques. Avec des produits qui peuvent séduire un large panel : « La Maison Repetto se positionne désormais comme une référence non seulement dans le monde de la danse mais également dans la confection de chaussures de ville : une clientèle qui va de la petite fille qui veut trouver des chaussons de qualité pour ses cours de danse à des femmes qui cherchent une chaussure très design et haut de gamme pour se singulariser », informe Sijie Janin.

→ **Repetto, 22 rue des Boulangers à Mulhouse**
Ouverture fin mars - www.repetto.fr



© Repetto



© Repetto

Repetto

PARIS

Ouverture fin mars

22 rue des Boulangers
MULHOUSE

www.repetto.com



Un florilège d'humour dans les salles alsaciennes

Hasard du calendrier, les humoristes se bousculent dans vos salles en mars. Outre Proust, Lemoine, De Benoist qui affichent déjà complets, il y aura aussi des têtes moins connues à découvrir dans vos salles. Par Sandrine Bavard

NICOLE FERRONI ←

Avec son débit de mitraillette et son regard décalé sur l'actualité, Nicole Ferroni réjouit les auditeurs de France Inter toutes les semaines et fait parfois grincer des dents les invités sur le plateau, en général des politiques, elle qui prévient : « *Les candidats à la présidentielle, c'est comme le pâté de campagne : faut bien lire l'étiquette...* » Mais si vous êtes allergique à la politique, n'ayez crainte : il n'en est pas question dans le spectacle de Nicole Ferroni, *L'œuf, la poule, ou Nicole ?*. Elle y explore la notion de point de vue, en incarnant une galerie de personnages très différents, du rappeur engagé qui disserte sur une chanson de Chantal Goya, à la petite Pauline qui aimerait transformer son petit frère en nuggets, sans oublier la coincée Marie-Valérie qui n'arrive pas à parler des choses qui fâchent.

→ **RiveRhin à Village-Neuf**
03 89 70 28 32 - 12/14€
Ve.24 à 20h30



→ BEN

Ben commence à avoir une belle carte de visite : il a participé au Jamel Comedy Club, à la Matinale de France Inter, à l'émission *On ne demande qu'à en rire* sur France 2, ou à la série *Les Invincibles* sur Arte. Dans son one man show, *Ben éco-responsable*, il passe aux aveux : il est « écolo-sensible » et veut même « être capable de construire un monde meilleur pour les prochaines générations. » Peut-on faire rire avec un spectacle bourré de bonnes intentions alors que la mode est plutôt au cynisme ? La réponse se trouve sur scène où Ben démontre tout son talent pour faire rire malgré l'aspect sérieux et militant du sujet, comme quand il disserte sur le tilapia, ce poisson « d'eau sale », produit à l'échelle industrielle : « *Un tilapia qui irait passer quelques jours dans un élevage de poulet en batterie, il aurait l'impression d'être au Club Med !* » À conseiller aux amateurs d'humour absurde et très second degré.

→ **Théâtre Municipal de Colmar**
03 89 20 29 02 - 5,10/25,50€
Sa.11 à 20h30

ALBAN IVANOV ←

Alban Ivanov serait-il fan de Jean-Marie Bigard ? On retrouve une même bonhomie, un même franc-parler qui va droit au but sans se soucier de la politesse, une même façon de parler fort, voire de crier comme pour mieux se faire entendre. Mais Alban Ivanov, comédien au théâtre et dans des séries télévisées avant de devenir humoriste, est aussi un pur produit du stand up qui a animé dès 2009 la scène ouverte du Jamel Comedy Club et celle des Jam Sessions. Ses années en ligue d'impro se ressentent aussi dans son one man show où il n'hésite pas à vanner et à titiller le public. Le titre de son spectacle résume bien la chose : « *Élément perturbateur* ».

→ **L'Entrepôt à Mulhouse**
03 89 54 46 31 - 25€
Ve.3 et Sa.4 à 20h30





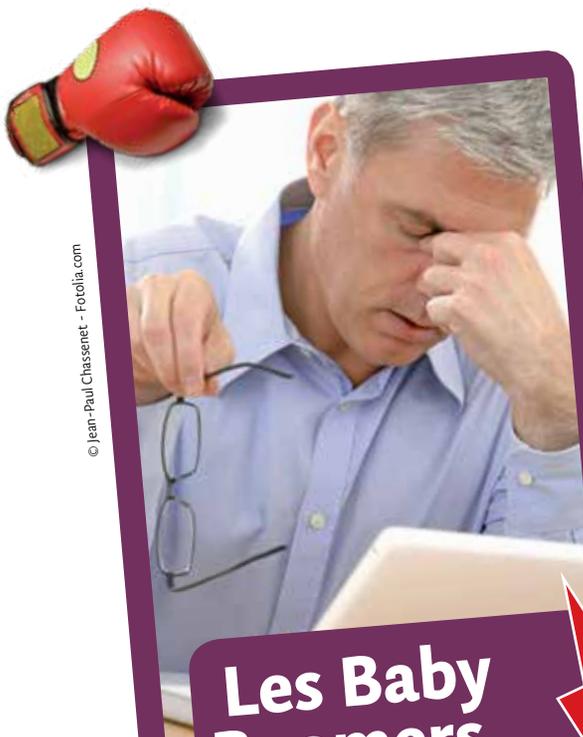
64^e EDITION

CARNAVAL DE MULHOUSE

Fàsanàcht vu Mìlhüsa
3, 4 et 5 mars 2017

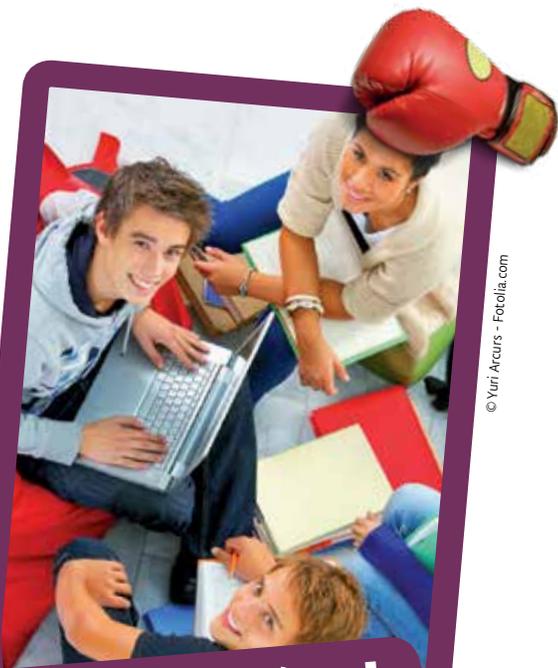
Tout le programme sur :
carnaval-mulhouse.com





© Jean-Paul Chassagnet - Fotolia.com

Les Baby Boomers



© Yuri Arcurs - Fotolia.com

Les Digital Natives

Match générationnel ce mois-ci dans le JDS. Ça risque de barder. Dans le coin gauche du ring, la génération des Baby Boomers, les personnes nées après la guerre jusque dans les années 60. Ne prenez rien au pied de la lettre et lisez ceci bien détendu, aux WC par exemple.

Les Digital Natives, ou E-generation, ont entre 15 et 25 ans (le bol !) et étaient enfants alors qu'internet et les outils numériques existaient déjà. Oui : c'est bien internet qui a contribué à fabriquer une toute nouvelle génération de jeunes.

1 Les Baby Boomers, ou les Tourne-disques Natives

Il faut bien l'avouer, si l'on devait définir une génération par son niveau de technologie, les quinquas seraient alors les Tourne-disques ou les Minitel Natives. Pas vraiment des accessoires qui ont modifié durablement la face du monde comme le web. Est-ce que vous pensez que dans dix ans, on aura remplacé internet par quelque chose de plus moderne ?

2 L'ordi, c'est compliqué, les téléphones, c'est encore pire

Vous vous êtes acheté un iPhone il y a cinq ans : une promo à la Coop. C'était l'occasion. Mais vous le laissez souvent dans le tiroir. Vous avez du mal à comprendre toutes ses fonctions. Téléphoner, d'accord. Mais le reste ? Vous n'avez jamais réussi à faire un « Fesses à la Maison ». Un Facetime. Un Fesses t'heim.

3 De l'importance des valeurs morales et de la valeur travail

Les Baby Boomers ont tout misé sur la réussite professionnelle et familiale. Un bon statut, une belle maison : c'était ça, le bonheur. Ils ont aussi parié sur le progrès technologique : centrales nucléaires, sites d'enfouissement, industrialisation agro-alimentaire, nitrates dans le jambon, fraises en hiver...

4 La croupe cerclée de farfalles

On dit de la génération née dans les années 50-60 qu'elle a bénéficié des « 3 P : plein emploi, progrès et prospérité ». Le bol. Les suivants ont aussi eu droit à leur « 3 P », mais ça donne plutôt « Poisse, panade et précarité ».

1 Génération selfie, génération swipe

: Ou l'ère de l'hyperconnexion. Les 15-25 ans sont en ligne tout le temps, partout. Les teenagers n'utilisent pas les outils numériques simplement quand ils en ont besoin : les nouvelles technologies font partie intégrante de leur vie, elles n'en sont pas dissociées. Finalement, vouloir les décoller de leur écran, c'est un peu comme si on avait essayé de vous faire arrêter les Gauloises et le Vichy Célestins.

2 Au cabinet, le businessmodel !

: L'une des caractéristiques générales des Baby Boomers était l'épanouissement et la réalisation de soi par le travail. Les Digital Natives, eux, ne misent pas plus que ça sur leur carrière... ils vont bouger, changer d'entreprise, éviter l'immobilisme. Une génération plus difficile à manager, dit-on.

3 Hypersexualisation

: On le sait, les Digital Natives ont connu une exposition précoce aux « choses de la vie ». À l'époque, il fallait user de filouterie et autres stratagèmes diaboliques pour espérer tomber sur un magazine ou une VHS de Brigitte Lahaie que le père d'un copain n'avait pas bien planqué... Avec YouTube et You « autre chose », maintenant, c'est simple comme un clic.

4 Hé les gars, on compte sur vous pour un monde meilleur

: L'auteur de ces modestes lignes, trentenaire barbu, fourbu et émoussé vous adresse un message, à vous les jeunes. On compte sur vous pour imaginer un monde plus égalitaire et aussi plus respectueux (de l'environnement, des ressources, de la faune, etc). Voilà. Bon courage, hein. Nous, on a un peu raté. M.O.

la galerie

cora

CENTRE COMMERCIAL
CORA HOUSSEN

-20%

-50%

-30%

**GRANDE
BRADERIE**

DANS VOTRE GALERIE

les 24 & 25 MARS

-40%

500€

de bons d'achat offerts
sur les 2 jours d'animation !

cora

www.lagalerie-cora-colmar.fr
A35 SORTIE N°23 HOUSSEN

ARLETTE STEYER, HAUT LES CHŒURS !

Arlette Steyer a dédié sa vie au chant choral qu'elle a porté haut et fort au sein de la Maîtrise des garçons de Colmar, au point d'être faite Chevalier de la Légion d'honneur. A la fin de l'année, elle part en retraite : un choix mais aussi un vrai crève-cœur. Par Sandrine Bavard

Arlette Steyer, c'est toute une vie consacrée à la musique et plus de 30 ans passés auprès de « ses » garçons, ceux de la Maîtrise de Colmar. C'est elle qui a fondé l'institution en 1985 avec Eugène Maegey, le directeur du conservatoire de l'époque, et qui l'a menée jusqu'au sommet, récoltant sur le chemin une pluie de récompenses dont un Diapason d'or et le Prix Menotti pour l'enregistrement consacré aux œuvres de Palestrina en 1995. Elle-même a été faite Chevalier de la Légion d'honneur : « J'étais touchée évidemment mais je me sentais en porte-à-faux. Il y a tellement d'hommes et de femmes qui ont donné et perdu leur vie pour la France. Alors j'ai détourné ça, en me disant que c'était un hommage aux chefs de chœur et au chant choral, qui est considéré comme un genre mineur par rapport au grand orchestre qui est toujours magnifié. » Arlette Steyer a commencé le chant choral à la maîtrise de l'ORTF à Paris sur un coup de tête précoce : « La maîtrise faisait beaucoup de pub à la télévision et j'ai dit à mes parents que j'aimerais bien entrer dans cette école. Mon père m'a répondu : tu n'en seras pas capable. Alors, à 8 ans, j'ai pris le téléphone pour un RV, j'ai pris le métro toute seule pour l'audition : je me souviens que j'avais le n°113 et que j'ai chanté Les Crapauds. Au début, c'était vraiment une bravade pour contrer mon père, mais de plus en plus, j'ai aimé cette vie : on faisait énormément de concerts, on travaillait avec des chefs fabuleux et les chœurs de Radio France. C'était magique pour une enfant. »

Un lien très fort

Sa vie prend un nouveau tournant à 19 ans, quand elle participe au festival de Béziers, où elle interprète le Requiem de Fauré. Son professeur, ayant oublié de lui réserver une chambre, elle trouve finalement un hébergement dans une caserne de pompiers où dort la chorale de Colmar. Elle assiste à leur concert et c'est le coup de foudre : « Je n'écouais plus que la basse ! J'ai suivi la chorale de Colmar comme ça pendant trois semaines. Quand je suis rentrée à Paris pour reprendre les cours, je me suis dit que ce n'était pas possible. J'ai appelé la basse, et je lui ai dit : « J'arrive ! » Et ça fait 43 ans que ça dure ! ». La jeune Parisienne poursuit alors son cursus au Conservatoire de Colmar avec Hélène Roth jusqu'à devenir elle-même professeure de chant et à diriger une dizaine de chœurs. Sur les conseils de ses professeurs, elle se rend à une audition devant William Christie, pionnier de la redécouverte de la musique baroque, et intègre son ensemble des Arts Florissants : « Je ne connaissais pas du tout la musique baroque, mais ce que j'ai chanté lui a plu. Cela a duré un peu plus de 10 ans : j'ai d'abord eu un rôle de choriste dans une production, puis j'ai eu le rôle-titre de Doris dans Atys. J'ai fait énormément de concerts avec eux en France et à l'étranger, des œuvres du grand répertoire. Je lui dois tout au niveau de la musique baroque. »

Malgré l'excitation des tournées, elle a une autre idée en tête : monter une maîtrise, et obtient le soutien de la mairie de Colmar et l'Éducation nationale : « J'estime que la maîtrise donne l'enseignement le plus large



© Sandrine Bavard

Arlette Steyer a accompagné des centaines de petits chanteurs au sein de la Maîtrise

possible pour former des musiciens. On s'aide beaucoup du chant choral pour l'écoute harmonique, mais il y a aussi des cours de défrichage pour lire une partition, de mime pour l'expression corporelle, des initiations au clavier différentes des cours traditionnels au piano. Les enfants vont improviser, composer, s'accompagner ou chanter. Ce que l'on vit en répétition est vraiment très fort ! », souligne la directrice. Son rôle ? Accompagner des enfants recrutés dès le CE2, sans connaissances musicales : « Ce qui est important, c'est qu'un enfant ait les yeux qui brillent en parlant de son chanteur préféré, même si c'est Maître Gims. Mon travail, c'est qu'il ait les yeux qui brillent aussi à la maîtrise. »

En plus de 30 ans de carrière, Arlette Steyer a travaillé plus de 1 800 partitions avec ces petits chanteurs. Ce n'est pas le travail ni les récompenses qu'elle retient, mais les concerts anniversaire où tous les anciens sont invités : « Là où je me sens le plus fière, c'est d'avoir marché à côté de ces petits garçons, qui sont devenus des hommes. Ils ont quelque chose dans le regard qui est magnifique. Et s'ils reviennent, malgré la rigueur et l'exigence de la formation, c'est très émouvant pour moi et pour eux aussi. » D'émotion, il en sera aussi question pour le dernier concert que donnera Arlette Steyer le 1^{er} juillet à la Collégiale Saint Martin à Colmar qui sonnera l'heure de la retraite, « un mot qui n'arrive pas à passer mes lèvres », confie-t-elle. « La retraite, c'est trop la fin de quelque chose, j'espère que je vais continuer à diriger, je ne sais pas qui, je ne sais pas où. Cela peut paraître prétentieux ou arrogant, mais j'ai toujours des choses à dire, et je fais toujours des progrès. »

♦ SON ACTU

Concert Kaléidoscope acoustique le Sa.25 (voir notre article p.24)
♦ Dominicains à Guebwiller

En boucle sur votre iPod ?

Je n'écoute jamais de musique. Je vis dans le silence, avec mes partitions.

Votre livre de chevet ?

Je lis plusieurs choses en même temps : un ouvrage sur le grégorien au Moyen-Âge, un livre de Christian Bobin, et les maximes de René Char.

Une personnalité que vous admirez ?

William Christie car c'est grâce à lui qu'on a redécouvert le patrimoine baroque français.

Un endroit où vous sentez bien ?

Dans les Vosges, entourée par le cirque des montagnes.

Votre café ou resto préféré dans le coin ?

Le resto turc Anadolu, rue Vauban à Colmar, pour les saveurs et pour son pain.

Ce qui vous émerveille dans la vie ?

Quand je vois un brin d'herbe dans le bitume : je me dis que la vie est plus forte que tout.

Votre dernière grosse colère ?

C'était plutôt une mise au point rapide mais ferme avec mes élèves qui se sont mal tenus lors d'une répétition.

WELCOME TO GRAND CASINO BASEL

CONCERTS



MERCREDI 01.03 • 20H00

SHOWCASE JOYCE JONATHAN



DIMANCHE 26.03 • 20H30

CHRIS SLADE



MARDI 28.03 • 20H30

CANDY DULFER



SAMEDI 08.04 • 20H00

DR. FEELGOOD



DIMANCHE 09.04 • 20H00

CUBAN BEATS ALL STARS

SOIRÉES À THÈME



SAMEDI 04.03 • DÈS 23H00

LE FREAK C'EST CHIC

BEST OF 80'S, 90'S, FUNK & DISCO



SAMEDI 11.03 • DÈS 23H00

RNB MIX PARTY

RNB | HIP HOP | OLD SCHOOL | SOUL

ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX



SAMEDI 18.03 • 20H00

BOXING NIGHT



SAMEDI 15.04 • 20H00

MMA FIGHT NIGHT

Renseignements et réservations sur www.grandcasinobasel.com

FLUGHAFENSTRASSE 225 | 4056 BASEL | TEL.: +41 (0) 61 327 20 20 | WWW.GRANDCASINOBASEL.COM |

grand casino
BASEL

CASINOS GROUPE TRANCHANT

Accès +18 ans, non interdits de jeux sur présentation d'une pièce d'identité.
Conception GIE Casinos Conseil & Service - RCS Bobigny C 409 406 972. Crédits photos : Shutterstock.com, DR

« Jouer comporte des risques : endettement, dépendance... Appelez le 09-74-75-13-13 (appel non surtaxé) »

EXPOSITION



© Bernard Descamps

Salon photo de Riedisheim : le cap de la trentaine

Belle longévité pour le Salon photo de Riedisheim dont la 30^e édition se tiendra du 25 mars au 2 avril à Riedisheim, avec Bernard Descamps comme invité d'honneur.

Cela fait 30 ans que le Photo club de Riedisheim et l'Association culturelle et sportive Peugeot-Citroën Mulhouse ont décidé de créer une grande manifestation dédiée à la photographie dans l'Est de la France. Elle a pris de plus en plus d'importance au fil des années, au point même d'acquérir une dimension internationale via son concours qui connaît un véritable succès. Cette année encore, les organisateurs ont reçu plus de 4700 photos de 40 nationalités différentes pour une sélection drastique, puisque « seulement » 300 seront exposées à la Cité Hof.

Bernard Descamps à l'honneur

Le Salon photo de Riedisheim a bâti son succès en proposant de nombreuses expositions, centrées sur la photo humaniste et engagée. Ce sera encore le cas avec Bernard Descamps, biologiste de formation devenu photographe dans les années 70, qui est aussi l'un des membres fondateurs de l'agence VU. Depuis quarante ans, il pratique aussi bien le reportage que le paysage ou encore le portrait, en traitant plus particulièrement du rapport entre l'homme et la nature. Bernard Descamps espère toujours croiser sur son chemin les images qu'il a en tête : « *Je voyage pour me rencontrer* », déclare-t-il. Et pour se rencontrer, il part ailleurs, sur ces terres de prédilection : l'Afrique, à la rencontre des peuples Berbères, Peuls ou Pygmées ; l'Asie aussi, sur la route de Shiva en Inde ou sur l'archipel du Japon. Son travail, déjà présenté au Centre Georges Pompidou à Paris, au Musée Leverkusen en Allemagne ou au Camera Work à San Francisco, sera

exposé à l'Aronde de Riedisheim. Le samedi 25 mars, il sera présent pour une séance de dédicace puis donnera une conférence sous forme de rétrospective.

Le Salon photo de Riedisheim célébrera aussi les 10 ans de l'agence Noor, une agence engagée qui combat le racisme et les discriminations

**DES PHOTOS
DE RÉSISTANCE
S'AFFICHENT
AU PARC WALLACH**

en tous genres, mais aussi les abus de pouvoir des états ou des entreprises. Elle mettra en avant au Parc Wallach des images de résistance, depuis une jeune Palestinienne qui s'entraîne au javelo à côté du mur de séparation à une jeune Afro-américain qui fait un doigt d'honneur face à des activistes du Ku Klux Klan.

Le Salon photo pense aussi aux amateurs qui souhaitent améliorer leur technique, avec une quinzaine de stages pour se perfectionner, une bourse de matériel d'occasion et du neuf, des animations de pole dance et de slack line pour prendre des beaux clichés, et aussi un espace Expolaroid pour prendre des photos instantanées comme autrefois. ● S.B

**RIEDISHEIM | ARONDE
ET AUTRES LIEUX**

Du Sa.25/03 au Di.2/04

07 82 31 77 86 - 3/5€ (10€ le pass semaine)

CENTRES D'ART

COLMAR

Espace André Malraux**Nicole Wendel : Présence**

L'artiste Nicole Wendel expose ses œuvres sur le thème «Présence».

- Jusqu'au 19/03
4 rue Rapp - 03 89 24 28 73 - Entrée libre

SÉLESTAT

FRAC Alsace**Panache**

Regards d'artistes français sur le Québec, pour fêter les 12 ans des résidences croisées entre l'Alsace et Saguenay—Lac-Saint-Jean au Québec.

- Du 18/02 au 28/05
1 espace Gilbert Estève - 03 88 58 87 55
Entrée libre

MULHOUSE

La Filature**Simone Kappeler : Fleur**

Simone Kappeler explore tous types de techniques photographiques, introduit des colorations ou des distorsions pour complexifier la perception.

- Du 08/03 au 07/05
20 allée Nathan Katz - 03 89 36 28 28
Entrée libre

MUSÉES

COLMAR

Musée d'Unterlinden**Jean-Jacques Karpff : Dessins et miniatures**

Première exposition rétrospective consacrée au dessinateur et miniaturiste Jean-Jacques Karpff (1770–1829) dit *Casimir*. Originaire de Colmar, cet élève de Jacques-Louis David a joué un rôle déterminant pour le développement des arts dans sa ville natale. Dans ses dessins comme dans ses miniatures en grisaille, Karpff a su joindre à un regard intime, une parfaite maîtrise technique et une exécution d'une grande délicatesse. L'exposition réunira des prêts d'institutions publiques et de collections particulières européennes. Elle mettra en lumière les péripéties d'une carrière artistique menée de la Révolution à la Restauration entre Colmar, Paris et Versailles et permettra de découvrir les facettes passionnantes d'une œuvre méconnue intéressant les beaux-arts et les arts décoratifs.

- Du 18/03 au 19/06
Place Unterlinden - 03 89 20 15 50

COLMAR

Musée d'Histoire Naturelle**La nature trompe son monde**

Les stratégies de camouflage et de mimétisme des espèces animales, certaines très spectaculaires, sont présentées à l'aide de panneaux explicatifs, de photos et à travers les collections du musée.

- Jusqu'au 23/12
11 rue Turenne - 03 89 23 84 15

La Photographie
Humaniste
et Engagée

riedisheim
photo
salon international

Invité d'honneur
**Bernard
DESCAMPS**

Riedisheim
25 mars - 2 avril 2017

spr-photo.fr 30^e édition



Expositions - Stages - Animations
Bourse Photo - Conférences - Studio
Ateliers Polaroid et Cyanotype
Slackline - Pole dance - Vidéo projections
Cabine Harcourt - Agence Noor



Conférence de Bernard DESCAMPS
25 mars 2017



De l'immigré au Chibani

Surnommés les Chibanis à cause de leurs cheveux blancs, les immigrés algériens qui sont venus travailler en France après la Seconde guerre mondiale font l'objet d'une exposition au Musée historique à Mulhouse.



© coll. Archives de Saint-Louis

Un groupe d'immigrés à Huningue dans les années 1960

Quand le foyer de travailleur Jacques Stamm a été démolie en 2010 à Mulhouse, l'association Aléos a été chargée de reloger les personnes hébergées. Mais elle a eu envie d'aller plus loin que sa mission première, et de recueillir le témoignage des résidents les plus âgés, notamment les émigrés algériens, surnommés les « Chibanis », pour mettre en avant leur parcours. « Ce travail historique contribue à leur restituer leur identité et à leur rendre leur dignité. Il permet de reconnaître leur ancrage et leur apport au sein de la République. Une République qui s'est toujours enrichie de la diversité, sans pour autant réellement la reconnaître », explique-t-elle.

Des parcours de vie

Ce travail prend aujourd'hui corps avec cette exposition du Musée historique constituée de panneaux explicatifs et de photos qui illustrent le parcours des Chibanis en Alsace, depuis leur participation à la libération de Colmar jusqu'à leurs vieux jours

dans les résidences sociales de la région. Leur histoire se confond avec celle de l'Algérie, en proie à de grandes difficultés au sortir de la Seconde guerre mondiale : manque d'éducation des jeunes, crise agricole, sous-industrialisation et un chômage massif qui conduisit les Algériens à émigrer en masse vers la France. Ils étaient 200 en 1946 et plus de 7500 en 1962 rien qu'en Alsace. Une main d'œuvre bon marché comme le raconte Chérif B. : « Il y a beaucoup de différences. Par exemple, moi, je gagnais 700 francs alors qu'un Européen pour le même travail touchait 1000 à 1200 francs par mois. » Leur sort actuel n'est guère plus enviable, avec des difficultés à faire valoir leur droit à la retraite et des conditions de vie précaires, qui interroge plus globalement sur l'accueil réservé aux immigrés. ➡ S.B.

MULHOUSE | MUSÉE HISTORIQUE

Jusqu'au 21 mai
03 89 33 78 17 - entrée libre

Des hors d'œuvre à déguster !

Le Séchoir propose une exposition culinaire, artistique et collective jusqu'au 2 avril.

Le Séchoir commence l'année avec une exposition collective autour d'une thématique choisie par les artistes sur place, en l'occurrence le Hors d'œuvre. Il invite pour cela Arnaud Knecht, cuisinier et photographe, qui propose « une cuisine aventureuse et poétique, faisant le lien entre le passé, les modes de cuisson oubliés et la modernité graphique de la cuisine d'aujourd'hui. »



Dans cette expo, Arnaud Knecht, confronte son univers à celui des artistes résidents pour proposer de nouvelles recettes. En retour, la cuisinier a soumis à chaque artiste une recette dont est tirée une œuvre. La scénographie de l'exposition, confiée à Mathias Zieba, propose de découvrir ces hors d'œuvre sur le plateau du Séchoir, transformé en salle à manger.

MULHOUSE | LE SÉCHOIR

Jusqu'au 2/04, ouvert les week-ends de 14h à 18h
03 89 46 06 37 - Entrée libre

<p>ZIGZAG INCISIONS EXPOSITION</p> <p>UN COMMISSARIAT DE VICTOR COSTALES & ELFI TURPIN</p> <p>12.02 - 14.05.2017</p> <p>CRAC ALSACE CENTRE RHÉNAN D'ART CONTEMPORAIN 18 RUE DU CHÂTEAU F-68130 ALTKIRCH +33 (0)3 89 08 82 59 WWW.CRACALSACE.COM</p>	<p>AVEC ARMANDO ANDRADE TUDELA RAVEN CHACON TANIA PÉREZ CORDOVA & FRANCESCO PEDRAGLIO ROBERTO EVANGELISTA XIMENA GARRIDO-LECCA SEULGI LEE PIERRE LEGUILLON FELIPE MUJICA EDIT ODERBOLZ BLINKY PALERMO FALKE PISANO JULIA ROMETTI JORGE SATORRE</p>		<p>Double exposition présentée en collaboration avec SALTS www.salts.ch</p>
---	---	--	---

SOULTZ

La Nef des Jouets

Défilé de mannequins :
Lilli, Barbie, Cathy et leurs amies

Après l'arrivée de Barbie en 1959, copie presque conforme de la poupée allemande Bild Lilli, tous les fabricants se sont lancés sur le marché de la poupée mannequin. Près de 200 poupées sont exposées pour découvrir cet univers.

- Du 12/03 au 12/06
12 rue Jean-Jaurès - 03 89 74 30 92
1,50/3,50/5€

ERSTEIN

Musée Würth

Sylvain Chartier

Sylvain Chartier présente son travail de sculpteur dans les allées du Parc.

- Jusqu'au 31/07

De la tête aux pieds

La figure humaine dans la Collection Würth, à travers 130 œuvres (tableaux, dessins, installations).

- Jusqu'au 10/09
Rue Georges Besse - ZI Ouest - 03 88 64 74 84
4/6€ / Accès libre au parc

HUSSEREN-WESSERLING

Musée Textile Wesserling

DMC, l'art du fil

Histoire de l'entreprise, actualité et regards d'artistes.

- Jusqu'au 30/12
Rue du Parc - 03 89 38 28 08 - 1,80/3,50/7€

RÉGION

RIEHEN

Fondation Beyeler

Ernst Beyeler et sa collection

Exposition pour les 20 ans de la Fondation Beyeler, en hommage aux fondateurs du musée, Ernst et Hildy Beyeler.

- Jusqu'au 07/05

Claude Monet

Rétrospective de l'œuvre d'un des artistes français les plus connus à travers le monde. Cette exposition, véritable fête de la lumière et des couleurs, éclaire l'évolution artistique de ce grand peintre, depuis l'impressionnisme jusqu'à sa célèbre œuvre tardive. Elle présente ses représentations de paysages méditerranéens, de la côte sauvage de l'Atlantique et du cours de la Seine, ses prairies fleuries, ses meules de foin, ses nymphéas, ses cathédrales et ses ponts dans la brume.

- Jusqu'au 28/05
Baselstrasse 101 - 00 41 61 645 97 00
13,80/29,80 CHF

BÂLE

Musée des Jouets Bâle

La jeune fille et la mer

Les représentations mystérieuses de créatures marines, vieilles de plusieurs millénaires, collection Florence Cottet.

- Jusqu'au 02/04
Steinenvorstadt 1 - 0041 61 225 95 95
5/7CHF

Damien Cabanes Rachel Lumsden



Martine Martine

19 mars —
14 mai 2017



FONDATION
FERNET BRANCA



2, rue du Ballon 68300 Saint-Louis (Fr)

WWW.FONDATIONFERNET-BRANCA.ORG

**De l'immigré
au Chibani**

Musée Historique, place de la Réunion, Mulhouse

Exposition du 11 février au 21 mai 2017
Entrée libre tous les jours (sauf mardis et jours fériés) de 13h à 18h30

Musée Historique de Mulhouse, ORIV, CRESBAT, aléos, CGET, Mulhouse, HUBER, etc.

45^{ème} Expo peinture & sculpture à Wittelsheim : bon anniversaire !

L'exposition de peinture et de sculpture de Wittelsheim, dont c'est le 45^{ème} anniversaire, ne se tiendra pas sur un week-end comme d'habitude, mais durant six jours, histoire de marquer le coup, du samedi 4 au jeudi 9 mars.



150 peintres et sculpteurs de tout l'Est de la France sont attendus

Pour cette 45^{ème} édition, l'exposition d'art va se tenir sur six journées au lieu de quatre habituellement : rendez-vous à la Salle des Fêtes de Wittelsheim du samedi 4 mars au jeudi 9 mars. Bénéficiaires : le public mais aussi les nombreux scolaires qui auront ainsi des créneaux de visite supplémentaires.

L'exposition de Wittelsheim accueillera comme chaque année plus de 150 peintres et sculpteurs de tout le Grand Est et de la France. Cette manifestation est la vitrine de la vie artistique locale mais aussi nationale. De véritables talents artistiques sont mis en avant : ceux-ci peuvent mieux se faire connaître du public. Certains peignent même en direct, au milieu des visiteurs : une proximité toujours bienvenue. Bien évidemment, tous les styles trouvent leur place à Wittelsheim, il y en a pour tous les goûts et toutes les sensibilités. Le public est, comme à chaque édition,

appelé à voter pour désigner l'œuvre de son choix. L'un des votants, tiré au sort parmi ceux qui auront voté pour le lauréat du Prix du Public, se verra récompensé.

Présidence d'André Bielen

Cette année, l'exposition est placée sous la présidence d'André Bielen, artiste-peintre très régulièrement médaillé et couronné, qui travaille plus particulièrement l'art abstrait. Sur la toile, il aime raconter un début d'histoire pour que le public puisse se l'approprier. Ses tableaux vivent par l'œil qui le regarde.

WITTELSHEIM | SALLE DES FÊTES

Du Sa.4 au Je.9

03 89 57 88 11 - Entrée libre
Sa.4 et Di.5 de 10h à 20h, Lu.6, Ma.7, Me.8 de 9h à 12h et de 14h à 19h et Je.9 de 9h à 12h et de 14h à 16h

Les jouets font leur cinéma

Le Musée du Jouet à Colmar explore les liens entre jouets et septième art, dans une exposition en place jusqu'en septembre 2017.

Le Musée du Jouet allume les projecteurs et met dans la lumière les jouets qui ont crevé le grand écran, d'hier à aujourd'hui : le gentil Pinocchio, la poupée meurtrière Chucky ou Buzz l'éclair de Toy Story... L'exposition montre ainsi tout ce que les jouets ont apporté au cinéma. Et aussi le fait que bien souvent, le septième art a tendance à rendre les jouets... vivants.



L'exposition aborde aussi la question du marketing. Impossible aujourd'hui d'échapper aux produits dérivés des films, comme les voitures échappées de Cars ou les personnages de la saga Star Wars. Encore plus retors, les entreprises de jouets qui réalisent un film tout simplement pour relancer leurs ventes, comme Lego ou Hasbro.

COLMAR | MUSÉE DU JOUET

Jusqu'au Di.10/09

03 89 41 93 10 - 3,90/5€, gratuit pour les moins de 8 ans

GALERIES

MULHOUSE

Galerie Concorde**Oleg Koulikov**

Présentation des œuvres pleines de poésie de l'artiste peintre de St Petersburg. On trouvera des œuvres sur bois flotté de la Baltique et des peintures à l'huile.

- Du 01/03 au 30/04
1 place de la Concorde - 03 89 45 64 54
Entrée libre

MULHOUSE

Atelier Bourgois**Art Invited**

Œuvres de Valérie Metz, Marie Schnebelen, Marie-Christine Juska, Oumar Ouma, Roland Pol Bodetto, Ouissem Mouala et Dominique Bourgois.

- Jusqu'au 01/04
19 rue des 3 Rois - 06 37 18 61 44
Entrée libre

AUTRES LIEUX

ENSISHEIM

Bibliothèque**Patch à gogo**

Découverte des créations de l'association Patch à Gogo d'Ensisheim. Des ouvrages surprenants et pleins de finesse.

- Jusqu'au 04/03
03 89 26 49 22 - Entrée libre

Carnet de voyage au Montana

Cette exposition richement illustrée de photos et de récits de voyage, invite à découvrir sans filtre l'héritage culturel des Amérindiens, loin des clichés Hollywoodiens. Une plongée dans la passion de Christelle Briot pour la suivre dans son aventure humaine sur la piste des Amérindiens Crow du Montana. En 2014, elle se retrouve à Crow Agency, au cœur de la réserve indienne...

- Du 15/03 au 04/05
03 89 26 49 54 - Entrée libre
8 rue de la Liberté

BRUNSTATT

Cour des Arts**Nadia Cheneval : Aquarelles**

L'aquarelle permet de figurer la légèreté, le mouvement et la lumière impalpable, la vivacité d'un regard d'oiseau.

- Du 10/03 au 12/03
03 89 06 06 20

Martine Thill, céramiste

Ses créations racontent des histoires : histoires de l'amour maternel ou de l'amour tout simplement.

- Du 11/03 au 12/03
03 89 06 06 20
301 Avenue d'Altkirch - Entrée libre

RIXHEIM

La Commanderie**Reg'Art**

Peintures, sculptures, céramiques.

- Du 31/03 au 03/04
28 rue Zuber - 03 89 64 59 59 - Entrée libre

SOUS LE PARRAINAGE
D'ANDRÉ BIELEN, PEINTRE

WITTELSHEIM - 2017



45^e EXPOSITION

DE PEINTURE ET DE SCULPTURE

un autre regard ...



DU 4 AU 9 MARS

SALLE GRASSEGERT

Horaires

samedi et dimanche de 10h à 20h
lundi, mardi, mercredi
de 9h à 12h et de 14h à 19h
jeudi de 9h à 12h et de 14h à 16h

+ D'INFOS






03 89 57 88 11

mairie-wittelsheim.fr




ENTRÉE LIBRE

La Kunsthalle : Ane Mette Hol, la faussaire des objets sans intérêt

Ane Mette Hol est une artiste norvégienne qui propose des créations qui sortent de l'ordinaire - ou pas ? Elle reproduit en effet à la perfection divers objets du quotidien à l'aide de feuilles de papier blanches et de pastels. Réalité ou fiction ?



Cette page de livre est en réalité un dessin... fait uniquement à la main !

Ane Mette Hol est une artiste norvégienne à l'oeuvre discrète. C'est du moins l'adjectif utilisé sciemment par la directrice de la Kunsthalle, Sandrine Wymann. Une oeuvre qui s'inscrit entre les lignes, presque absente. Et c'est ça, le twist. Chez Ane Mette Hol, ce qui est... n'est pas réellement. Ce qui semble d'une banalité à pleurer... est en fait le fruit d'un travail méticuleux et extrêmement adroit. À la manière du copiste, elle reproduit la texture et la matérialité de chacun de ses sujets au point d'obtenir des fac-similés qui se confondent totalement avec les originaux.

Quand la copie devient plus intéressante que l'original

Explication. En entrant dans la Kunsthalle, vous allez apercevoir des morceaux de papier froissés, de vulgaires feuilles photocopiées ou

encore un carnet de notes vierge sous vitrine. Ma foi, où est l'art dans ces objets pas très intéressants, allez-vous vous demander ? Facile : tout cela est faux. Ce sont des copies. Réalisées à partir de feuilles blanches très fines et de pastels. C'est en réalité un travail de fourmi qu'a réalisé Ane Mette Hol. Un travail que l'on soupèse plus directement avec les différentes calligraphies, puisque l'artiste reproduit à l'identique des typos d'imprimerie à la main. La photocopie n'en est pas une ! Il en va de même pour ce gros carton, posé au sol. Le carton n'est pas du carton, les bouts de scotch n'en sont pas, même l'étiquette avec adresse et code-barres a été entièrement dessinée. La copie devient alors bien plus intéressante que l'objet original. C'est l'inversion du paradigme. 🐛 M.O.

MULHOUSE | LA KUNSTHALLE

Visible jusqu'au Di.30/04

03 69 77 66 47 - Entrée libre

Papier peint et évolution des paysages

Le Musée du Papier Peint de Rixheim vous présente sa nouvelle exposition temporaire : **Tour d'Horizons, paysages en papier peint.**

Le Musée du Papier Peint propose un tour d'horizon de trois siècles de papiers peints aux décors forestiers, maritimes ou urbains. La visite est chronologique : on démarre par « la préhistoire » du papier peint avec de petits dominos datant du XVIII^{ème} siècle. « La représentation d'un paysage n'est jamais anodine, alors qu'on pourrait penser le contraire. On s'efforce d'éloigner tout enjeu,



à la différence de la peinture. On doit pouvoir vivre longtemps avec ces papiers peints puisqu'on les a sous les yeux tous les jours », analyse Isabelle Dubois-Brinkmann, la conservatrice du Musée. L'expo se conclut par un éventail de créations des étudiants d'art et de design de la HEAR. 🐛 M.O.

RIXHEIM | MUSÉE DU PAPIER PEINT

Visible jusqu'au Di.31/12

03 89 64 24 56 - 5/7/8,50€

Vide-atelier chez Joëlle Milazzo

Joëlle Milazzo, peintre alsacienne et autodidacte, organise un vide-atelier du 4 au 12 mars dans son atelier à Kingersheim. Avis aux acheteurs !

Joëlle Milazzo, qui se consacre désormais à plein temps à sa peinture et qui est une artiste côtée, membre de l'Institut européen des arts contemporains, ouvre son atelier au public et propose à la vente ses tableaux : « Je produis beaucoup de toiles, donc j'ai des collections anciennes dont je veux me séparer pour faire de la place aux nouvelles toiles, avec des prix plus avantageux pour les clients que d'ordinaire », précise-t-elle. Pour ce vide-grenier, elle a réalisé une sélection, piochée parmi ses anciennes séries : « Sur un fil », « Cosmique », Scènes de vie », « Bulles », « Abstrait ». Sa peinture peut être figurative comme abstraite, mais souvent haute-en couleur ; elle la définit d'ailleurs comme « L'émotion, la force et l'harmonie par la couleur ».



KINGERSHEIM | 11 RUE DE LA THUR

Du Sa.4 au Di.12

06 74 66 33 35 - entrée libre

MULHOUSE

Cour des Chaînes

Dana Popescu : Good morning aunt Clara
Installation photo et vidéo par l'artiste.

Histoires d'objets, objets d'histoire et autres fables...

Œuvres surréalistes et poétiques de Léa Goncalves.

- Jusqu'au 03/03
15 rue des Franciscains - 03 69 77 77 50
Entrée libre

ILLZACH

Espace 110**Incidance**

Guy Buchheit a photographié tout au long de sa carrière les compagnies internationales dont le Ballet du Rhin.

- Du 07/03 au 18/03

Jean-François Van den Bogaert

Sculptures en bronze sur le thème de la danse, des œuvres largement inspirées de croquis pris au Ballet du Rhin.

- Du 07/03 au 18/03

Résonances (ADMC)

Entrer en "Résonances", c'est s'immerger, par le biais de livres d'artistes, en terre de vibrations, celles visuelles et tactiles parfois, que l'artiste se propose d'offrir à qui sait se laisser séduire par un imaginaire autre que le sien..

- Du 21/03 au 09/04
1 avenue des Rives de l'Ill - 03 89 52 18 81
Entrée libre

SAINT-LOUIS

Le Forum**Exposition de torches olympiques**

De Berlin 1936 à Rio 2016, la flamme olympique a été transportée dans une torche dédiée. L'ensemble de ces torches olympiques seront accessibles au public.

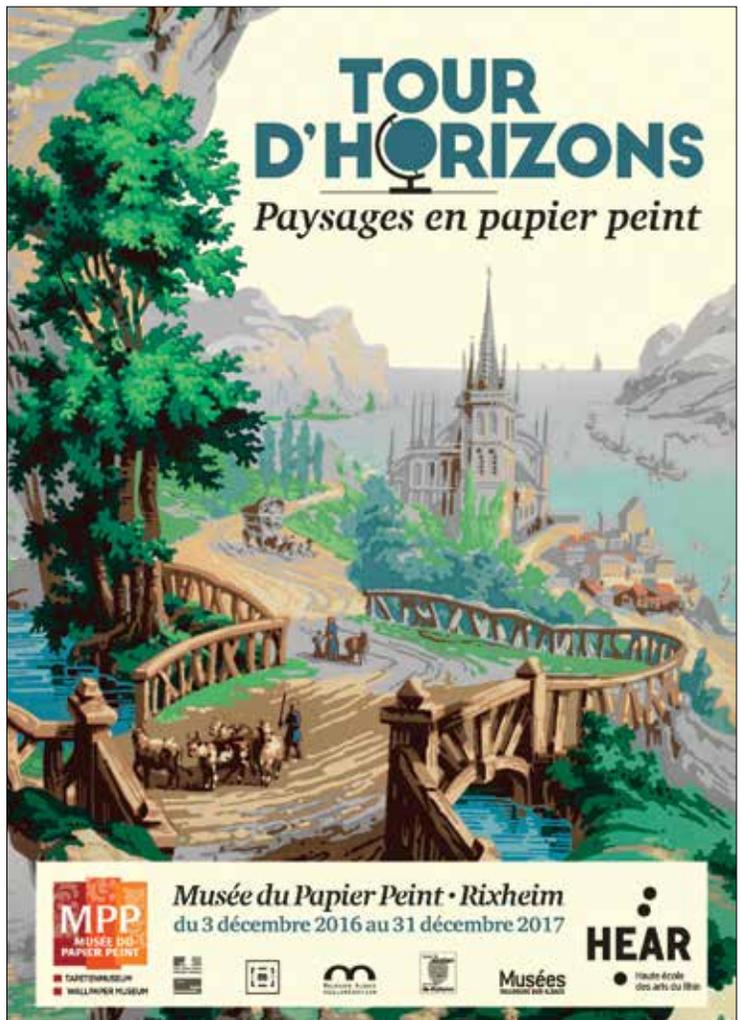
- Le 19/03
Place Gissy - 06 89 33 68 83 - Entrée libre

HUNINGUE

Le Triangle**Hommage à Fernand Lamy-Chappuis**

Fin technicien, le peintre huninguois est reconnu dans le milieu de l'aquarelle pour la qualité de ses neiges et de ses marines.

