



SI ÇA BOUGE, C'EST DEDANS !

N°359 | JANVIER 2023

MENSUEL GRATUIT

MOMIX 32^e
Festival
International
Jeune Public

Illustration : José Ferrando - Alphabet Momi - Daniel Depoussé

www.momix.org

du 26 janvier au 5 février 2023
Kingersheim

SORTIES | SPECTACLES | GASTRONOMIE | ART DE VIVRE

WELCOME TO **GRAND CASINO BASEL**

VOS PROCHAINS MOMENTS FORTS



80s
party
FLASHBACK

SAMEDI
7 JANVIER
DÈS 22H00

CHF
10



Nouvel An
slave
**DINNER
& SHOW**

VENREDI
13 JANVIER
20H00 | CHF 59.-



COSBY

SAMEDI **21 JANVIER**
20H30 | **ENTRÉE GRATUITE**
INDIE POP | ELECTRO-POP



MMA
FIGHT NIGHT
HFC 39

SAMEDI
28 JANVIER
À PARTIR DE CHF 30.-

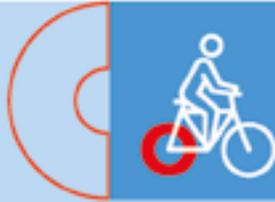
DÉBUT DES COMBATS : 20H00
OUVERTURE DES PORTES : 19H00



FLUGHAFENSTRASSE 225 | 4056 BASEL | TEL.: +41 (0) 61 327 20 20
WWW.GRANDCASINOBASEL.COM

L'accès au Casino et à l'ensemble de l'établissement est réservé aux personnes majeures munies d'une pièce d'identité officielle en cours de validité et n'étant pas soumis à une interdiction de jeu sur le territoire helvétique.

Les jeux d'argent et de hasard peuvent être dangereux : pertes d'argent, conflits familiaux, addiction...
Retrouvez nos conseils sur joueurs-info-service.fr et au 09 74 75 13 13, appel non surtaxé.



**MICHÈLE LUTZ,
MAIRE DE MULHOUSE,
ET LE CONSEIL MUNICIPAL
VOUS PRÉSENTENT LEURS
MEILLEURS VŒUX**

EN 2023
**ENSEMBLE,
TRANSFORMONS MULHOUSE**

LES VŒUX DU MAIRE

DANS VOTRE QUARTIER

LES DATES SUR : MULHOUSE.FR



Ce mois-ci dans le JDS

Froid, pluie mêlée de neige, pare-brise à gratter, bourrasques, deux minutes mensuelles d'apparition du soleil, matinées chez le « chénéraliste », schnuba et gros pulls : c'est le programme alléchant du début d'année, comme chaque année, depuis que les débuts d'année existent. C'est la période où l'on se pose des questions sur son avenir, on lit l'horoscope, et on finit par s'en poser davantage.

Le JDS vous propose quantité de bons plans sorties, des spectacles pour les enfants (Momix !), des concerts... et une cool interview de l'humoriste Laura Felpin, originaire de Mulhouse. Sans oublier notre désormais célèbre supplément JDS Formation & Emploi. Bonne lecture à toutes et à tous, merci de votre fidélité à la version papier du JDS, c'est super important pour nous, et belle année 2023 !

▷ Actu

- 6 Actu
- 13 La Rencontre

▷ Agenda culturel

- 14 Expositions
- 18 Concerts
- 24 Spectacles
- 34 Enfants - Momix

▷ Art de vivre

- 38 Art de Vivre
- 46 Mode & Mariage
- 48 Habitat & Jardin
- 54 Gastronomie

▷ Agenda des sorties

- 62 Montagne & Ski

▷ Chroniques

- 64 Le Coin de l'Auto
- 66 Tu trouves ça drôle ?



10

L'histoire des bâtiments du Rebberg



13

Laura Felpin, le trésor de Mulhouse



56

On a testé la dinguerie *Eatrenalin* !



66

Ce qui nous pend au nez en 2023



En +

JDS Formation & Emploi

Soléa

Depuis 20 ans
AU CŒUR DE
VOS SOURIRES

Suivez-nous sur      solea.info

Votre réseau de transport
est un service



ARRÊTE DONC TES SALAMALECS



Bientôt la pénurie de bougies, vous allez voir...

On n'en parlera pas ce mois-ci dans le jds :

- 1 LES COUPURES DE COURANT.** On n'osait pas l'imaginer il y a encore quelques mois, et pourtant : en France, en 2023, on peut désormais avoir des *black-out* nationaux : plus d'électricité, feux tricolores coupés, congélateur et frigo à l'arrêt (et le reste de bûche glacée du Picard qui va fondre, *gottferteckel* !)... C'est gai.
- 2 LA FOLIE DES MARCHÉS DE NOËL.** Il y a eu beaucoup de monde dans les Marchés de Noël haut-rhinois ! Une bénédiction pour l'Alsace, un cauchemar pour les habitants des centres-villes.
- 3 CE RESTAURANT DE RIBEAUVILLÉ QUI INTERDIT LES ENFANTS.** Le resto a buzzé en décembre... En lisant les commentaires sur Facebook, on se rend compte qu'au final, la majorité des Alsaciens sont plutôt d'accord pour interdire certains lieux aux enfants « *malpolis* ». Mais jamais les leurs, cela dit.



La Dispute



- C'était la dernière !
- Oui... comme l'année dernière !

Les résolutions de janvier

C'est super !

Un mois de janvier sans bonnes résolutions, c'est comme Bigflo sans Oli, ou une inauguration de supermarché sans Delphine Wespiser : ça ne va pas. Le début d'année est le meilleur moment pour arrêter de fumer, se remettre au sport et devenir une « meilleure version de soi-même ».

Nix, rien du tout !

Un récent sondage a montré que 75% des interrogés ayant pris des bonnes résolutions au 1^{er} janvier ne les avait pas respectées plus longtemps qu'une semaine. Cessez l'hypocrisie, grillez-en une et oubliez ça tout de suite.



Courrier des lecteurs

« PFF !!! déjà on dit BIBALAKAS en bon alsacien .. c'est comme pomme de terre on aime les M.... Mais c'est sans doute, encore, une mauvaise traduction Bas-Rhinoise.. Ils osent décidément tout.. Pour la recette c'est idem... Jamais, mais alors jamais aucun oignon et encore moins du poivre, et de la salade verte ... Voyons, voyons !!!!! et pour la fin comme la neige éternelle du Mont Blanc, le fromage blanc assaisonné uniquement d'ail pressé, de sel et de ciboulette !!! (...) E. »

Chers toutes et tous,

On vous prie de croire que le commentaire Facebook à gauche n'est ni un fake, ni une invention de notre part. Nous l'avons reçu à la suite de la publication de notre recette du Bibeles... du Biba... du BIBALAKAS. Nous redoutons désormais toute tentative orthographique d'un mot en alsacien, puisque cela se finit toujours en guerre de tranchées entre Haut-Rhinois, Bas-Rhinois, Welsches et victimes collatérales de la France de l'Intérieur. Si vous dégustiez votre Bibeles avec de la salade verte, sachez que d'après cette personne, vous êtes un hérétique qui mérite le bûcher. Le petit bois, c'est par là.

Bien à vous, l'éplucheuse de courrier.



CENTRE DE FORMATION DE L'INDUSTRIE DU BAC PRO À L'INGÉNIEUR

EN ALTERNANCE

JOURNÉES PORTES OUVERTES 2023

4 FÉVRIER
11 MARS

DE 9H À 16H

REICHSHOFFEN
STRASBOURG
COLMAR
MULHOUSE

formation-industries-alsace.fr



L'ACTU

© Bohumil Kostohriz



Soirée d'ouverture avec Sarah Baltzinger à l'Espace 110 (Je.12)

© Agathe Poupeney



Giselle avec le Ballet de l'OnR (du Je.26 au Ma.31)



© Pascale Cholette

Un mur d'escalade à la Filature avec "Corps extrêmes" (Ve.27)

Quinzaine de la danse

Onze spectacles éblouissants

La 5^e édition de la Quinzaine de la Danse, c'est onze spectacles sur cinq scènes pour se faire une idée large de la création chorégraphique actuelle. Les directeurs des trois structures organisatrices de cet événement majeur du début d'année nous mettent l'eau à la bouche ! Convaincus ? Le programme complet est à retrouver dans notre rubrique Spectacles. Par Sylvain Freyburger

Espace 110 : l'émergence

Le centre culturel d'Illzach est à l'origine de la création de la Quinzaine de la danse. "Notre ADN, c'est le soutien et l'accompagnement à la création régionale... Qui s'étend à toute la France le temps de la Quinzaine", souligne son directeur, Thomas Ress. Un beau spectacle de danse, pour lui ? "Comme dans tout spectacle, la technicité, la dramaturgie et l'esthétique sont importants. Mais le premier critère, c'est ce qu'on ressent : du moment qu'on est porté, ému, et qu'en plus une dose de réflexion politique ou philosophique entre en jeu, c'est gagné !".

Pour cette édition de la Quinzaine, quatre soirées sont proposées à Illzach, dont l'ouverture avec *Rouge* est une couleur froide de Sarah Baltzinger (Je.12) et deux spectacles signés Catherine Diverès (Ma.17), qui fait également l'objet d'une exposition.

La Filature : le contemporain

"L'axe de la Filature se situe sur la danse contemporaine "pure et dure", dans l'idée de donner un panorama global de ce qui se fait aujourd'hui", déclare Benoît André, directeur de La Filature - Scène nationale. Et ce panorama est bien plus accessible qu'on ne le pense parfois : "Pour nous, il s'agit aussi d'occasionner des premières rencontres avec la danse, de permettre au public jeune et moins jeune de se construire une culture. On peut être touché par la danse sans barrière de langues, de codes, c'est un paysage gestuel accessible à tous et ce côté généreux de la discipline me touche".

Les spectacles proposés par la Filature esquissent donc un paysage très varié, entre les *Corps extrêmes* de Rachid

Ouramdane (Ve.27) évoluant sur un mur d'escalade ou *La Chambre d'eau* (Me.25) de Marie Barbottin, conseillé dès six ans. "L'émotion peut venir aussi bien de la folle énergie des corps qui occupent le plateau pour partager leur virtuosité, que de l'émotion forte apportée par le silence et la lenteur" : on rattachera *Vessel* (Di.15) à cette deuxième catégorie. Précisons que son chorégraphe, Damien Jalet, a travaillé avec Madonna et Thom Yorke (Radiohead) et fait l'objet d'un *Portrait* avec trois spectacles à l'affiche cette saison.

Ballet de l'OnR : la touche classique

Pour cette édition de la Quinzaine, le Ballet de l'Opéra national du Rhin présente une nouvelle production de *Giselle* (Du Je.26 au Ma.31 au Théâtre de la Sinne). "Une relecture d'un grand classique ! C'est l'un des plus importants spectacles de la saison en termes de moyens de production (costumes, décors, orchestre)", annonce Bruno Bouché, directeur artistique du Ballet. Cette grande forme (32 danseurs !) s'inscrit dans son projet global de construction d'un "Ballet européen au 21^e siècle", en prise avec son temps tout en restant fidèle au langage académique. Pour lui, une chorégraphie réussie, "c'est une alchimie de beaucoup de paramètres : j'aime être transformé par un spectacle, avoir pris conscience ou ouvert mon regard sur de nouvelles pensées, de nouvelles espaces"... Avec la Quinzaine pour bien débiter l'année, notre horizon s'élargit en 2023 !

→ **Mulhouse, Illzach, Rixheim**

Du Je.12 au Ma.31

Prog. complète en rubrique Spectacles et sur www.lafilature.org.

Pass Quinzaine : tarif réduit sur tous les spec. pour l'achat d'un tarif plein



FATOUMATA DIAWARA

DI. 29 JANV. 17H

MUSIQUE

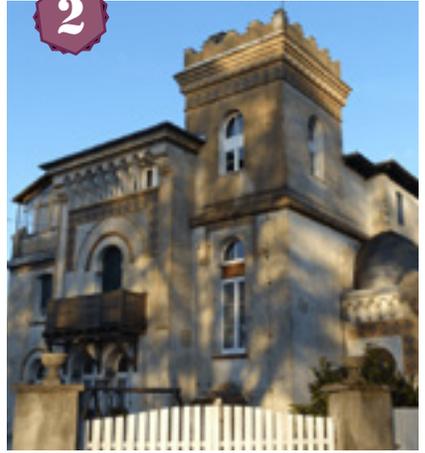
**LA FILATURE
SCÈNE NATIONALE
MULHOUSE**

**RÉSERVATIONS
WWW.LAFILATURE.ORG
+33 (0)3 89 36 28 28**

1



2



3



4



5



5 VILLAS DU REBBERG AUX ARCHITECTURES INSOLITES

APRÈS LA LECTURE CONSCIENCIEUSE DE L'OUVRAGE DE PIERRE FLUCK, LA COLLINE AUX CENT TOURELLES, NOUS AVONS CHOISI NOS FAVORITES. CES MAISONS DE MAÎTRE QUI NOUS FONT TANT RÊVER SONT COMME UNE PAGE DE L'HISTOIRE MULHOUISIENNE ➡ Alix.S

1 LA BOURDONNIÈRE, LE MÉLANGE DES STYLES

Particulièrement singulière pour son style mêlant les inspirations d'architecture alsacienne, bernoise et même comtoise, la Bourdonnière est une villa d'un charme particulier. Édifiée pour l'industriel Albert Sandoz, la demeure aborde une façade constituée de pans de bois (colombage), d'une fine tourelle hexagonale ainsi que de délicates tuiles vernissées colorées sur toute la toiture. La maison est surnommée la Bourdonnière car de nombreux enfants du voisinage "bourdonnaient" dans le grand parc jouxtant la demeure.

2 LA VILLA GUYOT ET SON INSPIRATION MAURESQUE

C'est l'architecte Edmond Guyot qui a conçu sa propre maison en 1901 au 16, rue du Ventron avec pour motivation principale de faire vivre le style mauresque (ou oriental), très en vogue à l'époque. C'est d'ailleurs la seule villa de ce style dans toute la ville. Elle se repère de loin avec sa tour carrée coiffée d'un parapet à créneaux, ses grandes fenêtres aux sommets arqués, ses frises à motifs et son dôme rappelant le toit d'un hammam. Une maison au style riche et exotique qui vaut le coup d'œil !

3

LE CHALET FREY

Cette colline aux versants escarpés a vu pousser, fin du XIX^{ème} de nombreux chalets d'été, comme le chalet Frey, localisé rue de l'Argonne. Avec ses débords de toit, ses écailles de bois en façade et ses détails boisés (lambrequins), la maison a tout d'un grand chalet suisse ! C'est à flanc de colline, surplombant la ville, que le docteur Albert Frey avait imaginé de passer sa paisible retraite, en toute simplicité...

4 LA VILLA WIEDMER ET WAGNER

Quand l'inspiration flamande s'intègre dans le paysage mulhousien... Sur cet immeuble de 3 étages de la rue du Bonhomme, le pignon rappelle les façades qui bordent les canaux d'Amsterdam. Une tourelle vient quant à elle ajouter une touche médiévale à l'ensemble tandis que ses pilastres carrés (encore visibles sur le rez-de-chaussée) apportent une touche néo-classique. Des détails riches et parfois même insolites, comme une coquille Saint-Jacques stylisée, qui viennent orner les frontons des fenêtres.

5 LE CHÂTEAU DE L'ERMITAGE

Massif et fier, le château de l'Ermitage édifié en 1868 pour l'industriel Alfred Koechlin-Schwartz n'aurait été habité que 2 années par son propriétaire. C'est en 1897 que la ville l'acquiert pour en faire un hôpital pour enfants puis une pouponnière. Le bâtiment, dessiné par l'architecte suisse Frédéric-Louis-Rutté glorifie le style architectural "Renaissance française", une architecture très tramée aux nombreuses tours et détails ornementaux.



SALON DE L' **ORIENTATION**
 ET DE L' **ÉVOLUTION**
PROFESSIONNELLE

9H → 17H

SAMEDI **21/01**

PARC EXPO
 MULHOUSE

HALL DES SALARIÉS & DEMANDEURS D'EMPLOI (Entrée A)
 1000 m² pour L'ÉVOLUTION PROFESSIONNELLE, LA FORMATION TOUT AU LONG DE LA VIE

- Si vous souhaitez changer de métier, évoluer dans votre entreprise, trouver une formation qui vous convienne, voire créer une activité...
- Si vous souhaitez faire un bilan de compétence, faire reconnaître votre expérience professionnelle, travailler ou vous former en Allemagne...

L'espace évolution professionnelle et formation tout au long de la vie a pour vocation de répondre à toutes vos questions et vous accompagner dans votre projet.

Des espaces pour rencontrer des professionnels compétents :

- ▶ Les conseils et accompagnements
- ▶ La mobilité transfrontalière
- ▶ Les formations
- ▶ Les « conseils CV »

Des ateliers (ouverts à tous Jeunes & Adultes)

9h30 - 10h	Personal Branding (marketing personnel) au cœur de votre recherche d'emploi	(Sémaphore)
10h15 - 10h45	La posture entrepreneuriale	(BGE Alsace Lorraine)
11h - 11h30	Le Compte Personnel de Formation	(Réseau EVA)
11h45- 12h15	La formation, un tremplin pour l'emploi	(Région Grand Est)
13h30 - 14h	Révéler son potentiel dans sa recherche d'emploi	(Activ'Action)
14h15 - 14h45	Salariés - les outils de la reconversion professionnelle	(Transitions Pro Grand Est)
15h - 15h30	Booster votre recherche d'emploi	(Pôle emploi)
15h45 - 16h15	Se réaliser par la formation tout au long de sa vie	(ICESI)

Également des ateliers réservés à un petit groupe, inscription sur place auprès de l'accueil CEP :

10h00 - 11h00	Booster l'estime de soi professionnelle (atelier limité à 7 personnes)	(Pôle Emploi)
11h30 - 12h30	Résonance intérieure... pour construire son bien-être au travail	(L Consulting)
14h00 - 15h00	Identifier et valoriser ses soft-skills	(42 Mulhouse)
15h00 - 16h00	Booster l'estime de soi professionnelle (atelier limité à 7 personnes)	(Pôle Emploi)

et en ligne sur
mulhouse-alsace.fr





Ambiance cabaret sexy des années 30 !



Luna Moka, pour du burlesque débridé

"A Night in Chicago" à Motoco

Ambiance bar clandestin des années 30

L'événement "Out of Cinema" est de retour pour une soirée unique à Mulhouse le 28 janvier ! Imaginez-vous plonger en totale immersion dans l'univers du film de 2002, *Chicago*, avec Richard Gere et Catherine Zeta-Jones. Danseuses de charme, swing, fines moustaches, whisky de contrebande et pantalons à pince... Un futur classique de la *nightlife* mulhousienne ! Par Mike Obri

Les soirées éphémères "Out of Cinema" sont couronnées de succès depuis leur lancement. Le concept : la projection d'un film culte dans un lieu entièrement thématisé d'après l'univers du métrage. On se souvient du Drive-In en extérieur à la Cité de l'Auto, de l'ambiance Bal des Capulets pour *Romeo & Juliette*, la soirée *Matrix*... L'association Out of Cinema, avec la participation de Motoco, voit une nouvelle fois les choses en grand - et surtout en plus immersif - pour le 28 janvier. L'élément central reste la projection de la très réussie comédie musicale *Chicago*, mais l'intérêt de la soirée résidera avant tout dans le show proposé en live, sur scène, dans les airs, et au milieu du public.

UN CABARET RÉSERVÉ AUX ADULTES !

Vivre le film en chair et en os

Lors de cette soirée unique, laissez-vous porter par l'univers du film, entouré d'une vingtaine de danseurs et danseuses en tenue d'époque et de trois show-girls burlesques, Luna Moka, Curly Gumbo Lee et Mina Oüshkha. Sans oublier les acrobaties aériennes des Aéronotes, Sophie Mosser et Vincent Grobelny - ancien gymnaste, champion d'Europe 2017 et de France 2018 de Pole Dance... « On veut que les participants vivent *Chicago*,

pas qu'ils se contentent de le regarder », s'enthousiasme Julien Prodrutti, à la tête d'Out of Cinema et connu comme le loup blanc pour l'organisation d'événements cools à Mulhouse. « Ce ne seront pas de simples animations autour du film, mais des animations qui vous mettront dedans ! Et ça va venir de tous les côtés, tout l'espace va être occupé, avec toujours quelque chose qui se passe tout au long de la soirée ! » Jusqu'à 500 participants sont attendus entre les murs de Motoco... Surtout, venez déguisés ! Ambiance torride garantie avec cet univers cabaret, très années 30, jarretelles et clopes au bec.

Quand y en a plus, y en a encore

Une fois le film terminé, la nuit continue : nous sommes dans un club clandestin, *capisch* ? Un DJ set est au programme jusqu'à 3h du mat', pour danser, "sappés comme jamais" sur l'électro swing funky du duo parisien Typoboy & Kid Supreme. Aussi, faut-il le préciser, cette soirée délirante est interdite aux moins de 18 ans : un tel avertissement promet une ambiance débridée, loin de la soirée *théâtre de boulevard* avec *mamema*. On a drôlement hâte. Bravo pour le panache !

→ Mulhouse | Motoco

Sa.28 de 20h30 à 3h

www.outofcinema.fr/2023-a-night-in-chicago

23€ - Interdit aux - 18 ans

Laura Felpin, l'humoriste qui monte

La jeune Mulhousienne fait un carton en ce moment !

ELLE EST DEVENUE INCONTOURNABLE DEPUIS 2019 : L'HUMORISTE LAURA FELPIN COLLECTIONNE LES SUCCÈS À LA TÉLÉ ET AU CINÉMA. LA JEUNE MULHOUSIENNE SERA À L'ED&N DE SAUSHEIM LE 28 JANVIER POUR SON PREMIER ONE WOMAN SHOW, "ÇA PASSE". ENTREVUE !

Par Mike Obri



Il y a quelques années, vous lui avez peut-être demandé un extrait de compte au guichet du Crédit Mutuel Kingersheim. Ou vous l'avez eu au téléphone sans le savoir pour une enquête de satisfaction concernant vos produits de beauté Nuxe. Depuis 2019, vous l'avez surtout regardé dans l'émission *Quotidien* de Yann Barthes, vue dans des vidéos marrantes sur Insta (où elle imite super bien l'accent haut-rhinois, *kopfeuklimi*), aperçue dans le nouveau *Astérix* au cinéma, ou trouvée excellente en Annick, dans la série Canal de Jonathan Cohen, *Le Flambeau*, hilarante parodie de *Koh-Lanta*...

Très franchement, au JDS, on est ultra-fier du joli succès national de Laura Felpin. « Je suis heureuse d'être alsacienne. Mulhouse, c'est vraiment une ville que j'adore, où j'ai grandi ! Ce n'est que quand je suis arrivée à Paris que j'ai pigé que Mulhouse avait une réputation pourrie ! », se remémore la jeune femme. Après des études en Arts du Spectacle à Strasbourg, elle croise une journaliste d'Arte qui lui propose de faire un peu de voix-off. Le doublage devient rapidement la passion de Laura Felpin. Sa fiche Wikipédia nous apprend même que l'un de ses premiers doublages pour le cinéma a eu lieu dès 2013, pour le blockbuster américain *Percy Jackson*.

Observer avec finesse ses contemporains

« À l'époque où je faisais du doublage, je n'avais pas conscientisé le fait d'être comédienne. Mes parents m'ont toujours dit que gamine, j'imitais tout le monde, et ça a continué. Ma mère est artiste, elle m'a

plongé très tôt dans le monde de la culture et du théâtre. J'ai des souvenirs marquants du festival *Momix*, où j'ai vu beaucoup de spectacles jeune public qui ont éveillé ma curiosité pour ce métier. »

Depuis la série *Le Flambeau*, les propositions tombent pour Laura. « On me dit que ça décolle, mais je ne m'en rends pas compte. Oui, je vois bien qu'il y a un avant et un après *Le Flambeau*, mais je bosse de la même façon. Je le vis très bien, rien ne change. Je reviens toujours à Mulhouse pour être avec mes proches. Je monte et démonte moi-même le petit décor de mon spectacle - je ne suis pas en loge, sapée dans un manteau de velours à jouer la diva », explique-t-elle.

Début 2022, elle crée son premier one woman show : *Ça Passe*, qui tourne dans toute la France. Elle y interprète une galerie de personnages, de la sexagénaire à côté de la plaque, jusqu'au moniteur de canyoning un peu trop détendu du slip. « Je suis dans l'observation, mais sans aller dans la caricature. En même temps, j'ai encore tout à défricher, je découvre moi-même quel est mon univers. Au tout début, je faisais attention de ne pas jouer des personnages d'une manière pouvant faire penser à du Florence Foresti ou du Alex Lutz, par exemple. Mon expérience du théâtre fait qu'au final, je raconte une histoire, avec un début et une fin, du lien. Avec des gens qu'on a tous croisés un jour ! », termine Laura.