- Du 04/03 au 02/04
3 rue de St-Louis - 03 89 89 98 20
Entrée libre



JOELLE MILAZZO

Artiste Peintre
vous propose son

VIDE-ATELIER DU PRINTEMPS

Du 04 au 12 mars 2017

Prix attractifs sur une
sélection de tableaux

HORAIRES
SEMAINE : 14h à 19h
WEEK-END : 10h à 19h

11 RUE DE LA TUR
68260 KINGERSHEIM
0674663335

Ane Mette Hol in the echoes of my room

16.02 — 30.04.2017

KUNSTHALLEMULHOUSE.COM

LA KUNSTHALLE
CENTRE D'ART CONTEMPORAINE
MULHOUSE

CRAC Altkirch : Zigzag Incisions

En ce moment au CRAC, double exposition collective présentée à la fois à Altkirch et du côté de Bâle. Comme un zigzag d'idées et de créations autour de la question de la géométrie, des formes et des couleurs.



Du câble audio, d'accord, mais tressé "artisanalement"

Tout part d'un roman fleuve de l'auteur chilien Robert Bolaño intitulé 2666. Un passage du livre évoque un ready made de Marcel Duchamp : un personnage est invité à suspendre un livre de mathématiques à une corde à linge. Ainsi, le vent fait tourner les pages de façon aléatoire. Il choisit ses problèmes. Voilà l'élément poétique déclencheur de l'inspiration des nombreux artistes exposant dans *Zigzag Incisions*. Le zigzag, ou l'inscription de l'aléatoire dans la géométrie. Et quel trajet plus chaotique que le parcours d'une mouche dans l'espace ? C'est ce que l'italien Pedraglio représente dans l'une des pièces du CRAC.

Absorption des formes

Dans les couloirs, les formes géométriques sont partout. Au-dessus d'une porte : un triangle *copyrighté* Blinky Palermo. Découpés dans un drapeau, d'autres triangles, où l'on peut loucher sur un tableau accroché au loin. Lui aussi rempli de figures géométriques. De plus près, on se

rend compte que ce n'est pas un tableau, mais une couverture de lit. Qui fait partie d'une série de trois, signée par l'artiste d'origine coréenne Seulgi Lee. Elle transpose visuellement et de manière très géométrique des expressions ou dictons coréen : *Un fantôme qui chante* (un événement rare) ou *Un couteau dans l'eau* (une dispute très vite consolée au sein d'un couple). À vous de retrouver les rébus.

Régulièrement, les artistes font le lien entre art et artisanat, entre création et tradition. Comme cette scène de chasse entre sangliers et chiens figurée sur des dalles d'argile parfois brisées. La brisure ou le cauchemar de l'artisan mais pas de l'artiste ! Ou encore, cet interminable câble audio tressé façon tapis traditionnel (en photo), peut-être la pièce la plus marquante de l'expo. Et en plus, ce tapis audio mural marche : une radio y est branchée. ● M.O.

ALTKIRCH | LE CRAC

Jusqu'au Di.14/05

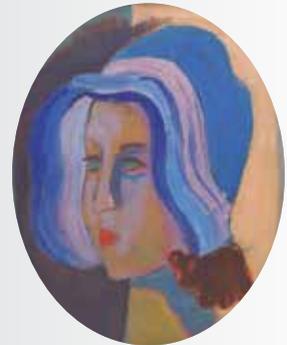
03 89 08 82 59 - Entrée libre

Visites commentées les Sa. et Di. à 16h

Connaissez-vous le peintre Adolf Riedlin ?

Rétrospective à l'occasion du 125^{ème} anniversaire du peintre badois Adolf Riedlin au Musée des Trois Pays de Lörrach.

Le Musée des Trois Pays célèbre le peintre badois Adolf Riedlin (1892-1969). Une centaine de tableaux, couvrant près de 60 années de la vie du peintre, sont présentés dans la salle des expositions temporaires. L'expo se concentre sur l'œuvre avant-gardiste de Riedlin entre la fin des années 1910 et le début des années 1930, période où il devient un précurseur du courant classique moderne en Bade, proche de l'art abstrait.



La position controversée de Riedlin sous le nazisme est un thème fort de l'exposition. Certaines de ses œuvres furent confisquées et considérées comme dégénérées. Pourtant, il fut établi qu'il reçut diverses commandes publiques sous le régime d'Hitler. ● M.O.

LÖRRACH (ALL.) | MUSÉE DES TROIS PAYS

Expo visible jusqu'au Di.19

0049 7621 415 150 - 1/2€

www.dreilaendermuseum.eu/fr

Exposition

Carnet de voyage au Montana

à la découverte des Amérindiens Crow par Charlotte Brest

du 15 mars au 4 mai à la bibliothèque

Accès libre

Renseignements au 03 89 26 49 54 www.ville-enssheim.fr

VILLE D'ENSSHEIM

Musée de la Régence

un voyage au cœur de l'histoire...

MUSEUMS MUSEES

ouvert tous les jours et 1^{er} et 3^e week-end de 14h à 18h sauf mardis et jours fériés

tél : 03 89 26 49 54

www.ville-enssheim.fr

VILLE D'ENSSHEIM

MUNSTER

Maison du Parc naturel régional**Regard de paysan**

Exposition photographique de Michel Schertzinger. L'occasion d'admirer la flore, la faune, et tout particulièrement les oiseaux ou encore les batraciens surpris dans leurs éléments naturels.

- Jusqu'au 19/03
1 cour de l'Abbaye - 03 89 77 90 34
Entrée libre

THANN

Relais Culturel**Club Thannois des Arts**

50^e anniversaire du club de peinture et de sculpture.

- Du 03/03 au 05/03
51 rue Kléber - 06 59 43 12 11 - Entrée libre

BITSCHWILLER-LÈS-THANN

Salle des fêtes**Bitschwill'art**

Les artistes locaux exposent leurs créations et œuvres artistiques.

- Du 25/03 au 26/03
3 rue de la Gare - 06 83 13 66 45 - Entrée libre

SCHLIERBACH

Salle des fêtes de Schlierbach**Sculpturalement... vôtre**

Rencontre de 30 sculpteurs organisée par l'association Art-Humanitaire.

- Du 04/03 au 05/03
03 89 37 52 30 - Entrée libre

NEUF-BRISACH

Tour des Beaux-Arts**Exposition internationale des Beaux-Arts**

L'art bâtir des ponts, 3^{ème} édition, avec en invités d'honneurs : Claudio Viscardi, peintre irlandais et Carole Schoeni, sculpteur native de Neuf-Brisach, membre Taylor et membre de L'Académie Européenne des Arts France. Plus de 80 artistes, peintres, sculpteurs et photographes d'Alsace et de divers pays (Allemagne, Hongrie, Autriche, Irlande, Suisse) exposeront également leurs créations à cette occasion.

- Du 18/03 au 09/04
Porte de Colmar - 07 86 44 15 90
Entrée libre

Trois artistes à Fernet-Branca

Deux nouvelles expos à la Fondation Fernet-Branca dès le 19 mars : celle de Damien Cabanes et Rachel Lumsden au rez-de-chaussée, et celle de Martine Martine à l'étage.

Pourquoi faire dialoguer les peintures de Rachel Lumsden, artiste suisse d'origine britannique, et Damien Cabanes, artiste français qui vit et travaille à Paris ? Parce qu'ils entretiennent un drôle de rapport avec la réalité. Chacun passe avec aisance de l'abstrait au figuratif. Chacun fait de la couleur un élément déterminant.



Les toiles de Rachel Lumsden, réalisées à partir d'images et de souvenirs qu'elle a pu rassembler, sont à la frontière entre deux mondes, le réel et l'imaginaire. Damien Cabanes fait lui corps avec son sujet, que ce soit en matière de paysages ou de portraits. À l'étage, le visiteur pourra découvrir les œuvres de Martine Martine qui s'est prise de passion pour Balzac qu'elle décline sur tous les supports.

ST-LOUIS | FERNET-BRANCA
Du Di.19/03 au Di.14/05
03 89 69 10 77 - 6/8€

Patrick Bastardoz à Courant d'Art

La galerie mulhousienne Courant d'Art expose tout au long du mois de mars les toiles de l'artiste strasbourgeois Patrick Bastardoz.

Patrick Bastardoz considère sa pratique de la peinture comme un regard permanent vis-à-vis de l'histoire même de la peinture. Attiré par les nombreuses similitudes existant entre la construction d'un bâtiment et la réalisation d'un tableau, il entreprend depuis 2006 une exploration sur le sujet.



Patrick Bastardoz s'attache à faire découvrir aux curieux que des fondations jusqu'aux finitions, les rapprochements entre construction et peinture sont troublants : structure et composition, fondations et sous-couche, finitions et style... Sont-ce des peintures de chantiers ou des chantiers en peinture ? Vernissage à la galerie en présence de l'artiste le jeudi 2 mars dès 18h.

MULHOUSE | GALERIE
COURANT D'ART
Du Je.2 au Ve.31
03 89 66 33 77 - www.courantdart.fr

galerie **courant d'ART**
10, rue des Tanneurs - Mulhouse - 03 89 66 33 77
www.courantdart.fr

Patrick Bastardoz
Peintures

du 2 au 31 mars
vernissage en présence de l'artiste
le jeudi 2 mars à partir de 18h

MUSIQUE



Galaad Moutoz
Swing Orchestra

Marckolswing : entrez dans la danse !

Marckolswing, c'est le petit festival de jazz devenu grand qui célèbre cette année ses 11 ans d'existence. Concerts de jazz classique, ambiance rétro, danse swing... on s'y amuse et on en prend plein les oreilles.

Chaque année, Marckolswing vous invite à un saut dans le temps. Vous n'êtes plus à Marckolsheim. Vous êtes dans un club enfumé de la Nouvelle Orléans ou de New York, dans les années 30. Ça joue, ça danse. Certains sont même habillés comme à l'époque ! Le festival se tient sur trois soirées musicales, du jeudi au samedi. Il est l'œuvre de l'association Marckodrom, des fous de jazz au service de cette musique largement laissée de côté par le mainstream musical. Dans une belle convivialité, de très jolis concerts représentant différents styles de jazz sont proposés, avec des invités de prestige venus d'Europe et parfois de bien plus loin.

Des musiciens venus de loin

Il y a quatre ans, le festival s'est ouvert à la danse : on ne saurait en effet écouter des heures de swing sans avoir envie de se déhancher. La disposition ingénieuse de la Salle des fêtes fait son retour : les mélomanes paisibles et les danseurs peuvent cohabiter sans difficulté. De nombreux sièges se trouvent juste devant la scène ; le dancefloor plus au fond de la salle. D'autres places assises, surélevées, permettent à la fois de profiter du spectacle sur scène et sur la piste.

Au total, trois soirées de jazz, 6 concerts différents, deux par soir. À ne pas rater, notamment, la venue de Scott Hamilton au saxo et Dado Moroni au piano, deux poin-

tures internationales qui ont joué avec les plus grands. Le duo bordelais formé par Jérôme Gatus et Alain Barrabès impressionne d'élégance. Petit coup de cœur pour les jeunes du Galaad Moutoz Swing Orchestra, foudroyants, vibrants et précis, à un âge où beaucoup sont plus *Sexion d'Assaut* que *Section Rythmique*. ➤ M.O.

PROGRAMME :

JEUDI 16

À 20H30 : Antoine Boyer invite Sébastien Giniaux (jazz tzigane)

À 22H : Galaad Moutoz Swing Orchestra (swing 30's)

VENDREDI 17

À 20H30 : La Section Rythmique invite Scott Hamilton et Dado Moroni (jazz & swing)

À 22H : Michel Pastre Quintet dans le "Charlie Christian Project" (jazz saxo et guitare)

SAMEDI 18

À 20H30 : Jérôme Gatus & Alain Barrabès (clarinette et piano)

À 22H : Spirit Of Chicago Orchestra dans "Singing in the Rain" (âge d'or Broadway)

MARCKOLSHEIM | SALLE DES FÊTES

Du Je.16 au Sa.18

03 88 92 78 99 - www.marckolswing.fr

1 soirée : 19/25€ (Pass 3 soirs : 60€)

CONCERT SYMPHONIQUE

L'immortalité

Orchestre symphonique de Mulhouse, Nicholas Angelich (piano) et Lore Binon (soprano), direction Lothar Koenigs

Chopin (*Concerto pour piano n° 2 en fa mineur op. 21*) et Mahler (*Symphonie n°4 en sol majeur*).

- Ve.3 et Sa.4 à 20h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 8/17/27€

RÉGITAL

Ysando trio

Un univers musical inspiré des musiques traditionnelles latino-américaines.

- Sa.4 à 18h30
Musée du Papier Peint, Rixheim
03 89 64 24 56 - 6/12€

CONCERT DÉCOUVERTE

Yves Bilger

Le clavecin et la musique baroque.

- Sa.4 à 10h30
Médiathèque Le Parnasse, Saint-Louis
03 89 69 52 43 - Entrée libre sur réservation

MUSIQUE VOCALE

Ensemble Euterpe

La nature mise en musique par Mendelssohn, Saint-Saëns, Brahms, Schumann, Hindemith, Chailley, Hensel...

- Di.5 à 17h
Église Saints-Pierre-et-Paul, Eguisheim
06 86 26 33 77 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE VOCALE

Sing, sing, sing

Par l'ensemble de cuivres et chœur féminin du Conservatoire de Colmar

Extraits de comédies musicales et chansons célèbres américaines jazz et pop.

- Ma.7 à 20h30
Salle des Catherinettes, Colmar
03 89 41 67 96 - Entrée libre

SPECTACLE MUSICAL

Ksàng 4 - D'amour et d'eau fraîche

Valses d'amour, chants tziganes et quatuors de Johannes Brahms au bord de l'eau...

- Sa.11 à 20h
Salle Europe, Colmar
03 89 30 53 01 - 6/12,50/14,50€

DÎNER SPECTACLE

Les Offenbachiades chantent l'amour

Œuvres de contemporains de Jacques Offenbach en chœurs, duos ou solos.

- Sa.11 à 19h30
Cercle Saint-Martin, Colmar
06 31 71 55 51 - 26€ (repas compris) sur résa
- Sa.25 à 19h30
Salle polyvalente, Mittlach
06 06 77 21 89 - 26€ (repas compris) sur résa.

MUSIQUE SACRÉE

Capella Sacra de Mozart

Chœur, orchestre de musique sacrée d'Alsace.

Grande messe inachevée en ut mineur.

- Sa.11 à 20h
Église Saint-Léger, Oberhergheim
03 89 49 98 62 - 15/20€

Vendredi 3 et samedi 4 mars à 20h
CONCERT SYMPHONIQUE
La Filature, Mulhouse
Chopin
Mahler
Lothar Koenigs, direction
Lore Binon, soprano
Nicholas Angelich, piano
Tarif : à partir de 8€

Dimanche 12 mars à 16h
MUSIQUE DE CHAMBRE
La Synagogue, Mulhouse
Programme hongrois
Tarif : 10€ (enfants 5€), prévente à la FNAC

Samedi 18 et dimanche 19 mars à 17h
CONCERT FAMILLE (« Gran Partita »)
La Filature, Mulhouse
Mozart
Tarif : 5€

Vendredi 24 et samedi 25 mars à 20h
CONCERT SYMPHONIQUE
La Filature, Mulhouse
Schönberg
Beethoven
Patrick Davin, direction
Catherine Hunold, soprano
Sarah Lulan, mezzo
Christian Elsner, ténor
Dietrich Henschel, baryton
Chœur de l'Opéra national du Rhin
Chœur de Haute-Alsace
Tarif : à partir de 8€

Informations et tarifs :
orchestre@mulhouse.fr
Réservations (concert symphonique) :
Bismère La Filature
03 89 36 28 28
Orchestre Symphonique de Mulhouse

Orchestre symphonique de Mulhouse

MUSIQUE SACRÉE

Chœur des Trois Frontières

Symphonie italienne de Mendelssohn et *Messe de Requiem* de Cherubini.

- Sa.11 à 20h30
Temple Saint-Etienne, Mulhouse
03 89 46 58 25 - 15/20€
- Di.12 à 17h
Église Saint-Martin, Pfaffenheim
03 89 26 84 95 - 15/20€

RÉGITAL

De Vienne à Prague

Emmanuel Strosser et Claire Désert (piano).

Œuvres de Schubert, Brahms, Dvorak.

- Sa.11 à 19h30
Château d'Isenbourg, Rouffach
03 89 78 58 50 - 24€ le cocktail-concert, 74€ dîner compris sur réservation

MUSIQUE

Heures Musicales

Sa.11 : Orchestre d'Harmonie de Mulhouse

Sa.18 : Quatuor vocal et piano (Montbéliard)

Sa.25 : Régital violon et piano

- Les Sa. à 17h
Temple Saint-Etienne, Mulhouse
03 89 46 58 25 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE DE CHAMBRE

Musiciens de l'Orchestre symphonique de Mulhouse

Œuvres de Bartók, Kodály et von Dohnányi.

- Di.12 à 16h
Synagogue de Mulhouse
03 89 36 28 28 - 5€

MUSIQUE D'HARMONIE

Impressions d'Italie

Par l'Orchestre d'Harmonie de Dannemarie.

Œuvres de Lorenzo Pusceddu, Franco Cesarini, Robert Finn, Ennio Morricone.

- Di.12 à 16h
Foyer de la Culture, Dannemarie
06 67 49 15 90 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE VOCALE

À Travers chant

Répertoire de chansons françaises contemporaines chorégraphiées.

- Di.12 à 17h
Espace Tival, Kingersheim
03 89 56 05 55 - 5/10€ au profit de S.U.R.S.O
- Je.23, Ve.24 et Sa.25 à 20h30
Comédie De l'Est, Colmar
03 89 24 31 78 - 10/16€

MUSIQUE JAPONAISE

Yasunobu Inoue (maître mandoliniste de Kyoto)

Au programme : Goshi Yoshida et Takashi Yuasa, Yasuo Kuwahara, Hiro Fujikake, Kenji Suehiro et Daigo Marumoto.

- Di.12 à 17h
L'Aronde, Riedisheim
03 89 44 61 60 - 20€

MUSIQUE D'HARMONIE

Harmonie Vogésia

Concert annuel sur le thème «*La nuit de la Vogesia*».

- Ve.17 à 20h30
Espace culturel Le Parc, Ribeauvillé
06 86 08 43 07 - Entrée libre, plateau

Salomé : la vengeance sur un plateau

La sulfureuse Salomé, princesse de Judée, fait tourner toutes les têtes, et les fait même tomber. Un opéra en un acte de Richard Strauss, au parfum de scandale, mais qui connut un grand succès.



Helena Juntunen, soprano finlandaise, sera Salomé

Salomé, princesse de Judée, a inspiré bon nombre d'artistes, dont Oscar Wilde qui lui a dédié une tragédie : texte qui a servi pour le livret de cet opéra en un acte composé par Richard Strauss. Cette œuvre revient sur un épisode biblique au début de l'ère chrétienne. L'intrigue se déroule à Tibérias, en Galilée, lors d'un banquet donné par le gouverneur Hérode et sa femme. Salomé, sa belle-fille, ne supporte plus ses regards lascifs et se réfugie sur une terrasse d'où elle entend les menaces d'un prisonnier, enfermé dans une citerne : le prophète Jochanaan. Intriguée, elle demande à le voir et tombe raide dingue de lui, au point de lui avouer ses desirs charnels. Hélas, elle ne fait aucun effet à Jochanaan qui la repousse violemment. Assoiffée de vengeance, elle réclame donc sa tête au roi Hérode après la fameuse danse des sept voiles – et l'obtient : « Ah ! Tu n'as pas voulu me laisser baiser ta bouche, Jochanaan. Eh, bien ! Je la baiserai maintenant. Je la mordrai avec mes dents comme on mord un fruit mûr ».

Un grand succès

Cet opéra, joué pour la première fois en 1905 à Dresde, a été à la fois un succès et un scandale. Un succès parce qu'elle propulse Richard Strauss parmi les grands compositeurs de son temps alors que ses deux premiers opéras étaient des échecs. Un scandale pour une histoire finalement pas très catholique, qui fut interdite de représentation à Salzbourg ou New-York, ce qui ne l'a pas empêché de tourner dans beaucoup de villes en Europe. L'opéra, qui nécessite une centaine de musiciens, sera interprété par l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg, sous la direction de Constantin Trinks. Le rôle si difficile de Salomé a été confié à Helena Juntunen, soprano finlandaise que l'on a déjà pu voir à l'Opéra national du Rhin dans le rôle de Grete dans *Der Ferne Klang*. La mise en scène de cet opéra est assurée par Olivier Py. 🎧 S.B.

MULHOUSE | FILATURE
Ve.31/03 à 20h et Di.2/04 à 15h
03 89 36 28 28 - 43/63/80€

Kaléidoscope acoustique

La Maîtrise des garçons de Colmar donnera un concert atypique le 25 mars aux Dominicains.

Les Dominicains ont donné carte blanche à Arlette Steyer, directrice de la Maîtrise de garçons de Colmar, pour un concert de chant choral un peu atypique, intitulé *Kaléidoscope acoustique* : « C'est un lieu que je connais bien pour y avoir déjà chanté et vu des concerts. Mais je suis retournée sur place pour le découvrir autrement et chanter à divers endroits de la nef, parce que je n'avais pas envie d'un concert frontal. J'ai imaginé un plan en étoile, avec un centre d'où part 7 branches pour que le public soit totalement immergé dans la musique et le son. Il y aura juste 3 à 4 chants, qui sont vraiment fait pour la polyphonie, sur la scène. »

Des instruments rares

Arlette Steyer a choisi un répertoire varié de Schafer à Gjeilo, accompagné par la harpe de Pauline Hass et les percussions d'Etienne Bille, et plus surprenant trois instruments rares : « Il y aura l'harmonica de verre, le Cristal Baschet et les ondes Martenot, joués par Thomas Bloch. C'est une grande première pour nous et un concert unique pour les Dominicains. On va dans l'inconnu », se félicite-t-elle. 🎧 S.B.

GUEBWILLER | DOMINICAINS
Sa.25 à 20h30
03 89 62 21 81- De 5,50 à 25€

Les testaments trahis

Pour son sixième concert symphonique de l'année, l'Orchestre symphonique de Mulhouse met à l'honneur la 9^e symphonie de Beethoven et le chant choral.

C'est à un concert de musique symphonique et chorale que nous convie l'Orchestre symphonique de Mulhouse, pour un voyage de l'obscurantisme vers la lumière. Deux pièces au programme : la courte pièce mémorielle d'Arnold Schönberg (*Un survivant de Varsovie*) et la monumentale symphonie de Ludwig Van Beethoven (la n°9 et sa fameuse *Ode à la joie*). Sous la direction de Patrick Davin, on retrouvera un plateau de choix avec la soprano Catherine Hunold, la mezzo Sarah Laulan, le ténor Christian Elsner, le baryton-basse Dietrich Henschel, ainsi que le Chœur de l'Opéra national du Rhin et le Chœur de Haute-Alsace.



MULHOUSE | FILATURE
Ve.24 et Sa.25 à 20h
03 89 36 28 28 - 8/17/27€

Les Dominicains
DE HAUTE-ALSACE
Centre Culturel de Rencontre

KALÉIDOSCOPE ACOUSTIQUE

Maîtrise de Garçons de Colmar
Arlette Steyer direction

Une immersion sonore au cœur de la Nef,
en compagnie d'instruments rares, cristallins et aériens

sa 25 mars 17
20h30

Tarifs | 5,5-25€

les-dominicains.com

+33(0)3 89 62 21 82

Conseil départemental Haut-Rhin, Grand Est, Villes et Pays d'Art et d'Histoire, Silecni

MUSIQUE DE CHAMBRE

Gauthier Broutin

Bach, Dutilleux et Kodály.

- Me.15 à 18h
Théâtre Municipal, Foyer, Colmar
- Ve.17 à 20h
Quartier Plessier, Salle des Hussards, Altkirch
- Sa.18 à 15h
Médiathèque Val d'Argent, Ste-Croix-aux-Mines
03 88 22 19 22 - 6/10/12€

MUSIQUE VOCALE

La Fontaine et le Corbeau

Pré-Maîtrise de Garçons de Colmar.

Fabl'opéra d'Isabelle Aboulker.

- Je.16 à 18h30
Le Grillen, Colmar
03 89 23 37 26 - Entrée libre
- Ma.21 à 18h30
Salle Europe, Colmar
03 89 23 37 26 - Entrée libre sur réservation

CINÉ-CONCERT

Faust

Film muet de 1926, réalisé par Murnau, avec Sébastien Troendlé (musique originale et improvisation au piano).

Mephisto tente de détourner de Dieu l'âme de Faust pour devenir le seul maître sur Terre.

- Sa.18 à 20h
Salle Europe, Colmar
03 89 30 53 01 - 6/7/9€

MUSIQUE BAROQUE

La Messinoise

Musique à la cour de Frédéric le Grand.

- Di.19 à 17h30
Abbatiale, Ottmarsheim
03 89 26 20 85 - Entrée libre, plateau

CONCERT FAMILLE

Orchestre symphonique de Mulhouse

Musique étudiée par différents instruments : le hautbois, la clarinette, le basson, le cor, la contrebasse.

- Sa.18 et Di.19 à 17h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 5/10€ (Entrée libre -16 ans)

MUSIQUE DE CHAMBRE

Orchestre symphonique de Mulhouse

Alain Toiron (clarinette), André Adjiba (percussions) et Isabelle Ast (piano).

Martinu (*Sonate* pour clarinette et piano, 7 *arabesques* pour clarinette, percussion et piano) et Denisov (*Oda* pour clarinette, percussion et piano).

- Ma.21 à 20h
Théâtre Municipal, Foyer, Colmar
03 69 77 67 80 - 5€

CONCERT SYMPHONIQUE

Les testaments trahis

→ Voir notre article ci-contre

- Ve.24 et Sa.25 à 20h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 8/17/27€

MUSIQUE VOCALE

Kaléidoscope acoustique

→ Voir notre article ci-contre

- Sa.25 à 20h30
Les Dominicains, Guebwiller
03 89 62 21 82 - 5,50/25€

MUSIQUE CLASSIQUE

Mozart de l'ombre à la lumière

Par l'Orchestre de Saint-Louis.

Autour des œuvres *Maurische Trauermusik*, *Symphonie N°25 en sol mineur* et 23^{ème} concerto pour piano.

- Sa.25 à 20h30
La Coupole, Saint-Louis
03 89 70 03 13 - 25€

CONCERT DE GALA

Orchestre Accordéon du Sundgau

- Sa.25 à 20h
La Comète, Héisingue
03 89 91 01 15 - 14€ (10€ -16 ans, étudiants)

MUSIQUE VOCALE

Chœur de Garçons de Mulhouse

- Di.26 à 16h
Église Saint-Ulrich, Morschwiller-le-Bas
06 99 49 10 55 - Entrée libre, plateau

APÉRITIF CONCERT

Mandolines Buissonnières

Musiques sud- américaines et du monde.

- Di.26 à 11h
Espace sportif de Luttenbach
03 89 50 71 00 - Entrée libre, plateau

MUSIQUE SACRÉE

Réjouissez-vous

Pièces pour flûte, clarinette et orgue de Krebs, Bach, Albinoni.

- Di.26 à 15h
Abbaye Notre-Dame d'Oelenberg, Reiningue
03 89 82 93 25 - Entrée libre, plateau

CONCERT



Sébastien Troendlé nous embarque sur Billie

Le pianiste alsacien Sébastien Troendlé revient avec trois autres musiciens avec un concert théâtralisé, entre jazz et rock, qui perce le secret de Billie. Un spectacle qui tournera en Alsace.

Le pianiste Sébastien Troendlé, diplômé du Conservatoire de l'Académie de Bâle, producteur des trois albums du groupe Valiumvalse, enseignant et accompagnateur, est aussi un homme de scène. En Alsace, il a beaucoup tourné avec son projet Rag'n Boogie, où il campe un musicien blanc qui aurait rêvé d'être un pianiste noir, retraçant ainsi l'histoire du ragtime et du boogie woogie : « *Ce sont ces musiques-là qui m'ont donné envie d'être musicien quand j'étais gamin : c'était impressionnant sur un plan technique et ça me collait des frissons ! Quand je me suis intéressé ado à l'histoire du jazz et de ces musiques, j'ai pris une grosse claque en découvrant l'esclavage, la ségrégation raciale, les conditions de vie très dures. Ce spectacle, c'est un moyen de parler de racisme autrement, de lutter contre l'oubli. Je trouve qu'on a besoin d'ouverture d'esprit à l'heure actuelle* », souligne-t-il. Un projet qui lui tient tellement à cœur qu'il le déclinera sous toutes ses facettes pour l'année à venir : un spectacle version conférence, un spectacle tous publics et pour les enfants, un livre-illustré pour les enfants et un nouvel enregistrement d'album.

Un secret refait surface

Mais le musicien strasbourgeois avait envie d'autre chose, « *de montrer que je ne suis pas uniquement un pianiste de ragtime et de boogie* ». Il revient donc, avec trois autres musiciens, avec une nouvelle création qui s'appelait *Le Libre Air* lors d'une carte blanche en 2015 au Triangle à Huningue et qui s'est transformée en *Billie(s)* au fur

et à mesure des répétitions. Nicolas Turon s'est attelé à l'écriture de cette histoire, où il évoque quatre adolescents qui ont créé un groupe de rock pour tromper leur ennui pendant leurs vacances d'été sur les bords de la Loire. Ils découvrent alors le grand-père taciturne de l'un d'entre eux qui repeint tous les ans sa barque prénommée Billie, du nom d'un amour caché... « *Cela renvoie au public plusieurs questions : quelle est la vie que tu n'as pas vécue ? Quelles choses as-tu faites et pas faites ? Si tu avais osé, qu'est-ce que cela aurait donné ? Le spectacle est construit comme un miroir* », précise Sébastien Troendlé.

Le spectacle, dans un univers imagé emprunté à la B.D, combine l'esprit jazz de Sébastien Troendlé qui a composé tous les morceaux, et l'esprit rock de Manuel Etienne, le chanteur et guitariste, qui a écrit toutes les chansons. Une grande place est laissée à l'improvisation, avec les deux autres musiciens: le batteur Eduardo Simonato et le contrebassiste James Sindatry. Chacun campe un personnage : « *On ne se prétendra jamais acteurs mais on vient servir l'histoire derrière nos instruments ou avec nos voix. C'est un peu comme l'album concept de Melody Nelson de Serge Gainsbourg qui raconte une histoire en musique de bout en bout* », conclut Sébastien Troendlé. 🎧 S.B

RIEDISHEIM | L'ARONDE

Ve.17 à 20h

03 89 31 15 45 - 5/12/15€

Woodstock

Guitares - Ensisheim

LE TEMPLE DE LA GUITARE EN ALSACE

**DECOUVREZ NOTRE MAGASIN
450 GUITARES NEUVES EN STOCK
AMPLIS, EFFETS, GOODIES**

Toutes les plus grandes marques



NOS CONCERTS

VEN 10 MARS THE FREEKS
(rock n' roll psyché - USA)

JEU 30 MARS JOSH HOYER
& soul colossal (soul/funk - USA)

SAM 8 AVRIL PHILIP SAYCE
(événement blues rock - Pays de Galles)

VEN 14 AVRIL GLITTER WIZARD
(rock psychédélique - USA)

SAM 22 AVRIL PAT MC MANUS
(blues rock - IRL)

Et plus encore...

3 rue St Exupéry, ZA La Passerelle
68190 Ensisheim - Tel : 03.89.76.51.83
Infos et Résa : www.woodstock-guitares.com

Lescop

Après quatre ans de silence studio, Lescop, fan de punk et de new wave, revient avec un nouvel album concept, *Echo*, peuplé de personnages étranges qui traînent leur spleen dans Paris.



Lescop sera au Noumatrouff le 3 mars

Mathieu Peudupin, qui a choisi pour nom de scène Lescop, a commencé la musique dès l'adolescence au sein du groupe de rock Asyl qui a tourné dans toute la France et fait dans les années 2000 les premières parties d'Indochine, des Stranglers ou de Supergrass. Lescop quitte le groupe en 2009 pour voler de ses propres ailes et il le fait depuis Londres sur le label Pop Noire, créé par les frenchies Johnny Hostile and Jehnny Beth, plus connus sous leurs noms de scène John & Jen et même en tant que chanteuse de Savages pour la seconde. Il collabore également avec le multi-instrumentiste Gaël Etienne pour sortir son premier album éponyme, qui contient le titre *La Forêt*, qui connaît un succès d'estime.

Spleen à Paris

Sa musique est presque anachronique, puisque qu'elle nous replonge dans les beaux jours des années 80 et de la new wave. Comme Lescop a choisi le français pour s'exprimer, on pense évidemment de suite à Jacno, Taxi Girl,

Etienne Daho. Mais les influences sont aussi anglo-saxonnes, à commencer par Joy Division.

Après quatre ans d'absence, Lescop revient avec un album concept, *Echo*, sorti à la fin de l'année 2016, qui nous emmène à la rencontre de David Palmer, inspiré en partie de Pierre Clémenti dans *Belle de jour*, le film de Luis Buñuel, transposé dans les rues de Paris pour une balade nocturne et contemporaine. Cet album est du reste peuplé de personnages étranges qui naviguent en eaux troubles, comme ce « garçon dérangé, partout étranger », ou cette « mauvaise fille, cette sorcière de Salem ». Malgré les paroles sombres et le spleen qui fait surface, les mélodies sont parfois légères avec des chœurs chantants et des rythmes dansants. Un paradoxe assumé. ➤ S.B.

MULHOUSE | NOUMATROUFF

Ve.3 à 20h30

03 89 32 94 10 - 7,99/12,99€ en prévente

Georgio

Le jeune rappeur parisien fera l'Olympia en mars, mais aussi le Parc Expo de Colmar.

Georgio, jeune rappeur de 24 ans qui a grandi dans le 18^e arrondissement de Paris, connaît une ascension fulgurante. Sa collaboration avec Fauve sur le morceau *Voyous* en 2014 a donné un sacré coup de projecteur à cette belle plume, assez proche d'un Nekfeu. L'année suivante, Georgio sort son premier album solo intitulé *Bleu Noir*, grâce au financement participatif. Aujourd'hui, il repart en tournée, avec un deuxième album *Héra*, en référence à la déesse du mariage, qui suscite toujours autant d'intérêt : son single éponyme a déjà été vu un peu plus de 2 800 000 fois en quelques mois.



© Julien Liénard

Georgio détonne un peu dans le milieu du rap : il avoue son côté dépressif et son penchant pour les mélodies mélancoliques ; il préfère écouter en ce moment le folk, le rock et la chanson française au rap. Cette musicalité se ressent dans ce nouvel album qui va presque marcher sur les plates-bandes de la pop. ➤ S.B.

COLMAR | PARC EXPO

Sa.4 à 20h

03 90 50 50 50 - 24.80€

LE GRILLEN

CONCERTS MARS 2017

SCENE OFF DU MARCHÉ COUVERT - CORDYLANE - Vincent ACKERMANN
Vendredi 03 - 19h - GRATUIT - 13 rue des écoles - Colmar

<p>JEU 02 - ANTIGONE : ENCORE UNE FOIS J'AI ENVIE DE TAPER QUELQU'UN (PERFORMING ARTS)</p> <p>VEN 03 - OSH * (BLUES ROCK)</p> <p>SAM 04 - MOLECULAR #3 (SOIRÉE SYNTH WAVE)</p> <p>DIM 05 - LES ZIDÉFUZ vs "LES ESCROCS DU SWING" (THÉÂTRE D'IMPRO)</p> <p>VEN 10 - SVART CROWN - REGARDE LES HOMMES TOMBER - 6 GRAMMES 8 - SEARING SKUL (MÉTAL)</p> <p>SAM 11 - UNITED COLOURS #3 (REGGAE)</p> <p>JEU 16 - LA FONTAINE ET LE CORBEAU PAR LA PRÉ-MATRISSE</p> <p>VEN 17 - SAINT PATRICK FEST : BEZEDH - EXGALEMBOUR - THE RED BARONS (IRISH FESTIF)</p> <p>SAM 18 - SKULL CRUSH FEST #2 (MÉTAL)</p> <p>JEU 23 - JAM SESSION</p> <p>SAM 25 - PHIL CAMPBELL & THE BASTARDS SONS (MÉTAL / ROCK)</p> <p>DIM 26 - SOUL POWER PAR RÔTOR JAMEREKS (JEUNE PUBLIC)</p> <p>VEN 31 - PADAM (CHANSON FESTIVE MÉRISÉE)</p>	<p>> PITOUCH / HIÉRO</p> <p>> GUITTARMAIAXS</p> <p>> YOLO</p> <p>> ZIDÉFUZ</p> <p>> HEADBANG</p> <p>> GOOD VIBZ</p> <p>> MATRISSE DE GARÇONS DE COLMAR</p> <p>> ACHING</p> <p>> HEADBANG</p> <p>> LE CRMA & GAJA PROD</p> <p>> LIVE</p> <p>> VILLE DE COLMAR</p> <p>> LÉZARD</p>
--	---

LE GRILLEN * SALLE DE MUSIQUES ACTUELLES DE LA VILLE DE COLMAR * CENTRE DE RESSOURCES * 03 89 21 61 80

MUSIQUE DU MONDE

Souad Massi

→ Voir notre article p.30

- Je.2 à 20h30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - 5,50/18/20/22€

BLUES-ROCK

Osh

- Ve.3 à 20h30
Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - 18€

POP-ROCK

Audriel : A la lueur

Avec des textes empreints d'espoir, le duo nourrit un amour de la Nature et de l'Autre. 1^{ère} partie : Marie Gellis.

- Ve.3 à 20h
Salle Europe, Colmar
.03 89 30 53 01 - 6/12,50/14,50€

REGGAE

Balagan Band

- Ve.3 à 21h
Fisherman's Pub, Rouffach
06 78 46 09 16 - Participation au chapeau

PUNK

Lescop + Singes chromés

→ Voir notre article p.28

- Ve.3 à 20h30
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 7,99/12,99€ en prévente

ROCK

Odrylane + Vincent Ackermann

Scène Off du Marché Couvert.

- Ve.3 à 19h
Marché couvert, 13 rue des écoles, Colmar
03 89 21 61 80 - Accès libre

JAZZ

Riedisax Quartet : Saxos en voyage

- Sa.4 à 20h
La Grange, Riedisheim
03 89 31 15 45 - 5/8/10€

CHANSON FRANÇAISE

Viz

Des compositions originales et atypiques.

- Ve.3 et Sa.4 à 20h30
Espace Tival, Kingersheim
03 89 57 30 57 - 8/10€



Les concerts de mars
Concerts gratuits à 21h (participation au chapeau)

03/03 **Balagan band** (reggae)
10/03 **Alex Bianchi** (blues)
17/03 **St Patrick Muir of Ord** (blues)
24/03 **Gino et Marcello** (blues)
31/03 **Basto Phil** (rock)

1 avenue de la Gare - Rouffach
06 78 46 09 16 - Fisherman's Pub

HIP-HOP / RAP

Georgio + Demi-Portion

→ Voir notre article p.28

- Sa.4 à 20h
Parc Expo, Colmar
03 90 50 50 50 - 24,80€

ELECTRO

Molecular #3

Synthwaves, house, techno et dub.

- Sa.4 de 22h à 3h
Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - 12€ (7,50/9,50€ prévente)

FOLK-POP

Michael Derotus

Auteur-compositeur-interprète de chansons pop, folk et blues.

- Sa.4 à 19h
Hôtel du Parc, Mulhouse
Avec André Gréco - 03 89 66 12 22
- Je.9 à 21h
Hôtel de l'Ange, Guebwiller
03 89 76 22 11 - Entrée libre
- Sa.18 à 21h
Le Chanfrein, Brunstatt
03 89 06 16 44 - Entrée libre
- Me.29 à 20h
Collège Félix Eboué, Auditorium, Fessenheim
06 64 46 73 93 - 2/5€

MUSIQUE CELTIQUE

Blackwater

Reprise de thèmes traditionnels et compositions originales.

- Ve.10 à 20h30
MJC, Ungersheim - Dans le cadre des Vendredis du Trèfle : 06 74 39 58 80 - 2/8/10€

ROCK

The Skorpis : Tribute to Scorpions

Le répertoire du groupe allemand, de Lovedriver jusqu'à Wind of change. ou le mythique Still Loving You.

- Ve.10 à 20h30
Espace Antoine Gissing, Wittenheim
03 89 52 62 25 - 5/7€

HEAVY PSYCHE ROCK

The Freeks

Le groupe de Ruben Romano présente l'album Shattered. 1^{ère} partie : Komatsu.

- Ve.10 à 20h
WoodStock Guitares, Ensisheim
03 89 76 51 83 - 13,99€

METAL

Massive Headbanging

Avec Svart Crown, Regarde les hommes tomber, 6 Grammes 8 et Searing Skull

- Ve.10 à 21h
Le Grillen, Colmar
06 16 19 74 84 - 6/18/20€

BLUES

Alex Bianchi

- Ve.10 à 21h
Fisherman's Pub, Rouffach
06 78 46 09 16 - Participation au chapeau

SPECTACLE MUSICAL SCÉNARISÉ

Serge, Éléance Acoustique

Tribute to Serge Gainsbourg.

- Sa.11 à 21h
Foyer St-Georges, Bartenheim
03 89 68 99 87 - 14€

Les Jeudis Musicaux des Amis de l'Ange *Au Bar Tapas de l'Hôtel de l'Ange à partir de 20h

Hôtel Restaurant de l'Ange***
4, rue de la Gare - GUEBWILLER - 03 89 76 22 11

MARS 2017

JE.2 : DUSK OVERCITY
Pop, Reprises + compo

VE.3 : BIG OLIVE AND FRIENDS
Rock 70' - Guitare basse batterie et chant

JE.9 : MICKAEL DEROTUS
Reprises + compo et présentation de son Nouvel Album en vente sur place

JE.16 : BURNING BROTHERS
Rock and Roll Acoustic, reprises des années 50' et 60' - Guitares et chant

VE.17 : SOVTAGE
Blues, Rock and Soul - reprises
Guitare, basse, batterie, clavier et chants

JE.23 : FRANCO DELL'ANGELO
Chansons Italiennes d'hier et d'aujourd'hui
En vente leur nouvel Album « Ristretto »

VE.24 : LES FOSSILS
Blues, rock and Roll, chansons françaises
Guitare basse batterie clavier chants

SA.25 : CHRIS DE NERFS
SOIRÉE EXCEPTIONNELLE avec le chanteur Belge - Spectacle dédié à Alain Baschung

JE.30 : ELIZ
Reprises pop acoustique - Guitare et chant

VE.31 : CHERRY JAZZ QUARTET
Standard + hardbop et free
Piano, sax, contrebasse, batterie

TRIBUTE TO THE ROLLING STONES

SATISFACTION
8 AVRIL - 21h

1^{ère} partie DEEP SENSE

TRIANGLE HUNTINGUE

06 32 57 77 41
culturockconcert@gmail.com

Souad Massi



© Jean-Baptiste Milot

Souad Massi, la chanteuse algérienne à la voix d'or, qui met en musique toutes ses influences (chaâbi, folk, rock, reggae...) donne un concert le 2 mars au Tanzmatten à Sélestat. Souad Massi, c'est une Victoire de la musique en 2007 pour son album *Mesk Elil*, « l'odeur du chèvrefeuille », un album traversé par la douleur de l'exil. C'est aussi le Grand Prix des musiques du monde de la Sacem en 2011 pour l'album *Ô Houria*, réalisé avec Francis Cabrel et Michel François. Dans son dernier album, *El Mutakallimûn*, Souad Massi tient à faire partager son amour de la poésie, en adaptant les textes de grands poètes arabes, du VI^e au XX^e siècle. On y retrouve le Libanais Elia Abu Madi, le Tunisien Abu Kacem El Chebbi ou encore l'Irakien Ahmed Matar, des « sources de bonheur et de réflexion ». Et comme toujours, elle mélange avec bonheur les genres : musique traditionnelle, percussions africaines, guitare folk...

SÉLESTAT | TANZMATTEN

Je.2 à 20h30

03 88 58 45 45 - 5,50/18/20€ (majoration de 2€ en caisse du soir)



Le Grillen fête la Saint-Patrick

Le Grillen ne manquerait la Saint-Patrick et l'occasion de faire la fête sous aucun prétexte. L'association Aching s'est chargée des festivités avec un plateau de trois groupes : Bézéd'H qui allie musique rock et celtique, Excalembour qui propose un voyage en terre celte de l'Alsace au Québec et The Red Barons qui aime jouer avec les ambiances (pop rock, reggae, blues...)

COLMAR | LE GRILLEN

Ve.17 à 20h

03 89 21 61 80 - 15€ (10€ pour les membres, 13€ en prévente)

Un Ristretto avec Franco dell'Angelo



Franco dell'Angelo, qui participe régulièrement aux soirées musicales de l'Hôtel de l'Ange à Guebwiller, vient de sortir un premier album, *Ristretto*. Enregistré au studio Bruno à Illzach, il comporte 11 titres qui rendent hommage à la variété italienne des années 70 et 80. On y retrouve des chansons célèbres, comme *L'italiano* de Toto Cutugno ou *Via con me* de Paolo Conte. Des souvenirs d'enfance et d'adolescence, entre nostalgie et joie de vivre.

Ristretto, 12€, en vente à l'Hôtel de l'Ange à Guebwiller

Woodstock Guitares : le plein de rock en live !

Woodstock Guitares à Ensisheim, c'est le plus grand magasin consacré à la guitare de tout le Grand Est. Et c'est aussi une superbe salle de concert orientée rock à la programmation fort ambitieuse. Oh hell yeah !

Attention : Woodstock, ce n'est pas un simple point de vente de grattes ! Sa salle de concert commence à beaucoup faire parler d'elle dans le coin. Les amateurs de bon rock, tous les rocks, du 70's au stoner, du heavy au blues, y ont pris leurs quartiers. Plusieurs fois par mois, du live, dans une ambiance bon enfant. À Ensisheim, si, si !



© A. Borrelli

Convivialité et confort sont les maîtres mots de la salle. Toute l'équipe est passionnée de rock mais aussi de technique - vous pouvez vous attendre à des prestations de qualité et à du son bien balancé. Au programme en mars/avril : vendredi 10 mars, le groupe californien **The Freeks** de Ruben Romano, membre fondateur de Fu Manchu et Nebula ! Jeudi 30 mars, on reste aux USA, avec **Josh Hoyer & Soul Colossal**, mélange habile de soul, funk et rock. Gros rendez-vous : **Philip Sayce** (blues rock) du Pays de Galles le samedi 8 avril. Vendredi 14 avril, **Glitter Wizard**, du rock psychédélique à l'ancienne. L'Irlandais **Pat McManus** sera là le samedi 22 avril et enfin **tribute to The Doors** le vendredi 28 avril.

ENSISHEIM | WOODSTOCK GUITARES, rue de St-Exupéry

03 89 76 51 83

www.woodstock-guitares.com

FESTIVAL

United Colors Festival #3

Festival de reggae avec Marina P & Step Art, Lion D, Raphaël, Lion Size, Irie Ites.

- Sa.11 à 20h30
Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - 17€ (14€ + frais en prévente)

APÉRITIF CONCERT / JAZZ MANOUCHE

Les frères Zaïti et Fleco Lafertin

La guitare est leur instrument de prédilection, l'improvisation leur fil rouge.

- Di.12 à 11h
Cour des Arts, Brunstatt
03 89 44 81 85 - Entrée libre, plateau

CONFÉRENCE CINÉ-CONCERT

Le Jazz à l'écran

Daniel Brothier invite à parcourir un répertoire visuel et audio autour du thème.

- Je.16 à 20h
Les Sheds, Kingersheim
03 89 50 80 96 - Entrée libre

FESTIVAL DE JAZZ

Marckolswing

→ Voir notre article p.22

- Du Je.16 au Sa.18 à 20h30
Marckolsheim
03 88 92 78 99 - 19/25€ (Pass 3 soirs : 60€)

MUSIQUE IRLANDAISE

Soirées Saint-Patrick

Sa.11 à 19h30 : Fish'n'chips, concert de Odrylane et Grand March Nambshiem (06 76 67 93 56 - 13€)

Ve.17 à 20h : Saint Patrick's Day - Grillen, Colmar (03 89 21 61 80 - 10/15€)
→ Voir notre article p.30

Ve.17 à 21h : Muir of Ord - Fisherman's Pub, Rouffach (06 78 46 09 16 Participation au chapeau)

Ve.17 à 19h : Les Chum's - Hôtel du Parc, Mulhouse (03 89 66 12 22)

Sa.18 à 18h30 : Quatr'elles - Foyer St Maurice, Pfaffstatt (06 08 06 09 77 - 3€)

Sa.18 à 20h30 : Les Chum's - Salle polyvalente, Stetten (03 89 68 09 20 - 8/12€)

SWING

Les Swingirls

L'esprit du jazz popularisé après-guerre.

- Ve.17 à 20h30
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 6/8/10€

POP

De Bowie à Bashung, en passant par... RV

Reprises de Bowie, Lou Reed, Gainsbourg, Bashung et compositions originales.

- Ve.17 à 20h30
Espace Tival, Kingersheim
03 89 57 30 57 - 6/8/10€

METAL

Skull Crush Fest #2

Avec Stormwarrior, Lovewolf, Palace, Silver Fist et Headfire.

- Sa.18 à 20h
Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - 20/25€

Rock 100 Symphonique

ORGANISÉ PAR :
La Musique Municipale
de GUEBWILLER

Vendredi 28 et samedi 29 avril 2017

à 20h30 à la MAB SOULTZ

Billetterie :
CORA,
LECLERC,
AUCHAN,
CARREFOUR,
CULTURA
(www.ticketnet.fr)

Entrée 20€
Ircos 19 €
Enfants 17 €

Yves Scheer
DJ
ANIMATEUR
CHANTEUR

AMBIANCE ASSURÉE

avec sonorisation pour toutes vos fêtes (anniversaire, mariage, thé dansant possible avec musiciens, etc.)

06 62 56 14 31
yves.scheer@hotmail.fr
www.youtube.com/user/YVESSCHEER

Concert Théâtralisé

Le Libre Air
CONCERT THÉÂTRALISÉ, JAZZ, POP, ROCK, POP INDÉ

par SEBASTIEN TROENDLE, MANUEL ETIENNE
EDUARDO SIMONATO, JAMES SINDATRY

Vendredi 17 mars 2017 à 20h00
à L'Aronde Riedisheim 20 rue d'Alsace

Renseignements et réservation : 03 89 31 15 45 ou reservation@riedisheim.fr
Tarif plein : 15€ - Tarif réduit : 12€ - Tarif jeune : 6 à 14 ans inclus : 5€
Organisé par la Ville de Riedisheim - Tout public à partir de 7 ans

www.laronde-riedisheim.fr

LAST TRAIN : LE GROUPE DE ROCK MULHOUSIEN QUI MONTE EN PUISSANCE

Les talentueux Mulhousiens de Last Train, à peine plus de 20 ans, sortent un premier album, Weathering, le 7 avril prochain et partent dans une grande tournée à travers toute la France, qui passera le 10 mars à la Poudrière de Belfort. Interview avec Timothée Gerard, le bassiste du groupe de rock qui monte en puissance.
☛ *Propos recueillis par Sandrine Bavard*

Last Train s'est formé vraiment jeune, au collège de Dannemarie. Quand avez-vous senti que vous pourriez faire de la musique votre métier ?

Nos études arrivaient à leur fin et on s'est posé la question : est-ce qu'on a vraiment envie de le faire ? Est-ce qu'on est tous motivés ? Parce que ça demande beaucoup de persévérance. Il aurait été compréhensible que l'un d'entre nous dise « Non, je préfère avoir un job plus stable ». Mais tout le monde a dit oui, on va tout donner pour y arriver, mais on a quand même mis un an avant de trouver nos premiers cachets. C'était en 2014.

L'année suivante, vous avez gagné le Prix des Inouïs au Printemps de Bourges. Etait-ce le tremplin dont vous aviez besoin pour percer ?

Si on ne l'avait pas eu, on aurait trouvé un moyen pour continuer à jouer, mais cela a été une très grosse étape. Cela nous a donné une vraie reconnaissance nationale : c'est la première fois que notre nom a été cité sur France Inter et dans les médias nationaux.

Votre particularité, c'est de faire de la scène, encore de la scène, toujours de la scène. Cela a été une révélation de jouer face à un public ?

Oui, même quand on était au lycée à Altkirch, on essayait toujours de jouer partout en Alsace. Même sans le permis, nos gentils parents et amis nous emmenaient pour jouer des concerts dans les bars. À 18 ans, quand on a eu notre permis, on est parti avec notre 206 pour jouer à l'autre bout de la France. C'est comme ça qu'on voit le rock : vivre sur la route et tout donner sur scène. C'est aussi comme ça qu'on apprend : on s'est trouvé en jouant notre musique en live.

Quel est le truc le plus fou que vous ayez fait : jouer en première partie de Johnny Hallyday à Paris Bercy ou faire un concert devant 30 000 personnes en Birmanie ?

La Birmanie en fait clairement partie : on jouait sur une toute petite scène qu'on aurait dit en carton devant des milliers de personnes sur une place immense face à un monument historique, il y avait un petit côté Woodstock. Les trucs les plus fous, ce peut-être le côté grandiose d'un concert à Paris Bercy ou aux Vieilles Charrues, mais ce peut être aussi de rouler pendant 9 heures comme aujourd'hui pour jouer dans un petit club en Allemagne parce qu'il nous tient à cœur. Peut-être qu'on jouera devant 50 personnes...

Cela ne doit plus vous arriver beaucoup...

Si, ça nous arrive encore et heureusement, ça nous remet à notre place. Et on se



© Christophe Crénel

Last Train sera le 10 mars à la Poudrière de Belfort

rend compte que si on donne tout pour ces quelques personnes, on peut faire la différence et passer un excellent moment. Forcément, il y a une plus grande proximité, il y a quelque chose qui se passe à ce moment-là, qui ne se passera pas le lendemain.

Vous serez le 9 mai prochain au Bataclan à Paris. Au-delà du symbole, j'imagine que ce concert aura une saveur particulière puisque c'est la plus grosse date de votre tournée ?

Oui, c'est la plus grosse salle qu'on n'ait jamais faite en tête d'affiche : on sera les « stars » ce soir-là. On fait le pari qu'il y aura 1 200 personnes pour venir nous écouter. Les concerts parisiens ont toujours une saveur particulière parce qu'on y a notre plus grande communauté de fans. Nos familles et nos amis vont venir d'Alsace pour nous voir : cela me touche beaucoup parce qu'ils pourraient nous voir n'importe où en France, mais ils ont envie d'être avec nous au Bataclan, parce qu'ils savent que c'est le moment où l'histoire va s'écrire pour nous, que c'est un moment marquant pour le groupe. Ça me donne les larmes aux yeux. Ça va être très beau !

La vie d'un groupe passe aussi par le studio. Vous avez sorti 2 EP et votre premier album, Weathering, est attendu le 7 avril prochain. Vous aviez besoin de temporiser les choses ?

On avait besoin de prendre conscience de tout ce qu'il se passait, de mûrir le projet, d'avoir de bonnes compositions, de bonnes intentions, de trouver les bons partenaires. On ne voulait pas bâcler ce premier album. C'est marrant, parce que quand on s'intéresse à un groupe connu, on va écouter son premier album, rarement le deuxième

ou le troisième à moins d'être vraiment fans. Mais on est très heureux qu'il sorte enfin : on avait même besoin physiquement de le sortir. Il y a une telle pression, d'autant qu'il est autoproduit et qu'on s'occupe de son financement jusqu'à la direction artistique. La corde est tendue au maximum et là, il faut tout lâcher pour que l'on puisse avancer.

Comment s'est déroulé l'enregistrement ?

On l'a écrit et composé sur les routes avec quelques breaks en studio de plusieurs jours, entre 2014 et 2016. On n'a pas fait comme les autres groupes émergents qui payent 5 jours de studio et qui repartent avec un CD dans les mains. On a la grande chance de travailler avec un ami de longue date, Rémi Gettliiff, et on a pris le temps de bien faire.

Entre 2014 et 2016, vous avez eu le temps d'évoluer. Comment vouliez-vous qu'il sonne cet album ?

On est passé par plusieurs phases, d'un son très brut et rock'n'roll à nos débuts à une envie d'un son plus propre et plus produit à force d'explorer la musique. Mais, même si on avait envie de ça, on s'est rendu compte que si on faisait un truc trop propre, ce ne serait pas nous ! On a essayé différentes manières de chanter, de jouer, de produire, mais je pense qu'on a su garder notre identité au final. Il y a le côté rock un peu adolescent, un peu insouciant, où l'on pose deux micros devant la guitare et où l'on joue très fort, avec beaucoup d'énergie. Mais on aime aussi les choses jolies et fragiles, les moments un peu plus précieux, qui se nichent dans les détails et les variations de tempo. Cette ambivalence, c'est ce qui fait Last Train.

→ facebook.com/lasttrainofficial

CINÉ-CONCERT

Safety Last : Monte là-dessus

Projection du film du roi du burlesque, Harold Lloyd (1923) et musique en direct.

- Je.23 à 20h
Espace Rhénan, Kembs
Des 8 ans - 03 89 62 89 10 - 3,50/5€

SOUL

Bettye Lavette

Reine américaine de la soul, Bettye Lavette interprète des chansons écrites par les plus grands.

- Ve.24 à 20h30
Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 20 - 38/45CHF

BLUES

Gino et Marcello

- Ve.24 à 21h
Fisherman's Pub, Rouffach
06 78 46 09 16 - Participation au chapeau

CHANSON FRANÇAISE

Georges Chelon

Auteur-compositeur-interprète de la trempe des Brassens, Ferrat ou Ferré. 1^{ère} partie : Jules Bilger et J-F. Valence.

- Sa.25 à 20h
MJC, Ungersheim
06 89 94 78 37 - 20€ au profit de Keta Ketu Népal

HARD-ROCK

Phil Campbell & the Bastard Sons

Phil Campbell, guitariste de Motörhead, et son nouveau groupe.

- Sa.25 à 20h30
Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - 23€ en prévente

PERCUSSIONS

Les 24h de la Percussion

Pendant 24h, près de 300 musiciens se relaient sans interruption sur scène, dans le but de récolter des fonds pour soutenir des projets dans le domaine du handicap.

- Du Sa.25 à 16h au Di.26 à 16h
Espace culturel Le Parc, Ribeauvillé
09 60 35 70 68 - Entrée libre, plateau

ROCK

Chris Slade

AC/DC's Mr. Thunderstruck with his Band Chris Slade, batteur du mythique groupe AC/DC, présente son nouveau projet : *Timeline*.

- Di.26 à 20h30
Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 20 - 37/42CHF

FUNK

Candy Dulfer

Son nouvel album, *Together (is all we got)*, multiplie les influences : jazz, disco, soul, dance et R&B.

- Ma.28 à 20h30
Grand Casino, Bâle
00 41 61 327 20 20 - 38/45/55/70CHF

SOUL

Josh Hoyer & Soul Colossal

Josh Hoyer & Soul Colossal, c'est un

mélange de soul, de funk et de R&B.

- Je.30 à 20h
WoodStock Guitares, Ensisheim
03 89 76 51 83 - 14,99€

MUSIQUE FESTIVE

Padam

Le groupe mêle sa passion de la chanson française à celle des musiques traditionnelles.

- Ve.31 à 20h30
Le Grillen, Colmar
03 89 41 70 77 - 6/8/10€

SHOW TRIP HOP

Polaroid3 & AV Exciters

Au son trip hop de Polaroid3, AV Exciters construit un univers visuel où les formes se transforment, produisant mirages

graphiques et illusions auditives. Une expérience sensorielle en 3 dimensions.

- Ve.31 à 20h30
Les Dominicains, Guebwiller
03 89 62 21 82 - 5,50/17€

REGGAE

Luciano & Freddie Mc Gregor

Luciano assure le lien entre la scène dance-hall actuelle et la tradition jamaïcaine !

- Ve.31 à 20h30
Le Noumatrouff, Mulhouse
03 89 32 94 10 - 12,99/17,99€ en prévente

ROCK

Basto Phil

- Ve.31 à 21h
Fisherman's Pub, Rouffach
06 78 46 09 16 - Participation au chapeau

SPECTACLE



L'Espace 110 lance la Quinzaine de la danse

L'Espace 110 lance un nouveau temps fort : la Quinzaine de la danse, du 7 au 18 mars, avec des spectacles, expositions, rencontres, impromptus et projections.

Pendant une quinzaine de jours, l'Espace 110 va célébrer la danse, « un peu le parent pauvre des salles de spectacles » selon Thomas Ress, son directeur, qui veut inverser la vapeur. « On veut faire un focus sur les arts du corps. Qu'on vive 15 jours par et pour la danse, autant dans les actions de médiations que dans la programmation, à travers les rencontres, les conférences, les expositions, les impromptus, les projections... ». Autre raison fondamentale à ce temps fort : l'envie de lever quelques barrières psychologiques : « On travaille beaucoup en milieu scolaire, auprès d'un public adolescent, et on s'est rendu compte qu'il y a un vrai problème par rapport au corps. On sent une crispation, une gêne, dès que l'on entre dans le geste chorégraphique. Plus généralement, cela soulève aussi des enjeux sur le regard de l'autre, l'acceptation de soi, comment j'identifie mon corps par rapport à celui qui est sur le plateau... On veut donc avoir une sensibilisation sur ce corps pour que ce ne soit plus un problème », souligne Thomas Ress

« Un accès grand public »

Pour cette première édition, l'Espace 110 programme quatre spectacles guidés par un fil conducteur : « Ce sont des spectacles de danse contemporaine qui ont une fable forte, qui permet de suivre les enjeux. On est sur un accès grand public et familial », note le directeur. Les formes seront-elles variées : une carte blanche à Virginia Danh qui interroge les rituels à travers la pole dance (Me.8),

la cie Pernette qui invite le public à partir de 6 ans à entrer en contact avec les *Ombres Blanches* (Sa.11), fausse conférence et vrai spectacle interactif avec *Contactfull* de la cie Dégadézo (Ma.14), ...

L'évènement de cette quinzaine sera la venue de la compagnie Cas Public de Montréal avec *Symphonie dramatique* (Sa.18), une pièce pour 8 danseurs « pleine de fougue et de poésie » qui revisite Roméo et Juliette et qui a déjà fait le tour du monde, du Royal Opera House de Londres à l'Opéra national de Paris en passant par le Lincoln Center à New-York. Sa chorégraphe Hélène Blackburn donnera aussi une conférence pour présenter son travail et son parcours. D'autres rencontres sont prévues après les spectacles avec les artistes pour un jeu de questions-réponses pendant une petite demi-heure. Des impromptus seront aussi programmés à l'Espace 110 et dans divers lieux à Illzach. Sous la verrière, le photographe Guy Buchheit et le sculpteur Jean-François Van den Bogaert exposeront leurs œuvres sur la danse : une autre façon d'apprécier entrechats, pointes et portés.

UN BALLET POUR HUIT DANSEURS EN CLÔTURE

☛ S.B.

ILLZACH | ESPACE 110

Du Ma.7 au Sa.18

03 89 52 18 81 - 5,50/6/15/18€

ESPACE 110

CENTRE CULTUREL D'ILLZACH

16 17

INCANDESCENCE

QUINZAINE DE LA DANSE



PINA (cinéma)
MAR 7 MARS
20h



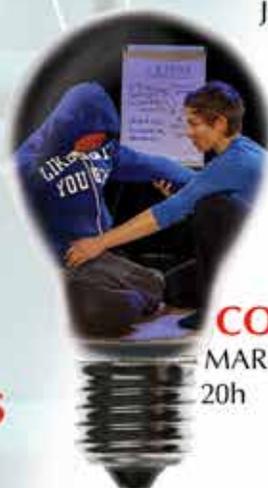
RITUELS
MER 8 MARS
20h



LA DANSEUSE
(cinéma)
JEU 9 MARS
20h



**LES OMBRES
BLANCHES**
SAM 11 MARS
20h



CONTACTFULL
MAR 14 MARS
20h



RENCONTRE
avec Hélène Blackburn
chorégraphe de la cie Cas Public
VEN 17 MARS
20h



BALLERINA
(cinéma)
SAM 18 MARS
14h



**SYMPHONIE
DRAMATIQUE**
SAM 18 MARS
20h



ESPACE 110 - Centre Culturel d'Illzach
1 avenue des rives de l'Ill
68110 ILLZACH
www.espace110.org - 03 89 52 18 81

François-Xavier Demaison

Il y a dix ans, il montait sur scène pour la première fois... Dix années de one man show et de la vie qui va avec, que François-Xavier Demaison raconte dans son nouveau spectacle qu'il a déjà joué dans toute la France. Virtuose, il y incarne une galerie de personnages drôles et étonnants.



© J.B. Mordino

François-Xavier Demaison, lui, et lui-même

Le stand up a la cote en ce moment en terme de spectacle d'humour. François-Xavier Demaison, lui, propose avant tout des performances de comédien sur scène. Un peu « à l'ancienne », il incarne une galerie de personnages décalés, des rôles, à chaque fois très différents... Et la sauce semble avoir bien pris pour *Demaison s'évade*. Le spectacle tourne déjà partout en France depuis un an. Et a été joué à guichets fermés trois soirs de suite à l'Olympia en janvier. François-Xavier Demaison explique : « Je voulais un spectacle qui s'adresse à un large public. Entraîner un maximum de gens dans mon délire sans pour autant céder à la facilité, un spectacle où chacun se reconnaîtrait dans ses qualités et ses travers, ses forces et ses faiblesses ».

Retrouver le contact du public

Après plusieurs rôles au cinéma, François-Xavier Demaison a ressenti le besoin de retrouver les planches. « Pour l'adrénaline », assure-t-il, d'une part. « Et aussi parce que j'avais besoin de perdre du poids ! ». En vérité, l'humoriste souhaitait également retrouver un contact direct avec le public, lien que forcément, il n'avait plus sur les plateaux de tournage. Alors, qu'allez-vous voir le 11 mars à Altkirch, dans le cadre du festival Supernova ? Un Demaison déchaîné, qui vous entraîne sur les pas d'une famille obsédée par le bio, d'un Corse singulier, d'un couple de riches et de leurs domestiques (« Vous, vous avez les montres, nous on a le temps ») ou d'un castor impliqué... dans un trafic de sciure. ➡ M.O.

ALTKIRCH | LA HALLE AU BLÉ

Sa.11 à 20h

www.halleable-alkkirch.fr - 10/28/35€

Le Bourgeois Gentilhomme

Les amateurs de théâtre classique résidant dans la Vallée de Munster devraient en profiter ce mois-ci, avec une représentation décalée de la pièce de Molière.

On ne présente plus le classique de Molière, *Le Bourgeois Gentilhomme*, datant de 1670, bâti autour du fameux Monsieur Jourdain, être vaniteux, naïf et capricieux qui se prend pour plus noble qu'il n'est en réalité. La pièce est ici interprétée par la douzaine de comédiens de la troupe des Furieux, un atelier belfortain du théâtre du Capharnaüm.



La mise en scène de ce *Bourgeois Gentilhomme* tranche néanmoins avec le classique : vous aurez droit à des moments loufoques, l'arrivée d'une guitare électrique sur scène et un humour digne de Bourvil. Mention spéciale aux costumes, colorés et fort réussis.

MUNSTER | ESPACE CULTUREL ST-GRÉGOIRE

Ma.14 à 20h30

03 89 77 50 32 - 5,50/10,50/12,50€

ART HUSS Wintzenheim

05.04.17 à 20h COMPAGNIE SORELLA
Le récital, une comédie lyrique

12.04.17 COMPAGNIE OKKIO
Jeune Public : Bulle ! à 15h

03.05.17 à 20h LES OFFENBACHIADES
L'Amour

07.06.17 PASSAGE KLEZMER
Oynf veg, sur le chemin à 20h

Renseignements : 03 89 79 60 17

ESPACE CULTUREL Saint-Grégoire

Le bourgeois gentilhomme
Mardi 14 mars - 20h30
Théâtre - Cie Les Furieux

Place de la Tuilerie - MUNSTER
Tél : 03 89 77 50 32
www.cc-vallee-munster.fr

LA PASSERELLE

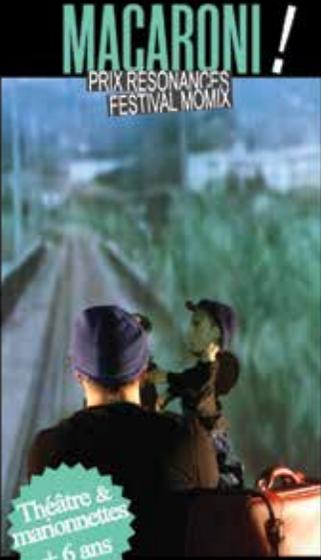
Rixheim



FRATRIES
CREATION

Théâtre musical
+ 7 ans

VEN 3 MARS 20H30



MACARONI!
PRIX RESONANCES
FESTIVAL MOMIX

Théâtre & marionnettes
+ 6 ans

VEN 17 MARS 20H30



**FEMMES
DE FERMES**
PRIX COUP DE COEUR PRESSE
FESTIVAL AVIGNON OFF 2012

Théâtre
+ 12 ans

VEN 24 MARS 20H30

Enfant 7,90€ - réduit 6,80€ / Adulte 10,20€ - réduit 9,20€

La Passerelle, au Trèfle, allée du Chemin Vert 68170 RIXHEIM / Résa. 03 89 54 21 55 ou www.la-passerelle.fr

DANSE

Retour à Berratham

Par le Ballet Preljocaj.

A la recherche de celle qu'il a aimée, un homme revient sur les lieux de son enfance, ravagés par une guerre civile.

- Me.1 à 20h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 6/10/22/27€

SPECTACLE MUSICAL

**Patrick Labiche :
Séduction Mode d'emploi**

Un spectacle cabaret où se mêlent textes, diction, chant et humour.

- Me.1 à 20h
Art'Huss, Wintzenheim
03 89 79 60 17 - 8€

ONE MAN SHOW

Jean-Luc Lemoine

Si vous avez manqué le début...

L'humoriste Jean-Luc Lemoine assume plus que jamais son esprit grinçant.

- Je.2 à 20h
Espace Dollfus & Noack, Sausheim
03 89 46 83 90 - 36€

THÉÂTRE

Le Prince Travesti

Par Miroir et Métaphores, Cie Daniel Mesguich.

Un prince se fait passer pour un aventurier afin d'explorer le monde et trouver sa futur épouse.

- Je.2 à 20h30
La Coupole, Saint-Louis
A partir de 14 ans - 03 89 70 03 13 - 25€

SPECTACLE

Antigone

Encore une fois j'ai envie de taper quelqu'un

Une ode à l'amour, à la vie et à la mort.

- Je.2 à 20h30
Le Grillen, Colmar
06 98 85 91 24 - 5€

THÉÂTRE

Le Bourgeois Gentilhomme

De Molière, mise en scène Jean-Marie Meshaka.

M. Jourdain est un riche bourgeois qui veut imiter le comportement et le genre de vie des nobles.

- Je.2, Ve.3, Sa.4, Je.9, Ve.10, Sa.11, Ve.17, Sa.18 à 20h30, Di.19 à 17h, Je.23, Ve.24, Sa.25, Je.30 et Ve.31 à 20h30
Théâtre Poche-Ruelle à Mulhouse
03 89 42 71 15 - 12/17€

THÉÂTRE ALSACIEN

Was esch jetzt des Fuer ein'r

Par le Théâtre alsacien d'Eguisheim.

Le corps d'un homme est retrouvé dans le petit hôtel du village. Mais personne ne le connaît et ne sait pourquoi il est là...

- Ve.3 à 20h30
MJC, Ungersheim - Dans le cadre des Vendredis du Trèfle : 06 74 39 58 80 - 2/8/10€

ONE MAN SHOW

Alban Ivanov : Élément perturbateur

→ Voir notre article p.6

- Ve.3 et Sa.4 à 20h30
L'Entrepôt, Mulhouse
03 89 54 46 31 - 25€

THÉÂTRE ALSACIEN

Hirsch, Wolf, Fuchs

Par le Théâtre Alsacien de Blodelsheim.

L'histoire d'un coureur de jupons, adaptation alsacienne du *Dindon* de Feydeau.

- Ve.3, Sa.4 à 20h et Di.5 à 15h
Espace Rhénan, Kembs - 03 89 62 89 10 - 5/10€

THÉÂTRE

Fratries

→ Voir notre article p.40

- Ve.3 à 20h30
La Passerelle, Rixheim - Dès 9 ans
03 89 54 21 55 - 6,8/7,9/9,2/10,2€

LECTURE DANSÉE

Mots de danse

→ Voir notre article p.44

- Ve.3 à 20h
Salle des portes, Saint-Louis
03 89 69 52 23 - Entrée libre sur réservation

ONE MAN SHOW

**Gaspard Proust :
Nouveau spectacle**

- Ve.3 à 20h30
ED&N, Sausheim - 03 89 46 83 90 - 40/46€

THÉÂTRE

Don Juan revient de guerre

Après la guerre, Don Juan part à la recherche de sa fiancée. Chaque femme qu'il rencontre est une facette de cet idéal perdu.

- Sa.4 à 20h
Espace 110, Illzach
03 89 52 18 81 - 5,50/6/15/18€

Pss Pss, venez voir les clowns !

Lors de son rendez-vous de mars, la Comète à Héisingue accueille le samedi 18 le spectacle clownesque et acrobatique Pss Pss, récompensé par de nombreux prix et un vrai succès à travers le monde.



Camilla Pessi et Simone Fassari mélangent clown, cirque et mime

Prix du cirque Nikulin au festival de Budapest en 2008, Prix du cirque du Soleil en 2009, Prix du public au Festival des arts burlesques à Saint-Etienne en 2014, Prix suisse du théâtre en 2016... On ne va pas tous les citer puisque la compagnie Bacçalà a remporté déjà 12 récompenses avec son spectacle Pss Pss, joué plus de 600 fois dans 50 pays, sur tous les continents. Sur scène, on retrouve un couple attachant, Camilla Pessi et Simone Fassari, tous les deux formés à l'École Teatro Dimitri en Suisse, chacun poursuivant son parcours dans des cirques et cabarets sur les routes du monde entier. Ce n'est qu'en 2004 que les deux artistes se retrouvent et vont s'inventer leur propre personnage, dans des numéros mêlant rire et acrobaties. Depuis 2008, Valerio Fassari, homme de théâtre et musicien, les accompagne sur les grands festivals du cirque et les aide à approfondir la dimension du clown et du jeu. Et parce qu'ils aiment le travail collaboratif et qu'ils veulent venir au théâtre, Camilla Pessi et

Simone Fassari font appel deux ans plus tard à un autre artiste, Louis Spagna, pour mettre en scène leur nouvelle création, Pss Pss.

De fausses maladresses

Ce titre résume assez bien ce spectacle sans paroles, espiègle et complice. Sur scène, les deux artistes incarnent un couple qui s'aime, se dispute, s'affronte, se réconcilie... Ils deviennent tour à tour clowns, musiciens, jongleurs et acrobates, voire contorsionnistes, pétris de bonnes intentions mais souvent maladroits dans la réalisation. Et c'est dans leurs fausses maladresses que l'on découvre toute leur virtuosité ! Un spectacle qui saura à coup sûr séduire toute la famille. 🍷 S.B.

HÉISINGUE | LA COMÈTE

Sa.18 à 20h30

03 89 91 01 15 - 10/15€

Programme complet:

Je.16 à 20h30 : Guillaume Meurice

Ve.17 à 20h30 : Concerto a tempo d'umore

Di.19 à 16h30 : Le Chat botté

En ce temps-là, l'amour...

Dans le cadre de la Filature Nomade, le spectacle En ce temps-là, l'amour... sera joué dans sept communes du Haut-Rhin.

C'est à une leçon de vie et d'histoire que nous invite le spectacle En ce temps-là, l'amour... Ce temps-là, c'est celui de la Seconde Guerre mondiale et d'un wagon en route pour Auschwitz. Seul sur scène avec son livre et sa valise, Pierre-Yves Desmonceaux nous raconte avec toutes les nuances, de la gravité à l'humour, l'histoire d'un père qui veut transmettre à son fils les connaissances qui feront de lui un homme. Pendant 7 jours, il lui parlera de l'amour, de la liberté, celle de défier la mort.



© Eric Blaise

DANS LE HAUT-RHIN

Je.23/03 à 20h : Salle des Brasseurs à

Lutterbach jeu - 03 89 50 71 46

Ve.24/03 à 20h : Salle Gérard Philippe

à Wittenheim - 03 89 52 85 10

Sa.25/03 à 20h : Salle des fêtes à

Hombourg - 03 89 26 05 41

Me.29/03 à 15h : CSC Lavoisier à

Mulhouse - 03 89 42 21 31

Je.30/03 à 20h : Palais de la Régence

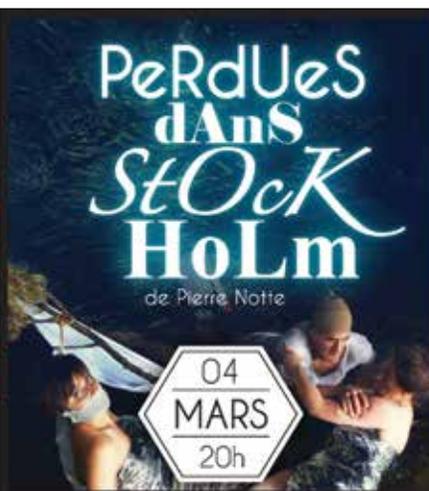
à Ensisheim - 03 89 26 49 54

Ve.31/03 à 20h : Salle des fêtes à

Lautenbach - 03 89 76 32 02

Sa. 1/04 à 20h30 : Abri Mémoire à

Uffholtz - 06 72 55 84 84



LECTURE MUSICALE

Femme dans tous ses états

Déclinaison de la femme dans tous ses états... Un regard incisif sur la condition de la femme, qui invite à rire, à rêver ou réagir.

- Sa.4 à 20h
Foyer Saint-Maurice, Pfstatt
Dans le cadre de la Journée Internationale des droits des femmes - 03 89 62 54 54 - 2€

THÉÂTRE

Perdus dans Stockholm

De Pierre Notte par la Cie Le Rideau Rouge.

Une comédienne est enlevée par un travesti qui a besoin d'argent. Mais il a confondu l'intermittente du spectacle avec une célébrité...

- Sa.4 à 20h
RiveRhin, Village-Neuf
03 89 70 28 32 - 8/10€

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

Le Carton 16/17 : Impropulseurs - Athila

- Sa.4 à 20h
AFSCO - Espace Matisse, Mulhouse
les.impropulseurs@gmail.com - 5€

DANSE - BALLET DE L'ONR

... Cupidon s'en fout

Etienne Béchar, jeune chorégraphe, invente un ballet d'anticipation qui dénonce les travers des sociétés actuelles.

- Sa.4 à 20h et Di.5 à 15h
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 14/22/32€
- Je.9 à 20h30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - 5,50/25/27/29€

DANSE

La Quinzaine de la danse

Me.8 à 20h : *Rituels*

Sa.11 à 20h : *Les Ombres blanches*

Ma.14 à 20h : *Contactfull*

Ve.17 à 20h : Conférence autour d'Hélène Blackburn (Entrée libre)

Sa.18 à 20h : *Symphonie Dramatique*

→ Voir notre article p.34

- Du Ma.7 au Sa.18
Espace 110, Illzach
03 89 52 18 81 - 5,5/15/18€ (sauf conférence)

CONTES

Afrique(s)

Innocent Yapi, conteur, prête sa voix aux poètes africains, accompagné par le saxophoniste Dominique Humbert.

- Ma.7 à 18h30
Pôle Média-Culture Edmond Gerrer, Colmar
03 89 20 68 70 - Entrée libre
- Sa.11 à 15h
Bibliothèque Europe, Colmar
03 89 79 60 44 - Entrée libre

SPECTACLE

Écoutez grincer les coquilles de moules

Par Geneviève Koechlin, Théâtre du Même Nom.

Une femme écaïlle le mythe de la famille idéale en préparant un plat de moules.

- Me.8 à 20h
La Bobine, Pfstatt
Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes - 03 89 62 54 54 - 4€

THÉÂTRE

La Nuit des taupes

→ Voir notre article p.42

- Me.8 à 20h et Je.9 à 19h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 6/10/22/27€

THÉÂTRE

Le Syndrome de l'Écossais

Avec Thierry Lhermitte et Bernard Campan.

Bruno et Florence ont invité Sophie et Alex pour la soirée mais rien ne se passera comme prévu entre l'auteur à succès, le brillant chef d'entreprise et leurs épouses.

- Je.9 à 20h30
La Coupole, Saint-Louis
03 89 70 03 13 - 31€

ONE MAN SHOW

Fred Testot : Presque seul !

Fred Testot est presque seul dans sa tête pour un one man show perturbé par un régisseur suicidaire...

- Ve.10 à 20h30
Espace Dollfus & Noack, Sausheim
03 89 46 83 90 - 25€

DÎNER SPECTACLE

Soirée de la Femme

Conférence *Perdre 10 kg en moins d'une heure : paraître plus grande, plus mince et plus dynamique* par Doris Horn, conseillère en image (18h45). Suivi du repas (20h) et du spectacle *La salle de bain* par la Cie de l'Amarante (22h) où un groupe d'amies débarque dans la salle de bain de leur copine célibataire que fête ses 30 ans.

- Ve.10 dès 18h45
Le Trèfle, allée du Chemin vert, Rixheim
03 89 65 57 07 - 30€ (repas compris)
sur réservation avant le 3 mars

THÉÂTRE

Voix de garage

Par la Cie Les Tréteaux de Vauban.

Habituellement les Dutoit passent les vacances en Espagne mais cette fois leur destination est leur garage !

- Ve.10, Sa.11 à 20h, Di.12 à 17h, Ma.14, Ve.17, Sa.18 à 20h et Di.19 à 17h
Le Triangle, Huningue
03 89 67 49 38 - 9/11€

LECTURE

L'Amour est déclaré : on va déguster

Par Geneviève Koechlin, Théâtre du Même Nom.

Lecture gourmande et pimenterie autour de «la bonne pratique du baiser».

- Sa.11 à 20h30
Salle de la Petite Echarde, Didenheim
06 52 78 20 43 - 6/10/12€

THÉÂTRE

Le mariage forcé

Théâtre baroque par La Fabrique à Théâtre Cie de la Mandargore.

Sganarelle projette d'épouser la jeune Dorimène. S'inquiétant de la possible infidélité de celle-ci, il consulte un ami, des philosophes et des bohémiennes...

- Sa.11 à 20h30
Espace culturel Le Parc, Ribeauvillé
03 89 73 20 00 - 6/12/15€

les RDV du 20 Hésingue

UN FESTIVAL DE SPECTACLES!

LA COMÈTE MARS

MUSICO COMIQUE 17

"Fabuleux mélange d'humour et de musique!"

CONCERTO A TEMPO D'UMORE

VENDREDI 20h30

Coup de cœur

18. CIRQUE CLOWN

"Prix du Cirque du Soleil - Prix du Public - Genève - Prix au Festival de Moscou - Prix au Festival de Wuzhao en Chine"

PSS PSS

VENDREDI 20h30

10 Prix internationaux

Hésingue

Tel. 03 89 91 01 15

www.lacometehesingue.fr

Le plein d'émotions à La Passerelle

Programmation riche ce mois-ci à La Passerelle de Rixheim, avec pas moins de trois spectacles s'adressant aux enfants mais aussi à leurs parents. Danse, théâtre, marionnettes... trois univers différents s'ouvrent à vous.



Fratries, une création autour des liens de sang

Au programme à La Passerelle ce mois-ci, trois spectacles. On commence avec une création originale le 3 mars, entre danse, théâtre et spectacle musical : *Fratries*, par le Fil Rouge Théâtre. Quatre femmes y évoquent des souvenirs de frères et sœurs, collectés parfois sous forme de témoignages audio, et en fabriquent de petits moments de poésie avec tendresse et humanité. Ce chœur féminin montre ainsi ce qui se trame (ou non) dans les liens fraternels.

Se découvrir et grandir

Le 17 mars, place à *Macaroni !* pour les plus de 6 ans. Un spectacle de marionnettes qui met en scène François, un jeune garçon de 10 ans, qui se voit obligé de passer une semaine de vacances chez son grand-père, qu'il considère comme un « vieux chiant ». La sauce risque de ne pas prendre, mais au fil du spectacle, le garçon

va découvrir son papy, son parcours d'immigré italien, le travail à la mine et aussi quelques secrets de famille. Une nouvelle fois, les liens familiaux sont au coeur de la proposition artistique de La Passerelle.

LA FAMILLE... ET LES LIENS QUE L'ON TISSE

Programmé dans la tournée des Régionales, prix coup de coeur au off d'Avignon... voilà *Femmes de Fermes*, le 24 mars. Du théâtre, plutôt pour les plus grands, où trois comédiennes y parlent avec humour et finesse de la vie quotidienne de femmes d'agriculteurs : l'amour, les enfants, les vaches, la paille, les comptes, la belle-famille... Des portraits doux-amers d'un monde en pleine mutation, qui devrait séduire (entre autres) les aficionados de l'émission *L'Amour est dans le Pré d'M6*. Beaucoup d'émotions y ressurgissent. ➤ M.O.

RIXHEIM | LA PASSERELLE

03 89 54 21 55 - 7,90/10,20€
Fratries : Ve.3 à 20h30 (dès 7 ans)
Macaroni ! : Ve.17 à 20h30 (dès 6 ans)
Femmes... : Ve.24 à 20h30 (dès 12 ans)

Ça tourne pas rond !

Les élèves de l'atelier de théâtre des Tréteaux de Haute-Alsace donneront trois représentations de leur spectacle, *Ça tourne pas rond*.

Dix comédiens amateurs, formés aux Tréteaux de Haute-Alsace, montent sur les planches pour présenter leur création et se frotter au public. *Ça tourne pas rond* se présente comme un « cabaret curieux » conçu à partir de textes et de chansons de Francis Blanche, d'Hanokh Levin, Roger Riffard, Christian Rullier, et Christine Sèvres.



Il y est question de petits bonheurs : le bonheur de boire un verre entre voisins, d'un premier rendez-vous, de se sentir vivant... Des petits bonheurs qui peuvent être gâchés par nos contemporains « à force de stupidité, de vanité, sinon de méchanceté ». Les Tréteaux de Haute-Alsace prennent le parti d'en rire, à partir de scènes réalistes qui tournent très vite à l'absurde et à la satire. ➤ S.B.

MULHOUSE | THÉÂTRE DE LA SINNE

Sa.25 et Lun.27 à 20h30, et Di.26 à 17h
03 89 66 06 72 - 10€

En ce temps-là, l'amour...

Dans un wagon pour Auschwitz, un père transmet à son fils les connaissances qui feront de lui un homme. Une belle leçon de vie contée par Pierre-Yves Desmonceaux !

Lutterbach 23 mars 20h Salle des Brasseurs 03 89 50 71 46	Wittenheim 24 mars 20h Salle Gérard Philippe 03 89 52 85 10	Hombourg 25 mars 20h Salle des fêtes 03 89 26 05 41	Mulhouse 29 mars 15h CSC Lavoisier 03 89 42 21 31
Ensisheim 30 mars 20h Palais de la Régence 03 89 26 49 54	Lautenbach 31 mars 20h Salle des fêtes 03 89 76 32 02	Uffholtz 1 ^{er} avril 20h30 Abri Mémoire 06 72 55 84 84	

spectacle dès 13 ans / plus d'infos sur www.lafilature.org

POÉSIE

Soirée Poésie

Découverte de poètes locaux comme Vittorio Denim, Patrizia D'Angelo...

- Sa.11 à 20h
La Grange, Riedisheim
03 89 31 15 45 - Entrée libre, plateau

ONE MAN SHOW

Ben : Eco-responsable

→ Voir notre article p.6

- Sa.11 à 20h30
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 5,10/25,50€

ONE MAN SHOW

François-Xavier Demaison

→ Voir notre article p.36

- Sa.11 à 20h
Halle au Blé, Altkirch
03 89 08 36 03 - 5,50/10/28/35€

THÉÂTRE

Le Bourgeois Gentilhomme

Par la Cie Les Furieux, mise en scène Manuelle Lotz

→ Voir notre article p.36

- Ma.14 à 20h30
Espace Culturel Saint-Grégoire, Munster
03 89 77 50 32 - 5,50/10,50/12,50€

DANSE

dbddb

Chorégraphie Daniel Linehan.

Comment transformer une marche en une danse ? Comment transformer un son dans la bouche en un langage ? Les danseurs de *dbddb* font les deux à la fois.

- Ma.14 à 20h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 6/10/22/27€

LECTURE

La centaine d'amour

De Pablo Neruda.

Des sonnets dédiés au grand amour de l'auteur qui a traversé en poète engagé, l'histoire mouvementée du Chili.

- Ma.14 à 20h
Caveau, Saint-Louis
03 89 69 52 23 - Entrée libre sur réservation

CIRQUE

Celui qui tombe

De Yoann Bourgeois.

Six êtres se tiennent campés sur un plateau jusqu'au moment où il bouge. Les interprètes ont fort à faire. Tenir l'équilibre n'est pas simple...

- Me.15 à 20h et Je.16 à 19h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 6/10/22/27€

ONE MAN SHOW

**Guillaume Meurice :
Que demande le peuple ?**

Un communicant, décomplexé et ambitieux, tente de renouer le dialogue entre l'élite et le peuple.

- Je.16 à 20h30
La Comète, Hésingue
03 89 91 01 15 - 10/14/15€

FEMME DANS TOUS SES ÉTATS
par la Compagnie El Pese
SAMEDI 4 MARS 2017
Foyer St Maurice
Entrée 2€

SOIRÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES
4 & 8 mars 2017

ÉCOUTEZ GRINCER LES COQUILLES DE MOULES
par le Théâtre du Même Nom
MERCREDI 8 MARS 2017
20h00 | La Bobine
Entrée & Buffet 4€

Renseignements: 03 89 62 54 54 - MJC Pfastatt
culture@la-bobine.org | www.la-bobine.org

la Bobine
MJC - Centre culturel de Pfastatt

CABARET CURIEUX

Ça tourne pas rond

Atelier de réalisation des Tréteaux

samedi 25 mars et lundi 27 mars à 20h30
dimanche 26 mars à 17h

THÉÂTRE DE LA SINNE - 03 89 66 06 72

Théâtre

En ce temps-là, l'amour...

Jeudi 30 mars à 20h
au Palais de la Régence

Accès libre sur inscription obligatoire
ou 03 89 26 49 54 www.ville-ensishheim.fr

spéciale présentée dans le cadre de la Filature Nomade, projet initié par

VILLE D'ENSISHHEIM
ville d'histoire, ville d'avenir

La Nuit des Taupes

Philippe Quesne revient à la Filature avec un spectacle de théâtre insolite, qui emmène le spectateur au fond d'une grotte pour découvrir le quotidien de sept taupes qui expérimentent la vie en communauté.



© Martin Argyroglo

Les taupes de Philippe Quesne s'inventent une nouvelle vie sous terre

Enfant, il collectionnait des insectes et élevait des phasmes. Adulte, il considère que les « non-humains mériteraient plus d'attention ». Philippe Quesne, plasticien, scénographe et metteur en scène français qui dirige le centre dramatique national Nanterre-Amandiers depuis 2014, n'a pas appelé sa compagnie Vivarium Studio par hasard. Depuis le début de sa carrière, il pratique un théâtre de l'observation, étudiant le comportement et l'évolution des êtres humains, et plus particulièrement de communautés qui défendent leur monde. Il pousse encore plus loin le concept d'écosystème dans sa nouvelle création, *La Nuit des taupes (welcome to caveland !)*, avec sept de ces petits mammifères considérés comme nuisibles qui se réfugient sous terre, loin du regard des hommes.