♦ SON ACTU

• à l'ED&N de Sausheim, le Sa.28 à 20h - 33/37€, à l'affiche d'*Astérix* au cinéma...

Une chanson en boucle ?

« *Stay Alive* » de Mustafa, c'est pas un rappeur, c'est un poète cet artiste.

Votre livre de chevet ?

« *L'Amour c'est surcoté* », de Mourad Winter.

Un film ou série qui vous a marqué ?

La série « *Fleabag* » : l'écriture est géniale, c'est très grinçant, ça dépeint une famille où c'est le bordel, tout ce que j'aime.

Une personnalité admirée ?

Je dis souvent Florence Foresti, mais faut que j'arrête... Allez : Camille Étienne, militante écolo super intelligente. J'admire ses combats.

Un café ou resto dans le coin ?

Le curry vert chez *Pum Thai* au centre de Mulhouse.

Votre dernière grande joie ?

Je viens juste d'être tata ! Merci à ma sœur !

Votre dernière grande colère ?

Un monsieur a sorti son téléphone pour regarder la Coupe du Monde pendant mon spectacle !

Truc préféré en Alsace ?

J'aime notre accent, qui me fait tout de suite me sentir chez moi, qui me rassure.

EXPOSITIONS



© Camille Du Moya



Hokusai et ses estampes japonaises au Musée du Papier Peint

Le Musée du Papier Peint accueille une expo d'estampes japonaises à l'occasion, notamment, du lancement du 160^e anniversaire des relations Alsace-Japon.

Qui aurait cru qu'il y avait un lien entre la *wur-scht* et le *wasabi* ? C'est pourtant bien le cas, puisqu'Alsace et Japon entretiennent des relations commerciales et cordiales, de façon très officielle, depuis 160 ans ! On sait par exemple que les commerçants d'Osaka avaient pris contact avec la très florissante industrie textile alsacienne pour faire imprimer des tissus de laine à motifs japonais dès 1863 ! L'exposition temporaire, à voir jusqu'au mois de mars, intitulée de façon un brin scolaire "*Hokusai, l'illustrateur du Mont-Fuji, un pédagogue*", est organisée par le CEEJA (Centre Européen d'Etudes Japonaises d'Alsace) sous le patronage du Consulat Général du Japon à Strasbourg, et son commissariat est assuré par une équipe japonaise autour de Madame Yasui Hiromi, de la Fondation privée *Japan International Hokusai Academic*. On y présente des créations de l'illustre peintre et graveur japonais Katsushika Hokusai, qui a vécu de 1760 à 1849.

L'intérêt des Japonais pour la nature

L'exposition montre également qu'une bonne partie des papiers peints produits en Europe à la fin du XIX^{ème} siècle sont influencés par la culture japonaise, que l'Occident découvre alors. Les estampes japonaises sont une source directe d'inspiration, et notamment celles réalisées par

le grand artiste Hokusai. Dans son travail, le jeu des vagues, le souffle du vent, le mouvement de l'air dans les fleurs deviennent visibles, comme palpables. Hokusai est un artiste qui dépasse de loin le statut d'estampiste, puisqu'il s'est aussi tourné vers le manga, le design graphique, les représentations marines, mais aussi la pédagogie, avec une forte volonté de transmettre son art aux générations suivantes.

UNE INFLUENCE GRAPHIQUE D'ORDRE MONDIALE

Le Mont Fuji, source d'inspiration

Au Musée du Papier Peint, il est ainsi possible d'admirer les fameuses "36 vues du Mont Fuji", comme "*la Vague au large de Kanagawa*", image emblématique et peut-être bien la seconde image la plus connue au monde après *La Joconde* de De Vinci. Sans oublier "*le Fuji par temps clair*" ou "*le Mont Fuji reflété dans le lac à Misaka*". Une autre partie de l'expo montre également le travail d'Hokusai dans le domaine du manga, avec des carnets de croquis. À voir jusqu'au 12 mars. ● M.O.

RIXHEIM | MUSÉE DU PAPIER PEINT
Jusqu'au Di.12/03
www.museepapierpeint.org

CENTRES D'ART

ALTKIRCH

CRAC Alsace

Les quatre points cardinaux sont trois : le sud et le nord

On s'installe dans le cryptage, la codification, le coefficient, voire dans l'algorithme de la première grande synchronisation globale.

■ Jusqu'au Di.15 de 14h à 18h
18 rue du château - 03 89 08 82 59 - Gratuit

WATTWILLER

Fondation François Schneider

Réceptacle - Talents Contemporains

L'exposition présente les œuvres des 4 lauréats de la 10e édition du concours, le collectif EthnoGraphic, Elvia Teotski, Bianca Bondi et le collectif Dutca-Sidorenko.

■ Jusqu'au Di.26/3 de 11h à 17h
03 89 82 10 10 - 4/8€

Horizon - Olivier Crouzel

Le travail d'Olivier Crouzel est à l'honneur avec, entre autres, l'œuvre "18 rideaux" qui figure dans sa collection.

■ Jusqu'au Di.26/3 de 11h à 17h
03 89 82 10 10 - 4/8€ - 27 rue de la 1ère Armée

MUSÉES

COLMAR

Musée d'Histoire Naturelle

Vivant !

Les territoires explorés par l'artiste sont les liens entre l'Homme et l'animal, les rapports de domination, la relation protection- prédation et les équilibres fragiles du vivant.

■ Jusqu'au Di.8/1
11 rue Turenne - 03 89 23 84 15 - 3/5,50€

MULHOUSE

Musée Impression sur Etoffes

L'imprimé dans la mode, la mode de l'imprimé

Aux vêtements exceptionnels et rares qui affichent plus de 200 ans au compteur, répondent des pièces contemporaines des années 50 à aujourd'hui, qui illustrent la réinterprétation de certains thèmes décoratifs récurrents.

■ Jusqu'au Di.26/03/2023 de 13h à 18h
03 89 46 83 00 - jusqu'en 2023 - 2,5/9€

MULHOUSE

Musée des Beaux-Arts

Artistes alsaciens 1910-1960

→ Voir notre article p.16

■ Jusqu'au Di.29/1
4 place Guillaume Tell - 03 89 33 78 11
Gratuit

COLMAR

Musée du Jouet

Jouer est un art : les réserves se dévoilent

→ Voir notre article p.16

■ Jusqu'au Di.1/10
40 rue Vauban - 03 89 41 93 10 - 4,70/6,10€

H
O
K
K
S
A
I

Exposition

L'illustrateur du mont Fuji – un pédagogue

MUSEE DU PAPIER PEINT
Rixheim

18 novembre 2022 - 12 mars 2023

Sous le Patronage
du Consulat Général du Japon à Strasbourg

Dans le cadre du 160e anniversaire
des relations Alsace - Japon 2023 - 2024

Logos: CEEPA, MPP, SAMURAI JP, etc.

MUSÉE
UNTER
LINDEN

Fabienne Verdier –
Le chant
des étoiles

01.10.22 – 27.03.23

Place Unterlinden, Colmar
musee-unterlinden.com

Logos: MUSEE UNTERLINDEN, etc.

COLMAR

Fabienne Verdier peint avec les étoiles...

Un dialogue entre l'homme et le cosmos au travers d'œuvres d'envergures : les « Rainbow paintings » de Fabienne Verdier.



Fabienne Verdier étudie le Retable d'Issenheim

Ces toiles qui font virevolter les halos de couleurs sont celles de Fabienne Verdier, artiste peintre française, bien connue pour ses peintures grand formats. Cet ensemble monumental de soixante-seize tableaux a été créé tout spécialement pour le musée Unterlinden de Colmar et dialogue avec les œuvres de la collection permanente. À travers sa série de tableaux "Rainbows", l'artiste propose une nouvelle interprétation inspirée par le spectre chromatique et l'aura de lumière peints par Grünewald, célèbre auteur du chef d'œuvre le Retable d'Issenheim.

Un passage vers l'au-delà

Comme un voyage spatial, les œuvres de Verdier nous font explorer les concepts de la vie après la mort, la résurrection et surtout les rituels funéraires, notamment en référence aux victimes du Covid-19, n'ayant pour la plupart pas pu bénéficier de cérémonies. Des couleurs vives, profondes, aux formes à la fois rassurantes et étonnantes, qui permettent aux visiteurs de se plonger dans l'univers de cette grande artiste française et de vivre une expérience immersive. Vous avez encore jusqu'au mois de mars pour faire un tour dans cette très belle exposition contemporaine. ➡ A.S.

→ Colmar | Musée Unterlinden
Jusqu'au 27/03 - 03 68 09 23 82 - 13/11€

MULHOUSE

Artistes alsaciens 1910-1960 aux Beaux-Arts

L'exposition Artistes alsaciens 1910-1960 met à l'honneur quatre peintres dont le Musée des Beaux-Arts possède un fonds significatif.



Une œuvre de Robert Breitwieser

© R. Breitwieser, Portrait, A. H. Meyer - Giannelli

Quatre peintres haut-rhinois sont à l'honneur en ce moment au Musée des Beaux-Arts de Mulhouse : Alfred Giess (1901-1973), Léon Lehmann (1873-1953), Charles Walch (1896-1948) et Robert Breitwieser (1899-1975). Pour certains d'entre eux, c'est le succès de leur vivant : Alfred Giess remporte le prestigieux Grand Prix de Rome en 1929 et Léon Lehmann fréquente la scène d'avant-garde aux côtés de Georges Rouault. Charles Walch et Robert Breitwieser, malgré la qualité de leur travail, restent bien plus confidentiels. Leurs œuvres, sorties des réserves, permettent de mesurer leur talent, chacun dans un style différent.

Le passé industriel de Mulhouse

À l'occasion de cette exposition, l'artiste mulhousien Anthony Vest est invité en résidence avec son projet nommé *Tentatives d'archéologie industrielle*. Il y explore le passé industriel de la ville (SACM, Manurhin...) à travers différents médiums, installés simultanément au Musée des Beaux-Arts et au Musée Historique. Son travail évoque notamment la disparition de la "civilisation ouvrière" de la ville. Jusqu'au 29 janvier. ➡ M.O.

→ Mulhouse | Musée des Beaux-Arts
Jusqu'au Di. 29
03 89 33 78 11 - Entrée libre

COLMAR



Jouer est un art

Nouvelle expo temporaire au Musée du Jouet, autour des trésors cachés de sa collection.

L'exposition *Jouer est un art : les réserves se dévoilent* permet de découvrir plus de 200 pièces issues des collections du musée et pour certaines, sorties des réserves pour la première fois. L'expo observe l'impact des jouets et des jeux sur notre façon de grandir et de voir le monde. Et à ne pas rater, les cool dioramas Playmobils d'*En Avant Figurines*, qui reprennent plusieurs scènes cultes du cinéma qu'on s'amusera à retrouver.

→ Colmar | Musée du Jouet
Jusqu'au 1/10/2023 - www.museejouet.com

MULHOUSE

Musée Electropolis**La Centrale de Kemb**

Un riche fonds photographique encore inédit illustre le gigantisme du chantier de la centrale hydroélectrique de Kembs. La créativité des photographes évoque des réalités moins visibles comme le travail des 3000 ouvriers et la contestation du projet.

- Jusqu'au Di.2/4 de 10h à 18h
55 rue du Pâturage - 03 89 32 48 50
Exposition comprise dans le prix du billet d'entrée

COLMAR

Musée Unterlinden**Exposition temporaire Musée Unterlinden**

→ Voir notre article p.16

- Jusqu'au Lu.27/3
0 à 15€

RÉGION

BÂLE

Museum der Kulturen Basel**Illuminée - L'univers des bouddhas**

Cela fait des décennies que le bouddhisme fascine l'Europe. On y pratique la méditation et des exercices de pleine conscience qui ont conquis l'univers numérique. Les bouddhas ornent intérieurs, jardins et oasis de bien-être. Le Museum der Kulturen Basel reprend cet enthousiasme et transmet des connaissances approfondies sur le Bouddha et ses enseignements.

- Jusqu'au Di.22/1
Münsterplatz 20 - 11/16 CHF

AUTRES LIEUX

COLMAR

Galerie Murmure**Bruissements Renaud Allirand à la galerie Murmure**

Appréhender l'œuvre de Renaud Allirand c'est plonger dans un univers fait d'une écriture qui ne se dévoile pas et de paysages imaginaires.

- Jusqu'au Sa.28/1 de 10h à 18h
5 Place de l'Ancienne Douane - 03 89 41 49 25
Gratuit



ILLZACH

Espace 110**Constellations Diverrès**

Rencontre marquante, infléchissement des trajectoires ! avec Catherine Diverrès, Bernardo Montet et Teo Hernandez.

- Du Je.12 au Je.26
03 89 52 18 81 - Gratuit

Paul Cox croque Paul Cox

Découvrez les croquis à l'origine de la création du spectacle « Bouger les lignes ».

- Du Ma.31/1 au Je.23/2
03 89 52 18 81 - Gratuit

MULHOUSE

Bibliothèque Grand'rue**Erwin Heyn**

Que ce soit dans ses gravures sur bois ou dans ses collages l'artiste rend un hommage appuyé à la musique et aux compositeurs qui accompagnent sa pratique.

- Jusqu'au Sa.21
19 Grand rue - 03 69 77 67 17 - Gratuit

HUNINGUE

Le Triangle**Les Arts**

Ce collectif d'éditeurs suisses de La Chaux-de-Fonds est spécialisé dans les photomontages et les détournements de cartes postales Belle Époque.

- Du Ma.3/1 au Ma.28/3 de 13h30 à 17h
3 rue de Saint-Louis - 03 89 89 98 20 - Gratuit

KEMBS

Maison du Patrimoine de Kembs
90 ans de l'aménagement hydroélectrique de Kembs

Pour marquer cet anniversaire, une incontournable mise en lumière de ce chef d'œuvre qui fut le plus grand chantier d'Europe de l'époque.

- Di.1, Me.4, Me.11, Me.18, Me.25, Me.1/2 et Di.5/2
03 89 31 69 88 - Gratuit

THANN

Médiathèque**Noir, Blanc, Rouge !**

Dans cette exposition d'illustrations originales, l'artiste vous invite à plonger au cœur d'un univers contrasté en blanc, noir, rouge, vert et or, évocateur des cultures folkloriques slaves qui ont bercé son enfance.

- Sa.21
8 rue Anatole Jacquot - Gratuit

KAYSERSBERG-VIGNOBLE

Salle de l'Arsenal**Les jouets d'hier et d'aujourd'hui**

Des jouets par milliers, comme le chantait si bien Tino Rossi ! Des animaux en peluche, des poupées, des voitures, des dinettes, des jeux et des jouets anciens sont à retrouver sur place.

- Jusqu'au Di.8/1
39 rue du Général de Gaulle - 03 89 78 22 78
Gratuit

CONCERTS



© Dario Acosta

L'OSM fête le Nouvel An

Pour son traditionnel concert du Nouvel An, l'Orchestre Symphonique de Mulhouse (OSM) invite Emmanuel Ceysson, jeune star de la harpe... Allo, Los Angeles ?

JDS : Faites-nous rêver ! Vous êtes le harpiste solo de l'Orchestre philharmonique de Los Angeles, quel temps fait-il en Californie à la mi-décembre ?

Emmanuel Ceysson : Près de 20° dans la journée ! À la base, je n'ai pas d'affinité particulière avec cette ville où on est tout le temps obligé de prendre sa voiture... Mais on a les grands espaces et l'orchestre fait partie des meilleurs du pays. Je ne m'imaginai pas m'installer sur la Côte Ouest des Etats-Unis quand j'ai commencé ma carrière, c'est une combinaison de hasard et de bon *timing*. Avant LA, j'ai joué cinq ans au Metropolitan Opera de New York, et auparavant à l'Opéra national de Paris. C'est là que j'ai connu Guillaume Hébert, maintenant directeur général de l'OSM : on souhaitait organiser ce concert en Alsace depuis des années !

Vous êtes le bienvenu ! Connaissez-vous déjà la région ?

J'y suis souvent passé, et j'ai déjà assuré une *masterclass* au Conservatoire de Mulhouse il y a une dizaine d'années. Il se trouve que j'y ai un peu de famille. Et la Filature est une super salle, la meilleure de la tournée ! À Colmar, on joue dans une église, un environnement qui ne facilite jamais la vie des musiciens à cause de la réverbération... Mais qui peut être magique, tout comme la ville !

À quoi peut-on s'attendre pour ce Nouvel An ?

Il y aura des surprises, comme il se doit ! En tout cas, l'extrait de la *Symphonie fantastique*, de Berlioz, contient la première grande partie de harpe de la musique française. J'avais déjà joué sur scène A *Ceremony of Carols* de Britten dans ma région, près de Lyon, à l'âge de 14 ans. La grande pièce en solo, le *Concerto pour harpe* de Reinhold

Glière, avec les chœurs, est géniale pour les Fêtes, une fois entendue on la fredonne pendant trois jours. Son orchestration à la russe est assez massive, le compositeur a été formé par Rimski-Korsakov, c'était un proche de Prokofiev. C'est un programme parfait pour fêter le Nouvel An, avant ou après le repas... Le gala de Vienne à la télé, j'aime bien, mais rien ne remplace l'expérience du concert ! Vous avez la chance d'avoir une salle comme la Filature, un orchestre comme l'OSM, pour 2023 je vous souhaite de bien en profiter.

Pourquoi vous êtes-vous tourné vers la harpe, un instrument très majoritairement joué par les femmes ?

La révélation est venue du *Concerto pour flûte et harpe* de Mozart.. J'avais six ans, l'idée de genre n'était pas importante ! Ado, j'ai compris que c'était inhabituel. Je n'en ai pas souffert, dans les cours j'étais entouré de filles, j'avais peut-être une approche différente. Avec la harpe, on « embrasse » l'instrument, il y a une forme d'intimité, un aspect sonore et visuel intéressant... Pour moi, la harpe ne doit pas être un « bruit de fond » noyé dans la masse de l'orchestre, j'ai toujours aimé être un soliste !

☛ Propos recueillis par Sylvain Freyburger

MULHOUSE | LA FILATURE

Di.1^{er} à 15h et 19h

03 89 36 28 28 - orchestre-mulhouse.fr - 10€

COLMAR | ÉGLISE SAINT-MATTHIEU

Lu.2 à 19h

Billetterie uniquement sur yurplan.com - 10€

RIEDISHEIM | L'ARONDE

Sa.7 à 17h

Billetterie uniquement au Tabac Cadre Noir - 12€

CONCERTS DU NOUVEL AN

Harp and new year

→ Voir notre article ci-contre.

- Di.1 à 15h et à 19h
La Filature, Mulhouse
10€
- Lu.2 à 19h
Eglise Saint-Matthieu, Colmar
10€
- Sa.7 à 17h
L'Aronde, Riedisheim
12€

ROCK / METAL / BLUES

Rock the Violin

Si vous recevez une flèche musicale en plein cœur, ne cherchez pas Diane la chasseresse mais regardez plutôt autour de vous... Vous découvrirez certainement une blonde amazone armée d'un violon qui tire sur tout ce qui bouge.

- Me.4 à 20h
Arthuss, Wintzenheim
03 89 79 60 17 - 10€

CONCERT

Pop One

Venez passer une bonne soirée avec Pop One, groupe composé d'un duo de chanteurs, Francesco D'Errico & Aurélie Hirth.

- Ve.6, Sa.14 à 22h
Resort Barrière, Ribeauvillé
03 89 73 43 43 - Gratuit

CONCERT

Party Time

Venez découvrir le duo, interprétant des chansons de variétés qui sauront vous ambiancer !

- Sa.7 à 22h
Resort Barrière, Ribeauvillé
03 89 73 43 43 - Gratuit

CONCERT

Zürich saxophone collective

Le Zürich saxophone collective rassemble un mélange unique de cultures et de traditions musicales avec des membres venant des quatre coins du monde.

- Sa.7 à 17h
Conservatoire, Mulhouse
Gratuit

MUSIQUE CLASSIQUE

L'esprit français

Comme la tradition le veut, chaque mois de janvier, profitez d'une heure de musique, de grands compositeurs.

- Di.8 à 16h
Relais culturel, Thann
03 89 75 47 50 - 8/12/16€ - Sur réservation

CONCERT

Opéra La Veuve joyeuse

À l'ambassade de Marsovie, à Paris, on fête l'anniversaire du souverain. Mais on attend surtout l'arrivée de Missia Palmieri, riche veuve, dont la fortune ne doit pas sortir du pays

- Di.8 à 17h
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - De 10 à 22€

Orchestre symphonique de Mulhouse

Mulhouse

CONCERTS JANVIER

INFOS : ORCHESTRE-MULHOUSE.FR
ACHAT : LA FILATURE NOTRE-BILLETTERIE.ORG
OU 03 89 36 28 28
OU SUR PLACE

HARP AND NEW YEAR
CONCERT NOUVEL AN
Dim. 1^{er} jan / 15h + 19h
Mulhouse, La Filature
Lun. 2 jan / 19h
Colmar, église Saint-Matthieu
Sam. 7 jan / 17h
Riedisheim, L'Aronde
GLIERE, BRITTEN, BERLIOZ...

LA FLÛTE ENCHANTEE
OPERA
5, 6 jan / 20h
8 jan / 15h
Mulhouse, Théâtre de la Sinne
MOZART
Nouvelle production de l'OnR

GISELLE
BALLET
14, 17, 18, 19, 20 jan / 20h
15 janv / 15h
Strasbourg, Opéra
26, 27, 30, 31 jan / 20h
29 janv / 15h
Mulhouse, théâtre de la Sinne
Nouvelle production de l'OnR

HERITAGE
BRUNCH MUSICAL
Dim. 29 jan / 10h
Mulhouse, La Filature
MENDELSSOHN, BRAHMS

MULHOUSE

Fatoumata Diawara à La Filature

Grande voix de l'Afrique contemporaine, la malienne Fatoumata Diawara est l'une des stars de l'afro-pop, reconnue comme telle par Mathieu Chedid ou Gorillaz qui l'ont invitée sur leurs albums.



Reconnue depuis une dizaine d'années pour ses albums et collaborations dans le domaine musical, Fatoumata Diawara s'était d'abord fait connaître au théâtre et au cinéma, entre le Mali et la France : on a pu la voir dans le célèbre film *Timbuktu*, multi-césarisé en 2015, aussi bien que dans une comédie musicale inspirée de l'univers de Kirikou. Ses premiers pas sur la scène musicale l'amènent rapidement à travailler avec le légendaire pianiste Herbie Hancock sur son *Imagine Project*, puis à rencontrer un Matthieu Chedid en plein *trip* malien, contribuant ainsi à l'album *Lamomali* en 2015. En 2020, la chanson et le clip *Désolé*, avec le groupe Gorillaz, la fait plus largement connaître au monde entier... Ses derniers albums, *Fenfo* en 2020 et *Maliba* en 2022, approfondissent son style afro-pop teinté de blues, de jazz, de funk et même de berceuses.

Guitares électriques et percussions traditionnelles

Fatoumata Diawara chante en bambara, la langue la plus parlée du Mali. Ses thèmes de prédilection sont le respect, l'humilité, la famille, la migration et plus généralement la construction d'un monde meilleur. Citoyenne engagée, elle a pris parti contre l'excision ainsi que contre les djihadistes en guerre au Mali. Guitares électriques et sonorités traditionnelles font bon ménage pour porter sa voix et on imagine sans peine que la comédienne-chanteuse sait occuper une scène... Une date à ne pas rater pour entamer la saison musicale 2023 d'un bon pied ! 🎧 S.F

→ Mulhouse | La Filature

Di.29 à 17h

03 89 36 28 28 - lafilature.org - 8/28€

MULHOUSE

La Flûte Enchantée

L'opéra féérique de Mozart prend des couleurs audacieuses dans cette création de l'Opéra national du Rhin.

Le prince Tamino, la Reine de la Nuit, Papageno et Papagena, le tyran Sarastro... *La Flûte enchantée* est l'un des opéras les plus connus mais aussi les plus fantaisistes de Wolfgang Amadeus Mozart, avec sa galerie de personnages haut en couleur ! Un conte à la fois comique et philosophique, riche en symboles et en interprétations possibles... Et donc un terrain de jeu parfait pour les metteurs en scène imaginatifs.



Johanny Bert est de ceux-là ! Marionnettes, détournement de codes, sa mise en scène va en étonner plus d'un ! L'Orchestre Symphonique de Mulhouse est aux commandes pour accompagner cette magnifique partition. 🎧 S.F.