Une allégorie de la caverne

Ces animaux, d'ordinaire solitaires, vont se retrouver ici en groupe, à sept exactement, à devoir faire des choses ensemble ce qui est déjà en soi une forme d'utopie pour le metteur en scène. Ils mangent, travaillent, jouent, se bagarrent, copulent, donnent naissance, meurent, communiquent, même si ce n'est qu'avec des grommellements... Le spectateur découvre alors un univers fascinant, souvent drôle, parfois inquiétant, uniquement fait de bruits et de sons, car les taupes, sachez-le, jouent très bien de la musique, dans un esprit très underground. A ce stade, vous comprendrez que ce n'est pas le texte et la narration qui importent le plus dans le spectacle, mais la création d'un monde onirique et fantastique d'où surgissent des références « grotesques », de l'homme préhistorique à Lascaux jusqu'au mythe de la Caverne de Platon. De quoi nous faire réfléchir sur notre existence, au-delà de l'insolite. • S.B.

MULHOUSE | LA FILATURE

Me.8 et Je.9 à 20h

03 89 36 28 28 - 6/10/22/27€

Thierry Marquet

Thierry Marquet, c'est un peu notre humoriste made in Mulhouse ! Le bougre repasse par Wittelsheim le 18 mars.

À notre connaissance, Thierry Marquet est le seul humoriste originaire de Mulhouse. Il y a bien notre copain Seppela - moulinette à sales blagues - mais cela ne compte pas, il n'a jamais mis les pieds sur une scène pour les raconter. Ainsi, Thierry Marquet revient en ses terres pour nous présenter son nouveau one man show, intitulé « *Saignant, mais juste à point* ».



Thierry Marquet est apparu dans l'émission de Laurent Ruquier *On ne demande qu'à en rire*, est régulièrement diffusé sur *Rire & Chansons* et a également effectué des premières parties pour Jeff Panacloc. Il traite de l'actualité et des nouveaux phénomènes de société avec un humour très pince sans rire, voire carrément corrosif. Et méfiez-vous de son numéro de mentaliste s'il vous appelle à monter sur scène ! • M.O.

WITTELSHEIM | SALLE

GRASSEGERT

Sa.18 à 20h30

03 89 57 88 11 - 10/15/17€

ONE MAN SHOW

THIERRY MARQUET

Saignant
mais juste à point

SAM. 18 MARS

20H30

SALLE GRASSEGERT

TARIFS

17€ ADULTES
15€ RÉDUIT (ÉTUDIANT, CARTE PASS'TEMPS)
10€ (-18 ANS)

Réservations au 03 89 57 88 11

WITTELSHEIM - 2017

LECTURE

La défense de l'infini

Par Laya Ullrich et Christophe Muller.

Texte de Louis Aragon.

- Ve.16 à 20h
Caveau, Saint-Louis
03 89 69 52 23 - Entrée libre sur réservation

CIRQUE / JONGLAGE PERCUTANT

Les Frères ColleClément est batteur, Stéphane est jongleur et Cyril est un peu des deux. Têtue, chaque oreille n'en faisait qu'à sa tête. De ce chaos fraternel est né le concept de *Jonglage Percutant*.

- Ve.17 à 20h30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - 5,50/15/17/19€
- Sa.18 à 20h30
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 4,60/18,40€

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

Le Carton 16/17 : Improcibles - Zidéfuz

Match d'improvisation entre deux équipes haut-rhinoises.

- Ve.17 à 20h
Pôle Média-Culture Edmond Gerrer, Colmar
improcibles@gmail.com - 5€

THÉÂTRE

Femmes de fermes

Cie Pamela Ravassard & Henri Dalem Paradoxe(s).

L'amour, les enfants, les vaches, la lessive, les comptes : les femmes qui vivent aujourd'hui à la ferme en ont fait le choix, mais leur vie demeure un combat...

- Ve.17 à 20h30
Relais Culturel, Thann
03 89 37 92 52 - 16/18€
- Sa.18 à 20h
Espace Rhénan, Kembs
03 89 62 89 10 - 10/12€
- Ma.21 à 20h30
Espace Ried Brun, Muntzenheim
03 89 78 63 80 - 8/10/12€
- Ve.24 à 20h30
La Passerelle, Rixheim
03 89 54 21 55 - 6,80/7,90/9,20/10,20€

SPECTACLE MUSICAL

Le Libre Air - Billie(s)

→ Voir notre article p.26

- Ve.17 à 20h
L'Aronde, Riedisheim
03 89 31 15 45 - 5/12/15€

SPECTACLE MUSICAL

Concerto A Tempo d'Umore

Un programme classique de musique classique : Vivaldi, Mozart, Chopin... Mais les morceaux de ces derniers sont émailés par une avalanche de gags.

- Ve.17 à 20h30
La Comète, Héisingue
03 89 91 01 15 - 10/14/15€

POÉSIE ET MUSIQUE

Poésie rebelle

Par Francky Martini et Erik Hofmann.

Poèmes d'artistes engagés : Aimé Césaire, Léopold Sédar Senghor, Antonin Artaud...

- Ve.17 à 20h
Musée Victor Schœlcher, Fessenheim
03 89 48 61 02 - Entrée libre sur réservation

aragon
jacques lindecker
le rock californien
le clavecin et la musique baroque

saint-louis
culture

mots de danse
georges franju
pablo neruda
oskar wöhrlé
rembrandt

SAINT-LOUIS
VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

www.saint-louis.alsace

Le désir à mort

Salomé
Strauss

Nouvelle production

Direction musicale Constantin Trinks
Mise en scène Olivier Py
Orchestre philharmonique de Strasbourg

Strasbourg Opéra
10 > 22 mars
Mulhouse La Filature
31 mars > 2 avril

opéra national
du rhin opéra d'europe

operationaldurhin.eu

L'Autre

Avec *L'Autre*, sa première pièce de théâtre, Florian Zeller livre une vision sombre et pessimiste du couple, surtout quand un tiers s'invite dans l'équation. Un texte repris par Thibault Ameline et à voir à La Coupole.



© Pascal Gély

L'Autre ou l'histoire d'un triangle amoureux

Florian Zeller a publié cinq romans et une dizaine de pièces de théâtre qui l'ont propulsé comme l'un des auteurs français les plus doués de sa génération et comme l'un des dramaturges les plus joués à l'étranger. En France, de grands acteurs ont interprétés ces rôles (Catherine Frot, Fabrice Luchini, Catherine Hiegel...) et même monté ces pièces (Pierre Arditi, Robert Hirsch, Daniel Auteuil...).

L'Autre est la première pièce qu'il a écrite à l'âge de 23 ans et qui contient déjà l'un de ses thèmes favoris : l'amour et sa cruauté. Cela commence comme un vaudeville : on y voit un couple enlacé, mais c'est un couple illégitime : « elle », l'épouse, l'infidèle (Carolina Jurczak) et « l'Autre », l'amant et le meilleur ami du mari (Joeffrey Bourdenet). Mais ce qui pourrait être le sujet d'une comédie bascule ici dans la noirceur, Florian Zeller préférant disséquer les rapports humains et toutes ces petites choses qui abîment l'amour : la routine, le soupçon, la jalousie, le mensonge, le besoin de solitude...

Un voyage entre le mensonge et la vérité

Ce texte, déjà monté plusieurs fois avec succès depuis 2004, est repris aujourd'hui par le metteur en scène Thibault Ameline qui fait dans la sobriété et dans l'épure, en laissant les trois acteurs occuper pleinement un plateau quasiment nu et plongé dans le noir. Les acteurs sont simplement éclairés par une lueur rougeâtre : « *La lumière sera là pour accompagner ce songe et pour éclairer cette invitation au voyage entre le mensonge et la vérité, entre le rêve et la réalité* » souligne le metteur en scène dans sa note d'intention. ➤ S.B.

SAINT-LOUIS | LA COUPOLE

Sa.1er/04 à 20h30

03 89 70 03 13 - 25€

Mots de Danse

Thalia Ziliotis donnera une lecture dansée le vendredi 3 mars à la Salle des Portes à Saint-Louis.

La danseuse et chorégraphe Thalia Ziliotis, formée à l'ENMD de Saint-Louis, au CNR de Chalon-sur-Saône, puis au Conservatoire National Supérieur de Danse de Paris, évolue aujourd'hui au sein de la compagnie Arcosm. Elle propose ici un solo dansé à partir de sa lecture de l'album *Petit arbre* du graphiste japonais Katsumi Komagata. Dans ce livre très poétique, l'auteur compare l'arbre à un être cher, qui peut naître, croître et disparaître.



© Nicolas Mugret

Thalia Ziliotis interprétera ces différentes étapes de la vie, « *invitant le spectateur à ne plus faire face à la vie de l'arbre, mais à s'ouvrir à celle de tout l'univers* ». À l'issue de la représentation, une rencontre est prévue avec l'artiste et les deux professeurs de danse du conservatoire de Saint-Louis. ➤ S.B.

SAINT-LOUIS | SALLE DES PORTES

Ve.3 à 20h

Entrée gratuite sur réservation au 03 89 69 52 23 ou à : resa.culture@ville-saint-louis.fr



Ribeauvillé

RIBEAUVILLÉ
LA SALLE
DU PARC

Saison 2016/2017
de l'Espace Culturel Le Parc

Le mariage forcé

Samedi 11 mars 2017 à 20h30

La Fabrique à Théâtre - Tours
Cie de la Mandragore - La Chaux de Fonds (CH)

Théâtre baroque

Renseignements et Réservations :
Mairie de Ribeauvillé - Tél : +33 (0)3 89 73 20 00
mairie@ribeauville.fr - www.ribeauville.fr

THÉÂTRE

Amour, gloire et migrants

Par la Cie Zuppée.

María et sa famille veulent vivre le rêve américain. Pourtant, ce monde est tout aussi cruel lorsqu'il s'agit de réussir...

- Ve.17 et Sa.18 à 20h30, Di.19 à 15h
AFSCO - Espace Matisse, Mulhouse
03 89 33 12 66 - 06 10 69 81 31 - 4€

HUMOUR

Thierry Marquet

→ Voir notre article p.42

- Sa.18 à 20h30
Salle Grassefert, Wittelsheim
03 89 57 88 11 - 03 89 57 78 34 - 10/15/17€

CIRQUE

Pss Pss

→ Voir notre article p.38

- Sa.18 à 20h30 et Sa.18 à 20h
La Comète, Héisingue
03 89 91 01 15 - 10/14/15€

THÉÂTRE ALSACIEN

E Frierjohr fer unseri Sproch

Comptines et chants par les enfants (4h30), ensemble musical folklorique du Haut-Koenigsbourg (15h-16h), chants et sketches en alsacien (à partir de 16h).

- Di.19 à partir de 14h30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 85 75 - Entrée libre sur réservation

DANSE HIP-HOP

The Roots

Le hip-hop français a trente ans. The Roots est une méditation vivante sur les racines de cet art, composée par Kader Attou.

- Ma.21 à 20h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 6/10/22/27€

THÉÂTRE

La Campagne

De Martin Crimp par la Cie Le Talon Rouge.

Un couple décide de vivre à la campagne. Là-bas, le mari découvre une jeune femme accidentée sur le bord d'un chemin. Il ne la connaît pas, dit-il...

- Ma.21 à 20h30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - Dès 15 ans - 5,50/12/14/16€

LECTURE

Baldamus

Extraits du livre d'Oskar Wöhrlé.

Un mauvais garçon quitte sa famille pour un périple sur les routes de France.

- Ma.21 à 20h
Caveau, Saint-Louis
03 89 69 52 23 - Entrée libre sur réservation

THÉÂTRE

La chose commune

D'Emmanuel Bex et David Lescot.

En 1871, Paris vit « La Commune ». David Lescot exhume ce moment du passé pour le revivifier dans un opéra hybride où le mot se mêle étroitement à la musique.

- Me.22 à 20h, Je.23 à 19h et Ve.24 à 20h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 6/10/22/27€

LA COUPOLE SAINT-LOUIS
SAM. 01 AVRIL 20 H 30

L'AUTRE DE FLORIAN ZELLER

MISE EN SCÈNE THIBAUT AMELINE
AVEC JEOFFREY BOURDENET - CHRISTOPHE D'ESPOSTI
CAROLINA JURCZAK

LUMIÈRES : QUENTIN VOUAUX - CRÉATION SONORE : MADJO
CO-PRODUCTION JMO PRODUCTION ET THÉÂTRE DE POCHÉ-MONTFARNASSE

LACOUPOLE.FR 03 89 70 03 13

SAINT-LOUIS Ville d'Avenir
NOVARTIS
Grand Est
Haut-Rhin
Crédit Mutuel

Humour
Ben

Samedi 11 mars 20h30

Théâtre Municipal Colmar
3 place Unterlinden

Réservation au 03 89 20 29 02
reservation.theatre@colmar.fr

copyright François DARMIGNY

Les vendredis du Trèfle

Espace le Trèfle
MJC UNGERSHEIM - 06 74 39 58 80
letrefle.ungersheim68@orange.fr

WAS ESCH JETZT DES FUER EINV'R
THÉÂTRE ALSACIEN EGUISHHEIM
Vendredi 03 mars 20h30

BLACKWATER
CONCERT MUSIQUE IRLANDAISE
Vendredi 10 mars 20h30

ANDRÉE BOULAIS MARKETING MANAGER, 55 ANS ET QUELQUES HEURES
Cie EL PASO
Théâtre tout public +14 ans
Vendredi 24 mars 20h30

GEORGES CHELON
1^{ÈRE} PARTIE : JULES BILGER ET JEAN FRANÇOIS VALENCE
Samedi 25 mars 20h
Concert solidaire au profit de l'Association Keta Kefit Népal

Nobody

Le metteur en scène Cyril Teste lie étroitement théâtre et vidéo dans son travail. Sa dernière création, *Nobody*, sur la violence du monde du travail, est un bel exemple de ce qu'il sait faire.



©Simon Gosselin

Une plongée dans le monde du travail

Le metteur en scène Cyril Teste, fondateur du collectif MxM, s'empare d'un texte politique de l'auteur allemand Falk Richter sur le monde cruel de l'entreprise, la dérive des techniques de management et de la déshumanisation au travail. Il raconte l'histoire de Personne, pas ce feinteur d'Ulysse qui veut tromper un cyclope aveugle, mais de Jean Personne, consultant en restructuration d'entreprise. Il pense chiffre, efficacité, productivité, rentabilité, pour mieux réduire les effectifs, sans une once d'humanité, comme nous le révèle ses pensées, transmises par une voix off.

Une performance filmée

Avec *Nobody*, ce n'est pas à une pièce de théâtre classique que l'on assiste mais à une performance filmique. On y voit des employés évoluer derrière une paroi de verre, dans leurs bureaux aseptisés, concentrés sur leurs écrans et s'évaluant les uns les autres. Au-dessus de la baie vitrée, se trouve un écran où sont projetées en temps réel les images des personnages et de leurs actions, au plus près de leur visage et de leur corps. Les acteurs jouent ainsi devant le public et devant les caméras pour une double lecture passionnante et... glaçante. ➤ S.B.

THANN | RELAIS CULTUREL

Je.30 et Ve.31 à 20h30

03 89 36 28 28 - 6/10/22/27€

THÉÂTRE

En ce temps-là, l'amour...

→ Voir notre article p.38

- Lu.20 à 20h30
Abri-mémoire, Uffholtz
06 72 55 84 84 - NC
- Je.23 à 20h
Salle des Brasseurs, Lutterbach
03 89 50 71 46 - 5€
- Ve.24 à 20h
Salle Gérard Philipe, Wittenheim
03 89 52 85 10 - NC
- Sa.25 à 20h
Salle des Fêtes, Hombourg
03 89 26 05 41 - NC
- Me.29 à 15h
CSC Lavoisier Brustlein, Mulhouse
03 89 33 17 50 - NC
- Je.30 à 20h
Palais de la Régence, Ensisheim
03 89 26 49 54 - Entrée libre sur réservation
- Ve.31 à 20h
Salle polyvalente, Lautenbach
03 89 76 32 02 - NC

HUMOUR

Nicole Ferroni : L'œuf, la poule, ou Nicole ?

→ Voir notre article p.6

- Ve.24 à 20h30
RiveRhin, Village-Neuf
03 89 70 28 32 - 12/14€

THÉÂTRE

Andrée Boulais, marketing manager 55 ans et quelques heures...

Andrée Boulais travaille depuis 30 ans dans l'entreprise Chamart qui se restructure, mondialisation oblige !

- Ve.24 à 20h30
MJC, Ungersheim - Dans le cadre des Vendredis du Trèfle : 06 74 39 58 80 - 2/8/10€

THÉÂTRE

La Répétition ou le royaume de la Mer

Une troupe répète toujours la pièce *Le Roi Lear* sans jamais la jouer..

- Ve.24 et Sa.25 à 20h30, Di.26 à 15h
CSC Jean Wagner - L'Origami, Mulhouse
06 82 61 81 71 - 4/6/9€

THÉÂTRE

Ça tourne pas rond

→ Voir notre article p.40

- Sa.25 à 20h30, Di.26 à 17h et Lu.27 à 20h30
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 66 06 72 - 10€

THÉÂTRE

Poche Ruelle

Du 3 février au 29 avril 2017

Le Bourgeois Gentilhomme

de Molière - Mise en scène Jean-Marie Meshaka

18 rue du Ballon - MULHOUSE

Réservation en ligne : theatre-poche-ruelle.fr ou par téléphone : 03 89 42 71 15

CONTACTFULL
CONFÉRENCE
EN CORPS ET EN MOTS
COMPAGNIE DÉGADÉZO

Plus d'infos sur tous les spectacles et toute la saison : culture-alsace.org

Facebook icon: Spectacle Vivant Alsace. Des places à gagner!

agence culturelle alsace
Grand Est
Grand Est Région culturelle

En mars
Illzach mar 14
Schiltigheim ven 24

RÉGIONALES 2016 2017
18 SPECTACLES EN TOURNÉE

© M. Hiltner

TREMLIN**Tremplin des Jeunes Artistes**

Rendez-vous annuel de la scène ludovicienne avec du chant, de la musique et de la danse. La gagnante du concours 2016, Helly Sweeney, est l'invitée de la soirée.

- Sa.25 à 20h
Le Forum, Saint-Louis
03 89 89 85 02 - 10€ (4€ -18 ans)

THÉÂTRE**Grosse chaleur**

Comédie de Laurent Ruquier.

Pendant ses vacances, un haut fonctionnaire doit supporter une ribambelle de gêneurs : femme, enfant et belle-mère, beau-frère et belle-sœur...

- Sa.25 à 20h30
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 5,10/25,50€

HUMOUR**Et pis c'est tout !...**

Alain Posture est un imitateur, humoriste et comédien. À travers des personnages comiques, il revisite la cinéma français et en profite pour pousser la chansonnette.

- Sa.25 à 20h
Halle des Fêtes, Wintzenheim
06 60 64 59 68 - 17€

THÉÂTRE**En attendant Godot**

De Samuel Beckett, par le Théâtre de l'Incendie.
Au milieu de nulle part, deux vagabonds

attendent un personnage mystérieux avec lequel ils ont rendez-vous : Godot. Si lui ne vient pas, deux étranges visiteurs font leur apparition.

- Me.29 à 20h30 et Je.30 à 19h
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 24 31 78 - 6/21€

THÉÂTRE D'IMPROVISATION**Improlab'**

Concept d'impro by Athila, sur le thème : Jouer la suite.

- Me.29 à 20h
Caveau, Saint-Louis
06 80 53 59 76 - 2€

ONE MAN SHOW**Olivier de Benoist : 0 / 40**

Un fameux proverbe prétend que la vie commence à 40 ans. C'est le moment ou jamais pour Olivier de Benoist de changer : à 40 ans on arrête les conneries... ou on les commence !

- Je.30 à 20h30
Espace Dollfus & Noack, Sausheim
03 89 46 83 90 - 30/35€

THÉÂTRE**Fausse note**

Par Christophe Malavoy et Tom Novembre.

Un chef d'orchestre renommé rencontre un admirateur pour le moins inquiétant, qui connaît de nombreuses informations sur son passé, sa famille.

- Je.30 à 20h30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - 5,50/21/23/25€

THÉÂTRE**Nobody**

Performance filmique d'après Falk Richter par Cyril Teste, Collectif MxM.

→ Voir notre article p.46

- Je.30 et Ve.31 à 20h30
Relais Culturel, Thann
03 89 36 28 28 - 6/10/22/27€

THÉÂTRE**Le joueur d'échecs**

De Stephan Zweig, par la Cie Carpe Diem.

Mirko Czentovic, champion du monde d'échecs, joue avec un homme rencontré sur un paquebot. Lors d'une partie, surgit un personnage étrange, si habile aux échecs qu'il amène le champion à déclarer la partie nulle...

- Ve.31 à 20h
Salle Europe, Colmar
03 89 30 53 01 - Dès 14 ans - 6/12,50/14,50€

THÉÂTRE D'IMPROVISATION**Just pulse it !**

Un thème, quelques secondes, et les Impropulseurs créent dans l'instant !

- Ve.31 à 20h
AFSCO - Espace Matisse, Mulhouse
06 81 45 55 64 - 5€

OPÉRA**Salomé**

→ Voir notre article p.24

- Ve.31/3 à 20h et Di.2/4 à 15h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - 43/63/80€

ENFANT



Ramdam : la grande fête de la lecture jeunesse

Ramdam, le festival du livre et de la jeunesse organisé par la MJC de Wittenheim en est à sa 19^{ème} édition. Point d'orgue de la manifestation : son grand week-end d'animations et de spectacles, samedi 1^{er} et dimanche 2 avril.

Chaque année depuis 19 ans, le Festival Ramdam voit le jour à Wittenheim. Objectif : emporter les enfants de moins de 12 ans dans le tourbillon de la lecture et du livre jeunesse, grâce à une approche interactive et ludique. Pour chaque édition, c'est une foule de partenaires, bénévoles, artistes, et une équipe de la MJC motivée qui se mobilise pour le public (plus de 6500 visiteurs en moyenne) autour d'un thème choisi avec soin... Cette année, la thématique Ramdam est la suivante : « Chuut ! C'est mon secret... » Ou les secrets réels ou imaginaires des enfants - du pouvoir magique aux sentiments cachés, en passant par les peurs enfouies (les monstres, la nuit...). Au final, il est question de toutes les histoires que l'on se raconte quand on est petit, et qu'on oublie de se raconter une fois qu'on a grandi.

6500 visiteurs chaque année

Ramdam, c'est une multitude d'animations autour du livre et de la lecture : interventions dans les écoles, en accueil de loisirs, dans les familles... les équipes du festival proposent une dizaine de projets très variés autour du livre jeunesse toute l'année. Le grand week-end festif n'est que la partie émergée de l'iceberg. Les 1^{er} et 2 avril, de nombreuses animations sont au programme toute la journée. Pas moins de 25 créneaux de spectacles professionnels et amateurs sont prévus, dont de nombreuses animations extérieures et en musique, des histoires à écouter et à savourer, une fresque murale géante basée

sur des illustrations d'albums jeunesse, mais aussi des ateliers créatifs ou une drôle de petite boutique des curiosités... À partir d'une sélection d'albums jeunesse remis en octobre 2016 sur la thématique « Les secrets de la nuit », 3000 élèves de 110 classes du Haut-Rhin (de la maternelle au CM2) ont imaginé et fabriqué des œuvres plastiques qui seront réunies à Wittenheim pour une exposition éphémère.

Deux nouveaux projets voient le jour cette année pour les élèves de collège :

« La Battle », des joutes verbales en public, et un *Défi lecture* inédit, sorte de quizz-show littéraire pour dix classes de CM1 et CM2, le 7 mars à la salle de spectacle de l'Eden de Sausheim.

Le week-end du 1^{er} et 2 avril, les familles vont devoir résoudre une énigme à travers toute la MJC. Quatre épreuves les attendent, et il serait question d'oeufs de dragons... Enfin, la participation de 2€ est reconduite cette année, mais les équipes de la MJC espèrent que cette petite contribution ne nuira pas à l'envie de repartir avec l'un ou l'autre livre vendu sur place.

UNE ÉNIGME
À RÉSOUDRE
CETTE ANNÉE

WITTENHEIM | MJC FERNAND ANNA

Sa.1^{er} et Di.2/04

03 89 53 55 54 - www.ramdamwittenheim.fr

Entrée : 2€ - Tout le programme : p.52-53

SPECTACLE MUSICAL

Au fil de l'eau

C'est l'histoire d'une journée au bord de l'eau...

- Me.1 à 14h30
Salle des Fêtes, Fessenheim
Dès 1 an - 03 89 48 61 02 - 3€

CARNAVAL

Carnaval des enfants à Turckheim

Cavalcade des enfants sur le thème « Dancefloor ». Départ à 14h30, suivi d'un goûter et d'une boum à l'Espace Rive Droite.

- Sa.4 à 14h30
Turckheim
03 89 27 18 08 - Accès libre

CARNAVAL

Carnaval des enfants à Lapoutroie

Défilé des costumés, crémation du « Bonhomme Carnaval » et goûter.

- Sa.4 à 14h30
Lapoutroie
03 89 47 52 95 - Accès libre

CARNAVAL

Carnaval des enfants à Leimbach

Cavalcade dans les rues depuis l'ancienne Église jusqu'à la salle des Fêtes. Buvette et petite restauration sur place.

- Di.5 à 13h45
Leimbach
06 84 38 27 74 - 06 36 76 07 49 - Accès libre

THÉÂTRE

Me taire

En français et en langue des signes (LSF).

Me taire raconte une prise de conscience. Celle que vit la petite et (trop) narcissique Paloma lorsqu'une femme qu'elle admire, Angelina, meurt d'un cancer. Née du mauvais côté, elle s'extirpe de la favela grâce à sa chevelure exceptionnelle qui l'envoie sur les podiums ! La fiction se déroule dans un endroit divisé en deux par un mur : à l'est, les bulles et les paillettes, à l'ouest, la pauvreté d'une favela.

- Me.8 à 15h
La Filature, Mulhouse
03 89 36 28 28 - Dès 10 ans - 9/11€

ATELIER

Le carnaval des animaux

Création d'un déguisement d'animal ou de plantes pour préparer Carnaval.

- Me.8 de 13h30 à 17h30
Observatoire de la Nature, Colmar
De 6 à 12 ans - 03 89 20 38 90 - 8€

THÉÂTRE

Mamie Ouate en Papoâsie

De Joël Jouanneau, par les Tréteaux de Haute Alsace (France) et le Théâtre du Chocolat (Cameroun).

Mamie Ouate est spécialiste des papillons. Elle part avec son ami Kadouma à l'aventure, très loin de chez elle, en Papoâsie. Un voyage initiatique pour comprendre que le blanc se mêle parfois au noir, et vice-versa.

- Me.8 à 15h et Di.12 à 16h
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 66 06 72 - Dès 6 ans - 7/10€

Dot

Maduixa Theatre - Espagne
DANSE - THÉÂTRE - IMAGES

THÉÂTRE DE LA SINNE ■ DIMANCHE 2 AVRIL - 16H
■ MERCREDI 5 AVRIL - 15H

Tréteaux Jeunesse
03 89 66 06 72

Dès 4 ans

MAMIE OUATE EN PAPOÂSIE

de Joël Jouanneau
Coralisation Tréteaux de Haute Alsace et Théâtre du Chocolat (Cameroun)

THÉÂTRE DE LA SINNE ■ MERCREDI 8 MARS - 15H
■ DIMANCHE 12 MARS - 16H

Tréteaux Jeunesse
03 89 66 06 72

Dès 6 ans

ANIMATION

Ludomusée

Découverte du musée en famille et en faisant des jeux. Pour laisser trace de ce moment ludique, des photos de familles seront exposées au fil de l'après-midi dans la salle de la Décapole.

- Me.8 de 14h à 17h
Musée Historique, Mulhouse
03 89 33 78 17 - Entrée libre sur réservation

CONTES

Familles d'autrefois

Des histoires de famille à découvrir, suivies d'une séance photo comme si sa famille avait vécu il y a plus de 100 ans.

- Di.12 de 15h à 16h30
Musée Historique, Mulhouse
03 69 77 77 90 - Entrée libre sur réservation

CONTE MUSICAL

Tu m'attraperas pas

Une farandole d'animaux et de personnages qui n'en font qu'à leur tête !

- Me.15 à 15h
La Grange, Riedisheim
Dès 4 ans - 03 89 31 15 45 - 3/5€

ATELIER CULINAIRE

La main à la pâte

Réalisation de recettes simples par les marmitons de 6-8 ans accompagnés d'un adulte.

- Me.15 à 14h
Maison de quartier de la Fonderie, Mulhouse
03 89 46 48 48 - Entrée libre sur réservation

SPECTACLE MUSICAL

La nuit dort au fond de ma poche

Par la Cie La Grande Ourse.

Noir. Une petite fille marche dans la forêt. Elle porte un manteau, un sac sur son dos et de bonnes chaussures. Elle voyage depuis longtemps déjà. Dans sa poche roule une noix douce comme un caillou. Le vent joue dans les feuilles, le vent joue dans sa robe. Le loup, l'ogre et la sorcière hantent les bois et rôdent. Mais il y a cette lune qui se penche vers elle, il y a les étoiles qui filent le noir du ciel...

- Me.15 à 15h
Salle Europe, Colmar
03 89 30 53 01 - Dès 5 ans - 5,50/6,10€
- Me.22 à 15h
La Passerelle, Rixheim
03 89 54 21 55 - Dès 6 ans
6,80/7,90€ enfant - 9,20/10,20€ adulte

MARIONNETTES

Macaroni !

Par la Cie Théâtre des Zygomars.

→ Voir notre article p.40

- Ve.17 à 20h30
La Passerelle, Rixheim
03 89 54 21 55 - Dès 6 ans
6,80/7,90€ enfant - 9,20/10,20€ adulte

SPECTACLE MUSICAL

Peppa Pig - Le Grand Splash

→ Voir notre article p.50

- Sa.18 à 14h30
ED&N, Sausheim
03 89 46 83 90 - 25/35€

Les Weepers Circus chantent n'importe nawak!

Les Weepers Circus reviennent avec un album de 16 chansons intitulé *N'importe nawak* ce qui vous donnera une petite idée de son contenu délirant. Un album qu'ils interpréteront en live sur la scène du Théâtre municipal.



Vampire, cow-boy, monstre... peuplent l'univers des Weepers Circus

Depuis 2009, les Weepers Circus, le groupe strasbourgeois de chanson française et de rock, s'adressent aussi aux enfants. Leur première tentative, *A la Récré*, un livre-album illustré par Tomi Ungerer et comptant de nombreux invités (Juliette, Olivia Ruiz, Serge Bégout des Têtes Raides...) a été un succès : il a reçu le prix « coup de cœur » de l'Académie Charles Cros et a permis au groupe d'enchaîner les dates de concert dans toute la France. Les Weepers Circus ont donc récidivé avec *N'importe où, hors du monde* en 2011, *Le Grand Bazar* en 2013, et le petit dernier, *N'importe nawak*, sorti il y a quelques mois.

Des airs entraînants

Dans ce nouveau projet, les Weepers Circus ont comme à leur habitude fait appel à des artistes de tous horizons : Tchéky Karyo, Richard Gotainer, Debout sur le Zinc, Matskat, Gabriel Yacoub... Ils y dépolissent des grands classiques de la chanson enfantine, comme *Ah les crocodiles*, *Il court, il*

court, le furet, ou *Le vieux MacDonald a une ferme* (mais si, vous savez, celle qui fait hi ha hi ha ho). Ils ont aussi composé plusieurs titres inédits dans différents styles, du rock'n'roll au rap en passant par la comptine folklorique, des airs souvent entraînants qui donnent une tonalité très enjouée au disque.

L'album raconte l'histoire de cinq personnages qui ont fait le tour du monde avec leur musique et qui sont tombés sur des personnages haut-en-couleur : un cow-boy au Far West, un vampire des tropiques en Martinique, le véritable rat de l'opéra à Broadway, la petite Olga en Sibérie, ou un monstre qui pue du bec... Avec leur humour très second degré, leur envie de bousculer les codes de la chanson enfantine, les Weepers Circus pourront plaire aussi bien aux enfants qu'à leurs parents.

☛ S.B.

COLMAR | THÉÂTRE MUNICIPAL

Ve.24 à 19h30

03 89 20 29 02 - 7,75/15,50€

Le phénomène Peppa Pig à Sausheim

Si vous avez de jeunes enfants de moins de 7 ans, vous devez forcément connaître le p'tit cochon Peppa Pig... Et vous savez quoi ? Ils en ont fait un musical.

Moi, c'est Peppa Pig, groink ! Et voici mon petit frère Georges ! Groink, groink ! Oh la la. Cette ritournelle, vous la connaissez par cœur. Vous l'entendez à chaque fois que votre petit ou votre petite lance un épisode sur la tablette. C'est à dire huit fois par jour. Vous n'en avez pas encore eu assez ? Après le dessin-animé, la comédie musicale.



Imaginez-vous dans une salle remplie d'enfants survoltés, prêts à chanter et à danser avec leur héroïne porcine. Ambiance grosse boum à l'Eden de Sausheim le samedi 18 mars à 14h30 ! Peppa Pig et tous ses amis seront là, en chair, en graisse et en os ! Et quand on vous disait que c'était un phénomène... on vient d'apprendre que la date était complète ! ☛ M.O.

SAUSHEIM | L'EDEN

Sa.18 à 14h30

www.eden-sausheim.com - Complet

Dot

Voici un spectacle, mêlant danse, théâtre, musique et les nouvelles technologies, qui risque bien de fasciner les enfants à partir de 4 ans. Laia supprime toutes les taches qui apparaissent sur son grand mur blanc, jusqu'au moment où apparaît Dot qui va bouleverser son petit monde et le transformer en un espace plein de couleur. La compagnie espagnole Maduixa Teatre s'est inspiré du travail de l'artiste conceptuel américain Sol Lewitt très porté sur les lignes et les points pour faire un spectacle vivant et plein d'imagination.

MULHOUSE | THÉÂTRE DE LA SINNE

Di.2 à 16h et Me.5/4 à 15h

03 89 66 06 72 - 8/10€ - dès 4 ans



Les nouvelles technologies participent à la magie du spectacle Dot

C'est le Mois de la Parentalité à Mulhouse

Le Mois de la Parentalité, c'est tout un programme d'animations, de jeux en famille, de débats, de rencontres, d'expositions et de conférences pour mieux vivre la joie d'être parent. Et c'est en mars que ça se passe.

Du 8 au 31 mars dans l'ensemble de l'agglomération mulhousienne, de Kingersheim à Berrwiller, c'est le Mois de la Parentalité. Le programme des différents rendez-vous est si chargé qu'il nous serait impossible d'en faire l'article ici. L'objectif derrière cette manifestation foisonnante : permettre à toutes les familles mulhousiennes de partager des moments ensemble, du pur divertissement un jour, jusqu'à des conférences plus pédagogiques le lendemain.

Début des réjouissances le mercredi 8 mars à partir de 14h du côté de la Place de la Réunion de Mulhouse : ouverture du Mois de la Parentalité avec déambulation, jeux, animations, goûter et lâché de ballons.

Comptines, jeux, conseil aux parents...

Voici quelques exemples de rendez-vous auquel prendre part. Conférence le 13 mars à Mulhouse : *comment se faire obéir sans crier ?* par Nathalie Debelle. Le jour suivant à Lutterbach, rencontre entre parents de bébés. Conférence-débat le 15 mars : *la famille recomposée dans tous ses états*. Au même moment à Illzach, la Brigade de Prévention de la Délinquance Juvenile vous proposera un convivial *Album des Addictions*, afin d'échanger avec des pros des éventuels soucis que vous rencontrez avec votre ado. Dans un autre registre, l'atelier la Main à la Pâte vous permettra de cuisiner avec votre enfant et d'autres parents. Il y aura aussi des séances de comptines,



© photoreo - Fotolia.com

Être parent, franchement, c'est super.

des ateliers scrapbooking, des activités sportives pour toute la famille... Il y a près d'une centaine de rendez-vous près de chez vous ! Tout le programme figure sur notre site www.jds.fr

DANS TOUTE L'AGGLO MULHOUSIENNE

Du Me.8 au Ve.31

www.mulhouse-alsace.fr - Gratuit

CONTE BURLESQUE

Le Chat Botté

Par la Cie Les Nomadesques.

À la mort de son père, Lulu la misère reçoit pour seul héritage un chat. Armé d'une paire de bottes, d'un sac et d'un esprit malicieux, ce dernier parvient à faire passer son maître pour le grand marquis de Carabas auprès du Roi Sourdoreille. Mais le jeune homme parviendra-t-il à conquérir le cœur de la fille du Roi, la belle princesse Artichaut ?

- Di.19 à 16h30
La Comète, Hélingue
03 89 91 01 15 - Dès 3 ans - 10/14/15€

MARIONNETTES

Les Raconteurs

Par la Cie des Contes Perdus.

Prune et Brimbelle, deux campeuses un peu maladroites, décident de se raconter une histoire. Elles découvrent avec surprise que leur livre d'histoires préféré a été grignoté !

- Me.22 à 15h
Foyer Saint Martin, Lapoutroie
03 89 47 28 84 - Dès 5 ans - Sur réservation

CONCERT FAMILIAL

Weepers Circus : N'importe nawak !

C'est l'histoire de cinq personnages mystérieux qui ont fait le tour du monde avec leur musique.

→ Voir notre article ci-contre

- Ve.24 à 19h30
Théâtre Municipal, Colmar
03 89 20 29 02 - 6/15,50€

SPECTACLE MUSICAL

Place Klezmer et le dernier requin de la Mer Noire

Deux musiciens dérivent sur un radeau quelque part sur la Mer Noire. Ils jouent sans discontinuer, un requin est aux aguets. Grand mélomane, le requin guète l'instant où les musiciens faibliront, où la nature reprendra ses droits, où il les dévorera.

- Sa.25 à 17h
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - Dès 5 ans - 5,50/7,50€

CARNAVAL

Carnaval des enfants à Fortschwihr

Défilé dans les rues.

- Sa.25 à 14h
Salle communale, Fortschwihr
03 89 86 12 04

PHILOSOPHIE

Oh ! Que c'est beau...

Les petits lecteurs prennent la parole lors d'un atelier-débat après une lecture sur le thème de la beauté.

- Sa.25 de 10h à 10h45 pour les mini-philosophes de 5-7 ans et de 11h à 11h45 pour les apprentis-philosophes de 8-10 ans
Bibliothèque Grand'rue, Mulhouse
03 69 77 67 17 - Entrée libre sur réservation

CONCERT

Soul Power

De Rotor Jambreck.

Un concert pour les enfants et les parents, autour de la musique soul des années 60 aux États-Unis. Rotor Jambreks présente

ce courant musical dont l'héritage reste vivant et interprète en live quelques reprises : *I Got A Woman* (Ray Charles), *Come See About Me* (The Supremes), *Soul Man* (Sam & Dave)...

- Di.26 à 17h30
Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - 6,10€

ANIMATION

Dimanche aventure - rallye GPS

Avec Guillaume Brocker, guide de montagne.

A l'aide d'un GPS et d'une feuille de route, les participants testent leur sens de l'orientation et de l'observation, et répondent aux différentes énigmes qui jalonnent le parcours (6 km avec peu de dénivélés).

- Di.26 de 8h30 à 11h30
Plaine sportive du Waldeck, Rdv au cabanon au bout de l'allée des écuries, Riedisheim
03 89 46 48 48 - Pour les enfants dès 10 ans et leurs parents - Accès libre sur réservation

SPECTACLE MUSICAL

Une Lune entre deux maisons

Par la Cie Les Yeux comme des Hublots.

Plume est joyeux et extraverti autant que Taciturne ne parle pas et va difficilement vers les autres. Plume tente de se rapprocher de Taciturne, qui habite la maison à côté de la sienne. La nuit arrive et avec elle la lune entre leurs deux maisons, mais aussi des bruits inquiétants. Ils découvrent qu'à deux, les peurs sont moins terribles et la musique plus belle.

- Me.29 à 15h
Salle Europe, Colmar
03 89 30 53 01 - De 2 à 6 ans - 5,50/6,10€



RAMDAM

Festival du Livre et de la Jeunesse

1^{er} & 2 AVRIL 2017

ENTRÉE : 2€ PAR PERSONNE

SPECTACLES PROFESSIONNELS : 1€ par PERSONNE

Programme téléchargeable sur : ramdamwittenheim.fr

Restauration sur place avec la présence de deux enseignes de food truck.

Chuuut !
C'est mon
secret...



D'octobre à mars, 6 mois d'animation... pour « faire du bruit autour du livre de jeunesse » ! La saison RAMDAM résonne comme une invitation permanente à la lecture... A l'école, en accueil de loisirs, dans les familles, etc... RAMDAM propose une dizaine de projets de lecture et d'animation autour du livre de jeunesse, pour donner l'envie de lire à vos enfants et ados. En 2017, pour la 19^{ème} édition du festival, les mystères seront à l'honneur avec la thématique : "Chuuut... C'est mon secret !". Chacun de mes secrets m'appartient : savoir caché, sentiment précieux, pouvoir magique... Tous gardés au creux de mon cœur, au chaud tout contre moi, ils sont protégés, ils ne craignent rien : ni d'être jugés, ni d'être partagés !

Je joue avec les livres

De 2 ans à 6 ans

LES SECRETS DE LA NUIT

Par Frédérique WISSON de la Médiathèque Paul Zwingelstein de Wittenheim et Ruguette SCHOENAH. Posez-vous quelques instants dans une ambiance toute douce et feutrée... et plongez dans les petits secrets de la nuit. Les « Pausas buissonnières » font escale à Ramdam.

Dès 3 ans

PROMENADE DE NUIT

Animation-jeu par Rebecca SCHMITT et Marion RAPP. Inspirée de l'album « Promenade de nuit » chez Albin Michel Jeunesse.

Avec ma lampe de poche, j'aime la nuit et j'observe tous les secrets de la forêt...

Dès 3 ans

SSSI J'TE MORDS, T'ES MORT !

Par Messia SALTZMANN-CHOUCHI, Médiatrice du livre de Wittenheim

Conte-spectacle et animation-jeu adapté de l'album du même nom de Pierre Delye et Cécile Hudrisier.

Dès 4 ans

MES SECRETS

Animation-jeu proposé par la Ludothèque Paas'aux Jeux de Wittenheim. D'après l'album "Mes secrets" aux éditions BELIN

Au fil de ses secrets, on découvre une petite fille attachante et téméraire.

Dès 4 ans

LES SECRETS DES LABYRINTHES

Animation à partir de saynètes créées par Madelaine et René NEHER, potiers.

Dès 4 ans

SECRETS DE FAMILLE

Histoires racontées par Sandrine, ContArimeuse Et animation par le Centre de Recherche sur l'Histoire des Familles de Guebwiller.

Dès 5 ans

LES MONSTRES DE LA NUIT

Par 20 accueils de loisirs et périscolaires du Haut-Rhin participant au projet "Lire en accueil de loisirs". Des histoires en théâtre d'ombres d'après des albums jeunesse.

Dès 7 ans

LA BOUTIQUE DES CURIOSITES

Animation présentée par Fabrice ERARD et Christophe GRUMMENACKER de la Médiathèque Paul Zwingelstein de Wittenheim. Anne COLOTTO et Alexandre PAGANELLI. Et avec la présence du créateur de thé Halim Boukerchi (1,2,3 par'Inés !)

De retour de voyage, Monsieur Wong ouvre boutique. Il y expose des brics, des brocs et des bricoles... mais en y

regardant bien, peut-être y trouverez-vous des trésors... ?

Dès 8 ans

TOUS POUR UN

Animation jeux de rôles, par l'Association OOTROLLS. Une mission secrète et de la plus haute importance est confiée aux mousquetaires. D'Artagan aura besoin de votre aide ! (8 enfants par session).

Horaires : 10h15 - 11h15 - 12h15 - 14h15 - 15h15 - 16h15 - 17h15.

Durée : 45 min.

Tickets gratuits à récupérer à l'entrée de la salle avant chaque session."

J'écoute, je lis une histoire

0-6 ans

LA PETITE POULE ROUSSE ET LA COCOTTE QUI TAP-TIP-TOPE

Histoires des albums de Cécile HUDRISIER, racontées par le Relais Assiatantes Maternelles Baldersheim et Wittenheim de la MZA.

A partir de 3 ans

LES HISTOIRES D'AMANDINE PIU

Des albums racontés et des jeux animés par les élèves du Lycée Don Bosco de Wittenheim.

Tout public

LES MONSTRES ET CAUCHEMARS DE LA NUIT

Des histoires partagées par les Pasteurs de lecture du festival RAMDAM



Je crée avec les livres

MON ATTRAPE-REVE

Par Rebecca SCHMITT

Pour créer ton attrape-rêve, apporte un objet insolite circulaire pour le confectionner !

MON MONSTRUEUX MARQUE-PAGES

Par Sylvie LINDECKER

MON DRAGON CHAUSSETTE

Par Sabine SCHWARTZENTRUBER

Ramène la chaussette orpheline pour cet atelier !

LE SECRET DE LA POULE

Par Cathy BARZAGLI

FRAPPE DE FEUILLES ET SOUPE SECRETE

Par le Parc de Wessering

Un atelier conté autour du frappé de feuilles. Découvrez la recette magique de la soupe du jardin de Wessering !

HÉRISSON TOUT HÉRISSE

Par Denis GAULTIER

Je visite une exposition

LES SECRETS DE LA NUIT

Près de 2000 créateurs en herbe des écoles du Haut-Rhin vous proposent de découvrir leurs créations à partir de livres de jeunesse.

Je rencontre un auteur ou un illustrateur

En partenariat avec la librairie **BISEY** en compte la présence de 21 auteurs et illustrateurs à la librairie du festival durant le week-end ouvert au public. Certains auteurs-illustrateurs proposeront des ateliers durant le week-end. Le planning de présence et des ateliers est disponible sur le site du festival.



Clotilde Perrin, Elodie Balandras, Carole Chaix, Jack Koch, Bérengère Delaporte, Claire Garralon, Jérôme Peyrat, Yves Grevet, Anne Mahler, Maryline Weyl, Merel, Florence Hinckel, Gilles Baum, Cécile Hudrisier, Thierry Chapeau, Isabelle Jacqué, Amandine Piu, Frédéric Pillot, Sophie Rigal-Goulard, Rémi Salliard, Eugène Santangelo.

La Maison d'Édition Callicéphale de Strasbourg sera présente sur la librairie.

Je viens lire avec les oreilles

Des spectacles pour lire avec les oreilles ! Tarif unique spectacle professionnel : 1€ symbolique par spectacle et par personne. Les tickets (gratuits et payants) sont à retirer au moment de l'achat des billets d'entrée. Accès aux animations extérieures gratuit.

Dès 12 mois à 4 ans
MARMAILLE

Compagnie « Les Zanimos » (67)



L'histoire que nous trictons est celle d'une bergère ou d'un berger avec ses moutons. A partir de situations quotidiennes, nous construisons une fable autour de la parentalité.

Sam. : 13h45 - 16h - 17h
Durée : 30 min - Tarif 1€

Dès 18 mois
**L'ENIGME D'AUGUSTINE
OU LE MYSTERE DE PIERRE**

Compagnie Informelle HAKUNA MATATIE (68) - Spectacle musical.

Un groupe d'enfants jouant, soudain leur ballon passe par-dessus un mur, et là que se passe-t-il ? Des choses étranges se produisent... sous l'oeil avisé d'une grand-mère qui tricote...

Sam. : 10h15 - 11h15
Durée : 30 min - Gratuit

Dès 3 ans
**TARTAMPION LE PETIT DRAGON
ET LE SECRET DE LA BOITE**

Par l'école d'EJE de Mulhouse.

Tartampion est bien différent des autres dragons. Il crache oui, mais il crache des bulles et ses frères se moquent de lui. Il décide de quitter sa famille pour prouver qu'il est lui aussi un dragon. En chemin, il rencontre différents personnages (sortis des histoires de Cécile Hudrisier).

Sam. : 10h15 - 11h15 - 14h15 - 15h15 - 16h15 - 17h15
Durée : 30 min - Gratuit

Dès 4 ans
MISTER SLOPP

Compagnie Moska (67) - Marionnette de papier, théâtre & Pop-ups / Fable farfelue sur l'infidélité vestimentaire



C'est avec sérieux et tailleur strict, bijoux clinquants et mallette pédagogique, que madame Zogg, psychologue, nous expose à travers l'aventure de Mister Slopp, la grave crise psychologique que traversent les vêtements.

Dim. : 11h45 - 14h45 - 17h15
Durée : 40 min - Tarif 1€

Dès 4 ans
LE CABARET ABSURDE

Spectacle bilingue français - langue des signes française
Une poupée défectueuse et un automate au mécanisme capricieux prennent vie sous l'effet de la magie, afin de présenter un cabaret pour enfants

Dim. : 10h15 - 13h30 - 16h
Durée : 45 min - Tarif 1€



Dès 6 ans
**OÙ SE CACHE LA LUNE, LORSQUE LE
JOUR S'ALLUME ?**

Compagnie L'Oreille Absolue



Alors qu'il vogue dans les airs, le célèbre Amiral Philéas Capnord, assisté du plus érudit des scientifiques Mr Archibald De Py et d'Alphonse Follanote, un singulier Mécanomusicien fait la rencontre du soleil. Le soleil leur demande de percer un mystère qui le taraude depuis des siècles : où se cache la Lune lorsque le jour s'allume ?

Dim. : 10h15 - 11h30 - 14h15 - 17h
Durée : 45 min - Tarif 1€

Tout public

PIK

Spectacle circassien par l'association Bolle@Cirk, en

collaboration avec la Compagnie Les Naz

Sam. : 14h45

Durée : 45 min. - Tarif 1€

Je découvre les animations extérieures

Tout public

L'ARCHEOLOGUE DE L'IMAGINAIRE

Compagnie Eureka (68)

Tout public

MURMURES ET CHUCHOTEMENTS

En partenariat avec l'ED&N de Sausheim

Tout public

MONSTRUEUSEMENT GRANDS !

Déambulation sur échasses, par la Compagnie Ballet et Arts (64)

Je vibre avec les notes

Tout public

JUST CLAP YOUR HANDS I

Animation par Loïc LE SAYEC, professeur de percussions, accompagné de ses élèves de l'école de musique intercommunale de la Copary (65)

Plusieurs pièces de percussions corporelles (entre autres STOMP)

Sam. : 14h - 15h30 - 17h

Dim. : 11h - 14h - 15h30 - 17h

Durée : 45 min

Tout public

AROME ANTIQUE

Pause musicale

Un duo musical alliant les émotions d'un violoncelle à celles de percussions...

Tout public

GUINGUETTE COQUETTE

Ecole de musique de Wittenheim

Un extrait musical inspiré d'albums de la série « Guinguette » de la maison d'édition Didier Jeunesse

Sam. : 11h (inauguration officielle du festival)

Durée : 30 min. - Animation extérieure

Tout public

**LES FABLEUSES RENCONTRES
DE L'AMIRAL CAPNORD**

Compagnie L'Oreille Absolue

Chansons partagées

Dim. : 15h45

Durée : 30 min. - Tarif 1€

A NE PAS MANQUER ! EN AMONT DE RAMDAM

Rejoignez-nous pour ces temps forts autour du livre !

LE SHOW LITTÉRAIRE

4 classes de 6ème-5ème issues chacune d'un collège s'affrontent dans un défi lecture. Le défi est préparé en amont par la lecture de 12 romans.

Lundi 6 mars à 9h

A et en partenariat avec
l'ED&N de Sausheim

Entrée libre



LA BATTLE LITTÉRAIRE

3 classes de collèges de 4ème-3ème s'affrontent dans une battle littéraire qui est préparée en amont par la lecture de 8 romans. Lectures d'extraits, mises en scène, slam, joutes verbales... tous les moyens sont bons pour convaincre le public.

Lundi 6 mars à 14h30

Salle Gérard Philippe de Wittenheim



DEFI LECTURE

Un grand show littéraire et musical réunissant les élèves de 10 classes de CM1-CM2 du Haut-Rhin. Un jury désignera la classe qui aura le mieux répondu aux questions portant sur le 18 romans lus par les élèves !

Mardi 7 mars de 9h à 12h

et de 13h30 à 16h30

A et en partenariat avec
l'ED&N de Sausheim

Entrée libre



JOURNÉE PASSEURS DE MOTS

40 conférences et ateliers pour les professionnels de l'animation et de la jeunesse, afin de découvrir des outils pédagogiques sur le thème : « Tous dehors ». Une journée proposée par le réseau Bouche à Oreilles et la DDCSPP.

Lundi 20 mars de 8h30 à 16h

MJC de Wittenheim - Entrée libre



GOÛTERS RAMDAM

1h30 d'animation à vivre en famille et en toute tranquillité, avec un goûter, une animation et une visite de l'exposition « LES SECRETS DE LA NUIT ».

Les mercredis 22 et 29 mars

MJC de Wittenheim,
2 euros par personne

Dès 7 ans

**ENQUETE INEDITE :
LE MYSTERIEUX SECRET DE
L'OEUF**

Venez résoudre en famille ou entre amis l'énigme de RAMDAM à travers des épreuves dans tout le festival ! Avec l'aide des descendants de Monsieur Globule, aidez Monsieur Wong à faire éclore l'œuf qu'il vient d'acquérir.



ART DE VIVRE



Les soirées Love Affinity font la plupart du temps un véritable carton !

Soirées speed dating : toujours un succès dans le Haut-Rhin

En 2014, Sébastien Cozzi a créé Love Affinity, une structure qui organise des soirées speed dating du côté de Mulhouse. À l'heure de Tinder et du swiPAGE frénétique de célibataires, le speed dating continue d'avoir du succès. Par Mike Obri

À l'origine, rien ne destinait Sébastien Cozzi à monter sa petite entreprise de speed dating. Si ce n'est qu'un jour, lui-même aurait bien voulu participer à ce genre de soirée pour se trouver une copine. En 2014, l'informaticien de formation monte Love Affinity et propose ses premières soirées de rencontres. « C'était un peu dur, je suis informaticien, plutôt timide, faire le maître de cérémonie et animer les soirées, ce n'était pas gagné d'avance ! », s'amuse le trentenaire. Heureusement, depuis, Sébastien maîtrise. Il estime à environ 1 500 le nombre de personnes qui ont participé à ses speed dating. C'est énorme !

Aujourd'hui, les soirées Love Affinity se concentrent à l'Hôtel du Parc au centre de Mulhouse et au Casino de Blotzheim, près de Saint-Louis. « Je viens de m'installer à Strasbourg, je compte y développer le concept également, maintenant que les soirées dans le Haut-Rhin tournent bien, surtout grâce au bouche-à-oreille ». Entre 7 et 10 célibataires d'une même tranche d'âge (25-35, 35-45, 45-55 ans) se rencontrent lors d'une soirée : toutes les sept minutes, ces messieurs changent de table pour se présenter et discuter avec ces

dames. Vous rencontrez donc une dizaine de personnes différentes, sans jamais savoir sur qui vous allez tomber ensuite. Mais en coulisses, Sébastien veille... et gère avec doigté chaque soirée. Pour ceux qui participent à plusieurs soirées, il garde une trace de qui vous avez rencontré pour vous faire croiser d'autres personnes ensuite. « Sans mon logiciel de gestion fait maison, je ne m'en sortirais pas ! », plaisante-t-il.

Facilitateur de rencontres

Qui utilise Love Affinity ? « Il n'y a pas de profil type ! La demande varie beaucoup, on a plus d'hommes que de femmes chez les 25-35, alors qu'il y a bien plus de femmes que d'hommes après 45 ans. Pour moi, le speed dating reste le meilleur moyen de rencontrer quelqu'un hors de son cercle. Sur le net, la concurrence est rude. Tinder : vous êtes jugé immédiatement sur une seule photo, si vous n'êtes pas Brad Pitt, c'est foutu. Là, tout le monde est logé à la même enseigne, et vous avez sept minutes pour échanger », conclut notre facilitateur de rencontres. Dates des prochaines soirées sur le site de Love Affinity.



L'avis de Nathalie, de Ferrette

« J'avais repéré Love Affinity sur internet et j'ai participé à ma première soirée speed dating en juillet 2015 au Casino de Blotzheim. Je suis sociable et ouverte, l'expérience a été très bonne, pas d'appréhension... d'ailleurs, j'ai participé à plusieurs speed dating depuis et je cherche encore ! On ne se cache pas derrière un écran, ça fait gagner du temps, les rencontres sont directes. Au pire, on passe un moment amusant et ça fait une sortie sympa ! Sébastien gère très bien ses soirées, on y rencontre rarement les mêmes célibataires. »

www.love-affinity.fr

EuroAirpark : l'alternative low cost au parking de l'aéroport



La navette vous amène du parking à l'aéroport

Situé à 15 minutes de l'aéroport Bâle-Mulhouse, EuroAirpark est un parking privé low cost qui vous propose une alternative de stationnement lorsque vous prenez l'avion.

Ce type de service fleurit depuis quelques années autour des principaux aéroports : les parkings low cost. Le principe : les voyageurs arrivant en voiture évitent de payer plein pot au parking de l'aéroport en utilisant les services d'une navette qui effectue l'aller-retour entre leur terminal et un parking situé à quelques kilomètres de là. Les tarifs sont toujours beaucoup plus avantageux qu'à l'aéroport, où, parfois, on a l'impression d'être poliment détrossé avant même d'avoir mis les pieds dans l'avion. Surtout lors de séjours longs.

Natif de Belfort, Stéphane Mathis a créé un parking de ce type non loin de l'EuroAirpark. L'idée lui est venue en regardant un reportage sur le low cost de l'émission *Capital* sur M6, un dimanche soir. L'entrepreneur a rapidement trouvé un grand terrain à éclairer, clôturer et équiper d'une vidéo-surveillance du côté de Hombourg. « Le terrain est tout de même à vingt kilomètres de l'aéroport, soit quinze minutes de trajet. L'avantage, c'est qu'il revient beaucoup moins cher

que dans le périmètre de l'aéroport. Je peux donc pratiquer des tarifs de location moitié moins cher qu'au parking de l'EuroAirport ! », explique-t-il.

Deux fois moins cher qu'à l'aéroport

En effet, pour un week-end de trois jours en amoureux, il vous en coûtera 16€ de parking ; pour une semaine, 22,50€ et pour deux belles grosses semaines de vacances, 47€. On est bien à 50% du tarif demandé aux parkings longue durée de l'aéroport. Une fois vos dates de départ connues, vous réservez votre place de parking sur le site de paiement sécurisé en ligne (www.euroairpark.fr) en mentionnant le nombre de personnes, les dates du séjour et les horaires des vols. Le jour-J, la navette de Stéphane vous amène à votre terminal et vous recherche le jour de votre arrivée. Simple comme bonjour. Les réservations vont déjà bon train.

EuroAirpark à Hombourg - 07 71 81 17 87
www.euroairpark.fr

L'Alsace, terre de shopping ?



Vous aimez faire du shopping ? Sachez que vous êtes très bien lotis en Alsace. Procos, fédération du commerce spécialisé, a lancé le premier Palmarsès des centres-villes marchands les plus dynamiques de France, en dehors de Paris et de l'Île-de-France. Et le principal enseignement, c'est que l'Alsace se situe dans le haut du panier en France. La ville de Strasbourg est lauréate dans la catégorie des grandes agglomérations, devant Nantes et Toulouse, avec près de 1 000 commerces réalisant un chiffre d'affaires proche du milliard d'euros dans le centre ville. Strasbourg attire ainsi les grandes enseignes internationales, comme bientôt Primark.

Colmar arrive en première position dans la catégorie des grandes villes moyennes avec plus de 500 commerces, soit bien plus que la moyenne dans cette catégorie. Enfin, Mulhouse est dans le trio de tête dans la catégorie « coup de cœur. » Il s'agit de mettre en avant des villes « qui, par leurs efforts et politiques en faveur du commerce et des centres-villes, méritent un satisfecit bien encore statistiquement dans le classement des meilleurs. »



☎ +33 (0)7 71 81 17 87



RÉSERVEZ EN LIGNE SUR euroairpark.fr

Vous décollez de l'EuroAirport ?

AVEC EUROAIRPARK, GAGNEZ DU TEMPS ET DE L'ARGENT !

Confiez-nous votre véhicule et laissez-vous transporter par notre navette jusqu'au terminal de l'aéroport !

EUROAIRPARK, COMMENT ÇA MARCHE ?

Réservez en ligne sur euroairpark.fr

Un email de confirmation de réservation

Un véhicule de location à l'aéroport

Une navette vous transporte à l'aéroport

Un service client dédié à votre parking

Consultez nos tarifs en ligne

Recital Audio : des enceintes haut de gamme fabriquées en Alsace

Alexandre Chamagne, ingénieur de 36 ans, qui a créé Récital Audio en 2012, est l'un des seuls à fabriquer des enceintes haut de gamme en France. Et ça se passe en Alsace, à Mutzig. Par Sandrine Bavard

Dans une pépinière d'entreprise à Mutzig, non loin d'Obernai, Alexandre Chamagne reçoit ses clients dans son auditorium pour une petite démonstration musicale. Qu'il balance un morceau avec des percussions et on a l'impression de se trouver à moins d'un mètre de la batterie ! Qu'il balance un titre connu et l'on redécouvre totalement cette chanson qui nous paraît bien plus riche et nuancée que d'habitude. C'est ça la magie d'une enceinte haute fidélité ! Alexandre Chamagne, ingénieur en électronique et passionné de musique, a d'abord lancé un bureau d'études pour développer du matériel audio pour d'autres fabricants, activité qu'il exerce toujours, puis a décidé de créer sa propre marque, Récital Audio, il y a de cela 5 ans : « J'avais un jour travaillé pour un fabricant d'enceinte haute-fidélité, et j'ai eu envie de créer ma propre marque parce que j'ai vu que je pouvais apporter quelques chose de nouveau sur le marché en terme de qualité sonore. »

Il a alors investi ses économies pour développer une nouvelle technologie, unique en son genre, qu'il a baptisé Pure Motion. Elle repose sur un détail technique qui fait toute la différence : une membrane rigide en aluminium ou composite (aluminium et magnésium), qui restitue un son neutre, fidèle à la réalité. « Sur le marché, les fabricants aiment avoir une signature sonore : on parle de son français, anglais, etc... peut-être pour se démarquer. Le haut-parleur classique est composé d'une membrane souple, par exemple du carton, qui, passé une certaine fréquence, se gondole et créer un son papier plus ou moins prononcé. Cela peut-être plaisant un temps mais devient lassant à la longue parce qu'on retrouve toujours cette signature et donc ce défaut volontaire. La membrane rigide permet d'éviter cette déformation et cette signature sonore. Moi, ma philosophie, c'est que l'enceinte est un outil de production musicale qui doit être le plus fidèle possible à la réalité. Elle est faite pour écouter le travail des musiciens et des ingénieurs du son, pas pour ajouter ou enlever quelque chose à la musique », souligne Alexandre Chamagne.

Les enceintes de Récital Audio se distinguent aussi par un design novateur, notamment avec les modèles Recital



Alexandre Chamagne reçoit ses clients dans son auditorium à Mutzig

Icone et Recital Air, qui tapent tout de suite dans l'œil avec leur forme galbée. Mais c'est loin d'être un trompe-l'œil : « L'objectif était de créer une enceinte qui soit à la fois originale mais que cette originalité apporte un atout technique. C'est de là qu'est née cette forme galbée, sans aucune face parallèle, qui permet d'empêcher les ondes stationnaires à l'intérieur du coffret, et donc les résonances », poursuit l'ingénieur.

« Garantir une qualité de fabrication et de finition »

Pour poursuivre dans cette logique de qualité, Alexandre Chamagne a choisi de fabriquer ces enceintes en France et de travailler avec des artisans locaux, à l'exception des haut-parleurs fabriqués en Norvège : le cuir est posé par un artisan tapissier à Rosheim, l'ébénisterie est réalisée à Klingenthal. « On fait du sur-mesure, on travaille à la commande, ce qui garantit une qualité de fabrication et de finition. C'est plus facile de travailler avec des artisans locaux sur des petits volumes, et cela me permet de me rendre chez le fabricant pour contrôler la qualité quand le produit est prêt à être livré. Cela a aussi un petit côté patriotique, parce qu'aujourd'hui, même si l'on achète une marque française, l'enceinte ou l'ampli est importé

de Chine ou au mieux d'Europe. »

Bien sûr, la qualité de la fabrication made in Alsace a un coût, entre 2 400 et 6 500€, mais pas excessif au regard du marché, et il concerne une clientèle exigeante : « C'est comme pour la photo. Tout le monde prend des photos, mais il y a les vrais passionnés qui vont investir dans un appareil photo Reflex et les objectifs, à plusieurs milliers d'euros, pour avoir un rendu plus naturel dans leur cliché. C'est pareil pour la musique : tout le monde écoute de la musique, mais les mélomanes et les audiophiles vont vouloir retrouver le son originel de l'instrument ou du concert. » Néanmoins, pour élargir sa clientèle, Récital Audio qui conçoit et commercialise 5 modèles devrait lancer cette année des enceintes bibliothèque plus accessibles, « à un prix très compétitif, moins de 1 000€ la paire, soit le prix d'un iPhone en gros ». Elle sera vendue en direct dans les locaux de Récital Audio à Mutzig et sur le site internet de l'entreprise, comme les autres modèles. Pour l'heure, il n'existe qu'un autre revendeur en France, à Toulouse, Alexandre Chamagne se donnant encore quelques mois de réflexion avant d'éventuellement étoffer son réseau.

www.recital-audio.com

Outdoor : bien s'équiper !



VTT Lapierre, Overvolt HT 500, Moteur central Yamaha, batterie 400 wh
2399€

→ Vélo Station, Cour des Maréchaux à Mulhouse



Trotinette Aggro jaune et noir de Maui
and Sons, 134.99€

→ Go Sport



Lunettes de vélo adulte Cycling 700 race
photochromique, catégorie 1 à 3, 29.99€

→ Decathlon



Baskets de running Dynaflyte pour femmes et pour course rapide, 160€

Gel Kayano 23 pour hommes et pour longues distances, 180€

→ Oasics



Tente de bivouac, randonnée et trek Aravis pour une personne, Coleman, 119,99€

→ Decathlon



Sac de randonnée le Peak 30, 129,90€

→ Salomon



VÉLO STATION MULHOUSE

ZAC Cour des Maréchaux - 1 rue du Werkhof - 09 81 09 09 47

Atelier réparation vélos
toutes marques et tous types

Vente de vélos (urbain, VTT, VTC, randonneur, électrique, Triporteur..) **et accessoires** (casques, antivols, bagagerie...) mais aussi **draisienne et trottinettes !**



VTT BERGAMONT 29"
E-REVOX 6.0 – moteur central BOSCH
PERFORMANCE – batterie 500 wh - 2299€



A40 - VELO DE VILLE
24 vitesses SHIMANO ALTUS
499€



Casque NUTCASE
74€95

 Vélo Station Mulhouse
Ouvert du lundi au samedi de 9h30 à 19h
68mulhouse@velostation.com

BO CONCEPT : LE DESIGN DANOIS À KINGERSHEIM



© Bo Concept

Le magasin de mobilier et de décoration Bo Concept a ouvert ses portes dans la zone commerciale du Kaligone, à Kingersheim, sur 800 m². La marque a été créée au Danemark en 1952 par deux ébénistes qui ont mis la fonctionnalité au cœur de leur travail et même imaginé les premiers meubles modulables du pays. La philosophie de l'entreprise est d'ailleurs « *d'associer le confort et la simplicité du design danois avec les influences de la vie moderne.* » La marque propose aujourd'hui un

vaste choix de mobilier danois pour le salon, la chambre, la salle à manger et le bureau, la plupart modulaire et personnalisable : canapés, tables et chaises, combinaisons murales, lits... Bo Concept mise sur un design soigné, une fabrication de qualité, pour un positionnement sur le moyen/haut de gamme.

81 rue de Guebwiller à Kingersheim

Dénicher vinyles, CD et DVD à Cernay

Le disquaire Les Échos du Rock organise son salon du disque vinyl, CD et DVD à l'Espace Grün à Cernay le 12 mars. L'occasion pour les amateurs de 33 et 45 tours d'enrichir leur collection, alors que le vinyl connaît un net regain d'intérêt. C'est un peu moins vrai pour le CD et DVD mais on peut toujours trouver une bonne occasion.

Di. 12 de 9h30 à 17h à l'Espace Grün à Cernay - Entrée libre



© Claudio Divizia - fotolia.com

TartaVal, roi de la tarte à Mulhouse



© Miklos - fotolia.com

Vous rappelez-vous des déjeuners et des goûters chez votre grand-mère ? C'est pour retrouver des « goûts simples et authentiques » que TartaVal, nouveau café et tarterie, ouvre en mars, rue Bonbonnière à Mulhouse. On peut s'y arrêter pour une pause gourmande : petits-déjeuners, déjeuners, et goûters. Au menu : tartes sucrées et salées, soupes, salades, tartines, gratins...

3 rue Bonbonnière à Mulhouse

Tell Qu'elle : encore plus de prêt-à-porter Mulhouse

Tell qu'elle, nouveau magasin de prêt-à-porter féminin va ouvrir courant mars à deux pas de l'Hôtel de ville à Mulhouse, à côté du café Guillaume Tell. Il se positionne sur un segment moyen de gamme et proposera plusieurs marques françaises

Passage de l'Hôtel de ville à Mulhouse

HOMMES RUN

Infos et inscriptions
www.facebook.com/hommesrun

ILL COURANT

MULHOUSE

23

AVRIL

2017

ENSEMBLE LUTTONS CONTRE LE CANCER DE LA PROSTATE



-15% sur les soins et rituels Urbangold*



Retrouvez-nous sur notre site internet www.urbangold-wellness.fr

3, rue de l'Industrie 68730 BLOTZHEIM - Tél : +33 (3) 51 25 25 25

*offre valable jusqu'au 30 avril 2017 en précisant le code JDS2017



TRICOTE TON VÉLO!
GRAND CONCOURS!



DATE LIMITE 21 AVRIL

RENSEIGNEMENTS SUR:



coeur-de-mulhouse.com



tricotonvelo



2 Entrées offertes par votre **jds**

Présentez cette pub à l'accueil du salon.

TOURGAST & DEGUSTHA

Tourisme œnologique, Vins - Gastronomie

FORUM, SAINT-LOUIS à côté Place du Marché

Sam. 08 15-23h Dim. 09 10-20h Lundi 10 avril 10-20h

8-9-10
AVRIL
2017

www.degustha.fr



Entrée 8€ p.pers.
L'abus d'alcool est
dangereux pour
la santé,
consommez avec
modération.

Lundi, c'est parking facile et achats tranquilles!

Photo: Henry Kuentz

J'adopte le look arty !

RÉFÉRENCE PICTURALE



Le look arty, c'est la rencontre entre l'art et la mode. Ici, Mondrian fait des émules avec des rectangles de toutes les couleurs qui s'emboîtent. C'est graphique et c'est chic !

Caraco plissé, 31€, Next



© Esprit

LE BLEU KLEIN

Soyez arty jusqu'au bout des pieds, avec ces chaussures qui rendent hommage au bleu profond de Klein.

Boots à talons Panda, 240€, A.S.98



ABSTRAIT

Vous n'êtes pas là pour faire de la figuration ? Alors, optez pour l'abstraction, haute en couleurs et en motifs. Prévoyez un bas plus sage pour éviter le fashion faux-pas.

Chemisier imprimé Marciano, 149€, Guess

GRAPHIQUE

En 2017, le style arty se distingue par des lignes graphiques et géométriques, qui partent dans tous les sens. En noir et blanc, il s'adopte plus facilement.

Robe fluide en crêpe à imprimé graphique, 79,99€, Esprit

Les pochettes de disque, c'est tout un art. Alors, pourquoi ne pas porter un album culte sur le dos ? En l'occurrence, celui de *The Dark side of the Moon* des Pink Floyd.



T-shirt ras-de-cou Pink Floyd, 15,99€, Bershka

STREET ART

La mode s'inspire souvent de la rue, et ce n'est donc pas une surprise de voir les créateurs s'emparer des tags, des graffitis, des pochoirs... De quoi donner une nouvelle tournure à un basique.

Jean droit, middenim, graffiti, 70€, Topshop



À NOTER

Concours : customisez un vélo et gagnez en un !



Le Cœur de Mulhouse organise un concours de customisation de vélo. Toutes les techniques sont permises : fils, laines, tricot, crochet, dentelles, textile accepté. Les participants devront envoyer leur photo de vélo customisé sur la page Facebook Tricote ton vélo (date limite le 21 avril à 21h). Les internautes likeront leur vélo préféré et les participants qui arrivent dans les 10 premiers recevront un prix. Le vainqueur se verra offrir un vélo rose au look fashion (chez cycles Beha). Les vélos seront ensuite exposés dans les vitrines des commerçants du Cœur de Mulhouse.

Envoi des photos jusqu'au 21 avril à 21h
Plus de renseignements à imagine-mulhouse@orange.fr

A Mulhouse, on tricote la place de la Concorde

Connaissez-vous le yarn bombing ? C'est cette mode, née aux Etats-Unis, qui consiste à égayer la ville en assemblant des bouts de laine de toutes les couleurs sur les arbres ou le mobilier urbain, ce qu'on appelle aussi le tricot urbain. Mulhouse a pris le train en marche et pour la 3^{ème} année consécutive, les tricoteuses de Mulhouse et environ s'attaquent, muni de fils de couleurs, à la place de la Concorde. Toute personne pratiquant (ou non) le tricot, le crochet, la couture peut contribuer.

Plus de renseignements à imagine-mulhouse@orange.fr

Une rose pour la Journée de la Femme

Pour la Journée de la Femme, le 8 mars, une rose sera offerte aux clients de certaines boutiques du centre ville de Mulhouse, principalement dans le quartier de la Paix. Une initiative portée par l'Inner Wheel, équivalent féminin du Rotary club, qui défend la cause féminine. Cette année, l'association du Cœur de Mulhouse se joint à l'opération, pour étendre le mouvement au-delà du quartier de la paix.

Me.8 dans les boutiques participantes du centre-ville de Mulhouse

Boutique 44 et Plus

L'élégance de la Femme
Tailles 44 à 60



POUR LE CAFÉ

SOMMER MANN

St Denis

CHALOU

VETONDO

SOMMER MANN

68100 MULHOUSE

20, rue de l' Arsenal - 03 89 56 33 44

67500 HAGUENAU

32, Grand' Rue - 03 88 93 15 72

GA GENEVIEVE AVRIL

Une seule adresse ! — 68700 CERNAY —

7 rue du Laurier - ZAIC Les Pins - 03.89.39.76.04
(direction Wittelsheim)

www.genevieve-avril.com

Mariages, Communions, Cérémonies... du 36 au 54.

Sonia Pena Costumes

Joseph Ribkoff

Renata

Leslie Monte Carlo

Léa Lau
Fabrication Française

Robes enfant et costumes garçons du 3 mois au 16 ans.

GENEVIEVE AVRIL CERNAY

[f genevieveavril68](https://www.facebook.com/genevieveavril68)

+600m²

Jeu d'épaules et effet de manches

Cette saison, les épaules et les manches en voient de toutes les couleurs, avec des épaules cachées par des épauettes ou au contraire qui se mettent à nu, des manches qui deviennent volantes ou bouffantes. Par Sandrine Bavard



Les épaules XXL

On pensait en avoir terminé avec les épauettes des années 80 qui donnaient une silhouette un peu carré, voire un tout petit peu austère : l'image parfaite de la working girl. Que nenni ! Pour leur nouvelle collection printemps-été, les créateurs n'ont pas hésité à exagérer la carrure de leurs fluettes mannequins avec des épaules XXL, ce qu'on appelle le style maximaliste.

Notre choix ? Veste tailleur en jacquard coton cachemire et angora, 540€, Paul Smith

Des manches à volants

Les volants continuent de dicter la loi sur les podiums et dans les rayons. A la verticale, à l'horizontale, en diagonale, ils s'affichent partout. Pour venir souligner la poitrine sur des petits hauts et des pulls. Pour venir apporter un peu de relief à une jupe ou une robe un peu trop sage. Et évidemment, au niveau des épaules, pour un côté ultra féminin.

Notre choix ? Top en satin, 19,99€, H&M

Les épaules rondes

Cette saison, tout est dans l'exagération. Après les épaules carrés XXL, voici les épaules rondes, là encore dans de larges proportions, parfois quasiment jusqu'au coude, dans un effet bouffant, parfois jusqu'au poignet, dans un bel arc de cercle. Les plus timides opteront pour des courbes plus douces et mesurées, simplement au niveau de l'épaule.

Notre choix ? Robe en coton aux manches bouffantes, 29,95€, Zara

Les épaules dénudées

Déjà, l'été dernier, les tops et blouses avec l'encolure Bardot, avec les deux épaules à vue et à nu, étaient à la mode. La tendance se confirme pour l'été 2017 et même s'amplifie avec des tops one shoulder, qui ne laisse apparaître qu'une épaule ou des débardeurs avec bretelles et manches qui ne découvrent qu'une infime partie des épaules. Bref, un jeu de séduction sans fin.

Notre choix ? Top épaules dénudées, 99€, Denim and supply by Ralph Lauren






Vêtements et Accessoires
Fitness - Yoga - Running
Danse - Patinage

www.ezabel.fr
7 rue des Fleurs
68100 MULHOUSE
contact@e-zabel-fitnesswear.com

03 89 43 32 03

Lundi : 14h - 18h30
Mardi et Jeudi :
10h - 12h & 14h - 18h30
Mercredi - Vendredi - Samedi : 10h - 18h30




À NOTER

Salon de la femme

Stands d'accessoires, loisirs, décoration, mode, bien-être de la femme. Défilé de mode à 17h. Ce salon est organisé par l'USB Colmar. Petite restauration sur place.

Sa.4 de 10h à 18h - Salle St Vincent de Paul, 9 rue de Riquewihr, Colmar - 06 73 73 53 65 06 71 19 58 71 - Entrée libre

Talents d'Elles L'art et la couleur

Une expo-vente dans le cadre de la journée de la femme pour mettre en valeur les talents des créatrices et des artistes féminines (sculptrices, couturières, peintres, illustratrices, décoratrices, créatrices de bijoux...). Des ateliers de découvertes, des animations (défilés, danses), une tombola des créatrices et une petite restauration seront au programme de ces deux journées.

Sa.4 de 10h à 18h et Di.5 de 14h à 19h
Salle des fêtes, Illzach - 03 89 66 85 85
Entrée libre

Salon de la femme

Salon dédié aux femmes : beauté, habillement (Fatmaz, Allande et Fée Moi Belle de Cernay), bijoux, démonstrations de self-défense, danse, boxe, conférence sur le droit des femmes (11h) et défilé de mode (15h30-16h). Buvette et restauration sur place.

Di.5 de 10h à 18h - Maison des Associations, Wittenheim - 03 89 29 00 95 06 69 08 20 38 - Entrée libre

30^e Salon Mode & Tissus

Salon ouvert aux particuliers et aux professionnels pour découvrir les dernières tendances textiles avec des exposants, des défilés, des conférences, des ateliers...

Du Je.16 au Di.19 de 9h à 18h
Théâtre Municipal, Sainte-Marie-aux-Mines
www.modetissus.fr - 6€



Fête le printemps
du 36 au 58
Féé Moi Belle
PRÊT-À-PORTER FÉMININ
-20% SUR UN ARTICLE DE VOTRE CHOIX
hors bijoux et accessoires sur présentation de ce coupon jusqu'au 20 mars 2017
f/feemoibellecernay
Chalou - Maé Mahé - FA Concept - gLOZé...
2, rue Raymond Poincaré - 68700 CERNAY - 03 89 26 16 64



Caroline & Laetitia
Vous accueillent le lundi de 14h à 19h et du mardi au samedi de 9h à 19h
www.centdixsept.eu
Molly Bracken
Les P'tites Bombes
Street One
Vero Moda
Deeluxe
Being Human
Cent Dix Sept
Boutique de prêt à porter pour femme, fille, homme, chaussures et accessoires
ZAC Hoell, rue du Capitaine Dreyfus
68510 SIERENTZ - 03 89 74 31 19
info@centdixsept.eu



Notre nouveau Love Store
glamour et sexy !
Osez Pilirose
be sexy... LOVE STORE
Tous vos plaisirs sur plus de 340m²
143 rue des Mines - 68270 Wittenheim (derrière Norauto) - 03 89 628 638



O DELA DES FORMES
NOUVELLE COLLECTION 2017
PRINTEMPS ETE
NOUVEAU POUR VOUS MESDAMES
PYJAMAS NUSETTES EN GRANDES TAILLES
du 44 au 56 et plus
Prêt-à-porter femme
• NO SECRET
• NANA BELLE
...et bien d'autres
6, rue des Tanneurs
MULHOUSE - 03 89 43 20 60
O DELA DES FORMES
Ouvert : du mardi au samedi de 10h à 18h30
www.vetement-grande-taille-mulhouse.fr



PECH'MELBA
PRÊT-À-PORTER FEMME
DU 36 AU 62
RAYONS GRANDES TAILLES
03 89 56 21 10
www.pechmelba.fr
f PechMelbaMulhouse
PLACE DE LA RÉUNION - MULHOUSE
RUE PIÉTONNE, 1 RUE HENRIETTE

MODE



Blouse et pantalon
→ 44 et plus, 20 rue de l'Arsenal à Mulhouse



Top volant et jupe plissée
Molly Bracken
→ 117, rue du capitaine Dreyfus à Sierentz



Cardigan en fine maille, liserée en satin, 49,99€
→ Esprit



Robe 79€, gilet 50€, collier 36€
→ O dela des formes, 6 rue des Tanneurs à Mulhouse



Parka
→ S Dorner, Trident, 32 rue Paul Cézanne à Mulhouse



Robe et veste Jus d'orange
→ Pech Melba, 1 rue Henriette à Mulhouse

La meilleure façon de marcher

FREE LANCE

KELIAN

CLERGERIE

CHARLES & CHARLUS

KELIAN

FREE LANCE

FREE LANCE

NOUVELLE ADRESSE

10 rue des Halles - MULHOUSE - 03 89 46 24 98

Lundi 14h à 18h30 - Mardi à vendredi 10h à 12h et de 14h à 18h30 - Samedi non-stop 10h à 18h.

FIORA
chasseur

FREE LANCE
CLERGERIE
KELIAN
ACCESSOIRE DIFFUSION
TRIVER FLIGHT
SACS, CEINTURES ET MAROQUINERIE CHARLES & CHARLUS
GANTS FABRE



Sac Charles & Charlus
→ Fiora, 10 Rue des Halles à Mulhouse



Top signé Chatelet, 59€
Pantalon 7/8ème FA Concept, 77€
→ Fée moi belle, 2, rue Raymond Poincaré à Cernay



Écharpe fermée, 9€
→ C&A



B/A/S/L/E/R

dorner
PRET-A-PORTER

Le Trident - 32 rue Paul-Cézanne
MULHOUSE - 03 89 32 24 96

Derrière Darty, à côté de l'hôtel Holiday Inn
Mardi/Mercredi : de 9h à 12h et de 14h à 18h30
Jeudi/Vendredi : de 9h à 18h30
Samedi : de 9h à 18h - Lundi : fermé

HABITAT

DESIGN | PERSONNALISER SES MURS



Un trompe l'oeil

Le papier peint peut vraiment être l'élément de surprise dans votre décoration. Il peut imiter les matières : bois, velours, carreaux de ciment... Il peut créer un décor urbain, tropical ou ici campagnard avec ce magnifique trompe l'oeil.

♣ Tree soldiers, 45€ le m2, Rebelwalls

EN IMAGES



© Helynn Ospina

UN NÉON

Agressif, le néon ? Pas si on l'utilise avec parcimonie. Choisissez une citation, une enseigne lumineuse ou une lettre de l'alphabet pour donner de la lumière et de la modernité dans une pièce.

♣ EM Design Interiors



© So vintage so girly

Du scotch

Le masking tape ou washi tape, petit rouleau de scotch japonais coloré ou à motifs, permet de customiser ses murs et ses meubles, à volonté. Il se pose et se retire si facilement que la déco devient un jeu d'enfant.

♣ So vintage, so girly

EN BREF

La Cité Danzas participe à la Journée européenne des métiers d'art

La Cité Danzas ouvre ses portes au public du vendredi 31 mars au dimanche 2 avril, de 14h à 18h, à l'occasion de la Journée Européenne des métiers d'art. Les visiteurs pourront découvrir le travail des artisans résidents mais aussi des artistes invités par la FREMAA. De nombreuses animations seront proposées au public, grands et petits, les samedi et dimanche après-midi : réaliser un scarabée d'or avec l'atelier des Acanthes, s'initier à la calligraphie chinoise avec Xiaojun Li, réaliser une marqueterie avec Le chevalet, fabriquer des feuilles de papier avec André Dietlin... Profitant de la tenue du salon Baselworld à Bâle, la Ville de Saint-Louis a également invité l'association Cordelori-Alsace, regroupant les créateurs-joailliers alsaciens, à exposer leurs plus belles réalisations à cette occasion. Il y aura également des pauses musicales et une petite restauration le week-end.

Cité Danzas, 12 rue Théo Bachmann à Saint-Louis
03 89 69 52 11 - entrée libre
Du Ve. 31 mars au Di.2 avril, de 14h à 18h

Market Vintage : 1^{ère} édition à Mulhouse

C'est un nouvel événement pour les amoureux du rétro au Parc Expo de Mulhouse : le Market Vintage de 4 et 5 mars. Il s'adresse aux amoureux de la mode, des accessoires et des objets. Les exposants proposeront du mobilier Art Nouveau et Art Déco, du mobilier design des années 50 à 70, du détournement de mobilier grâce à l'upcycling, des objets de vitrine et de collection, du prêt à porter neuf et d'occasion, des accessoires de mode, des vinyles, des livres et magazines anciens, des jeux et des jouets anciens... Il y aura aussi quelques animations : relooking, coiffeur, barbier, deejay pour se mettre dans une ambiance old school.

Parc Expo à Mulhouse
06 68 31 79 05
Sa.4 de 10h à 19h et Di.5 de 10h à 18h
4€, gratuit pour les - 15 ans

Marché des potiers à Munster

Le Lions Club de Munster organise un marché des potiers le samedi 11 et le dimanche 12 mars de 10h à 18h. C'est l'occasion pour les visiteurs de discuter avec les potiers et céramistes du coin, mais aussi d'assister à des démonstrations de tournage. Il sera aussi possible de se restaurer sur place et de participer à une tombola.

Salle des fêtes de Munster
03 89 77 01 32 - Entrée libre
Sa.11 et Di.12/03 de 10h à 18h



Maison Klein-Albert
ANNIVERSAIRE 150 ANS
LA PASSION DU BEAU DEPUIS 1865

HAY



MUUTO



TREKU



Quartz®
DESIGN · MOBILIER · LUMINAIRES

20-24 rue des Tanneurs 68100 Mulhouse
7-9 route de Neuf Brisach 68000 Colmar

quartz-design.fr



**CE SONT LES
10 JOURS LIGNE ROSET.**

DU 10 AU 20 MARS

ligne roset®

7-9 route de Neuf-Brisach 68 000 Colmar
27-29 rue des Tanneurs 68100 Mulhouse

klein-albert.com

LA PREUVE PAR 3



Mitigeur évier Otello, 99,90€, Castorama

© Castorama

Un robinet tendance pour l'évier

1 RETRO. La finition bronze ou cuivre est en vogue. Elle s'accorde à tous les types de cuisine, de style traditionnel ou moderne. Ces mitigeurs sont disponibles à partir de 150 €, ils sont très résistants et bénéficient d'une longue durée de vie.

2 EN NOIR. Les modèles de robinets de cuisine peints ou laqués en noir sont sobres et élégants, et pratiques à nettoyer. Le robinet noir est disponible à partir de 100€, en fonction de son matériau de composition.

3 BRILLANT. Le nickel poli, le chrome poli et la dorure reflètent la lumière et mettent en valeur le mitigeur, qu'il soit rétro ou contemporain. Les finitions brillantes sont 20 à 30% plus chères que les finitions mates, mais très résistantes (corrosion, abrasion, rayures ou chocs).



LE SENS DE L'ÉPURE

1. Lampe sans fil Carrie LED, design de Norm Architects pour Menu, 139,90€

2. Vase Sculpt Pod en porcelaine, design de Trine Andersen pour Ferm Living, 40€

3. Horloge murale Bold, design Jonas Wagell pour Normann Copenhagen, 60€

Je change de linge de lit !



① Une taie d'oreiller avec des plumes de différents motifs qui apportent une touche de légèreté et de poésie à la chambre à coucher.



② Adoptez la tendance urban jungle avec les dessins exotiques, les fibres végétales et les camaïeux de vert !



③ Ornée de délicats motifs et d'un ruban de satin, la taie d'oreiller Namaste nous conduit directement en Inde.

Taie d'oreiller Plumets, imprimé sur percale, à partir de 25€ chez Olivier Desforges

Taie d'oreiller en percale lavé, collection Louisiana Green, à partir de 45€ chez Jalla, 20 rue des Fleurs à Mulhouse

Taie d'oreiller Namaste en satin de coton vison, 65€ chez Alexandre Turpault



Chauffage

PROMO DU MOIS

Extraflame
Candy

~~960€ TTC~~ (TVA 20%)

Net **720€ TTC**



Extraflame
Ketty

~~1576,80€ TTC~~ (TVA 20%)

Net **1190€ TTC**



Bosch

• ELM Leblanc

• Extraflame

• Nordica

• Tonon

• Froeling

• Atlantic

Sanitaire

PROMO DU MOIS

Ballon thermodynamique

270 litres

~~2820€ TTC~~ (TVA 20%)

Net **1269€ TTC**



Salgar • Megius

Toto • Aquarine

AET • Tece

Remer Group

WC lavant Toto
modèle SG avec abattant

~~5106,80€ TTC~~ (TVA 20%)

Modèle d'expo **3490€ TTC**



- Télécommande
- Abattant à ouverture et fermeture automatique

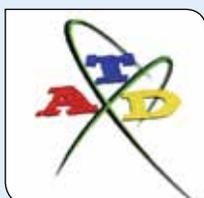
WC lavant Toto
modèle NC avec abattant EK

~~1835,20€ TTC~~ (TVA 20%)

Modèle d'expo **1280€ TTC**



Abattant lavant : Abattant déclipable • Buse lavante : réglage pression d'eau, réglage température, réglage position • Siège chauffant • Filtration des odeurs • Séchant



71 rue de Battenheim - **68170 Rixheim**

03 89 61 20 28 - Fax 03 89 61 54 49

www.atd-68.fr - atd68@wanadoo.fr

Lundi de 9h à 12h et de 14h à 18h
Du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h30
Samedi de 9h à 12h et de 14h à 16h



Photos non contractuelles - Offre valable du 1er au 31 mars 2017 dans la limite des stocks disponibles



1



2

M

Vite, une table basse !

Au milieu du salon, la table basse fait toujours son petit effet ! De l'artisanal au plus contemporain, du bois teinté au plastique lumineux, tout est possible !