→ Mulhouse | Théâtre de la Sinne

Je.5 et Ve.6 à 20h, Di.8 à 15h

www.operanationaldurhin.eu
21,50/80€

UNGERSHEIM



Les Hopta Guys, für làcha !

Venez partager un moment festif avec un groupe de la *réchion* et participer à un *foiyache* musical aux styles multiples et pas pareils !

Les Hopta Guys, ça fait depuis 2007 et les plateaux en direct de téléAlsace qu'on les connaît. Ils chantent la *réchion* d'une façon cool et décomplexée, mélangeant le français et l'alsacien dans leurs textes. Ils parodient parfois Police, Goldman, les Red Hot Chili Peppers ou même *Red Red Wine* de UB40 : « Si tu broies du noooooir / Je t'invite à booooooire / Du Pinot Noooooir ! » : un classique alsacien, *fertheckel* ! 🎧 M.O.

→ Ungersheim | Espace Le Trèfle

Ve.20 à 20h30 - 06 74 39 58 80 - 4/12/14€

CONCERT

David Briand

Concert live de David Briand, chanteur et musicien, accompagné de son guitariste.

- Ve.13, Ve.20 à 22h
Resort Barrière, Ribeauvillé
03 89 73 43 43 - Gratuit

CHANSON FRANÇAISE

Elsa Esnout

Ses fans seront ravis de la retrouver sur scène entourée de ses musiciens, de ses danseurs pour retrouver toutes leurs chansons préférées.

- Ve.13 à 20h
ED&N, Sausheim
03 89 46 83 90 - De 49 à 59€

MUSIQUE CLASSIQUE

Dialogue insolite

Flûte à bec et accordéon ne se sont jamais rencontrés à leur époque respective et pourtant, ce duo d'instruments est loin d'un caprice excentrique.

- Sa.14 à 17h
Conservatoire, Mulhouse
0 à 8€

MUSIQUE CLASSIQUE

Les Brigands

→ Voir notre article p.28

- Sa.14, Ve.20, Sa.21 à 20h, Di.15 et Di.22 à 15h
Cercle Saint-Martin, Masevaux-Niederbruck
03 89 82 41 99 - 12/15€ - Sur réservation

CHANSON FRANÇAISE

Les Hopla Guys

→ Voir notre article ci-contre.

- Ve.20 à 20h30
MJC, Ungersheim
06 74 39 58 80 - 4/12/14€

ELECTRO

Concert de gala Saint-Barthélémy

Concert Electroacoustique inédit donné pour les 140 ans de l'association.

- Sa.21 à 20h
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
De 6,50 à 40€

CHANSON FRANÇAISE

Soirée Brassens Tournée

Maxime Le Forestier a fait mieux que rendre un simple hommage à Georges Brassens : il l'a interprété comme on le fait d'un grand classique, en continuant de faire vivre une œuvre toujours parlante, toujours forte, toujours moderne.

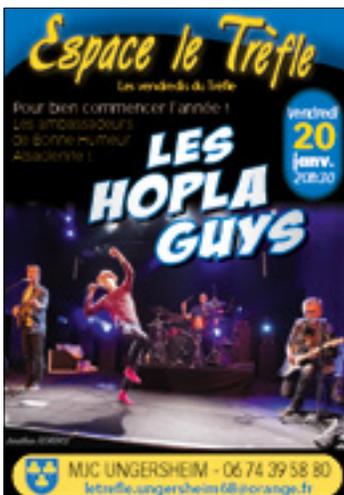
- Je.26 à 20h
ED&N, Sausheim
03 89 46 83 90 - 48€/50€

ROCK / METAL / BLUES

Liveplay Tribute Coldplay

Le projet Liveplay propose des concerts aussi près que possible des performances live de Coldplay : mêmes propositions techniques, mêmes instruments, un mélange écrasant de couleurs, de sons, de visuels, de scénographie et d'effets spéciaux !

- Ve.27 à 20h
Le Grillen, Colmar
03 89 21 61 80 - À partir de 25 €



MUSIQUE CLASSIQUE

Élise Bertrand et Gaspard Thomas

Un goût commun pour la composition signe incontestablement l'originalité de ce duo. L'un de ses plus grands plaisirs ? Pénétrer les arcanes de la musique.

- Ve.27 à 20h
Halle au Blé, Altkirch
03 88 22 19 22 - 0 à 12€
- Di.29 à 15h
Théâtre Municipal, Sainte-Marie-aux-Mines
03 88 22 19 22 - 0 à 12€
- Ma.31 à 19h
Conservatoire, Mulhouse
03 88 22 19 22 - 0 à 12€

CONCERT

John & the Steeds

John and the Steeds est un groupe alsacien fondé il y a 5 ans. Un répertoire chaleureux alternant des reprises des standards de la soul et de la pop à la sauce John & the Steeds.

- Sa.2 à 22h
Resort Barrière, Ribeauvillé
03 89 73 43 43 - Gratuit

CONCERT

Grand Concert d'Hiver

Vous y retrouverez un programme composé d'un répertoire éclectique mêlant tous styles de musique.

- Sa.28 à 20h30
Salle des fêtes, Metzeral
10€

CONCERT

Compli'jazz

Les Trombinacoolos sortent des sentiers battus avec ce programme original et inédit dans la région. Ils abordent des répertoires jusque-là réservés à des formations tout autres : des surprises auditives qui méritent d'être découvertes

- Di.29 à 11h
Eglise de Garnison, Huningue
03 89 89 98 20 - De 9 à 13€

CONCERTS DU NOUVEL AN

Concert de Nouvel An

Concert pour célébrer la nouvelle année avec la participation des harmonies de Vieux Thann, de Bitschwiller lès Thann et de l'ensemble féminin Cœur et Voix.

- Di.29 à 17h
Eglise Saint-Alphonse-de-Liguori, Bitschwiller-lès-Thann
06 83 13 66 45 - Gratuit, plateau

MUSIC FOR EVER Production présente sa saison 2022 - 2023

THE GLENN MILLER MEMORIAL ORCHESTRA
ED&N - SAUSHEIM
02 Février 2023 - 20h30

LA BELLE AU BOIS DORMANT
Halle aux Vins - COLMAR
26 Février 2023 - 17h00

LES RETROUVAILLES
Les Stars des comédies musicales
Maison du Peuple - BELFORT
30 Mars 2023 - 20h00

Théâtre de la Sinne - MULHOUSE
17 Mai 2023 - 20h30

SORTILÈGE
Le Grillen - COLMAR
14 Mai 2023 - 19h00

Billetterie :
www.music-for-ever.fr
et sur les réseaux habituels

QUINZAINÉ DE LA DANSE

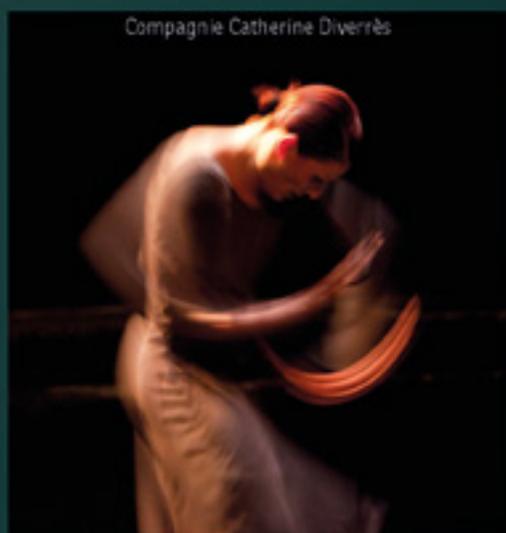
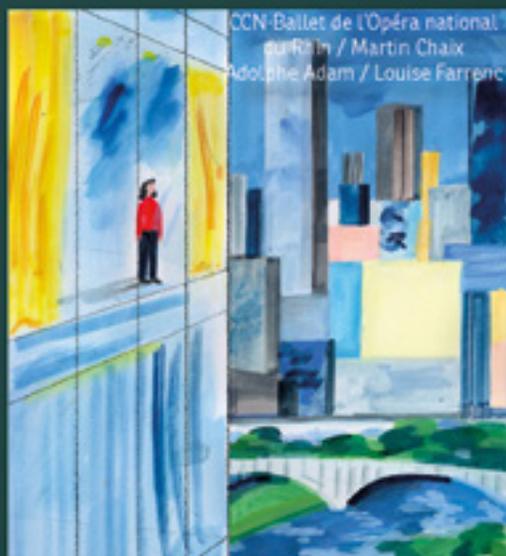
ESPACE 110
Centre Culturel d'Illzach

La Filature
Scène nationale de Mulhouse

CCN • Ballet
de l'Opéra national du Rhin



5^e édition
du 12 au 31 janvier 2023



SPECTACLES

© Mariène Braka



" L'Avis Bidon " sous chapiteau



" Nos Petits Penchants "

© Fabien Debrabandere



" De Sueur et d'Encre "

© Jan Hromadko

Festival Compli'Cité

Le festival Compli'Cité rayonne dans la zone des Trois Frontières pour proposer à tous les publics une multitude de spectacles mixant les disciplines, avec humour, beauté, émotion... et décalage !

Cette 11^e édition du festival Compli'Cité est marquée par l'arrivée d'une nouvelle directrice à la tête du Triangle (Huningue), la structure qui organise l'événement. En succédant à Jacques Lamy-Chappuis, Emmanuelle Herry annonce-t-elle une révolution ? Les bases du festival - accessibilité à tous les publics, mélange des disciplines, programmation répartie sur l'ensemble du territoire des Trois Frontières - sont en tout cas au rendez-vous : pas moins de 26 spectacles (voir dans nos colonnes d'agendas pour plus de détails) à l'affiche !

" À partir du moment où les artistes font preuve d'une sensibilité exacerbée et savent s'adresser aux familles, on y va ! précise Emmanuelle Herry à propos de la sélection de cette année. Je programme ce qui m'épate, m'émeut, me surprend... J'aime ce qui fait pleurer de rire, ce qui fait rire avec des choses pas drôles, ce qui parle de sujets contemporains avec une touche de décalage... Et je reste résolument punk-rock " : entre autres propositions musicales énergiques, le groupe **Mojo Sapiens** (Sa.28 - les dates citées ont lieu au Triangle) réconcilie ainsi les générations entre blues, electro et hip-hop.

Pleurer de rire

Côté cirque, nul ne pourra ignorer l'installation d'un chapiteau de 380 places sur la place face au Triangle ! La Compagnie (c'est son nom !) y joue deux spectacles, **Pandax** (Je.19 et Di.22) et **L'Avis Bidon** (Ve.20), riches en acrobaties que l'on annonce très impressionnantes : " ce sont des virtuoses... On se demande souvent " comment c'est possible ? " ! Je suis ultra-fan de cette jeune compagnie en train de prendre son envol ".

Un vrai coup de coeur, qui ne doit pas cacher d'autres excitantes propositions en matière de cirque : les clowns sont lâchés avec **Yadéwatts** (Sa.21) et **La Natür c'est le bonhür** (Di.22) de l'incroyable cantatrice Rosie Volt ! On notera aussi la place de choix laissée aux marionnettes et autres théâtres d'objets. Les compagnies de la région sont régulièrement mises à l'honneur : la compagnie Luca-moros présente **Vite, un selfie** (Me.25), L'Indocile crée **Battre le ciel** (Di.22). Ces deux spectacles font partie de ceux labellisés par Momix (voir notre article en rubrique Enfants), un partenaire phare du festival.

"Explosion" au Triangle

Celui-ci bénéficie également de l'appui du réseau À Deux Pas, fédérant les salles de ce territoire exceptionnellement dense en la matière : la Comète à Hésingue, le RiveRhin à Village-Neuf, l'Espace Rhénan à Kembs, la Halle aux Blés à Altkirch et la Coupole à Saint-Louis participent chacun à Compli'Cité. Les tarifs et abonnements particulièrement intéressants encouragent la curiosité et la circulation des publics !

À noter en bonus, la touche décalée insufflée par Emmanuelle Herry s'exprime aussi grâce à l' "Explosion" à découvrir jusqu'au 29 mars au Triangle : une rétrospective des très loufoques Plonk & Replonk, connus pour leurs photomontages absurdes... ➡ S.F

HUNINGUE | LE TRIANGLE RÉGION DES TROIS FRONTIÈRES

Du Je.19 au Di.29

03 89 89 98 20 - www.huningue.fr - 9/13€ par spectacle

THÉÂTRE

Unsera Guiseppi

Claude Hermann adaptée à la troupe par Aimé Schmitt.

La richissime Tatie tient à léguer son patrimoine au Blüatdruck à condition que ces derniers transforment et rénovent la maison pour accueillir des touristes.

■ Sa.7, Sa.14, Di.15, Sa.21 à 20h, Di.22 de 14h15 à 18h, Ve.27 à 20h et Sa.28 à 20h
Salle polyvalente de Helfrantzkirch
06 33 18 60 02 - 0/5/10€

THÉÂTRE

Toc Toc

Théâtre Alsacien de Colmar

Un psychiatre spécialiste des « TOC » est attendu par les patients qu'il doit recevoir ce jour là. Les six protagonistes vont alors faire connaissance et débiter une thérapie de groupe en jouant au Monopoly.

■ Di.8 à 15h, Ve.13 à 20h30, Sa.14 à 17h et Di.15 à 15h
Théâtre Municipal, Colmar
07 89 82 92 95 - 13€
■ Je.19 et Ve.20 à 20h
Espace Culturel Saint-Grégoire, Munster
07 89 82 92 95 - 13€

THÉÂTRE

Une île flottante

Le point de départ de cette île flottante est l'obscur comédie d'Eugène Labiche, intitulée La Poudre aux yeux, dans laquelle l'auteur français met en scène les tribulations de deux familles, l'une allemande, l'autre française.

■ Me.11
La Filature, Mulhouse
03 84 58 67 67 - De 18 à 25€

THÉÂTRE

Un culot monstre

Une comédie d'Olivier Lejeune

Il n'y a jamais de hasard : que cinq personnages puissent au même moment être au paroxysme de leur culot... aucun doute, c'était écrit !

■ Je.12 à 20h30
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
De 8 à 40 € sur réservation

DANSE

La Quinzaine de la danse

→ Voir le programme p.29

■ Du Je.12 au Lu.23
Mulhouse, Illzach, Rixheim
03 89 52 18 81

SPECTACLE

La Migration des tortues

Tonycello a toujours rêvé de faire partie d'un orchestre. Et pour y parvenir, il faut passer un concours. L'apprenti musicien travaille dur et ses efforts paient.

■ Je.12 à 18h30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - 6/8€

SPECTACLE MUSICAL

Le Grand Orchestre de Poche

Cie Gorgomar

Trio d'imbécile heureux, passionnés par le Ukulélé rendent ses lettres de noblesse à ce petit instrument si souvent moqué.

■ Ve.13 à 20h
Espace Culturel Saint-Grégoire, Munster
6 à 26€

SPECTACLE

Fabuleuse Nature

Une grande soirée d'images Nature avec plusieurs diaporamas de photos numériques nous livrant une nature proche et intime qui se découvre autant avec les yeux qu'avec son cœur.

■ Ve.13 à 20h
Espace Ried Brun, Muntzenheim
06 10 83 41 40 - Gratuit

THÉÂTRE

Tristesse Animal Noir

Un soir d'été torride, 6 amis partagent un barbecue en forêt. L'alcool aidant, ambiguïtés et rancoeurs ne tardent pas à se faire sentir... Ils finissent par s'endormir. Le drame se présente à eux, un incendie ravageur qui bouleversera leurs existences à jamais.

■ Sa.14 à 20h30 et Di.15 à 16h
Foyer de la Culture, Dannemarie
03 89 25 00 13 - 5/8€

THÉÂTRE

Boule de suif

Inspiré de Guy de Maupassant

Hiver 1870. À bord d'une diligence, dix personnes fuient Rouen occupée par l'armée prussienne : des notables, deux bonnes sœurs, un révolutionnaire et une femme galante surnommée Boule de suif.

■ Je.19 à 20h30
Espace Ried Brun, Muntzenheim
03 89 78 63 80 - 10/12€ - Sur réservation

HUNINGUE • SAINT-LOUIS • NÉSINGUE • VILLAGE-NEUF
 11^e Festival
COMPLI'ITÉ
 DU 19 AU 29 JANVIER 2023
 26 SPECTACLES POUR TOUS
 MUSIQUE
 THÉÂTRE
 DANSE
 CIRQUE
 HUMOUR
 MARIONNETTES
 WWW.HUNINGUE.FR
 Grand Est
 ALSACE
 Crédit Mutuel
 VILLE DE HUNINGUE

Le 360 à Soultz : « Cette salle, c'est le joyau de la ville »

C'est au cœur de la ville de Soultz, accolé à la médiathèque, que la salle de spectacle et pôle culturel le 360 a vu le jour après de longues années de travaux. Attendue avec impatience par les habitants du territoire, le 360 affirme un renouveau culturel pour la ville et ambitionne de devenir le nouveau lieu social de Soultz. ➡ Alix S.



Il a fallu attendre 6 années d'études et de travaux pour que le 360 voie le jour, juste derrière l'église Saint-Maurice, en plein centre de Soultz. Mais le jeu en vallait la chandelle ! Fraîchement ouvert depuis le mois de novembre, le 360 fait carton plein ! Ce nouveau lieu propose une programmation très éclectique et a permis de recréer un lien entre la médiathèque et la salle pour les activités ainsi qu'un restaurant et un parvis ouvert, propices aux rencontres.

Le parvis a été entièrement repensé, offrant des alternances entre le minéral et le végétal tandis que l'ancienne salle de théâtre "Le Cercle", longtemps laissée à l'abandon, a été totalement réhabilitée. C'est l'agence d'architecture Ideaa qui a signé le projet, avec une extension audacieuse recouverte de zinc teinté reliant la médiathèque à la salle de spectacle. De nouveaux espaces ont également été créés.

Le mélange des genres

Le 360 est une petite salle conviviale pouvant accueillir 97 spectateurs dont 5 PMR. "L'accoustique y est incroyable" souligne Fabien Paris, le chargé de la programmation du 360. Aucun micro n'est nécessaire, les spots sont tous des leds, les fauteuils sont très confortables, ici vous serez comme à la maison pour apprécier le moment !

L'ambiance est toujours très conviviale et c'était l'ambition première de cette nouvelle salle : s'adresser à tous les publics. La

programmation pour l'année à venir est là pour le démontrer ! Chaque mois, des ciné-rencontres, du théâtre, des spectacles jeune public ainsi que des concerts sont organisés. Les thèmes abordés sont très variés, mettant en scène des sujets de société, des musiques du monde singulières, des pièces de théâtre alsaciennes...Et bien d'autres encore.

Un OCNI en Alsace !

"Ce lieu est ce qu'on pourrait appeler un OCNI : un Objet Culturel Non Identifiable !" plaisante Alain Landspurg. C'est un lieu qui combine toutes les formes d'expressions culturelles et qui a vocation de devenir un lieu social où partager des émotions et des activités tous ensemble. Une belle salle baignée de lumière en rez-de-chaussée permet par exemple de pratiquer le Qi Gong, le Mantras, la méditation et le yoga chaque semaine.

En plus des spectacles rythmant le calendrier du 360, les spectateurs auront le plaisir de pouvoir se restaurer et partager des moments de convivialité dans le restaurant "L'Avant-scène", situé sous la salle de spectacle. Une cuisine contemporaine et familiale pouvant accueillir 44 couverts. Le lieu idéal pour se retrouver après ou avant un spectacle ! On imagine déjà l'ambiance au printemps, avec une belle terrasse animée, où tous pourront profiter d'un moment de partage.

→ Soultz | Le 360

7 Place de l'Église - 03 89 76 48 46
www.mediatheque-soultz.fr/le360

✓ JAUGE :

97 spectateurs

✓ L'ANECDOTE :

Avant les travaux, la salle de spectacle accueillait déjà une troupe de théâtre alsacienne qui se produisait en ses murs.

✓ À Y VOIR :

Qui a peur de Virginia Woolf ? Ve.13

Anthony Biegel le magicien, Ve.20



Le lieu a ouvert en 2022



Le restaurant L'Avant-scène



Vue sur l'église Saint-Maurice

CIRQUE

Pandax

Une Fiat Panda et 5,5 hommes sur scène !? Ils n'ont pas grand-chose en commun, mais un être les unit : leur père.

- Je.19 à 19h et Di.22 à 17h30
Le Triangle, Huningue
03 89 89 98 20 - De 9 à 13€

SPECTACLE

Le Lac Des Cygnes

Un classique mythique ici interprété avec toute la rigueur et la grâce des 35 danseurs de cette troupe ukrainienne d'excellence.

- Je.19 à 20h
ED&N, Sausheim
03 89 46 83 90 - Dès 34€

HUMOUR, COMÉDIE

Mars & Venus Tempête Au Sein Du Couple

Qui a décidé que l'homme et la femme devaient vivre ensemble ? Nous sommes différents ! Elle aime la tendresse et le romantisme, il aime essayer les positions du Kamasutra et l'OM.

- Ve.20 à 20h
Centre socio-culturel Pax, Mulhouse
03 89 52 34 04 - À partir de 32 €

CIRQUE

L'avis bidon

Des tours et des bidons dressent le décor : tantôt éléments acrobatiques, tantôt trépiers pour pousser la chansonnette.

- Ve.20 à 20h
Le Triangle, Huningue
03 89 89 98 20 - Dès 9€

SPECTACLE

Vite un selfie !

Dans un débordement de rythmes, de chants et de couleurs les artistes vont interpeller les jeunes spectateurs sur la question de leur image.

- Ve.20 à 20h
Espace Grün, Cernay
03 89 75 47 50 - 6/9/12€ - Sur réservation
- Me.25 à 19h
Le Triangle, Huningue
03 89 89 98 20 - Dès 9€

HUMOUR, COMÉDIE

Fabrice Eboué**Adieu Hier**

La plume acérée et l'art de rire de tout de Fabrice Eboué garantissent de partager un moment d'humour mémorable !

- Sa.21 à 20h
ED&N, Sausheim
03 89 46 83 90 - À partir de 35 €

DANSE

Eccentric

Un concentré de poésie et d'énergie survitaminée qui nous emmène dans un univers où il est bon de retrouver son âme d'enfant !

- Sa.21 à 20h
RiveRhin, Village-Neuf
03 89 89 98 20 - Dès 9€

Théâtre
LA COUPOLE
SAINT-LOUIS
lacoupole.fr | 03 89 70 03 13
P Parking gratuit situé sous le théâtre !

ven 20 jan | 20h
LES MISÉRABLES
Compagnie de la Jeunesse aimable
10 comédiens au plateau pour incarner les héros de Victor Hugo dans la France d'aujourd'hui

ven 27 jan | 20h
DE SUEUR ET D'ENCRE
Cirque Barcode
Un spectacle à couper le souffle, avec des acrobates parmi les meilleurs de leurs disciplines

MOMIX
ven 3 fév | 20h
TOUS POUR UN | BD Concert
JP Nataf, B. Lallemand, Alfred et Ch. Berberian
Des artistes virtuoses qui manient guitares et pinceaux pour un concert dessiné, original et tout en poésie

SAINT-LOUIS
GrandRat
GO-SAVE
Château-Musée
K
+3

3 BONNES RAISONS D'ALLER VOIR....

LE LAC DES CYGNES À L'ED&N



1

Parce que c'est un classique du ballet. *Le Lac des Cygnes*, c'est tout simplement l'un des ballets les plus connus et les plus joués du répertoire : le public, les chorégraphes et les danseurs ne s'en lassent décidément pas depuis sa création en 1877 au Théâtre du Bolchoï, à Moscou ! L'histoire du prince Siegfried, de la princesse transformée en cygne blanc et du maléfique cygne noir qui usurpe son apparence gardent une empreinte forte sur les esprits, par-delà les générations. Encore récemment, le film *Black Swan* s'en est largement imprégné, attirant des millions de spectateurs à travers le monde.

2

Pour applaudir les artistes ukrainiens. Dans le contexte actuel, impossible de ne pas saluer avec une émotion particulière The Ukrainian National Ballet of Odessa, une troupe reconnue internationalement. Les costumes et décors sont fabriqués à la main par les meilleurs spécialistes ukrainiens et le répertoire de la compagnie est joué dans les plus exigeantes règles de l'art, héritant de l'expérience de maîtres tels que Natalia Makarova ou Rudolf Noureev.

3

Pour la musique de Tchaïkovski. Une grande partie du succès du *Lac des Cygnes* tient bien sûr à sa musique, qui fait partie des plus grands chefs-d'œuvre du compositeur russe Tchaïkovski... Une belle preuve que l'art est plus fort que la guerre ! 🐼 S.F

→ Sausheim | L'ED&N

Je.19 à 20h

www.eden-sausheim.com - 03 89 46 83 90 - Tarifs : 34/47€

THÉÂTRE

L'intrépide soldat de plomb

Entrez sous la gigantesque toile de parachute et venez rêver. Découvrez le petit soldat de plomb et son histoire de cœur et de raison, sur l'être et le paraître.