Shopping



3



4



5



6

1. **Table en acier brut**, modèle de la gamme «classic», 100 x 90 x 40 (pieds entrants à 45°), dimensions et finitions (peintures, laquages, vernis, etc.) réalisables sur demande, 789 € - **ABC Designs**, 14 rue Saint Marc à Riedisheim - 06 35 10 05 75
2. **Around table**, design Thomas Bentzen pour Muuto, à partir de 349€ - **Quartz**, 20 rue des Tanneurs à Mulhouse - 03 89 66 47 22
3. **Brick table**, rondin réalisé en bois naturel de charme écorcé, design Paola Navone pour Gervasoni - **Quartz**, 20 rue des Tanneurs à Mulhouse - 03 89 66 47 22
4. **Table basse Hoff**, en chêne massif teinté noir ou teinté fumé, design par Samuel Wilkinson, 599€ - **And Tradition**
5. **Table basse lumineuse Ypsilon Outdoor**, L 120 cm, plastique, 252€ - **Slide**
6. **Table basse Melissa**, avec 2 poufs, L. 67 cm x l. 116 cm x H. 44 cm, 249,99€ - **But**
7. **Table d'appoint Fairy Tales**, design par Laudani & Romanelli, 36 x 31 x H 46 cm, 336€ - **Valsecchi 1918**
8. **Table d'appoint Miami**, avec plateau amovible - Ø 35 x H 45 cm, 185€ - **Pols Potten**



7



8

LES ARTISANS DU SON

Haute Fidélité & Home Cinéma



Chaînes Hi-Fi • Systèmes 5.1
 Mobilier • Ecrans Miroirs • LCD
 Vidéoprojecteurs • Conseil-Etude
 Devis • Installation • Réparation
 • Maintenance • Reprise •

Les Artisans du Son
 44 rue de l'Arsenal 68100 Mulhouse
03 89 46 43 75
 artisansduson@wanadoo.fr
www.artisansduson.fr



CRÉATION & FABRICATION DE MOBILIERS DESIGNS CONTEMPORAINS EN ACIER

Des pièces uniques qui naissent d'un dialogue avec chaque client, fabriquées sur mesure et avec précision, qui racontent des histoires au travers une matière noble qu'est l'acier.... Des pièces exceptionnelles qui sauront incarner les attentes de notre clientèle et porter l'empreinte de notre société au travers divers degrés de finition...

De production française siglée "Made In Alsace", chaque pièce est unique, engageant notre équipe de la feuille d'acier jusqu'à la finition... dans le seul souci de satisfaire notre clientèle...

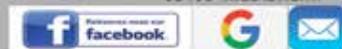
CONTACTEZ-NOUS

+33(0) 369 291 057
 +33(0) 635 100 575
 +33(0) 648 756 578

Courriel : contact@abc-designs.fr

<http://www.abc-designs.fr>

NOTRE ADRESSE : 14 rue Saint Marc
 Les Villas Saint Marc
 68400 RIEDISHEIM



SAS au capital de 15 000 €

SIRET : 82321624700010 RCS MULHOUSE



**Promo Printanières
 jusqu'à
 -40%
 de réduction***

*sur articles signalés en boutique
 du 8 au 29/03/17. Offre non cumulable,
 dans la limite des stocks disponibles



Jalla

PARIS 1881

Boutique Jalla
 18 - 20 rue des Fleurs
 MULHOUSE
03 89 66 74 56
www.jalla-mulhouse.fr

FOCUS SUR LA MAISON PASSIVE au Salon Énergie Habitat à Colmar

Le salon Énergie Habitat est un rendez-vous incontournable dans la région dans le domaine de l'habitat, du bâtiment et de l'énergie, qui attire 20 000 personnes chaque année. Il mettra en avant la maison passive du 17 au 20 mars prochain.

Au Salon Énergie Habitat, cela fait plusieurs éditions que l'on s'intéresse au développement durable et aux économies d'énergie. « *On aspire davantage à des solutions innovantes, performantes et responsables : construire passif, maîtriser les ressources et utiliser des matériaux dans le respect de l'environnement* », déclarent les organisateurs.

Depuis trois ans, la Fédération française de la construction passive fait ainsi le déplacement jusqu'au Parc Expo de Colmar pour démontrer l'intérêt de ce type de bâtiment, où la chaleur dégagée à l'intérieur de la construction et celle apportée par l'extérieur suffisent à répondre aux besoins de chauffage. Mais cette année, la thématique prend de l'ampleur avec un hall 4 entièrement dédiée à la construction passive, avec une quarantaine de stands.

Une maison passive de 50 m² à découvrir

Les particuliers pourront poser toutes leurs questions auprès de professionnels expérimentés ou assister à des conférences sur le sujet : sur l'aspiration centralisée, sur l'électricité et la domotique, sur la maîtrise d'œuvre...

La grande nouveauté et curiosité sera l'installation d'une mini maison passive, de 50 m², qui mettra en avant plusieurs modes de construction et différents matériaux, qui permettra de comprendre le fonctionnement d'une maison passive, de voir à quoi ressemble une VMC



© Mike Obrt

La maison passive prend du galon et occupera le hall 4 tout entier

ou de tester la domotique via un smartphone...

Bien sûr, ce pôle n'est qu'une petite partie d'un salon qui accueille plus de 300 exposants dans tous les domaines : toiture, isolation, chauffage, climatisation, clôtures, cuisines et salles de bain, piscine... À travers les conférences, les particuliers pourront se renseigner sur plein d'aspects de la rénovation et de l'aménagement de leur logement. Ainsi, les Espaces Info Énergie et l'Ademe présenteront le programme Oktave sur le financement d'une rénovation énergétique. Valérie Dumas, de Déco è Sens, interviendra dans le champs de la décoration pour relooker son intérieur sans se ruiner tandis que Thibaud Surini de Fibois Alsace nous dira com-

ment faire les bons choix pour les constructions en bois.

Les enseignes de bricolage, Castorama et Brico Dépôt, animeront aussi des ateliers en continu pour aider les bricoleurs du dimanche : pour apprendre à monter et poser des meubles de cuisine, poser un carrelage mural, peindre ses murs, ou réaliser une installation électrique de base... De quoi faire le plein de bons conseils ! ➤ S.B.

PARC EXPO À COLMAR

03 90 50 50 50 - 5,50€ (4,50€ en prévente) - Entrée libre pour les - de 12 ans et les étudiants, et pour les plus de 60 ans (le lundi)
Du Ve. 17 au Di.19 de 10h à 19h,
Lu.20 de 10h à 18h



38^{ème}
Salon

Énergie

Habitat

DU 17 AU 20
MARS 2017 | PARC
EXPO

COLMAR



ENERGIEHABITAT-COLMAR.FR  



UNE ENVIE DE JARDIN au Parc Expo de Mulhouse

Comme la première édition du Salon Extérieurs et Jardin a trouvé son public, le Parc Expo de Mulhouse renouvelle l'expérience du 10 au 12 mars, toujours avant le printemps pour susciter le désir avant les beaux jours.



La première édition du salon a connu un franc succès

L'an dernier, près de 21 000 visiteurs se sont pressés au Parc Expo de Mulhouse pour la première édition du salon dédiée au jardinage et aux aménagements extérieurs, preuve de l'engouement du public pour l'outdoor. Juste avant le printemps, c'est l'occasion de se projeter sur les aménagements à faire pour profiter pleinement de son jardin l'été, comme l'installation d'une piscine ou d'une pergola... C'est aussi l'occasion de trouver son mobilier de jardin et découvrir les dernières nouveautés en la matière : mobilier, luminaire, décoration... Une allée des artistes est même dédiée aux créations les plus originales, notamment des sculptures extérieures.

Préparer son potager

Pour les jardiniers, voici la possibilité de se ravitailler en plantes et en fleurs, d'acheter graines de légumes et d'aromatiques, et de prendre conseil auprès des horticulteurs, jardiniers, pépiniéristes. Les Fleuristes en Folie, qui œuvrent au show floral de Folie'Flore, seront aussi sur le salon avec une boutique de fleurs, arrangements et objets sur la thématique de Pâques. Enfin, des producteurs locaux proposeront à la dégustation et à la vente des fruits et légumes transformés (jus, confitures, sirops ...) ➡ S.B.

PARC EXPO À MULHOUSE

03 89 46 80 00 - Entrée libre
Du Ve.10 au Di.12 de 10h à 19h

Concrétiser son projet à Expo Habitat



© Elenore H-fotolia.com

Besoin de rénover ou d'aménager sa maison ? Direction la 34^e édition d'Expo Habitat à Waldighoffen qui regroupe pas moins de 300 exposants sur 4 jours.

Quand on veut réaliser des travaux, on se pose beaucoup de questions : comment trouver un artisan de qualité, en qui je peux avoir confiance, qui respectera les délais, et à quel prix ? C'est pour répondre à ces inquiétudes et apporter des garanties que le Groupement des Bâtitisseurs du Sundgau (GBS) s'est constitué avec huit entreprises artisanales. Et c'est pour leur faciliter la vie qu'il a lancé il y a plus de 30 ans maintenant un salon qui regroupe 300 exposants, autour de quatre grands corps de métiers : la construction, le décor, l'ameublement et le paysagisme. Autant dire que chacun peut trouver un professionnel à qui parler, quel que soit son projet : construction, terrassement, menuiserie, climatisation, chauffage, énergie nouvelles et renouvelables, meubles de cuisines et de salles de bain, parquet, décoration...

Un salon qui mise sur la qualité

Pas question pour les organisateurs de faire une foire à tout : les trois quart de la surface du salon sont dédiés aux entreprises du bâtiment. Et celles-ci sont soigneusement sélectionnées : elles doivent être inscrites au Registre des Métiers et des Sociétés et doivent de préférence maîtriser l'ensemble de la chaîne, jusqu'à l'installation chez le client. Les particuliers ne s'y trompent pas, puisqu'ils sont 30 000 environ chaque année à pousser les portes du salon. ➡ S.B.

SALLE POLYVALENTE ET CHAPITEAU À WALDIGHOFFEN

03 89 07 99 60 - 5€
Ve.3, Sa.4 de 10h à 21h, Di.5 de 10h à 20h
et Lu. 6 de 10h à 19h



Alsace construction s'engage pour une maison durable



Alsace Construction fait le choix de la certification NF Habitat HQE™ pour toutes les maisons qu'il conçoit et réalise. NF Habitat HQE est la seule certification officielle pour une maison durable, qui au-delà de la qualité technique, garantit des performances supérieures attestées par un organisme certificateur indépendant. Alsace Construction s'engage ainsi sur trois critères : une qualité de vie avec des espaces agréables à vivre, pratiques et confortables qui favorisent la santé, le respect de l'environnement avec une utilisation raisonnée des énergies et des ressources naturelles, et enfin la performance économique avec une optimisation des charges et des coûts.

www.alsace-construction.fr

Des maisons d'aujourd'hui conçues pour ceux qui pensent à demain.

Inventer votre nouveau cadre de vie en gardant les pieds sur terre.

Imaginer avec vous une maison bien conçue, construite pour durer.

Telle est l'ambition qui nous anime chaque jour depuis bientôt 40 ans.

Parce que le bonheur ça se construit.

alsace-construction.fr
03 89 37 80 35

ALSACE CONSTRUCTION
CONSTRUISONS SUR DES BASES SOLIDES

salon
extérieurs
& **jardin**

10 > 12
mars

Outdoor Design
Les dernières nouveautés et aménagements tendances mis en scène par Caroline

aménagement extérieur • jardinage

entrée gratuite

PARC EXPO.fr
MULHOUSE

Restoration librecomme.com - Crédit photo : fotolia.com

LA BAIGNOIRE LUMINEUSE



Baignoire Dip d'Aquamass, chez Bathroom, Cité de l'Habitat à Lutterbach

Pour la chaleur

La baignoire lumineuse est faite en polyéthylène rotomoulé (aussi appelé plasticryl) qui se reconnaît à son toucher velouté et tiède. Une matière agréable qui garde l'eau chaude plus longtemps et résistante qui supporte les détergents chimiques et les UV.

Pour la luminothérapie

La lumière dégagée par la baignoire provient d'un éclairage LED, intégré dans le revêtement. La lumière est ainsi diffusée dans l'eau et la pièce. En option, une télécommande permet de changer d'ambiance à sa guise.

Pour son style

Elle se décline sous toutes les formes : asymétrique, ronde, en îlot, d'angle, monoplace ou biplace. La lumière peut se décliner en de très nombreuses couleurs : rouge, vert pomme, jaune citron... La fourchette de prix se situe entre 600€ et 7000€.

La Cité de l'Habitat à l'heure du bain

Le samedi 11 mars, la Cité de l'habitat organise une journée dédiée à la salle de bain et à la cuisine avec des showrooms ouvert non stop de 10h à 18h. Vous pourrez découvrir les nouvelles collections, les nouveaux accessoires et équipements, les concepts et les aménagements sur-mesure.

Sa. 11 de de 10 h à 18 h à la Cité de l'Habitat à Lutterbach



BONNE QUESTION

QUE VAUT LE PARQUET STRATIFIÉ ?

- Il est facile d'entretien (pas besoin d'avoir recours à des produits spécifiques pour le nettoyer) et il est facile à poser (quelques heures suffisent). Il est aussi moins cher qu'un parquet massif.
- Il vieillit assez bien, en particulier lorsque vous montez en gamme. Il ne se raye et ne se tâche pas facilement. Mais en cas de gros impact, vous serez obligé de le remplacer.
- Il offre un choix infini de couleurs et de nuances, allant du noir au blanc en passant par le gris et le beige. Mais il reste un sol qui imite un matériau noble : vous n'obtiendrez donc jamais le même rendu qu'avec des lames de bois massif.

Sol stratifié CLAS-SIC 1050, lame 19,4 x 128,5 cm, 19,99€ le m² chez Saint Maclou



Samedi tout sur... la **cuisine** et la **salle de bain**

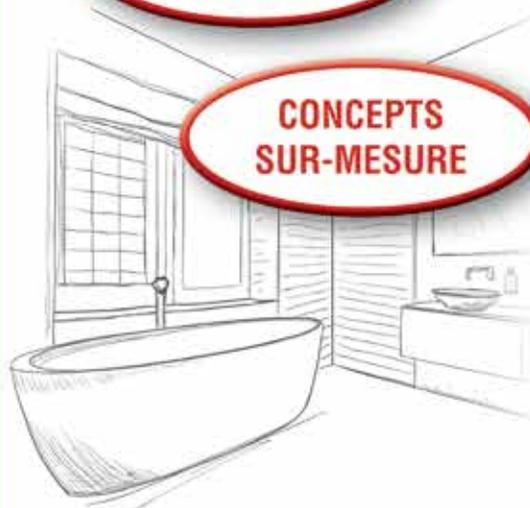
**NOUVELLES
COLLECTIONS 2017**

SAMEDI 11 MARS

**ACCESSOIRES
& ÉQUIPEMENTS**

**AMÉNAGEMENTS
DESIGN**

**CONCEPTS
SUR-MESURE**



INFOS PRATIQUES

Showrooms ouverts de 10 h à 18 h non-stop

Restauration sur place

Entrée, parking, animations **GRATUITS**

Bons d'achats et cadeaux offerts par les showrooms

La Cité de l'Habitat
et du Bien-Être

LUTTERBACH A36 sortie 16b
www.lacitedelhabitat.com



© hncast - fotolia.com

Le mur en gabion

Initialement utilisé pour les travaux de génie civil, le gabion est un casier rectangulaire ou cubique rempli de pierres, qui investit aujourd'hui les jardins pour clôturer la propriété ou servir d'élément de décoration (banc ou escalier par exemple). Il plaît grâce à son design moderne, et surtout parce qu'on peut le personnaliser. Au niveau des dimensions, la largeur est comprise entre 30 et 100 cm en général, et peut atteindre jusqu'à 2 m en hauteur. La longueur est généralement d'un mètre, mais peut atteindre 2 m. On peut le remplir avec des pierres de carrières, des galets, du béton concassé ou encore des pierres plates selon la nature de la cage. Autre avantage : le gabion a une durée de vie de plusieurs dizaines d'années, par rapport à d'autres types de clôtures, et cela sans nécessiter d'entretien particulier. En termes de qualité et de robustesse, celui-ci répond notamment à des normes CE et est muni d'un revêtement spécial contre la corrosion.

La clôture en fer forgé

Pendant un temps passée de mode, la clôture en fer forgé marque son grand retour. Réalisée en matériau noble et de haute qualité, elle est synonyme d'**élégance et de solidité**.

La clôture en fer forgée est constituée généralement d'un ensemble de barreaux, droits et/ou ondulés, simples ou dotés de moulures. Pour plus d'intimité, la clôture en fer forgé peut être festonnée. Dans la majeure partie des cas, la clôture en fer forgé est fixée sur un muret.



© cherokee4 - fotolia.com

Elle peut être **conçue sur mesure**, que ce soit pour s'adapter à la nature de chaque terrain, pentu par exemple, ou dans les finitions réalisées selon les goûts des propriétaires (moulures de type rosaces, armoiries...). **Son prix reste un frein** pour beaucoup, démarrant aux alentours des 100 euros par mètre hors accessoires de fixation et pose de la clôture. Enfin, le fer forgé requiert un **entretien spécifique**, notamment contre la rouille et doit être décapé régulièrement.

LES BRISE-VUES FONT FORTE IMPRESSION

Toute dernière mode, les brises-vues avec impression numérique sont des panneaux en toile polyester, de plusieurs mètres de long. Ils sont très faciles d'installation, simplement à l'aide d'œillets à fixer. Et tout ou presque peut être imprimé sur ces supports : champ de lavande, barque de pêcheurs, végétation tropicale, vigne vierge...



© www.tenujardin.com



La clôture en bois

Les clôtures en bois séduisent de plus en plus de Français, et ce en raison de la large gamme de produits proposés. Elles peuvent être en sapin, pin et chêne pour les plus classiques, en teck et sappelé pour les plus exotiques. Il en existe de tous types et de toutes dimensions : la **clôture en rondin** est de plus petite hauteur, de l'ordre de 35 à 40 cm, suivie par la **clôture en lattes** généralement comprise entre 80 et 100 cm. La **clôture en panneaux** est enfin la plus grande, de 60 à 180 cm de haut.



© Mafio - fotocalia.com

Côté esthétique, les clôtures en rondins et en lattes, tout en étant écologiques, offrent un charme naturel à la propriété. A contrario, celles en panneaux, pour la plupart en lames composites, apportent un style design et contemporain. Simples à installer, les clôtures en bois sont de bonnes qualité et sont durables dans le temps, étant généralement garanties entre 5 et 10 ans. Mais le bois présente deux inconvénients : le prix, dès 30€ pour les entrées de gamme et l'entretien régulier.



LE POINT VERT
Eichinger - Hochstatt

www.jardineriehochstatt.fr

MARS, LE MOIS DES PLANTATIONS :

ARBUSTES, PETITS FRUITS, HAIES, ROSIERS, MASSIFS DE VIVACES, ...

LES PROMOTIONS



Pâques approche !
...C'est le printemps !

LE 17 ET 18 MARS

-15 %

SUR TOUTE LA PEPINIERE, fruitiers, rosiers, arbres..



PRÉSENT AU PARC EXPO «SALON JARDINS ET EXTÉRIEURS» LES 10-11-12 MARS

DU 17 AU 25 MARS




2 ACHETÉS = 1 GRATUIT

TERREAU PLANTATION
Sac de 40 L.

LE POINT VERT - HOCHSTATT
2 Rte de Didenheim - 03 89 06 27 66

HORTICULTURE - Famille EICHINGER
Du lu. au Ve. de 8h à 12h et de 13h30 à 19h - Sa. de 8h à 18h en continu - Di. de 10h à 12h pour la fleuristerie



Potagers, fleurs, plantes, piscines, bassins aquatiques, mobiliers de jardins...

TOUTES LES INFOS SUR WWW.JDS.FR



79

GASTRONOMIE



© thechka75 - Fotolia.com

Hardapfelkiechle... Elsass'style ! (les galettes de pommes de terre à l'alsacienne)

Oui, nous savons : comme d'habitude, nous allons recevoir quantité de plaintes et de menaces de déversement de fumier devant nos locaux concernant l'orthographe du fameux mot alsacien Hardapfel (patate). Hartepfel ? Ardepfel ? Par-dessus le marché, ce nom commun se trouve être LE mot ultime de la discorde entre Haut-Rhinois et Bas-Rhinois. Ceux du Bas ne l'utilisent pas, lui préférant le mot Grumber, et se moquent de ceux du Haut en les qualifiant justement d'Hardapfel. Hé, patate ! Quoi qu'il en soit, à bas les armes, et dégainez plutôt éplucheuse et râpe... au boulot !

☑ INGRÉDIENTS :

Pour environ une quinzaine de galettes "moyennes" :

- 2 kg de pommes de terre
- 300 g d'oignons hachés
- 100 g de farine
- 4 œufs
- du persil haché
- un peu de noix de muscade
- de l'huile, bien sûr !

☑ PRÉPARATION :

- 1) Choisissez de préférence des pommes de terre Charlotte. Ou contentez-vous de ce que vous propose le supermarché. Épluchez les pommes de terre et râpez tout cela en fines lamelles, au robot ou à la râpe manuelle selon l'enthousiasme. Très important : absorbez au maximum l'eau des patates en les serrant dans un torchon. Si vous zappez cette étape, vous n'allez pas aimer du tout la future rencontre entre une poêle chaude, de l'huile et des pommes de terre pleines de flotte.
- 2) Épluchez les oignons - les hacher finement. De même pour le persil. Mettez le tout dans un grand bol, avec les lamelles de pommes de terre. Ajoutez les œufs et la farine. Un peu de noix de muscade si vous aimez. Salez et poivrez. Puis remuez bien ! Oui, ça colle un peu aux doigts !
- 3) Faites chauffer de l'huile dans une poêle. Prenez grossièrement une poignée de la préparation, écrasez-la (splitsch !) et plongez-la dans l'huile. Faites dorer les deux faces et faites ainsi pour toutes les galettes.
- 4) Veillez à bien passer vos galettes à l'essuie-tout après cuisson pour enlever l'excès d'huile, au risque d'attraper un cholestérol instantané.



A Mulhouse, le restaurant

Les saveurs du Liban

Offrez-vous la finesse et la générosité de la cuisine libanaise.

A midi (sauf samedi) menus variés :

Assiette variée : 9.20€

Salade+entrée et plat au choix+café ou dessert : 11.50€

Salade+brochette garniture au choix+café ou dessert : 12€

TRAITEUR À EMPORTER

«LES SAVEURS DU LIBAN» 26, rue des Trois Rois - MULHOUSE
Tél/fax 03 89 66 55 08 - Réservations conseillées le week-end.
www.lessaveursduliban.fr

A Soultzmatt, agréablement situé sur la route des vins,
Klein L'Hôtel - Restaurant *Klein*

propose d'agrémenter votre promenade dans le vignoble d'une halte gastronomique du terroir.

Outre la carte, cinq menus se distinguent
(18,50€ | 24,50€ | 29,50€ | 38,50€ | 43,50€).

A noter aussi, une carte des vins prestigieuse avec 1500 références déjà primées...

www.klein.fr

Hôtel - Restaurant Klein - 68570 Soultzmatt
Réservations conseillées : 03 89 47 00 10 - fax 03 89 47 65 03
e-mail : hotel-rest.klein@wanadoo.fr



Il Cortile

Le plaisir de la gastronomie méditerranéenne



Retrouvez la Truffe noire « Tuber Melanosporum ».

Menu Affaire 40€

(entrée + plat + dessert)
Choix de vin au verre.

Ouverture exceptionnelle le dimanche de Pâques 16 avril, pensez à réserver dès à présent.

Cour des Chaînes - 11, rue des Franciscains
MULHOUSE - 03 89 66 39 79 - fax 03 89 36 07 97
Réservations conseillées. Fermeture : dimanche et lundi.

Restaurant
Les
Tommeries

Tél 03 89 78 58 50

Château
D'ISENBURG

isenbourg@grandesetapes.fr



SAMEDI 11 MARS 2017 :
CONCERT «DE VIENNE À PRAGUE»
Piano à 4 mains

Cocktail, concert : 24€/pers. - Cocktail, concert, dîner : 74€ / pers.



SAMEDI 08 AVRIL 2017 :
CONCERT «BRAHMS»
Trio piano, cor et violon

Cocktail, concert : 24€/pers. - Cocktail, concert, dîner : 74€ / pers.



Bons plans du déjeuner

Jusqu'au 31 mars 2017
les lundis, mercredis et vendredis,
Déjeuner 3 plats, boissons comprises
39€ !! au lieu de 49€

CHÂTEAU D'ISENBURG à ROUFFACH

WWW.ISENBURG.COM

TOUTES NOS FORMULES SUR : WWW.RESTAURANT-TOMMERIES.FR

OUVERT TOUTE L'ANNÉE - 7 JOURS SUR 7 - MIDI ET SOIR



Pâtisserie Gilg à Munster : L'exigence et l'élégance depuis 80 ans

Notre série sur les restaurants étoilés du Haut-Rhin semble vous avoir plu ! Ainsi, nous avons décidé de nous lancer dans une nouvelle quête : celle de vous faire découvrir les coulisses des grands pâtissiers et chocolatiers de la région. Par Mike Obri

Les amateurs de desserts de la Vallée de Munster connaissent bien la réputation de la maison Gilg. La pâtisserie familiale est installée au cœur de la ville depuis... 1936. Thierry Gilg a succédé à son père Jean-Paul, qui lui-même avait continué l'oeuvre du "papy", Paul. Une tradition de père en fils. Aujourd'hui, la maison emploie 30 personnes. La confection de tous les entremets, biscuits, chocolats ou autres viennoiseries s'effectue toujours dans les coulisses de la boutique de Munster. Un endroit impossible à rater avec sa belle façade peinte et au sommet du pignon, son drôle de pâtissier tentant de rattraper un kougelhopf. Deux boutiques à Colmar et Ribeauvillé ont vu le jour en 2008 et 2010, lorsque Thierry Gilg a senti qu'il pouvait développer l'entreprise. Les trois points de vente se trouvent tous "Grand Rue" : bien vu, quand on fait de la grande pâtisserie !



Ne jamais rester statique

Ayant toujours baigné dans l'univers de la pâtisserie, Thierry Gilg a rapidement su qu'il en ferait lui aussi son métier. Il s'est formé auprès de professionnels prestigieux, chez Monsieur Bannwarth (Jacques) à Mulhouse, ou avec l'Alsacien Pierre Hermé, quand il officiait encore chez Fauchon à Paris.

« Quand vous venez d'un petit village comme Munster et que vous bossez avec quelqu'un comme Pierre Hermé, vous en prenez plein les yeux. Vous emmagasinez du savoir-faire. Lorsque j'ai repris la pâtisserie, en 2000, j'ai souhaité à la fois conserver certaines traditions mais aussi innover. Par exemple, j'ai remarqué que beaucoup de clients venaient spécialement de Colmar pour nos desserts. Je me suis dit qu'il fallait y ouvrir une boutique. Elle a marché tout de suite, comme si on avait toujours été là ! », explique Thierry Gilg. « En ce qui concerne les desserts, on peut dire que notre clientèle est vraiment scindée en deux : il y a ceux qui veulent absolument retrouver les saveurs de leur enfance avec les grands classiques. Les autres sont demandeurs



© Mike Obri



de nouveauté, de desserts inédits, qui vont étonner leurs invités », analyse-t-il d'une voix douce et posée. Thierry Gilg serait-il un grand calme ? « Je suis d'un naturel très discret. Je n'aime pas me mettre en avant. Pour l'anecdote, je suis ami avec le pâtissier Christophe Michalak (ndlr : régulièrement présent à la télévision), il m'a déjà demandé d'intervenir dans ses émissions, mais ce n'est pas mon truc ! »

Thierry Gilg nous présente son équipe de pâtissiers, qui travaille d'arrachepied depuis 5 heures du matin. Certains roulent des tresses avec dextérité, d'autres peaufinent les décorations des tartelettes au citron. Côté chocolaterie, il y a Patrice, 40 ans de maison, en plein essai d'une nouvelle recette au chocolat blanc. Ou, à l'autre bout du laboratoire, le jeune Nicolas, qui assemble tranquillement des entremets en écoutant un vieux transistor. Si vous vous inscrivez à un cours de pâtisserie Gilg un samedi après-midi, c'est à lui que vous aurez affaire. Des cours qui ont toujours eu leur petit succès, mais qui sont pris d'assaut depuis l'arrivée de toutes ces émissions télévisées mettant en vedette la pâtisserie. « J'ignore si c'est une mode passagère. Il y a dix ans, on s'est dit que la mode des macarons ne durerait pas, mais c'est resté. J'ai de plus en plus de CV qui arrivent sur mon

bureau... Ce qui me frappe le plus, ce sont toutes ces reconversions, parfois tardives. Comme ce prof d'histoire qui a voulu tout arrêter après son stage de pâtisserie. Le souci avec ces émissions, c'est qu'elles donnent l'impression que réussir quelques gâteaux à la maison fait de vous un pro. Mais il y a tellement de choses à apprendre dans notre métier... c'est un processus très lent », estime Thierry Gilg. Au même moment, son smartphone vibre. À l'autre bout de la ligne, Michel Bannwarth (pâtissier réputé de chez Jacques à Mulhouse, chez qui nous iront bientôt !) « On n'a jamais fini d'apprendre, vous voyez, on continue de se donner des petits trucs. »

Et la suite ?

« Mon plus grand plaisir reste la partie innovation. Essayer de nouvelles recettes, les peaufiner. C'est sûr, la partie administrative... c'est moins drôle », sourit Thierry Gilg. Quand on sait que notre pâtissier a deux fils, on ne peut s'empêcher de lui demander s'il a imaginé la suite de l'histoire. « Pour l'instant, ils ne s'intéressent pas trop à la pâtisserie. Ils feront ce qu'ils voudront. » Mais des reconversions tardives, Thierry Gilg en a déjà vu passer sur son bureau...

→ **Gilg à Munster, Colmar et Ribeauvillé** - www.patisserie-gilg.com

BISTRUT DE L'ARC
 Restaurant - Salon de Thé
 intergénérationnel

1 boisson chaude OFFERTE
 sur présentation de ce coupon

03 89 43 41 96
 25 rue de l'Arc - 68200 Mulhouse
www.bistrotde-l-arc.fr




Entre Rhin et Forêt, le restaurant **Le Petit Kembs** vous accueille dans une ambiance feutrée.

Nos menus en semaine :
Affaires (le midi en semaine) : 14,90€ ou 19,50€
Marché (le midi et le soir en semaine) : 28,50€

Du 03 au 26 mars : venez déguster la «Bouillabaisse» (7 poissons et crustacés, soupe de poissons de roches maison et accompagnements)

Demandez nos Menus Banquets pour vos communions, Baptêmes, fêtes de familles...

Le Petit Kembs - 49 rue du Mal Foch - 68680 KEMBS
 03 89 48 17 94 - www.lepetitkembs.fr
 Fermé le lundi, mercredi et samedi midi.

Dans "le Petit Cosy" nos chambres d'hôtes vous accueillent.




Colis de mars **39€90**
 le colis au choix

- + 1kg Steak hachés
- + 1kg Emincé de Boeuf ou de volaille
- + 1kg Cuisses de poulet marinées
- + 1kg Côtes de porc ou escaloppe de dinde

OFFERTES !
 + 1 tranche de pâté de campagne ou 1 paire de gendarmes

BOUCHERIE DAVID
 03 89 53 35 22 - 47, av. d'Altkirch à MULHOUSE
www.boucherie-david-mulhouse.fr
 Ouvert du mardi au vendredi de 8h à 20h - le samedi de 7h à 17h

PRODUITS DE TERROIR

Nos Viandes : Volailles de Bresse & de Bourgogne - Agneau, veau et boeuf du Limousin et Charolais

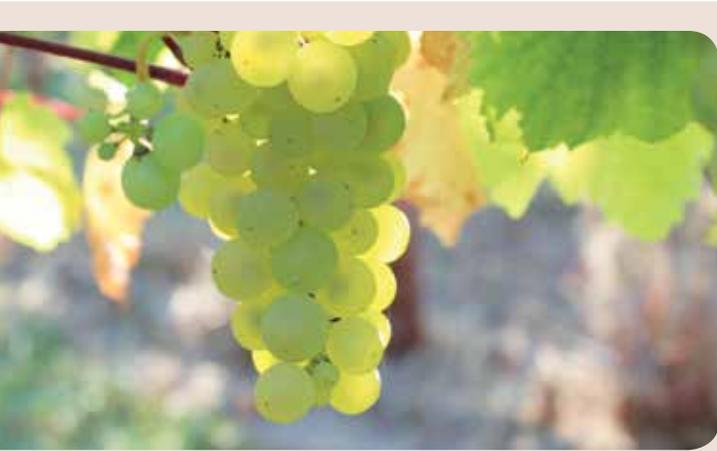
Nos Spécialités Maison : Pâté lorrain - Jambon en croûte - Fleischschnacka à l'ancienne - Filet mignon fumé - Magret de canard fumé - Filet de porc Tessinois - Saumon fumé au sel de Guérande Bio - etc..

Plat du Jour 6,50€





Vin d'Alsace... on vous explique tout Bio/pas bio : ça change quoi ?



Deux ou trois mises au point

a **POURQUOI DU VIN BIO ?** Il en va du vin comme des autres produits de notre alimentation : le bio, c'est une façon de consommer différente, plus respectueuse de l'environnement et où les interventions chimiques sont limitées - de la vigne jusqu'à la mise en bouteille finale. C'est une forme de retour à une viticulture plus raisonnée, en opposition au "tout-chimique" des années 80 et 90, où l'état d'esprit était à la simplification du travail du vigneron grâce aux progrès technologiques.

b **EST-CE GAGE DE QUALITÉ ?** Oui et non. Il est indéniable qu'un vin certifié bio contient moins de résidus de pesticides qu'un vin conventionnel. Mais un vin bio ne signifie pas un vin bon. On trouvera en bio de très beaux vins comme des nectars bien moins fulgurants... à l'image de la viticulture conventionnelle. « *En bio, on est potentiellement capable d'élaborer un vin de meilleure qualité, mais la chaîne doit être parfaitement maîtrisée de bout en bout* », nous expliquait Jérôme Meyer, vigneron alsacien indépendant qui exploite les Grands Crus Winzenberg et Moenchberg.

Et la biodynamie ?

Attention à ne pas confondre bio et biodynamie, même si la plupart des vignerons adeptes du bio seront très certainement sensibles à la biodynamie. Le bio, pour résumer : c'est pas de pesticides, pas d'engrais chimiques. La biodynamie est un travail plus global - presque philosophique - d'harmonie entre le sol, la plante, les insectes mais aussi la compréhension des rythmes naturels (ciel, lunaisons, etc). Les doses de soufre (sulfitage) tolérées sont encore plus basses qu'en bio. ● Mike Obri



LA VITICULTURE BIO EN PRATIQUE



✓ CONCRÈTEMENT...

La règle d'or du vigneron bio consiste à refuser les "intrants" chimiques (ce qui rentre dans le vin) comme les pesticides industriels, les produits phyto-sanitaires, etc. Il n'utilise que des produits d'origine naturelle. L'Alsace est l'une des régions françaises les plus à la pointe en viticulture biologique, avec plus de 13% de son vignoble certifié en bio - en Champagne, c'est moins d'1,5%...

✓ LE COÛT DU BIO

Fort logiquement, le bio a un prix de revient supérieur au conventionnel : il faut plus de temps, donc plus de main d'œuvre pour s'occuper de parcelles bio. Les traitements chimiques "miracles" étant proscrits, un vigneron bio doit être au chevet de ses vignes de façon permanente. Les risques de perte, en cas de problème, sont bien plus importants. Tout cela a un coût, répercuté sur le prix de la bouteille. Une exploitation, comme tout commerce, doit rester rentable.

✓ EXPRIMER LE TERROIR

Sommeliers, œnologues et amateurs de vin sont nombreux à s'accorder sur le fait que le bio favorise une meilleure expression du terroir, qui est la fin en soi de n'importe quel grand vin.

✓ UNE NOTION BIENTÔT OBSOLETE ?

Parler de vin bio sera sans doute has-been d'ici une vingtaine d'années. Les jeunes vignerons, "la nouvelle génération", sont bien plus sensibilisés à une viticulture raisonnée que leurs aînés. Au-delà de la bonne pratique, la tendance du marché les poussent aussi à adopter le bio : les ventes de vins bio français ont augmenté de 10% en grandes surfaces l'an passé.

11^{ème} édition du Salon des Vignerons du Bollenberg

Le week-end du 10 au 12 mars, c'est le retour du Salon des Vignerons de France au Domaine du Bollenberg, pour sa 11^{ème} édition.

Une tradition est née il y a dix ans sur la belle colline du Bollenberg, au cœur du domaine de la famille Meyer : chaque mois de mars, on s'y réunit entre vignerons pour célébrer la fin de l'hiver, passer un bon moment et faire découvrir ses bouteilles au grand public. Un salon à taille humaine, familial, sous chapiteau chauffé, devant l'Auberge du Vieux Pressoir. Une trentaine de camarades viticulteurs venus de toute la France seront sur place. Vous pourrez ainsi déguster (et acheter) des cépages d'Alsace, des Pays de la Loire, du Rhône, du Languedoc, de la Bourgogne... Cette année, un vigneron fera le déplacement du Portugal pour vous faire goûter d'excellentes cuvées de là-bas. Point commun entre tous ces faiseurs de vin : l'amour et le respect du terroir, et cela se sent dans les verres.

Une ambiance familiale

« Le public qui se rend au Salon à tous les âges, on y croise des jeunes gens comme des aînés, des habitués comme de nouvelles personnes. L'intérêt, c'est de croiser des producteurs, de discuter vin directement avec ceux qui le font. L'ambiance est familiale, je dirais même solidaire : ces vignerons, on les connaît pour la plupart depuis longtemps, on a fait nos premiers salons à leurs côtés », nous explique Apolline Meyer, du Domaine du Bollenberg. Ce dernier sera à



Sous le chapiteau chauffé

la fête durant ce week-end de terroir, du 10 au 12 mars : sa cave, sa distillerie pourront se visiter. Son Auberge Au Vieux Pressoir proposera un service en continu. Enfin : vente de pains, kougelhops, confitures et autres produits charcutiers, terrines et fromages de la Ferme du Saessleré. Sur place, tout se goûte !

→ **Domaine du Bollenberg - Clos Saint Apolline à Westhalten**

03 89 49 60 04 - <http://bollenberg.com>

Ve.10 de 15h à 21h, Sa.11 de 10h à 21h et Di.12 de 10h à 19h

11^{ème} **salon**
des vignerons de france

Vendredi 10 Mars de 15h00 à 21h00
Samedi 11 Mars de 10h00 à 21h00
Dimanche 12 Mars de 10h00 à 19h00

10
11
12
Mars
2017

Dégustation Gratuite
Vente à Emporter

au Domaine du

BOLLENBERG

68250 WESTHALTEN

03 89 49 60 04 - info@bollenberg.com

L'AUBERGE AU
VIEUX PRESSOIR

Service en continu durant le salon
de 12h00 à 21h15

Sous chapiteau chauffé devant la cave du Clos Sainte-Apolline

**ENTRÉE
LIBRE**

une participation
de 2 euros vous sera
demandée pour le verre
souvenir

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.



Filière courte dans le Haut-Rhin : une journée à la Ferme des Schalandos

La Ferme des Schalandos se situe sur les sommets de Hachimette, dans la vallée de Kaysersberg : depuis 2014, Ange Loing et Coraline Boehly y fabriquent fromages et produits laitiers bio qu'ils vendent ensuite localement. Par Mike Obri



Ange Loing et Coraline Boehly en plein travail !



En cette fin février, il fait frisquet mais un joli rayon de soleil traverse la Ferme des Schalandos d'Ange Loing. Ce jeune agriculteur, toujours le sourire aux lèvres, nous fait visiter son étable où cohabitent 45 vaches laitières - plus 45 génisses, qui, elles, ne donnent pas encore de lait. Les bovins ne se font pas prier pour quémander une petite gratouille entre les yeux. Voire un p'tit rab de céréales. L'exploitation est en bio depuis 1998. « J'ai repris l'exploitation familiale en 2014. L'objectif, avec ma compagne Coraline, a toujours été de fabriquer nos propres produits et de les vendre directement auprès du consommateur. Avant, j'étais commercial et une règle de base, c'est de ne pas avoir qu'un unique acheteur (ndlr : en l'occurrence le fameux industriel du lait), pour ne pas être à sa merci. Pour l'instant, on transforme environ 20% de notre production de lait. On s'attache à développer ce pourcentage, étape par étape », annonce Ange Loing.

Une vache de la Ferme des Schalandos produit environ 4 000 litres de lait par an. La moyenne nationale d'une laitière se situe autour des 8 000 litres. Produire plus n'est pas le crédo d'Ange. Plutôt produire mieux. Sa moitié Coraline travaille au petit atelier de

production flambant neuf attendant à l'étable. Ici sont fabriqués les tommes et les Carrés d'Hachimette, la spécialité maison, un petit fromage au lait cru au goût assez proche du camembert, affiné durant 21 jours. Du 100% local. Il faut 6,5 litres de lait pour un Carré. On s'amuse alors à faire le calcul. Une vache peut fabriquer 615 Carrés d'Hachimette par an. La Ferme des Schalandos propose aussi des yaourts, nature ou aromatisés, de la crème fraîche, des glaces. En ce moment, Ange réalise des essais de "Bleu des Vosges".

Savoir ce que devient son produit

« On sent bien que les consommateurs sont plus soucieux de ce qu'ils mettent dans leurs assiettes. En tout cas, ils sont prêts à faire des efforts pour manger mieux et local. Quand je suis au magasin Cœur Paysan, je sens bien qu'il y a un besoin de ce lien direct entre producteur et consommateur. Cela tombe bien car j'ai besoin de ce lien moi aussi... les sensibiliser au métier de paysan, avoir leur retour sur nos fromages. N'être qu'à l'exploitation, ça ne me suffit pas, là au moins, je sais ce que devient mon produit ! », conclut-il.



Le succès de Cœur Paysan à Colmar

La magasin Cœur Paysan, ouvert en décembre dernier à Colmar, rassemble une trentaine de producteurs locaux (viande, fromages, fruits et légumes...) qui proposent leurs produits directement du producteur au consommateur. Depuis, la demande a explosé pour certains agriculteurs. La Ferme des Schalandos vend deux fois plus de fromages et de yaourts qu'avant leur participation à Cœur Paysan. Il faut donc suivre derrière !

→ Ferme des Schalandos à Hachimette (Lapoutroie)

Facebook : Ferme des Schalandos
Produits disponibles à Cœur Paysan, route de Neuf-Brisach à Colmar

Gastronomie, l'actu

Palmarès Étoiles Michelin :
le Haut-Rhin compte trois étoilés
de plus et c'est énorme !



La Maison des Têtes à Colmar : 1 étoile !

C'est incroyable. Un véritable guet-apens d'étoiles ! Le Haut-Rhin possède désormais trois restaurants étoilés Michelin supplémentaires. Une très belle surprise lors de la sortie du fameux guide rouge le 9 février dernier. Chaque année, le guide Michelin réserve son lot de coups de théâtre. En 2017, on peut dire que ceux-ci ont été particulièrement bons pour l'Alsace et notamment pour le Haut-Rhin. Trois nouveaux "1 étoile" sont venus rejoindre les 11 établissements déjà étoilés, portant la liste à 14 étoilés Michelin au total pour le 68. Avec 3 étoiles depuis 1967, L'Auberge de l'Ill de Marc Haerberlin célèbre en 2017 ses 50 années consécutives au plus haut rang de la gastronomie mondiale.

Très belle moisson locale

Bravo donc aux trois nouveaux étoilés : Chez **Julien Binz** à Ammerschwihr, où la première étoile était fortement pressentie car le chef en avait déjà obtenu une il y a cinq ans à Colmar ; **l'Alchémille** à Kaisersberg pour le très créatif chef Jérôme Jaeglé et enfin **La Maison des Têtes** - Girardin, lieu emblématique du centre-ville de Colmar, pour le joli travail d'Éric Girardin en cuisine du restaurant gastronomique... une étoile qui ne va pas manquer d'ajouter un pôle d'attractivité supplémentaire au tourisme colmarien. Les trois établissements nouvellement étoilés se situent dans un périmètre de moins de 15 kilomètres : serait-ce la Michelin Belt alsacienne ? • Mike Obri



Qui n'apprécie pas un petit macaron avec son café ? Ce mois-ci, le pâtissier mulhousien Thierry Gaugler vous suggère sa boîte de macarons maison.

Un peu d'histoire ! En 1998, après avoir officié dans des établissements prestigieux en France et en Suisse, Thierry Gaugler fonde sa propre pâtisserie à Mulhouse. Il démarre avec trois employés. Aujourd'hui il est à la tête de trois boutiques... et emploie près de 30 personnes. Quand on passe la porte de la pâtisserie Gaugler, c'est que l'on est venu chercher de l'élégance. Le Saint-Honoré, la Torche aux Marrons, les douceurs au chocolat... et bien évidemment les macarons font partie des spécialités de la maison. En photo : boîte design de macarons aux différents parfums.

→ **Pâtisserie Gaugler, rue de Sultz à Mulhouse, avenue d'Altkirch à Brunstatt, rue de Pfastatt à Kingersheim**

03 89 52 34 19
www.gaugler-mulhouse.fr

PÂTISSIER
CHOCOLATIER
GLACIER

Gaugler

MULHOUSE
BRUNSTATT
KINGERSHEIM

6 boules de Berlin = 7€
chocolat framboise nature.

6,50€
SCHENKELES
7 PIÈCES

69, rue de Sultz - 03 89 52 34 19
303, av. d'Altkirch - 03 89 06 00 88
2, rue de Pfastatt - 03 89 53 00 11

Fête de la choucroute

Repas, tombola, animations musicales et folkloriques pour les adultes.

Di.5 à 11h30 - Salle polyvalente, Morschwiller-le-Bas 03 89 42 53 38

Fête des Grands-mères

Repas à moitié prix pour sa mamie sur un menu gastronomique en famille.

Di.5 - Château d'Isenbourg, Rouffach 03 89 78 58 50 - 78€ par personne sur réservation

Soirée jazz : Trio lunaire

Dîner (hors boissons) accompagné en musique par un trio jazz mêlant piano, trompette et contrebasse.

Me.8 à 20h - Restaurant La Closerie, Illzach 03 89 61 88 00 - 39€ dîner compris (hors boissons) sur réservation

Salon des Vins et de la Gastronomie

Exposants de vins de France et d'ailleurs avec dégustations gastronomiques tout le week-end. Ve. à 20h : repas sur réservation au 06 80 12 97 67.

Ve.10 de 17h à 20h, Sa.11 de 11h à 23h et Di.12 de 10h à 18h - Salle polyvalente, Ammerschwihr 06 66 01 30 61 - Entrée libre, 3€ le verre souvenir

Stand d'artisanat et repas Népalais

L'association Kéta Kéti Népal organise son repas népalais traditionnel composé de Dahl Baht avec apéritif, dessert et thé népalais compris. Vente d'artisanat à partir de 14h et soirée festive.

Sa.11 de 19h à 23h30 - Restaurant le Sinclair, Mulhouse - 06 82 75 76 64 - 8/18€ sur réservation

Vins d'Alsace et fromages

Animée par Jacky Quesnot, artisan fromager. Règles de découpe, familles de fromages, accords avec les vins.

Ma.14 à 19h30 - Maison Ritter, Guebwiller 09 61 02 52 87 - 25€ sur réservation

Pain, bière et foie gras

Atelier de dégustation avec Jean-Claude Colin, journaliste et auteur brassicole.

Me.15 à 19h - Maison du Pain d'Alsace, Sélestat 03 88 58 45 90 - 15€ sur réservation

Atelier main à la pâte

Atelier de fabrication et dégustation.

Je.16 à 14h30 : La brioche
Je.30 à 14h30 : Les tartes salées et sucrées
Maison du Pain d'Alsace, Sélestat 03 88 58 45 90
15€ (atelier + entrée du musée + dégustation + 2 réalisations à emporter) sur réservation

Salon Vignes, Terroirs et Mieux-Etre

Nombreux exposants dans les domaines de la gastronomie (vins et terroir, circuits courts) mais aussi du mieux-être (sport, massages, produits bio, thérapies...). Entrée libre.

Sa.18 de 14h à 21h et Di.19 de 10h à 18h
Salle Nathan Katz, Waldighoffen - 03 89 08 90 44

Dégustation de vins animée par la FGVF

Dégustation de vins sur le thème « Nos coups de cœur à moins de 15€ ».

Me.22 à 20h - Restaurant La Closerie, Illzach vincent.hamm@clos34.com - 39€ (6 vins, animation et collation) sur inscription

Salon des Vins et de la BD « De Bulles en Raisin »

Le salon fait se rencontrer les auteurs de bandes dessinées et les viticulteurs !

Sa.25 de 13h à 19h et Di.26 de 10h à 19h - Salle du Petit-Château, Beblenheim - 03 89 47 90 50
Entrée libre

Les Carpailles

Les gourmands sont invités à se rendre dans les restaurants participants pour goûter la spécialité du Sundgau, la carpe frite, revisitée en sushis, en amônières, en cordon-bleu, en toasts...

Du Ve.31/3 au Ve.14/4 - Dans tout le Sundgau, chez les restaurateurs participants
03 89 40 02 90 - Tarifs variables selon les menus

Un coup d'oeil sur les fermes auberges ouvertes



Les fermes auberges font partie du folklore gastronomique alsacien. Les marcheurs ont pour habitude d'y faire une pause après une bonne balade montagnarde... à chaussures ou à raquettes ! Bientôt la fin de l'hiver, mais aussi bientôt le printemps, en mars, on est à la lisière de deux périodes fastes en montagne. Toutes les fermes auberges ne sont pas encore ouvertes... sauf celles-ci (liste non exhaustive !!!) :

- Dans la région de Mulhouse :
 - L'auberge de la ferme des Dahlias à Berrwiller
- Dans la région de Colmar :
 - Ferme auberge du Ried à Luttenbach-près-Munster
 - Ferme auberge Geisbach à Luttenbach-près-Munster
 - Ferme auberge du Gaschney à Muhlbach sur Munster
 - Auberge des Crêtes à Orbey
 - Auberge du Blancrupt à Orbey
 - Auberge des 2 Lacs à Orbey
 - Auberge du Lac Noir à Orbey
 - Ferme auberge du Schnepfenried à Sondernach
 - Ferme auberge Le Musmies à Sultzzen
- Dans les vallées Thur et Doller :
 - Auberge du Langenberg au Ballon d'Alsace
 - Ferme auberge du Baerenbach à Sewen
 - Ferme auberge du Freundstein à Willer sur Thur
 - Auberge du Steinlebach au Markstein
 - Ferme auberge du Treh au Markstein

Poissonnerie Traiteur du Littoral

Profitez des bienfaits du poisson de saison !

Spécialiste du poisson sauvage de petits bateaux et des plateaux de fruits de mer

Nous travaillons **en direct** avec les ports de pêche et les ostréiculteurs pour vous garantir la fraîcheur et la qualité.

Rayon traiteur avec plats cuisinés

Notre cuisinier est à votre disposition pour toute demande : buffets, anniversaires, mariages...

Epicerie Fine

MAGASIN OUVERT DU MARDI AU SAMEDI

44 av. d'Altkirch - Mulhouse 03 89 45 49 48

Halle du Marché Couvert - Mulhouse 03 89 59 54 17

Les grands travaux à l'Auberge de l'Ill

L'Auberge de l'Ill, le restaurant triplement étoilé Michelin situé à Illhaeusern, connaît en ce moment-même une petite révolution ! En effet, l'espace d'accueil ainsi que toutes les salles de restauration sont en chantier. Et il ne s'agit pas simplement d'un petit lifting ou de changement de papier peint. C'est tout l'aspect du restaurant qui est en train d'être repensé.

Le thème général est axé autour de l'Ill et donc de l'eau et de la nature : nouvelle moquette représentant le cours d'eau, plateaux en inox au plafond réfléchissant

le décor extérieur, éléments métalliques figurant des roseaux, nouvelles marqueteries... Et avec cela, nouvelles tables, nouvelles chaises, nouvelle vaisselle et même nouveaux uniformes pour le personnel officiant en salle. Comme nous l'expliquait le chef Marc Haeberlin à la tête de l'Auberge de l'Ill, « Un restaurant de ce niveau doit en effet être capable de se renouveler régulièrement ». Dont acte.

L'Auberge de l'Ill à Illhaeusern
03 89 71 89 00 - Réouverture courant mars



© Facebook, L'Auberge de l'Ill

Une année faste pour la Confrérie Saint-Etienne

La Confrérie Saint-Etienne fête cette année les 70 ans de sa refondation (elle est en réalité la plus ancienne confrérie vinique de France, puisque apparue à l'origine au XVI^{ème} siècle !) Elle a pour but de célébrer le Vin d'Alsace et de décerner ses fameux "sigilles", sceaux de qualité, aux plus remarquables d'entre eux.

Un joli programme destiné au grand public a été mis sur pied. Comme cette série de quatre ateliers d'initiation aux Vins d'Alsace, les mercredis 8, 15, 22 et 29 mars de 20h à 22h au Château de la Confrérie. Ou encore des ateliers exceptionnels autour des millésimes anciens... Jeudi 20 avril à 20h : *Grands Millésimes depuis 1959*, jeudi 18 mai : *Trésors de l'Oenothèque*... Bien d'autres rendez-vous à découvrir sur le site www.confrerie-st-etienne.com

Confrérie Saint-Etienne à Kientzheim
03 89 78 23 84 - www.confrerie-st-etienne.com



Pour vos repas, pensez à une paëlla !

une idée originale et sympathique
tout au long de l'année et pour tous vos événements de 25 à 250 personnes.

Une recette qui, depuis 20 ans, ensoleille vos repas !

Paëlla Laure

Paëlla Laure est également présente sur vos marchés :

- Altkirch (devant les DNA, jeudi),
- Holtzwihr (lundi de 16h à 20h),
- Neuf-Brisach (1^{er} et 3^{ème} lundi du mois),
- Riedisheim (mercredi),
- Sélestat (mardi),
- Wittenheim (vendredi).

Renseignements et réservation :
06 76 29 85 99
www.paella-laure.fr

Paëlla Laure :
2 rue des Vignes
68320 HOLTZWIHR

2 Entrées offertes par votre jds

Présentez cette pub à l'accueil du salon.

TOURGAST & DEGUSTHA

Tourisme œnologique, Vins - Gastronomie

FORUM, SAINT-LOUIS

à côté Place du Marché
Sam. 08 15-23h Dim. 09 10-20h Lundi 10 avril 10-20h

Lundi, c'est parking facile, dégustations tranquilles !

On y va, pour les bons conseils et les bons achats

Entrée 8€ p.pers. L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération.



8-9-10
AVRIL
2017

www.degustha.fr

Dossier

Mars : le mois des Portes Ouvertes dans les établissements

Comme chaque année à la même période, les écoles, les universités et les différents établissements de formation organisent des journées portes ouvertes afin de faire découvrir leur environnement aux lycéens.



Du CAP à Ingénieur : l'alternance dans les métiers de l'industrie

Le monde de l'industrie est en pleine mutation. Avec l'évolution des technologies et la modernisation des équipements, les entreprises recherchent du personnel qualifié.

Depuis le 1^{er} janvier 2017, la Région Grand Est expérimente l'extension de l'apprentissage jusqu'à 30 ans au lieu de 25 ans. Une petite révolution concernant également le CFAI Alsace, qui forme les jeunes gens aux métiers techniques de l'Industrie par la voie de l'apprentissage ou de la professionnalisation en CAP, Bac Pro, Titre Pro, MC, BTS, Licence Pro, Bachelor et même... Titre d'Ingénieur.

Ce système de formation en alternance a de nombreux avantages. Il permet d'allier la théorie à la pratique, d'acquérir un diplôme ou une certification professionnelle ainsi qu'une expérience professionnelle. Les apprenants perçoivent un salaire, cotisent pour leur retraite et suivent une formation gratuite. Les domaines concernés ? Maintenance industrielle, Électrotechnique, Productique Mécanique, Chaudronnerie, Soudage, Pilotage de ligne de production ou encore Informatique...

90% d'insertion professionnelle

Avec 90% d'insertion professionnelle, les formations proposées offrent des perspectives d'emploi intéressantes. Présent sur 4 sites en Alsace - Colmar, Mulhouse, Reichshoffen et Strasbourg - le CFAI forme chaque année plus de 1 200 apprenants en partenariat avec 600 entreprises. Ainsi, ce sont plus de 600 offres en alternance qui sont à pourvoir dans des entreprises telles que Clemessy, EDF, Liebherr, PSA Peugeot Citroën, Siemens.

Pour postuler, les candidats peuvent s'inscrire directement sur le site internet du CFAI. S'ils sont admis, ils bénéficieront d'une aide pour leur recherche d'entreprises. Pour découvrir l'ensemble de ces métiers, discuter avec d'autres jeunes, visiter les centres de formation et rencontrer les entreprises qui recrutent, rendez-vous aux portes ouvertes, les samedis 11 mars à Colmar, 18 mars à Mulhouse et Strasbourg et 25 mars à Reichshoffen.

→ CFAI Alsace

03 89 46 89 97 - info@formation-industries-alsace.fr
www.formation-industries-alsace.fr

Portes ouvertes : Sa.11/03 à Colmar, Sa.18/03 à Mulhouse et Strasbourg, Sa.25/03 à Reichshoffen

L'ALTERNANCE

DANS LES MÉTIERS DE L'INDUSTRIE



Apprentissage
Professionalisation

“ Venez découvrir
les métiers de demain ”



Portes Ouvertes



SAMEDI 11 MARS

Colmar - 31 rue des jardins



SAMEDI 18 MARS

Mulhouse - 22 rue du 57^{ème} RT

Strasbourg - 6 rue Ettore Bugatti à Eckbolsheim



SAMEDI 25 MARS

Reichshoffen - 6 route de Strasbourg



DE 9H À 16H,

EN PRÉSENCE D'ENTREPRISES



QUI RECRUTENT !

30 FORMATIONS DU CAP À L'INGÉNIEUR

- MAINTENANCE INDUSTRIELLE ET SYSTÈMES AUTOMATISÉS
- PRODUCTIQUE MÉCANIQUE
- CHAUDRONNERIE INDUSTRIELLE ET SOUDAGE
- INFORMATIQUE ET RÉSEAUX
- ÉLECTROTECHNIQUE ET ÉNERGIE

90% d'insertion professionnelle !

RENSEIGNEMENTS : Bas-Rhin au 03 88 37 22 04 - Haut-Rhin au 03 89 46 89 97
info@formation-industries-alsace.fr / www.formation-industries-alsace.fr

Dossier

Les Journées Portes Ouvertes dans les établissements



L'EC2M : l'école de commerce de Mulhouse vous ouvre ses portes

L'EC2M a vu le jour en octobre 2016 dans des locaux de 280 m² entièrement rénovés, rue de la Sinne, en plein cœur de Mulhouse. Une école de commerce pas tout à fait comme les autres ! Portes ouvertes : les 22 et 25 mars.

L'EC2M forme au Bachelor of Business Management, cursus complet de trois années, accessible aux Bacheliers et aux Bac+2. L'établissement est privé. Son directeur et fondateur, Edwin Kahric, nous précise sa vision de l'école : « Nous avons la volonté et l'ambition de mettre à disposition une école de commerce à la fois différente par son esprit, son contenu et sa façon d'enseigner. Une année coûte 6450€ et les cours sont regroupés en début ou fin de semaine pour que les élèves puissent prendre un job étudiant à côté si nécessaire. Nous accentuons beaucoup de cours sur le développement personnel et la culture générale : théâtre, improvisation, premiers secours, œnologie, danse, yoga, prise de parole en public, gestion du stress... Rejoindre EC2M c'est être sûr d'intégrer un cursus scolaire où le développement personnel est aussi important que le développement professionnel. »

Un stage aux Etats-Unis

L'EC2M propose à ses élèves 3 stages tout au long du cursus scolaire. Un stage de 2 mois la première année, un stage de 6 mois la deuxième année et un stage de 3 mois la dernière année... dans une entreprise américaine, à New York ou Miami. Pour les deux premiers stages, l'école fait bénéficier ses élèves de partenariats avec des entreprises locales. L'ambition de l'école est de développer prochainement des stages dans des entreprises allemandes ou suisses.

Le coût du stage de troisième année aux États-Unis est compris dans les frais annuels de scolarité de l'école : transport, hébergement sur place dans une résidence étudiante partagée et cours, notamment d'anglais, dans un établissement américain où la plupart des étudiants viennent du monde entier. Seuls les repas et les frais de vie ne sont pas pris en charge. « L'expérience ne doit pas être uniquement scolaire, mais aussi culturelle et humaine », selon Edwin Kahric, le directeur de l'école. Une aventure que ce dernier connaît bien... puisqu'il l'a vécu lorsqu'il était lui aussi étudiant en école de commerce.

→ L'EC2M, rue de la Sinne à Mulhouse

03 89 43 01 93 - www.ec2m-mulhouse.fr

Portes ouvertes : Me.22 de 13h30 à 17h et Sa.25 de 9h à 12h



Nicolas, 18 ans, en première année du Bachelor à l'EC2M

Comment avez-vous entendu parler de l'EC2M ? Je cherchais une formation en commerce. J'ai découvert l'existence de l'école à la Journée des Carrières et des Formations au Parc Expo de Mulhouse l'an passé. Franchement, l'originalité de la pédagogie et ces méthodes qui sortent un peu de l'ordinaire m'ont donné envie.

Participer à un cours de danse faisant partie de la formation, ça vous inspire quoi ? C'est sympa ! Je découvre quelque chose que je ne connais pas. Et puis ça n'est pas trop rigide non plus : il n'y a pas de notes, ça permet aussi de rigoler avec le groupe. Certains étaient réticents à l'idée de participer à un cours de danse, mais il faut savoir se motiver un peu. J'ai identifié que mon point faible était de savoir s'exprimer en public. Ici, on a des cours très concrets sur le sujet, on ne retrouve pas forcément cela ailleurs.

Intégrer un établissement privé peut-il être un frein ? Non, toutes les écoles de commerce sont payantes de toute manière. Je prends un petit job d'étudiant cet hiver, les cours sont aménagés pour qu'on puisse le faire, si besoin.

Vos objectifs à la sortie de l'école ? Ouvrir une entreprise, dans la vente, bien évidemment. On verra bien !



Le Serfa, pour se former tout au long de sa carrière

Le Serfa est un organisme de formation professionnelle continue adossée à l'Université de Haute-Alsace. Son catalogue est très vaste.

Le Serfa accueille environ 1800 stagiaires adultes chaque année, venus de tous les horizons, afin de se former dans leur domaine professionnel ou d'acquérir de nouvelles compétences. Plus d'une centaine de formations différentes y sont dispensées, de la gestion jusqu'à la chimie, en passant par le management ou encore la mécanique industrielle, les ressources humaines, la communication, l'informatique et le web... L'organisme étant adossé à l'université, la majorité des formations y est diplômante, même si des possibilités de formations courtes de quelques jours existent. Le crédo du Serfa reste l'évolution professionnelle et c'est bien sûr le diplôme qui atteste de la compétence.

Pour être en phase avec le marché du travail, les contenus des formations sont très régulièrement modifiés. Et de plus en plus, le contenu des formations du Serfa devient accessible en ligne avec la formation mixte (50% de travail à distance et 50% de présentiel). Pas de portes ouvertes :prenez contact avec l'organisme directement.

→ Serfa, rue des Frères Lumière à Mulhouse
03 89 33 65 00 - www.serfa.fr



EC₂M

École de Commerce et de Management de Mulhouse

PORTES OUVERTES
mercredi 22 mars de 13h30 à 17h
samedi 25 mars de 9h à 12h



BACHELOR BUSINESS MANAGEMENT

en 3 ans après le BAC

3 mois de stage
à New York et Miami



Rejoignez-nous !



2 rue de la Sinne - 68100 Mulhouse
03 89 43 01 93 - www.ec2m-mulhouse.fr

Dossier

Les Journées Portes Ouvertes dans les établissements



L'Armée de Terre recrute : Plus qu'un métier, une autre vie

Afin d'entretenir une armée active et entraînée, le recrutement de jeunes gens est nécessaire en permanence. En 2015 et 2016, celui-ci a nettement augmenté, passant à plus de 15 000 jeunes ! Explications.

Ce n'est pas toujours un réflexe. Mais l'Armée offre elle aussi de nombreuses possibilités de formation aux jeunes gens de 17 à 30 ans, de tous horizons, avec ou sans diplômes. L'Armée de Terre est peut-être même le « recruteur » le plus ouvert et le plus compréhensif de France, puisqu'elle cherche à proposer au jeune qui s'y engage un métier correspondant à ses attentes et à ses possibilités, près de chez lui ou au contraire à des milliers de kilomètres s'il le désire.

Depuis 2015, le recrutement annuel est en constante augmentation sur décision du Président de la République. « Jusque là, le nombre de jeunes qui poussaient la porte des CIRFA (Centre d'Information et de Recrutement des Forces Armées) et venaient nous voir suffisaient à la sélection de 10 000 jeunes recrues. En ayant pour objectif 15 000 recrues, cela ne suffit plus. C'est pour cela que nous communiquons davantage ! », détaille le Capitaine Sébastien Brouder, chef de la Section Opérations de Recrutement du Groupement de Recrutement du Nord-Est. « Les critères de sélection n'ont toutefois pas été baissés : ce n'est pas imaginable. Mais tout d'abord, on tient à dire aux jeunes gens qu'il faut venir nous voir pour se renseigner. Ce n'est pas parce que vous poussez la porte d'un CIRFA que vous allez ressortir en treillis ! », sourit-il.

1 500 postes en Alsace et à Belfort

L'Armée de Terre, ce n'est pas le cliché du militaire avec son Famas : il y a plus de 100 spécialités maison, car l'Armée a besoin de logisticiens, d'informaticiens, de mécaniciens, de pilotes d'engins, de secrétaires... Des métiers que les engagés pourront retrouver dans le civil, une fois le contrat avec l'Armée terminé - d'une durée à déterminer, de plusieurs mois à plusieurs années. Concrètement comment cela se passe-t-il ? Vous visitez le site sengager.fr ou mieux, vous passez la porte du CIRFA de Mulhouse ou de Strasbourg pour y rencontrer un recruteur de l'Armée. Ensemble, vous allez déterminer quelle est votre motivation et quelles sont vos envies. Un dossier pourra être ouvert : il vous permettra par la suite de passer les différents tests d'aptitude. Un petit niveau sportif reste exigé.

En 2016, plus de 600 jeunes ont poussé la porte du CIRFA de Mulhouse et 144 se sont engagés. 1 500 postes sont disponibles en Alsace et à Belfort en 2017. N'oubliez pas : devenir militaire, c'est acquérir des savoir-faire mais aussi un savoir-être.

→ CIRFA, 1a rue de Vauban à Mulhouse
03 89 60 51 43 - www.sengager.fr



JE VEUX REPOUSSER MES LIMITES AU-DELÀ DES FRONTIÈRES.

GATIEN

OPÉRATION PAMIR / AFGHANISTAN

L'ARMÉE DE TERRE
RECRUTE
15 000 POSTES



SENGAGER.FR
VOTRE VOLONTÉ. NOTRE FIERTÉ.

L'armée de Terre recrute 15 000 jeunes françaises et français
de 17 ans et demi à 30 ans.

Découvrez l'une de nos 100 spécialités selon votre parcours
et formez-vous sur le terrain.

**POUR EN SAVOIR PLUS,
CONTACTEZ VOTRE CENTRE DE RECRUTEMENT (CIRFA)**

1, rue de Saales 67000 STRASBOURG Tél. : 03 90 23 26 49

1, rue Vauban 68100 MULHOUSE Tél. : 03 89 60 51 43

Dossier

Les Journées Portes Ouvertes dans les établissements



Le CFA de l'Artisanat de la CMA

Le CFA (Centre de Formation d'Apprentis) de L'Artisanat de la Chambre de Métiers d'Alsace vous donne rendez-vous ce dimanche 12 mars à Mulhouse pour ses portes ouvertes annuelles.

Depuis plus de trente ans, le CFAA forme des jeunes aux métiers de l'après-vente automobile (maintenance, carrosserie-peinture, vente de pièces de rechange), de la Coiffure et du Toilettage Animalier, de la 3^{ème} à Bac+2. Le CFA propose de former aux diplômes de l'Éducation Nationale (CAP, Bac Professionnel, BTS) mais aussi aux diplômes de branches ou de l'Artisanat (Brevet de Maîtrise, Brevet Professionnel, Certificat de Qualification Professionnelle, Certificat Technique des Métiers) en formation initiale ou continue, mais toujours en alternance, gage de réussite professionnelle. Le CFAA prépare également ses jeunes les plus motivés aux concours des Meilleurs Apprentis de France et aux Olympiades des Métiers, parce qu'un bon apprenti fera un professionnel performant.

Les personnels et apprentis du CFAA vous accueillent dimanche 12 mars de 10h à 17h dans le CFA le plus titré de France.

→ **CFA de l'Artisanat, 21 rue Joseph Cugnot, quartier de la Mer Rouge à Mulhouse**

03 89 33 18 90 - www.cfaa-mulhouse.fr
Di.12 de 10h à 17h



Le Cnam de Mulhouse

Depuis plusieurs décennies, le Conservatoire National des Arts et Métiers (CNAM) propose en Alsace des formations supérieures qui permettent aux étudiants de se former tout en ayant déjà un pied en entreprise. Cet établissement public d'enseignement supérieur forme un millier d'auditeurs dans ses trois centres alsaciens - Mulhouse mais aussi Colmar et Strasbourg. Les formations peuvent se dérouler en alternance comme en cours du soir. Ce qui explique que l'on y croise différents publics : des étudiants de 20 ans et des adultes en reconversion.

Les formations du Cnam Alsace sont variées (Information, Ressources Humaines, etc...) Ses filières à vocation commerciales ont un évident succès, comme Commerce & Marketing, qui compte une centaine d'élèves, ou la filière Gestion de l'Entreprise. Elles permettent aux jeunes gens, dans le cadre de l'alternance, d'obtenir de solides compétences opérationnelles. Les partenaires pros du Cnam font partie du tissu économique local : grandes entreprises du secteur, PME, PMI, grande distribution...

Portes ouvertes dans les centres de Mulhouse et Strasbourg le samedi 18 mars de 10h à 16h.

→ **CNAM Mulhouse, 3 rue Alfred Werner à Mulhouse** - 03 89 42 67 09
www.cnam-grandest.fr
Sa.18 de 10h à 16h



CFA & Lycée Agricole Rouffach et Wintzenheim

Les établissements scolaires à vocation agricoles de Rouffach et de Wintzenheim ne sont pas réservés aux enfants d'agriculteurs ou de vignerons ! Ils proposent un large panel de formations pour les jeunes gens de tous horizons. Et il convient d'y ajouter les possibilités de formation du CFAA (Centre de Formation des Apprentis) et du CFPPA (Centre de Formation Continue pour Adultes). Depuis 2010, les deux sites ont fusionné pour devenir l'EPLEFPA (Établissement Public Local d'Enseignement et de Formation Professionnelle Agricole) de Rouffach-Wintzenheim. Les diplômes vont du CAP au BTS dans les domaines de l'agriculture, de la viticulture, de l'horticulture, du paysage, des espaces naturels, des laboratoires, de la transformation agro-alimentaire, de la commercialisation (vins et spiritueux, agrofournitures) sans oublier les filières générales (S) et technologiques, et leurs options liées au développement durable. Les jeunes sont sur le terrain et appliquent ce qu'ils apprennent en classe (ferme, vignoble). Journée Portes Ouvertes le samedi 11 mars de 9h à 17h.

→ **CFA & Lycée Agricole de Rouffach & Wintzenheim**
www.rouffach-wintzenheim.educagri.fr
Sa.11 de 9h à 17h

L'Orientoscope de Mulhouse : faciliter votre orientation

L'Orientoscope est un service pratique qui permet à tous d'obtenir des conseils sur son orientation, les filières et les débouchés.



L'Orientoscope, situé en plein cœur de Mulhouse, est un service piloté par la CCI Sud Alsace Mulhouse, des partenaires institutionnels et les branches professionnelles. Il vise à faciliter la découverte des métiers, l'orientation mais aussi la reconversion professionnelle. Sur place, vous trouverez une vaste documentation, des conseillers pouvant vous aiguiller, mais aussi régulièrement, des démonstrations, des témoignages de professionnels ou encore des semaines à thème... Idéal pour répondre à toutes vos interrogations sur les métiers, les formations et la recherche d'emploi.

Quelques exemples ? Journée de découverte des métiers de bouche et de l'hôtellerie-restauration le jeudi 2 mars de 9h à 12h et de 14h à 16h30. Découverte des métiers de la production d'énergie le mardi 7 mars de 9h à 12h et de 14h à 16h30. Ou encore Journée Emploi & Formation en Allemagne « Warum Nicht » le vendredi 17 mars de 9h à 17h. Animations toujours sur inscription préalable. D'autres thématiques sont au programme : renseignez-vous !

→ L'Orientoscope, 11 rue J.-J. Henner à Mulhouse
03 69 58 51 10 - www.orientoscope.fr

Tertiaire
Sciences
et techniques
Ecole
d'ingénieur.e.s

34 formations en alternance de Bac+2 à Bac+5 !

Journée Portes ouvertes

Samedi 18 mars 2017 | 10h-16h

Mulhouse 3 rue Alfred Werner (bâtiment ENSCMu)	Strasbourg 15-17 rue du Maréchal Lefebvre
---	--

www.cnam-grandest.fr
facebook.com/LeCnamGE
[@LeCnamGE](https://twitter.com/LeCnamGE)

Le Cnam bénéficie du soutien financier de la Région Grand Est

Tous les mois retrouvez notre rubrique formation

POUR LES PORTES OUVERTES

DANS LES CENTRES DE FORMATION D'APPRENTIS

DIMANCHE 12 MARS 2017 10H-17H

MULHOUSE
CFAA - MULHOUSE
21 RUE JOSEPH CUGNOT

AUTOMOBILE - COIFFURE - TOILETTAGE

www.cfaa-mulhouse.fr

Chambre de Métiers d'Alsace
Union Régionale des Métiers et de l'Artisanat
CFA de l'Artisanat



Les Journées Portes Ouvertes dans les établissements



L'Université de Haute-Alsace et ses deux IUT

Le samedi 4 mars de 9h à 16h, l'Université de Haute-Alsace et ses cinq campus répartis à Mulhouse et à Colmar vous ouvrent leurs portes. Vous pourrez découvrir de l'intérieur ses écoles d'ingénieurs, ses deux IUT, ses facultés mais aussi ses laboratoires de recherche, ses bibliothèques universitaires, ses installations sportives et l'ensemble de ses services. Plus d'une centaine de formations y sont enseignées : lettres, langues ; droit, économie-gestion ; sciences humaines et sociales ; sciences, technologies et santé... Les bâtiments seront spécialement animés pour l'occasion, toute la journée : démonstrations, conférences, visites guidées, ateliers, entretiens personnalisés...

Il en va de même dans les IUT de Mulhouse et Colmar, eux aussi en mode portes ouvertes le samedi 4 mars. Les étudiants et enseignants vous y accueillent pour répondre à vos questions sur les formations proposées.

→ Portes Ouvertes à l'Université de Haute-Alsace

www.campusalsacejpo.fr
Campus Illberg, Collines et Fonderie à Mulhouse,
IUT de Mulhouse, rue Albert Camus - 03 89 33 74 00
Campus Grillen et Biopôle à Colmar
IUT de Colmar, rue du Grillenbreit - 03 89 20 23 58
Sa.4 de 9h à 16h



ProFormat à Mulhouse

ProFormat est un organisme privé de formation basé à Mulhouse, qui propose des formations diplômantes ou qualifiantes par alternance et en initial. L'établissement s'est spécialisé dans trois secteurs bien distincts : le commerce & la gestion, les métiers du transport et de la logistique et les métiers du sport. On peut notamment y suivre un BTS MUC (Management des Unités Commerciales), un BTS Technico-Commercial, un BTS NRC (Négociation et Relation Client), un BTS puis BAC + 3 Logisticien Transport International (LTI) ou encore un Brevet Pro d'activités physiques...

« Notre démarche est centrée sur l'alternance. C'est une façon plus dynamique et plus vivante d'entrer rapidement dans le monde du travail et de se forger une maturité professionnelle. L'alternance entre école et entreprise est adéquate pour de nombreux jeunes », explique Marie Stutz, qui accompagne et conseille les élèves à ProFormat. L'organisme travaille avec des entreprises partenaires et propose aux candidats qui en ont besoin une aide à la recherche d'entreprises. Portes ouvertes mercredi 29 mars de 14h à 17h et samedi 1^{er} avril de 9h à 12h.

→ ProFormat, 19 allée Gluck à Mulhouse

03 89 60 09 60 - www.pro-format.fr
Me.29/03 de 14h à 17h et Sa.1^{er}/04 de 9h à 12h

FORMATION ALTERNANCE / INITIALE

19 allée Gluck, 68200 Mulhouse
Tél. 03 89 60 09 60
www.pro-format.fr

COMMERCE & GESTION BTS <ul style="list-style-type: none"> • Management des Unités Commerciales • Négociation Relation Client • Technico Commercial • Assistant de Gestion PME PMI 	TRANSPORT LOGISTIQUE INTERNATIONALE BTS <ul style="list-style-type: none"> • Transport Prestations Logistiques BAC+3 <ul style="list-style-type: none"> • Logisticien Transport International (RNCP niveau II)
--	--

PORTES OUVERTES

MERCREDI 29 MARS de 14 à 17H
SAMEDI 1^{er} AVRIL de 9 à 12H

Portes ouvertes

IUT de Mulhouse & Colmar



samedi 4 mars 2017

Une journée pour répondre à toutes
vos questions : **cursus, débouchés,
infos pratiques...**

www.iutmulhouse.uha.fr

www.iutcolmar.uha.fr



INSTITUT
UNIVERSITAIRE
DE TECHNOLOGIE
DE MULHOUSE



IUT Colmar
Institut Universitaire de Technologie
UNIVERSITÉ HAUTE-ALSACE

MANIFESTATION



© Eric Lefebvre

Carnaval : à Mulhouse et à Colmar

La période de Carnaval est bientôt terminée en Alsace ! Mais deux des plus grosses parades régionales, Mulhouse et Colmar, ont lieu les deux premiers week-ends de mars.

Carnaval marque la fin de l'hiver - et espère-t-on, le mois de mars aussi... Les carnavaliers de tous bords vont chasser cette période de grand froid et de grisaille à coups de tambours et de crécelles. En 2017, les festivités carnavalesques se sont étalées de la fin janvier (pour le village de Guewenheim, qui a pour habitude d'arriver de façon précoce) à la mi-mars. Dans le Haut-Rhin, deux gros Carnavals se déroulent début mars : du 3 au 5 mars pour celui de Mulhouse, les 11 et 12 mars pour Colmar.

Des nouveautés à Mulhouse

Thème du Carnaval de Mulhouse cette année : « *Le Carnaval des Frontières du Grand Est* ». Des troupes de Suisse, d'Allemagne, de Belgique et d'Alsace seront donc à l'honneur. Plusieurs nouveautés sont annoncées. Au programme : le vendredi dès 19h, remise de la clé de la ville et du Lumen, suivis d'airs de Guggamusik sur la Place de la Réunion, puis soirée sous chapiteau avec grand festival de Guggen en présence de plusieurs troupes bien connues des alentours comme les Bock Son, la fameuse Gugga Ratscha ou encore les Lus'Buewa...

Le samedi, toute la journée, présence d'un Village Carnavalesque place des Cordiers avec stands de jeux, animations, vente de confettis (*hé oui, faudrait pas les oublier*), pin's et gadgets de carnaval. Et à 14h30, caval-

cade des enfants. Le samedi soir, retour d'une cavalcade de nuit de 19h30 à 20h30 et inédit Bal du Carnaval sous chapiteau place de la Réunion, dans une ambiance 100% Schlager et « Discofox » (*wos'esch das ?!*) Et comme d'habitude, la traditionnelle grande cavalcade, le dimanche à partir de 14h30.

En ce qui concerne les Colmariens, cavalcade des enfants le samedi après-midi ; et 56^{ème} défilé traditionnel le dimanche, avec, en guest-stars, les majorettes *Les Américaines* de Saint-Dié, *D'Narre Vo Keschtaholz*, les *Glouffis* de Sélestat, les jeunes des *Ratsch'Pocket* de Mulhouse, les *Mülhüser Waggis* et les équipes du Carnaval de Colmar accompagnées de leur Cour Royale sur leurs *cholis* chars décorés. Enfin, au passage, on n'oublie pas nos amis Bas-Rhinois de la région de Sélestat, avec le fameux défilé des *Machores* le dimanche 5 mars, ou nos voisins suisses, avec l'énorme événement du *Morgenstreich* en plein centre de Bâle, le lundi 6 mars aux aurores. ➡ M.O.

MASQUES,
FOLKLORE ET
COTILLONS

À MULHOUSE

Du Ve.3 au Di.5

www.carnaval-mulhouse.com

À COLMAR

Sa.11 et Di.12

www.carnavaldecoulmar.com

CARNAVAL

Battenheim

Bal de carnaval (Sa.), grande cavalcade et crémation de la sorcière (Di.).

- Sa.4 à 20h30 et Di.5/3 à 14h30
03 89 57 66 93

Buhl

Cavalcade des enfants (Sa.), défilé des costumés, musiques traditionnelles et guggamusiks (Di.).

- Sa.11 et Di.12/3 à 15h
03 89 76 15 52 - Accès libre

Colmar

→ Voir notre article p.100

- Sa.11 et Di.12/3
03 89 23 91 37 - Accès libre

Hagenthal-le-Bas

Bals des veuves avec D'Hartwälder (Ve.24/2 et Ve.10/3) et l'orchestre Rico Show (Ve.3/3).

- Ve.24/2, Ve.3 et Ve.10/3 de 21h à 3h
Salle polyvalente - 03 89 68 50 14 - 5/9€

Lapoutroie

Sa.4/3 à 14h30 : Défilé des enfants, crémation du «Bonhomme Carnaval» et goûter (03 89 47 52 95 - Accès libre).

- Sa.11/3 à 20h30 : Bal animé par l'orchestre Gilles Melodies (Salle des loisirs 06 76 29 67 30 - 7/8,50€)
- Sa.4 et Sa.11/3

Leymen

Lumpabal animé par l'orchestre Energy.

- Di.5/3 à partir de 21h
03 89 68 10 93 - 9€ (Entrée libre pour les costumés participant au concours de costumes)

Lièpvre

Bal masqué animé par l'orchestre Gin Fizz (Sa. à 20h30 - 8/10€). Carnaval des enfants (Di. à 10h), Cavalcade, Gugga Musik et bal animé par l'orchestre Gilles Melodies (Di. à 14h30).

- Sa.18 et Di.19/3
Salle des Fêtes - 07 86 84 91 99

Metzeral

Soirée animée par l'orchestre Les Papillons.

- Sa.4/3 à 21h
Salle des fêtes - 03 89 77 66 27 - 8/10€

Mulhouse

→ Voir notre article p.100

- Ve.3, Sa.4 et Di.5/3
06 03 25 90 81

Munster

Sa.4/3 à 15h : Carnaval des enfants et goûter (03 89 77 32 98 - Accès libre).

- Lu.6/3 à 20h : Bal des Citoyens (Salle des fêtes - 06 07 39 79 00 - 10/12€).
- Sa.4 à 15h et Lu.6/3 à 20h

Oltingue

Cavalcade et animations musicales à la salle polyvalente après le défilé.

- Di.5/3 à partir de 14h
06 82 24 32 18 - 5€ à partir de 12 ans

Pfastatt

Me.8/3 à 14h : Élection du petit couple

princier (6-11 ans) et concours de costumes (Foyer Saint-Maurice).

- Sa.11/3 à 20h : Bal animé par l'orchestre J.F Valence (Salle polyvalente).
- Di.12/3 à 14h30 : Grande cavalcade avec chars et groupes d'animations, bataille de confettis. Show final à la salle.

- Me.8, Sa.11 et Di.12/3
03 89 52 46 10

Riespach

Sa.4, Sa.18 et Sa.25/3 à 20h30 : Bals masqués animés par l'orchestre Energy.

- Sa.11/3 à 20h30 : Bal masqué animé par l'orchestre Rino Rivers.
- Di.12/3 à 14h30 : Cavalcade avec chars et guggamusiks.

- Sa.4, Sa.11, Di.12, Sa.18, Sa.25/3
03 89 07 95 72 - 8€ le bal (10€ après 21h30)
5€ (4€ en prévente) la cavalcade

Rouffach

Sa.11/3 à 14h : Carnaval des enfants et goûter (03 89 78 52 89).

- Sa.25/3 à 20h : Bal de Carnaval animé par l'Orchestre Challenger avec élection du trio Haxa et concours de travestis (9€).
- Di.26/3 à 14h31 : Grande cavalcade (payante à partir de 12 ans).

- Sa.1, Sa.25 et Di.26/3
Salle polyvalente - 06 33 16 95 04

Sélestat

Sa. : Cavalcade nocturne (18h45 - départ Tanzmatten), Guggenmusik (20h30 - Square Ehm) et bal masqué (Tanzmatten).

- Di. : Grimage (9h30), Vin d'honneur (11h), Cavalcade des Machores (14h32 - départ

Route de Marckolsheim), Guggenmusik (16h02 - Square Ehm), animations carnavalesques (16h30-20h - Tanzmatten).

- Sa.4 et Di.5/3
06 87 03 02 60 - Accès libre

Soultz

Sa.18/3 : Bal animé par l'Orchestre Chalenger, avec défilé de mode, élection de la Reine et concours de travestis (MAB).

- Di.19/3 : Grande cavalcade (14h30), bal animé par l'Orchestre Gypsi (15h) et concert des Guggas

- Sa.18 à 20h et Di.19/3 à 14h30
06 80 77 83 55 - Bal du samedi : 9€ (7€ pour les travestis jusqu'à 21h30)
Accès libre pour le défilé du dimanche

Soultzmarkt

Les Sa. à 21h : Bals de Carnaval animés par l'Orchestre Melody Boys (Sa.4), l'Orchestre Energy (Sa.11), l'Orchestre Melody Boys (Sa.18) et l'Orchestre Chorus (Sa.25).

- Sa.4, Sa.11, Sa.18 et Sa.25/3 à 21h
Salle des Fêtes - 03 89 47 00 84
06 72 49 31 04 - 10€ le bal

Village-Neuf

Soirée Gugga Musik au RiveRhin (Sa.) et cavalcade dans les rues (Di. dès 14h).

- Sa.18 et Di.19/3
03 89 89 79 16 - Accès libre

Wittenheim

Carnaval des familles avec défilé (24 troupes) et crémation de la sorcière.

- Di.19/3 à partir de 14h30
03 89 29 00 95 - 06 69 08 20 38 - Accès libre

LES Rendez-vous de l'Entreprise 2017

VENDREDI 3 MARS
EBM, Saint-Louis (F).
Elektra Birseck Münchenstein

DIMANCHE 12 MARS
EDF et la Réserve naturelle de la Petite Camargue Alsacienne, Kembs (F).
Un partenariat de développement durable exemplaire pour la renaturation de l'île du Rhin

VENDREDI 17 MARS
Brasserie de Saint-Louis (F).

SAMEDI 25 MARS
Novartis, Bâle (CH).

Informations et inscriptions obligatoires
03.89.70.04.49
info@saintlouis-tourisme.fr
www.saintlouis-tourisme.fr

Office de tourisme du Pays de Saint-Louis
Région des Trois Pays

Briqu'ò Rhin s'invite au Parc Expo de Colmar

Partout en Europe, les expositions autour des fameuses petites briques Lego ont le vent en poupe : effet de nostalgie, découvertes de pièces surprenantes, voire d'œuvres d'art... La manifestation Briqu'ò Rhin en est le parfait exemple : et cette année, elle migre d'Hirtzfelden... au Parc Expo de Colmar !



Des constructions Lego fort ébaudissantes

On les appelle les Afol. Les « Adult Fan of Lego ». Ils ont la trentaine, la quarantaine ou plus et passent encore des dizaines d'heures à assembler des Lego... Un peu comme un retour pas désagréable en enfance. L'association alsacienne Fanabriques compte environ 400 adhérents Afol. Elle organise chaque année son exposition internationale de Lego à Rosheim, l'été. Jusqu'à 15 000 visiteurs s'y pressent ! Le pendant haut-rhinois de cette exposition se nomme Briqu'ò Rhin. Elle se déroule les 25 et 26 mars.

T'aurais pas une brique à me prêter ?

Preuve du succès de Briqu'ò Rhin, cette année, la manifestation dédiée aux fameuses petites briques de construction passe de la salle polyvalente d'un petit village près d'Ensisheim au grand Parc Expo de Colmar. C'est la montée en division

supérieure, si l'on peut dire. Au programme, de gigantesques dioramas à admirer - de véritables petites villes qui sont assemblées, avec mairie, église, petit train, station de bus, etc - diverses constructions variées, des objets de collections et des sets autour de franchises populaires comme Star Wars ou Batman (le film Lego Batman est sorti en salles récemment).

Le thème « Les pompiers » a été retenu cette année. Plusieurs constructions devraient ainsi présenter le quotidien des combattants du feu. Sur place : boutiques de produits Lego neufs et occasions, et petite restauration. Le public pourra participer à la construction d'une grande mosaïque d'environ 90 000 pièces. ➡ M.O.

COLMAR | PARC EXPO
Sa.25 de 13h à 18h30, Di.26 de 9h à 17h
www.fanabriques.fr - 4€ (gratuit - 4 ans)

La Rando de Nuit au centre de Mulhouse

La Randonnée de Nuit est un rendez-vous populaire au cœur de Mulhouse. Cette marche urbaine nocturne marque la fin de l'hiver et permet à ses participants de (re)découvrir la ville autrement.

Découvrir Mulhouse de façon originale par l'intermédiaire d'une marche nocturne, urbaine et familiale, ça vous dit ? C'est tout le concept de la traditionnelle Rando de Nuit, chaque année autour de la mi-mars. Rendez-vous cette année le samedi 18 mars à partir de 20h au Stade de l'Ill pour une nouvelle édition. Les participants, munis d'un dépliant et d'un objet lumineux fourni sur place avant le départ, sont encadrés par les bénévoles du Club Vosgien Mulhouse et Crêtes.



© Thomas Itty - Ville de Mulhouse

Un ravitaillement est prévu à mi-parcours et les promeneurs achèvent leur marche d'environ 10 kilomètres au Stade de l'Ill, autour d'une petite collation. Ouvert à tous, familles, flâneurs et sportifs se retrouvent pour cette marche nocturne qui ouvre le bal des animations de printemps. Accueil des participants à partir de 20h et départ à 21h. Gratuit, sans inscription et accessible à tous. Alors. Elle est pas belle... la ville ? ➡ M.O.

MULHOUSE | DÉPART DEVANT LE STADE DE L'ILL
Sa.18, départ à 21h
 03 69 77 67 77
www.mulhouse.fr - Gratuit

samedi 18 mars



MULHOUSE
rando
de
nuit
2017

Accueil à partir de 20h au Stade de l'Ill (blvd Stoessel)

Départ à 21h / Gratuit et accessible à tous

Infos : mulhouse.fr / Tél. : 03 69 77 67 77



Un mois pour s'intéresser à la santé

Pour la 8^e édition du mois de la santé et de la recherche médicale en Alsace, une vingtaine de rendez-vous ont lieu dans toute l'Alsace du 1^{er} mars au 8 avril : conférences, débats, expositions, spectacles...



L'Exposition « A Corps parfait ? » se tiendra à la Médiathèque du Pays de Rouffach

L'Inserm Grand Est et la Nef des sciences proposent comme chaque année au public alsacien de se pencher sur des questions de santé, auprès de vrais spécialistes et non de sites d'informations plus ou moins fiables. Et s'il y a un sujet qui concerne au premier chef les Alsaciens, c'est bien la maladie de Lyme car la région est la plus touchée de France avec trois mille cas détectés chaque année. Cette maladie, transmise par les tiques qui raffolent des milieux humides (forêt, prairies, parcs et jardins), peut avoir de graves conséquences : paralysie faciale, douleurs articulaires ou encore méningite. C'est tout l'objet du film documentaire de Chantal Perrin qui sera projeté à l'Aronde à Riedisheim, suivi d'un débat avec Sandrine Banas, chercheur et maître de conférences en parasitologie (Ma.7/03 à l'Aronde à Riedisheim).