Sa.21 à 11h et à 16h

Le Triangle, Huningue

03 89 89 98 20 - De 9 à 13€

SPECTACLE

Yadéwatts

Rosie Volt, cantatrice décalée en quête de gloire, rêve de chanter seule à plusieurs. Grâce à sa machine à loopings, les voix se superposent, se dédoublent, se multiplient.

Sa.21 à 20h

Le Triangle, Huningue

03 89 89 98 20 - Dès 9€

SPECTACLE

La natür c'est le bonhür

Elle descend de la montagne en chantant...Bulldozer de l'optimisme, ouragan d'énergie, tsunami d'émotions, voici Rosie Volt, l'incroyable bergère tyrolienne avec ses chèvres au cœur des pâturages alpins !

Di.22 à 14h

Le Triangle, Huningue

03 89 89 98 20 - Dès 9€

SPECTACLE

Battre le ciel

→ Voir notre article p.32

Di.22 à 16h

Le Triangle, Huningue

+33 3 89 89 98 20 - Dès 9€

Ma.31 à 20h

Art'Rhena, Vogelgrun

03 89 71 94 31 - 10/12/15€

SPECTACLE

Jeu

C'est l'histoire de Basile, un enfant à l'imagination débordante, qui se confronte à la réalité d'un premier jour d'école. Comment gèrera-t-il sa différence ?

Di.22 à 16h

La Comète, Hésingue

03 89 89 98 20 - Dès 9€

MASEVAUX



Les Brigands, l'opéra-bouffe

La Musique de Masevaux, dirigée par Gabriel Steger, présente le fameux opéra en 3 actes de Jacques Offenbach.

Une bande de brigands désœuvrés voit son activité reprendre lorsqu'arrive, enlevé de force, le jeune Fragoletto. Ce dernier, pour conquérir la fille du chef des brigands, devra montrer ses talents de voleur. Le mariage annoncé du prince avec la Princesse de Grenade devrait être pour eux l'occasion de faire « un bon coup ». L'intervention inattendue de nombreux personnages ajoutera humour et surprise à un scénario des plus farfelus

→ Masevaux | Cercle Saint-Martin

Sa.14 à 20h, Di.15 à 15h, Ve.20 à 20h, Sa.21 à 20h et Di. 22 à 15h

Sur réservation : 03 89 82 41 99

QUINZAINE DE LA DANSE

LE PROGRAMME

• **Rouge est une couleur froide**

Étude sur la figure du double, interrogeant ce qui apparaît de nous sous l'impulsion de la couleur rouge.

Je.12 à 20h
Espace 110 Illzach

• **Vessel**

Les sept danseurs façonnent une pièce visuellement éblouissante, intrigante, où anatomie et mythologie se rejoignent.

Di.15 à 17h
La Filature, Mulhouse

• **Dentro/Stance II**

Deux spectacles de la chorégraphe Catherine Diverrès, sur la gestuelle du corps.

Je.19 à 19h
La Filature, Mulhouse

• **Echo**

C'est tout l'art de la danse et la fonction de son langage qui sont en jeu dans cette création.

Je.19 à 19h
La Filature, Mulhouse

• **All (à la lisière...)**

Deux danseuses et une comédienne ainsi qu'un scénographe et un musicien interprètent leurs partitions en direct.

Ve.20 et Sa.21 à 20h
Espace 110, Illzach

• **Le Petit B**

Une aventure de la perception à de jeunes enfants. Ils seront spectateurs avec l'entièreté de leur corps.

Sa.21 à 10h et 15h
La Passerelle, Rixheim
7€

• **27 millions de fois par seconde**

Chaque cellule de notre corps vibre 27 millions de fois par seconde. Comment plusieurs corps entrent-ils en communication les uns avec les autres ?

Ma.24 à 20h
Espace 110, Illzach

• **La Chambre d'eaux**

Sur un carré de gazon, dans une « baignoire-monde » ouverte sur l'imaginaire, une jeune fille s'affranchit des diktats et normes associés au genre.

Me.25 à 15h
La Filature, Mulhouse

• **Giselle**

Peut-on danser à en mourir ? Giselle, elle, ne le croit pas et passe ses journées à danser. Un classique du Ballet !

Je.26, Ve.27, Lu.30, Ma.31 à 20h et Di.29 à 15h
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
De 8 à 60€

• **Corps extrêmes**

Acrobaties, voltige, escalade, danse et performances sportives se succèdent.

Ve.27 à 20h
La Filature, Mulhouse

Tarifs Espace 110 : De 5,50 à 20€

Tarifs La Filature : De 8 à 28€

VILLAGE-NEUF

Régis Truchy, ce danseur sublime "qu'on ne prenait pas au sérieux"

Entre danse, pantomime, comédie et émotion, le danseur Régis Truchy est une référence dans le genre - malheureusement méconnu - de la danse excentrique. À admirer dans *Eccentric*, le 21 janvier au RiveRhin.



Le très souple Régis Truchy

La danse excentrique ne vous dit peut-être rien, mais vous en avez déjà forcément vu : Chaplin l'a rendu célèbre, on se souvient aussi des squelettes de dessin animé dans *La Danse Macabre* ou encore de chorés dingues chez Michael Jackson. Il s'agit de désarticuler son corps autant que possible. Régis Truchy est reconnu depuis les années 90 dans l'univers du hip-hop (il a dansé avec NTM et MC Solaar) puis est passé par Le Cirque du Soleil. « *La bascule dans ma tête s'est opérée à cette audition-là : on m'avait dit, Régis, tu n'es pas un danseur, tu es un clown ! Quand on me voit, on ne me prend pas au sérieux : je n'ai jamais eu l'image qu'on se fait d'un danseur de hip-hop. Gamin, quand j'ai commencé à danser, j'étais étonné de pouvoir intéresser les gens rien qu'avec mon corps. On m'avait donné un t-shirt de Batman en échange d'une petite démonstration : je m'étais dit wow, c'est génial, c'est universel !* », sourit Régis Truchy.

Transmettre de belles émotions

Entre performance physique et humour, Régis Truchy met l'élasticité extrême de son corps au service des émotions. « *Dans Eccentric, je raconte ma vie... sans dire un mot. C'est mon premier seul-en-scène... à 48 ans ! Chaplin a dit à son fils : le jour où j'ai vraiment commencé à exister, c'est quand j'ai compris qui j'étais et que je me suis alors davantage intéressé aux autres - et aujourd'hui, je comprends beaucoup mieux ce qu'il voulait dire. Je vais chercher une intention émotionnelle que je n'avais pas plus jeune* », termine Régis Truchy. • Mike Obri

→ Village-Neuf | Le RiveRhin

Sa.21 à 20h - 03 89 70 28 32 - mairie-village-neuf.fr - De 9 à 13€

Sa. 14, Ve. 20, Sa.21 janvier à 20h - Di. 15 et Di. 22 janvier à 15h
Cercle Saint Martin de Masevaux

LES BRIGANDS

OPÉRA BOUFFE EN 3 ACTES DE
JACQUES OFFENBACH
LIVRET DE HENRI MEILHAC ET LUDOVIC HALÉVY

Musique municipale de Masevaux
Direction **Gabriel Steger**
Mise en scène
MELASSE

Tarifs : 15€ et 12€
Réservations : 03 89 82 41 99



SAINT-LOUIS

De Sueur et d'Encre !

Dans le cadre du festival Compli'cité, la Coupole accueille ce spectacle délirant du Cirque Barcode, entre folles voltiges et poésie décalée.



© Jan Hromadko

Des cabrioles renversantes !

Avec *De Sueur et d'Encre*, le prestigieux Cirque Barcode, venu tout droit du Québec, livre un spectacle d'une technicité époustouflante. Au-delà des prouesses physiques, le spectacle raconte le rapport au corps de ces artistes, confrontés quotidiennement au dépassement de soi, mais aussi à leurs propres faiblesses.

Un spectacle autour de la perte d'identité

Quatre personnages explorent ainsi leurs imperfections et tentent de retrouver leur identité à travers des bribes de souvenirs. Les numéros s'enchaînent sur les compositions modernes et rythmées de Betty Bonifassi. Unis dans les plus beaux mains-à-mains comme dans les sauts les plus périlleux, les Québécois de Barcode dégagent une énergie singulière et poétique.

Remarquable, à vif, en pagaille, drôle et poignant, *De Sueur et d'Encre* est un cri : un cri de révolte mais aussi d'amour et de joie face à ce que l'on peut accomplir en groupe, lorsqu'on est uni.

→ Saint-Louis | La Coupole
Ve.27 à 20h

www.lacoupole.fr - 9/13€ - Dès 8 ans

SPECTACLE

Nos petits penchants

Dans ce théâtre de marionnettes aux esthétiques décalées, des personnages aux petits penchants criants de vérité nous questionnent sur notre quête du bonheur.

- Lu.23 à 17h30
Le Triangle, Huningue
03 89 89 98 20 - Dès 9€

SPECTACLE

La revanche de Viviane rose

Viviane Rose, cheveu hirsute, clope au bec, entame son 4e whisky du matin. Elle était chanteuse lyrique mais après son dernier scandale à la Scala, elle s'est faite éjecter du milieu.

- Ma.24 à 20h
Le Triangle, Huningue
03 89 89 98 20 - Dès 9€

SPECTACLE MUSICAL

Weepers Circus - Panique dans la forêt

Quatre joyeux personnages rentrent d'une fête. Le cœur content, ils chantent gaiement sur les chemins, ignorant totalement qu'ils sont en train de se perdre dans la forêt interdite.

- Me.25 à 18h
RiveRhin, Village-Neuf
De 9 à 13€

SPECTACLE

Titi tombe, Titi tombe pas

Titi, son truc à lui, c'est l'équilibre ! Qu'il fait avec tout et n'importe quoi.

- Me.25 à 10h30
Le Triangle, Huningue
03 89 89 98 20 - Dès 9€

THÉÂTRE

Les Vivants

Le 13 novembre 2015, Mousse et Léo vont voir les Eagles Death Metal en concert au Bataclan. Les Vivants, c'est une histoire qui nous montre que même quand on pense avoir tout perdu, il est possible de lutter, de se battre pour retrouver sa vie d'avant, ou plutôt, de vivre sa vie d'après.

- Je.26 à 20h30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - De 12 à 25€

CIRQUE

Les petits tous

Fabien Coulon nous invite à nous émerveiller face aux petits riens à côté desquels nous passons sans doute mais qui font de grands "petits tous" !

- Ve.27 à 17h30
Le Triangle, Huningue
+33 3 89 89 98 20 - Dès 9€

CIRQUE

De sueur et d'encre

À la suite d'un accident sur scène, Tristan est frappé d'amnésie et cette situation plonge ses amis dans le désarroi.

- Ve.27 à 20h
Théâtre La Coupole, Saint-Louis
03 89 89 98 20 - Dès 9€

www.artrhena.eu
03 89 71 94 31

Art Rhena
ILE DU RHIN

EN JANVIER



Pour hêtre Iéto

14.01
15:00
cirque





Petite balade aux enfers
Opéra national du Rhin

21.01
15:00
musique





Battre le ciel L'Indocile

31.01
20:00
théâtre



Jeu des Muses **Gratuit**

avec l'association Onir

22.01 - ESCAPE GAME **14.00 - 16.00**

toutes les 20 min




HUMOUR MUSICAL

LES SEA GIRLS

Anthologie ou presque!

VENDREDI 6 JANVIER 2023 ◊ 20H30

INSOLITE

ECCENTRIC

Une comédie chorégraphique de Régis Truchy

SAMEDI 21 JANVIER 2023 ◊ 20H

CONCERT JEUNE PUBLIC

WEEPERS CIRCUS

Panique dans la forêt

MERCREDI 25 JANVIER 2023 ◊ 18H







Réservation
03 89 70 28 32 - riverhia@orange.fr

Programme complet et billetterie sur mairie-village-neuf.fr

Un début d'année dynamique au Théâtre de Colmar !

Rire, comédie et intrigue, ça va swinguer au Théâtre Municipal de Colmar ! Ce mois-ci quatre spectacles viendront égayer les cœurs et déployer les gorges d'un rire sans limite !



L'histoire de la "claque" au théâtre, le 28 janvier

Vendredi 20, c'est la comédie rocambolesque **Pour le meilleur et pour le pire** qui attend les spectateurs ! L'histoire déjantée d'une wedding planner endettée, prête à tout pour solder ses comptes. Mais la veille d'un mariage, toute son équipe disparaît mystérieusement (Covid?), ne reste plus que Serge, son fidèle assistant... Un mariage sous haute tension !

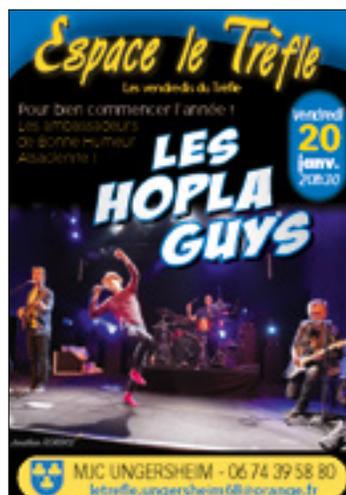
Pour toute la famille, retrouvez le spectacle musical des Weepers Circus, **Panique dans la Forêt** (le 22/01) avec l'histoire fantastique de quatre amis qui vont se perdre sans le vouloir dans la forêt interdite. Rencontre avec des pirates vivant dans les arbres, un cyclope myope et bien d'autres créatures étranges...

Toujours avec le sourire...

On retrouve le samedi 28, la dernière création de Fred Radix, **La Claque**. Une pièce musicale humoristique racontant l'histoire de la claque au théâtre, ces personnes engagées pour lancer les applaudissements d'une pièce ou d'un opéra... Tout un métier et bien des situations cocasses ! Pour clôturer le mois, assistez au remake du célèbre naufrage du paquebot Titanic avec **Titanic, la folle traversée**. Une comédie décapante présentée par 9 comédiens survoltés, rejouant la plus ou moins véritable histoire, revue à la façon de la compagnie « Les Moutons Noirs », c'est-à-dire décalée ! Une comédie délirante, loufoque et musicale avec le bateau qui coule quand même à la fin... 🎭 A.S.

→ Colmar | Théâtre Municipal

03 89 20 29 01 - www.theatre.colmar.fr - De 9 à 13€



Deux jolis spectacles en janvier

Art'Rhena vous propose **Pour Hêtre** le 14 janvier et **Battre le Ciel** le 31, pour vivre des émotions toutes en délicatesse.



Pour Hêtre

Autour d'un seul arbre, puis dans une forêt de branches à l'équilibre fragile, les deux complices du spectacle de nouveau cirque **Pour Hêtre** enchaînent des acrobaties souples, fluides, construites et évolutives, qui oscillent entre statiques et dynamiques. Comme eux, l'arbre est en perpétuel mouvement ; il se forme et se déforme, se tord ou se balance. Cette exploration fait naître des situations cocasses, étranges ou poétiques. Un spectacle sans paroles dès 6 ans le samedi 14 à 15h.

Les talents locaux

Et à voir aussi : **Battre le Ciel**, le mardi 31 janvier, par la Compagnie bas-rhinoise L'Indocile. Condamnés à vivre reclus dans un théâtre 40 jours, un couple de comédiens court contre la montre en racontant des histoires à leur fille. Le 39^{ème} jour arrive, il leur reste une seule histoire à raconter : la leur. Une expérience inédite à vivre en famille, ode jouissive à la vie, à l'amour de fratrie et aux histoires qui nous fondent. Dès 9 ans.

→ Île du Rhin | Art'Rhena

Pour Hêtre : Sa.14 à 15h

Battre le Ciel : Ma.31 à 20h

03 89 71 94 31 - artrhena.eu

SPECTACLE

Hiboux

Messe contemporaine qui explore nos manières de faire du rite, nos représentations du deuil.

- Ve.27 à 20h
Le Triangle, Huningue
03 89 89 98 20 - Dès 9€

HUMOUR, COMÉDIE

Laura Felpin

« ça Passe »

→ Voir notre interview p.13

- Sa.28 à 20h
ED&N, Sausheim
03 89 46 83 90 - À partir de 33 €

HUMOUR, COMÉDIE

La Claque (De Fred Radix)

→ Voir notre article p.32

- Sa.28
Théâtre Municipal, Colmar
De 5€ à 20€

THÉÂTRE

Hippocampe

Cie Les Bestioles

À l'aide du son et de la lumière, du mouvement et de la danse, un monde peuplé de cubes émerge sous les yeux du public...

- Sa.28 à 10h et à 15h
La Passerelle, Rixheim
03 89 54 21 55 - 8,50/10,50/12,50€

THÉÂTRE

Touche Aire de jeu (x)

Vivre et interroger notre rapport à la forme, à la matière. Observer l'être humain dans son environnement pour grandir et partager.

- Sa.28 à 15h et à 17h
Salle Europe, Colmar
03 89 30 53 01 - 6/8€

SPECTACLE

Dans ma bulle

Un personnage solitaire est là, dans sa bulle. Soudain, dans un cri silencieux, il se réveille et commence alors un parcours émotionnel plein de fantaisie.

- Sa.28 à 17h
Eglise de Garnison, Huningue
+33 3 89 89 98 20 - De 9 à 13€

DÎNER SPECTACLE

La vraie vie d'un magicien

Découvrez l'insolite et amusante vie d'un magicien, illustrée par des numéros d'illusions bluffants et uniques au monde.

- Sa.28 à 19h30
Resort Barrière, Ribeauvillé
03 89 73 43 43 - 65€ - Sur réservation

SPECTACLE

Hulul

Hulul, le hibou solitaire vous raconte ses aventures, ses découvertes, ses peurs, ses amitiés qu'il note dans ses livres durant la nuit.

- Sa.28 à 15h30
La Comète, Hésingue
03 89 89 98 20 - Dès 9€

SPECTACLE

Everest

Père et enfant se trouvent dans la forêt. Le père se fait mordre par un serpent. L'enfant part alors seul chercher de l'aide.

- Sa.28 à 19h30 et Di.29 à 16h
Le Triangle, Huningue
03 89 89 98 20 - Dès 9€

THÉÂTRE

Ilnapasdenom

Benoît Sicat

Travailler en chantant... Dans son atelier, un homme travaille à l'établi.

- Di.29 à 14h et à 16h
La Passerelle, Rixheim
03 89 54 21 55 - Dès 4 ans - De 5 à 12,50€

SPECTACLE

Sous le poids des plumes

Les souvenirs nous rattachent au temps qui passe mais s'abîment, se morcellent, telles des plumes qui nous échappent.

- Di.29 à 17h30
Le Triangle, Huningue
03 89 89 98 20 - Dès 9€

CIRQUE

Six°

Cinq individus qui ne se connaissent pas reçoivent une mystérieuse invitation qui les conduit dans une vieille bâtisse abandonnée.

- Ma.31 à 20h30
Les Tanzmatten, Sélestat
03 88 58 45 45 - De 16 à 32€



Vendredi 20 janvier | 20h30
Pour le meilleur et pour le pire
Rebecca Hampton / Booder
Comédie

Dimanche 22 janvier | 15h
Panique dans la forêt
Les Weepers Circus
Dimanche-Famille

Samedi 28 janvier | 20h30
La claque
Fred Radix / Alice Noureux / Guillaume Collignon
Humour

Mardi 31 janvier | 20h30
Titanic, la folle traversée
Les Moutons Noirs
Comédie musicale

Samedi 11 février | 20h30
ZZAJ À ceux qui se ratent
Matthias Lauriot Prévost / Augustin Ledieu
Humour musical

Théâtre Municipal
3 Place Unterlinden 68000 Colmar
03 89 20 29 02 - theatre.colmar.fr

colmar.fr theatre.colmar.fr

ENFANTS

« Vite, un selfie ! » par la cie Lucamoros

© Cie Lucamoros/Vincent Frossard



Belles promesses à Momix

Philippe Schlienger, pour son dernier Momix en tant que directeur, nous annonce une 32^e édition éclectique et resserrée. Il revient sur le parcours d'un festival devenu une référence du spectacle jeune public !

JDS : Philippe Schlienger, vous allez prendre votre retraite après cette édition de Momix. Vous dirigez le Créa (structure organisatrice du festival) depuis plus de 30 ans, quel regard portez-vous sur son évolution ?

Philippe Schlienger : Le « théâtre jeune public », comme on disait, souffrait d'une image dévalorisée : il s'agissait pour nous de mettre en lumière ses dimensions à la fois artistiques, drôles, exigeantes, pluridisciplinaires... Jubilatoires ! De donner aux enfants, aux jeunes et aux familles une panoplie de ce qui se fabrique dans le théâtre vivant, de ce qui nourrit la manière de penser, au-delà de la consommation et du divertissement. Un temps de plaisir qui permet de réfléchir. J'estime qu'on a été précurseurs et on a été reconnu comme des acteurs majeurs en ce domaine. On a vu émerger de nouvelles générations d'auteurs, de metteurs en scène, et les politiques publiques ont porté un intérêt croissant au spectacle jeune public.

La densité de la programmation et des partenariats est devenue impressionnante !

On a fait attention à ne pas s'enfermer dans un « ghetto culturel » en travaillant avec une large palette de structures au-delà de Kingersheim, de la Filature aux communes rurales ! La densité de la programmation en a fait une plateforme de référence pour la visibilité des créations. Cette année, les partenariats régionaux sont maintenus, mais on a réduit un peu la voilure à cause des problèmes budgétaires liés aux coûts de l'énergie : on avait jusqu'à 40 compagnies accueillies à Kingersheim, on en est cette fois à 24. Changement quantitatif, maintien qualitatif avec de belles promesses !

Sans rentrer dans les détails du programme (voir double page suivante !), pouvez-vous nous donner un aperçu de cette 32^e édition ?

Le spectacle d'ouverture à l'Espace Tival, **Everest**, est une superbe proposition sous forme de théâtre d'objets et de marionnettes. **Dominique toute seule** se demande comment on s'en sort quand on est seul, **Des larmes d'eau douce** aborde les questions des ressources naturelles, **Brandon** évoque la place de la consommation et de la vie amoureuse chez les ados... De quoi mieux appréhender les choses de la vie ! Et pour terminer, ce sont mes amis du Bob Théâtre qui vont assurer le spectacle de clôture, **Rencontre avec Michel B.** J'aimerais aussi citer les créations des deux professeurs de théâtre du Créa : **Les Séparables** et **Battre le ciel**. Momix et le Créa, c'est une équipe de passionnés qui s'investissent toute l'année !

Que souhaitez-vous à Momix pour la suite de l'aventure ?

Chaque directeur inscrit une trace qui lui est propre car chacun a sa manière de fonctionner... Je souhaite que le travail accompli soit préservé avec de nouveaux contours, que la résonance locale et nationale soit renforcée, que les enjeux numériques et environnementaux soient toujours mieux pris en compte... Même si je ne serai plus actif, je resterai en tout cas un spectateur attentif !

☛ Propos recueillis par Sylvain Freyburger

KINGERSHEIM ET ALSACE

Du Je.26/01 au Di.5/02

Programme sur la double-page suivante. Infos : www.momix.org - 03 89 57 30 57. Tarifs : 6 à 12€.

OPÉRA

La Flûte enchantée

Le jeune prince Tamino découvre à ses dépens que l'on ne naît pas héros mais qu'on le devient. Menacé par un serpent géant, le voilà qui s'évanouit d'effroi malgré son armure rutilante. Il ne doit son salut qu'à l'intervention de trois drôles de dames au service de l'énigmatique Reine de la nuit

- Je.5 à 20h, Ve.6 à 20h et Di.8 à 15h
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
03 89 33 78 01 - 15 à 90€

SPECTACLE MUSICAL

La traversée du grand large

Soco

La Cie Soco & Co emporte doucement petits et grands vers des contrées lointaines où la nature se veut majestueuse.

- Ma.10 de 9h à 10h et de 10h30 à 11h30
AFSCO, Mulhouse
03 89 33 12 66 - De 3 à 7 ans - 3,50€

CINÉMA

Lanterne Magique

Julien Delavallée & Arnaud Ginther

La Lanterne Magique, le club de cinéma international pour enfants, propose chaque mois un nouveau film à découvrir au cinéma, en s'amusant !

- Me.11 à 14h
RiveRhin, Village-Neuf
6-12 ans - 15/20€ - Sur réservation

GIRQUE

Pour hêtre

léto

Autour d'un seul arbre, puis dans une forêt de branches à l'équilibre fragile, deux complices enchaînent des acrobaties souples, fluides, construites et évolutives, qui oscillent entre statiques et dynamiques.

- Sa.14 de 15h à 16h
Art'Rhena, Vogelgrun
03 89 71 94 31 - À partir de 6 ans - 4/7€

THÉÂTRE

Le problème avec le rose

Dessiner une licorne. Se battre. Se salir en sautant dans les flaques d'eau. Est-ce réservé aux gars ? Aux filles ? Qui décide de cela ?

- Di.15 à 16h et Me.18 à 15h
Théâtre de la Sinne, Mulhouse
De 6,50 à 40€

SPECTACLE

Chantal Goya Sur La Route Enchantée

Les enfants suivent sur la Route Enchantée l'héroïne de toujours, interprétée par Chantal Goya, Marie-Rose. Vêtue de sa célèbre robe rose, elle entraîne les petits et les grands dans ses aventures pleines de rencontres surprenantes...

- Di.15 à 14h30
ED&N, Sausheim
03 89 46 83 90 - De 40 à 50 €

ÉVÈNEMENT SPORTIF

Glaçon des ours

Matinée exclusivement réservée aux petits ours de 3 à 5 ans et à leurs parents, sur l'ensemble de la glace, avec un atelier maquillage ainsi qu'une initiation au hockey avec le Hockey Club de Colmar pour celles et ceux qui le souhaitent !

- Di.15 de 8h30 à 11h30
Patinoire de Colmar, Colmar
03 89 80 09 05 - 3 à 5 ans - 5€

SPECTACLE MUSICAL

Petite balade aux enfers

Opéra national du Rhin

Après la mort d'Eurydice, Orphée, fou de chagrin, reçoit l'autorisation exceptionnelle d'aller la chercher aux enfers à une condition : ne jamais la regarder.

- Sa.21 de 15h à 16h
Art'Rhena, Vogelgrun
03 89 71 94 31 - À partir de 5 ans - 7/10€

STAGE/ATELIER

Ateliers yoga

Chaque séance s'articule autour de rituels et de mises en pratiques par le jeu pour s'éveiller au monde.

- Sa.21 de 15h à 16h
La Manufacture, Colmar
06 62 79 25 94 - 6-9 ans - 30€ le cycle de 6 séances - Sur réservation

STAGE/ATELIER

Danser comme les Willis

Les artistes du Ballet font découvrir ce grand chef-d'œuvre du répertoire classique, totalement revisité par le chorégraphe Martin Chaix, avec un petit numéro de danse suivi d'une rencontre et d'un atelier ludique.

- Di.22 à 11h
Centre Chorégraphique national, Mulhouse
03 89 33 78 01 - 8-12 ans - 6€

STAGE/ATELIER

Danser avec Giselle

Ce que Giselle aime par-dessus tout, c'est la danse. Elle danse quand elle est heureuse, elle danse quand elle est triste, elle danse quand elle est amoureuse... Attention : sa passion est communicative !

- Me.25 à 14h30
Centre Chorégraphique national, Mulhouse
03 89 33 78 01 - 7-10 ans - 10€



ANIMATIONS

Anima'thèque

Une animation pour vos petits détectives ! Venez avec eux à la bibliothèque pour résoudre des énigmes et mener l'enquête.

- Me.25 de 15h à 16h30
Bibliothèque de Mulhouse-Bourtzwiler
03 69 77 66 77 - À partir de 8 ans - Gratuit - Sur réservation

FESTIVAL

Festival Momix

→ Voir notre programme p.36

- Du Je.26 au Di.5/2
Kingersheim
03 89 50 68 50 (ligne spéciale festival) - De 5€ à 12,50€ - Sur réservation





32^e FESTIVAL INTERNATIONAL JEUNE PUBLIC DE KINGERSHEIM DU 26 JANVIER AU 5 FÉVRIER

Le festival Momix est de retour pour une 32^e édition haute en couleur ! 2 semaines pendant lesquelles s'émerveiller et partager des émotions entre toutes les générations. L'édition Momix 2023 vous propose ainsi une quarantaine de spectacles pour tous les âges et toutes les sensibilités.



Je suis tigre, un spectacle tout en mouvement

PETITE ENFANCE

ÉCOUTES SOUS ZABRIS

Cie La bobine (FR) - dès la naissance
Une installation textile et sonore pensée pour vivre une expérience intime et collective.

Me. 01/02 à 10h, 15h30 et 17h30
La Passerelle à Rixheim

TOUCHE Aire de jeu(x)

Collectif POM (FR) - dès 18 mois
Un spectacle sous forme théâtrale et musicale qui explore le monde du toucher.

Me. 25/01 à 10h30 et 16h30

Le Brassin à Schiltigheim
Sa. 28/01 à 15h
Salle Europe à Colmar

BROUTILLE ©

Bleu renard (FR) - dès 12 mois
Via la figure du dou dou, Broutille traverse les territoires de l'intime et examine les rapports entre humains et animaux.

Sa. 04/02 à 10h (dès 12 mois)

et à 15h (dès 5 ans)
La Passerelle à Rixheim
Me. 08/02 à 09h
Au relais culturel d'Erstein

LES 3-5 ANS

À QUI MIEUX MIEUX ©

L'étendue - Renaud Herbin (FR) - dès 3 ans
À qui mieux mieux, c'est l'histoire d'un être émerveillé, débordant de vie qui cherche à exprimer son enthousiasme pour la joie de se sentir vivant.

Di. 29/01 à 10h
Le Hangar à Kingersheim

LA FABRIQUE

Cie Sans Soucis (FR) - dès 3 ans
Une fable sur le temps qui passe et le monde qui bouge, pas toujours dans le bon sens. La Fabrique nous présente un monde de papier, tout en poésie, qui se construit et s'anime sous nos yeux.

Ma. 31/01 à 17h
La Margelle à Staffelfelden

Me. 01/02 à 16h

Médiathèque de Waldighoffen
Ve. 03/02 à 17h
Le Créa à Kingersheim

Sa. 04/02 à 11h
Le Créa à Kingersheim

LAGNEAU

4Hoog (BE) - dès 3 ans
Un mélange de théâtre visuel et de théâtre d'objets intimiste. Une bulle de poésie qui plonge le public dans l'univers du peintre Jan Van Eyck.

Sa. 28/01 à 11h
Le Hangar à Kingersheim

POIL DE LA BÊTE ©

Cie des Plumés (FR) - dès 3 ans
Imaginez sur scène un troupeau de canards, 2 chiens et un pianiste. Tourbillon incontrôlable, imprévisible, hilarant..., les canards - tout comme le pianiste - sont époustoufflants.

Di. 29/01 à 16h
Espace Tival à Kingersheim

HIPPOCAMPE

Cie des bestioles (FR) - dès 3 ans
Et si notre terre était carrée ? Et si au commencement était... le cube ?

Sa. 28/01 à 10h et 15h
La Passerelle à Rixheim

KISH KUSH

Teatrodistinto (IT) - Dès 4 ans
La compagnie Teatrodistinto pose un regard tendre et lucide sur tous les thèmes qui fondent les rapports humains.

Sa. 04/02 à 10h
ECTC Thann

ILNAPASDENOM

Benoît Sicat - 16 rue de Plaisance (FR)
Dès 4 ans
Travailler en chantant... Dans son atelier, un homme travaille à l'établi.

Di. 29/01 à 14h
La Passerelle à Rixheim

NI OUI NI NON, BIEN AU CONTRAIRE

Arts Et Couleurs (BE) - dès 4 ans
Le Professeur Pompon reçoit du courrier. Il reçoit toutes sortes de questions. Rencontrez le spécialiste des questions !

Di. 29/01 à 15h
Le Hangar à Kingersheim

JUSQU'À L'OS

KiloHertz - dès 4 ans
Jusqu'à l'os explore le corps humain, son architecture et ses possibilités.

Di. 29/01 à 11h
Le Préo à Oberhausbergen

ROBINSON ET SAMEDI SOIR ©

Cie Soul Béton (FR) - dès 5 ans
L'histoire d'une rencontre étonnante entre deux personnages que tout oppose. Un spectacle 100% Groovy !

Di. 05/02 à 16h30
Le Grillen à Colmar

LES 6-8 ANS

CHARLIE ET LE DJINGPOUTE

La petite fabrique (FR) - dès 6 ans
Ce spectacle met en scène deux inventeurs d'histoires, conviés pour répondre à un défi, celui d'inventer, à deux, la plus folle des histoires.

Sa. 04/02 à 16h
Salle des Fêtes à Schlierbach

Di. 05/02 à 15h
La Créa à Kingersheim

Me. 08/02 à 15h
Bibliothèque centrale à Mulhouse

JE SUIS TIGRE

Groupe Noces Danse Images - dès 6 ans
Je suis Tigre, c'est une histoire d'amitié acrodansée et dessinée à hauteur d'enfant.

Me. 01/02 à 16h
Espace Tival à Kingersheim

Sa. 04/02 à 17h
Espace Rohan à Saverne

LA CHAMBRE D'EAUX

Marie Barbottin (FR) - dès 6 ans
Alliant danse, texte et musique, une fable contemporaine autour de l'enfance et des injonctions liées au genre.

Me. 25/01 à 15h
La Filature, scène Nationale à Mulhouse

THE WACKIDS, BACK TO THE 90'S

The Wackids (FR) - dès 6 ans
Plus de 800 concerts et des millions de vues sur Internet, The Wackids sont devenus les maîtres incontestés du Rock n' Toys !

Sa. 04/02 à 17h30
Le Noumatrouff à Mulhouse

VITE, UN SELFIE ! ©

Compagnie Lucamoros - dès 7 ans
Dans cette nouvelle création, la compagnie s'empare, avec jubilation et créativité, de la question de notre image, à l'heure du selfie compulsif !

Ve. 20/01 à 20h
ECTC Cernay

Me. 25/01 à 19h
Le Triangle à Huningue

Sa. 28/01 à 16h
Espace Tival à Kingersheim

DOMINIQUE TOUTE SEULE ©

Au détour du Cairn (BE) - dès 7 ans
Comment chanter sa propre mélodie à pleine voix, quand elle ne s'accorde pas avec celle du monde ?

Di. 05/02 à 16h
Salle Cité Jardin à Kingersheim

LE MANIPOPHONE ©

Cie La Poupée qui brûle (FR) - dès 8 ans
Le Manipophone est une invention révolutionnaire ! Grâce à lui, vous pourrez (re)voir et (re)entendre les grandes vedettes de la chanson française et américaine.

Sa. 04/02 à 21h30
Les Sheds à Kingersheim

SUZANNE AUX OISEAUX ©

Scopitone & Cie (FR) - dès 8 ans
Une vieille dame se rend dans un jardin public et y trouve un jeune homme perdu. Lui vient de loin et ne parle pas la langue du pays. Elle habite là depuis longtemps et n'a pas la sienne dans sa poche.

Di. 05/02 à 13h30
Le Hangar à Kingersheim

LES SÉPARABLES ©

Dorliss et Cie (FR) - dès 8 ans
Deux enfants de neuf ans vivent dans le même lotissement et se construisent des mondes imaginaires pour échapper au réel.

Di. 29/01 à 14h30
Le Créa à Kingersheim

L'UNIVERS A UN GOÛT DE FRAMBOISE

Cie BOOM (FR) - dès 8 ans
Dans un univers intimiste, une jeune femme, passionnée d'astrophysique et de paléontologie nous raconte avec poésie l'origine du monde.

Sa. 28/01 à 10h30
Le Crêa à Kingersheim

INDOMPTABLE ©

Cie L'armoise commune & Cie placement libre- dès 8 ans
Deux explorateurs aux multiples casquettes vont de découvertes en découvertes et révèlent les pouvoirs des aimants.

Me. 01/02 à 11h
Le Hangar à Kingersheim

DES LARMES D'EAU DOUCE ©

Cie La mandarine blanche (FR) - dès 8 ans
Une fable écologique douce-amère qui révèle, avec grâce et beauté, les enjeux humains liés à une ressource des plus précieuses : l'eau, l'or du 21^e siècle.

Di. 29/01 à 17h30
Salle Cité Jardin à Kingersheim

LE ROI DES NUAGES

Cie La Poupée qui brûle (FR) - dès 8 ans
Une aventure ordinaire, pour un petit garçon hors du commun, un parcours initiatique en compagnie des nuages et d'un peu d'imprévu !!

Sa. 04/02 à 14h
Espace Tival à Kingersheim
Ma. 07/02 à 20h
ECTC à Cernay

FECHAMOS

Cie la salive du raton (FR) - dès 8 ans
Septembre 2018, le Musée National de Rio s'embrase. Dans l'incendie, une grande partie de l'Histoire du Brésil part en fumée. Peu d'œuvres survivront. Et si certaines d'entre elles avaient été sauvées ?

Sa. 04/02 à 19h
Musée Victor Schoelcher à Fessenheim

TOUS POUR UN

De et avec JP Nataf, Charles Berberian, Alfred et Bastien Lallemand - dès 8 ans
Au son des guitares et des chants, le spectacle nous emporte pour un périple coloré et merveilleux où tout se construit et évolue sous nos yeux.

Ve. 03/02 à 20h
La Coupole à Saint-Louis

PLUS DE 9 ANS

RENCONTRE AVEC MICHEL B.

Le bob théâtre (FR) - dès 9 ans
Rare dans les médias, avare en interviews, c'est l'occasion unique de rencontrer Michel B., personnage qui a marqué d'effroi l'histoire du fait divers. Nous vous attendons nombreux...

Di. 05/02 à 17h (Spectacle de clôture)
Espace Tival à Kingersheim

BATTRE LE CIEL ©

Compagnie L'Indocile (FR) - dès 9 ans
Et si les histoires qu'on raconte et qu'on joue étaient les plus belles armes pour se dresser contre le sort ? Venez partager une ode joyeuse à la vie, à l'amour et aux histoires qui nous fondent : les spectateurs au cœur de la scène

Di. 22/01 à 16h
Le Triangle à Huningue
Sa. 28/01 à 14h
Salle Cité Jardin à Kingersheim

LES GRANDES ESPÉRANCES

Compagnie Mamaille (FR) - dès 9 ans
La compagnie s'empare de ce texte de Charles Dickens et y insufflé son univers singulier, pétulant et clownesque. Une fable contemporaine à la fois cruelle et drôle.

Ve. 27/01 à 20h
Le Préo à Oberhausbergen
Di. 29/01 à 16h
Maison des Arts à Lingolsheim
Me. 01/02 à 14h30
Salle Cité Jardin à Kingersheim

LE THÉORÈME DU PISSENLIT ©

Olivier Letellier - de Yann Verburgh (FR)
Dès 9 ans
Quatre comédiens et un diaboliste transposent l'imaginaire d'un enfant tenté par la désobéissance face à une autorité injuste et destructrice des libertés fondamentales.

Sa. 04/02 à 15h
La Filature, scène Nationale à Mulhouse

BOUGER LES LIGNES - HISTOIRES DE CARTES

Compagnie de l'Oiseau-Mouche / Compagnie trois-six-trente (FR)
Dès 9 ans
Une ligne tracée au sol délimite des espaces aux frontières instables, aux contours sensibles, des trajectoires à inventer, des territoires à arpenter et conquérir...!

Sa. 04/02 à 20h
Espace 110 à Illzach

EVEREST

Cie Tro-Héol (FR) - dès 10 ans
Père et enfant se trouvent dans la forêt. Très vite le père se fait mordre par un serpent et l'enfant devra sortir seul de la forêt et demander de l'aide. Mais l'enfant se perd. Un jour passe et après quelques péripéties, il retrouvera son père réduit à la dimension d'une cerise !

Ma. 24/01 à 20h30
Espace Rohan à Saverne
Je. 26/01 à 19h (spectacle d'ouverture)
Ve. 27/01 à 19h
Espace Tival à Kingersheim
Sa. 28/01 à 19h30
Di. 29/01 à 16h
Le Triangle à Huningue

DISPARAÎTRE : FANTÔMES ! ©

La Mâchoire 36 (FR) - dès 10 ans
Rendre visible l'invisible et questionner la disparition à travers la figure du fantôme. Comment rendre présente l'absence ?

Sa. 04/02 à 11h et 16h
Le Hangar à Kingersheim

PLUS DE 12 ANS

LE VOLEUR D'ANIMAUX

Pierre Guillois - La Compagnie Le Fil du Grand Réseau (FR) - dès 12 ans
Un récit autobio graphique d'un cancre au milieu d'une fratrie de cancre allant de petites bêtises de collégiens jusqu'à la fabrication d'une bombe.

Sa. 28/01 à 17h30
Le Hangar à Kingersheim

JO&LÉO

Collectif la cavale (FR) - dès 12 ans
Tempête sous les sweats à capuches Deux adolescents. Premier devoir à faire ensemble : jouer Olivia et Viola dans La Nuit des Rois de William Shakespeare. C'est noté et ça sera devant toute la classe.

Ve. 03/02 à 20h
Le Hangar à Kingersheim

BRANDON

Trou de ver (BE) - dès 12 ans
Brandon a 16 ans. Élevé, sans mère, par un père ouvrier et un frère éboueur, il pense qu'on n'existe aux yeux des autres qu'en possédant des objets dernier cri...

Sa. 28/01 à 19h30
Le Hangar à Kingersheim



Le monde cubique selon la compagnie des Bestioles



Dominique, une femme qui se sent devenir transparente.



Brandon, un spectacle sur le thème de la surconsommation

L'EXPOSITION

Une exposition d'Eloïse Rey

La Strasbourgeoise, Eloïse Rey, et son livre Anna qui chante est un tel bijou qu'il a fait l'objet d'une exposition réalisée par le journal pour enfants Biscoto, avec lequel l'illustratrice et graphiste collabore depuis dix ans. À cette première exposition, le festival Momix a proposé d'en adjoindre une seconde, qui comprendra les images du 2ème tome des aventures d'Anna qui chante et surtout un très grand nombre d'illustrations inédites ! L'occasion de découvrir, en même temps que l'œuvre singulière d'Eloïse Rey, le travail de création et d'élaboration de la suite du bijou, qui est paru l'été dernier.

Du 26/01 au 04/03
Bibliothèque centrale à Mulhouse



L'auteur de l'affiche Momix 2023 : José Parrondo

José Parrondo vit et travaille à Liège. Photographe de formation, il pratique depuis 1990 l'illustration et la BD en autodidacte. Il est l'auteur d'une cinquantaine de livres jeunesse et de bandes dessinées. Sa bande dessinée Allez raconte, réalisée avec Lewis Thronheim, a été adaptée en dessin animé (90 épisodes et un long métrage) que vous avez pu voir à la télé. Pour la petite histoire, José est un habitué de Kingersheim et du Crêa, puisqu'il y était déjà invité il y a plus de 20 ans à l'occasion du festival Illko consacré aux auteurs dessinateurs et illustrateurs contemporains.



MOMIX PRATIQUE

A KINGERSHEIM

1 billet acheté = 0,50€ reversé au bénéfice d'actions pour les enfants en situation de grandes difficultés.

- ✓ Adulte : 11€ + 0,50€
- ✓ Réduit : 9€ + 0,50€
- ✓ Enfant -12 ans : 7€ + 0,50€
- ✓ Spectacles d'ouverture et de clôture : 12€ (adultes) / 10€ (enfant - 12 ans) + 0,50€
- ✓ Spectacles à l'espace Tival et Strueth : 12€ (adultes) / 10€ (réduit) / 8€ (- 12 ans) + 0,50€
- ✓ Spectacles spécifiques : 6€ + 0,50€

Carte culture (6€)

Billetterie :
Réservations au Crêa,
au **03 89 50 68 50** ou
billetterie@momix.org

Renseignements :
03 89 57 30 57
www.momix.org

HORS KINGERSHEIM

- ✓ La Passerelle à Rixheim
03 89 54 21 55
- ✓ La Filature à Mulhouse
03 89 36 28 28
- ✓ La Coupole à Saint-Louis
03 89 70 03 13
- ✓ Théâtre de la Sinne à Mulhouse
03 89 66 06 72
- ✓ Le Grillen à Colmar
03 89 21 61 80
- ✓ Le Noumatrouff à Mulhouse
03 89 32 94 10
- ✓ Le Triangle à Huningue
03 89 89 98 20
- ✓ La Margelle à Staffelfellen
03 89 55 64 20
- ✓ Musée Victor Schoelcher à Fessenheim
03 89 62 03 28
- ✓ Espace 110 à Illzach
03 89 52 18 81
- ✓ Salle Europe à Colmar
03 89 30 53 01
- ✓ Espaces Culturels Thann-Cernay
03 89 75 47 50



4 spas où barboter cet hiver...

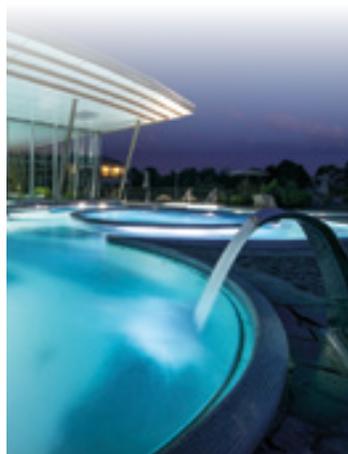


1. Cassiopeia Les thermes de Badenweiler

Pour rester en bonne santé et en forme tout au long de l'hiver, plongez dans l'eau thermale chaude et bienfaisante des thermes Cassiopeia à Badenweiler en Allemagne.

Détendez-vous dans le sauna ou laissez-vous choyer de la tête aux pieds dans l'oasis de bien-être. Retrouvez le calme et respirez à fond lors de votre visite aux thermes Cassiopeia, récompensés par cinq étoiles du bien-être. Vivez une expérience merveilleuse et profitez de la possibilité d'échapper au temps hivernal tout en renforçant votre santé. En effet, les bains thermaux et les saunas réguliers renforcent les défenses immunitaires, favorisent la circulation sanguine et aident à réduire le stress. Pour faire du bien à sa peau, il est possible de s'offrir un bain de rhassoul, un massage bien-être, une visite au hammam ou un massage au savon et à la brosse dans le bain romano-irlandais.

→ **Thermes Cassiopeia à Badenweiler (All)**
www.staatsbad-badenweiler.de/fr/



2. Le Resort Barrière Ribeauvillé

L'espace balnéo du Resort Barrière Ribeauvillé, réélu meilleur Resort Spa de France, s'étend sur 3600m² avec une vue panoramique sur le vignoble alsacien et vous attend pour une expérience sensorielle unique... Un premier bassin rassemble des jeux d'eau variés, tous dédiés aux massages et à la détente dans une eau à 34 °C : au total, ce sont 120 animations qui forment un véritable parcours aquatique de bien-être. Un second bassin offre un lieu de relaxation absolue : le bercement d'une musique subaquatique se mêlé à la chromothérapie pour permettre au corps et à l'esprit de se ressourcer en douceur... Le bassin extérieur offre, été comme hiver, les bienfaits d'une eau chauffée grâce au biogaz produit par la ferme de méthanisation voisine, avec notamment buses de massage, rivière à contre-courant, jacuzzis...

→ **Resort Barrière Ribeauvillé**
Spa & Balnéo
www.hotelsbarriere.com



3. Le 6717 Un grand bol d'air

C'est à Ottrott, dans cet hôtel spa flambant neuf, que les amateurs profiteront des 2500m² dédié au bien-être.

Dans un cadre enchanteur, au pied du Mont Sainte Odile, l'espace spa du 6717 vous accueille pour des journées spa pas comme les autres ! Dans cet univers aquatique vous pourrez vous immerger dans les eaux chaudes des bassins intérieurs cheminés d'expériences aquatiques comme des jets, des cascades d'eau, des jeux de couleurs et des musiques d'ambiance. Pour se vider la tête et détoxifier le corps et l'esprit, faites un tour dans le jacuzzi panoramique, le sauna nordique (90°), le hammam et le sanarium (60°) avec sa vue panoramique sur l'espace extérieur verdoyant. Prolongez l'expérience avec une étape gourmande proposée à la table du 6717, une cuisine généreuse et savoureuse !

→ **Le 6717, Le Clos des Délices**
À Ottrott
www.6717hotelspa.com



PLANTES À INFUSER POUR SE SENTIR BIEN !

Des plantes aromatiques, des fleurs séchées aux vertus curatives et réconfortantes... C'est tout ce dont nous avons besoin pour cet hiver ! Pour soigner, prévenir et entretenir votre capital santé, découvrez les super pouvoirs de ces plantes à infuser ou à utiliser de bien des façons ! ●Alix S



La camomille, l'alliée zen

La camomille romaine de son nom botanique *matricaria chamomilla*, est une fleur très réputée pour ses propriétés calmantes et anti-inflammatoires. Utilisée en infusion, elle colore l'eau d'une robe dorée et la parfume d'un doux parfum singulier. Idéale pour le confort digestif, elle se prendra après un repas ou avant le coucher pour ses qualités relaxantes aidant à trouver le sommeil. Utilisée en hydrolat, la camomille a de nombreuses vertus : on lui confère le pouvoir de raviver la couleur des cheveux blonds, mais aussi de calmer les peaux les plus délicates et sensibles.