Le cerveau occupera aussi une bonne partie des animations. Il y aura un ciné-débat autour du documentaire *Le ventre, notre deuxième cerveau* de Cécile Denjean pour apprendre que le ventre contient quelques 200 millions de neurones qui échangent des informations avec notre cerveau et jouent sur nos émotions (Je.23/03 au Pôle Média-Culture Edmond Gerrer à Colmar). Il y aura aussi le spectacle *Tant de cerveau disponible*, qui démarre sur une intrigue glaçante : comment des globules rouges ont-ils pu détruire des milliers de neurones innocents ? « *Pour les médias neuronaux, la destruction des centres du langage n'est pas un accident vasculaire cérébral, mais un acte terroriste perpétré par des globules d'extrême-gauche* », annonce l'affiche. (Sa.8/04 aux Sheds à Kingersheim).

LE CERVEAU ABORDÉ SOUS DIFFÉRENTES FAÇETTES

Parler des enjeux de santé

Pendant ce mois de la santé et de la recherche médicale, des questions cruciales seront posées, comme la suivante : A qui confier votre santé ? Pour y répondre, il y aura une conférence avec des Youtubeurs de la Tronche en Biaï qui essaient de développer via leur chaîne Youtube l'esprit critique des citoyens et qui parleront ici des évolutions de la médecine jusqu'à la « evidence based medicine », la médecine basée sur les faits, en opposition avec les simples traditions et remèdes de grand-mère (Ve.31/03 Au Café Rapp à Colmar). Une exposition, à la Médiathèque du Pays de Rouffach, s'interrogera quant à elle sur la recherche du corps parfait, présentant les interventions de l'homme, depuis le Néolithique jusqu'à aujourd'hui, pour réparer, remanier ou améliorer son état de santé et son bien être (Du Me.1/03 au Me.5/05 à Rouffach). ➡ S.B.

DANS TOUTE L'ALSACE

Du Me.1/03 au Sa.8/04

03 89 33 62 20 ou 03 88 10 86 47 - Entrée libre
www.nef-sciences.fr

Nouvelle édition du Salon du bien-être Vitalsace

Le Salon Vitalsace rassemble en un même lieu de nombreux spécialistes du bien-être sous toutes ses formes. Le crédo de la manifestation ? Comme le chantait Zazie, zen, soyons zen.

Vitalsace, salon consacré au bien-être en général, prend ses quartiers à la Salle du Trèfle à Rixheim le samedi 18 et dimanche 19 mars. Sur 1000 m², vous pourrez aller à la rencontre d'une cinquantaine de spécialistes de la zenitude. La santé et le bien-être s'entretiennent au quotidien, nous dit-on. Que doit-on faire ? Manger sainement, faire de l'exercice, ne pas grignoter entre les repas, avoir des pensées positives, se trouver des moments à soi, voire même aménager son habitat pour y favoriser l'harmonie intérieure...



Ainsi, Vitalsace a pour vocation de présenter à ses visiteurs différentes techniques, thérapies ou produits de bien-être. Sur place, vous pourrez tester huiles, crèmes, pierres, bols tibétains, encens, bijoux... Des conférences et ateliers gratuits sont proposés les deux jours : Tai Chi Chuan, sophrologie, équithérapie, acupuncture, cures et diètes, mais aussi hypnose.... Les fonctions des divers exposants, en plus de vous faire réviser votre Petit Robert, aiguissent irrémédiablement la curiosité : tantrisme, harmonisation énergétique des personnes et des lieux, sophrologie hollistique, iridologie, coiffure énergétique...

RIXHEIM | SALLE DU TRÈFLE, ALLÉE DU CHEMIN VERT
Sa.18 de 13h30 et 19h et Di.19 de 10h à 18h

www.vitalsace.fr - Entrée libre

ANIMATIONS

À votre santé !

→ Voir notre article p.104

- Du Me.1/3 au Sa.8/4
Dans toute l'Alsace
 03 89 33 62 20 - 03 88 10 86 47 - Gratuit

VISITE GUIDÉE

Les rendez-vous de l'entreprise

→ Voir notre article p.106

- Ve.3 à 10h
EBM, Saint-Louis - 15€ (repas, hors boissons).
- Di.12 à 9h
Petite Camargue Alsacienne, Saint-Louis
 Accès libre, repas possible (1.5€ hors boissons)
- Ve.17 à 16h30
Brasserie, St-Louis - 15€ (repas hors boisson).
- Sa.25 à 10h30
Campus Novartis, Bâle - 25€ (repas hors boisson)
 03 89 70 04 49 - Sur réservation

FOIRES ET SALONS

Trinat'emploi

→ Voir notre article p.106

- Ve.3 de 9h à 20h
Le Forum, Saint-Louis
 03 89 69 52 61 - Entrée libre

ATELIER BIEN-ÊTRE

Présentation de la pratique Zazen

Découverte de la pratique de Zazen, des mécanismes de la souffrance et du processus de libération.

- Ve.3 à 19h30
 Association Butsushin Zen Do, 11 rue de Blotzheim, Mulhouse - 06 19 36 00 92

FOIRES ET SALONS

Expo Habitat

→ Voir notre article p.74

- Ve.3, Sa.4 de 10h à 21h, Di.5 de 10h à 20h et Lu.6 de 10h à 19h
Waldghoffen
 03 89 07 99 60 - 5€

FOIRES ET SALONS

Salon du Livre Ancien et de la Gravure

Une large diversité d'ouvrages rares, de documents et de gravures à tous les prix.

- Sa.4 de 10h à 19h et Di.5 de 10h à 18h
Koifhus, Colmar
 06 76 47 04 58 - 2€

FOIRES ET SALONS

Printemps de la Création

Salon des loisirs créatifs. Activités créatives à la portée de tous : arts du fil, peinture tout support, art et artisanat (bijoux en vitrail, monotype sur terre...) et autres (carterie, scrapbooking, arts manuels, 3D...).

- Sa.4 et Di.5 de 14h à 18h
Salle de l'ACL, Sausheim
 03 89 33 28 33 - Entrée libre, participation financière si pratique d'ateliers (5/8€)

FOIRES ET SALONS

Salon Bien-être & Mieux-Vivre

40 thérapeutes, ateliers de découverte, conférences, soins et produits naturels.

- Sa.4 de 14h à 19h et Di.5 de 10h à 18h
Salle polyvalente de Willer-sur-Thur
 06 76 83 24 63 - Entrée libre

FOIRES ET SALONS

Market Vintage

→ Voir notre article p.67

- Sa.4 de 10 à 19h et Di.5 de 10h à 18h
Parc Expo, Mulhouse
 06 68 31 79 05 - 4€ (gratuit -15 ans)

FOIRES ET SALONS

Rencontres Eco-Bio

Salon de la qualité de vie, de la santé et des énergies naturelles avec des stands, des conférences et un marché bio.

- Di.5 de 9h à 18h
Salle Riedlin, Hégenheim
 06 23 54 42 63 - Entrée libre

PUGES - BOURSES

Puces des couturières

- Di.5 de 9h à 17h - Salle polyvalente, Eschentzwiller - 03 89 44 27 54
- Di.26 de 9h à 18h - Salle polyvalente, Chalampé - 03 68 47 72 58
 Entrée libre

ANIMATIONS

Mois de la parentalité

→ Voir notre article p.51

- Du Me.8 au Ve.31
Mulhouse et environs - 03 69 77 76 76

FOIRES ET SALONS

Salon extérieurs et jardin

→ Voir notre article p.74

- Du Ve.10 au Di.12 de 10h à 19h
Parc Expo, Mulhouse
 03 89 46 80 00 - Entrée libre

ANIMATIONS

Samedi tout sur...

Une journée pour découvrir les nouveautés et les tendances 2017 dans les domaines de la Cuisine et de la Salle de bain en compagnie de spécialistes qui sauront prodiguer conseils et bonnes idées aux visiteurs !

- Sa.11 de 10h à 18h
Cité de l'Habitat, Luttenbach
 03 89 50 11 71 - Entrée libre

MARCHÉ

Marché des Potiers

→ Voir notre article p.67

- Sa.11 et Di.12 de 10h à 18h
Salle des fêtes, Munster
 03 89 77 01 32 - Entrée libre

FOIRES ET SALONS

Prenez soin de vous, près de chez vous

Stands, conférences et ateliers.

- Sa.11 de 13h à 19h et Di.12 de 10h à 18h
Espace Pluriel, Sigolsheim
 03 89 78 11 11 - Entrée libre

LOTO

Lotos

- Sa.11 à 20h
Salle polyvalente, Roppentzwiller
 03 89 07 91 25
- Sa.18 à 20h (+ Bingo)
Espace 2000, Bartenheim - 03 89 68 30 14
- Di.19 à 14h
Salle polyvalente, Aspach - 06 18 11 39 41
- Sa.25 à 20h - Foyer, Balschwiller
 03 89 25 90 17 - 06 88 85 37 18

VITALsace
 Le magazine du bien-être

Organise son 6e

SALON DU BIEN-ÊTRE
 Les 18 et 19 Mars 2017

14 Conférences, 70 exposants sur 1000 m2

Samedi 13h30-19h Dimanche 10h -18h

Salle du Trèfle à RIXHEIM (68)
Allée du Chemin Vert

Parking gratuit - entrée libre

Bijoux, minéraux, thérapeutes, encens, bols tibétains, produits de bien-être, restauration bio sur place...

www.vitalsace.fr

Salon Trinat'Emploi

« Trinat'emploi », le 3 mars à Saint-Louis, est un forum trinational de l'emploi, des métiers et de la formation destiné au grand public.



© F. Ridolfi - Fotolia.com

Ce forum, vitrine des savoir-faire des entreprises de l'Agglomération de Saint-Louis et des 3 Frontières, offre des opportunités professionnelles et de formation. 94 entreprises du territoire viennent à la rencontre du grand public pour présenter leurs activités mais aussi leurs besoins en recrutement : sur place, vous trouverez plus de 200 offres d'emploi. Venez avec vos CV en français... mais aussi en allemand.

En outre : présence d'agences de recrutement suisses et allemandes, ateliers CV animé par une DRH (matin, et après-midi), conseils, présentations de métiers à 700 élèves des environs... L'événement est porté par Acteco 3F, association pour le développement économique du secteur.

SAINT-LOUIS | FORUM

Ve.3 de 9h à 20h

www.trinatemploi.fr - Entrée libre

Les Rendez-Vous de l'Entreprise

Par le biais de l'Office de Tourisme et ses « Rendez-Vous de l'Entreprise », les entreprises du Pays de Saint-Louis vous ouvrent leurs portes.



L'ambition de l'Office de Tourisme est de permettre aux visiteurs de mieux comprendre les enjeux économiques liés à l'artisanat et à l'industrie qui font la richesse de la Région des Trois Pays et de la zone tri-nationale. Première visite au programme du mois de mars, le vendredi 3 mars, chez EBM, fournisseur d'énergie suisse, mais qui alimente également une partie du Sud de l'Alsace. Le domaine des énergies renouvelables sera également abordé le dimanche 12 mars avec une visite et une présentation du programme de renaturation de l'Île du Rhin - Petite Camargue Alsacienne/EDF... Le samedi 25 mars, il sera possible de visiter la Usine Novartis à Bâle, dont tout le monde a déjà entendu parler un jour. Inscriptions obligatoires auprès de l'Office de Tourisme du Pays de Saint-Louis.

SAINT-LOUIS | OFFICE DE TOURISME DU PAYS DE SAINT-LOUIS

Au mois de mars

Inscriptions : 03 89 70 04 49 - www.saintlouis-tourisme.fr

BOURSES

ET PUCES DE MARS

Bourse aux jouets et vêtements d'enfants

- Ve.3 de 16h à 20h et Sa.4 de 8h à 12h
- **Salle des fêtes, Munster**
- Di.5 de 7h à 14h
- **Salle polyvalente, Dannemarie**
- Di.5 de 9h à 14h
- **Salle polyvalente, Ingersheim**
- Di.5 de 9h à 16h
- **Salle polyvalente, Ottmarsheim**
- Sa.11 de 9h à 16h
- **Salle polyvalente, Aspach**
- Sa.11 et Di.12 de 9h à 17h
- **Foyer Saint-Martin, Ensisheim**
- Sa.11 et Di.12 de 8h15 à 13h15
- **Salle Multifonctions, Pfaffenheim**
- Sa.11 et Di.12 de 9h à 15h
- **Salle des fêtes, Urschenheim**
- Sa.11 et Di.12 de 9h à 15h
- **Salle polyvalente, Widenolsen**
- Di.12 de 8h30 à 15h
- **Salle des fêtes, Bitschwiller-lès-Thann**
- Di.12 de 8h à 15h
- **Salle polyvalente, Jébsheim**
- Di.12 de 8h30 à 13h
- **Salle des fêtes, Koestlach**
- Di.12 de 8h30 à 16h
- **Salle des fêtes, Rosenau**
- Me.15 et Sa.18 de 8h à 16h
- **Ecole privée, 16 rue de la Fontaine, St-Louis**
- Sa.18 de 8h30 à 12h30
- **Salle des fêtes, Munster**
- Sa.18 et Di.19 de 9h à 16h
- **Salle polyvalente, Sainte-Croix-en-Plaine**
- Di.19 de 9h à 13h
- **Centre culturel et sportif, Bergheim**
- Di.19 de 9h à 15h
- **Salle des Fêtes, Dessenheim**
- Di.19 de 9h à 15h30
- **Salle Théo Faller, Kaysersberg**
- Di.19 de 9h à 16h
- **Salle polyvalente, Kembs**
- Di.19 de 8h à 13h
- **Salle des Fêtes, Ostheim**
- Sa.25 de 9h à 15h
- **Salle polyvalente, Illfurth**
- Sa.25 et Di.26 de 8h à 16h
- **Espace associatif, Lutterbach**
- Di.26 de 8h à 13h30
- **Espace 2000, Bartenheim**
- Di.26 de 9h à 16h
- **Salle polyvalente, Hirtzfelden**
- Di.26 de 8h30 à 13h
- **Salle de gymnastique, Sausheim**
- Di.26 de 8h à 15h
- **Centre socio-culturel, Thann**

Bourse aux vélos

- Di.5 de 9h à 16h
- **Salle polyvalente d'Ottmarsheim**
- Sa.18 de 10h15 à 2h30
- **Le Forum, Saint-Louis**

Bourse aux vêtements

- Sa.4 de 13h à 17h et Di.5 de 8h à 12h
- **Salle des fêtes, Merxheim**
- Sa.4 et Di.5 de 9h à 16h
- **Espace des 3 cœurs, Réguisheim**
- Ve.10 et Sa.11 de 9h30 à 17h
- **SOS Fringues, 9 rue Delacroix, Mulhouse**
- Sa.11 et Di.12 de 8h à 16h
- **Périscolaire Arc-en-Ciel, Cernay**
- Sa.18 de 9h à 14h
- **Salle du Théâtre, rue des Juifs, Ribeauvillé**
- Sa.25 et Di.26 de 9h à 13h
- **Salle Municipale SG 1860, Guebwiller**

Bourse de puériculture

- Di.5 de 9h à 13h
- **Salle de musique, Munchhouse**
- Sa.4 et Di.5 de 8h à 13h30
- **Salle des Fêtes, Muntzenheim**

Bourse multicollections

- Di.5 de 9h à 17h
- **Salle polyvalente, Zillisheim**
- Di.12 de 9h à 17h
- **Salle polyvalente, Kembs**
- Di.19 de 9h à 16h
- **Le Forum, Saint-Louis**
- Sa.25 de 13h à 18h et Di.26 de 10h à 17h
- **Caveau Sainte-Barbe, Sélestat**
- Di.26 de 8h à 17h
- **Les Tanzmatten, Sélestat**

Marché aux puces

- Di.5 :
- **Seppois-le-Bas (Salle polyvalente)**
- Di.19
- **Oltingue**
- Di.26
- **Ballersdorf, Wittenheim (Halle au Coton)**

ANIMATIONS

Portes ouvertes

Démonstrations et répétitions publiques, possibilité de se familiariser avec les instruments et rencontre avec les professeurs.

- Sa.11 de 14h30 à 18h (rencontres)
Du Lu.13 au Sa.18 (cours sur réservation)
Conservatoire de Colmar
03 89 41 67 96 - Entrée libre

BROCANTE

La Grande Brocante de Motoco

Matériaux inutilisés, équipement de création et œuvres à prix réduits.

- Di.12 de 8h à 18h
Motoco, Mulhouse - Entrée libre

BOURSES

Bourse AéroCollections

Objets de l'aviation civile et militaire.

- Di.12 de 10h à 17h
EuroAirport, Hall 4, Terminal Sud (côté Suisse), 5ème étage, Saint-Louis
03 89 90 75 09 - 4€ (parking 1€)

FOIRES ET SALONS

Salon aux poupées, ours et scènes miniatures

On y trouve des poupées anciennes en porcelaine, celluloïd, plastique, chiffon avec des accessoires (meubles, dinettes, vêtements...), des ours anciens, des miniatures, des maisons de poupées, des nouvelles créations d'ours en peluche, des livres... et des conseils et des tuyaux.

- Di.12 de 9h à 17h
MAB, Soultz
03 89 74 30 92 - 2€ (4€ l'accès compris à la Nef des jouets)

BOURSES

Bourse horlogère

7^e bourse exposition-vente d'horlogerie, matériel, horloges comtoises, pendules, goussets et montres.

- Di.12 de 8h à 18h
Salle des Fêtes, rue du Stade, Algosheim
06 85 10 99 04 - 1€

FOIRES ET SALONS

Salon des Vignerons de France

→ Voir notre article p.85

- Di.12 de 15h à 21h, Lu.13 de 10h à 21h et Lu.13 de 10h à 19h
Domaine du Bollenberg, Westhalten
Possibilité de restauration à l'Auberge au Vieux Pressoir : 03 89 49 60 04 - Entrée libre

FORMATION

Emploi et formation en Allemagne, Warum nicht !

Rencontre entre les acteurs de la formation et de l'emploi franco-allemands et le public de collégiens, lycéens, étudiants et adultes.

- Ve.17 de 9h à 17h
Orientoscope, Mulhouse
03 69 58 51 10 - Entrée libre

FOIRES ET SALONS

Salon Energie Habitat

→ Voir notre article p.72

- Du Ve.17 au Di.19 de 10h à 19h et Lu.20 de 10h à 18h
Parc Expo, Colmar
5,50€ (4,50€ en prévente)

ANIMATIONS

Week-end de l'Art contemporain en Alsace

Expositions, rencontres, ateliers, concerts, performances, projections...

- Du Ve.17 au Di.19
Le Séchoir, Mulhouse
03 89 46 06 37 - Entrée libre

FOIRES ET SALONS

Bourse internationale d'échanges de Voitures miniatures et Jouets anciens

- Sa.18 de 9h30 à 16h
Parc Expo, Mulhouse
03 89 44 03 47

ANIMATIONS

Rando de Nuit

→ Voir notre article p.102

- Sa.18 dès 20h (départ à 21h)
Stade de l'III, Mulhouse
03 69 77 67 77 - Accès libre

FOIRES ET SALONS

Printemps des Marques

Les plus grandes marques du VDI à découvrir. Défilés de mode et de lingerie (à 14h) et tombola gratuite.

- Sa.18 de 10h à 17h
Foyer Martin Studer, Burnhaupt-le-Haut
06 50 25 02 01 - Entrée libre

FOIRES ET SALONS

Salon Vitalsace

→ Voir notre article p.104

- Sa.18 de 13h30 à 19h, Di.19 de 10h à 18h
Le Trèfle, Rixheim
www.vitalsace.fr - Entrée libre

FÊTES POPULAIRES

Fête foraine de Printemps

Attractions à sensations fortes, manèges pour les enfants, gourmandises en tout genre (sucreries, barbe à papa, churros)... Un moment à partager en famille ou entre amis !

- Du Sa.18/3 au Di.9/4 de 15h à 23h (minuit le week-end)
Quai de l'III, Sélestat
03 88 58 85 00 - Accès libre, attractions payantes
- Du Sa.25/3 au Di.9/4, tous les jours de 14h à 22h (jusqu'à 00h les Ve. et Sa.)
Place Scheurer Kestner, Colmar
03 89 20 68 68 - Entrée libre, attractions payantes (tarifs réduits les Me.28/3 et Me.5/4)

FOIRES ET SALONS

Happy'Games

Festival autour de tous les jeux sur 6 000 m² : jeux de cartes à collectionner, jeux vidéos, grands jeux en bois, jeux de construction, jeux de société, jeux classiques et du monde, univers jeunesse ainsi que des jeux de rôle, figurines et grandeur nature.

→ Voir notre article p.8 dans Pestacles

- Ve.24 de 9h à 20h, Sa.25 de 10h à 2h et Di.26 de 10h à 19h
Parc Expo, Mulhouse
www.happygames.fr - 2/4€ l'entrée, 10€ le pass famille (pour 2 adultes et des enfants) ou le pass week-end pour une personne (entrée libre pour les moins de 4 ans)

FOIRES ET SALONS

Briqu'o Rhin 2017

→ Voir notre article p.102

- Sa.25 de 13h à 18h30, Di.26 de 9h à 17h
Parc Expo, Colmar
03 90 50 50 50 - 4€ (gratuit -4 ans)

FOIRES ET SALONS

Salon Photo de Riedisheim

→ Voir notre article p.12

- Du Sa.25/3 au Di.2/4, du Lu. au Ve. de 14h30 à 19h, Sa. et Di. de 10h à 19h
L'Aronde et autres lieux, Riedisheim
07 82 31 77 86 - 3/5€, Pass Semaine : 10€

ANIMATIONS

Journées

Européennes des Métiers d'Art

Les artisans d'art ouvrent leurs portes au grand public. L'occasion de découvrir comment ils travaillent et de voir leurs créations. Programme complet sur le site www.journeesdesmetiersdart.fr.

- Du Ve.31/3 au Di.2/4
Dans toute l'Alsace
Accès libre

FESTIVAL

Festival Love Sals'Alsace

Festival de danses latines (salsa, bachata, kizomba, rumba...). Au programme, 33h de stages avec des professeurs de renommées internationale et nationale, ainsi que des soirées dansantes avec plusieurs DJ.

- Ve.31, Sa.1 et Di.2
Salle des fêtes, Illzach
03 89 46 01 01 ou 06 11 53 81 49
110€ le pass complet, 55€ le pass 5h

VENREDI 3 MARS 2017 9 h - 20 h

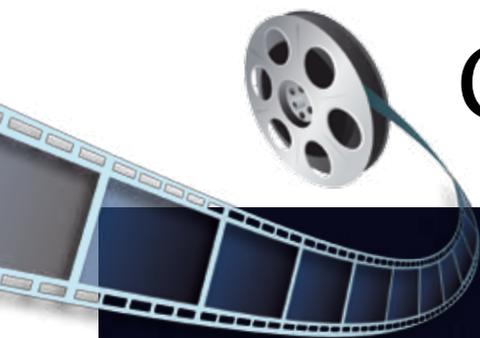
Trinat'emploi

FORUM TRINATIONAL DE L'EMPLOI, DES MÉTIERS ET DE LA FORMATION

Au FORUM SAINT-LOUIS Entrée libre - Tout public

www.trinatemploi.fr

ACTECO3f SAINT-LOUIS Agglomération CCI ALSACE EUROMETROPOLE adira CMAJ Chaire de Métiers d'Alsace Pôle Régional SAINT-LOUIS Ville d'Alsace



CINÉMA



Rectify

Les séries auront-elles la peau du cinéma ?

Avec leur nouveau rythme de visionnage, les séries sont-elles l'avenir du cinéma ?

Les feuilletons mièvres des années 80 et 90 ne sont plus que de lointains souvenirs. La « loi des séries » aujourd'hui : l'exigence artistique. La série est devenue le mètre-étalon des grands networks américains. Ceux-ci se livrent une bagarre féroce pour diffuser la série qui obtiendra les plus fortes audiences mais aussi les critiques les plus dithyrambiques. Récemment, les plateformes web de vidéos à la demande comme Amazon ou Netflix ont aussi rejoint la danse. L'offre augmente, la demande aussi. Et le cinéma semble parfois accuser le coup en terme de créativité, d'innovation. D'insolence, tout simplement.

Développer des personnages complexes

Un brin endormi sur ses remakes, ses suites, ses franchises de super-héros et ses retours sur investissement garantis, l'industrie cinématographique a la nécessité d'être « grand public », de ratisser large. Là où les séries peuvent se permettre d'être plus clivantes et destinées à des spectateurs très avertis. Certes, on entend principalement parler des séries blockbusters aux millions de fidèles comme *Game of Thrones*, *The Walking Dead* ou *Grey's Anatomy*. Mais il y a aussi toutes celles

qui se permettent des audaces scénaristiques formidables et des plongées ultra-détaillées dans des univers toujours plus complexes, comme *Westworld* (des humains interagissent avec des cyborgs dans un jeu-monde où ils peuvent faire ce qu'ils veulent), *The OA* (qui mélange les genres d'épisode en épisode entre drame social, métaphysique et pur fantastique), *Black Mirror* (et ses très réalistes objets technologiques de demain qui vont nous aliéner encore plus)...

La série permet ce développement d'émotions complexes, qui sonnent justes, comme dans *Better Call Saul* (préquelle subtile du désormais culte *Breaking Bad*) ou la solaire *Rectify*, où l'ensemble du casting jouit de psychologies détaillées. On suit ainsi ces personnages sur 10 épisodes de 50 minutes, pendant 4 saisons. Soit 2000 minutes passées en leur compagnie, là où le cinéma a moins de deux heures pour développer ses héros. L'identification est d'autant plus forte, ce qui explique ces véritables séismes émotionnels liés aux décès réguliers des personnages de la sanglante *Walking Dead*. Le cinéma a cette qualité d'être bien moins chronophage : les récits y sont condensés, évitant de fait les longueurs aberrantes. ■ Mike Obri

PRINCIPALES SORTIES CINÉ DU MOIS

MERCREDI 1^{ER}

PATIENTS
DE GRAND CORPS MALADE
LOGAN
AVEC HUGH JACKMAN
T2 TRAINSPOTTING
AVEC EWAN MCGREGOR

MERCREDI 8

KONG : SKULL ISLAND
AVEC JOHN GOODMAN
TRAQUE À BOSTON
AVEC MARK WAHLBERG
LES FIGURES DE L'OMBRE
AVEC TARAJI HENSON

MERCREDI 15

L'EMBARRAS DU CHOIX
AVEC ALEXANDRA LAMY
CHACUN SA VIE
DE CLAUDE LELOUCH

MERCREDI 22

LA BELLE ET LA BÊTE
AVEC EMMA WATSON
BRIMSTONE
AVEC DAKOTA FANNING

MERCREDI 29

BABY BOSS
DE TOM MCGRATH
GHOST IN THE SHELL
AVEC SCARLETT JOHANSSON

La DANSE fait son SHOW !



Concours de danse,
ouvert à tous (+16 ans)
et à tous les styles

De nombreux cadeaux
à gagner !

4 catégories :

- danses de couples :
tango, tchatcha,
salsa, samba...
- danses urbaines :
hip-hop, dancehall,
street-jazz...
- danses classiques,
modern-jazz
- danses du monde :
orientale, country...

GRANDE FINALE

LE SAMEDI 22 AVRIL À 20H30
AU CASINO BARRIÈRE BLOTZHEIM



avec la participation de :



Studio
Rythm'n dance
dans le jury

69 coiffure
dominique

INSCRIPTION DU 1^{ER} AU 30 MARS

ENVOYEZ VOTRE VIDÉO OU
LIEN YOUTUBE À L'ADRESSE :
concours@groupetertio.com

FM
91.2
Mulhouse



mulhouse.rtl2.fr

LE SON POP-ROCK

À L’AFFICHE ★ EN MARS ★



LOGAN

Film d’action américain de James Mangold avec Hugh Jackman et Patrick Stewart - 1h45

Dans un futur proche, Logan (Wolverine), épuisé de fatigue, s’occupe du Professeur X, souffrant. Il va bientôt se retrouver face à une jeune mutante traquée par des sombres individus. Il va devoir la défendre avec les moyens du bord.

- Le trailer de Logan a eu le mérite de faire parler de lui et de provoquer une rivière d’éloges de la part des fans de la saga X-Men/Wolverine. Hugh Jackman rempile et endosse le rôle de Logan, le mutant immortel aux griffes d’acier, pour la 9^{ème} et ultime fois (a-t-il juré...) Mais immortel, l’est-il vraiment ? Dans ce dernier opus, le héros est à bout de souffle, tel un vieux cow-boy désabusé qui aurait raccroché les santiags. Certes, le film contient toujours de grosses scènes d’action mais elles ne sont plus centrales : Logan est un road-movie, où notre gros dur passe plus de temps à s’occuper d’une petite fille qu’à exploser ses ennemis. Plus d’émotions, plus d’humanité, on est clairement face à un film hybride, mélange de film de super-héros et de ciné indé à la Little Miss Sunshine ou The Wrestler. On pense aussi à Over The Top avec Stallone, son camion et son ado dans les années 80... Une jolie surprise qui change de l’ordinaire.

Sortie le 1^{er} mars

T2 TRAINSPOTTING

Comédie dramatique anglaise de Danny Boyle avec Ewan McGregor, Jonny Lee Miller et Robert Carlyle - 1h55

La suite des aventures des protagonistes de Trainspotting, 20 ans après. Mark Renton retourne voir ses anciens « amis » : Spud, Sick Boy et Begbie. Vengeance, haine, regrets, auto-destruction et dangers de toutes sortes vont une nouvelle fois être au rendez-vous.

- Voilà comment filer un joli coup de vieux aux trentenaires. On se croyait encore jeunes, beaux, rebelles... Collez-nous un Trainspotting deuxième du nom, rajoutez la petite tagline « 20 ans après » et boum : c’est fait, vous êtes vieux. Voilà une suite à un film culte des nineties que l’on n’attendait plus. Toute l’équipe originale est là : Danny Boyle avec sa réal survoltée, les quatre acteurs... Même la B.O. nous renvoie notre adolescence à la tronche, Iggy Pop, Blur, le titre technoïde d’Underworld, devenu le morceau « officiel » Trainspotting... Tout est réuni pour revivre l’expérience camée du premier film. Ça sniffé, ça balance, ça philosophe, ça trahit... et pourtant, Renton jure au début du film qu’il a arrêté les drogues et s’est mis au running. Bin voyons. Jamais faire confiance à un runner.

Sortie le 1^{er} mars



LA BELLE ET LA BÊTE

Romance fantastique américaine de Bill Condon avec Emma Watson, Dan Stevens, Ewan McGregor et Ian McKellen - 1h40

Fin du XVIII^{ème} siècle, dans un petit village français. Belle, jeune fille rêveuse, apprend que son père a été enfermé dans le cachot du château d’une terrible créature, la Bête. Elle accepte de prendre la place de son père, ignorant que sous le masque du monstre se cache un Prince Charmant sympa et tremblant d’amour pour elle, mais victime d’une terrible malédiction.

- Avant de commencer : pourrions-nous nous accorder sur un fait ? Emma Watson est bien la plus belle femme du monde. Posséder un physique aussi avantageux devrait être strictement réglementé ! Imaginez les passe-droits au quotidien d’une fille comme Emma Watson : on vous laisse passer à la file de la caisse du Cora, on vous donne systématiquement un petit dessert gratuit avec le sandwich chez Pouliaillon, pfff, injuste ! L’adaptation en live du célèbre dessin-animé est fidèle au script d’origine : normal, c’est Disney qui reprend du Disney. La Belle est gentille, la Bête aussi, les villageois sont stupides et méchants et veulent tout brûler, et puis la théière et le chandelier causent. Images et effets spéciaux sentent cette fois les millions de dollars. Un Twilight pour enfants à la morale universelle.

Sortie le 22 mars

Le chiffre

265

C'est le nombre de chiens qui ont été adoptés avec succès en 2016 au refuge de la S.P.A. de Mulhouse

Feuer Frei!

**LE CONCERT
RAMMS+EIN IN
PARIS AU
KINÉPOLIS**



Jaaaaa ! Le Kinépolis de Mulhouse fait partie de la petite liste des cinémas à diffuser en France le concert *Ramms+ein in Paris*, prévu pour une sortie cinéma européenne le 23 mars. Rendez-vous au Kinépolis le **jeudi 23 mars**, donc, à 20h, pour profiter d'une qualité de son et d'image à la hauteur des performances scéniques titanesques de nos magnifiques teutons. *Asche Zu Asche und Staub zu Staub !!!*

Zoo de Mulhouse

**LA NAISSANCE D'UN P'TIT
OURSON POLAIRE !**



© Michel Foos - Zoo de Mulhouse

Magnifique nouvelle au Zoo de Mulhouse ! Les ours polaires Vicks et Sesi sont heureux de vous annoncer qu'ils sont devenus parents d'un petit ourson ! Qui aura à vie sur sa carte d'identité "lieu de naissance : Mulhouse". Les équipes du zoo ont donné la possibilité aux internautes de choisir le nom inuit de la petite boule de poils : Nanuq (ours polaire), Tikippuq (il est arrivé), Inuuik (anniversaire) ou Qipik (édredon).
Dommage : Qigrif, ça aurait bien marché pour un ours...

La citation

Pour moi, le speed dating reste le meilleur moyen de faire des rencontres. Sur le net, c'est de la super-concurrence entre profils et sur Tinder, si tu n'es pas Brad Pitt, c'est foutu.

—
Sébastien Cozzi, créateur de Love Affinity, soirées de speed dating

Le chiffre

4000

Le nombre de litres de lait que produit une vache chaque année à la Ferme des Schalandos à Hachimette

Parc du Petit Prince

**DEUX NOUVELLES
ATTRACTIONS EN 2017**

Le Parc du Petit Prince à Ungersheim a annoncé l'arrivée de deux grandes attractions à sensations pour sa saison 2017. Un grand *Splash* - type descente de bûches sur l'eau - pour cet été, et un grand-huit *Le Serpent*, dès la réouverture du Parc, le 8 avril. L'investissement est de 4 millions d'euros.



DANS LE jds EN AVRIL :



DU 8 AU 9 :
MARCHÉ AUX PLANTES
Au Zoo de Mulhouse



GASTRONOMIE :
C'EST PÂQUES !
Le plein de chocolats, youpi !



DOSSIER :
HABITAT
Tous nos bons plans maison

DU 29 AU 1^{ER}/05 :
COLMAR TATTOO CONV.
Le nom du gosse sur l'avant-bras ?



NOUVELLE PEUGEOT 5008 : " LE PLAISIR RESPONSABLE "

La nouvelle Peugeot 5008 est disponible depuis quelques jours dans les concessions ! Et il n'est pas question d'un restylage : le véhicule est entièrement inédit et passe même d'une catégorie à une autre. Fini le monospace de papa, place à un SUV bien dans son époque.

Par Mike Obri



Les cerveaux du service marketing de Peugeot comptent déculpabiliser les conducteurs de SUV

En matière automobile, on a l'impression que le monospace est un peu comme cet oncle un peu lourd dont on aurait légèrement honte... celui que plus personne n'invite à Noël. On a mis au placard ces voitures familiales pratiques mais plus forcément très glamour. Elles rejoignent les autres victimes des années 2000, le tchat de Caramail, le HD-DVD, la cafetière filtre mais aussi le téléphone à clapet.

La nouvelle 5008 s'inscrit parfaitement dans l'air du temps. Tschuss le monospace, hello le SUV. Et honnêtement, la voiture a fière allure. Haute sur pattes. Avec une large calandre qui lui confère une image de baroudeuse : elle donne l'impression de pouvoir passer à travers n'importe quel obstacle. On aime particulièrement l'arrière de la 5008, avec sa

ligne noire tracée sous la lunette et ses trois feux placés de chaque côté : vraiment chouette. Les larges passages de roues amplifient la taille de ces dernières : l'auto sort ses muscles. Difficile de critiquer le look de la 5008, moderne et épuré à la fois.

Performances,
habitabilité, style...
tout y est !

À l'intérieur, même constat : l'habitacle est soigné, classe, la planche de bord reprend le système i-cockpit où tous les éléments s'affichent à hauteur du champ de vision du conducteur. L'ultra-connexion est de mise par l'intermédiaire de l'écran

tactile 8 pouces, qui tombe sous les doigts. Détail important pour les familles nombreuses : la 5008 reprend la possibilité d'installer deux sièges arrières supplémentaires pour augmenter la capacité de l'auto, de 5 à 7 passagers. La nouvelle 5008 est aussi plus longue de 20 cm que l'ancienne. Tout juste pourra-t-on ironiser sur les accroches publicitaires de cette nouvelle 5008, où l'on met en avant "le plaisir responsable". Certes, on achète un gros SUV, mais en option, le véhicule peut être livré avec le Peugeot e-Bike, petit vélo électrique pliable, afin de pouvoir "terminer son trajet" de façon plus verte (en ville). Les motorisations démarrent à 100 ch pour le diesel économique jusqu'à 180 ch pour la version GT. Tarif de base : autour des 27 000 €.

LES MODÈLES QUI FONT PARLER D'EUX :



LA HONDA CIVIC 2017

La nouvelle Civic a une belle allure de sportive : une réussite.



LA CITROËN C3 AIRCROSS

Un nouveau crossover devrait prochainement débarquer chez Citroën.

CARROSSERIE
GUNKEL
MAITRE CARROSSIER

- Carrosserie toutes marques
- Mécanique : révision, freinage, amortisseur, échappement
- Agréé par les assureurs
- Morbre au laser
- Remplacement de pare brise
- Véhicules de remplacement
- Nouveau : restauration de véhicules anciens

GLASS AUTO SERVICE
Spécialiste Pare-Brise

48 avenue de Suisse - ILLZACH
03 89 61 79 52
www.carrosserie-gunkel.com

*Deux adresses
pour mieux vous servir*



GUY mulhouse
FREY

65 rue Lavoisier - Mulhouse

03 89 42 26 57

**PARC
GLUCK**

www.garage-frey.fr



GARAGE
GUY FREY

L'ANNEXE MULTIMARQUES

61 rue Victor Schœlcher - Mulhouse

03 89 62 32 32

**PARC DES
COLLINES**

www.garage-frey-lannexe.fr



CE QUI FINIT TOUJOURS PAR ARRIVER QUAND ON SE REMET AU SPORT

Vous venez d'acheter le dernier Femme Actuelle en kiosque. Vous êtes inondé(e) de bandeaux publicitaires Weight Watchers sur votre Facebook. C'est bientôt le printemps, du coup, il est écrit partout qu'il faut retrouver la ligne. Mais vous n'avez plus fait de sport depuis... depuis quand déjà ?! Par Mike Obri



Et bam ! Sans les mains !

1) Déjà, pour commencer... on ne s'y remet pas !

Magazines, réseaux sociaux, télévision... partout, on vous fait croire que le printemps arrive (pas vrai, il a fait 0° ce matin à Pfaffenheim) et qu'il faut éliminer les excès des fêtes d'il y a deux mois (ça, c'est pas faux). Et en photo pour illustrer le sujet, bien évidemment, des femmes sportives, qui n'ont pas du tout besoin d'en faire. Bon, c'est décidé : vous remettre au sport, c'est non. Peut-être l'année prochaine. Comme le dit notre généraliste : « *le sport, c'est le meilleur moyen de se blesser* ».

2) S'inscrire dans un club de gym sans demander de conseils à un coach

Allez, vous faites l'effort d'aller vous inscrire au dernier club de sport qui a ouvert près de chez vous, *Crossfat Grossefit Club*. Timide, vous n'osez pas demander à quoi sert la machine à adducteurs, cette sorte de chaise avec deux montants que l'on repousse de l'extérieur des cuisses, un peu comme si on cherchait à faire du vent avec son entrejambe. Ou cette étrange barre qu'il faut tirer derrière la nuque, mais sans se cogner avec. Sur le moment, c'est facile. Puis le lendemain, foire aux courbatures. Vite, un Miorel.

3) Trop charger sa barre

Voilà une bourde de débutant. On veut bien paraître, essayer de ne pas passer pour un Flamby à la salle... Vous

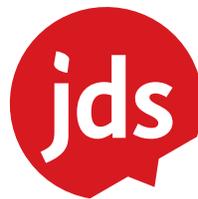
vous allongez sur votre banc. Vous empoignez votre barre. Votre visage devient rouge pourpre. Vous êtes bloqué avec la barre sur la poitrine et vous n'arrivez pas à la remonter. Un costaud vient se précipiter pour vous aider à remettre la barre en place et repart sans piper mot en secouant la tête. Pareil pour la version plus féminine, au *Body Pump* : vous chargez la barre, vous la mettez sur vos épaules, vous faites deux descentes de cuisse et vous partez en avant, figure la première sur le lino bleu. Vous venez d'inventer le *Body Bam* !

4) Faire le bon élève, y aller trop souvent et se lasser

Vous vous échauffez bien avant de démarrer une activité physique, vous ne forcez pas pour ne pas vous blesser, c'est parfait ! De plus, vous faites tous les jours du sport... Le faux pas paradoxal, c'est d'y aller trop franchement, trop vite, trop souvent. Attention à ne pas se lasser au bout d'un mois !

5) Papoter à l'aquagym

Bavarder avec vos collègues de piscine ne vous fera pas perdre ces fameux kilos en trop. Et dire que vous avez fait l'effort d'aller à la piscine, de vous mettre en maillot de bain, de laver vos serviettes à 60°... tout cela pour vous retrouver dans le bassin sans rien faire ! Les "genou-poitrine" attendront : vous venez d'apprendre que le gendre de votre copine Josiane fricotait avec la meilleure amie de sa fille. Oh yéyéé !



Journal des Spectacles

MENSUEL GRATUIT

N°295 - MARS 2017

4 rue Daniel Schœn - 68200 Mulhouse
03 89 33 42 40 - info@jds.fr

Dépôt légal à parution - Impression CE
Éditeur : Info Région Edition, Sarl au capital de 20 000 €

REDACTION - FABRICATION

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION :
Jean-Marc Henni

RÉDACTION :
Sandrine Bavard
Corinne Bottländer-Schmidt
Mike Obri
Céline Zimmermann

WEB - JDS.FR
Laurent Henni
Maryline Pross

INFOGRAPHIE :
Hassina Merrouche
Bertrand Riehl

MAQUETTE :
Jean Wollenschneider - jean-w.fr

PUBLICITÉ SERVICE COMMERCIAL

03 89 33 42 40

Jean-Marc Henni
Charline Remy (assistante)
Samir Steti
Julie Ta Dinh

DISTRIBUTION

Le JDS est distribué chaque mois, 4 jours ouvrables avant le début du mois, dans 1 200 points de diffusion : centres commerciaux, commerces, parkings, espaces culturels, salles de sport, mairies, offices du tourisme, boulangeries librairies, bars, restaurants, hôtels...

AUDIENCE

Chaque mois 153 000 lecteurs lisent le JDS
(Source = sondage Decryptis 2014 réalisé sur un échantillon représentatif de 750 Haut-rhinois)

TIRAGE MENSUEL ET DISTRIBUTION

60 000 exemplaires du JDS chaque mois
1 300 points de diffusion
107 communes desservies dans le Haut-Rhin

PROCHAIN NUMÉRO :

Avril 2017
Distribution le 28 mars

PUBLIER UNE INFORMATION :

Une manifestation, un savoir-faire, un lieu en Alsace à présenter ?

Saisissez directement et gratuitement votre information sur notre site internet jds.fr via l'espace membre.

Dernier délai de remise des informations : le 10 du mois précédant la parution.

Dans le magazine, nous publions les informations dans la limite de la place disponible.

SUR LE WEB : www.jds.fr

JDS est le 1^{er} site sorties & loisirs en Alsace avec plus de 800 000 visites chaque mois.
(audience certifiée OJD-ACPM)
L'appli mobile JDS est disponible gratuitement sur iOS et Android



CASINO
BARRIÈRE
BLOTZHEIM

CHAQUE 2^{ÈME} VENDREDI DU MOIS
DE 19H00 À 00H00



**ÉTRANGE
MADAME IRMA**

10€
LA SÉANCE
SUR
INSCRIPTION

Votre avenir renferme des secrets

Rencontrez l'étrange et explorez votre avenir à travers une séance de voyance ou de cartomancie.
Osez l'hypnose et testez le mentalisme.

SAMEDI 18 MARS



So Grizz

Un dîner-spectacle
à l'ambiance 50'

20H00
MENU 3 PLATS +
BOISSONS & SPECTACLE
56€ / PERS.
DONT 2^{ÈME} DE JETONS*

21H00
SPECTACLE 19€ / PERS.
DONT 2^{ÈME} DE JETONS*

So Grizz est adapté de l'un de vos films préférés :
une vraie comédie musicale menée tambour battant par 10 artistes.

SAMEDI 25 MARS



**DORIAN
MAKNAMARA**

REVOLUTION
Spectacle de magie

19H00
DINER AU BLOTZ CAFE
& SPECTACLE
39€ / PERS.
DONT 2^{ÈME} DE JETONS*

21H00
SPECTACLE 19€ / PERS.
DONT 2^{ÈME} DE JETONS*

Revolution est un savant mélange de 14 grandes illusions revisitées.
Un voyage au cœur d'un monde parallèle, à la frontière du possible.

CASINO BARRIÈRE BLOTZHEIM

777, ALLÉE DU CASINO - 68730 BLOTZHEIM
OUVERT TOUS LES JOURS DE 10H À 4H EN SEMAINE, JUSQU'À 6H VENDREDIS, SAMEDIS & VEILLES DE FÊTES

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS AU 03 89 705 777 À L'ACCUEIL DU CASINO OU SUR
WWW.CASINO-BLOTZHEIM.COM

18+ | JOUER COMPORTE DES RISQUES : ENDETTEMENT, DÉPENDANCE... APPELZ LE 09 74 75 13 13 (APPEL NON SURTAXÉ)

*Jetons non négociables, non échangeables, non remboursables - wppublicite.com

Préparez-vous à une saison fleurie!

Saluez le printemps avec des plantes fraîches, un salon de jardin ou un grill à gaz ou au charbon



Le plus grand choix de plantes de saison!

La meilleure qualité de notre production horticole!



Meubles de jardins



SHOP BARBECUES

- Gaz, charbon de bois, électrique
- Tous les modèles en stock
- Grand choix d'accessoires

Barbecues

Horticulteur • pépinière • décoration • fleuriste • meubles de jardins • parasols • barbecues