Le thym, le remède tout en un

Connue depuis le Moyen Âge, le thym est une plante aromatique très appréciée par les Français. Ses vertus sont multiples : riche en phénol, un antiseptique puissant, elle est l'alliée phare contre les maux d'hiver. Infusé et combiné avec du citron et du miel, le thym est une plante qui soulage et apaise les maux de gorge et aurait des vertus anti-bactériennes. Son doux parfum en fait une infusion délicate et détoxifiante pour tout l'organisme, à boire sans limite pendant tout l'hiver ! En hydrolat, le thym sera très utile pour les peaux à imperfections grâce à son pouvoir purifiant et équilibrant.



Le maté, le secret des Incas pour l'énergie !

Venant de l'autre côté de l'Atlantique, ce sont les feuilles séchées de l'Yber maté qui servent d'infusion. Les bénéfices du maté sont connus depuis les temps anciens par les peuples indigènes du Brésil et du Paraguay, qui en faisaient la culture. La boisson maté, sans théine, est connue pour stimuler naturellement la concentration, la clarté mentale et l'endurance physique. Cette boisson qui se déguste chaude ou froide est très appréciée pour son effet "coup de fouet", une propriété sûrement due à sa teneur en caféine. Son goût est plutôt doux, similaire à du rooibos et se substituera volontier à votre café matinal.

Passion des Arts

Pour cette nouvelle année, l'atelier-boutique Passion des Arts à Rixheim enrichit ses offres de nouveaux cours créatifs pour aller toujours plus loin dans son programme d'encadrement artistique.



Dès ce mois-ci, c'est le retour des cours de dessin pour les enfants de 8 à 14 ans le mercredi après-midi. Deux séances sont proposées : l'une de 14h à 15h30 ou de 15h30 à 17h au tarif de 15€, hors matériel.

Découvrez les nouveaux ateliers sculpture avec une matière complètement novatrice, proche de l'argile mais autodurcissante. L'atelier sera animé par l'artiste renommée Judith Frischherz tous les jeudis – atelier 50€, hors matériel. L'artiste Judith Frischherz animera également des cours de peinture à l'huile soluble à l'eau (Cobra) les lundis après-midi – cours hors matériel 50€.

Un nouvel atelier art journal est à venir pour initier à la création et au lâcher prise simultanément. Tous les cours habituels reprendront dès la première semaine de janvier (peinture acrylique abstrait ou figuratif, aquarelle, peinture à l'huile, pastel, pouring, ateliers fleurs séchées et végétaux, créations de bijoux), pour le plus grand bonheur de tous les artistes assidus !

→ Passion des Arts
124 rue de l'Île Napoléon à Rixheim
www.passiondesarts.fr
Fb : Passiondesarts



DÉTENTE POUR LE CORPS, L'ESPRIT ET L'ÂME



BAINS THERMAUX
ESPACE SAUNA
BAIN IRLANDO-ROMAIN
OASIS DE BIEN-ÊTRE

Follow us!





Cassiopeia Therme
Badenweiler

Staatsbad Badenweiler GmbH · Cassiopeia Therme
 Ernst-Eisenlohr-Straße 1 · D-79410 Badenweiler
 Tél. +49 (0)7632 759 200 · therme@sb-badenweiler.de · www.cassiopeia-therme.de



de
RIEDISHEIM
4 et 5 FÉVRIER 2023

TOUT LE PROGRAMME SUR RIEDISHEIM.FR

ÉVÈNEMENT ORGANISÉ PAR LA VILLE DE  **riedisheim**

Julie Goldschmidt, une photographe de talent !

Un parcours atypique

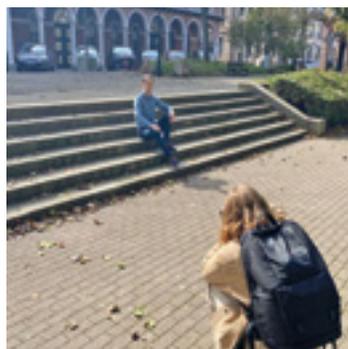
C'est en 2019 que Julie Goldschmidt achète son premier réflex numérique, pour immortaliser des photos de son voyage en Afrique du Sud. Après une série de beaux clichés, cette étudiante en Licence de commerce, vente et marketing au CNAM de Mulhouse se range dans sa vie professionnelle, en mettant sa passion pour la photographie entre parenthèses. Après une année d'expérience en alternance au JDS, Julie se lance à pieds joints dans sa passion, en créant sa propre micro-entreprise en mai 2021. Les séances photos s'enchaînent : au total 35 en l'espace de quelques mois !

Le début d'une belle aventure

En septembre 2021, Julie débute un service civique de 7 mois chez Seven Production, une entreprise de production audiovisuelle à Mulhouse. Une expérience dont elle sortira grandie, avec des bagages en communication solides. À l'issue de cette belle expérience, Julie se consacre à plein temps à son entreprise et son nouveau métier de photographe.

Julie Goldschmidt vous propose des séances portrait seul(e), en couple mais également en famille ou entre amis pour garder des souvenirs impérissables. Elle répondra à toute sorte de demande avec des devis sur-mesure pour tous vos événements (mariage, baptême, anniversaire, evjif, ...), avec possibilité d'impression d'images et de création d'albums photos. Julie crée également des images corporate pour mettre en avant des entreprises, des services ou des produits. Restaurateurs, commerçants, entrepreneurs, si vous avez besoin de communiquer, faites appel à Julie !

Julie Goldschmidt, photographe & Community Manager Freelance
www.juliegoldschmidt.fr | juliegolds@gmail.com | 07.83.43.71.17



Institut EOS, l'expertise au coeur de Mulhouse !



Pour une beauté sportive !

C'est parti pour la nouvelle année ! Prenez rendez-vous pour des séances de I-Sculpt et I-Motion avec une coach spécialisée ! Un travail tout en profondeur pour affiner sa silhouette, brûler des calories, gommer les masses disgracieuses et dire adieu aux zones rebelles !

Signez pour une année tout en vitalité grâce à l'électrostimulation, qui stimule plus de 300 muscles en 30 minutes seulement. L'idéal pour gagner du temps et obtenir des résultats étonnants rapidement ! Effet musclé et galbé garanti !

Pour une beauté satinée !

Pour révéler votre éclat naturel, testez à l'institut EOS la toute dernière génération de technique de Lumière Pulsée. Objectif douceur pour cet été ! Offrez-vous un corps de rêve et une peau satinée avec la dépilation longue durée, sans douleur grâce à un cristal refroidissant, sécurisé et adapté à tous les types de peau, aux hommes comme aux femmes.



L'institut EOS vous accueille du lundi au samedi, avec prise de rendez-vous en ligne, et facilités de paiement. Toute l'équipe d'Eos vous adresse ses meilleurs vœux pour une année éclatante ! Pensez aux Bons Cadeaux EOS pour faire découvrir le savoir-faire EOS à vos proches !

Bénéficiez de **30 % de réduction du lundi 16 au samedi 28 Janvier 2023** avec le code "**janvier.en.beautés**" sur la dépilation longue durée et l'électrostimulation.

Institut EOS | 9 avenue du Maréchal Foch à Mulhouse
www.institut-eos.com | [Facebook/instituteos](https://www.facebook.com/instituteos) | [instagram/instituteos68](https://www.instagram.com/instituteos68)

L'harmonie, entre soins et thérapie

Problèmes de poids, liés à l'arrêt du tabac, la ménopause, ou des mauvaises habitudes alimentaires... Catherine Oligier répond à ces diverses problématiques grâce à des solutions naturelles et efficaces.



Bienvenue dans le temple de l'Harmonie, entre les mains de Catherine Oligier ! La praticienne, adepte de différentes méthodes naturelles, exerce principalement de la digito-pressure, une manipulation manuelle par points de pression favorisant la circulation et idéal pour lutter contre bon nombre de pathologies comme l'insomnie, la prise de poids, les douleurs musculaires ou articulaires, etc...

Catherine pratique également la luxopuncture, qui stimule le système lymphatique et favorise le drainage. Au centre L'harmonie, Catherine propose des conseils en nutrition et du rééquilibrage alimentaire. La praticienne propose également un suivi régulier quels que soient vos problèmes rencontrés, en proposant toujours une solution adaptée au cas par cas.

Profitez d'un bilan gratuit avec Catherine pour faire le point sur vos problématiques du quotidien et trouver une solution "harmonieuse" !

→ Centre L'harmonie
12 rue de Bruxelles à Kingersheim
www.lharmonie-catherine.fr

Amincissement

Arrêt du tabac

Raffermissement

Relaxation

Rajeunissement

Insomnie

Troubles du transit

Ménopause

Sur rendez-vous
12 rue de Bruxelles • KINGERSHEIM
03 69 77 29 23 • lharmonie.catherine@gmail.com • www.lharmonie-catherine.fr

日本の情熱

ARTS DE LA TABLE - OBJETS DÉCO
- CADEAUX - KIDS - TEXTILE -
FRAGRANCES, LUMINAIRES, ...

DESTINATION JAPON

La boutique du soleil levant !

Tokyo Design - Biorus
Villeroy & Boch
Charlotte Nicolin
Wildlife Garden
Colorathur - Handed By...

Tilvist
HOME & DESIGN

PASSIONNÉMENT JAPONAIS, FOLLEMENT SCANDINAVE, IRRÉSISTIBLEMENT FRANÇAIS !

11 rue du Rainin - Mulhouse
03 69 07 55 47
contact@tilvist-shopping.fr
www.tilvist-shopping.fr
Ouvert de mardi au samedi
de 10h à 19h

— INSTITUTE —

eos

FORME BEAU É BIEN ÊTRE

30 % de réduction
sur la dépilation longue durée
et l'électrostimulation
du 16 au 28 janvier 2023 avec le code
janvier.en.beautés

Prise de rendez-vous en ligne,
facilités de paiement.

Pensez aux Bons Cadeaux EOS !

**Toute l'équipe d'Eos
vous adresse
ses meilleurs vœux
pour une année éclatante !**

Place de la Bourse - 9 avenue Foch - Mulhouse - 06 13 55 29 97
Lundi sur rendez-vous uniquement - Du mardi au vendredi : 9h-18h - Samedi : 9h-16h

20 ans de Soléa... 20 raisons d'y goûter !

Qu'il s'agisse de trams ou de bus, les véhicules jaunes, rouges et noirs du réseau Soléa marquent le paysage de Mulhouse et de son agglomération... Pour les vingt ans de Soléa, nous vous avons facilement trouvé vingt raisons de redécouvrir les charmes des transports en commun au quotidien ! Par Sylvain Freyburger



Porte Jeune, centre névralgique du réseau de tram

1. Pour les économies

Pour les actifs, c'est la première raison de choisir Soléa au quotidien ! 50% du prix de l'abonnement, qu'il soit mensuel ou annuel, est pris en charge par l'employeur... Au prix du carburant, la différence est sans appel ! Écoliers, retraités ou encore demandeurs d'emploi bénéficient eux aussi de tarifs très avantageux.

2. Parce qu'on n'a pas toujours le choix

Collégiens, lycéens et étudiants, seniors, personnes qui ne peuvent pas circuler à vélo ou en voiture en raison de leur âge, de leurs moyens, de leur santé... On l'observe facilement dans une ville comme Mulhouse (davantage qu'à Paris ou Strasbourg) : pour une grande part de ses usagers, Soléa est tout simplement la seule possibilité pour se déplacer dans l'agglomération.

3. Parce que c'est écologique

La prise de conscience des citoyens et décideurs semble se renforcer lentement : l'impact environnemental de l'usage quotidien de l'automobile - rejets de gaz à effet de serre et autres particules, bruit, emprise, sécurité... - est tout simplement insoutenable pour la vie sur Terre. Et la Fée électricité est loin de résoudre tous les problèmes.

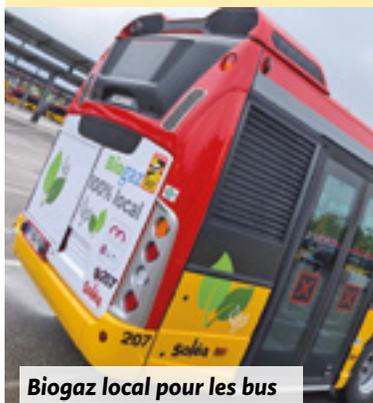
4. Parce que ça plaît aux enfants

Prendre le tram ou le bus, pour un enfant, c'est un peu comme prendre un manège ! Laissons-les composer le titre de transport, vérifier les arrêts et

appuyer sur l'ouverture des portes, ça les amuse à coup sûr...

5. Parce que ça fonctionne bien

Quand il est question de transport public, on remarque toujours plus facilement les trains en retard... Or, compte tenu des chiffres astronomiques du réseau - 113 000 voyageurs par jour, près d'un millier d'arrêts, 6,4 millions de kilomètres parcourus par an, 39 communes desservies sur 430 kilomètres carrés... -, on mesure à quel point les bus et trams restent des moyens remarquablement fiables de se déplacer d'un point à un autre !



Biogaz local pour les bus

6. Parce que ça fait partie du décor

Mulhouse et ses transports, c'est une longue histoire... Qui a débuté en 1853 avec un réseau de fiacre, le premier réseau de tramway étant en place entre 1882 et les années 1960. La marque TRAM (bus bleus et verts) a laissé place à Soléa (véhicules jaune, rouge et noir)

en 2002, le nouveau tram circulant à partir de 2006 après des années de travaux qui n'ont pas laissé que des bons souvenirs aux habitants... Mais avec pour résultat une ville embellie (finies, les autoroutes urbaines !) et apaisée.

7. Parce qu'on y est bien au chaud

La marche et le vélo, on aime bien aussi... Reste qu'en hiver ou par temps de pluie, les bus et trams douillettement chauffés marquent des points ! En été, on appréciera la clim'.

8. Parce que tout est desservi

Le Palais des Sports, la Filature, les rues piétonnes de Mulhouse ? En tram, bien sûr ! Le Parc des Collines, le Kaligone ou Ikéa ? En bus ! Eschentzwiller, Galfingue et Berrwiller ? Le bus, c'est aussi la clé des champs ! Le réseau Soléa couvre l'ensemble des communes et lieux d'attraction de Mulhouse Alsace Agglomération (m2A).

9. Pour faire la nique à la crise

Vladimir Poutine peut toujours faire le malin, Soléa a pris un coup d'avance en remplaçant peu à peu ses bus par des véhicules fonctionnant au méthane produit localement. D'ici 2024, 44 bus seront ainsi équipés.

10. Parce que c'est beau

Les couleurs jaune, rouge et noir des véhicules du réseau ont été choisies sur consultation des Mulhousiens en 2003. Depuis, elles sont devenues l'un des signaux distinctifs de l'agglomération ! On les aime toujours bien, pas vrai ?

11. Parce qu'on a un Compte Mobilité

Depuis 2018, les trajets en bus et tram, en voitures et vélos en libre-service et même les parkings sont gérés par les usagers via une application commune, le Compte Mobilité : une innovation bien pratique, signée m2A en 2018.

À noter aussi, côté numérique, la possibilité d'acheter son billet par SMS. L'application permettant de vérifier les horaires en temps réel est elle aussi prisée des usagers.

12. C'est votre geste anti-stress

Les usagers du RER B ne seront peut-être pas d'accord avec ce point... Mais sur m2A, le transport public, c'est plutôt détendu, avec des rames rarement surchargées et une fluidité certaine.

13. Parce que les trajets sont optimisés

Un réseau de transport, c'est une sacrée mécanique, destinée à satisfaire au mieux les besoins de usagers : itinéraires, cadencement, rien n'est laissé au hasard... m2A a confié à Soléa, société appartenant principalement au groupe spécialisé Transdev, le soin de gérer au mieux cette mission de service public.

14. Pour parcourir le centre-ville

La navette électrique Bluebus parcourt le centre-ville mulhousien, jusqu'au marché du Canal Couvert, depuis 2015. Idéale pour les sorties shopping ! A découvrir également : Chronopro, la navette qui rend plus accessible le Parc des Collines, et Filéa, le réseau de minibus à la demande pour circuler dans l'agglomération pendant les heures creuses.

15. Pour simplifier le stationnement

Les parkings-relais Kinépolis et Université, totalisant 400 places, sont la solution idéale pour rejoindre facilement le centre-ville mulhousien : on oublie les ralentissements et les soucis de parking et on économise de l'argent (2€ le ticket famille + parking !)... Banco !

16. Parce que c'est plus rapide

Evidemment, tout dépend du trajet... En ville, le réseau Soléa permet en tout cas de gagner du temps pour rejoindre les points centraux : Université-Porte Jeune ou Musée de l'Auto-Gare centrale en dix minutes, qui dit mieux ?

17. Pour le travail de l'équipe

Soléa, c'est 600 employés au service des habitants de m2A, dont près de 400 conducteurs. Un travail pas tou-

jours facile, mais ô combien utile à la collectivité ! Avis à ceux qui cherchent un sens à leur vie professionnelle - préoccupation essentielle aujourd'hui, si l'on s'en réfère à notre supplément Formation -, une campagne de recrutement est en cours...

18. Pour la balade urbaine

Et si on redécouvrait la ville en tram ? Le paysage défilant, des Côteaux au Nouveau Bassin, de la gare à Bourtzwiller (vivement l'extension jusqu'au Bassin potassique !), c'est toute l'histoire urbaine et la sociologie de Mulhouse qui passe. Utiliser les transports en commun, c'est bon aussi pour le sens de l'observation !

19. Parce que c'est une place publique

Le tram, le bus, font partie des rares lieux où cohabitent pour quelques temps des inconnus, des gens qui ne nous ressemblent pas, et même des jeunes qui mettent leur rap trop fort ou des bébés qui pleurent... Une école du vivre-ensemble ? " Le train de 19h, c'est comme une petite famille ", résume Katerine (en français dans le texte) !

20. Pour sourire !

Dézinguons les clichés sur les passagers qui tirent la tronche : en réalité, dans les bus et les trams, on sourit souvent, de la remarque trop mignonne d'un gamin, de la conversation saugrenue de vos voisins, de l'énergie juvénile qui se dégage d'une large proportion des usagers à Mulhouse (l'une des grandes villes les plus jeunes de France) !

Horaires, itinéraires et tarifs : www.solea.info.

Merci à Matthieu Schoch, responsable Communication externe de Soléa.

L'HÔTEL BRISTOL

○ 100 CHAMBRES

... confortables et cosy dans un hôtel de charme

○ 7 SALLES DE SÉMINAIRE

pour vos journées d'Études ainsi que ses salles pour tous les événements festifs - jusqu'à 250 personnes



HÔTEL
BRISTOL

18-26 Avenue de Colmar
68100 MULHOUSE

03 89 42 12 31 - Fax 03 89 42 50 57

www.hotelbristol.com info@hotelbristol.com - Ouvert 7 jours sur 7

MARIAGE

Moments magiques

Préparer son mariage est un moment particulier où l'on ne peut rien laisser au hasard. Pour se donner toutes les chances d'un mariage réussi, optez pour une robe ou un costume à essayer chez Genevieve Avril, la boutique spécialisée dans l'univers du mariage à Cernay ! ➡ Alix S



Les marques

1. Costume made in France ! Un costume doublé original et élégant coloris terracotta signé Monsieur Hector chez Genevieve Avril à Cernay. - **2. Dentelles sublimes,** avec sa coupe près du corps et sa fine dentelle, la robe Agadir est à essayer ! Boutique Genevieve Avril à Cernay. - **3. Tailleur coloré.** Pour changer de la robe longue et garder un look chic et singulier, découvrez le tailleur pantalon corail et rose signé Lola de Casademunt By Maïté à la boutique Genevieve Avril de Cernay. - **4. Motif pivoine,** une robe longue et flottante à l'imprimé floral coloré. Boutique Genevieve Avril à Cernay



GA

GENEVIEVE AVRIL

Suivez-nous! — 68700 CERNAY —

7 rue du Laurier - ZAIC Les Pins - 03.89.39.76.04

www.genevieve-avril.fr [f.genevieveavril68](https://www.facebook.com/genevieveavril68) [ig.genevieveavril](https://www.instagram.com/genevieveavril)

Photos non contractuelles. Les accessoires et commandes ne sont pas concernés.

Coup de Froid !

-30% à -70%

sur TOUT le prêt à porter du 36 au 54

Ann De Vito

Reversible !

REVER

J. Ribkoff

Coup de Balai !
Robes de Cocktail

50 €

Sur une centaine de modèles étiquetés.

sur une sélection de

Robes de Mariée & Costumes

sur RENDEZ-VOUS UNIQUEMENT

HABITAT



FOREVER MINIMAL

"Less is more" a dit un jour Mies Van der Rohe, un grand architecte. Le minimalisme est donc la clef pour sublimer un espace ! Zoom pour cette année 2023 sur les matières nobles sublimes par des meubles et éléments déco aux lignes minimales. [Alix S](#)



LES MARQUES

1. Suspensions graphiques ! Les suspensions Prisma mêlant métal anguleux et verre, pour une lumière ciblée. Design Lucie Koldova pour Brokis.

2. Minimale mais pop, la chaise Pippi S revêt un tissu coloré sur toute sa surface, pour un esprit à la fois moderne et rétro. Midj chez Ligne Design à Lutterbach.

3. Du marbre et du laiton ! Dernière-née de la collection de luminaires, l'applique murale Torin mixe marbre noir et laiton pour un esprit raffiné et minimal. Eno Studio.

4. Comme en suspension ! La table Air semble flotter dans les airs avec ses pieds en cloison de verre sur lequel repose un plateau rond de marbre noir. Lago chez Ligne Design à Lutterbach.

5. Ellipse de lumière, des appliques ouvertes comme des fleurs, pour diffuser une lumière aux effets ombrés. Chez Meubles Gautier à Wittenheim.

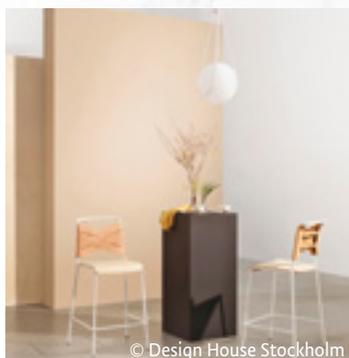
6. Vases en déco, en faïence, ils abordent une belle couleur beige aux nuances raffinées. Collection Lave Home de chez Villeroy & Boch, boutique Tilvist Home & Design à Mulhouse.

7. Chaise culte, on adore ces chaises Standard SP signées Jean Prouvé avec leur forme si singulière, rappelant les chaises des salles de classe. Vitra.

8. Précieuse faïence, la table basse Fat and Slim imaginée par le designer Alain Gilles est tout en rondeur avec un pied en faïence et un plateau métal. Literie Gantner à Wittenheim.

9. Tapis nude. Avec sa forme originale et sa couleur chair, le tapis néo s'intégrera dans tous les intérieurs ! Fést Amsterdam

10. Buffet contemporain, avec ses 3 portes et son placage en chêne, vous allez craquer pour ce meuble made in France ! Meubles Gautier.



© Design House Stockholm



© Midj Italia



L'alliance du Beau,
de la qualité et du confort absolu

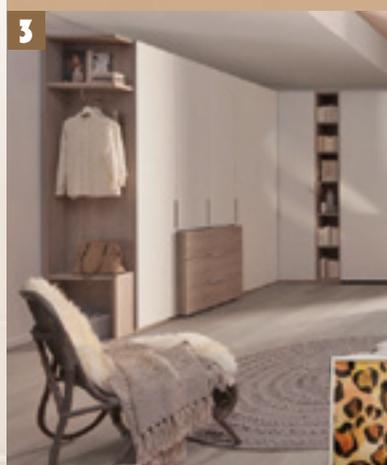
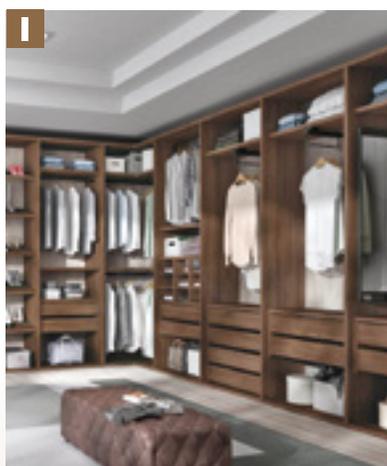
Forte de 25 années d'expérience dans le domaine de la literie haut de gamme, l'équipe de Literie Gantner vous propose un véritable art de vivre et une manière efficace de composer des nuits reposantes.

143 rue des Mines - WITTENHEIM

www.literie-gantner.fr

 literiegantner -  literiegantner

L'art du rangement



1. Un dressing de rêve ! Pour ranger de manière astucieuse et pratique tous vos vêtements dans un grand dressing sur-mesure ! Glicerio Chaves chez Atlas Home à Mulhouse. - **2. Étagère sur le fil !** Deux plateaux de bois qui ne tiennent qu'à un fil... WOOD Design. - **3. Rangements sur-mesure**, des meubles à composer selon votre pièce et selon vos envies ! Nolte chez Atlas Home à Mulhouse - **4. Un bahut aux nuances de bois.** En bois d'acacia massif, le meuble Irvan sera du plus bel effet dans votre salon comme vaisselier ou rangement hifi. Atlas Home à Mulhouse. - **5. Bulles de lumières**, en verre grisé et avec des touches de laiton, la suspension Jules s'accorde parfaitement dans n'importe quel pièce. Atlas Home à Mulhouse.- **6. Rondeur originale**, un meuble sur pied alliant métal et bois, pour y ranger livres et cd, dans un intérieur industriel ou contemporain. Étagère Helia chez Atlas Home à Mulhouse.- **7. Coussins royaux**, avec leurs velours colorés et leurs franges, les coussins de la marque Vivaraise apporteront style et charme vintage à votre pièce. Chez Literie Gantner à Wittenheim.

ATLAS

Home/

MEUBLE - SALON - CUISINE - LITERIE - DÉCO

QUE DES
SOLDES
MONSTRES

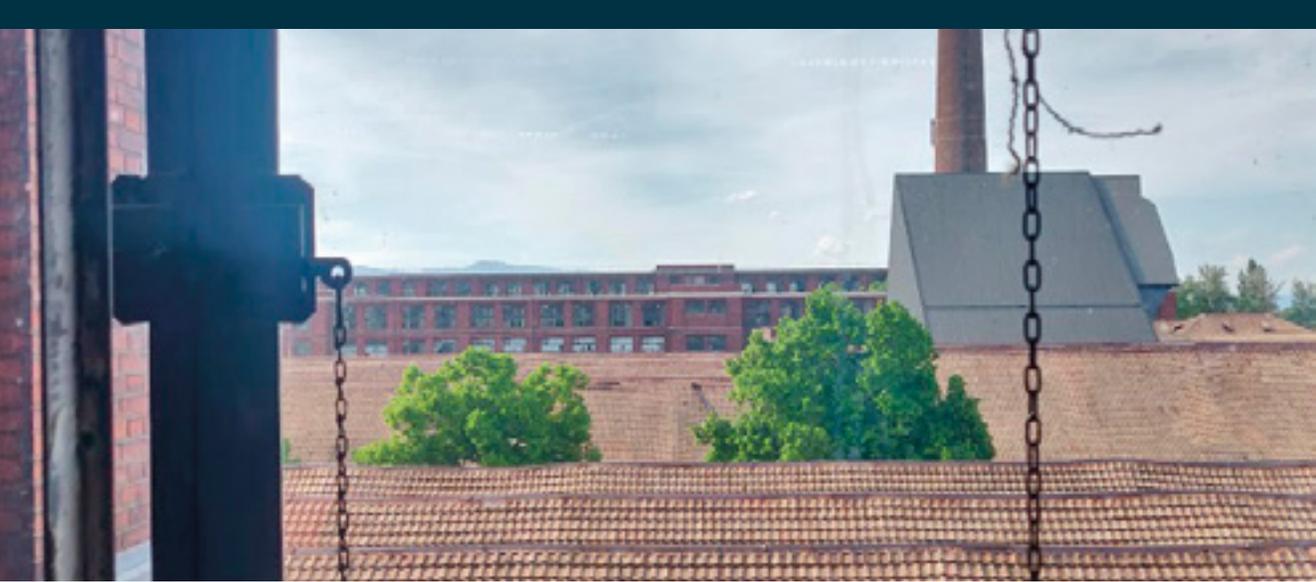
De 11 janvier au 7 février 2023 / Sur articles sélectionnés uniquement



ATLAS KINGERSHEIM - ATLAS SÉLESTAT

03 89 50 60 62

03 88 82 02 49



Archi-culture :

DMC, un coeur culturel qui bat !

Retour en 1746, à Mulhouse, quand Daniel Dollfus imagine une usine moderne de tissage, dans les champs où coule le Steinbächlein. L'histoire de DMC, une des épopées industrielles les plus célèbres d'Alsace fascine toujours autant. En pleine mutation, la friche voit désormais des projets porteurs s'installer entre ses murs. Voici l'histoire du quartier DMC, le coeur artistique de Mulhouse ! ➡ Alix S



Le bâtiment n°75 qui accueille Motoco

Un lieu de création éternel

C'est dans ce grand bâtiment de deux étages que la structure Motoco a ouvert ses portes en 2012 sous l'impulsion d'un artiste suisse voulant offrir à des artistes un lieu atypique pour y exercer leur art. Selon Martine Zussy, directrice de la structure Motoco, l'acronyme de MOre TO COme, parle de cet endroit comme s'il s'agissait d'une page vierge, propice à la création et à l'inspiration. C'est tout l'avantage et la richesse de cette friche : ces volumes, ces apports de lumière, cet environnement extérieur apportent une sorte de paix et d'émancipation artistique.

Vestiges d'un glorieux passé industriel

Un complexe de bâtiments de briques rouges, des cheminées et des toits sheds remarquables, le site DMC est décidément un endroit incontournable à Mulhouse. Si l'essentiel de l'activité d'antan a laissé place à des friches, une partie des fils DMC sont toujours créés à Mulhouse. Les bâtiments visibles aujourd'hui ont pour la plupart d'entre eux été construits entre la fin du 19^e siècle et l'entre-deux-guerres.



Ce sont des bâtiments aux proportions démesurées, hauts de plafond, sur plusieurs étages avec des immenses fenêtres. Le cas du bâtiment 63, sorti de terre en 1913 a la particularité d'être, avec ses 229 m de longueur et ses 35 m de largeur, le plus grand bâtiment industriel d'Alsace jamais construit ! Le réfectoire est également un chef-d'oeuvre architectural mêlant le bois à la brique et jouxtant un bassin aux nénuphars bucolique. Depuis plusieurs années, la friche est en mutation, à l'image du bâtiment n°75 accueillant Motoco, une structure composée de studios d'artistes de la région. Le début d'une transformation totale !

Des créations de richesse non financière

Depuis 2018, Motoco est à l'équilibre, son nouveau statut lui permet de valoriser et d'accompagner la recherche artistique d'une centaine d'artistes en résidence venant du monde entier. Un projet d'extension pour répondre à la demande croissante de nombreux artistes, une guinguette à l'année ainsi qu'un espace de machines mutualisé sont déjà dans les tuyaux, preuve que Motoco continue son chemin, envers et contre tout.



Les briques rouges emblématiques du site DMC

**Le mot de Martine Zussy,
directrice de Motoco**

© Anne-Sophie Tschiegg



Comment appréciez-vous ce lieu au quotidien ?

Je m'y sens comme chez moi ! Ici je suis en famille dans une immense coloco, dans un cadre incroyable. Ma seule crainte, c'est de voir la friche lentement se dégrader...

D'où vous vient cette énergie pour fédérer ce collectif d'artistes ?

C'est eux (les artistes) qui me l'apportent, cette énergie ! Je suis tellement admirative de la façon dont ils diffusent leurs projets, leurs idées, j'ai juste envie de les aider à améliorer leur confort de vie au quotidien pour qu'ils soient dans les meilleures conditions possible pour créer.

Quelle expérience avez-vous acquise durant toutes ces années ?

Une culture artistique solide sans aucun doute, de par mon expérience passée en entreprise, j'ai appris que toutes les règles de management étaient désuètes. Il n'existe pas de recette universelle pour faire fonctionner ce type de structure, rien n'est acquis, tout est toujours à imaginer.

Comment imaginez-vous l'évolution du lieu ?

J'imagine très bien une sorte de "CNRA" (Centre National de Recherches Artistiques), un lieu où diffuser et exercer de la recherche artistique, pourquoi pas y inclure des médias, y mélanger les arts, rien n'est trop beau entre ces murs aux proportions démesurées !

Quels sont les perspectives pour les années à venir ?

Accueillir des projets mixtes mais aussi préserver la faune et la flore singulières du lieu et mettre en place des solutions pour rénover le bâtiment face aux enjeux énergétiques.

**DU 11 JANVIER
AU 07 FEVRIER 2023**

**SOL
DES**

**SUR UNE SELECTION DE
MEUBLES CONTEMPORAINS**

GAUTIER
Meublez. Vivez

**7 RUE DE SOULTZ - PÔLE KARANA
68270 WITTENHEIM**
Tél. 03 89 50 08 90 - mulhouse@magasins-gautier.fr

ATELIERS & COURS
Le programme complet sur www.passiondesarts.fr



**S
O
L
D
E
S**

%
**5+1 offert peintures
& Promarker**

**-10% sur Faber Castell,
Caran d'Ache, Schmincke et autres**

% %
**Articles uniques
soldés**

ENCADREMENTS

MATERIEL BEAUX-ARTS

  124, rue de l'île Napoléon à 68170 Rixheim // 03 89 31 94 04
www.passiondesarts.fr

GASTRONOMIE



Knepfles d'Alsace : de vraies bonnes pâtes !

Les Knepfles - ou Knepfles - sont de petites boules de pâte aux œufs qu'on retrouve dans tous les restaurants alsaciens typiques, souvent en accompagnement de viandes mijotées.

Pas de temps de repos, pas de passage au laminoir... les Knepfles sont bien moins contraignantes à faire que toutes les autres pâtes classiques ! On a donc tout intérêt à les réaliser maison, 100% fraîches. On pourra les déguster en accompagnement de tout : de la viande, des restes de charcuterie, de la crème, divers légumes... *S'esch woch* : les Knepfles sont délicieuses et passe-partout.

☑ INGRÉDIENTS (POUR 4 À 5 PERSONNES) :

- 4 œufs
- 500 gr de farine
- 50 cl de lait demi-écrémé
- un peu de persil
- du fromage rapé (si gratin)
- une pincée de sel
- huile, sel, beurre

☑ PRÉPARATION :

- 1)** Faire la pâte des knepfles, c'est physique : on vous promet que vous allez faire bosser vos bras ! Pas la peine d'investir dans un abonnement de salle de gym... Dans un grand récipient, placez la farine et cassez-y les 4 œufs. Ajoutez un peu de persil finement haché. Versez le lait au fur et à mesure et mélangez avec autorité.
- 2)** Vous devez obtenir une pâte (très) collante, mais bien ferme. Pour former les pâtes - les knepfles - il existe un appareil dédié : la râpe à spätzles. Personnellement, nous lui préférons l'aspect aléatoire d'une main humaine, libre de ses mouvements : mettez la pâte sur une planche, puis découpez de plus ou moins grosses knepfles avec un couteau, avant de les plonger dans une marmite d'eau bouillante.
- 3)** Quand les knepfles sont cuites, elles vont remonter à la surface de l'eau... sortez-les avec une écumoire. Terminez leur cuisson en les mettant au four à 180°.
- 4)** Les knepfles peuvent se manger gratinées au four, avec des lardons, des champignons et de la crème (*notre photo*) ; des restes de choucroute ; de la viande (*kinyele*, émincé de veau...) ou en mode éco-responsable : avec rien (*haha*).

Le Birdie

Ouvert 7/7 à TOUS

**Et si vous mangiez
gratuitement toute l'année ? ***

Du 9 au 31 janvier 2023

**Pour tout repas au Birdie,
vous participez au tirage au sort
pour devenir notre client VIP
durant toute l'année 2023.**

Offre valable à partir du lundi 9 janvier 2023
uniquement sur réservation par téléphone au 03 89 83 28 34

* Repas de votre choix hors boissons offert au gagnant, à raison d'un repas maximum par jour pour la personne uniquement - non cumulable et non transmissible.



Réservation de votre table au
03 89 832 834

Île du Rhin - 68490 CHALAMPÉ

Restaurant du Golf du Rhin





On a testé "Eatrenalin" (Europa-Park) Le "Silver Star" de la haute gastronomie !

Direction Europa-Park ce mois-ci, non pas pour se faire une descente de roller coaster, mais bien pour tester le nouveau restaurant gastronomique immersif "Eatrenalin", situé entre le Park et Rulantica. Une expérience complètement dingue.



Un feu d'artifices... pour célébrer décemment l'arrivée du journaliste du JDS



Un voyage culinaire aux multiples influences

Le restaurant gastronomique Eatrenalin - mélange d'"eat" et d'"adrénaline" - a ouvert ses portes en novembre dernier. Sur 1600 m², les convives ont droit à une expérience sensorielle qui ne ressemble à aucune autre. Double effet Kiss Cool : proposer un menu unique en 8 plats de très haut niveau (avec une déclinaison vegan) signé par le chef étoilé espagnol Pablo Montoro, tout en plongeant le visiteur au cœur d'un dispositif immersif spectaculaire à la Europa-Park. 20 millions d'euros ont été investis pour ce véritable son et lumières culinaire.

Gastronomie scénarisée

Première surprise de taille, chaque convive s'installe à bord d'un gros fauteuil en cuir doté de deux tablettes, pour y poser amuse-bouches, eau et verres de vin. Ce sont les "Floating Chairs", qui avancent toutes seules d'une pièce à l'autre (ne cherchez pas les rails, il n'y en a pas). Une fois confortablement vastré, on ne peut s'empêcher de penser au film Pixar Wall-E et ses gros sièges mobiles qui permettaient déjà d'éviter tout effort à leurs passagers. Le circuit prédéterminé vous emmène à travers onze ambiances différentes, entre plongée sous la mer, détour dans un restaurant asiatique, ou encore... propulsion dans l'espace ! C'est un peu l'Auberge de l'III en mode Silver Star (l'attraction vedette du Park) : musique grandiloquente, dramatisation de tous les instants et conclusion théâtrale pleine d'humanisme... juste après le dessert. Un humanisme

tout de même facturé 195€ par personne - et même 295€ avec le forfait boissons alcoolisées. L'addition peut paraître aussi astronomique que les décors très 2001 *Odysée de l'Espace* d'Eatrenalin, mais elle est cependant justifiée par la qualité purement technique de l'expérience, le niveau gastronomique sans faille de chaque plat et bouchée (sphère fumée/noisette à tomber à la renverse, Dim Sum parfait, brioche et beurre noirs, boeuf à la feuille d'argent comestible) et surtout le personnel en nombre. Ce dernier s'affaire discrètement autour de vous et en coulisses, du "guide intergalactique maître-d'hôtel" présent tout du long, aux différents serveurs au timing impeccable, sans oublier l'invisible brigade en cuisine, capable, en un service, d'accueillir 12 groupes de 16 personnes, soit 192 convives en formule 8 plats. Jusqu'à 1536 assiettes ou bouchées peuvent sortir tous les soirs ! Eatrenalin est une très grosse machine. Le déploiement dans des métropoles du monde entier dans les années à venir a déjà été intégré dans le plan marketing de la rigoureuse famille Mack, qui ne perd jamais le Nord.

Qu'on ne s'y trompe pas : au final, on ressort tout secoué et ému de ces deux heures de show gastronomique. Économisez, puis cassez votre tirelire pour vous faire ce cadeau-là, car Eatrenalin ne ressemble à rien de ce qui existe déjà : c'est une authentique innovation qui vous laissera pantois. ● Mike Obri

→ Eatrenalin, à côté d'Europa-Park à Rust (All.)

Réservations obligatoires en ligne : www.eatrenalin.de/fr
Dès 195€/pers. - Âge minimum : 14 ans

🏆 Chef de l'année Gault & Millau : C'est Olivier Nasti



Le chef étoilé de Kaysersberg
à la baraka !

Nouvelle récompense pour le chef étoilé Olivier Nasti, qui accumule les succès ces dernières années.

Olivier Nasti, à la tête du Chambard et de la Table gastronomique a son nom aux deux-étoiles Michelin, a été élu *Cuisinier de l'année* par le guide gastronomique Gault & Millau. Le chef a également été consacré en 2007 Meilleur Ouvrier de France, et signe depuis de longues années une cuisine créative à la précision technique rigoureuse. Son Oeuf parfait à 64°, plat signature, est l'un de ses chefs-d'oeuvre en termes gustatifs.

Ceci étant dit, l'auteur de ces quelques lignes consacre, comme chaque année, sa propre mère comme *Cuisinière de l'année*, et ça fait 40 ans que ça dure ! Grumbeerekiechele, Bourguignon, Bouchées à la reine aux trois viandes, côtelettes au vin rouge et champignons... C'est la vraie boss du game (haha !)

→ Le Chambard / La Table
d'Olivier Nasti à Kaysersberg
www.lechambard.fr



AU CHEVAL BLANC BALDERSHEIM



Une escapade romantique à deux, pour célébrer la fête des amoureux.

Séjour réservable tous les jours du 10 au 26 février 2023

Le pack Séjour Saint-Valentin comprend :

1 nuit à l'hôtel

Petit-déjeuner buffet pour 2 pers.

Menu des amoureux pour 2 pers. (hors boissons)

1 bouteille de Crémant d'Alsace

1 massage duo (30 minutes)

l'accès à l'espace détente

(piscine, spa, sauna, hammam - avec peignoirs et chaussons)

1 Lovebox

pour célébrer l'amour à la française

449€ pour deux pers.

Réservation en ligne sur www.easy-alsace.com

Menu des amoureux

69€

Réservez pour le restaurant uniquement au 03 89 45 45 44

HÔTEL **** AU CHEVAL BLANC
27 rue principale
BALDERSHEIM
(près de Mulhouse)

www.bestwestern-chevalblanc.com
03 89 45 45 44
reservation@hotel-cheval-blanc.com
Ouvert 7/7 midi et soir



VOUS ORGANISEZ DES ÉVÉNEMENTS ?

Renseignez vos événements dans l'Agenda JDS, le 1^{er} site culture, sorties et loisirs dans le Grand Est.

Rendez-vous sur pro.jds.fr



MULHOUSE



BRUNSTATT



Joyeuse
Épiphanie
Tourte Marcaire des Rois
(Fève et couronne)
pour 4 pers.



9,90€
Pièce

Tout le mois
de janvier,
profitez
de nos
colis à
45€
(environ 4kg)

Boucherie David

MULHOUSE REBBERG
47 avenue d'Altkirch
03 89 53 35 22
du mardi au vendredi de 8h à 19h
le samedi de 7h à 17h
Fermé le lundi

BRUNSTATT
297 avenue d'Altkirch
03 89 45 11 47
Lundi-mardi-jeudi : 8h-13h et 14h-18h
Vendredi NON-STOP 8h-18h / Mercredi
8h-13h / Samedi 7h à 14h

**DISTRIBUTEURS
AUTOMATIQUES**
Viande, charcuterie
et plat du jour :
EN LIBRE-SERVICE

**7/7 jours
24/24h**






Le "Birdie", au Golf du Rhin

Un restaurant atypique à (re)découvrir !

Ôtez-vous cette idée de la tête : le restaurant "Le Birdie", situé à l'entrée du Golf du Rhin, sur l'île du Rhin, n'est ni réservé aux golfeurs chevronnés, ni dévolu à ne servir qu'une clientèle huppée. C'est même tout le contraire !



Le restaurant se trouve au bord du parcours de golf



Le Golf du Rhin et son restaurant "Le Birdie", situés sur l'île du Rhin à Chalampé - direction Allemagne - existent depuis 1969. Il y a 18 mois, l'entrepreneur (et golfeur !) Olivier Karch décide de reprendre la partie restauration, distincte de l'activité du golf. Il rénove l'établissement, modernise la salle et donne un sérieux coup de pep's à la carte.

Une carte pour tous les budgets

« On a cette image du golf inaccessible, hors de prix, mais ce n'est pas le cas du Birdie. Le point fort du restaurant, c'est qu'on sait tout faire : accueillir un grand événement pro pour 200 personnes avec des demandes très précises, faire de la gastronomie ou du finger fooding, mais aussi vous accueillir pour un bon burger le dimanche à 16h quand tout est fermé ailleurs, ou le matin pour un petit café... Le Birdie, c'est un caméléon ! », annonce Olivier Karch. Alors, bien sûr, pour le moment, environ 80% de la clientèle du restaurant est

constituée de nos amis les golfeurs, mais Olivier Karch a le vif désir d'ouvrir le plus possible son établissement à une clientèle extérieure. « On ne veut surtout pas être un club fermé ! », réagit-il. Par-dessus le marché, en journée, on profite de la vue panoramique sur le green. « Le soir, c'est joliment éclairé, le cadre reste sympa aussi ! On est au calme, dans un très bel environnement. » Carte des vins pour tous les budgets, du joli Crémant d'Alsace à moins de 25€ la quille, jusqu'au prestigieux Roederer Cristal où il vous faudra rajouter un petit zéro... Restaurant ouvert de 10h à 18h en non-stop, ouvert à tout le monde. Menu du jour composé de mets faits maison, y compris le week-end. Du 9 au 31 janvier, pour toute réservation faite au téléphone, vous avez une chance de devenir "invité VIP" toute l'année 2023 (voir l'offre sur encart publicitaire). ☛ M.O.

→ Restaurant "Le Birdie" au Golf du Rhin, sur l'île du Rhin à Chalampé

03 89 832 834 - Ouvert tous les jours



Ce soir, on mange libanais ?

Filez chez la référence du genre, le 961 à Mulhouse

Le 961, au centre de Mulhouse, c'est aussi bien une boutique/traiteur qu'un restaurant aux spécialités libanaises.

Le gérant de la boutique, Marc Salloum, est issu du monde de l'hôtellerie, dans lequel il a exercé pendant plus de 30 ans. Il ouvre le restaurant Le 961 en 2010 et celui-ci devient rapidement une référence de la gastronomie libanaise. En 2019, il adjoint au restaurant une boutique/épicerie fine/traiteur, rue des Bonnes Gens, pour pouvoir emporter un peu du 961 à la

maison. De nouveaux plats du jour libanais vous attendent en boutique (et aussi au restaurant). Le meilleur des desserts : le Aich El Saraya. Crème de lait à base de fleur d'oranger, sirop de sucre, pistaches, sur un lit de pain caramélisé. Ou aussi du Laban immo - morceaux d'agneau dans un gourmand yaourt cuisiné et épicé, pignons de pin et riz aux vermicelles. Citons encore le Fassolia wo riz et le Kebbe wo laban relevé à l'ail.

→ **Le 961 Boutique, rue des Bonnes Gens à Mulhouse** - 03 67 23 23 32
www.epicerie-fine-libanaise.fr

→ **Le 961 Restaurant, rue Poincaré à Mulhouse** - 03 89 45 55 54
www.restaurant-libanais-mulhouse.fr



Ce houmous-là, c'est du lourd !

🏠 Kaiyo Sushi Bar
au Trident à
Mulhouse



Sur son tapis roulant, le Kaiyo propose de jolies petites assiettes de spécialités japonaises. Vous choisissez ce qui vous fait envie : assiettes de sashimi, de sushis, de nigiris, ou d'uramakis, soupe miso, ramen et autres délicieuses spécialités...

Et les végétariens sont les bienvenus, avec notamment, l'Assiette Végane composée de quatre nigiris (2 asperges, 2 tartare de légumes), quatre hosomakis (2 radis, 2 concombres), deux uramakis (asperge, tomate séchée carotte) et un onigiri algue avec une salade de choux blanc et edamam.

On vous signale de fort bons cocktails dont le cocktail Kaiyo (vodka Eiko, curaçao, jus de yuzu, shizo et litchi) ainsi qu'une sélection de whiskys japonais et de rhums originaux, également une liqueur de yuzu très appréciée en fin de repas. Mhhh, on va se régaler avec ces saveurs japonaises ! Au Trident !

→ Kaiyo Sushi Bar, 32 rue Paul Cézanne, au Trident, à Mulhouse
03 89 48 22 20
www.kaiyo-sushibar.fr
Facebook : Kaiyo sushibar Mulhouse

KAIYO
Sushi Bar

De nouvelles saveurs et des produits de qualité
à emporter ou sur place

03 89 48 22 20
32 rue Paul Cézanne, Mulhouse - contact@kaiyo-sushibar.fr
www.kaiyo-sushibar.fr - Facebook Kaiyo SushiBar Mulhouse - Instagram kaiyo_mulhouse

Le 961 Boutique & Restaurant

PLATS DU JOUR
Libanais

Tous les jours, notre équipe prépare de savoureux plats traditionnels libanais, pour vous surprendre et vous régaler.

BOUTIQUE - 19 RUE DES BONNES GENS 68100 MULHOUSE
RESTAURANT - 4A RUE POINCARÉ 68100 MULHOUSE

Fleischnaks, Bouchées à la Reine, Carpes Frites, Truites aux Amandes...

Restaurant
Au Pot au Feu

Plat du jour : 11 €
Entrée/Plat/Dessert : 16,50 €
Le soir, carte & suggestions.

Vendredi soir : moules frites à volonté.
Après-midi **GUINGUETTE** tous les 2^{èmes} dimanches du mois de 14h à 18h30
Scène ouverte tous les 1^{ers} mercredis du mois à partir de 18h30

44, boulevard Roosevelt à Mulhouse - 09 50 59 87 91
pot.au feu.mulhouse@gmail.com
Réservations conseillées - Parking facile - Accès PMR
Ouvert tous les midis ! Fermé lundi soir et mardi soir.

Riz colonial
sur réservation

Best Western Plus Au Cheval Blanc Bientôt la Saint-Valentin



Un hôtel de charme, non loin de
Mulhouse, avec espace détente

L'Hôtel Best Western Plus Au Cheval Blanc à Baldersheim vous propose une escapade romantique à deux, pour célébrer la fête des amoureux au mois de février.

C'est pour les amoureux que l'Hôtel Best Western Plus Au Cheval Blanc à Baldersheim a composé ce joli séjour spécial Saint-Valentin. Le séjour commence par un dîner romantique, concocté par le chef Maître Restaurateur. Profitez de votre chambre cosy et raffinée, avec une bouteille de Crémant d'Alsace offerte. Dans votre chambre, vous trouverez également un coffret Lovebox. Le lendemain matin, le buffet du petit-déjeuner vous attend avant votre journée de relaxation à l'Espace Détente de l'hôtel : piscine intérieure chauffée, salle de fitness, spa, sauna finlandais et hammam...

Un pack Saint-Valentin

C'est aussi le moment où vous pourrez passer sous les mains expertes des masseurs de l'Espace détente. Un massage Duo de 30 minutes (l'un après l'autre) est compris dans votre séjour. Spécialement développé pour vous, ce massage relaxant allie puissance, fermeté, douceur et délicatesse, pour un moment de pur bien-être. De quoi finir en beauté votre séjour de la Saint-Valentin.

→ **Best Western Plus Au Cheval Blanc à Baldersheim**

03 89 45 45 44

www.bestwestern-chevalblanc.com
reservation@hotel-cheval-blanc.com

Au Pot au Feu Une adresse bien connue des Mulhousiens



Le Pot au Feu et ses bons
plats traditionnels

Le restaurant Au Pot au Feu à Mulhouse est une adresse emblématique de la ville. L'établissement a rouvert ses portes l'an passé et propose une carte de mets typiquement alsaciens. Mais pas seulement !

Au Pot au Feu, le chef David et son équipe de cuisiniers partagent la même passion pour la cuisine française et plus particulièrement alsacienne. Ils vous proposent des plats typiques de la région : bouchée à la reine, Fleischschnakas, et du pot-au-feu, évidemment... Plat du jour à 11€. Riz colonial sur réservation.

Aussi une guinguette...

"La Guinguette" du Pot au Feu, c'est tous les deuxièmes dimanches du mois de 14h à 18h30, à l'ancienne ! Le Pot au Feu souhaite aussi se faire connaître auprès d'artistes de la région mulhousienne afin de leur proposer ses locaux pour des concerts, café-théâtre, des expositions et des vernissages... Objectif : devenir un véritable lieu de convivialité. Scène ouverte les premiers mercredis du mois en soirée. A gueter !

→ **Restaurant Au Pot au Feu,
blvd du Prés. Roosevelt à
Mulhouse**

09 50 59 87 91

La baguette française... Au patrimoine de l'Unesco



Mais pourquoi flanquer autant
de farine sur les baguettes ?

La baguette de pain française (la France, môme !) est désormais inscrite au patrimoine immatériel de l'humanité de l'Unesco ce mercredi.

On se demande tous ce que peut bien être du patrimoine immatériel... Vous voulez quelques exemples au pif, issus de la liste officielle de l'Unesco ? L'art des travaux d'aiguille de style turkmène. La harissa. La Fête de l'Ours dans les Pyrénées. La rumba congolaise.

Vous pensez qu'on est en train de se payer votre tête, et pourtant, ce ne sont pas des blagues - bien que cela serait parfaitement le style du journaliste un peu véreux du JDS. Depuis quelques semaines, notre fameuse baguette a ainsi rejoint la liste immatérielle de l'Unesco. Étrange, car une baguette de pain, c'est tout ce qu'il y a de plus matériel et croustillant !

Plus de six milliards de baguettes sortent des fournils français chaque année. Un véritable art de vivre national. Et même régional, si on met un peu de Strechwurscht dessus.

→ **Allez donc chez votre
boulangier de proximité pour
déguster une bonne baguette**



Quoi de neuf chez "Les Verriers" ?

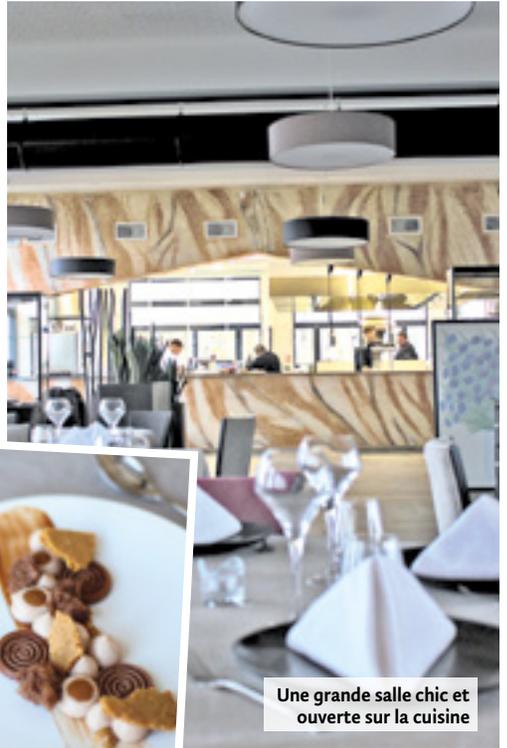
Brunch et soirées à thème

Cette ancienne verrerie mulhousienne a été rénovée pour accueillir un restaurant contemporain avec vue panoramique sur la ville : bienvenue aux "Verriers" !

Une brasserie gastronomique de 120 couverts au dernier étage d'une ancienne verrerie... vous voilà aux *Verriers* (logique !) dans la rue du même nom, à deux pas de Motoco, à Mulhouse. Ce gigantesque immeuble a été entièrement rénové il y a trois ans, en vue de l'arrivée du restaurant. Le bâtiment est atypique et jouit d'une vue panoramique sur Mulhouse et les Vosges. La salle est spacieuse, avec beaucoup de luminosité. La cuisine est entièrement ouverte pour pouvoir observer le ballet de la brigade.

Attention, en 2023, le restaurant modifie ses horaires d'ouverture : désormais, il sera ouvert du mardi au samedi, midi et soir. Les derniers dimanches du mois, place au brunch. Et les derniers jeudis du mois, des soirées à thème, avec un menu unique autour d'un produit de saison. Les Verriers est doté d'un parking sécurisé, avec présence d'un portier. Privatisations possibles sur réservation.

→ **Restaurant Les Verriers, 4 rue des Verriers à Mulhouse**
03 89 62 22 23 - www.restaurantlesverriers.fr
restaurant@lesverriers.fr



Une grande salle chic et ouverte sur la cuisine



LES VERRIERS
— RESTAURANT —

**Toute l'équipe des Verriers
vous souhaite
une bonne année 2023**

Nouveaux Horaires 2023- Ouvert Du Mardi au Samedi Midi & Soir

Les Derniers Jeudis du mois, Soirée à Thème avec menu unique autour d'un produit de saison

Les derniers dimanches du mois, c'est l'heure de prendre son temps et bruncher !

Les Dimanches pour des groupes, baptême, communion sur réservation (minimum 25 pers.)



4 Rue des Verriers 68200 Mulhouse

03.89.62.22.23 - restaurant@lesverriers.fr - www.restaurantlesverriers.fr

Alerte neige fraîche !



Team Sport

Un univers ski multi-marques

C'est une boutique culte pour les sportifs qui vous attend à 500 m de l'aéroport de Bâle-Mulhouse ! Cette institution du sport, ouverte depuis 1995, vous propose une offre de produits variée, disposée sur les 3 étages du magasin. Un étage est dédié au ski, snow, ski de fond et autres sports outdoor. Un second accueil textile et accessoires. En plus d'un choix vaste de marques comme The North Face, Picture, Fusalp, Rossignol, Odlo etc... vous pourrez bénéficier des conseils techniques de l'équipe de vente.

Le meilleur de la montagne !

Plus de 1 200 paires de ski, snow, chaussures et boots vous y attendent. Si vous souhaitez vous équiper de matériel neuf, le magasin propose 7 marques différentes pour y trouver facilement la paire adéquate. L'atelier de réparation vous propose également de réparer ou d'entretenir votre matériel de glisse, pour être paré pour votre prochain séjour à la montagne !

Nouveau : à découvrir au cœur de Châtel, la nouvelle boutique Team Sport spécialement dédiée aux sports de glisse !

Team Sport
32 rue de l'Aéroport à Saint-Louis
209 route du Linga à Châtel
www.team-sport.fr

1



1. Direction la piste noire ! Une paire de ski de la marque Rossignol pour les rideuses ! Chez Team Sport à Saint-Louis **2. Chic et choc !** Parée pour affronter la neige avec une tenue à la fois minimale et adaptée au climat montagnoux. Fusalp chez Team Sport à Saint-Louis.

2



Charme à Châtel

© JF Vuorand



Le domaine skiable «Châtel Liberté», avec ses 130km de pistes est un des plus vastes d'Europe avec ses 12 stations connectées. Pour débiter ou rechercher des sensations de glisse pure, le domaine skiable de Châtel est parfait pour les familles mais aussi pour les puristes avec ses installations dédiées comme un snowpark, une piste ludique et un circuit vitesse pour faire le plein d'adrénaline !

La glisse, mais pas que !

Si vous ne souhaitez pas uniquement pratiquer du ski ou du snowboard, le village alpin vous propose bien d'autres activités : balades en raquettes, fantastible, visites de lieux historiques et patrimoniaux...

Et pour tous les vacanciers, un séjour au village est toujours une bonne occasion pour tester les spécialités culinaires locales comme la raclette, et le fromage d'Abondance ! Il ne vous reste plus qu'à préparer vos affaires et de prendre la route pour Châtel !

Châtel (74)

www.chatel.com

CHÂTEL LIBERTY

Votre fidélité récompensée toute l'année !



SOYEZ VIP! pour **32€**

Skiez sans contraintes cet hiver et bénéficiez d'une multitude d'avantages grâce à votre carte annuelle

 RÉDUCTION Tarif journalier à -25% <small>(sur le tarif plein saison, 1 par individu)</small>	 DOMAINE Carte valide sur le domaine Espace Liberté	 SIMPLE Vous ne payez que les journées de ski consommées	 FUN 1 vol Fantastible hiver offert <small>(1 vol par abonnement et par lieu)</small>
 CADEAU La 1 ^{re} journée offerte	 BONUS Avantages chez les commerçants partenaires	PLUS Réductions sur activités partenaires	

Plus d'infos > liberty.skipass-chatel.com

Coupon de réduction Châtel Espace Liberté

Votre journée de ski à <h1 style="font-size: 2em;">35€*</h1> Au lieu de 46 €	Flashez ce QR code pour récupérer votre code unique et commander sur www.skipass-chatel.com Offre valable sur l'ensemble de la saison d'hiver 2022/2023 Ce coupon ne peut être vendu. Valable uniquement sur internet.
---	--





Plus d'infos > www.skipass-chatel.com



VENTE - LOCATION - RÉPARATION SKIS ET SNOWBOARDS



SOLDES

du 11 janvier au 7 février 2023

HEAD - ROSSIGNOL - DYNASTAR

SALOMON - ATOMIC - STÖCKLI - NITRO

PICTURE - FUSALP - THE NORTH FACE



Team Sport Saint-Louis

www.team-sport.fr

32 rue de l'Aéroport - SAINT-LOUIS - 03 89 89 44 95

209 route du Linga - CHÂTEL - 04 50 72 50 23

LE COIN DE L'AUTO

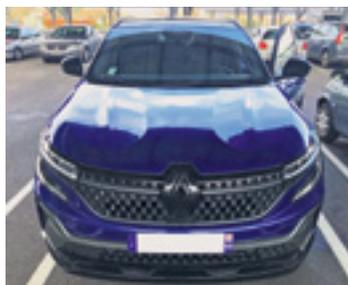
Par Mike Obri

Renault Austral E-Tech : le JDS l'a testée pour vous !

LE RENAULT AUSTRAL EST VENU REMPLACER LE KADJAR. OBJECTIFS : PROPOSER UN SUV PRATIQUE, AU LOOK PLUS MODERNE, ET SURTOUT OFFRIR LE PLUS DE TECHNOLOGIE POSSIBLE À BORD, AVEC DES CONSOMMATIONS RAISONNABLES.



Un SUV au style extérieur très sage, mais fort réussi à l'intérieur



Sobriété, efficacité

Malheureusement pour la marque au losange, l'ancien Kadjar avait connu moins de succès que son « concurrent » direct, la Peugeot 3008. Avec l'Austral E-Tech hybride, Renault revoit sa copie et on s'accordera à dire que celle-ci mérite une très bonne note. Certes, l'Austral reste sage et sobre à l'extérieur, afin de plaire au plus grand nombre sans faire de vagues, mais la face avant est bien affirmée. La garde au sol affiche tout de même 17 cm : la position de conduite est parfaite, bien en hauteur par rapport à la route.



À bord : la grande réussite

L'habitacle est, selon nous, l'aspect le plus réussi de l'Austral : ici, rien à redire, c'est bien assemblé, flatteur, et orienté praticité : il y a des (gros) rangements partout, tout tombe sous la main. En option, le grand toit panoramique vitré ajoute à l'opulence de ce SUV bien-né. L'écran tactile central de 24 pouces, le même que sur la Mégane E-Tech, est gigantesque. Le système openR link fonctionne avec Google : la réactivité est sans faille et le planificateur de trajets avec Maps très efficace. On aime l'affichage du GPS dans la dalle du conducteur, derrière le volant. L'insonorisation est excellente.



Très adroite, très sage

On apprécie également le commodo de sélection RNDP, simple, efficace. Très bon point : malgré son gabarit tout de même conséquent, l'Austral se conduit d'un doigt. La direction est incroyablement onctueuse et souple. Concernant la motorisation, la Mégane E-Tech 100% électrique se révélait plus vélocité. Le *turbolag* est assez présent sur l'Austral, notamment le 160 ch, en raison de son petit moteur 1,3 L turbocompressé. Avec l'aide de l'hybridation, cela suffit néanmoins largement à une utilisation classique. En échange, l'auto affiche des consommations très basses pour sa taille, autour des 6L/100 km, l'électrique prenant le relais en ville, à basse vitesse.



Évidemment familiale

Le coffre très profond de 500 litres et son ouverture automatique en passant la jambe sous le pare-choc garantissent à l'Austral une fonction pratique, indispensable aux familles. Aux places arrière, beaucoup d'espace. Que demande le peuple !

→ Prêtée par : Renault Mulhouse, rue de Sausheim
03 89 36 22 22 - renaul-mulhouse.fr

En résumé

160 ou 200 ch

Longueur : 4,50 m

Poids : 1700 kg

**Conso : 6L/100 km
environ**

**Prix : à partir de
37 000€**

Une prime de 100€ pour les nouveaux « covoitureurs »



Le covoiturage, c'est comme une boîte de chocolats, qu'il disait, Forest...

En 2023, le gouvernement va débloquer 150 millions d'euros en faveur de la pratique du covoiturage. Les nouveaux covoitureurs recevront ainsi une prime de 100€. D'après le gouvernement, « un salarié qui habite à 30km de son lieu de travail et qui covoiture quotidiennement peut économiser près de 2000€ chaque année. » Cette nouvelle mesure devrait inciter certains à laisser leur voiture au garage et partager celle d'un utilisateur réalisant peu ou prou le même trajet.

Formule 1 : un Français à la tête de Ferrari la saison prochaine

Dès la saison 2023, Ferrari remplace Mattia Binotto par le Français Frédéric Vasseur à la tête de son écurie de Formule 1, en qualité de General Manager. Celui-ci devra faire un peu mieux que son prédécesseur. Ferrari a certes réussi à se classer deuxième au Championnat constructeur en 2022, ce qui est une belle performance, mais a très souvent manqué de réalisme, notamment avec le pilote Charles Leclerc.

NOUVEAU
RENAULT AUSTRAL E-TECH full hybrid

Je réserve mon essai :

renault-mulhouse.fr

A
B 105 gCO₂/km
C
D
E
F
G

Renault Dacia Mulhouse
1 rue de Sausheim - ILLZACH
03 89 36 22 22
& son réseau d'agents.



RENAULT MOBILITY DEVIENT MOBILIZE SHARE

LET'S MOVE DIFFERENTLY



LA NOUVELLE SOLUTION DE LOCATION ET D'AUTOPARTAGE PLUS INNOVANTE ET MOINS CONTRAIGNANTE. ACCESSIBLE PARTOUT ET PARTOUS.

Que vous soyez un professionnel ou un particulier, louez un véhicule thermique, hybride ou électrique pour la durée de votre choix.

Renault Mulhouse vous propose :

- une gamme de **véhicules utilitaires** : Kangoo, Trafic ou Master, que vous choisirez en fonction de vos besoins du quotidien, déménagement... **Volume de chargement jusqu'à 17m³**.
- pour vos déplacements sportifs, départs en week-end ou en vacances : louez l'un de nos **minibus / transport de personnes 9 places**.



Optez pour une mobilité différente sur share.mobilize.fr ou scannez directement le QR Code ci-contre :



MOBILIZE
BEYOND AUTOMOTIVE

share.mobilize.fr

Au quotidien, prenez les transports en commun. #SeDéplacerMoinsPolluer

Ce qui nous attend probablement en 2023

Chaque année, le JDS vous offre son lot de prédictions divinatoires, ou pas tellement, pour l'année à venir. Que nous a révélé notre marc de café Nespresso en capsules pour 2023 ? Le point numéro 3 va vous surprendre. Par Mike Obri



1 Que nous prédit notre ami Nostradamus ?

Vous pouvez vérifier avec le JDS de janvier de l'an dernier : nous annonçons que Nostradamus prévoyait en 2022 une « inflation de la monnaie, causant des guerres ». On était alors loin de se douter de ce qui allait se passer en Ukraine, mais aussi dans nos stations essence de Riedisheim ou d'Altkirch. Pour 2023, Nostradamus voit notamment : « une lumière sur Mars » (l'homme va marcher sur Mars) et « la fin... » (d'une époque, avec arrivée d'un nouvel ordre mondial). Ça promet, accrochez-vous à votre slip. Les curieux iront au Salon des arts divinatoires au Casino de Blotzheim les 21 et 22 janvier....



2 Remantelons Fessenheim

Nous devrions tous rouler en voitures électriques, et pourtant, cet hiver, il n'y a plus de jus dans la prise. Alors, qu'est-ce qu'on fait ? On rebranche Fessenheim ? On désigne les responsables ? C'est la faute à personne ? On va se mettre à pédaler pour se faire un café ?



3 Noël va tomber sur un jour férié en 2023 !

Noël, en 2023, va en effet tomber... un 25 décembre ! (Réagir : *Le Courrier des lecteurs*, avec en objet « Niveau des blagues du magazine »).

4 Une p'tite récession des familles

Inflation monstre, crise de l'énergie, baisses de tous les PIB de la zone Euro, politique imprévisible en Chine... Pour faire court, c'est le foutoir, donc tout est plus cher, du paquet de sticks jusqu'au tarif de votre vidange avec changement du filtre à huile... semble-t-il fini à l'or fin. « Faut qu'tu craches, faut qu'tu payes, pas possible que t'en réchappes... » La facture de chauffage qui est passée, au calme, du simple au quintuple reste une belle illustration de la chanson des Inconnus qui annonçaient déjà qu'on « nous pompera tout ce qui traîne ».



jds

MENSUEL GRATUIT
N°359 - JANVIER 2023

28 rue François Spoerry - Mulhouse
03 89 33 42 40

info@jds.fr
Dépôt légal à parution - Impression CE
Éditeur : Info Région Édition, Sarl au capital de 20 000 €

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION :
Jean-Marc Henni

RÉDACTION :
Alix Senault
Sylvain Freyburger
Mike Obri
Céline Zimmermann

DÉVELOPPEMENT DIGITAL
Emilie Dendayne
Laurent Henni
Camille De Moya
Ana Barisic

INFOGRAPHIE :
Hassina Merrouche
Bertrand Riehl

PUBLICITÉ
SERVICE COMMERCIAL
03 89 33 42 40

Jean-Marc Henni
Samir Steti
Maéva Was

DISTRIBUTION

5000 exemplaires chaque mois
1100 points de diffusion

107 communes desservies dans le Haut-Rhin

Le JDS est distribué chaque mois, 5 jours ouvrables avant le début du mois.

Lieux de diffusion : centres commerciaux, commerces, parkings, espaces culturels, salles de sport, mairies, offices du tourisme, boulangeries, bars, restaurants, hôtels...

AUDIENCE

153 000 lecteurs chaque mois

(Source = sondage Decryptis réalisé sur un échantillon représentatif de 750 Haut-rhinois)

PROCHAIN NUMÉRO
février 2023

Distribution le 24 janvier

SUR LE WEB : **jds.fr**

1^{er} site Sorties & Loisirs en Alsace
1 000 000 de visites chaque mois.
(audience certifiée OJD-ACPM)

Publier une information dans le JDS ?

Saisissez gratuitement vos infos sur jds.fr

(onglet "Publier une info")

Dernier délai de remise des infos pour l'édition "papier" : le 10 du mois précédant la parution.



CASINO
BARRIÈRE
BLOTZHEIM

**VENDREDI 20 JANVIER
À 21H00**

**Spectacle
d'hypnose
PAR R'KEY**

19€ / pers.
dont 2€
de tickets
de jeux*

R'KEY vous ouvre les portes de l'inconscient et vous plonge dans ce monde de rêves et d'imaginaire qu'est l'hypnose. Un show bluffant et fascinant.

**SAMEDI 21 JANVIER • DE 20H À MINUIT
& DIMANCHE 22 JANVIER • DE 15H À 19H**

**Salon des arts
divinatoires &
du spirituel**

**Entrée
gratuite**

Le pouvoir des pierres, les bienfaits de produits cosmétiques, et d'autres alternatives pour vivre mieux vous seront proposés par les professionnels présents.

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS

📍 777, Allée du Casino - 68730 Blotzheim, France
☎ +33(0) 389 705 777 🌐 www.casino-blotzheim.com

LES JEUX D'ARGENT ET DE HASARD PEUVENT ÊTRE DANGEREUX : PERTES D'ARGENT, CONFLITS FAMILIAUX, ADDICTION...
RETROUVEZ NOS CONSEILS SUR JOUEURS-INFO-SERVICE.FR (09 74 75 13 13 - APPEL NON SURTAXÉ)



* Tickets non négociables, non remboursables, non échangeables.



Jeudi
2 février
2023
à 20h30

Glenn Miller
Memorial
Orchestra



Dimanche
5 février
2023
à 14h et 17h

Peppa Pig, Georges,
Suzy et leurs amis
sur scène



Mercredi
8 mars
2023
à 20h

Pietragalla
La femme qui danse

Vive
le spectacle
vivant

Vendredi
3 mars
2023
à 20h



Anastasia RAUCH
et ses invités



Samedi
11 mars
2023
à 20h

PIHPOH
et ses invités



2023 le temps des
bonnes résolutions !



Mardi
14 mars
2023
à 20h

Roch
Voisine

Jeudi
30 mars
2023
à 20h



Les
Comédies
Musicales

Vendredi
7 avril
2023
à 20h30



TRYO

Samedi
8 avril
2023
à 20h



La promesse
Brel



Mercredi
12 avril
2023
à 20h

Les hommes
viennent de Mars, les
femmes de Vénus



Dimanche
28 mai
2023
à 18h

Trois Cafés
Gourmands

RENAUD | TRYO | MANU PAYET | GEREMY CREDEVILLE | GRÉGORY OTT | LES BRÛNETTES..

www.eden-sausheim.com - Tél. 03 89 46 83 90 |    accueil@eden-sausheim.com - Espace Doffus et Noack - 20a rue Jean de La Fontaine 68390 Sausheim

